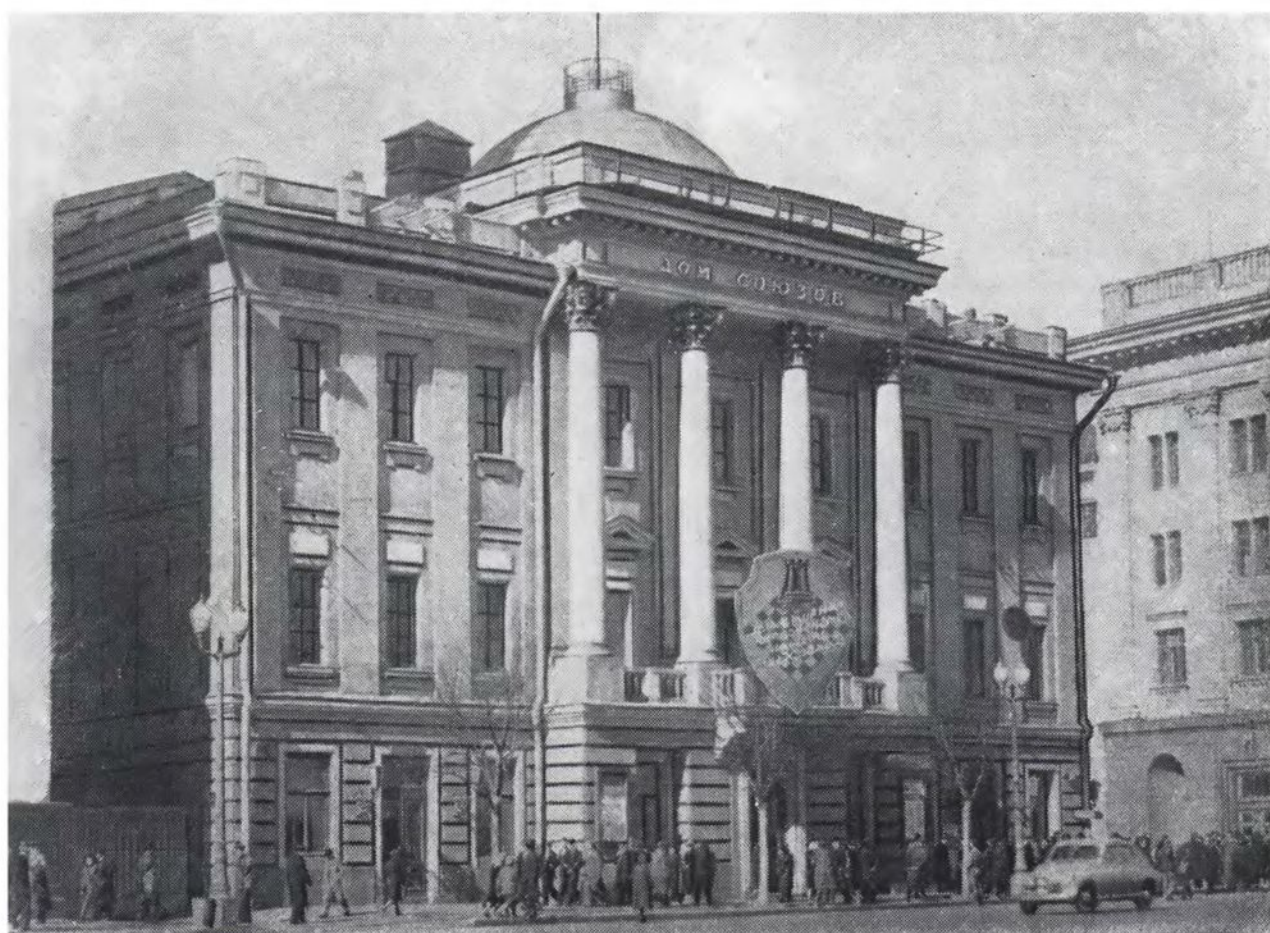




# Шахматы в СССР



5

Физкультура и Спорт 1948

## С О Д Е Р Ж А Н И Е

|                                                          | Стр. |                                                                    | Стр. |
|----------------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------|------|
| Боевой праздник трудящихся . . . . .                     | 97   | Окончание партии Коновалов—Зефилов . . . . .                       | 114  |
| А. Котов — Пятьдесят дней в Гааге . . . . .              | 98   | Окончание партии Халомеев—Исаков . . . . .                         | 114  |
| <b>Партии матч-турнира</b>                               |      | <b>По Советскому Союзу</b>                                         |      |
| № 106. М. Ботвинник — С. Решевский . . . . .             | 102  | Н. Сорокин — Девятый чемпионат Грузии . . . . .                    | 115  |
| № 107. М. Эйве — В. Смыслов . . . . .                    | 103  | В. Чеховер — Массовые соревнования . . . . .                       | 115  |
| № 108. П. Керес — М. Ботвинник . . . . .                 | 104  | Д. Василевский, С. Лисенков — Комитет в стороне . . . . .          | 116  |
| № 109. С. Решевский — М. Эйве . . . . .                  | 105  | М. Опанасюк — Юные шахматисты Алма-Ата . . . . .                   | 116  |
| № 110. П. Керес — М. Эйве . . . . .                      | 106  | В. Смирнов — На Уральском автомобильном заводе . . . . .           | 117  |
| № 111. С. Решевский — В. Смыслов . . . . .               | 107  | Матч Симагин — Фурман . . . . .                                    | 117  |
| № 112. В. Смыслов — П. Керес . . . . .                   | 108  | Гроссмейстер Болеславский в Днепрпетровске . . . . .               | 117  |
| № 113. М. Эйве — М. Ботвинник . . . . .                  | 110  | В Высшей квалификационной комиссии . . . . .                       | 117  |
| Найдите лучший ход . . . . .                             | 110  | Задачи и этюды . . . . .                                           | 118  |
| <b>Теоретический отдел</b>                               |      | П. Романовский — Простая задача . . . . .                          | 119  |
| Ю. Авербах — Ладья и пешка против коня и пешки . . . . . | 111  | Успехи советских композиторов на международных конкурсах . . . . . | 119  |
| <b>Партии и окончания</b>                                |      | Результаты конкурсов решений . . . . .                             | 119  |
| № 114. С. Фурман — В. Панов . . . . .                    | 113  | Решения этюдов и задач . . . . .                                   | 120  |
| № 115. В. Богданов — Н. Мелихов . . . . .                | 113  | <b>Турниры по переписке</b>                                        |      |
| Окончание партии Сучаков—Яхнин . . . . .                 | 114  | Н. Головкин — Турнир кандидатов в мастера . . . . .                | 120  |
| Окончание партии Каем — Бессонов . . . . .               | 114  |                                                                    |      |

## Чемпионат РСФСР

28 мая в Саратове начинается шахматный чемпионат Российской Федерации 1948 года. К участию приглашены: гроссмейстер И. Болеславский (Свердловск), чемпион РСФСР Н. Новотельнов (Грозный), Л. Аронин и В. Люблинский (Московская область), Г. Иливицкий (Свердловск), П. Дубинин (Горький), Д. Гречкин (Сталинград), В. Загоровский (Ленинградская область), А. Овечкин (Иваново), Р. Нежметдинов (Татарская АССР), Н. Волошин (Владивосток), А. Ивашин (Куйбышев), Н. Аратовский (Саратов), А. Константинов (Краснодар) и другие.

Результаты чемпионата определят сборную команду РСФСР, которая выступит в финальных матчах на «Кубок СССР» по шахматам 1948 года.

Знаменитый Колонный зал Дома союзов был свидетелем многих выдающихся международных шахматных соревнований. В этом величественном зале происходил в 1936 году турнир с участием Ботвинника, экс-чемпионов мира Ласкера и Капабланки. Через 10 лет, в сентябре 1946 г. здесь встретились в матче команды сильнейших шахматистов СССР и США. В Колонном зале пять лучших современных гроссмейстеров оспаривали почетное звание чемпиона мира. Тысячи любителей шахматного искусства каждый вечер с волнением следили за их игрой...

**На обложке:** Здание Дома союзов в Москве.



ОРГАН ВСЕСОЮЗНОГО  
КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И СПОРТА ПРИ СОВЕТЕ  
МИНИСТРОВ СССР

**№ 5**

М а й  
1948 г.

XXV год издания

## Боевой праздник трудящихся

В обстановке большого патриотического подъема советский народ встретил день Первого Мая — боевой праздник трудящихся всего мира. С чувством законной гордости советские люди отмечали в этот день успехи, одержанные ими во всех областях хозяйственного и культурного строительства.

Миллионы советских людей в городах и селах нашей страны демонстрировали свою беспредельную любовь к социалистической Отчизне, свою сплоченность вокруг большевистской партии, свою беззаветную преданность вождю народов товарищу Сталину. В Москве, на Красной площади состоялся парад вооруженных сил — демонстрация могущества победоносной страны социализма.

Тридцать первый год осеняет нашу Родину великое и непобедимое знамя Ленина—Сталина. Под этим знаменем мы добились всемирно-исторических успехов. Под этим знаменем мы сражались и побеждали в грозные дни Великой Отечественной войны. Под этим знаменем мы успешно выполняем исторический план восстановления и развития народного хозяйства, начертанный в сталинской пятилетке.

Эта программа великих работ воодушевила миллионы советских патриотов. Лозунг «Пятилетка—в четыре года» претворяется в жизнь в их повседневном творческом и созидательном труде. Валовая продукция промышленности в 1947 году по сравнению с 1946 годом выросла на 22 проц. В целом, план первых двух лет послевоенной пятилетки промышленностью выполнен полностью.

Крепнет мощь социалистического земледелия, давшего в 1947 году государству столько же хлеба, сколько в лучшие предвоенные годы.

Повысилось благосостояние советских людей, возросла реальная заработная плата рабочих и служащих.

С огромным единодушием трудящиеся СССР подписались на Третий государственный заем восстановления и развития народного хозяйства. Новый заем послужит крупным вкладом в дело дальнейшего хозяйственного и культурного строительства страны.

Успешной созидательной работой советских людей гордятся миллионы друзей Советского Союза во всем мире. Растут за рубежом нашей Родины силы социализма и демократии, воодушевленные героическим примером Советского Союза—оплота мира и дружбы народов.

Черные силы реакции и империализма, поджигатели новой войны пытаются задушить, подавить в крови стремления миллионов людей к свободе и прогрессу, к лучшему будущему.

Выполняя программу строительства коммунизма, советский народ и его Правительство, верные своей политике мира, ни на минуту не забывают о происках международной реакции. «В этих условиях, — говорится в первом приказе Министра Вооруженных Сил Союза ССР Маршала Булганина,—Советская Армия и Советский Военно-Морской Флот, призванные обеспечить безопасность советского народа, должны быть в постоянной боевой готовности и с честью выполнять свой воинский долг перед Родиной».

Полный веры в правоту своего великого дела, наш народ твердыми шагами уверенно идет к коммунизму. Нас ведет партия Ленина—Сталина,—закаленный в боях авангард советского народа, вдохновитель и организатор наших побед. Нас ведет великий и мудрый Сталин.

## Пятьдесят дней в Гааге

Самолет легко оторвался от асфальтированной дорожки Внуковского аэродрома. В это раннее февральское утро широкие подмосковные поля были покрыты снегом, а через шесть часов в Берлине нельзя было найти даже и следов снега.

В Берлине нашу делегацию встретили представители Советской военной администрации. Через день, по знакомой уже мне дороге, мы выехали в Гаагу. Еще день, — и вот уже перед нами замелькали типичные голландские домики с цветной окраской, мельницы своеобразной архитектуры. Еще несколько часов, — и мы у цели. Из Утрехта на машинах добираться до Гааги.

\*\*

На следующее утро мы встретились с экс-чемпионом мира Эйве, президентом ФИДЕ г. Рюб, президентом голландской шахматной федерации г. Циттерштейн и другими. Началось первое из длинной серии совещаний. Сравнительно быстро (всего за четыре часа!) был решен вопрос о главном судье. Тут же отправили телеграмму гроссмейстеру Видмару с просьбой быть главным судьей. Через два дня прибыл положительный ответ.

Финансовые дела заняли много времени в наших совещаниях. Они были полностью разрешены только после приезда гроссмейстера Решевского (именно он предъявлял главные претензии). Еще больше дебатов было связано с регламентом матч-турнира. Удалось более или менее уладить все противоречия, правда всего за один день до начала турнира. Во всяком случае, в первую встречу мы эти вопросы не решили, и после перерыва, вечером, т.т. Постников, Зубарев и я отправились в Амстердам продолжать заседание.

Это вечернее (точнее, ночное) совещание мне запомнится надолго. За небольшим столиком в помещении Амстердамской биржи заседала «шахматная ассамблея» рядом с огромным самоваром, из которого на наш столик поступали бесконечные чашки кофе. Рядом шла шахматная радиобитва между командами бирж Амстердама и Нью-Йорка. Должен сказать, что темпы игры в этом матче были ниже, чем темпы нашего совещания.

Начав матч днем, голландская команда кончила игру в 7 часов на следующее утро<sup>1</sup>.

На этом заседании мы получили окончательный отказ Файна от участия в матч-турнире, несмотря на экстра-гонорар в 2000 долларов, кото-

рый предлагала ему голландская шахматная федерация.

Запомнились отдельные детали совещания. Зашла речь о дележе первого места. Эйве предложил, полусерьезно, в этом случае присуждать первое место более старшему по возрасту.

«А если первое место разделят Ботвинник и Решевский, — спросил я, — ведь оба родились в 1911 году». «Тогда Ботвинник чемпион: он на три месяца старше», — ответил Эйве. Все же этот «возрастной» метод определения чемпиона мира не был принят.

Много толков было по поводу того, сколько играть партий в матч-турнире — четыре или пять. Дольше всех размышлял Решевский и попал, как всегда, в «целитнот», хотя он сам первый предложил играть большее количество партий.

\*\*

Приехавшей советской делегации устроили радушную встречу работники Советского посольства. Встречали наших шахматистов и представители голландской федерации.

Большинство голландских газет еще до начала турнира помещало много материалов о предстоящей борьбе. Эйве писал, что «Ботвинник

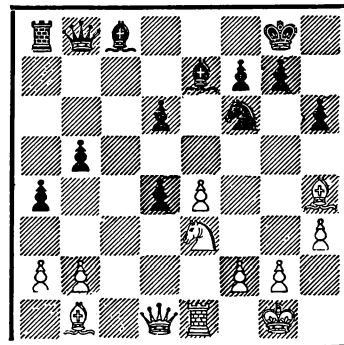
и Керес будут исполнять главные роли». Другие газеты замечали: «Нельзя сомневаться в том, что Ботвинник будет играть на первой скрипке»; или «Керес — прекрасный игрок, Ботвинник — великий фаворит». Этот тон в большинстве газет сохранился до конца первой половины матч-турнира, конечно, потому, что победы советских участников были весьма значительными.

\*\*

Наконец, 2 марта состоялся первый тур. Циттерштейн призвал зрителей быть объективными и не курить. Как вскоре выяснилось, оба призыва не имели успеха. Затем главный судья пустил в ход шахматные часы.

Первые ходы в партиях Эйве — Керес и Смыслов — Решевский сделал бургомистр города Гааги г-н Фиссер. Обе партии были начаты ходом 1. e2—e4. В партии Эйве — Керес бургомистр сыграл 1. e4 неуверенно, зато в другой партии он уже «приобрел опыт» и смело передвинул королевскую пешку на два поля.

Смыслов великолепно разыграл белыми испанскую партию против Решевского, и вскоре стало ясно, что американскому чемпиону плохо. Должен сказать, что голландцы недооценивали шансы Смыслова, но уже после первой партии они убедились, что молодой москвич будет опасным противником в матч-турнире. Тщательно подготовив атаку, Смыслов вскоре получил грозную инициативу. После 24 ходов создалось следующее положение.



Эта позиция правильно расценивалась мастерами как выигранная для белых. Здесь Смыслов сыграл 25. fdl:d4. Этот ход упускает форсированный выигрыш, хотя положение черных все равно остается незавидным. После 25. Kd5! белые должны были быстро выиграть. Например: 25... K:d5 26. ed Cf8 27. Фс2 d3



Главный судья матч-турнира гроссмейстер М. Видмар выступает у микрофона в Жолном зале Дома союзов

<sup>1</sup> Матч закончился со счетом 5½ : 4½ в пользу команды Амстердама. На первой доске Кэждэн сделал ничью с Шельтинга.

(На 27...g6 последует 28. Ле8, а на 27...f5 возможно как комбинационное 28. Ле6, так и спокойное 28. f4 с большим перевесом у белых) 28. Ф:d3 g6 29. Ле8. (Заслуженный мастер спорта П. Романовский правильно указал здесь и другой путь к выигрышу: 29. Фg3 Фс7 30. Сf6 с угрозой h3—h4—h5).

После 29. Ле8 Фс7! 30. Фd2! Сb7 следует 31. Л:f8+! Теперь 31... Кр:f8 32. Ф:h6+ Кре8 33. С:g6! быстро проигрывает. Черные защищаются хитро: 31...Л:f8 32. Ф:h6 Лс8!, угрожая 33...Фс1+. Но и здесь 33. Сg5! с угрозой 34. Крh2 и 35. Сf6 дает белым сильнейшую атаку, а 33...С:d5 34. Крh2 f6 35. С:f6 Фh7 36. Фd2 не улучшает позиции черных. Таким образом, 25. Кd5! решало исход борьбы.

В ответ на 25...Фb8—a7 Смыслов мог, разменяв ферзей, получить выгодный эндшпиль. Но и после сделанного им хода 26. Фd4—d3 Сс8—e6 белые должны были выиграть. Эта позиция также таит в себе много интересных вариантов. После долгих поисков форсированного выигрыша мы пришли к выводу, что спокойное 27. Лс1! является сильнейшим продолжением.

Гроссмейстер Бондаревский вначале предложил здесь 27. Кd5 К:d5 28. ed С:h4 29. Ле2! с тем, чтобы после 29...Ле8 выиграть ферзя путем 30. Фh7+ Крf8 31. Фh8+ Кре7 32. Л:f8+! fe 33. Фg7+. Но этот вариант был опровергнут им же самим: 29...Сf5 30. Ф:f5 g6. Автор этих строк рекомендовал 27. Ф:b5 Лb8 28. Фd3 Л:b2 29. Кd5, так как сейчас нельзя 29...К:d5 30. ed С:h4 из-за указанного выше выигрыша ферзя. Это продолжение было опровергнуто гроссмейстером Видмаром, который показал, что после 29...Cd8! черные стоят не хуже ввиду контратаки на пункт f2.

Вместо 27. Лс1! Смыслов сыграл слабо 27. Ch4—g3? Фа7—с5, и после второй неточности 28. Ке3—d5 черные получили уже некоторый перевес. Решевский удачно расположил свои фигуры путем 28...Се6:d5 29. e4:d5 Ла8—a7 30. Ле1—d1 Ла7—с7 31. Сg3—h4 g7—g6 32. a2—a3. «Чаша весов» начала склоняться уже в сторону черных. Кроме возможного 32...К:d5 мы рассматривали еще 32...Кh5!, что резко подчеркивало превосходство черных. Интересно, что Решевский, который считал, что сделанный им ход 32...Ф:d5 лучший, после 32...Kh5, не задумываясь, отвечал 33. Сg3, считая размен на e7 явно плохим ввиду последующего маневра Ле7—e5, Kh5—f6 и т. д. Решевский указывал на вариант 33. Сg3 Сf6 34. b4 ab 35. Ф:b3, но, как нетрудно убедиться, здесь 35...Ла7 дает черным превосходную игру.

Вместо двух этих возможностей черные избрали ход 32...Фс5:d5 и вскоре согласились на ничью.



В Колонном зале Дома союзов. На переднем плане — С. Флор, С. Решевский, А. Лилиенталь и чешский мастер И. Лоума.

♦♦

Изящную комбинацию провел гроссмейстер Керес против Эйве. «Партию Кересу мне было не жалко проиграть», — писал Эйве. — Моя ошибка в этой партии состоит только в том, что я проиграл».

Не менее интересной была острая партия Кереса со Смысловым. Хотя позже московские шахматисты нашли, что Смыслов мог успешно защищаться, однако это нисколько не умаляет ценности атаки Кереса. Смелый прорыв в центре, тонкое комбинационное чутье в нахождении скрытой возможности f2—f4—f5, — эти проявленные Кересом качества в данной партии характерны для его творчества.

Все напряженно ждали встречи Ботвинник—Эйве во 2-м туре. Ведь Ботвинник до этого ни разу не выигрывал у экс-чемпиона мира. Советский гроссмейстер в этой партии продемонстрировал наилучшие черты своего творчества. Тонко разыграв дебют, он исподволь создал грозную атаку и затем жертвой пешки поставил перед Эйве трудно разрешимые задачи. Экс-чемпион мира попытался спастись в эндшпиль, но и здесь его вскоре настигли сокрушающие удары Ботвинника.

«Сейчас формируется высший класс шахматистов, в котором Ботвинник и Керес занимают первые места», — писала одна из голландских газет.

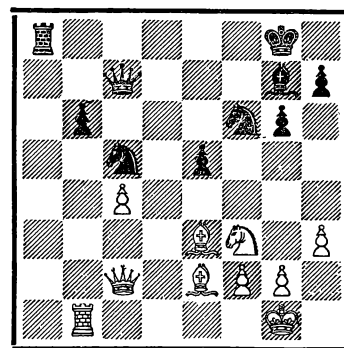
♦♦

С большим интересом следил за партиями гроссмейстера Решевского. Дело в том, что в нашей шахматной печати неоднократно появлялись вы-

сказывания о большом искусстве игры чемпиона США в те решающие моменты партии, когда флажок на часах висит и «промедление смерти подобно».

