

УКАЗАТЕЛЬ ОСНОВНЫХ МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ В 1975 Г.

Статьи, передовые по организационным, творческим и вопросам судейства

В. Бабкин. От Калининграда до Владивостока	I—16
Спартакиада шагает по стране	II—16
В каюти решающих матчей	II—1
На Плеуме Шахматной федерации	II—2
Уголок судьи	II—17;
	III—10; IV—21; V—21; VI—26
М. Бейли. Спорт в современном обществе	II—28
А. Чубров. Шахматы для всех	III—6
Великий подвиг народа	IV—1
Н. Роговешно. Выигрывают любители	IV—21
Солнечный праздник весны	V—1
Последние прикидки	VI—16
Б. Ничиперович. Рига ждет гостей	VI—17
Праздник советского спорта	VII—1
Праздник юности	VIII—1
Б. Баранов. Мелочей в судействе нет	IX—25
Дело не в систем	XI—23

О шахматистах и шахматных коллективах

Г. Гиоргадзе. Первый грузинский мастер	II—21
В. Бабкин. Два коллектива	III—9
К 30-летию Велиной Победы	
Они сражались за Родину	III—16
А. Гурвич. Самый сильный ход	IV—2
В дни войны и мира	VII—16
И. Алексеев. Записки сержанта Алексеева	IV—4
Б. Туров. Мужество	IV—16
А. Григорьев. Любовь к жизни	V—2
Евг. Ильин. Кандидат в мастера	V—7
А. Чистяков. Карманные шахматы	VIII—22
Т. Гиоргадзе. Памятный сеанс	IV—9
Р. Агаев, Э. Бериовский. Из ста стран	V—16
Б. Туров. Увлеченность	V—22
Пересекающиеся прямые	VI—18
Десять медалей	VII—28
Сбывшаяся мечта	IX—1
Спортивный характер	XI—16
Двенадцатый чемпион	VI—1
А. Рошаль. Этапы большого пути	VI—2
Л. Верховский. ВАР	VI—8
Е. Лазарева. Классик дебютной теории	VI—20
Евг. Ильин. Как трудно быть гроссмейстером	VII—12
Урал шахматный	VII—14
Ю. Бледнов. Крылья за спиной	VIII—2
Б. Ничиперович. Шахматная дружина РВЗ	VIII—3
Т. Петросян. Слово о друге	VIII—10
А. Дзуэль. С маркой «Электросилы»	IX—11
М. Симонян. Человек большого сердца	IX—12
С. Иаиов. Команда и тренер	IX—16
Д. Хван. Наш Виктор Михайлович	X—16
П. Накоряков. В районном клубе	X—17
И. Ватников. Клуб в совхозе	XI—11

О соревнованиях

Первая лига	I—13
А. Константинопольский. Трудная победа	I—18
Е. Фаталибекова. С точки зрения чемпионки	I—21
Матч в Белграде	II—15
М. Таль, А. Кобленц. Проблемы высшей лиги	III—1
В. Тихомирова. Чемпионы России	III—10
Накала редкого боя	V—8
А. Никитин. Заметки об играх юных	IV—6
В честь Победы	IV—18
Н. Роговешно. Победа скинряков	V—12
Б. Баранов. Первые — и успех	V—15
Ю. Котков, Б. Очаковский. Игра на флажке	VII—2
В. Дворкович. «Велая ладья» на Дону	VIII—16
И. Бондаревский. Победа была убедительной	X—1
Г. Фридштейн. Формула победы	XI—6

Теоретический отдел, творческая трибуна, учебный отдел, справочное бюро

А. Котов. Драматургия шахматных сражений	I—25
Комбинаторное зрение	VII—18
Наше справочное бюро	III—19;
	V—11; VI—25; VII—24; IX—21; X—15; XI—24
Б. Вайнштейн. Душа шахмат	III—20
А. Магергут. Учитесь комментировать	III—24; VIII—20
Л. Полугаевский. Как рождаются дебютные новинки	IV—22;
	V—18
А. Юдин. Библиотека эндшпиля ЭВМ	VII—10
В. Сафонов. О шахматах и о себе	III—26
Еще о душе шахмат	VIII—9
Шахматный урок в школе	VIII—18
Интервью чемпиона мира	IX—2
М. Юдович. Вопросы дебютной стратегии	IX—14
Б. Воронков. На доске разноцветные слоны	X—18
Советует Капабланка	XI—25

