



Шахматы

В СССР

8



СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.		Стр.
Сталинская забота о советском спорте	177	Партии и окончания	
Н. Новотельный — Выводы и пожелания . . .	179	Партии XV первенства СССР	185
Чемпионки РСФСР	180	Партии разных соревнований	191
Н. Копаев, А. Сокольский — Первенство Украины	181	Читатель критикует	194
И. Бондаревский — VII первенство Армении	183	По Советскому Союзу	195
Теоретический отдел		За рубежом	197
Заметки о дебютах	184	Памятные даты	198
		Задачи и этюды	199
		Турниры по переписке	3-я стр. обложки

Конгресс международной шахматной федерации

2 августа в Гааге (Голландия) закончился конгресс Международной шахматной федерации (ФИДЕ), в котором участвовали представители 16 стран, в том числе СССР, США, Великобритании, Голландии, Югославии, Чехословакии, Швеции, Швейцарии, Франции, Люксембурга, Италии, Бельгии.

Конгресс принял решение о проведении в марте 1948 г. матч-турнира на звание чемпиона мира по шахматам. В турнире примут участие шесть сильнейших шахматистов мира — гроссмейстеры М. Ботвинник, П. Керес и В. Смыслов (СССР), М. Эйве (Голландия), С. Решевский и Р. Файн (США). Участники сыграют каждый с каждым по четыре партии. Первая половина турнира будет проведена в Голландии, вторая —

в Москве. Победителю матч-турнира будет присвоено звание чемпиона мира по шахматам.

Принят новый устав Международной шахматной федерации, значительно более демократический и прогрессивный по духу, чем предыдущий. В основу нового устава положен ряд принципиальных предложений, выдвинутых советской делегацией.

Советская шахматная организация единодушно принята в члены Международной шахматной федерации. Русский, английский и французский языки признаны официальными языками федерации.

Избрано новое руководство ФИДЕ: президент д-р Рюб (Голландия), вице-президенты — Рагозин (СССР), Гирс (США), Лоума (Чехословакия), Рогар (Швеция), Вуд (Великобритания).

ТУРНИР В ПЯРНУ

В г. Пярну (Эстонская ССР) с 14 июля по 4 августа проходил турнир сильнейших советских шахматистов, посвященный Всесоюзному дню физкультурника 1947 года.

Результаты турнира: первое место занял чемпион СССР гроссмейстер П. Керес (Таллин) — 9½ очков из 13, второе — гроссмейстер А. Котов (Москва) — 9, третье — гроссмейстер А. Лилиенталь (Москва) — 8½, четвертое, пятое и шестое места поделили гроссмейстеры И. Болеславский (Свердловск), В. Смыслов (Москва) и мастер Д. Бронштейн (Москва) — по 8 очков. Далее следуют: мастер Г. Каспарян (Ереван) — 7½ очков, гроссмейстер С. Флор (Москва) — 7, гроссмейстер И. Бондаревский (Москва) — 6, мастер А. Толуш (Ленинград) — 5½, заслуженный мастер В. Макогонов (Баку) — 5, мастер В. Симягин (Москва) — 4, кандидат в мастера Р. Рентер (Таллин) — 3, первокатегорник Ю. Рандвиг (Таллин) — 2 очка.

На снимке, помещенном на обложке, мастера футбола спортивного общества «Динамо» (Москва) за игрой в шахматы.

За доской: заслуженный мастер спорта Е. Фокин (слева) и мастер спорта А. Хомич, в центре заслуженный мастер спорта М. Семичасный. Стоят (слева направо): заслуженные мастера спорта М. Якушин, В. Трофимов, Л. Соловьев и врач А. Найденышев.

Фото А. БУРДУКОВА.



ОРГАН ВСЕСОЮЗНОГО
КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА ПРИ СОВЕТЕ
МИНИСТРОВ СССР

№ 8 Август
1947 г.

XXIV год издания

СТАЛИНСКАЯ ЗАБОТА О СОВЕТСКОМ СПОРТЕ

Совет Министров СССР в целях поощрения роста спортивно-технических достижений советских спортсменов постановил учредить золотую и серебряную (позолоченную) медали, а также серебряный и бронзовый жетоны. Медалью и жетоном будут награждаться спортсмены, которые установят всесоюзные рекорды или займут первые, вторые и третьи места в соревнованиях на первенство Советского Союза в различных видах спорта. Кроме того, Всесоюзному комитету по делам физической культуры и спорта разрешено учредить жетоны и утвердить Положение для награждения спортсменов, занявших первое, второе и третье места в соревнованиях на первенство союзных республик, городов Москвы и Ленинграда, ВЦСПС, Вооруженных Сил и добровольных спортивных обществ.

Установлен перечень видов спорта, по которым спортсмены за выигрыш первенства СССР награждаются золотой медалью первой степени или серебряной (позолоченной) медалью второй степени.

По шахматам победитель мужского первенства СССР награждается золотой медалью, а победительница в женском первенстве СССР — серебряной; серебряной медалью награждается также победитель первенства СССР по шашкам.