Я хотел лично убедиться в этом. Что это за «чудо-шахматист», который в секунды видит столько же, сколько другие в несколько минут? И поэтому, когда в его партии с Кересом из 3-го тура дело дошло до цейтнота, я от этой партии уже не отходил до ее окончания.

После 30-го хода черных в ней сложилось следующее положение:



У Решевского оставалось одна — две минуты на 10 ходов, у Кереса немного больше. Решался вопрос, кто лучше сыграет в цейтноте.

Я получил большое удовлетворение, наблюдая за последующей игрой Решевского. С молниеносной быстротой он провел маневр, который нелегко найти даже после часового раздумья. Последовало в головокружительном темпе 31. Кf3—g5! (дальний прицел — этот конь метит на важное поле d5) 31...Ла8—e8 32.

h3—h4! (Теперь грозит h4—h5, и Керес должен освободить пункт f4 для коня) 32...e5—e4 33. Kg5—h3 Le8—d8 34. Kh3—f4 Ld3—d6 (Черные в цейтноте играют неудачно. Лучше было 34...Le8) 35. h4—h5 g6—g5 36. Kf4—d5! Наконец белые достигли цели. После вынужденного 36...Kf6: d5 37. c4: d5 h7—h6 38. Ce3: c5 b6: c5 39. Fc2: e4 белые выиграли пешку, а вскоре и партию.

Мое мнение о цейтнотной игре Решевского после этой партии еще более повысилось. Но уже в следующем туре я убедился, что «легенды» о безупречной игре Решевского в цейтнотах в значительной мере преувеличены. В партии с Ботвинником, имея выбор из нескольких продолжений, Решевский, продумав около минуты, избрал ход, проигрывающий фигуру. Вскоре на ряде партий я убедился, что чемпион США только иногда играет хорошо в цейтноте. А в большинстве случаев он допускает при быстрой игре не меньше ошибок, чем другие гроссмейстеры и мастера. В партии с Эйве из 10-го тура он просмотрел в цейтноте сначала потерю пешки, а затем и фигуры. В партии с Ботвинником из 9-го тура он просмотрел возможность вечного шаха. Миф о безупречной игре Решевского в цейтнотах рассеялся. Я понял, что, как и все шахматисты, Решевский прежде, чем сделать хороший ход, должен изрядно подумать.

✪

Проигрыш Решевскому пагубно сказался на последующей игре Кереса. Он сразу как-то изменился, потерял уверенность и из оставшихся пяти партий сумел выиграть только одну — у Смыслоза. Наоборот, Ботвинник, спасший тяжелую позицию против Смыслова в 3-м туре, как бы вдохновился и оставшиеся партии играл резко на выигрыш. Когда такая рискованная игра приводила к трудным позициям, на сцену выходило несравненное искусство Ботвинника изыскивать защитительные тактические приемы. «В партиях Ботвинника можно найти сочетание науки и фантазии», — писали голландские корреспонденты об игре лидера чемпионата мира.

Первый круг матч-турнира закончился феноменальной победой Ботвинника. Остальные участники отодвинулись на почтительное расстояние, а Эйве не смог сделать ни одной ничьей.

Неудачи Эйве остро переживались в Голландии. «Из-за Эйве зал «Дирентоун» имел сильное сердцебиение», — скорбили газеты. Но все выражали надежду, что «наш Макс лучше сыграет во второй половине соревнования».

✪

В отеле «Курхауз», где разместились большинство участников, день и ночь раздавались телефонные звонки из «Правды», «Известий», ТАСС'а, «Московского большевика» и других газет и журналов. Связь со страной, с Москвой не прерывалась ни на минуту. Мы получали газеты, письма, пожелания, поздравления. Советский человек никогда не будет чувствовать себя одиноким, как бы далеко он ни уехал!

✪

Второй круг начался двумя, но далеко не мирными ничьими. Смыслов просмотрел важный шах и лишился всего своего преимущества против Решевского, а Керес и Эйве согласились на ничью в сложной позиции.

Ко второму кругу в Гаагу съехались корреспонденты многих стран мира. Здесь были Опоченский из Чехословакии, Яновский из Канады, Пенроуз, Голомбек и Вуд из Англии, корреспонденты из Франции, Швейцарии, Румынии, Венгрии и др.

✪

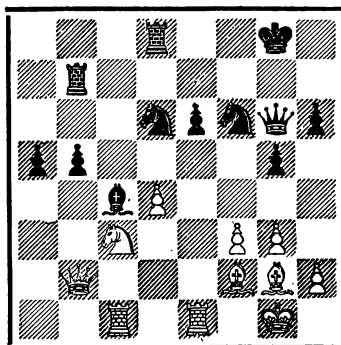
Я слышал претензии некоторых иностранных мастеров о том, что в Колонном зале Дома союзов в Москве во время второй половины матч-турнира было шумно.

Это, конечно, не так. В зале «Дирентоун» было более шумно. Нельзя забывать также, что в этом зале зрители не выпускали из рта сигар, создавая для участников матч-турнира «дымовую завесу».

Нужно также учесть, что зрители в Колонном зале — это квалифицированные шахматисты, до тонкости разбирающиеся в самых хитроумных комбинациях. Так, во время 14-го тура большинство зрителей видело неосуществленную возможность пожертвовать белого ферзя в партии Эйве—Смыслов и очень волновалось. В Гааге я не замечал таких «творческих» волнений.

✪

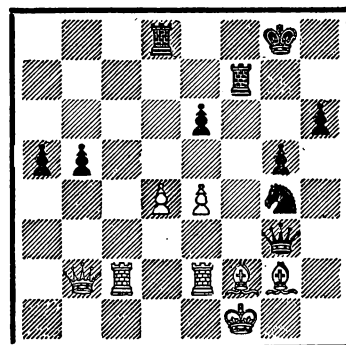
Много переживаний доставило доигрывание партии 7-го тура Смыслов — Керес зрителям, корреспондентам и, конечно, больше всего секундантам. Дело в том, что позиция после сорокового хода черных



была очень обоюдоострой и крайне неясной. Решал успешный анализ. Кто лучше проанализирует дома эту

позицию, тот выиграет», — сказал кто-то из опытных корреспондентов. Наступил день доигрывания. Противники сели за доску, судья вскрыл конверт. Выяснилось, что Смыслов записал великолепный ход 41. Kc3—e4! Из-за множества угроз белых Кересу пришлось взять на e4: 41... Kd6: e4 42. f3: e4 Kf6—g4. Кересу не нравилось 42...Lbd7 или 42...Lf7 ввиду жертвы второй пешки 43. d5! с опасной активизацией белых слонов. Смыслов сыграл все в том же быстром темпе 43. Lc1: c4, но ответ Кереса 43...Fg6—h5! его немножко озадачил. Было ясно, что эту жертву фигуры Смыслов не предусмотрел. Как выяснилось потом, Керес после долгого анализа пришел к выводу, что шансы черных на выигрыш крайне незначительны в случае, если белые найдут трудный ход 44. h4! Мы долго после окончания партии анализировали эту позицию с участниками и пришли к выводу, что в вариантах 44...K: f2 45. Lf1! Kd1 46. Fb3 или 45...Kd3 46. Fb3 Fe2 47. Lc2, а также 45...Lf7 46. F: b5 Fe2 47. Fb3! белые имеют достаточную контригру. Нельзя, например, играть 47...Ldf8 48. Lc2 Kh3+ 49. Kph2!

Однако Смыслов принял жертву фигуры и попал под смертельную атаку. 44. Lc4—c2? Fh5: h2+ 45. Kpg1—f1 Lb7—f7 46. Le1—e2 Fh2: g3.



Положение белых безнадежно. Смыслов сыграл поспешно 47. Fb2—c3 и после 47...Fg3: c3! 48. Lc2: c3 Ld8—f8 49. Lc3—c2 Kg4: f2 50. Le2: f2 Lf7: f2+ 51. Lc2: f2 Lf8: f2+ 52. Kpf1: f2 a5—a4 белый слон не смог удержать стремительные черные пешки.

Сразу же после окончания партии секундант Смыслова мастер Алаторцев предложил здесь наилучшую защиту—47. Lc3, но быстро было доказано, что после 47...Ff4 черные также достигали победы. Заслуженный мастер П. Романовский в № 5 бюллетеня «На первенство мира» утверждает, что ход 47. e5 затрудняет черным путь к победе и что ход 44. Lc2 не так уж плох. Это утверждение неубедительно, ибо в случае 47. e5 путем 47...a4! черные форсированно выигрывают. Например: 48. F: b5 Ldf8 с последующим всеобщим разменом на f2, или 48. Ce4 a3 и затем

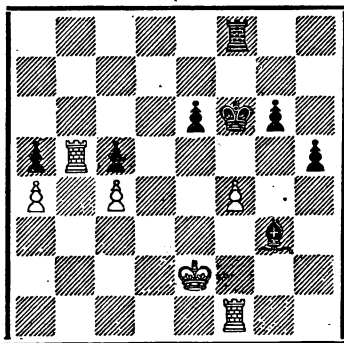
49...Лdф8. Если же белые играют 48. d5, то после 48...а3 49. Фa2 b4 черные легко побеждают, ибо 50. de Л1: f2+ 51. Л1: f2 Лd1+ 52. Кре2 Ф: f2+ 53. Кр: d1 Ке3+ 54. Крс1 Фe1 ведет к мату. Таким образом, ход 44. Лс2 является проигрывающей ошибкой.

♦♦

Дни шли за днями, и все мы соскучились по Москве, по родным местам. Должен сказать, что нелегко жить советскому человеку за границей. Все здесь не по-нашему, все необычно. В отношениях между людьми нет той прямолинейности и искренности, которые так свойственны людям нашей страны. Все мы с нетерпением ждали окончания последних туров в Голландии, чтобы скорее попасть в Москву.

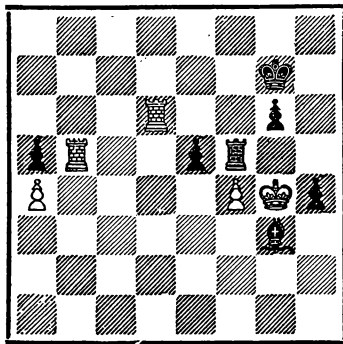
♦♦

Партия Ботвинник — Смыслов из 8-го тура была отложена в очень интересной позиции. Хотя у Смылова было две пешки за качество, но наличие слабостей в его позиции давало основание предпочесть положение белых. После перерыва развернулась интересная борьба.



Теперь после 61...Крг7 у черных сохранялись бы большие шансы на ничью, ибо в случае 62. Л1: с5 С: f4 63. Л: а5 h4 пешка «h» сковывает белые фигуры. Но Смыслов сыграл очень рискованно 61... Крf6 — f5? Это позволило Ботвиннику организовать опасную атаку: 62. Лb5: c5+ Крf5—e4 63. Лс5—e5+ Кре4—d4 64. Лf1—d1+ Крd4: c4 65. Ле5—e4+ Крс4—c5 66. Кре2—f3 h5—h4 67. Лd1—b1 Крс5—d6 68. Лb1—b6+ Крd6—d7 69. Крf3—g4 Лf8—f5 70. Ле4—d4+? Ошибка в цейтноте. Белые не могли играть 70. Лb: e6 из-за 70... Л: f4+ с ничьей, однако простое 70. Ла6!, как указал после партии Ботвинник, давало большие шансы на выигрыш. Тогда не проходит 70...Лh5 71. Ле: e6 h3 72. Л: g6 с угрозой мата в 2 хода, а продолжение 70...Ch2 71. Кр: h4 также мало устраивало черных. После 70. Ла6! черные в цугцванге и должны потерять одну из пешек.

В партии последовало: 70...Крd7—e7 71. Лb6—b7+ Кре7—f6 72. Лb7—b5 e6—e5 73. Лd4—d6+ Крf6—g7



74. Лb5: a5? В последний раз упуская победу. Ботвинник указал, что путем 74. fe1 партия все еще выигрывалась. Например: 74...Л: e5 75. Л: e5 С: e5 76. Лd5 Сс3 77. Кр: h4, и белые выигрывают в конце концов пешку g6, после чего их победа не вызывает сомнений. После 74... Лf5: f4+ 75. Крг4—h3 Крг7—h6 Смыслов добился ничьей.

Запомнилось также доигрывание партии Смылов — Эйве из 9-го тура. В этот день, 24 марта, Смылову исполнилось 27 лет. Перед доигрыванием Эйве поздравил молодого гроссмейстера и преподнес ему букет цветов. Однако при доигрывании «именинник» был жесток. Он великолепными маневрами усилил свою позицию и добился заслуженной победы.

♦♦

Перед десятым туром в свободные дни наши гроссмейстеры и мастера проводили сеансы одновременной игры в различных городах. Выступления всюду прошли успешно. Должен

сказать, что, несмотря на большой интерес к шахматам, сила участников в сеансах не может сравниться с силой противников в сеансах, проводимых в СССР. Так, например, в Амстердаме Флор, Котов и Толуш дали три сеанса и из общего числа 75 партий не проиграли ни одной. В других городах нам оказывали более упорное сопротивление, но все же процент поражений в сеансах был значительно ниже, чем в СССР. Недаром Эйве предупреждал голландских мастеров, ехавших в Москву, поменьше давать сеансов во избежание конфузного результата.

Наконец, наступил последний тур голландской части матч-турнира. Ботвинник молниеносно разгромил гроссмейстера Кереса. Эйве против Решевского выиграл фигуру и отложил партию.

Должен сказать, что я ни разу не видел голландского чемпиона в таком нервном состоянии, как в день доигрывания этой партии. Он так нервничал, что даже уронил часы в цейтноте и чуть не просрочил время. Затем почему-то отдал назад лишнюю фигуру и вскоре согласился на ничью. Так закончилась последняя партия, сыгранная в Гааге.

♦♦

Встреча нашей шахматной делегации в Бресте и Минске произвела на всех незабываемое впечатление. Музыка, митинги, цветы, дружеские съезания, пожелания успехов. Наконец, несравнимая встреча в Москве. Иностранцы, ехавшие с нами, были поражены. Наши участники предвидели такую встречу, ибо они все время чувствовали любовь Родины, и эта любовь согревала их и вела к успехам.



В клубе Ленинградского пехотного училища имени С. М. Кирова. Курсанты за разбором партии матч-турнира на первенство мира.

# ПАРТИИ МАТЧ-ТУРНИРА

№ 106. ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА  
М. БОТВИННИК С. РЕШЕВСКИЙ

Примечания С. Флора

4-й тур

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6  
3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 d7—d5  
5. a2—a3 Cb4—e7 6. Kg1—f3 0—0  
7. b2—b4 Kb8—d7 8. Cc1—b2 c7—c6  
9. Cf1—d3 d5:c4 10. Cd3:c4 Ce7—d6

11. Kc3—e2 . . .

Белые прелятствуют продвижению e6—e5. Однако этим удалением коня от ферзевого фланга черные пользуются для создания активной игры.

11. . . . a7—a5!

12. b4—b5 Kd7—b6

13. Cc4—d3 c6:b5

14. Cd3:b5 Cc8—d7

15. Fd1—b3 . . .

В результате неточности белых (11. Ke2) черным удалось легко развернуть свой ферзевый фланг и опередить белых в развитии. Цель черных заключается в том, чтобы разменять белопольных слонов, после чего будет чувствительно ослаблено поле c4. Черный конь в некоторых вариантах может попасть и на поле a4, поэтому Ботвинник вызывает ход a5—a4.

15. . . . a5—a4

16. Fb3—d3 Ла8—a5

17. Ke2—c3 . . .

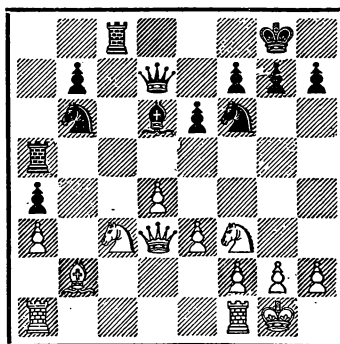
После 17. С: d7 Ф: d7 18. Cc3 Fb5 19. Fb1 Ф: b1+ 20. Л: b1 Ла6 21. Cb4 получается выгодный для черных эндшпиль. Но это был, пожалуй, лучший выход для белых, ибо теперь Решевскому удастся еще более усилить свою позицию.

17. . . . Fd8—e8

Это неплохо, но еще сильнее было 17. . . . Kd5!

18. Cb5:d7 Fe8:d7

19. 0—0 Лf8—c8



20. e3—e4 . . .

Белые стремятся создать какую-нибудь контригру. Пассивная позиция, получавшаяся после 20. Лfб1 Кс4 21. Сс1, не в духе Ботвинника. Мне кажется, однако, что все же эта позиция была лучше, чем та, которую теперь получают белые.

20. . . . Kb6—c4

21. Cb2—c1 e6—e5

22. Лf1—d1 e5:d4

23. Fd3:d4 Fd7—e6

24. Ла1—a2 h7—h6

25. h2—h3 Ла5—a6

Защищая слона d6 и угрожая 26. . . . Ke5. Белые фигуры «висят», и все время надо смотреть, как бы не потерять одну из них. При спокойной игре черные еще более усилили бы свое позиционное преимущество. Ботвинник правильно решил, что пора тактической игрой запутать Решевского, который в этот момент уже находился в большом цейтноте. У него осталось всего около пяти минут на 15 ходов. . .

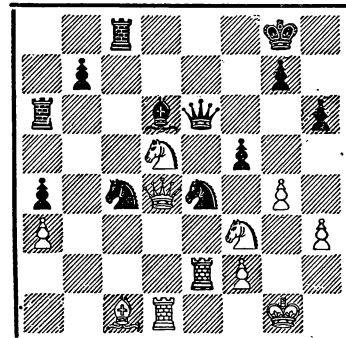
26. Kc3—d5 Kf6:e4

«Это Ботвинник зевнул», вероятно, подумал Решевский, и немедленно взял пешку e4. . .

27. Ла2—e2 f7—f5

28. g2—g4 . . .

Этот ход был сделан Ботвинником молниеносно. Но Решевский задумался. Как опровергнуть этот тактический удар, рассчитанный на цейтнот? Раздумье чемпиона США длилось минуты три—четыре, а часы шли, флажок поднимался. Опровержения хода 28. g4 Решевский не нашел. Под угрозой падения флажка, он сделал просто первый подвернувшийся ход. . .



28. . . . Cd6—c5?

Опровержение заключалось в сильном ответе 28. . . . Kg5!, после чего белым было бы плохо, как показывают варианты:

I. 28. . . . Kg5 29. К: g5 Ф: e2 30. Kf6+ gf 31. Fd5+ Kph8 32. Kf7+ Kph7 33. Kg5+ fg, и вечный шах не получается. Так же и после 33. К: h6 Ke5 атака белых кончалась.

II. 28. . . . Kg5 29. Fd3 К: f3+ 30. Ф: f3 fg с лишней пешкой у черных.

Пришлось бы пойти на вариант: 28. . . . Kg5 29. Л: e6 К: f3+ 30. Kpg2 К: d4 31. Л: d4 fg 32. Л: g4 с маленькими шансами на спасение для белых.

29. g4: f5 . . .

Черным опять надо подумать. Решевский «истратил» свою последнюю минуту. Остались считанные секунды. . .

29. . . . Fe6:f5?

Это — не далеко рассчитанная комбинация, а цейтнотная игра на счастье: вдруг что-то выйдет. После правильного ответа 29. . . . С: d4 30. fe С: f2+ 31. Л: f2 К: f2 32. Кр: f2 Л: e6 партия закончилась бы вероятнее всего вничью.

30. Fd4:e4 . . .

Плохо было 30. Ф: c5 Л: c5 31. Ke7+ Kph7 32. К: f5 Kc3!

30. . . . Ff5:h3

31. Kf3—h2 Лс8—с6

32. Kd5—f4 Черные просрочили время.

В этой партии Ботвинник попал в тяжелое положение, что с ним бывает очень редко. Во второй части партии он сумел создать тактические шансы. Решевский первый раз в своей жизни просрочил время уже на 32-м ходу. . .



Двенадцатый тур. Встреча Ботвинник — Эйве.

Примечания М. Эйве

4-й тур

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4  | e7—e5  |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—b5 | a7—a6  |
| 4. Cb5—a4 | Kg8—f6 |
| 5. 0—0    | Cf8—e7 |

Закрытый вариант испанской партии приводит к прочной позиции с незначительной инициативой у белых. Во многих случаях черные получают достаточную контригру; неудивительно, что эта система игры за черных пользуется широкой популярностью.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 6. Лf1—e1 | b7—b5 |
| 7. Ca4—b3 | 0—0   |
| 8. c2—c3  | d7—d6 |
| 9. h2—h3  |       |

Все это встречалось не раз. Подготовляя продвижение d2—d4, белые обязаны помешать ходу Cg4.

- |            |        |
|------------|--------|
| 9. ...     | Kc6—a5 |
| 10. Cb3—c2 | c7—c5  |
| 11. d2—d4  | Fd8—c7 |

Основной смысл этой системы: черные прочно защищают пункт e5 и разбивают давление по линии «с».

- |            |        |
|------------|--------|
| 12. Kb1—d2 | Ka5—c6 |
|------------|--------|

Черные стремятся к выяснению положения в центре. Однако в этом плане, как видно из продолжения в партии, кроется известная опасность. Лучше было 12...Cb7; продвижение 13. d4—d5 совершенно безопасно для черных.