Материалы по истории шахмат

А. Григорьев. Любовь на всю жизнь	II—22
Б. Кажич. Шахматы и «Кормчая книга»	II—24
В. Загорский Эти русские...	II—24
М. Юдович. Взлет Александра Алехина	IV—25
Тридцать лет назад	V—4
И. Лиидер. Бируни о чатуранге	V—20
Тайна происхождения шахмат	XI—12
В. Еремеев. Первый московский	X—20

Критика и библиография, литературный отдел

Новые книги	II—23; IV—8; VI—14, 29
Б. Вайнштейн, В. Еремеев. Проходная пешка	II—26
В. Люстров. «Типичные ошибки»	VI—14
Страничка поэзии	VII—23
С. Иников. Спрос и предложение	VII—25
А. Денишу. Дон Кихот за шахматами	VIII—24
Ю. Авербах. Поэма о шахматной игре	IX—18
Марк Иероним Вида. «Поэма с шахматной игрой» (перевод М. Цетлина)	IX—19; X—24
Н. Сахаров. Интересная и полезная книга	X—10

За рубежом

А. Малчев. Турнир в Асеновграде	IV—27
А. Врабие. Вольные планы	V—17
Вокруг света	V—23; VII—28;
	IX—26; X—26; XI—27
Зарубежный калейдоскоп	VI—26; VIII—27
Б. Кажич. Вольный успех	VI—27
Я. Шайтар. Юбилей чехословацких шахмат	VIII—26

Задачи и этюды

В творческой лаборатории	I—30; IV—30;
	VII—30; X—31
И модерн, и классика (двухходовка-74)	II—29
По балльной системе (трехходовка-74)	V—29
По традиции (многоходовка-74)	VIII—29
Заглядывая в будущее (этюды-74)	X—29
А. Калинин. На Всесоюзном форуме композиторов	II—31
XI первейство СССР по шахматной композиции	III—29
От «А» до «Я»	IV—32; VI—31—32
Э. Погосянц. Их величества пешки	V—30
А. Козлов. В задаче должно быть красиво все	VI—29
А. Домбровский. Подражания или искажения? (двухходовка-73)	VI—30
Я. Аладин. Известные все имена (трехходовка-73)	VIII—30
Р. Кофман. Спады и подъемы (многоходовка-73)	IX—30
Ан. Кузнецов. Гроссмейстер и... задачи! (памяти П. Кереса)	IX—32
Гвардия не сдаётся (этюды-73)	XI—30

* В указатель не включены материалы этого номера. Римские цифры обозначают номер журнала, арабские — страницу.

ПАРТИИ

Авербах — Плахетка	XI—22
Александр — Эйве	VIII—20
Алехин — Левитский	IV—25
Алехин — Нимцович	IV—25
Альбурт — Таль	IV—10
Андерссон — Ерменков	VI—12
Валашов — Альбурт	II—18
— Купрейчик	III—11
— Савон	XI—7
— Цешковский	III—13
— Эстевес	IX—4
Бангиев — Капенгут	X—12
Барковский — Нанн	V—23
Велявский — Альбурт	III—2
— Васюков	III—6
Влукет — Молчадский	VI—19
Браун — Горт	VII—8
— Керес	X—13
Вронштейн — Дворецкий	XI—20
— Клован	III—14
— Полугаевский	VII—3
Ваганян — Вронштейн	III—4
— Купрейчик	III—4
Вадас — Гаприндашвили	IX—4
Вайнштейн — Ермолинский	IV—6
Васюков — Балашов	VII—3
— К. Григория	XI—9
— Романишин	II—19
Ведберг — Хайк	X—27
Вейнгольд — Капенгут	VI—11
Вейнер — Эммерих	VII—26
Вереци — Вокржалова	I—19
Вукич — Козма	IX—27
Гаприндашвили — Иваика	I—28
— Полихроинаде	I—19
— Сервати	III—11
Е. Геллер — Васюков	XI—20
Георгиева — Бернар	I—20
Гипслис — Тукмаков	V—26
Горт — Радулов	VI—26
Гулько — Альбурт	XI—8
Гургеидзе — Таль	X—7
Двойрис — Владимир	IV—7
Дворецкий — Ваганян	VIII—4
Дутвайт — Пристенский	VII—27
Ерменков — Триггов	IV—28
Журавлев — Свешиков	IV—18
Зайд — Дорошкевич	XI—18
Зан — Галкин	VII—16
Замбон — Яатман	III—15
Затуловская — Зротова	VII—6
Захаров — Романов	IX—5
Зубарев — Сафонов	III—26
Иванович — Вульфович	IX—27
Исков — Луид	XI—28
Какагельдыев — Таймапов	X—8
Капабланка — Зубарев	X—22
Карахан — Маяковский	IV—20
— Петров	IX—10
Карпов — Глигорич	XI—2
— Горт	VI—4