Постановление Совета Министров СССР является новым и ярким доказательством величайшей заботы партии и правительства и лично товарища Сталина о развитии советской физической культуры и спорта. Это постановление с огромным подъемом воспринято всей нашей спортивной общественностью, всеми спортсменами СССР.

Физическая культура и спорт стали в нашей стране всенародным государственным делом. Советский строй создал все условия для развития духовных и физических способностей трудящихся, для постоянного роста культуры и благосостояния народов, населяющих нашу великую Родину. Вся система советской физической культуры и спорта подчинена благородной задаче воспитания всесторонне раз-

витых строителей коммунистического общества, людей, способных крепить могущество Отчизны и защищать ее от любых покушений врагов. Наши задачи: воспитать крепкую телом и бодрую духом закаленную молодежь, преодолевающую все трудности; содействовать улучшению здоровья миллионов советских людей; обеспечить им разумный и культурный отдых. «Мы должны также пожелать того, чтобы спортсменов в нашем Советском Союзе было побольше, чтобы нас, рядовых спортсменов, было много, так как в конечном счете решают дело рядовые спортсмены и массовость спорта». (В. М. Молотов, из речи на приеме в Кремле участников Всесоюзного парада физкультурников 1947 г.).

Вместе с тем, перед советскими спортсменами стоит задача дальнейшего повышения своего мастерства, подготовки и воспитания кадров, способных с честью защищать спортивную славу страны на международной спортивной арене.

За послевоенные годы советские спортсмены добились многих замечательных успехов в международных соревнованиях. Команда советских баскетболистов стала чемпионом Европы, советский штангист Г. Новак завоевал звание чемпиона мира и Европы, выдающихся успехов добились также советские легкоатлеты и борцы. Общеизвестны успехи наших шахматистов, прославивших на весь мир советское шахматное искусство. Наших спортсменов, участвовавших в соревнованиях с зарубежными чемпионами, окрыляло сознание того, что они являются посланцами победоносной страны социализма, что они демонстрируют не только свое личное мастерство, но защищают спортивную честь своего Отечества, честь советского спорта.

Отличительной чертой советских людей всегда было и есть — не останавливаться на достигнутом, идти смело к новым вершинам мастерства, упорно и настойчиво стремиться к совершенству. Великий смысл постановления правительства и состоит в том, что оно призывает мастеров советского спорта, всех

**ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ
ЗА ВСЕСОЮЗНЫЙ РЕКОРД**



Лицевая сторона



Оборотная сторона
(Увеличено в полтора раза)

**ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ
ЧЕМПИОНА СССР**



Лицевая сторона



Оборотная сторона
(Увеличено в полтора раза)

спортсменов к дальнейшей работе над собой, к новым рекордам, к общему поднятию уровня работы физкультурных организаций. Заслужить награду правительства, умножить спортивную славу Родины — великая честь для каждого советского спортсмена. Добиться такой высокой награды можно только упорной учебой и трудом.

Постановление правительства «О поощрении роста спортивно-технических достижений советских спортсменов» подчеркивает общегосударственное значение физкультурной работы, оно показывает, как высоко оценивают партия и правительство успехи наших ведущих спортсменов. Это постановление является также громадным стимулом для дальнейших успехов советского шахматного движения.

Советское шахматное искусство, восприняв и умножив лучшие традиции русской шахматной школы, по праву занимает передовое место в мире. Советская шахматная организация насчитывает в своих рядах десять гроссмейстеров, пятьдесят восемь мастеров, свыше ста кандидатов в мастера, тысячи шахматистов первой и второй всесоюзной категории. Шахматы любят, в шахматы играют сотни тысяч людей. В нашей стране шахматы стали народной игрой.

Успехи советских шахматистов в матчах с такой сильнейшей командой мира, как команда США, неоднократно занимавшей первое место в довоенных «турнирах наций», победа гроссмейстера М. Ботвинника на крупнейшем международном турнире в Гронингене — не случайны. Они явились результатом заботы Советского государства о шахматах как умственном спорте, имеющем большое общественное и культурно-воспитательное значение.

Победы и успехи наших мастеров — это победы советской шахматной школы. Итти по пути дальнейшего совершенствования, широко



**ЖЕТОНЫ ЗА 2-е и 3-е МЕСТА НА
ПЕРВЕНСТВЕ СССР**
(Натуральная величина)

пропагандировать шахматную культуру в городе и деревне, создавать новые низовые коллективы и клубы, готовить и воспитывать новые кадры талантливой молодежи, растить новых мастеров, придать должный размах учебно-методической и теоретической работе — в этом состоят задачи советской шахматной организации.

Успешно разрешив эти задачи, советские шахматисты достойно ответят на постановление правительства о поощрении роста спортивно-технических достижений спортсменов нашей страны.

ВЫВОДЫ И ПОЖЕЛАНИЯ

(К итогам шахматного чемпионата РСФСР)

Финалу первенства РСФСР предшествовала сложная система отборочных соревнований — районных, городских, областных, — которые продолжались в специально организованных полуфинальных турнирах по зонам и вовлекли многие тысячи любителей шахмат.