- |            |  |
|------------|--|
| 13. d4: c5 |  |
|------------|--|

Этот размен дает белым небольшой, но длительный позиционный перевес. Рано или поздно белые овладевают пунктом d5.

- |            |        |
|------------|--------|
| 13. ...    | d6: c5 |
| 14. Kd2—f1 | Cc8—e6 |
| 15. Kf1—e3 |        |

Хуже было 15. Kg5 ввиду 15...Лad8 16. Фе2 Cc4 или 16. Фf3 Cc8 с угрозой 17...h6.

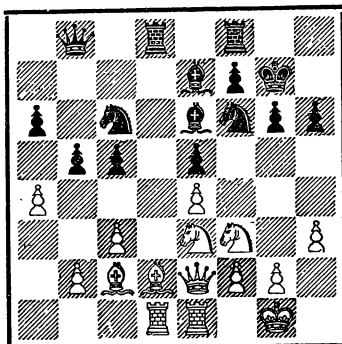
- |            |        |
|------------|--------|
| 15. ...    | Ла8—d8 |
| 16. Fd1—e2 | g7—g6  |

Препятствуя возможной комбинации после 17. Kd5. Например: 16...Kh5 17. Kd5! C: d5 18. ed Л: d5 19. C: h7+ Kp: h7 20. Фе4+ и т. д.

- |            |        |
|------------|--------|
| 17. Kf3—g5 | Ce6—c8 |
|------------|--------|

Заслуживало внимания 17...Kh5. Взятие на e6 было бы выгодно только черным, которые могли бы занять пункт f4.

- |            |         |
|------------|---------|
| 18. Cc1—d2 | Kpg8—g7 |
| 19. Лal—d1 | h7—h6   |
| 20. Kг5—f3 | Cc8—e6  |
| 21. a2—a4  | Fc7—b8  |



Черные отказались от 21...c4, опасаясь после 22. ab ab вторжения коня на d5.

Рассмотрим следующие варианты:

I. 21...c4 22. ab ab 23. Kd5 K: d5(?) 24. ed C: d5 25. K: e5 K: e5 26. F: e5+ F: e5 27. Л: e5 Cf6 28. Л: d5 Л: d5 29. C: h6+ в пользу белых. Или 24...Л: d5 25. C: h6+ Kp: h6 26. Л: d5 C: d5 27. Fd2+ и Ф: d5.

II. 21...c4 22. ab ab 23. Kd5 C: d5! 24. ed Л: d5! 25. C: h6+? Kp: h6 26. Л: d5 K: d5 27. Fd2+ Kf4! 28. K: e5 Cg5! с угрозой K: h3+. Если же белые играют 25. Ce4, то 25...K: e4 26. Ф: e4 Ldd8! 27. K: e5 K: e5 28. Ф: e5+ Ф: e5 29. Л: e5, и черные, ввиду связки слона на d2, стоят лучше.

Таким образом, вторжение на d5 было не опасно для черных. После 21...c4 22. ab ab белым лучше всего играть 23. Cc1.

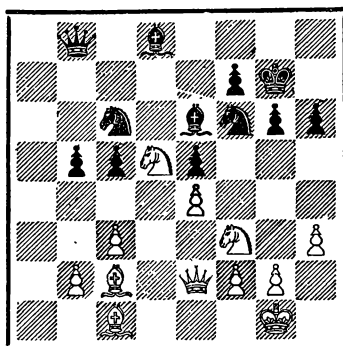
- |            |         |
|------------|---------|
| 22. Cd2—c1 | Ld8: d1 |
|------------|---------|

Черные надеялись получить после размена ладей более удобную игру, но их скоро постигает разочарование.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 23. Le1: d1 | Lf8—d8  |
| 24. Ld1: d8 | Ce7: d8 |
| 25. a4: b5  | a6: b5  |

Нельзя 25...Ф: b5 ввиду 26. Cd3.

- |             |  |
|-------------|--|
| 26. Ke3—d5! |  |
|-------------|--|



Белые добились своей цели. Черные не могут теперь взять на d5, что видно из следующего: 26...K: d5 27. ed C: d5 28. C: h6+ Kp: h6 29. Fd2+; или 26...C: d5 27. ed K: d5 28. Ce4 Kde7 29. Фе3 g5 30. Ф: c5. Если же 28...Kce7, то 29. C: d5 K: d5 30. K: e5, угрожая 31. Kc6 или C: h6+. Все эти варианты дают преимущество белым.

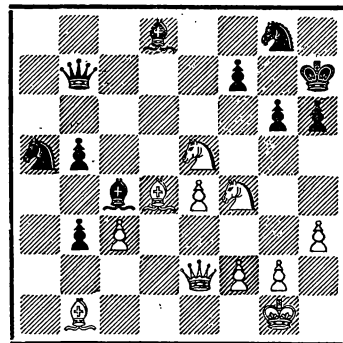
- |            |         |
|------------|---------|
| 26. ...    | Kf6—g8  |
| 27. Cc1—e3 | c5—c4   |
| 28. b2—b3  | Kc6—a5? |

Спокойнее было 28...cb 29. C: b3. Однако и в этом случае черные не добились бы полного уравнения. Например: 29...Kf6 30. K: f6 C: b3 31. Kg4! с двойной угрозой: C: h6+ и K: e5.

- |             |        |
|-------------|--------|
| 29. Kf3: e5 | c4: b3 |
|-------------|--------|

Конечно, не 29...Ф: e5 из-за 30. Cd4. Черные получили проходную пешку на b3, но пока она не представляет никакой опасности, а вторжение коня белых на e5 дает им возможность немедленно начать атаку королевского фланга черных.

- |            |         |
|------------|---------|
| 30. Cc2—b1 | Fb8—b7  |
| 31. Ce3—d4 | Kpg7—h7 |
| 32. Kd5—f4 | Cc6—c4  |



Критическая позиция. Смыслов здесь ожидал 33. Fg4. В этом случае, после 33...Kf6, могло последовать 34. Fg3 K: e4 35. Фе3 f5 36. Ke: g6!

- |             |  |
|-------------|--|
| 33. Ke5: g6 |  |
|-------------|--|

Так же очень сильно и более изящно, чем простое 33. Fg4.

- |              |        |
|--------------|--------|
| 33. ...      | f7: g6 |
| 34. Kf4: g6? |        |

Излишняя щедрость. Просто выигрывало 34. Fg4. Например:

I. 34. Fg4 Фf7 35. e5 Ke7 36. e6 Фе8 37. Kh5 Kg8 38. Kg7! и т. д.

II. 34. Fg4 Ke7 35. e5 Cf7 36. h4! Fc6 37. e6 Ce8 38. h5 и т. д.

III. 34. Fg4 Cf7 35. e5 Cg5 36. e6 C: f4 37. Ф: f4 C: e6 38. Фе5, и белые выигрывают. Если в этом варианте черные играют 36...Ce8, то 37. K: g6 C: g6 38. Фf5! Fg7! 39. Фf7! Ф: f7 40. ef C: b1 41. f8KX!

- |         |          |
|---------|----------|
| 34. ... | Kph7: g6 |
|---------|----------|

На 34...Фf7 следует не 35. Kf8+ Ф: f8 36. e5+ Kph8 37. Фе4 Fg7 38. e6 Kf6, и черные защитились, а 35. Fd1! Теперь нельзя 35...Ф: g6 ввиду 36. e5.

- |             |  |
|-------------|--|
| 35. e4—e5+? |  |
|-------------|--|

Путем 35. Фf3 белые еще достигали ничьей. Например: 35. Фf3 Ce6! 36. Фf8! Kph7 37. Ф: d8 Kc6 и далее:

- |                                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
| a) 38. Cf6 Cf5!                                                                      |  |
| b) 38. Fd5 Fd7 39. Ф: b5 K: d4 40. Ф: d7+ C: d7 41. cd, и белые не должны проиграть. |  |

- |             |         |
|-------------|---------|
| 35. ...     | Kpg6—f7 |
| 36. Фе2—h5+ | Kpf7—f8 |
| 37. f2—f4   |         |

Печальное признание. На 37. Cc5+ Ce7 38. Фf5+ Kpe8 39. Fg6+ следует спасающее Cf7!

- |              |          |
|--------------|----------|
| 37. ...      | Cd8—b6   |
| 38. Фh5—f5+  | Kpf8—e7  |
| 39. Фf5—h7+  | Kpe7—d8  |
| 40. Cd4: b6+ | Фb7: b6+ |
| 41. Kpg1—h2  | Фb6—e3   |
| 42. Фh7—f5   | Ka5—c6   |

Белые сдались.

5-й тур

- |           |       |
|-----------|-------|
| 1. c2—c4  | e7—e6 |
| 2. g2—g3  | d7—d5 |
| 3. Cf1—g2 | d5—d4 |
| 4. b2—b4  | c7—c5 |

Понятно, не годится 4...C:b4? 5. Фа4+, но заслуживало внимания 4...Ка6 5. a3 c5 6. b5 Кс7, имея в виду в дальнейшем борьбу против назревающего f2—f4 путем Cd6, e5 и Ке6.

- |          |        |
|----------|--------|
| 5. b4—b5 | e6—e5  |
| 6. d2—d3 | Cf8—d6 |
| 7. e2—e4 | ...    |

Посредством 7. e3 белые могли еще придать борьбе открытый характер. Теперь же пешечные цепи противников взаимно блокируются, и на некоторое время борьба сводится к позиционному маневрированию.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 7. ...    | Фd8—c7 |
| 8. Kgl—e2 | h7—h5  |

Интересный выпад. Черные стремятся при удобном случае вскрыть линию «h». С другой стороны, они затрудняют продвижение f2—f4. Если, например, белые сыграют сейчас 9. h3, то после немедленного h5—h4 ход f2—f4 становится уже трудно осуществимым.

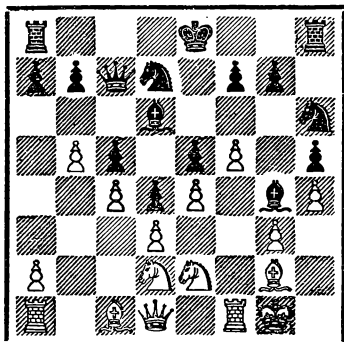
- |          |     |
|----------|-----|
| 9. h2—h4 | ... |
|----------|-----|

Достоинства и недостатки этого профилактического хода очевидны. Все же интересно было острое 9. f4, и если 9...Cg4, то 10. f5 h4 11. h3 C:e2 12. Ф:e2 hg шансы черных во всяком случае не хуже. На 13. Фf3 возможно 13...Ce7.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 9. ...    | Kg8—h6 |
| 10. 0—0   | Cc8—g4 |
| 11. f2—f3 | Cg4—e6 |
| 12. f3—f4 | ...    |

Ответственное решение. У белых еще была возможность проявить активность на ферзевом фланге, поскольку в план черных входила рокировка в длинную сторону. Речь идет о 12. a4 Kd7 13. a5 0—0—0 (На 13...Фd8 может быть пора прибегнуть и к 14. f4) 14. b6 ab 15. ab (На 15. a6 ba 16. Л:a6 Kpb7 и Ла8) 15...K:b6 16. Cd2 Фс6 17. Са5 Сс7 18. Kd2 (или 18. Кс3) и далее Фb3 и Лfb1. Нам кажется, что подобного рода тактика была более правильной.

- |            |        |
|------------|--------|
| 12. ...    | Ce6—g4 |
| 13. f4—f5  | Kb8—d7 |
| 14. Kbl—d2 | ...    |



14. ... g7—g6!

Если черные будут медлить с этим подрывом, то они могут вообще не успеть организовать его в приемлемой для себя обстановке. Например, на 14...0—0—0 может последовать 15. Kf3 g6 16. C:h6 Л:h6 17. Kh2 или 17. Фd2 с последующим Kg5, и белые стоят превосходно.

- |            |        |
|------------|--------|
| 15. f5:g6  | f7:g6  |
| 16. Kd2—f3 | Cd6—e7 |

Не допуская вторжения коня на g5, например, после 17. C:h6 Л:h6.

- |            |     |
|------------|-----|
| 17. Лf1—f2 | ... |
|------------|-----|

Если 17. Cg5, то 17...C:f3 18. Л:f3 C:g5 19. hg Kf7 20. Фd2 Фd8.

- |            |        |
|------------|--------|
| 17. ...    | Фс7—d6 |
| 18. Cc1:h6 | ...    |

Сомнительный размен, хотя белые и уничтожают одну из фигур, угрожающих вторгнуться на g4. Теперь очень сильно ослабляются черные поля. Более целесообразным было бы Cd2, Фа4 и далее Лаf1.

- |            |        |
|------------|--------|
| 18. ...    | Лh8:h6 |
| 19. Фd1—d2 | Лh6—h8 |
| 20. Kf3—g5 | Kd7—f6 |

Быть может, точнее было немедленное Лf8.

- |            |     |
|------------|-----|
| 21. Ла1—e1 | ... |
|------------|-----|

Ход сам по себе мало полезный, хотя и содержит прозрачную ловушку — Kf4. На Лаf1 черные могли ответить Лf8, подготовляя рокировку. Позиция черных вообще лучше, но, играя Kph1 и далее Kgl и защищая поле g4 слоном, белые стояли бы очень крепко.

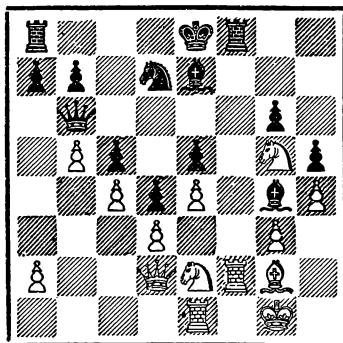
- |            |        |
|------------|--------|
| 21. ...    | Фd6—b6 |
| 22. Kg5—f3 | Kf6—d7 |

Белые грозили не только К:e5, но и Фg5.

- |            |     |
|------------|-----|
| 23. Kf3—g5 | ... |
|------------|-----|

Такие маневры можно обычно наблюдать тогда, когда автор их не вполне доволен своей позицией.

- |         |        |
|---------|--------|
| 23. ... | Лh8—f8 |
|---------|--------|



- |             |     |
|-------------|-----|
| 24. Лf2:f8+ | ... |
|-------------|-----|

Этот размен показывает, что белые не ощущают в полной мере грозившей им опасности. Лучше было 24. Леf1, но и в этом случае 24... 0—0—0 25. Л:f8 (25. Лf7 Л:f7 26. Л:f7 Фd6 и далее Лf8) 25...Л:f8 26. Л:f8+ C:f8 черные сохраняли преимущество благодаря двум слонам и ре-

альной угрозе атаки черных полей (вторжение слона через h6 или коня через g4).

Разменом в тексте белые содействуют плану черных — переводу слона на h6.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 24. ...   | Ce7:f8 |
| 25. a2—a4 | ...    |

В надежде затеять в подходящий момент игру на ферзевом фланге, так как сражение на королевском фланге проиграно.

Чтобы не допустить связки коня, можно было отступить им на f3, но после 25. Kf3 Cg7 и далее Лh8 и Ch6 белые не могли бы препятствовать вторжению слона или должны были вернуться конем на g5. Все эти трудности белых в значительной мере объясняются отсутствием у них чернопольного слона (см. примечание к 18-му ходу).

Лучше все же было 25. Kph1 Ch6 26. Kgl 0—0—0 27. Лf1 Kf6 28. Kf3, а может быть даже и Ch3, и у белых нашлось бы немало ресурсов к защите.

- |            |        |
|------------|--------|
| 25. ...    | Cf8—h6 |
| 26. a4—a5? | ...    |

Это уже явное безразличие к судьбе пункта g5. Оно непонятно тем более, что намерения черных теперь уже ясны. Все еще следовало играть 26. Kph1.

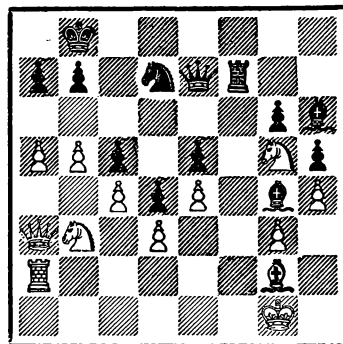
- |            |        |
|------------|--------|
| 26. ...    | Фb6—f6 |
| 27. Ке2—c1 | 0—0—0  |
| 28. Кс1—b3 | Лd8—f8 |
| 29. Ле1—a1 | ...    |

Бесполезно 29. Лf1 Фе7, и белые вскоре потеряют пешку g5 в связи с угрозой Л:f1 и затем Kd7—f8—e6 (h7).

- |            |         |
|------------|---------|
| 29. ...    | Фf6—e7  |
| 30. Фd2—c1 | Kpc8—b8 |
| 31. Ла1—a2 | Лf8—f7! |

Угрожая маневром Kd7—f8—e6 с материальными завоеваниями

- |            |     |
|------------|-----|
| 32. Фс1—a3 | ... |
|------------|-----|



- |           |         |
|-----------|---------|
| 32. ...   | Ch6:g5  |
| 33. h4:g5 | Cg4—d1! |

Выигрывается не только пешка. Теперь черные получают все возможности для атаки на белого короля — в этом вся беда.

- |            |         |
|------------|---------|
| 34. Фа3—c1 | Cd1:b3  |
| 35. Ла2—b2 | Cb3—d1! |

Понятно, никаких других пешек, вместо пешки g5, черные брать не намерены.

36. Фc1:d1      Фе7:g5  
37. Фd1—e1      Кd7—f8  
38. Кpg1—h2      Фg5—f6  
39. Сg2—h3      Кf8—h7  
40. Фе1—d1      Кh7—g5  
41. b5—b6      h5—h4!

После 41... а6 42. Фа4 черным пришлось бы увести на защиту ферзя, и борьба могла затянуться. Энергичный ход в тексте не оставляет белым никаких надежд.

42. Фd1—g4      h4:g3+  
43. Кph2:g3      Лf7—f8  
44. b6:a7+      Кpb8:a7  
45. а5—а6      ...

Ничего не получается и после 45. Л:b7+ Кр:b7 46. Фd7+ Кра8 47. Фd5+ Крb8.

45. ...      Кg5:h3  
46. Фg4:h3      ...

Или 46. Кр:h3 Фf1+ 47. Кpg3 Фg1+ 48. Лg2 Фе3+ и Лh8+. Безнадежно и 46. Л:b7+ Кр:a6 (или Кра8).

46. ...      Фf6—f4+  
47. Кpg3—g2      Фf4—f1+  
48. Кpg2—h2      Лf8—f2+!

Это приводит к общему размену; борьба закончена.

49. Лb2:f2      Фf1:f2+  
50. Кph2—h1      Фf2—e1+!  
51. Кph1—g2      Фе1—e2+  
52. Кpg2—g1      ...

Не предупреждает размена и 52. Крh1 Фh5.

52. ...      Фе2—e3+!  
53. Фh3:e3      d4:e3  
54. а6:b7      Кра7:b7  
55. Кpg1—g2      Кpb7—b6  
56. Кpg2—f3      Кpb6—a5  
57. Кpf3:e3      Кра5—b4  
58. Кре3—d2      g6—g5

Белые сдались.

## № 109. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ С. РЕШЕВСКИЙ      М. ЭЙВЕ

Примечания В. Симагина

### 5-й тур

1. d2—d4      d7—d5  
2. c2—c4      e7—e6  
3. Kgl—f3      Kg8—f6  
4. Kbl—c3      c7—c6

Этим ходом Эйве предлагает своему противнику пойти на известный вариант, разработанный и с успехом применяемый гроссмейстером Ботвинником: 5. Сg5 dc 6. e4 b5 7. e5 h6 8. Ch4 g5 9. К:g5 hg 10. С:g5 Кbd7 и т. д. Очевидно, голландский гроссмейстер перед турниром детально ознакомился с достижениями советской шахматной мысли.

5. e2—e3      Кb8—d7  
6. Cf1—d3      Cf8—b4

За последнее время становится все меньше и меньше любителей меранского варианта (6... dc 7. С:c4 b5).

Вероятно, это объясняется тем, что от черных в этом варианте требуется исключительно точная игра. Идея хода 6... Сb4 состоит в подготовке освобождающего продвижения e6—e5. Однако, прежде всего, черные препятствуют ходу e3—e4.

7. a2—a3      Сb4—a5  
8. Фd1—c2      ...

Интересно 8. b4, однако этот ход может, при случае, создать черным объект атаки на ферзевом фланге (a7—a5).

8. ...      Фd8—e7  
9. Сc1—d2      d5:c4

Черные немедленно осуществляют продвижение e6—e5. Вероятно, черные могли еще несколько повременить с этим разменом: 9... 0—0 10. 0—0 Сс7 и затем dc и e6—e5.

10. Cd3:c4      e6—e5

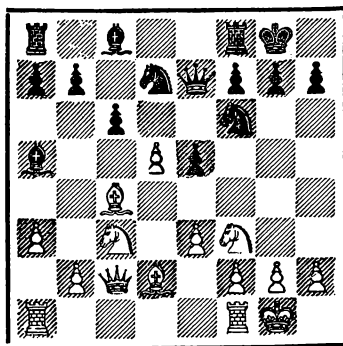
Обычно в аналогичных положениях, когда черным удается провести e6—e5, они получают полноправную игру. Здесь, однако, положение осложняется незащищенностью слона а5.

11. 0—0      0—0

Пока еще плохо 11... e4? 12. К:e4!