— Корчной	I—2, 5, 9, 12;
— Спасский	II—5, 8, 11, 13, 14
— Унгурия	X—6
Керес — Алехин	VI—6
— Ботвинник	VIII—11
— Капабланка	VIII—12
— Карпов	VIII—11
— Марович	VIII—14
— Петросян	V—24
— Спасский	VIII—13
— Тайманов	VIII—14
— Фишер	VI—9
Кинтерос — Портиш	VIII—14
Ковач — Рейнш	V—27
Козловская — Вереци	XI—27
— Гаприндашвили	VI—10
— Ковач	XI—21
Кордеи — Нанн	IX—28
Корчной — Ваганян	VII—3
— Карпов	I—1, 4, 6, 10;
	II—4, 7, 9, 12, 13
Косенков — Пельц	VIII—7
Косинков — Коган	III—28
Кузьмин — Гулько	IV—10
Купрейчик — Велявский	VIII—4
— Дворецкий	III—5
Ларсен — Андерссон	V—23; IX—7
— Глигорич	IV—12
Эм. Ласкер — Консультанты	III—19
Лендье — Гулько	I—22
Лутиков — Чонкыля	VIII—27
Любозевич — Ваганян	II—15
— Мекинг	X—13
Макарычев — Владимир	V—25
Макней — Местел	X—26
Мальмгрен — Варца	X—28
Матулович — Любозевич	IX—7
— Местел	X—26
Мезон — Цукерторт	III—23
Мекинг — Родригес	VII—7
Местел — Чехов	XI—18
Моисеев — Кивия	X—12
— Флориан	VII—9
Мухии — Мих. Цейтлин	IX—6
Нисмаи — К. Григория	V—25
Остермейер — Браун	IX—28
Падевский — Вабев	IV—27
— Х. Фернандес	IX—26
Пайлер — Шахович	II—20
Пеккер — Гольбин	V—27
Петросян — Глигорич	XI—3
Подгаец — Карасев	III—24
Полихроинаде — Саинков	I—19
Полугаевский — Васюков	VIII—4
— Сабо	VII—4