До сих пор партия создавалась со встречей Ботвинник—Эйве из 2-го тура. Вероятно, экс-чемпион мира, не убежденный вышеуказанной партией, заготовил дома усиление защиты. Осталось неизвестным, как Эйве собирался отвечать на ход Ботвинника 12. Лаe1 потому, что Решевский избирает другое, неожиданное продолжение.

12. d4—d5      ...



12. ...      c6—e5?

Это продолжение ни в коем случае нельзя рекомендовать. Следующим своим ходом белые «бьют клин» в позицию черных, разделяя их силы на две части. Большое значение приобретает теперь и пункт d5, на котором удобно располагаются белые фигуры.

Начиная с этого момента, черные испытывают непреодолимые трудности, а, между тем, ход белых 12. d5 не обещал им существенного перевеса. Например: 12... Сс7 13. dc (13. e4 Кb6) 13... bc, и открытая линия «b» компенсирует черных за слабые

пешки ферзевого фланга. Возможно также 12... С:c3 13. С:c3 cd 14. Сb4 Кc5 15. С:d5 К:d5 16. С:c5 (16. Ф:c5 Ф:c5 17. С:c5 Ле3 18. Лfd1 Кf6) 16... Фc7 с примерно равной игрой.

13. d5—d6!      Фе7—d8

Нельзя 13... Ф:d6 14. Kg5 Фb6 15. b4.

14. Ла1—d1      Ла8—b8

Подготавливая b7—b5, что является единственным шансом черных в этом положении.

15. Кc3—d5      Кf6:d5

Вынуждено. Угрожало Кe7+ с последующей атакой пункта f7.

16. Cd2:a5      Фd8:a5

17. Лd1:d5      e5—e4

Пешку все равно не защитить, и черные стараются ее отдать как можно выгоднее. На 17...b5 могло последовать 18. Cd3 g6 (18... Сb7 19. К:e5 С:d5 20. К:d7) 19. К:e5.

18. Кf3—g5      ...

Нельзя 18. Ф:e4 Кf6.

18. ...      b7—b5

19. Сc4—a2      ...

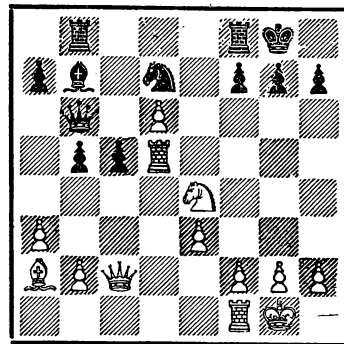
Слона необходимо сохранить на этой диагонали. Хуже 19. Се2 f5!

19. ...      Фа5—b6

Намереваясь сыграть c5—c4. Плохо 19...Сb7 20. Лf5 Кf6 21. С:c4 20. Kg5:e4

Белые выиграли пешку, однако черные получили некоторую контригру, и белым нелегко реализовать свое преимущество.

20. ...      Сс8—b7



21. Лd5—d2!      ...

Решевский благополучно избегает замаскированной ловушки, поставленной черными. Плохо было 21. Kg5 из-за 21... g6! (Если 21... Кf6 22. Лf5 h6, то 23. К:f7!) 22. Лf5 c4. отбивая атаку. Но весьма заманливо выглядело 21. К:c5. Например: 21. К:c5 С:d5 22. Сb1 (Как будто решает, так как невозможно 22... Кf6 23. Кd7!, а на 22... h6 23. К:d7 Ф:d6 24. К:b8 Л:b8 25. Лfd1 с лишней пешкой и лучшей позицией). Однако следует 22... Се4! (Отвлечение ферзя на невыгодное поле) 23. Ф:e4 Кf6 24. Фd4 Лfd8 25. Лfd1 b4 с хорошей игрой у черных. Ничего реального не обещает также 22. К:d7 Ф:d6 23. Сb1 (23. К:f8

С: a2l) 23... Фg6l 24. Ф: g6 hg 25. К: b8 Л: f6 с вероятной ничьей. Например: 26. Лс1 b4! или 26. b4 Лс8l

21. ... c5—c4  
22. Ca2—b1 g7—g6  
23. Фc2—c3 Лf8—e8

Эйве лучшим образом ведет защиту. Хуже 23...Фс6 24. f3 Лfe8 25. Кf6+ К: f6 26. Ф: f6 с угрозой Се4 и нельзя 26... Л: e3 27. d7.

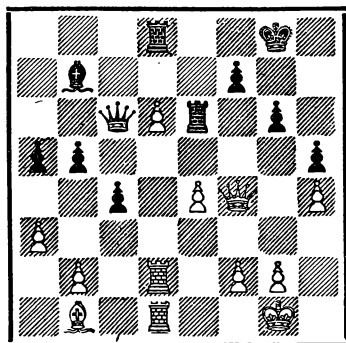
24. Ke4—f6+ Kd7: f6  
25. Фc3: f6 Фb6—c6  
26. e3—e4 ...

Вероятно, неточность. Белые ограничивают действие слона b1. Лучше выглядит 26. Фg5, сохраняя диагональ b1—h7 для слона. Если 26... Ле5, то 27. Фg3 h6 28. f4.

26. ... Ле8—e6  
27. Фf6—f4 Лb8—d8  
28. Лf1—d1 a7—a5

Заблокировав пешки белых в центре, Эйве приступил к созданию контригры на ферзевом фланге.

29. h2—h4 h7—h5



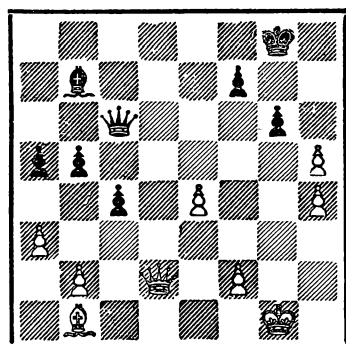
30. d6—d7? ...

Этим белые ставят под сомнение свою победу. Пешка d7 утрачивает, после чего черные получают шансы на ничью. Играя 30. Фg3, белые сохраняли большой перевес. Например: 30... b4 31. ab ab 32. Лd4 c3 33. bc bc 34. Сс2.

30. ... Ле6—e7  
31. g2—g4 ...

Единственный способ сохранить материальный перевес.

31. ... Ле7: d7  
32. g4: h5 Лd7: d2  
33. Лd1: d2 Лd8: d2  
34. Фf4: d2 ...



34. ... g6: h5

Вероятно, лучше было 34... Фf6l, атакуя пункт b2. Активная позиция черных фигур и слабость пешки b2 обесценивали материальный перевес белых. Например: 35. hg fg 36. Фg5 Ф: b2 37. Ф: g6+ Кpf8, и не видно, как белые могут выиграть.

35. Фd2—g5+ Фс6—g6?

Равносильно сдаче. Получающийся эндшпиль выигрывается элементарно просто. После 35... Кpf8 36. Ф: h5 Фd6 черные, ввиду ненадежного положения белого короля, сохраняли большие шансы на спасение.

36. Фg5: g6+ f7: g6  
37. f2—f4 b5—b4  
38. a3: b4 a5: b4  
39. Кpg1—f2 ...

Белый король отправляется на завоевание черных пешек ферзевого фланга.

39. ... c4—c3  
40. b2—b3 Кpg8—f7  
41. Кpf2—e3

Здесь партия была отложена, и Эйве сдал ее без доигрывания. Белые легко выигрывают, забирая черные пешки на ферзевом фланге.

# № 110. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ П. КЕРЕС М. ЭЙВЕ Примечания И. Болеславского 6-й тур

1. e2—e4 e7—e5  
2. Kg1—f3 Kb8—c6  
3. Cf1—b5 a7—a6  
4. Cb5—a4 Kg8—f6  
5. 0—0 Cf8—e7  
6. Фd1—e2 b7—b5  
7. Ca4—b3 0—0  
8. c2—c3 d7—d5

Этот вариант встретился в партии Керес—Лилиенталь из тренировочного турнира в Пярну. В примечаниях к этой партии, помещенной в журнале «Шахматы в СССР» № 2, 1948 г., Керес писал: «Это продвижение вполне приемлемо для черных. Теория рекомендует теперь для белых 9. ed К: d5 10. К: e5 Кf4 11. Фе4 К: e5 12. d4l с лучшими перспективами; однако я давно уже указал на то обстоятельство, что, черные, играя 9... Сg4 вместо 9... К: d5, могут предложить многообещающую жертву пешки с длительной инициативой. Ввиду этого белые решаются на скромное продолжение, которое, несмотря на свою внешнюю безобидность, таит в себе некоторые коварные возможности».

Повидимому, опасаясь попасться на заготовленный вариант, Керес и в данной партии применяет то же продолжение.

9. d2—d3 d5—d4

Так же продолжалась и партия Керес—Лилиенталь. Керес ставит к этому ходу вопросительный знак и указывает, что белые получают значительное преимущество в центре.

Течение данной партии не подтверждает этой оценки и показывает, что у черных имеется путь к уравнению.



Гроссмейстер М. Эйве.

10. c3: d4 Кс6: d4  
11. Кf3: d4 Фd8: d4  
12. Cc1—e3 Фd4—d6

Это сильнее, чем 12...Фd8, как играл Лилиенталь.

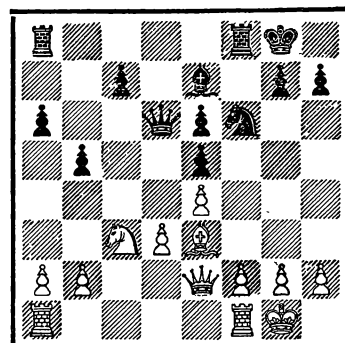
13. Кb1—c3 Сс8—e6

Опасного слона белых необходимо разменять.

14. Cb3: e6 f7: e6

Спорное продолжение. Черные, правда, защищают пункты d5 и f5, но двойные пешки являются серьезной слабостью.

После 14...Ф: e6 ни 15. d4, ни 15. f4 не давало белым преимущества.



15. f2—f4? ...

Стоило ли сдвигать черные пешки для того, чтобы следующим ходом их раздвинуть? По-моему, следовало потревожить ферзевый фланг противника ходом 15. a4. Если 15...b4, то 16. Ka2 Лfd8 17. Лfd1 c5 18. Лaс1 Лас8 19. Лс4! a5 20. Кc1 Kd7 21. Kb3 с давлением. Лучше всего для черных 15...Фd7, но после 16. ab ab 17. Лad1 c5 18. Фc2 Kg4 19. Cc1 Лfd8 20. Фb3 Лab8 21. h3 Кf6 22. f4 позиция белых предпочтительнее. После хода в тексте у черных нет никаких затруднений.

15. ... e5: f4  
16. Ce3: f4 e6—e5  
17. Cf4—g3 ...

Сильнее было сразу 17. Cg5.  
17. ... Ла8—d8  
18. Лa1—d1 Фd6—e6

19. Lf1—f5 Ce7—c5+  
20. Kpg1—h1 Cc5—d4

Занимая активную позицию, о которой несколько ходов назад черные не смели и мечтать.

21. Cg3—h4 Ld8—d7  
22. Ld1—c1? ...

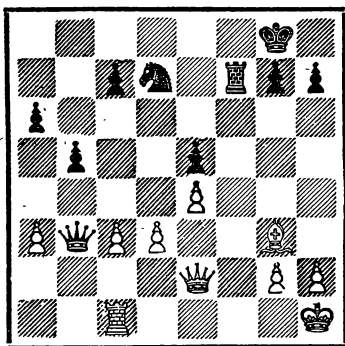
Белые, повидимому, не заметили, что они не смогут взять слона ладьей, иначе они сыграли бы 22. Ldf1.

22. ... Ld7—f7  
23. a2—a3 Cd4—c3!

Этот ход хотя и выглядит странным, вполне логичен. Для того чтобы использовать линию «f», черные должны отступить конем, и белый конь мог бы занять сильную позицию на d5.

Взять слона ладьей белые не могут, так как после 24. Л:с3 Кd5! 25. Л: f7 Ф: f7 26. Лс1 Кf4 27. Фf3 Фb3 им плохо.

24. b2: c3 Kf6—d7  
25. Lf5: f7 Lf8: f7  
26. Ch4—g3 Фе6—b3



Этим ходом черные выигрывают пешку. Правда, белые получают возможность проявить некоторую инициативу в центре, но для уравнивания игры она недостаточна.

27. d3—d4 Фb3: a3  
28. Фе2—d1 Kd7—f6  
29. Лс1—a1! Фа3—f8

Черные не могут взять пешку с3. После 29...Ф:с3 30. de К:е4 31. е6 пешка «е» слишком опасна.

30. d4: e5 Kf6: e4  
31. Фd1—d3 Ke4—c5

Размен легких фигур также усиливает действие пешки «е».

32. Фd3—e2 Kc5—e6  
33. h2—h3 Фf8—c8  
34. Фе2—a2 Ничья.

Белые отыгрывают пешку. Но предстоящий эндшпиль не сулил им ничего приятного. Черный конь сильнее белого слона, упирающегося в пешку, а лишняя пешка на ферзевом фланге гораздо активнее блокированной проходной е5. В общем, получающийся эндшпиль давал черным хорошие шансы на выигрыш, но здесь Эйве, повидимому, деморализованный результатом первого круга, неожиданно принял предложенную Кересом ничью.

## № 111. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ С. РЕШЕВСКИЙ В. СМЫСЛОВ

Примечания Л. Аронина

### 6-й тур

1. c2—c4 Kg8—f6  
2. Kbl—c3 d7—d5  
3. d2—d4 ...

Продолжение 3. cd К: d5 4. e4 не сулило особого преимущества белым. Например: 4. e4 Kb4! 5. Kf3 (5. d4? Ф: d4!) 5...Kd3+ 6. C: d3 Ф: d3 7. Ke5 Фd4.

3. ... c7—c6

Гроссмейстер Смыслов избирает чешскую защиту, являющуюся одной из его излюбленных систем. Следует напомнить, что этот дебют встретился в партии, выигранной им у Решевского в радиоматче СССР—США, 1945 г.

4. Kgl—f3 d5: c4  
5. a2—a4 ...

В партии по радио было другое продолжение, а именно: 5. e3 b5 6. a4 b4 и т. д. Как становится ясным из хода данной партии, Решевский шел на подготовленный им заранее вариант.

5. ... Cc8—f5  
6. Kf3—e5 ...

Более употребительным ходом в настоящее время является 6. e3 с примерным продолжением: 6...e6 7. C: c4 Cb4 8. 0—0 и т. д.

На 6. Ke5 до матч-реванша Алехин—Эйве в 1937 году черные обычно отвечали 6...Kbd7, и партия развивалась следующим образом: 7. К: c4 Фс7 8. g3 e5 9. de К: e5 10. Cf4 Kfd7 11. Cg2 f6 12. 0—0 Ld8. Однако в первой партии матч-реванша Эйве нашел усиление для белых, а именно (продолжая последний вариант): 13. Фс1 Се6 14. Ке4! Cb4 15. a5 к выгоде для белых. С тех пор на 6. Ke5 применяется почти исключительно 6...e6, как и случилось в данной партии.

6. ... e7—e6  
7. f2—f3 ...

Неожиданность. Белые избирают продолжение, забракованное теорией после известной партии Видмар—Микенас (Прага, 1931 г.). Попытка немедленного захвата центра столь насильственным способом при недостаточном развитии едва ли может быть признана позиционно обоснованной и встречает тактическое опровержение.

7. ... Cf8—b4  
8. e2—e4 ...

Так развивалась и упомянутая партия Видмар—Микенас. Здесь последовало: 8...C: e4! 9. fe К: e4 10. Фf3 Ф: d4 11. Ф: f7+ Kpd8, и черные получили атаку. В одиннадцатой партии упомянутого матч-реванша Эйве пытался усилить этот вариант путем предварительного 8. Cg3, но после 8...h6! 9. C: f6 gf белые ничего не добились. После этих партий теория вынесла «приговор», признав этот вариант мало удовлетворительным для белых. Тем более интересно, что Решевский возвращается к этому продолжению, видимо, расходясь в его оценке с теорией.

8. ... Cf5: e4!

Этот ход, собственно, нельзя назвать жертвой, так как черные за фигуру получают достаточный пешечный эквивалент.

9. f3: e4 Kf6: e4  
10. Cc1—d2 ...

Это, конечно, лучше, чем 10. Фf3, как играл Видмар, однако черные уже забирают третью пешку, сохраняя очень активную позицию.

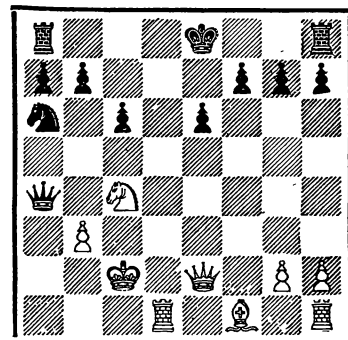
10. ... Фd8: d4  
11. Kc3: e4 Фd4: e4+  
12. Фd1—e2 Cb4: d2+  
13. Kpel: d2 Фе4—d5+!

Весьма вероятно, что Решевский в своих предварительных расчетах полагал, что черные сейчас должны меняться ферзями, после чего положение белых действительно заслуживало бы некоторого предпочтения. Позиция черного ферзя в центре кажется мало устойчивой, однако последующим маневром коня черные ставят противника перед трудными задачами.

14. Kpd2—c2 Kb8—a6  
15. Lal—d1 ...

Сообщалось, что Решевский над этим ходом продумал больше часа. Угроза 15...Kb4+ очень неприятна. Например: 15. Фе3 Kb4+ 16. Kрс3 Фа5! или 15. К: c4 0—0! в пользу черных. Вполне понятно, что белым трудно было решиться и на ход в тексте, так как после него они теряют четвертую пешку, причем положение белого короля остается попрежнему небезопасным.

15. ... Фd5—a5  
16. Ke5: c4 Фа5: a4+  
17. b2—b3 ...



17. ... Фа4—a2+

Досадная оплошность, после которой черные теряют все свое преимущество, так как вынуждаются к размену ферзей. Вообще говоря, как правило, стороне, имеющей несколько пешек за фигуру, размен ферзей желателен, так как приближает эндшпиль, в котором значение пешек возрастает. Однако в данной позиции, где серьезным минусом белых является плохое положение их короля, размен ферзей выгоден только им, как стороне защищающейся. Посредством 17...Kb4+! 18. Kрс3 Kd5+ 19. Kpd2 (Нельзя 19. Л: d5 Фа1+!) 19...Фb4 черные без потери времени переводили коня на идеальную центральную позицию, сохраняя материальный перевес и шансы на атаку. Таким образом, следует



Одиннадцатый тур. Гроссмейстер В. Смыслов, член судейской коллегии гроссмейстер А. Котов и главный судья матч-турнира гроссмейстер М. Видмар.

признать, что кроме психологического преимущества неожиданности весь этот вариант чешской защиты и в трактовке Решевского не обрел никаких достоинств.

18. Kpc2—c3 Фа2 : e2

19. Cf1 : e2 Кре8—e7

20. Kc4—a5 . . .

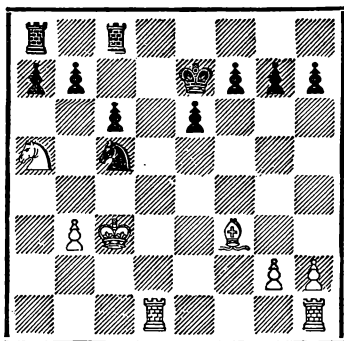
Безусловно, сильнее было 20. Kd6! b5 21. Cf3.

20. . . . Ка6—c5

21. Ce2—f3 . . .

Необходимо ввиду угрозы 21... Ke4+ и 22... Kf2.

21. . . . Лh8—c8



Хотя у черных попрежнему материальный перевес, их позиция хуже. Белые фигуры занимают активное положение, а черные пешки на ферзевом фланге являются удобным объектом атаки.

22. b3—b4 Kc5—a6

23. Kpc3—b3 . . .

На 23. K : b7 следует 23... K : b4 24. Kd6 Kd5+ 25. C : d5 Kp : d6. Однако лучше было 23. Лa1!, и если 23... Lab8, то 24. K : c6+ и т. д.

23. . . . Ла8—b8

24. Лd1—a1 f7—f5

Поскольку ввести коня в игру трудно (24... Kc7? 25. C : c6!), черные приводят в движение свои резервы, подготавливая уничтожение пешек королевского фланга, в то время как белые заняты тем же на ферзевом фланге.

25. Лh1—c1 Кре7—f6!

Начиная операции на королевском фланге, в которых черный король будет играть главную роль. Поскольку белые не могут улучшить положение своих фигур, они должны форсировать развязку на ферзевом фланге.

26. Ka5 : c6 b7 : c6

27. Лa1 : a6 c6—c5

28. Лc1—c4 Лb8 : b4+

29. Лc4 : b4 c5 : b4

30. Ла6 : a7 h7—h6

Не утруждая себя защитой пешки b4, тем более, что она все равно обречена. Существенно то (и это, конечно, было заранее учтено черными), что белый король удален от пешек. Теперь черные, легко форсируют ничью.

31. Ла7—a6 Kpf6—e5

32. Kpb3 : b4 g7—g5

33. Ла6—c6 . . .

Иначе нельзя приблизить короля.

33. . . . Лc8 : c6

34. Cf3 : c6 Кре5—d4

35. Cc6—d7 Kpd4—e3!

36. Cd7 : e6 Кре3—f2

37. Ce6—d5 g5—g4

38. Kpb4—c5 Kpf2—g1

39. Kpc5—d4 Kpg1 : h2

40. Kpd4—e5 Kph2—g3

При неточной игре черные могли еще проиграть путем 40... h5 41. Kpf4 h4 42. Cc6 h3? (42... g3!) 43. g3!, и белые выигрывают.

41. Кре5 : f5 h6—h5

42. Kpf5—g5 h5—h4

43. Cd5—c6 h4—h3

44. g2 : h3 g4 : h3

Ничья.

1. d2—d4

Kg8—f6

2. c2—c4

e7—e6

3. g2—g3 . . .

Каталонское начало появилось на свет в качестве радикального средства против защиты Нимцовича. Давление слона g2 на центр черных, а иногда и на ферзевый фланг является весьма чувствительным и требует от черных осторожной и точной защиты.

3. . . . d7—d5

4. Cf1—g2 d5 : c4

Казалось бы, что самой простой защитой является 4... c5, но тогда белые могут перейти в трудный для черных вариант ферзевого гамбита 5. cd ed 6. Kf3 и т. д. Черные могут сначала закончить развитие королевского фланга посредством 4... Ce7 5. Kf3 0—0 6. 0—0 и затем сыграть 6... c5, но и тогда после 7. cd K : d5 8. e4 Kf6 9. Kc3 cd 10. K : d4 они или отстают в развитии или же, после 10... Kc6 11. K : c6, должны примириться с образованием изолированной пешки c6 (Рагозин — Элисказес, Москва, 1936 г.).

5. Fd1—a4+

Одно время модным был каталонский гамбит. Белые заканчивали развитие, овладевали центром, не обращая внимания на пешку c4 (Ботвинник—Ласкер, Москва, 1936 г.). Однако играть гамбит не всякому по вкусу.

5. . . .

Cc8—d7

Теория считает самой надежной защитой 5... Kbd7 и дальше a7—a6 и b7—b5, а на 6. Kd2—6... c6 с последующим e6—e5.

6. Фа4 : c4

Cd7—c6

7. Kg1—f3

Kb8—d7

8. Kbl—c3

Kd7—b6

9. Fc4—d3

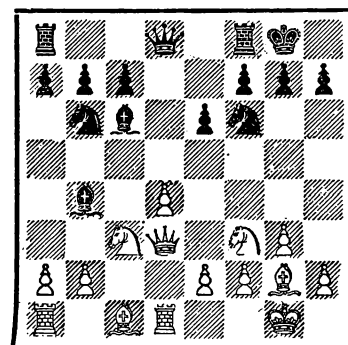
Cf8—b4

Вот в чем идея Кереса. Черные хотят захватить прочно пункт e4, хотя бы ценой размена слона b4.

10. 0—0

0—0

11. Лf1—d1 . . .



Совершенно непонятно, почему Смыслов отказывается от 11. Cg5. Если тогда 11... C : c3, то 12. Ф : c3 Ke4 13. Ф : c6!, а на 11... Cd5 следует 12. Лf1d1 и затем 13. e4. Черные, разумеется, немедленно препятствуют ходу Cg5.

109

7-й тур

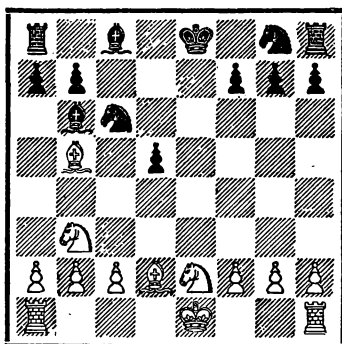
- |           |       |
|-----------|-------|
| 1. e2—e4  | e7—e6 |
| 2. d2—d4  | d7—d5 |
| 3. Kb1—d2 | c7—c5 |

Один из наиболее распространенных ходов в ответ на 3. Kd2. Изолированная пешка, которую черные теперь получают, является центральной, а слабость ее компенсируется свободной фигурной игрой.

- |            |         |
|------------|---------|
| 4. e4 : d5 | e6 : d5 |
| 5. Cf1—b5+ | Kb8—c6  |
| 6. Фd1—e2+ | ...     |

К более сложной игре ведет 6. Kgf3.

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 6. ...      | Фd8—e7    |
| 7. d4 : c5  | Фe7 : e2+ |
| 8. Kgl : e2 | Cf8 : c5  |
| 9. Kd2—b3   | Cc5—b6    |
| 10. Ccl—d2l | ...       |



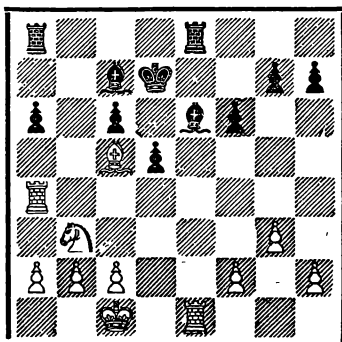
Новый план. Обычно игра белых строится на давлении на пешку d5. Белые же собираются заблокировать поля c5 и d4 и организовать давление на пешку «а», предварительно ее изолировав. Черным для сохранения равновесия необходимо защищаться очень точно.

- |             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| 10. ...     | Kg8—e7                            |
| 11. Cd2—b4  | a7—a6                             |
| 12. Cb4—c5  | Cb6—c7                            |
| 12...ab     | 13. C : b6 или 12...C : c5        |
| 13. C : c6+ | было, разумеется, к выгоде белых. |

- |               |          |
|---------------|----------|
| 13. Cb5 : c6+ | Ke7 : c6 |
| 14. 0—0—0     | Cc8—e6   |
| 15. Ke2—d4    | 0—0—0!   |

Короля необходимо использовать для защиты.

- |              |         |
|--------------|---------|
| 16. Kd4 : c6 | b7 : c6 |
| 17. Лd1—d4   | Kpc8—d7 |
| 18. g2—g3    | f7—f6   |
| 19. Лd4—a4   | Лd8—a8  |
| 20. Лh1—e1   | Лh8—e8  |



Нехорошо теперь 21. Cf8 Л : f8 22. Kc5+ Kpd6 23. K : e6 Лае8 24. K : f8 Л : e1+ 25. Kpd2 Ле8 26. K : h7 Лh8, и белый конь попадает в западню, из которой ему трудно выбраться. Белые могут рассчитывать максимум на ничью.

- |            |        |
|------------|--------|
| 21. Cc5—e3 | Cc7—d6 |
| 22. Ce3—f4 | Cd6—f8 |
| 23. Cf4—e3 | ...    |

Необходимо было воспрепятствовать движению пешки «с».

- |            |         |
|------------|---------|
| 23. ...    | Ce6—f5  |
| 24. Лe1—d1 | Kpd7—c7 |
| 25. Лd1—d4 | Cf5—e4l |
| 26. Ла4—a5 | Ce4—g2  |

Обеспечивая защиту пешке «а».

- |            |        |
|------------|--------|
| 27. Kb3—c5 | Cg2—f1 |
|------------|--------|

Нападение белых достигло мертвой точки. Следующий их неточный ход передает инициативу черным.

- |              |          |
|--------------|----------|
| 28. Kc5—d3   | Ле8—e4   |
| 29. Лd4—a4   | Ле4 : a4 |
| 30. Ла5 : a4 | Cf1 : d3 |
| 31. c2 : d3  | c6—c5    |

Белая ладья попала в стесненное положение.

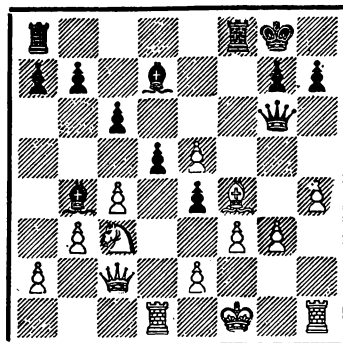
- |             |         |
|-------------|---------|
| 32. b2—b3   | d5—d4   |
| 33. Ce3—d2  | Kpc7—b6 |
| 34. Kpc1—d1 | Ла8—e8  |
| 35. a2—a3   | ...     |

К счастью для белых, черные не могут нигде прорваться, и партию уже можно было бы признать ничьей. Еще последовало:

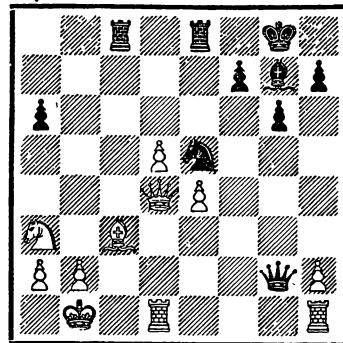
- |              |          |
|--------------|----------|
| 35. ...      | Kpb6—b5  |
| 36. Ла4—a5+  | Kpb5—b6  |
| 37. b3—b4    | Ле8—e5   |
| 38. b4 : c5+ | Cf8 : c5 |
| 39. f2—f4    | Ле5—e8   |
| 40. Ла5—a4   | Kpb6—b5  |

Ничья.

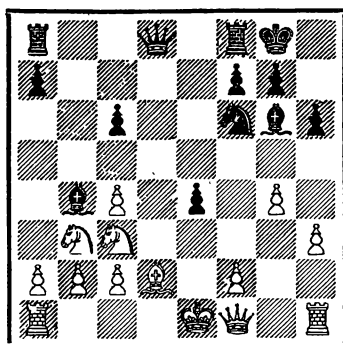
## Найдите лучший ход



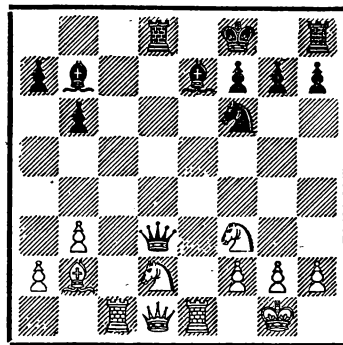
№ 1. Ход черных



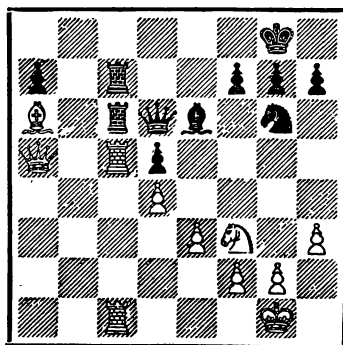
№ 4. Ход черных



№ 2. Ход черных

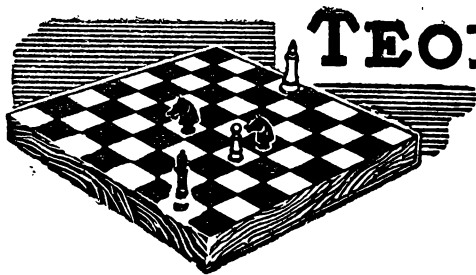


№ 5. Ход белых



№ 3. Ход белых

Позиция на диаграммах №№ 1—5 взяты из партий, иггранных участниками матч-турнира. Решения этих позиций будут помещены в следующем номере нашего журнала.



# ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ

## отдел



Ю. АВЕРБАХ

## Ладья и пешка против коня и пешки

(Статью консультировал заслуженный мастер П. Романовский)

Настоящая статья представляет собой попытку обобщения методов игры в окончаниях — «ладья с пешкой против коня с пешкой». Статья затрагивает два вида подобных окончаний: а) пешки взаимно блокируют друг друга; б) пешки расположены на соседних вертикалях на ход коня друг от друга.

В качестве вступления приводим некоторые характерные позиции борьбы ладьи против коня, которые близко соприкасаются с основной темой.

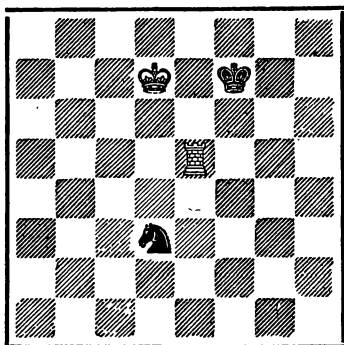
### I. ЛАДЬЯ ПРОТИВ КОНЯ

Как известно, слабейшая сторона проигрывает в двух случаях:

1) конь отрезан от короля и не может вернуться к нему;

2) король отрезан на восьмой линии, и конь либо не может помешать развитию матовой атаки, либо, находясь на краю доски, лишен подвижности.

Рассмотрим несколько примеров.



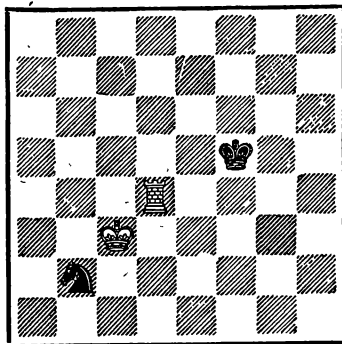
I

Белым удастся добиться победы, отрезав коня.

1. Ле3 Кб2 2. Лс3 Кd1 3. Лd3 Кb2 4. Лd4; или 1...Кb4 2. Лf3+ Кpg6 3. Кре6 Кс2 4. Кре5 Кpg5 5. Лс3 Ке1 6. Лg3+ Кph4 7. Крf4 и выигрывают. Не спасает и 1...Кс5+ 2. Крд6 Кb7+ 3. Крс6 Ка5+ (3...Кd8+ 4. Крд7 Кb7 5. Ле5, и конь пойман) 4. Крд7 Кс4 5. Лf3+ Кpg6 6. Кре6 Кd2 7. Лf4 Кpg5 8. Кре5 Кb3 9. Лf2 Кpg4 10. Лс2, и конь ловится.

Поучительным примером отеснения коня от короля является окончание партии Нейман—Стейниц (Баден-Баден, 1870 г.). В позиции — белые: Крf8, Кg8; черные: Кре6, Лс7 — игра развивалась так: 1. Кh6 Лh7 2. Кg4? (Ход, проигрывающий партию, в то время как 2. Кg8 Лf7+ 3. Кре8 Ла7 4. Крf8 вело к ничьей. После хода в тексте конь отесняется от короля) 2...Лh4 3. Ке3 Ле4 4. Кd1 Лf4+ 5. Кpg7 Лf3! (Полезно заметить, что отрезание коня осуществляется методом косой оппозиции ладьи и коня, так как при этом конь лишается наибольшего числа полей) 6. Кpg6 Кре5 7. Кpg5 Кpd4 8. Кpg4 Лf1 9. Кb2 Лb1 10. Ка4 Лb4.

Отметим, что сам по себе факт отдаления коня от короля еще не является решающим. Важно, чтобы конь не мог соединиться с королем. Например, в позиции В. Чехова

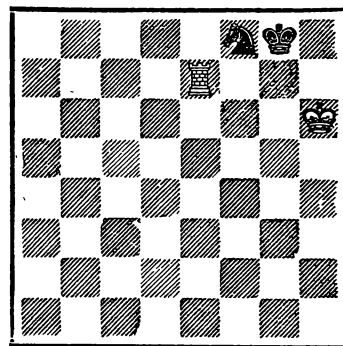


II

ход черных 1...Кре5 ставит белых в положение цугцванга, и они не могут помешать объединению черных фигур.

При короле, отрезанном на 8-й линии, слабейшая сторона должна стремиться к косой оппозиции своего коня и неприятельского короля. В позиции партии Нейман — Стейниц, например, поле g8 — лучшее место для коня, с которого он не допускает неприятельского короля на поле f6. Если бы конь стоял на e8, черные выиграли бы путем 1...Лс8.

С другой стороны, при положении короля на g6 коню следует быть на поле e8, так как при коне на g8 выигрывает 1...Лс8+.



III

Позиция на диаграмме III, указанная Клингом и Горвицем, является ничейной, что вновь подтверждает значение правила о косой оппозиции.

1. Лg7+ Кph8 2. Лg1 Кd7! (2...Ке6 после 3. Кpg6 ведет к проигрышу) 3. Кpg6 Кpg8 4. Лd1 Кf8+ 5. Крf6 Кh7+ 6. Кpg6 Кf8+.

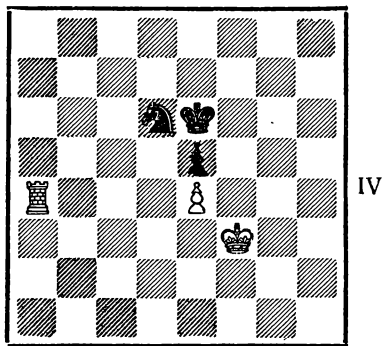
Исключением являются позиции коней на угловых полях, так как в этих случаях даже косая оппозиция не спасает. Так, в позиции — Белые: Кpg5, Лb3; Черные: Кpg2, п. h3 — белые выигрывают, так как после 1. Кpg4 h2 2. Лb2+ Кpg1 3. Кpg3! h1K+ 4. Крf3 конь не имеет ходов.

### II. ЛАДЬЯ И ПЕШКА ПРОТИВ КОНЯ И ПЕШКИ

а) Пешки находятся на одной вертикали и взаимно блокированы

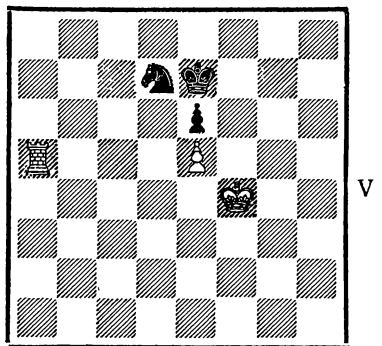
План сильнейшей стороны заключается в организации прорыва королем к неприятельской пешке с последующим отеснением вражеских фигур и выигрышем этой пешки. Слабейшая сторона должна приковать одну из неприятельских фигур к вашей пешке и одновременно оборо-

нять поля вторжения. Так, в позиции на диаграмме IV белые не могут выиграть, так как им не удастся по-



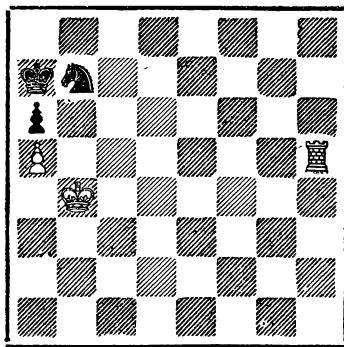
часть королем на поле f5 или d5. Они могут предпринять длинный обходный маневр Kpg4—g5—g6—g7—f8, но ничего не добьются, так как их ладья будет все время связана защитой пешки. Позиции, получающиеся после перемещения этого положения по горизонтали, также ничейные, ибо к ним применимы все вышеприведенные рассуждения. Исключение составляют лишь позиции с ладейными пешками, о которых речь ниже. Важно то, что после жертвы качества получающийся пешечный эндшпиль — ничейный, хотя белые и могут выиграть пешку. Однако, если позицию IV передвинуть на один ряд вверх, то результат будет иной, так как белые выигрывают путем своевременной жертвы качества и перехода в пешечный эндшпиль.

Характерен следующий пример. Белые решают исход борьбы путем:



1. Ла7 Крe8 2. Л: d7! Кр: d7 3. Крг5 Крс6 4. Крг6 Крд5 5. Крf6 и т. д. Таким же образом выигрывают белые в позициях, получающихся перемещением положения, приведенного на этой диаграмме, до линии «h».

В позициях при пешках на крайних вертикалях, где переход в пешечный эндшпиль не достигает цели, белые выигрывают другим путем, используя неудачное расположение черного короля в углу доски.

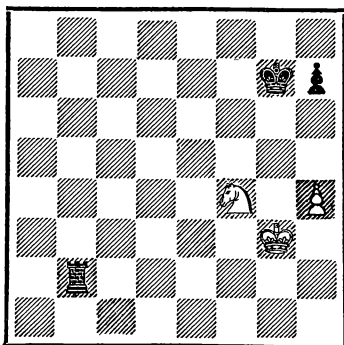


1. Лh6 Кd8 2. Лd6 Кb7 3. Лb6 Кd8 4. Крс3 Кb7+ 5. Крс6! (Для выигрыша белые жертвуют пешку!) 5... К: a5+ 6. Крс7 Кс4 7. Лb7+! (Очень важный шах, необходимый для создания матовой сети. Задача белых — в удачный момент стать королем на b6, после чего черные не смогут избежать мата) 7... Кра8 8. Лb4 Ке3 (Теперь белым удастся отогнать коня от защиты своего короля) 9. Ле4 Кd5+ 10. Крс6 Кс3 11. Ле3 Кb5 12. Крb6 Кd6 13. Ле6 Кс4+ (13... Кс8+ 14. Крс7 Ка7 15. Ле8+) 14. Крс5 Кd2 15. Ле2 Кb3+ 16. Крb6, и мат следующим ходом.

Естественно, что если позицию диаграммы VI передвинуть на ряд вниз (белые: Крb3, Лh4, п. a4; черные: Кра6, Кb6, п. a5), то данная возможность выигрыша не проходит.

Рассмотрев многочисленные позиции с заблокированными пешками, я пришел к выводу, что слабейшая сторона достигает ничьей, только если пешки расположены на 4-й и 5-й или 3-й и 4-й (соответственно 5-й и 6-й) горизонталях. Во втором случае есть исключение (ладейные пешки), когда сильнейшая сторона все же выигрывает. Во всех этих позициях ничья достигается только в том случае, если конь и король слабейшей стороны расположены так, что совместная атака ладьи и короля противника невозможна.

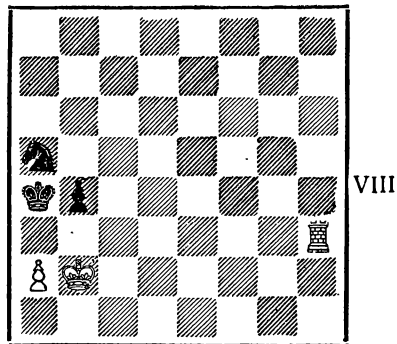
В случае, если пешки не заблокированы, сильнейшая сторона, как правило, добивается победы отеснением неприятельских фигур с последующим выигрышем пешки. Так, в партии Тарраш—Рети (Киссинген, 1928 г.)