Помар — Таль	VII—5
Попов — Ерменков	IX—27
Портиш — Васюков	I—22
— Глигорич	XI—4
Пфлегер — Рибли	III—14
Радулов — Лянгов	IV—27
Рей — Глигорич	V—28
Романишин — Велявский	III—3
— Ваганян	III—3
— Дворецкий	I—14
— Тайманов	III—6
Романовский — Торре	X—22
Руденский — Тифебахер	V—15
Савои — Романишин	III—2
— Цешковский	XI—6
Салчагану — Кафферти	XI—28
Сальве — Флямберг	IV—26
Свешиков — Зайцев	V—13
Семенов — Тимошенко	IX—5
Смородский — Нимцович	IV—25
Смыслов — Керес	VIII—13
— Корчной	X—7
— Подгаец	III—12
Спасов — Иньков	IV—28
Стейн — Кордеи	XI—27
Стейнер — Шабаи	IX—28
Суэтин — Дыдышко	X—8
— Матанович	IV—13
Тайманов — Цешковский	XI—8
Таль — Андерссон	XI—4
— Ваганян	III—4
— Керес	VIII—13
Тарасевич — Фаталибекова	VII—7
Тиммаи — Ломбарди	I—23
Толуш — Флор	V—6
Торре — Эм. Ласкер	X—22
Ульман — Кнаак	IX—27
— Мюллер	VII—26
Фаталибекова — Раннику	I—21
Филиппович — Суэтин	III—14
Хамани — Смейнал	XI—28
Холмов — Корчной	VII—13
— Шмидт	IV—11
Худяков — Шапошиков	VII—7
Хюбнер — Каплан	VI—13
Цейтлин — Тукмаков	IV—18
Цешковский — Альбурт	XI—19
— Семенов	V—12
— Таль	VI—9
Червенка — Шнейдер	VI—26
Чехов — Кочнев	VIII—6
Чехов — Рудаковский	V—6
Чистяков — Самохвалов	VIII—23
Шпильман — Стейнер	IX—28
Эвенсон — Левитский	IV—26
Юдович-мл. — Гефенас	II—20
Юртаев — Двойрис	IV—7
Яношевич — Местел	X—26
Янса — Суэтин	I—23

Календарь 1976 года

По установившейся традиции новый шахматный год открывают юные шахматисты. С 5 по 18 января в Тбилиси пройдут первенства СССР среди юношей и девушек (1958 г. рождения). А в последних числах января борьбу начнут сильнейшие молодые мастера. Соревнование это, также в ранге чемпионата страны, стартует 27 января в Ленинграде и закончится 19 февраля.

Уже несколько лет чемпионаты мира среди юниоров проводятся ежегодно. Советского участника на это состязание должен будет выявить всесоюзный отборочный турнир, который намечено провести с 23 марта по 11 апреля в Таллине.

В этом же месяце будет разыгран Кубок СССР. Команды высшей лиги встретятся в Тбилиси (14—24 апреля), первой лиги — в Кишиневе (16—24 апреля).

В июне станет известен победитель всесоюзных соревнований пионерских дружин «Белая ладья». Финал этого массового и интересного соревнования пройдет с 3 по 15 июня в Даугавпилсе (Латвия).

Центральными событиями года, несомненно, явятся чемпионаты страны. У мужчин сохранена та же многоступен-

чатость, что и в прошлые годы. Вначале пройдет отборочный турнир (Ростов-на-Дону, 10—30 июня), затем состоятся соревнования первой лиги (Минск, 1—28 октября), и завершится чемпионат турниром высшей лиги (Москва, 26 ноября — 23 декабря).

Первенство СССР среди женщин будет разыграно в два этапа: полуфиналы в Актобинске, Полтаве и Тольятти с 4 по 28 августа и финал, который пройдет в столице Киргизии Фрунзе с 1 по 28 декабря.

Вываят своих чемпионов и сельские шахматисты. Мужчины встретятся в Днепропетровске (2—22 июля), женщины — в Запорожье (9—28 июля).

Во время летних каникул во Львове (5—21 июля) состоится XIV Всесоюзная спартакиада школьников. В ней примут участие сборные команды республик, Москвы и Ленинграда. Еще об одном традиционном турнире следует упомянуть — соревновании Дворцов пионеров на приз газеты «Комсомольская правда», которое пройдет с 4 по 11 ноября в Киеве.

Таковы главные соревнования нашего внутреннего календаря. Если к этому еще добавить многочисленные соревнования в республиках и городах, проводимые комитетами физкультуры, первенства Центральные советов обществ и ведомств, всесоюзные и международные соревнования заочников, композиторов, то станет ясно, что любителей шахмат в 1976 году ждет много интересных и напряженных соревнований.

№ 41. А. САРЫЧЕВ
Баку



№ 42. В. НЕЙШАДТ
Барнаул



Ничья

№ 43. Я. РУСИНЕК
Польша



ПРОЧИТЕ ПЕРЕД РЕШЕНИЕМ

Этюд. Все — на позиционную ничью! В № 41 диагональ a2—g8 почти целиком оказывается «минированной». В финале № 42 черные перед альтернативой «вечный шах или пат» (исправление уже бывшего у нас этюда). Вечное попеременное перекрытие Гримшоу в № 43 побуждает вспомнить № 44 с вечным Новотным (кстати, польский автор посвящает свой этюд Г. Каспаряну!).