черные легко выиграли: 1... Крf6 2. Kh3 Лb3+ 3. Крг2 Крf5 4. Кf2 Крf4 5. Kh3+ Крг4 6. Кf2+ Кр: h4 и т. д.

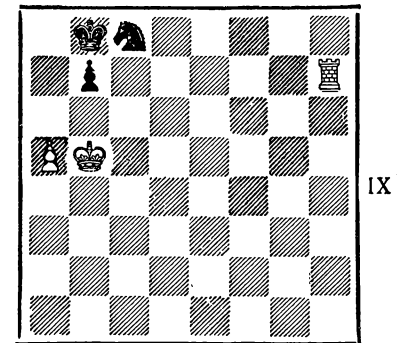
## б) Пешки находятся на соседних вертикалях на расстоянии хода коня

Задача сильнейшей стороны состоит в том, чтобы выиграть неприятельскую пешку. Однако решение этой задачи сильно осложнено тем, что существует угроза движения пешки с последующим разменом. Эта возможность увеличивает шансы слабейшей стороны на спасение. Так, в следующей позиции (диаграмма VIII)



белые выиграть не могут, так как не проходит обходный маневр королем: 1. Крс2 Крb5 2. Лh8 Кра4 3. Лb8 Кра3 4. Ла8 Кра4 5. Крд3 Крb5 6. Крд4 b3! 7. Лb8+ Кра4 с ничьей.

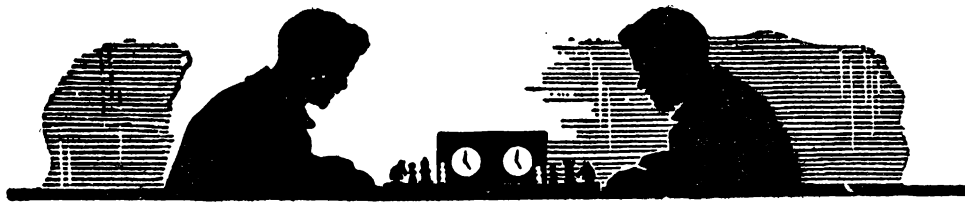
Так же будут ничейными все положения, полученные перемещением позиции на диаграмме VIII вверх по вертикали, причем в самой верхней позиции (белые: Крb5, Лh6, п. a5; черные: Кра7, п. b7) ничья достигается лишь при положении коня на b8. При коне на a8 белым удастся путем 1. Лh7 Крb8 2. a6! ба+ 3. Кр: a6 перейти в выигранный эндшпиль ладьи против коня. В положениях, подобных этой позиции, следует все время учитывать возможность перехода в один из видов окончания «ладья против коня», проигранного для слабейшей стороны. В позиции диагр. IX



при ходе черных ошибочно 1... Кра8, так как после 2. a6! ба+ 3. Крс6! Крb8 4. Лh8 белые выигрывают. Ничья достигается путем 1... Ка7+ 2. Крс5 Кс8 3. a5 ба 4. Крс6 Ка7+ 5. Крb6 Кс8+.

Если позицию на диаграмме VIII передвинуть на один или два ряда вправо и полученные позиции перемещать по вертикали, то все эти положения будут ничейными. Основная особенность всех этих позиций в том, что белые не имеют возможности успешно атаковать неприятельского короля ладьей.

(Продолжение следует).



# партии и окончания

№ 114. ГАМБИТ БЛЮМЕНФЕЛЬДА  
С. ФУРМАН В. ПАНОВ

Ленинградский полуфинал  
XV первенства СССР

Примечания В. Панова

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 c7—c5  
3. Kg1—f3 e7—e6 4. d4—d5 b7—b5  
5. d5:e6 f7:e6 6. c4:b5 d7—d5  
7. Kb1—d2 Фd8—a5

Новая и, повидимому, оправдывающая себя идея: черные или отыгрывают гамбитную пешку, сохраняя мощный центр, или (после 8. a4 a6) получают превосходную позицию.

8. e2—e3 Cc8—d7  
9. Cf1—e2 ...

Вероятно, лучше всего, так как, хотя черные и отыгрывают пешку, но немного отстают в развитии.

9. ... Cd7:b5  
10. 0—0 Cb5:e2  
11. Фd1:e2 Фа5—a6  
12. Фе2—e1 Kb8—c6  
13. e3—e4 Kc6—b4  
14. Фе1—d1 0—0—0?

Выглядит рискованно, но это лучший в данном положении ход, так как после, например, 14...Ce7 15. ed ed 16. Le1 белые получают сильную атаку.

15. Kf3—e5 Фа6—b7  
16. e4:d5 e6:d5  
17. Kd2—f3 Cf8—d6  
18. Фd1—a4 Lh8—e8

Точнее сразу 18...C:e5 19. K:e5 Lhe8.

19. a2—a3! Cd6:e5  
Лучше было, повидимому, все же 19...Ka6 20. Kc6 Ld7.

20. a3:b4 c5—c4  
21. Kf3:e5 ...

Жертвуя пешку, черные полагали, что после 21. Ф:a7 Ф:a7 22. Л:a7 Cc7 они получают за нее достаточную позиционную компенсацию.

21. ... Le8:e5  
22. Cc1—f4 ...

И теперь после 22. Ф:a7 Ф:a7 23. Л:a7 Ld7 черные стоят неплохо.

22. ... Le5—e4  
23. Cf4—d2 Ld8—d7  
24. Фа4—d1 ...

Белые избегают размена ферзей, полагая, что таким путем они легче смогут использовать открытое положение черного короля.

24. ... Фb7—c7

Сомнительный ход. Лучше было 24...Ld4 25. Фc2 Ld3.

25. La1—a5 Kрс8—d8  
Спасаясь от угрозы 26. Лс5 и подготавливая при случае бегство короля на другой фланг.

26. Фd1—f3 Фc7—d6

Сыграно в целях создания контратаки и защиты пункта f6 при 27. Cg5.

27. Lf1—a1 ...

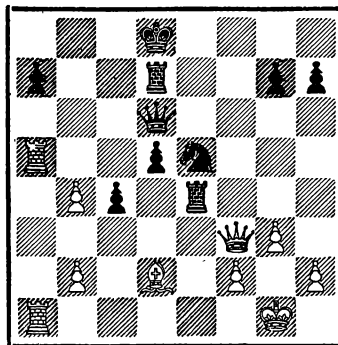
На 27. h3 черные могли играть 27...h6 28. Lfа1 Фе7 с дальнейшим движением пешки «d».

27. ... Kf6—g4

28. g2—g3 ...

Если 28. Фg3, то 28...Ф:g3 с последующим Le2, после чего преимущество черных несомненно, а на 28. Фh3 неприятен ответ 28...Фf6.

28. ... Kg4—e5



29. Фf3—f5? ...

Решающая ошибка. Необходимо было 29. Фg2, на что черные, вероятно, играли бы 29...Kd3, жертвуя пешку за атаку.

29. ... g7—g6

30. Фf5—g5+? ...

Относительно лучше было 30. Cg5+ Kрс8 31. Фf6 Ф:f6 32. C:f6 Kс6 и 33...d4 или 33...K:b4, и хотя перевес у черных, но все же развязка далека.

30. ... Kpd8—e8

31. Kpg1—g2 Ke5—f7

Неожиданно выясняется, что белый ферзь пойман!

32. Cd2—f4 Kf7:g5

Проще всего. Дальнейшее не требует пояснений.

33. Cf4:d6 Ld7:d6

34. Ла5:a7 Le4—e2

35. Ла7—g7 Kрс8—f8

36. La1—a7 Ld6—f6

37. g3—g4 Lf6:f2+

38. Kpg2—g3 Kg5—e4+

в мат в следующий ход.

№ 115. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ  
В. БОГДАНОВ Н. МЕЛИХОВ

Первенство спортивного общества

«Динамо», 1947 г.

Примечания Н. Мелихова

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6  
3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6  
5. 0—0 b7—b5 6. Ca4—b3 Kf6:e4 7.  
d2—d4 d7—d5 8. d4:e5 Cc8—e6  
9. c2—c3 Cf8—c5

Наиболее острое продолжение в открытом варианте испанской партии.

10. Фd1—d3

Лучше, пожалуй, обычное 10. Kbd2.

10...0—0 11. Kb1—d2 f7—f5 12. e5:f6 Ke4:f6 13. Kf3—g5 Kс6—e5 14. Фd3—e2

После этого белые получают значительно худшую партию, но и после 14. Фg3 Фd6 15. Le1 Kf4 16. Kde4 de 17. C:e6+ Kph8 18. Ce3 K:f2! у черных прекрасная игра.

14...Фd8—d6 15. Kg5:e6 Фd6:e6 16. h2—h3

Грозило 16...Kf4 с тройным ударом на f2.

16...La8—e8 17. Cb3—c2

Чтобы как-нибудь развить свой ферзевый фланг.

17...Фe6—d6 18. Фе2—d1

Если 18. Kf3, то 18...K:f3+ 19. Ф:f3 Ke4 и выигрывают.

18...h7—h5 19. Kpg1—h1

На 19. Kf3 выигрывает 19...K:f3+ 20. Ф:f3 Kg4, и белым можно сдать-ся, а если 19. Kb3, то 19...Keg4 20. hg K:g4 с неизбежным матом.

19...Ke5—g4 20. h3:g4 Kf6:g4 21. f2—f4

Если 21. g3 (На 21. Kf3 решает 21...Л:f3), то 21...Л:f2 22. Kf3 Л:f1+ (Не сразу 22...Ф:g3 из-за 23. Ф:d5+) 23. Ф:f1 Ф:g3 24. Ce3 (Если 24. Фg2, то 24...Le1+, и черные выигрывают) 24...Л:e3 25. Фg2 Л:f3, оставаясь с лишней фигурой.

21...Lf8:f4 22. Фd1—f3

Отчаяние. Столь же плохо 22. Л:f4 Ф:f4 23. Kf3 Kf2+ 24. Kpg1 K:d1+.

22...Lf4:f3 23. Kd2:f3 Le8—f8. Белые сдались.

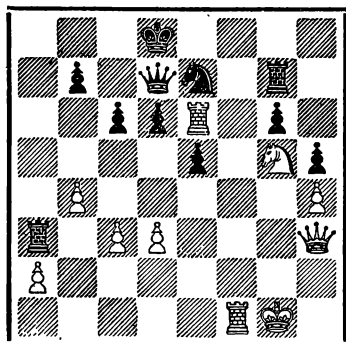


Большой популярностью пользуются шахматы в войсках, находящихся за рубежами родной страны. Советские воины с большим интересом следят за шахматными соревнованиями, изучают партии выдающихся советских мастеров. После боевой учебы, в часы досуга, в гарнизонах, частях и клубах проводятся шахматные и шахматные турниры.

Как сообщили нам кандидат в мастера Ю. Каем, с большим успехом прошли недавно гарнизонные чемпионаты.

Два интересных окончания партии, иггранных в этих соревнованиях, приводятся ниже.

#### ОКОНЧАНИЕ ПАРТИИ СУЧАКОВ ЯХНИН

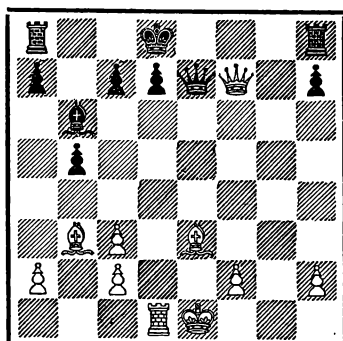


Старший лейтенант Сучаков энергично завершает атаку далеко рассчитанной комбинацией. В партии последовало: 1. Ле6:д6! Фд7:д6 2. Лf1-f8+ (Заманчивое продолжение 2. Ке6+ опровергалось. Например: 2... Крd7 3. К:г7+ Кf5 4. К:f5 Фе6!, и атака белых иссякает) 2... Крd8-c7 3. Кg5-e6+ Крc7-b6 (Если 3... Крd7, то 4. Лd8X) 4. Фh3-e3+ Крb6-b5 5. c3-c4+ Крb5:b4 6. Фе3-d2+ Ла3-c3 7. Фd2-b2+ Крb4-a4 8. Лf8-a8X.

(Примечания Ю. Каема).

#### ОКОНЧАНИЕ ПАРТИИ КАЕМ БЕССОНОВ

После острой игры партия пришла к следующей позиции:

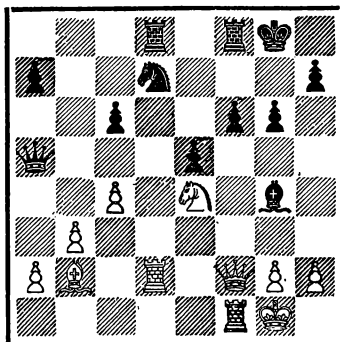


Последовало: 1. Лd1:d7+! Крd8:d7 (На 1... Ф:d7 решает 2. Cg5+; Крc8 3. Се6 и выигрывают) 2. Сb3—

e6+ Крd7—d8 3. Се3—g5 Лh8—e8 (Нельзя играть 3... Сс5 из-за 4. С:e7+ С:e7 5. Фf3! Лb8 6. Фс6 с неизбежным матом) 4. Сg5:e7+ Ле8:e7 5. Фf7—f8+ Ле7—e8 6. Фf8—f6+ Ле8—e7 7. Фf6—e5! Ла8—b8 (Вынуждено. Грозил 8. Фd5+). Белые пользуются разобщенностью ладей и максимально усиливают свою позицию) 8. f2—f4! Сb6—c5! 9. f4—f5 Сс5—d6 10. Фе5—d5 Ле7—g7 11. f5—f6 Лg7—g1+ 12. Крe1—e2 Лg1—g2+ 13. Крe2—e3 Лg2—g6 14. Фd5—c6. Черные сдались.

(Примечания Ю. Каема).

#### ОКОНЧАНИЕ ПАРТИИ КОНОВАЛОВ ЗЕФИРОВ Первенство г. Горького, 1947 г.



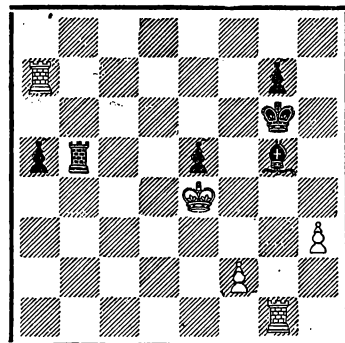
Белые энергично провели финал:

26. Лd2:d7 Cg4:d7 27. Ке4:f6+ Крg8—g7 28. Фf2—h4 Фа5—c5+ 29. Крg1—h1 Cd7—f5 30. Кf6:h7 Лf8—h8 31. Фh4—f6+ Крg7:h7 32. Фf6—f7+ Крh7—h6 33. Сb2—c1+ g6—g5 34. Сc1:g5+ Крh6:g5 35. Лf1:f5+ Крg5—h6 36. Лf5—h5X.



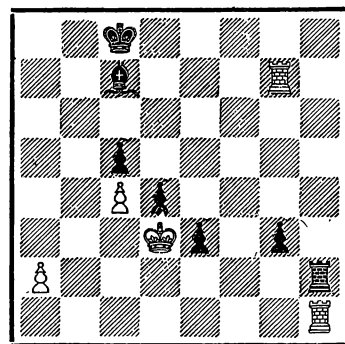
Как здесь сыграть?  
Фотоэзюд Т. ВАГО (Львов).

#### ОКОНЧАНИЕ ПАРТИИ ХАЛОМЕЕВ ИСАКОВ Первенство Крымской области, 1947 г



Последовало: 64. h4! Лb4+ 65. Кр:e5 Л1:h4 66. f4 Л1:f4 67. Л:g7+! Кр:g7 68. Л:g5+. Черные сдались.

#### ОКОНЧАНИЕ ПАРТИИ КАСТАЛЬДИ САБО Турнир в Хильверсуме, 1947 г.



Размен ладей для белых невыгоден, а на 1. Лf1 черные играют 1... Лd2+ с последующим Лf2 и e3—e2. Белые находят замаскированный шанс:

1. Лh1—d1! Сс7—a5

Лучше, вероятно, 1... Л:a2, но и сделанный Сабо ход очень соблазнителен. Грозит e3—e2.

2. Лd1—f1 Лh2—d2+

Плохо 2... e2? 3. Лf8+ Cd8 4. Ле8!

3. Крd3—e4 e3—e2 4. Лf1—f8+ Са5—d8 5. Крe1—d5!

Выясняется, что если черные ставят ферзя (5... e1Ф), то следует «тихий» ход — 6. Крd6!, и черные не имеют в своем распоряжении не только ни одного шаха, но и вообще разумной защиты от грозящего мата в два хода (7. Лс7+ и 8. Л:d8X). Этюдная идея!

Теперь уже черным пришлось искать защиту от наступления белого короля и последующего мата.

5... Лd2:a2! 6. Лg7—g8 e2—e1Ф 7. Лf8:d8+

Ничья вечным шахом. Черный король не может пробраться через поле a5, так как, например, после 7... Крc7 8. Лс8+ Крb6 9. Лb8+ Кра5?? он получит мат: 10. Лb5+ Кра4 11. Ла8+ и 12. Л:a5X.



# ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Н. СОРОКИН

## Девятый чемпионат Грузии

С каждым годом шахматная жизнь в Грузии развивается все шире. Растут молодые кадры квалифицированных шахматистов, создаются новые шахматные кружки на заводах, фабриках и предприятиях. Нет ни одного добровольного спортивного общества, где бы не было шахматной секции. Традиционным стала ежегодная организация всегрузинских соревнований.

Девятое первенство республики было разыграно при 18 участниках.



Кандидат в мастера  
М. Шишов.

Первое место и звание чемпиона Грузии на 1948 год завоевал кандидат в мастера М. Шишов. Он без единого поражения провел весь турнир и обошел второго призера на 1½ очка. Этот успех, наряду с первым местом в чемпионате Тбилиси 1948 года, свидетельствует о большом шахматном даровании Шишова.

Второе место занял кандидат в мастера А. Благодзе, способный молодой шахматист, показавший в ряде партий незаурядное тактическое мастерство.

Третье место неожиданно занял первокатегорник Л. Гершкович, игравший с большим подъемом. Л. Гершкович набрал норму для получения третьего кандидатского балла.

Чемпион Грузии 1947 года кандидат в мастера Н. Сорокин и кандидат в мастера К. Пирцхалава разделили четвертое и пятое места.

Шестое место занял кандидат в мастера Ш. Цинцадзе. Болезненное состояние не дало возможности мастеру А. Эбралидзе стать выше седьмого места. Восьмое место занял восемнадцатилетний Буслаев. Четвертое место в тбилисском чемпионате 1948 года и восьмое в настоящем первенстве — большой успех для молодого шахматиста.

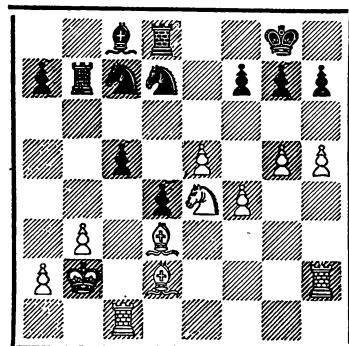
Подробные результаты видны из таблицы (см. на 4-й странице обложки).

В дни чемпионата Тбилисский шахматный клуб был всегда переполнен. Последний тур был заснят кинохроникой Госкинопрома Грузии.

Комитет по делам физкультуры и спорта при Совете Министров Грузинской ССР отметил хорошую организацию турнира и четкую работу главного судьи заслуженного мастера В. Гоглидзе.

✱

В положении на диаграмме Н. Сорокин, игравший (белыми) против чемпиона Аджарии Морчиладзе, следующим образом добился победы.



Последовало: 43. Ke4—d6! Лb7—b8 44. g5—g6! (Типичный пешечный прорыв) 44...f7:g6 45. h5:g6 h7—h6 (Другого ничего нет) 46. Cd3—c4+ Kpg8—f8 47. Лh2:h6! (С угрозой Лh8+! и Kf5×) 47...g7:h6 48. g6—g7+! Kpf8:g7 49. Лc1—g1+, и черные сдались, так как от мата нет спасения. Если 49...Kpf8, то 50. Лg8+ и Kf5×, если же 49...Kph7, то 60. Cd3+ и Kf7×, а на 49...Kph8 следует 50. Kf7+ и Cd3×.

## Массовые соревнования

Недавно в Ленинграде закончились турниры в физзовых коллективах — на заводах, фабриках и учреждениях. Эти соревнования приняли подлинно массовый характер. Общее количество участников составило 27.118 человек, в том числе 2.383 женщины. Из этого числа в шахматных соревнованиях участвовало 16.586 человек или 61,2 проц., а в шашечных — 10.532 человек или 38,8 проц.

Крупнейшие производственные коллективы города Ленина принимали участие в этом массовом турнире. Среди них заводы: имени Сталина, имени Ленина, имени К. Маркса, имени Калинина, Кировский завод, завод «Большевик», фабрика «Скороход» и многие другие.

Соревнования происходили по районам. На первое место по количеству участников (4.227 человек) вышел Петроградский район.

Значительную помощь в проведении турниров оказали организаторы-общественники на местах.

Сейчас происходят массовые командные соревнования производственных коллективов на «Кубок Ленинграда». Начались также командные соревнования на первенство высших учебных заведений и техникумов при участии 50 команд.

В. Чеховер.

## КОМИТЕТ В СТОРОНЕ

До войны в Калуге было около 500 квалифицированных шахматистов и шашкистов. Регулярно проводились соревнования на первенство города, междугородние командные матчи. В областной газете «Коммуна» систематически выходил шахматно-шашечный отдел под редакцией Д. Василевского. В Калугу часто приезжали мастера Рюмин, Григорьев, Белавенец и другие.