Двухходовки. Три фазы со сложными блокировками — в № 81. Не попадите в просак, решая № 82, с игрой полубатареи f4+Kd4, Kf4. № 83 — в стиле «модерн»: «защита на поле угрозы» соединена с циклом защищающих-матующих фигур (приятно, что маты сфокусированы тоже на одном поле). Толчком к составлению № 81 стала только-только появившаяся № 84. Найдите во всех задачах все фазы!

Трех- и многоходовки. № 85 — с использованием перекрытия Гримшоу и на 2-м, и на 3-м ходу. Своеобразна подготовительная игра на королевском фланге в № 86. Типично в логическом стиле № 87. Рекордна № 88, как и № 85, с темой Гримшоу.

№ 44. Г. КАСПАРЯН
1959



Ничья

№ 81. Р. ТЕЛЕГИН
Краснодар



№ 82. В. КОПАЕВ
Москва



Мат в 2 хода

№ 83. Р. ФЕДОРОВИЧ
Самбор

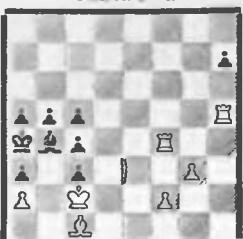


№ 85. Т. АМИРОВ
Находка



Мат в 3 хода

№ 86. Н. БУРЛЯЕВ
Алма-Ата



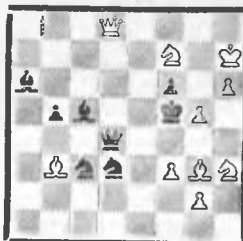
Мат в 6 ходов

№ 87. З. БРЮХНЕР
ГДР



Мат в 8 ходов

№ 84.
А. ДОМБРОВСКИЙ,
Л. ЛОШИНСКИЙ
1975



Мат в 2 хода

№ 88. Р. МЕТТЮЗ
1951



Мат в 3 хода

Тбилиси, 1—5 октября 1975

ЗДЕСЬ, во Дворце шахмат прошло очередное, уже восемнадцатое по счету, заседание Постоянной комиссии по шахматной композиции при ФИДЕ. Но сказать лишь это — значит, явно преуменьшить праздник в Тбилиси. Грузинская столица помимо двадцати зарубежных представителей 15 стран пригласила еще и более сорока видных мастеров задачи и этюда нашей страны. Получился настоящий Конгресс!

Вот наиболее интересные и значимые сообщения и решения, принятые в Тбилиси.

Председатель Постоянной комиссии Я. Ханнелиус (Финляндия) огласил итоги I командного турнира ФИДЕ по шахматной композиции, в котором участвовали 27 стран. 1-е место за командой нашей страны — 553 очка. На почетном отдалении встали: Голландия — 397, Дания — 395, Финляндия — 392, Швеция — 375, Югославия — 328 и т. д. Принято решение о проведении II командного турнира ФИДЕ, страной-организатором которого, видимо, будет Швеция.

Были присвоены международные звания. Прибыло полку наших международных мастеров по композиции — ими стали Е. Умнов и А. Казанцев (оба — Москва), А. Копнин (Челябинск).

Установлены новые нормы для получения звания международного мастера и титула гроссмейстера по композиции. Основой для их присвоения будут «Альбомы ФИДЕ», представляющие собой сборники лучших задач и этюдов за три года, которые определяют специальные жюри (кстати, представитель Югославии И. Прокоп сообщил о выходе в начале 1976 года «Альбома ФИДЕ, 1965—67» и о

идущей полным ходом подготовке «Альбома ФИДЕ, 1968—70»). Отныне соискатель звания международного мастера должен набрать 25 очков в любом числе «Альбомов» (за каждую попавшую туда задачу дается 1, а за этюд — 1,66 очка). Для получения титула гроссмейстера необходимо 70 очков.

Гроссмейстерскую норму выполнили В. Брон и В. Корольков (оба — СССР), В. Пахман и И. Фритз (оба — Чехословакия), Н. Петрович (Югославия), Д. Парош (Венгрия). Итак, сейчас всего 10 гроссмейстеров ФИДЕ по композиции (ранее этого звания были удостоены Г. Каспарян и Л. Лошинский, голландец Э. Виссерман и англичанин К. Мэнсфилд).

Подробнее о Тбилисском конгрессе будет рассказано в журнале 2 1976 г.

Главный редактор АВЕРБАХ Ю. Л.

Редакционная коллегия: АЛАТОРЦЕВ В. А., БАРАНОВ Б. Ф., ТАДТ Я. И., ПОДКУРКОВ В. С., СМЫСЛОВ В. В., ЧУДОВА В. С.

БОНДАРЕВСКИЙ И. З., ГОЛОВКО Н. Г., КИСЛОВ А. А., НЕЙШ-ЮДОВИЧ М. М. (зам. главного редактора).

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ»

Адрес редакции: Москва, Г-19, Гоголевский бульвар, 14

Для писем: 121019, Москва, Г-19, абонементный ящик 10

Телефон 291-87-70

Рукописи не возвращаются

Сдано в набор 20/X 1975 г.
Заказ 3902

Подписано к печати 24/XI 1975 г.

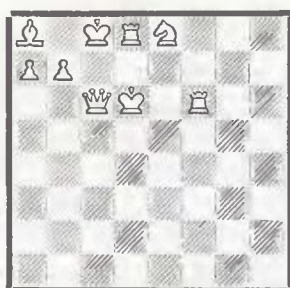
Формат 60×90¹/₈

Объем 4 печ. л., 6,18 уч.-изд. л.
Тираж 53970

Типография издательства «Московская правда», Потаповский пер., 3.

**Новогодний
конкурс
головоломок**

№ 1



Раскрасьте фигуры

Индекс 71086

Цена 40 коп.

РОБИНЗОН КРУЗО

— Утром во время отлива я заметил на берегу какой-то предмет. Пошел посмотреть, и оказалось, что это шахматная доска. Пятица вынул из нее несколько фигур. Увы, море съело лакировку, и они одинаково блестяли от соли...

№ 2



Где погибли слоны?

ОСТРОВ СОКРОВИЩ

— Клянусь своей деревяшкой, — сказал Джон Сильвер, — если бы капитан Флинт был жив, не гулять бы нам в этом захолустье. Нас четверо, и тех было четверо. А теперь от них остались только кости...

КЛУБ

знаменитых капитанов

Нет на кинной полке равнодушных лиц —
мы, морские волки, сходим со страниц.
Под аккорд сирены развернем штурвал,
Вперед! — проблемы, позади — причал...

Нет на свете далей, нет таких морей,
Где бы не встречали наших кораблей.
Курс берем на остров с тайнами
фигур —
И мансуб, и монстров, и минотавров.

Паруса над шхуной в синеде сползят,
Бирюза лагуны, как зеркальный лат.
Рассечен бугшпритом ветер нан пассан,
Все мы знамениты, каждый — капитан!

№ 3

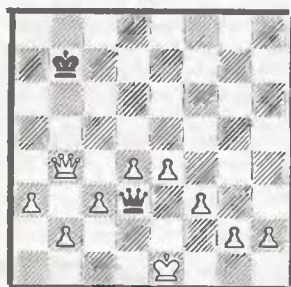


Откуда пришла ладья a2?

БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ

— Теперь о деле, — сказал капитан Гез. — Завтра мы выходим в Дагон. Там берем груз и плывем в Гель-Гью. Вы были в Гель-Гью? Он лежит по курсу на Зурбаган. Но в Зурбагане мы будем не раньше, чем через чертову дюжину переходов.

№ 4



Добавить 10 черных ладей так, чтобы белые дали мат в 1 ход

ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ

— Моби Дик! Белый кит — пустяк! Вот черный айсберг, нет, десять черных айсбергов! Единственный их патос и... Но первый ход был за мной и я скомандовал: — На сбор-даж!..

Письма с решениями должны быть отправлены не позднее 15 февраля 1976 года. Адрес: 121019, Москва, Г-19, абонентский ящик 10, с пометкой «Новогодний конкурс». Победители награждаются дипломами журнала.