Война нарушила эту хорошо налаженную работу. Многие калужские шахматисты ушли на фронт. В боях с немецко-фашистскими захватчиками пали смертью храбрых активисты шахматной организации Авдеев, Гоняк, Лосев, Сторожев, Гагарин.

После окончания войны, в 1945 году состоялся чемпионат города (1-е место — Никольский). В квалификационном отношении турнир был слабее довоенных турниров, однако он послужил толчком к возрождению шахматной жизни в Калуге. Много энергии для развертывания шахматной работы в это время проявил старейший шахматист Калуги Н. Васильев.

В этом же году были созданы городская и областная шахматно-шашечная секция. В конце года был проведен первый чемпионат области (первые два места разделили Лисенков и Фонтуренко).

В 1946 году в Калуге проводился турнир шахматистов второй категории (1-е место — Титов), малый чемпионат, турниры в Козельском, Кондровском и Боровском районах. В чемпионате города первое место занял Лисенков (11 очков из 12), второе — Никольский (10 очков). Во втором областном чемпионате первые три места поделили Куль, Титов и Петров.

Более оживленно протекала работа в 1947 году. Начала развигаться, правда, еще очень слабо, работа в спортивных обществах «Большевик», «Буревестник». Был проведен областной чемпионат школьников (1-е место — Петухов), полуфинал первенства города. В финале на первенство города приняли участие почти все первокатегорники (пять из семи, проживающих в области) и наиболее сильные шахматисты второй и третьей категории. После упорной борьбы первое место завоевал Лисенков, набравший 10½ очков из 13. В третьем чемпионате области первое место взял Соколов с результатом 12 очков из 15. В декабре 1947 года в честь выборов в местные советы депутатов трудящихся был организован турнир первой категории (1-е место — Перетягко, 2-е — Лисенков).

Однако сейчас шахматная работа в области организована плохо. В текущем году не проведено ни одного крупного шахматного мероприятия. Областной и особенно городской комитеты по делам физкультуры и спорта не уделяют должного внимания шахматам и шашкам. В городе нет постоянного помещения для проведения соревнований. В таких крупнейших спортивных обществах, как «Спартак», «Локомотив», шахматные секции бездействуют.

В областной газете «Знамя» шахматный отдел не появляется. Дважды на конференциях областного физкультурного актива принимались решения об улучшении шахматной работы в области. Но этого улучшения еще нет. Приказ Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта № 734 о развитии шахматной работы не обсуждался ни в областном, ни в городском комитетах по делам физкультуры и спорта.

Шахматы очень популярны в сельских районах, но шахматисты не встречают поддержки со стороны местных комитетов по делам физкультуры и спорта. С молодежью никто не занимается, шахматным активом никто не руководит.

Шахматная секция комитета по делам физкультуры и спорта при Совете Министров РСФСР также не уделяет достаточного внимания нашей области и не помогает нам наладить шахматную работу.

ЮНЫЕ  
ШАХМАТИСТЫ  
АЛМА-АТА

За последнее время заметно оживилась шахматная жизнь в школах столицы Казахской ССР — Алма-Ата.

Турнир на первенство города среди школьников собрал 15 участниц. После упорной борьбы первое место и звание чемпионки города на 1948 год завоевала ученица 36-й женской средней школы Н. Данилова, набравшая 12½ очков из 14. На пол-очка отстала от нее Р. Ривина, ученица той же школы. Турнир показал, что многие школьницы очень интересуются шахматами. Долг городского комитета физкультуры и спорта — систематически проводить занятия с шахматистками, добиваясь повышения их квалификации.

Турнир на первенство города среди школьников, проведенный по решению городского комитета физкультуры и спорта и городского отдела народного образования, собрал 32 участника. Было организовано личное и командное первенство города. Первое и второе места в личном первенстве поделили учащиеся 41-й школы Борис Андреев и Рафаил Маркарьян, набравшие по 15½ очков из 17, на третьем месте оказался Николай Кузнецов — 12½ очков.

В командном первенстве победу одержали шахматисты 28-й школы.

С большим интересом следят юные шахматисты Алма-Ата за партиями первенства мира. В школьных кружках идет оживленное обсуждение партий прославленных гроссмейстеров — участников чемпионата.

М. Опанасюк.



В Москве происходили соревнования школьных команд на переходящий приз журнала «Затейник». Первое место заняла команда школы № 370 Сокольнического района.

НА СНИМКЕ: занятия шахматной секции школы № 370. Беседу проводит один из лучших шахматистов школы, ученик десятого класса Топаллер.

## На Уральском автомобильном заводе

Шахматно-шашечная секция нашего завода регулярно проводит квалификационные турниры, а также соревнования на первенство завода. Недавно закончился второй заводской чемпионат, в котором начальник литейного цеха, шахматист второй категории, Кигель добился победы. Весь турнир он провел без поражений и набрал 12 очков из 13. Второе место завоевал шахматист 3-й категории т. Ноговицин — заместитель главного механика завода, у него 9½ очков.

Большой интерес рабочих вызвали командные встречи с шахматистами трестов «Уралстрой» и «Цветные металлы». Оба эти матча выиграла наша команда.

Несмотря на большой интерес к шахматам со стороны рабочих и служащих завода, мы испытываем большие трудности в развертывании шахматной работы. Физкультурные организации Челябинской области не оказывают нам помощи. Городской комитет физкультуры и спорта шахматами не занимается. Вот уже пять лет, как у нас не проводятся ни индивидуальные, ни командные соревнования, а городская шахматная секция существует только на бумаге.

**В. СМЕРНОВ,**  
председатель шахматно-шашечной  
секции

## МАТЧ СИМАГИН — ФУРМАН

Пятое Всесоюзное шахматное первенство спортивного общества «Спартак» закончилось победой мастеров В. Симагина (Москва) и С. Фурмана (Ленинград), набравших по 15 очков из 19 (см. журнал «Шахматы в СССР» № 3, 1948 г.). Звание чемпиона общества осталось, таким образом, неразыгранным и должно было определиться в матче между победителями первенства.

Матч из десяти партий между Симагиным и Фурманом состоялся в апреле в Москве и закончился со счетом 5:5. Интересно отметить, что перед последней партийной счет был 5:4 в пользу Фурмана. В день доигрывания этой партии Фурман не нашел, однако, плана, ведущего к ничьей, и дал возможность Симагину этюдным путем форсировать выигрыш.

Борьба была продолжена до очередной результативной встречи. Мастер Симагин выиграл одиннадцатую партию и завоевал, таким образом, звание чемпиона общества «Спартак».

## Гроссмейстер Болеславский в Днепропетровске



Гроссмейстер И. Болеславский недавно провел ряд интересных выступлений в Днепропетровске. В этом городе, как известно, гроссмейстер одержал свои первые успехи в шахматных соревнованиях.

Днепропетровцы тепло встретили своего земляка. За 16 дней пребывания в Днепропетровске и других городах области Болеславский 13 раз выступал с лекциями о первенстве мира и сеансами одновременной иг-

ры. Гроссмейстер сыграл 443 партии, из которых 376 выиграл, 49 закончил вничью и только 18 проиграл. Лекции и сеансы в Днепропетровске, Днепродзержинске и Кривом Роге посетили свыше 5.000 человек. Областной комитет по делам физической культуры и спорта объявил Болеславскому благодарность и наградил его почетной грамотой.

**НА СНИМКЕ:** Сеанс одновременной игры И. Болеславского.

## В ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КОМИССИИ

По итогам республиканских, краевых, областных и других соревнований Высшая шахматная квалификационная комиссия вынесла следующие решения:

1) тт. Танину (курорт Теберда) и Шолохову (Магадан) присудить категорию кандидата в мастера с обязательным подтверждением во всесоюзном турнире кандидатов 1948 г.; т. Шилиню (Рига) присудить категорию кандидата в мастера;

2) т. Немлихеру (Магадан) присудить два балла, т. Шифману (Харьков) восстановить два балла, полученные в довоенных турнирах;

3) тт. Александрову и Солманису (Рига), Серебряйскому (Харьков), Мелихову (Ростов-на-Дону) и Подольному (Москва) засчитать под-

тверждение категории кандидата в мастера;

4) тт. Брейтману (Гомель), Лобанову (Фрунзе), Хавскому (Ленинград), Мишину и Лысенко (Магадан) присудить по одному баллу;

5) тт. Гришину и Бондаренко (Ташкент), Дудкину (Петрозаводск), Акментину, Руденко и Гольдштейну (Рига), Аветисяну, Овсисяну, Астурияну, Сакуни (Ереван), Агабабяну (Кировокан), Войтенко и Платинскому (Фрунзе) присудить первую категорию;

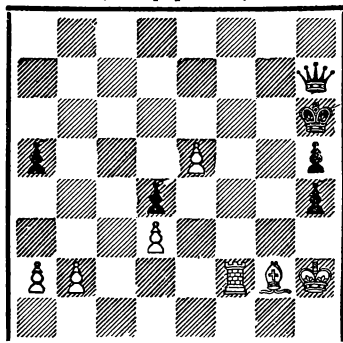
6) тт. Блэку (Лепая), Баллио, Жданову, Бракманасу, Безручко, Звирибулису, Дарзникесу, Гомеав, Иванову, Калиню, Крузоку и Пакалну (Рига) засчитать подтверждение первой категории.



# ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ

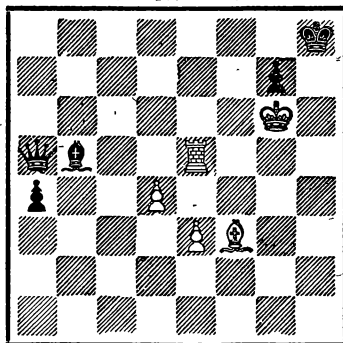


№ 14. Ф. БОНДАРЕНКО  
(Симферополь)



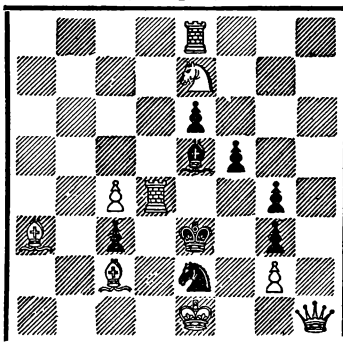
Выигрыш

№ 17. В. БРОН  
(Свердловск)



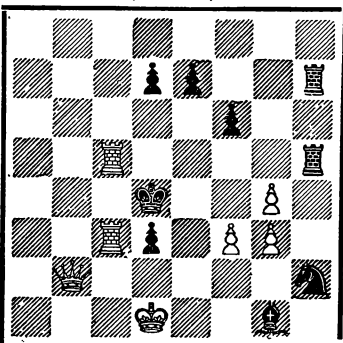
Ничья

№ 38. Л. БАТА  
(Венгрия)



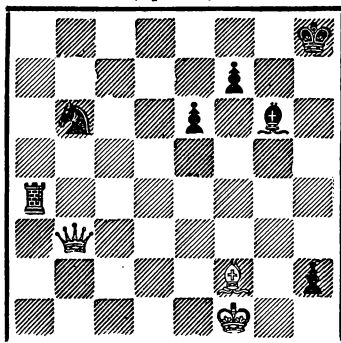
Мат в 2 хода

№ 41. Л. ЗАГОРУЙКО  
(Москва)



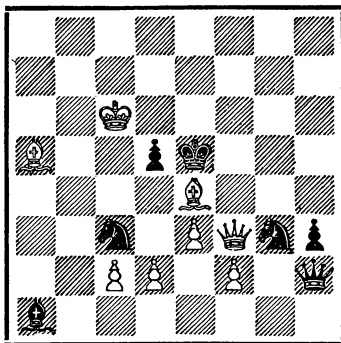
Мат в 3 хода

№ 15. Г. КАСПАРЯН  
(Ереван)



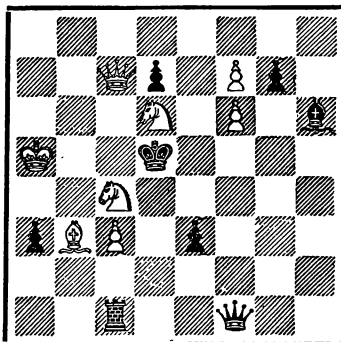
Выигрыш

№ 36. Н. ИВАНОВ  
(Ленинград)



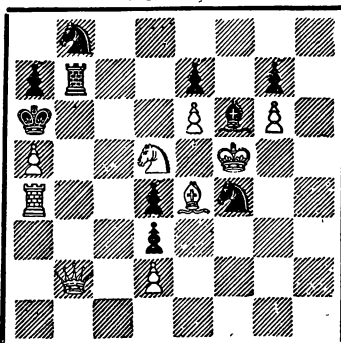
Мат в 2 хода

№ 39. З. БИРНОВ  
(Сталинград)



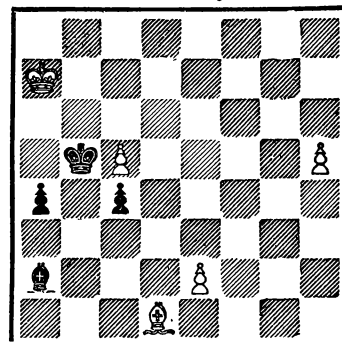
Мат в 3 хода

№ 42. А. ОРЕШИН  
(Рузаевка)



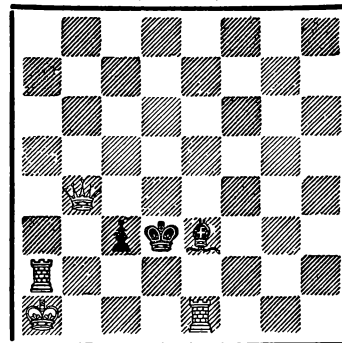
Мат в 3 хода

№ 16. З. ГЕРЛЯНД (Румыния)  
Памяти Л. Кубеля



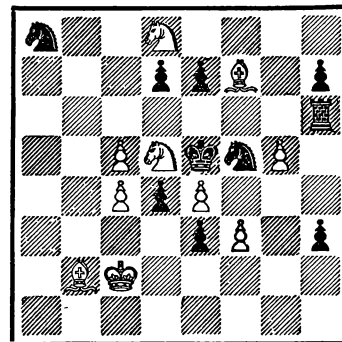
Выигрыш

№ 37. А. КУЗНЕЦОВ  
(Москва)



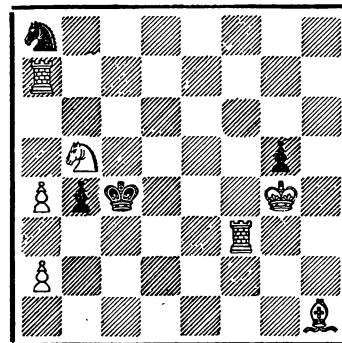
Мат в 2 хода

№ 40. А. ДОМБРОВСКИС  
(Рига)



Мат в 3 хода

№ 43. В. РАНГЕЛОВ  
(Болгария)



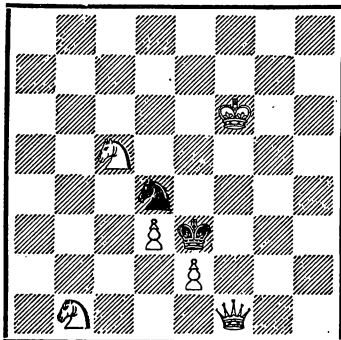
Мат в 3 хода

## ПРОСТАЯ ЗАДАЧА

В 1900 г. в Московском шахматном кружке было организовано несколько конкурсов решений задач выдающегося русского шахматного композитора А. В. Галицкого.

На очередном конкурсном вечере А. В. предложил решить одну из «самых простых», как он выразился, своих задач.

Задача была немедленно расставлена на шахматных досках. При первом же взгляде на позицию все пришли к заключению, что задача действительно нетрудная: у черных только король и конь. Маты, как будто, обнаруживаются довольно легко.



Мат в 3 хода

Неожиданно для всех Галицкий объявил, что на решение задачи дается целый час. Участники конкурса не сомневались в том, что на этот раз они легко справятся с заданием.

Вскоре трое или четверо участников конкурса уже подали в письменном виде свои решения. Но вот прошло 30 минут, 50 минут, наконец, миновал час, и остальные решатели сконфуженно вынуждены были признать, что эта «простая» задача оказалась слишком трудной. Впрочем, и «решивших» задачу постигло разочарование. С добродушной улыбкой А. В. красиво опроверг представленные решения.

Несмотря на усиленные просьбы участников и зрителей, Галицкий так и не открыл тайны решения. Как же все-таки решается эта задача?

П. Романовский

## ЛУЧШИЕ РЕШАТЕЛИ КОНКУРСОВ ЖУРНАЛА «ШАХМАТЫ В СССР» ЗА 1947 г.

Для наиболее квалифицированных решателей — постоянных участников конкурсов журнала «Шахматы в СССР» — в 1947 г. был организован специальный конкурс решений. Лучшие результатов добились: К. Алексинский (Москва), И. Дучинский (СУГРЭС), Б. Писарев (с. Лешуконское, Архангельской обл.), Г. Рогальский (Хромпик, Свердловской обл.) — они набрали наибольшее количество очков. За ними встали: А. Махлин и А. Кузнецов (Реутов) и Б. Коваленко (Чернобыль). Все они премируются шахматной литературой.

## УСПЕХИ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ НА МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСАХ

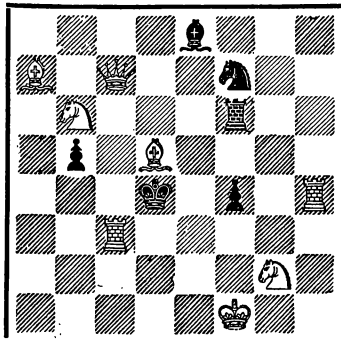
В международном конкурсе двухходовок Палестинской Ассоциации проблемистов первая премия присуждена Л. Загоруйко (№ 1). Л. Лошинский и В. Шиф (№ 2) получили вторую премию за совместную задачу в годовом конкурсе трехходовок голландского шахматного журнала «Tijdschrift».

В большом международном конкурсе памяти румынского композитора К. Гаврилова по разделу двухходовок вторую премию получили Е. Умнов и Р. Кофман и первый похвальный отзыв А. Кузнецов; по разделу трехходовок на первое место вышел Л. Лошинский (№ 3).

Кроме того, по специальному тематическому разделу премия присуждена задаче Р. Кофмана и Л. Лошинского.

В полугодовом конкурсе за 1947 г. английского шахматного журнала «British Chess Magazine» по разделу трехходовок второй почетный отзыв (на равных с английским композитором Б. Лоусом) получил В. Брон. Ему же присужден и первый почетный отзыв по разделу двухходовок (на равных с задачами Е. Холлядай и Е. Ниссим) — № 4. Похвальный отзыв на этом конкурсе по разделу трехходовок присужден Е. Умнову.

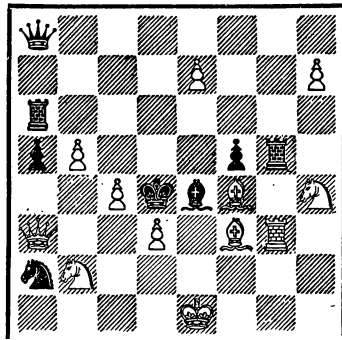
№ 1. Л. ЗАГОРУЙКО



Мат в 2 хода

1. К: f4

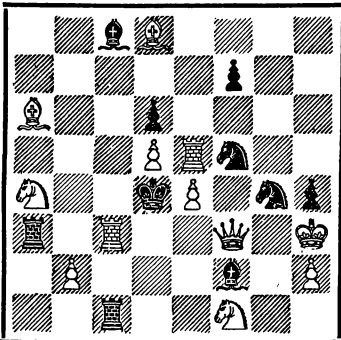
№ 3. Л. ЛОШИНСКИЙ



Мат в 3 хода

1. Кa4

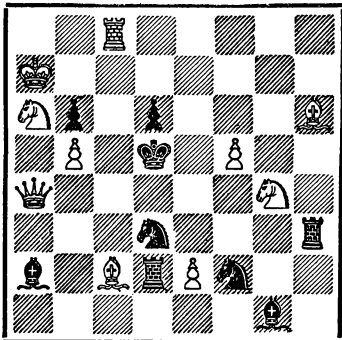
№ 2. Л. ЛОШИНСКИЙ и В. ШИФ



Мат в 3 хода

1. Кd2

№ 4. В. БРОН



Мат в 2 хода

1. Сg7

## РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСОВ РЕШЕНИЙ

Конкурс № 10. 36 участников. Все задачи и этюды правильно решили: К. Георгала (Москва), А. Махлин и А. Кузнецов (Реутов), М. Аброшин (Пугачев), Н. Петров (Калуга), П. Ильин (Пенза), И. Барна (с. Страбичево, Мукачевский район), С. Арзуманян (Тбилиси). Премии получает И. Барна.

Правильные решения всех задач прислали 20 участников. Первыми прислали решения: В. Никитин (Чебоксары), Р. Пономарев (Казань), Р. Гребенюк (ст. Уладовка), И. Крихели (Гори), Б. Авшаров (Киев), Н. Рындин (Москва), И. Дучинский (СУГРЭС), А. Архангельский (Владимир), Л. Нумелло (Каменский рай-

он, Ростовской обл.), Н. Лочкарев (Чита).

Конкурс № 11. 37 участников. Правильные решения всех этюдов и задач прислали: И. Барна (с. Страбичево), К. Георгала (Москва), Н. Петров (Калуга), М. Аброшин (Пугачев). Премиируется — Н. Петров. Приводим список первых десяти читателей, приславших правильные решения задач: К. Алексинский (Москва), И. Власов (Москва), Р. Пономарев (Казань), М. Ячинов (Лепая), А. Туманов (Рязань), А. Нейман (Нов. Утка), Н. Ивановский (Архангельск), И. Нейман (Богородск), И. Стрекозов (Днепропетровск), Р. Попов (Каме-нец-Подольск).

## РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ

(«Шахматы в СССР» № 2, 1948 г.)

№ 4. Т. Горгиев. 1. Фа5+ Л: а5  
2. С: а8 Лd5! (2... Ле5 (f5, g5) 3. Ce4  
(f3, g2) и выигрывают) 3. d8Л! (3.  
d8Ф? Лd1+ 4. Ф: d1 — пат; или  
3. Крb1? Л: d7 4. Сb7 Кр: b3! 5. Крc1  
Лd8 — ничья) 3... Л: d8 4. Cd5! Лf8  
5. Крb1 Лс8 6. Сb7 Лf8 7. Крс2 Лf2+  
8. Крд3 Лf8 9. Крс4 Лf4+ 10. Крb5  
Лf8 11. Cd5, и белые выигрывают.

№ 5. А. Гербетман. 1. Сс5 b4 2. Ce3!  
Cg7 (2... Kg4 3. С: h6 К: h6 4. Ле5+  
Кр (любой ход) 5. Ле6+, и бе-  
лые выигрывают) 3. Ch6! Cf6! 4. Cg5!  
Cg7 5. Лg8! Черный слон пойман!  
Остальное просто. 5... Kf3 6. Л: g7  
К: g5 7. Л: g5 и выигрывают. Инте-  
ресный этюд с фигурной игрой.

№ 6. В. Кац. 1. d8Ф Л: d1+ 2.  
Ф: d1 e2+ 3. Кр: e2 (3. Ф: e2 Cc4!)  
3... Ch5+ 4. Кре3! С: d1 5. а6. Ничья,  
так как белый король попадает на а1.

## РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

(«Шахматы в СССР» № 2, 1948 г.)

№ 10. А. Домбровский, Е. Рухлис,  
Л. Загоруйко. 1. Cg2. Дуали после  
1... Лf5 и 1... Cf6.

№ 11. А. Орешин. 1. Cf4. Несколь-  
ко вариантов со стратегической игрой.  
1... Кс5 2. Фb6X; 1... Cc5 2. Фа4X;  
1... Cd7 2. Ke7X.

№ 12. Г. Баев. 1. Cf5.

№ 13. М. Стан. 1. Ce7. В варианте  
1... Kg4 2. Ce4X проходит тема,  
предложенная румынским композито-  
ром А. Яновичком.

№ 14. В. Туркин. 1. Фf6 (угроза  
2. Ф: f7+) 1... Ce6 2. Kd2+;  
1... Ф: c7 2. Ka5+. Двойное отвлече-  
ние черных фигур; 1... Kf4 2. К: e3+;  
1... К: c7 2. e6! Построение задачи  
недостаточно экономично.

№ 15. Э. Юрка. 1. Лh1. Цугцванг.  
1... clФ+ 2. К: cl+; 1... g3 2. Kg1!  
1... gh 2. Kcl! Два несложных ва-  
рианта с тихими ходами белого коня.

№ 16. Ю. Добролюбов. 1. Фh3  
(угроза 2. Фf5+) 1... Кре4 2. Фg2+;  
1... Kg4 2. Фf3+; 1... Кс6 2. Kf4+;  
1... Крс6 2. Kd8+.

№ 17. Р. Пономарев. 1. Ле3 (угро-  
за 2. Ke2+) 1... Лf7 2. С: e5+;  
1... Лfe6 2. К: e5+; 1... Lee6 2.  
К: f6+; 1... Лd5 2. С: f6+; 1... Л: f2  
2. Ke2+.

№ 18. А. Немцов. Авторское реше-  
ние 1. Крс6. Побочные решения: 1.  
Фd3, 1. Фс4 и 1. Ле8. Автор исправля-  
ет задачу следующим образом: Бе-  
лые: Крf8, Фа1, Лс8, пп.  
с2, с4, с5, е4, g6, h2; чер-  
ные: Крf2, пп. h3, h4. Мат  
в 4 хода. 1. Лd8! Цуг-  
цванг. 1... Кре2 2. Лd3  
Крf2 3. Фd1; 1... Кре3  
2. Фf1 Кр: c4 3. Фf2;  
1... Крf3 2. Фf1+ Кре3  
3. с3. Три красивых эхо-  
мата. 1... Крг2 2. Фf6  
Крh1 3. Лd2. Тонкая, ти-  
хая игра белых очень ин-  
тересна.

**ИСПРАВЛЕНИЕ.** В  
задаче № 34 («Шахматы  
в СССР» № 4) пропу-  
щена черная пешка g7.



Н. ГОЛОВКО

## ТУРНИР КАНДИДАТОВ В МАСТЕРА

Турнир по переписке кандидатов в  
мастера закончился убедительной  
победой молодого куйбышевского  
шахматиста А. Ивашина, показавше-

№ 116. ГОЛЛАНДСКАЯ ПАРТИЯ

А. ИВАШИН Н. МЕЛИХОВ

1. c4 f5 2. d4 Kf6 3. Кс3 e6 4. g3  
Ce7 5. Cg2 0—0 6. Kh3 d6 7. 0—0  
Кс6 (В партии Решевский—Ботвин-  
ник, Гаага, 1948 г., было 7... Фе8  
8. e4 fe 9. Kf4 c6 10. К: e4 К: e4  
11. С: e4 e5 с удобной игрой у чер-  
ных; при положении коня на c6 про-  
рыв d4—d5 выигрывает в силе) 8.  
b3 Фе8 9. d5! ed 10. К: d5 Cd8 11.  
Cb2 Ke5 12. Лc1 Kfg4 13. Khf4 c6  
14. Кс3 Лf6 15. h3 g5 16. Kd3 Фh5  
(Черные подготовили атаку на коро-  
левском фланге, однако белые во-  
время наносят удар в центре).

17. c5! (Опасно 17. hg К: g4 18.  
Ле1 f4) 17... Ce7 18. К: e5 К: e5  
19. Kd5! cd 20. cd С: d6 21.  
Ф: d5+ Фf7 22. С: e5 С: e5 23. Ф: e5  
Ле6 24. Фа5 Ле7 25. Л: c8!+ Л: c8  
26. Cd5 Ле6 27. Ф: a7, и белые вско-  
ре выиграли.

Москвич Я. Эстрин, занявший вто-  
рое место, дал ряд теоретически цен-  
ных партий (см. «Шахматы в СССР»  
№№ 7 и 11, 1947 г., партии  
№№ 193 и 322).

Из остальных участников следует  
отметить упорно и изобретательно иг-  
равшего горьковчанина Гильмана.  
Вот одна из его партий.

№ 117. ЛАТЫШСКИЙ ГАМБИТ

А. ГИЛЬМАН Н. ГОЛОВКО

1. e4 e5 2. Kf3 f5 3. К: e5 Фf6 4.  
Кс4 fe 5. Кс3 Фg6 6. d3 Сb4 7. Cd2  
С: c3 8. С: c3 Ке7 9. de Ф: e4+  
10. Ке3 0—0 11. Фh5 Фg6 12. Сс4+  
Крh8 13. Фh4 Kg3 14. Лd1! c6 15.  
Лd4 Kh6 16. Лf4! Ле8 17. Фе7! Чер-  
ные сдались.



Кандидат в мастера  
А. Ивашин.

го хорошее понимание позиции и  
большие аналитические способности.

Поучительны и интересны победы  
Ивашина над Батуринским и Мели-  
ховым. Приводим одну из этих пар-  
тий.

| Участники                  | 1       | 2       | 3       | 4       | 5       | 6       | 7       | 8       | 9       | Итого | Место |
|----------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-------|-------|
| 1 Ивашин (Куйбышев)        | ●       | 0 1     | 1/2 1   | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1/2 1   | 1/2 1/2 | 1/2 1   | 1 1/2   | 10    | 1     |
| 2 Эстрин (Москва) . .      | 1 0     | ●       | 1/2 0   | 1/2 1   | 1/2 1/2 | 0 1/2   | 1/2 1/2 | 1 1     | 1 1     | 9 1/2 | II    |
| 3 Гильман (Горький) .      | 1/2 0   | 1/2 1   | ●       | 1/2 1   | 1/2 1/2 | 1/2 0   | 1/2 1/2 | 1 1/2   | 1/2 1/2 | 8 1/2 | 3—5   |
| 4 Коган (Москва) . . .     | 1/2 1/2 | 1/2 0   | 1/2 0   | ●       | 1/2 1/2 | 1 1/2   | 1/2 1/2 | 1 1/2   | 1/2 1   | 8 1/2 | 3—5   |
| 5 Люблинский (Москва)      | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | ●       | 1/2 1/2 | 1 1/2   | 1/2 1/2 | 1 0     | 8 1/2 | 3—5   |
| 6 Мелихов (Ростов-на-Дону) | 1/2 0   | 1 1/2   | 1/2 1   | 0 1/2   | 1/2 1/2 | ●       | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1 0     | 8     | 6     |
| 7 Киселев (Свердловск)     | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 0 1/2   | 1/2 1/2 | ●       | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 7 1/2 | 7     |
| 8 Головкин (Москва) . .    | 1/2 0   | 0 0     | 0 1/2   | 0 1/2   | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | 1/2 1/2 | ●       | 1 1     | 6 1/2 | 8     |
| 9 Батуринский (Москва)     | 0 1/2   | 0 0     | 1/2 1/2 | 1/2 0   | 0 1     | 0 1     | 1/2 1/2 | 0 0     | ●       | 5     | 9     |

Своеобразно «отличились» москвич Люблинский и свердловчанин Киселев, которые систематически задерживали ответы. В результате большинство их партий присуждалось, а в некоторых случаях, после длительного ожидания ответных ходов, противники сами предлагали им ничью.

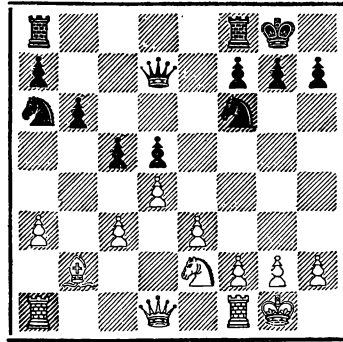
Люблинский, получивший звание мастера во время турнира, повидимому, «по этому случаю» потерял интерес к игре. Его «повторные» открытки после продолжительного молчания удивляли участников турнира. Подобное отношение молодого мастера к взятым на себя обязанностям заслуживает сурового осуждения.

Приводим несколько интересных дебютных построений из партий турнира.

В партии **Головко — Батуринский** черные своеобразно разыграли меранский вариант: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Kf3 c6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C:c4 b5 8. Cd3 a6 9. e4 c5 10. e5 cd 11. K:b5 ab 12. ef Фb6 13. fg C:g7 14. 0—0 Kc5 (Черные не торопятся с рокировкой, стремясь как можно скорее ликвидировать слона d3) 15. Le1 K:d3 16. Ф:d3 0—0 17. Kg5 f5 18. Cf4. Черные выполнили свой план, но все же партия белых лучше.

\*\*\*

Следующая позиция после 12-го хода черных встретилась в известной партии Ботвинник—Капабланка, Амстердам, 1938 г., в которой белые



продолжали 13. a4 Lfe8 14. Фd3 c4 15. Фc2 Kb8 16. Lael Kc6 17. Kg3 Ka5 18. f3! и добились победы после интересной игры.

В турнире по переписке эта позиция встретилась дважды. Обе партии развивались по-разному. Гильман против Люблинского продолжал 13. Kg3 Lfe8 14. Фе2 (Чтобы не терять темпа после 14. Фd3 c4) 14...c4 15. f3 h5 (Попытка активной игры на королевском фланге вряд ли может иметь здесь успех) 16. Lael h4 17. Kh1 Kc7 18. Фc2 g5 19. Cc1 Ke6 20. e4 Kh7 21. g3 hg 22. K:g3 Kg7. Позиция белых предпочтительнее.

Во второй партии **Люблинский — Ивашин** черные избрали более удачный план: 13. Kg3 Лас8 14. Фе2 Kb8 15. c4 dc 16. dc Фе6 (Заслуживает внимания 16...Л:c5) 17. cb ab 18. Cd4 Kbd7 19. a4 Ke5 с острой игрой.

Турнир показал, что, при должной дисциплине участников, соревнования по переписке могут быть закончены быстрее, чем в один год.

## Начались следующие турниры:

**№ 61** (3-я категория). 1. В. Андронук (Пензенская обл.), 2. К. Максимов (Алма-Ата), 3. С. Лаврентьев (Тюменская обл.), 4. В. Ульянов (Магнитогорск), 5. А. Муравьев (Ивдель), 6. А. Блинов (Алма-Ата), 7. В. Халонен (Тюменская обл.), 8. В. Горобченко (Краснодар), 9. П. Зурев (Долиновка), 10. А. Ивченко (Краснодарский край).

Староста турнира **А. Н. Блинов** — Алма-Ата, ул. Чайковского, д. 69, кв. 2.

**№ 62** (4-я и 5-я категория). 1. А. Липатов (Красноводск), 2. В. Григорьев (Хабаровский край), 3. Ю. Махнов (Магнитогорск), 4. Л. Поликарпов (Кыштым), 5. Б. Морозов (Томск), 6. Ю. Замыслов (Кировград), 7. А. Грачев (Казахская ССР), 8. Ф. Тарлычев (Актюбинск), 9. Л. Маршак (Полярное), 10. Резник (Новороссийск), 11. Б. Смирнов (Кировская обл.), 12. Л. Никитин (Талды-Курган).

Староста турнира **Ю. П. Махнов** — Магнитогорск. Соцгородок М. И. Т. М. Т. Р.

**№ 63** (4-я и 5-я категория). 1. Н. Буланов (Москва), 2. В. Алешин (Горький), 3. Э. Янковский (Горький), 4. С. Мишуев (Рязанская обл.), 5. М. Шеханов (Литовская ССР), 6. М. Краев (Московская обл.), 7. А. Кириллов (Москва), 8. В. Руднев (Москва), 9. О. Бура (Москва), 10. Л. Гомрат-Курек (Рига), 11. В. Марков (Казань), 12. В. Иванов (Ленинград), 13. А. Полозов (Ногинск-Глухово), 14. Ю. Зенюк (Ногинск-Глухово), 15. А. Романов (ст. Москворечье).

Староста турнира **В. С. Руднев** — Москва, 34, ул. Метростроевская, д. 7, кв. 114.

**№ 64** (4-я и 5-я категория). 1. В. Симонов (Горький), 2. А. Нестеров (Калужская обл.), 3. В. Конаков (Горьковская обл.), 4. А. Новиков (Костромская обл.), 5. Н. Ильин (ст. Берендеево), 6. А. Шабанов (Гомель), 7. Ю. Киришин (Гомель), 8. А. Хомутов (Щербаков), 9. А. Галкин (Кострома), 10. С. Кочергин (Астрахань), 11. Н. Бондаренко (Бобруйск), 12. И. Павлов (Астрахань), 13. Г. Волков (Горький), 14. Д. Печерский (Ново-Липецк).

Староста турнира **С. Н. Кочергин** — Астрахань, ул. 1-я Интернациональная, д. 17/10, кв. 3.

## ХРОНИКА

Утвержден новый состав комитета по проведению турниров по переписке: В. Збандутто (председатель), П. Лебедев (секретарь), Ф. Бибилов, Г. Гейлер, Н. Головко, А. Константинопольский, Б. Розин, С. Стрельцов, Н. Федоров, В. Шустер, Я. Эвентов.

Для оперативного руководства турнирами прикреплены:

В. Бибилов — к турнирам №№ 2, 25, 30, 32, 34, 47.

Н. Федоров — к турнирам №№ 23, 29, 33, 39, 45, 46, 49.

С. Стрельцов — к турнирам №№ 26, 28, 31, 35, 40, 43, 44.

Я. Эвентов — к турнирам №№ 24, 27, 36, 37, 38, 41, 42.

Б. Розин — к турнирам №№ 55, 56, 57, 58.

А. Кривовязь — к турнирам №№ 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66.

Редактор **В. В. Рагозин**.

Адрес редакции: Москва, Б. Черкасский пер., 13.

198401. Сдан в набор 15/IV—48 г.

Подписано к печати 12/V—48 г.

Тираж 20 000. Зак. 1519.

Объем 3 печ. л.

Уч. авт. лист. 4,07.

Уч.-изд. л. 4,32

Формат бумаги 60×92 см.

в 1 печ. л. 57.700 знаков.

Типография издательства «Московский большевик», Чистые пруды, 8.

# ТУРНИР ПО ПЕРЕПИСКЕ № 17

(3-я категория)

| Участники |                                      | 1     | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7     | 8     | Итого | Место |
|-----------|--------------------------------------|-------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------|-------|-------|-------|
| 1         | Бордовский (Ленинград) . . . . .     | ●     | 1 1/2     | 1 1/2     | 0 1       | 1 1/2 1   | 1 1       | 1 1/2 | 1 1   | 11    | I     |
| 2         | Лобанков (Москва) . . . . .          | 0 1/2 | ●         | 1 1/2 1/2 | 1 1       | 1 1/2     | 1 1       | 1 0   | 1 1/2 | 9 1/2 | II    |
| 3         | Иванов (Броды) . . . . .             | 0 1/2 | 1 1/2 1/2 | ●         | 0 1       | 1 1       | 1 1/2 1/2 | 1 1   | 1 1/2 | 9     | III   |
| 4         | Зубаха (Лидиевка) . . . . .          | 1 0   | 0 0       | 1 0       | ●         | 1 1/2 1/2 | 0 0       | 1 1   | 1 1   | 7     | 4     |
| 5         | Горев (Балахна) . . . . .            | 1/2 0 | 0 1/2     | 0 0       | 1 1/2 1/2 | ●         | 0 1       | 1 1   | 1 1/2 | 6 1/2 | 5     |
| 6         | Гладков (Горький) . . . . .          | 0 0   | 0 0       | 1 1/2 1/2 | 1 1       | 1 0       | ●         | 1 1   | —     | 6     | 6     |
| 7         | Штанько (Воронежская обл.) . . . . . | 0 1/2 | 0 1       | 0 0       | 0 0       | 0 0       | 0 0       | ●     | 1 1/2 | 3     | 7     |
| 8         | Жабокрицкий (Омск) . . . . .         | 0 0   | 0 1/2     | 0 1/2     | 0 0       | 0 1/2     | —         | 0 1/2 | ●     | 2     | 8     |

# IX ПЕРВЕНСТВО ГРУЗИНСКОЙ ССР, 1948 г.

| Участники |                      | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | Итого  | Место |
|-----------|----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-------|
| 1         | Шишов . . . . .      | ●   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 14 1/2 | I     |
| 2         | Благидзе . . . . .   | 1/2 | ●   | 1/2 | 1/2 | 0   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 13     | II    |
| 3         | Гершкович . . . . .  | 1/2 | 1/2 | ●   | 1   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 12     | III   |
| 4         | Пирхалава . . . . .  | 0   | 1/2 | 0   | ●   | 1   | 1   | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 11 1/2 | IV—V  |
| 5         | Сорокин . . . . .    | 0   | 1   | 1   | 0   | ●   | 1   | 1/2 | 0   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 11 1/2 | IV—V  |
| 6         | Цинцадзе . . . . .   | 1/2 | 1   | 0   | 0   | 0   | ●   | 1   | 1   | 0   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1/2 | 10 1/2 | 6     |
| 7         | Эбралидзе . . . . .  | 0   | 0   | 0   | 1   | 1/2 | 0   | ●   | 1/2 | 1   | 0   | 1   | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 10     | 7     |
| 8         | Буслаев . . . . .    | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 1/2 | ●   | 1   | 1   | 0   | 1   | 1/2 | 0   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 9      | 8     |
| 9         | Джакобия . . . . .   | 1/2 | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 1   | 0   | 0   | ●   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | 1   | 1   | 1   | 8      | 9—10  |
| 10        | Карселадзе . . . . . | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 0   | 1   | ●   | 1   | 1/2 | 0   | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1/2 | 8      | 9—10  |
| 11        | Георгадзе . . . . .  | 0   | 1/2 | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | ●   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1   | 7 1/2  | 11—13 |
| 12        | Гонгадзе . . . . .   | 1/2 | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | 1/2 | 1/2 | ●   | 1/2 | 0   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 7 1/2  | 11—13 |
| 13        | Киркитадзе . . . . . | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 1/2 | 0   | 1   | 1/2 | 1/2 | ●   | 1   | 1/2 | 0   | 1   | 1   | 7 1/2  | 11—13 |
| 14        | Ассовский . . . . .  | 0   | 0   | 1   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 0   | 0   | 0   | 1   | 0   | ●   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 7      | 14    |
| 15        | Пхакадзе . . . . .   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 0   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | ●   | 1/2 | 0   | 1/2 | 5      | 15    |
| 16        | Водочкария . . . . . | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | 0   | 1   | 0   | 1/2 | ●   | 1/2 | 1/2 | 4      | 16    |
| 17        | Морчиладзе . . . . . | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 1   | 1/2 | ●   | 1   | 3 1/2  | 17    |
| 18        | Пхаладзе . . . . .   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | 0   | 1/2 | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | 0   | ●   | 3      | 18    |