В финале приняли участие 14 человек: мастера Аронин (Московская область), Дубинин (Горький), Новотельнов (Грозный); кандидаты в мастера Аратовский (Саратов), Ивашин (Куйбышев), Иливицкий (Свердловск), Исаков (Омск), Нежметдинов (Казань), Ноговицын (Иваново), Суэтин (Тула); первокатегорники Лысков (Южный Сахалин), Седов (Ростов-на-Дону), Петров (Архангельск), Ясвойн (Свердловск).

Вероятными победителями чемпионата считали мастеров Аронина, Дубинина, Новотельнова. В отношении остальных участников предполагалось, что лишь на отдельных этапах борьбы они смогут «угрожать» лидерам.

Течение турнира опровергло эти предсказания. На старте на первое место вышел кандидат в мастера Нежметдинов. Он добился рекордного результата — 7 из 7 возможных! Сразу же понесли тяжелые потери мастера Аронин и Дубинин и по существу отпали от борьбы за первые — вторые места.

К 9-му туру Новотельнов и Нежметдинов пришли с равным количеством очков — по 8; в этом же туре была их встреча. Победу одерживает



Чемпион РСФСР
мастер Н. Новотельнов

Новотельнов и закрепляется на первом месте до конца соревнования.

Острее проходили «гонки» за второе и третье призовые места. В последних пяти турах посредственных результатов добивается Нежметдинов, и к нему приближается несколько «оживших» на финише конкурентов. Лишь последний тур вносит ясность в распределение мест — от 2-го до 9-го.

Итоги турнира видны из таблицы.

Мне кажется, что основой моего успеха является совокупность ряда

факторов. К ним отношу свое главное оружие — тактику, далее — серьезное отношение к любому противнику. Не скрою, что в шахматной партии придаю большое значение психологическому моменту и всегда стараюсь шахматистов позиционного стиля увлечь на путь комбинационных осложнений, а ухищрениям шахматистов-тактиков противопоставляю планомерную игру.

Показательна следующая моя партия:

№ 194. ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА Н. НОВОТЕЛЬНОВ П. ДУБИНИН

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6 3. Kb1—c3 d7—d5 4. Kgl—f3 Cf8—g7 5. Fd1—b3 c7—c6 6. Sc1—g5 Kf6—e4

После этой, с виду вполне естественной реплики на шестой ход белых, события до 13-го хода разворачиваются форсированно.

7. c4: d5 Ke4: g5 8. Kf3: g5 e7—e6! 9. d5: c6 Kb8: c6 10. Kg5—f3 Kc6: d4 11. Kf3: d4 Fd8: d4 12. e2—e3 Fd4—b6 13. Cf1—b5+ Kpe8—f8

К этой позиции привел шестой ход черных. Большой вопрос — являются ли два слона достаточной компенсацией за потерю рокировки и отсталость в развитии.

14. 0—0—0 . . .

Весьма возможно, что при короткой рокировке можно было достичь того же, что в партии, но белые стремились быстрее захватить линию «d».

14. Cg7—e5

15. Ld1—d3 . . .

Подготавливая двояние ладей и затем f2—f4, что необходимо для выяснения позиции слона e5.

15. a7—a6

16. Fb3—a3+ Kpf8—g7

17. f2—f4 Ce5—c7?

Лучше все же было пойти на f6 и оставить слона на главной диагонали, но, видимо, перспектива движения пешки «g» и возможность выпада конем на e4 не слишком устраивала черных. Они последовательно проводят неверный план защиты.

18. Cb5—a4 Fb6—a5

19. Lh1—d1 b7—b5

20. b2—b4! . . .

Эту возможность черные не учли. Конечно, ферзевый фланг белых выглядит сейчас неважно, но атака вполне компенсирует эту маленькую неприятность.

20. Фа5—b6

21. Фа3—b2 Fb6—c6

22. Ca4—c2 e6—e5

Иных путей уже нет. Еще хуже 22. . . f6 23. Ke4! Lf8 24. g4.

23. Kc3—d5 Fc6—b7

24. Kd5: c7 . . .

Самое простое: белые выигрывают пешку.

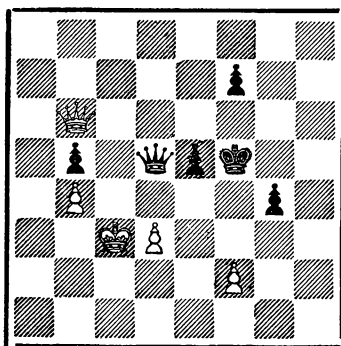
24. Fb7: c7

25. Ld3—c3 Fc7—e7

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Итого	Место
1 Новотельнов .	●	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	11 1/2	I
2 Ивашин . . .	0	●	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9 1/2	II—III
3 Нежметдинов	0	0	●	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	9 1/2	II—III
4 Иливицкий . .	0	1/2	1/2	●	1/2	0	1	0	1	1	1	1/2	1	1	8	IV
5 Аронин . . .	1/2	0	0	1/2	●	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	7 1/2	V
6 Дубинин . . .	0	0	1/2	1	1	●	0	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1	7	VI—VIII
7 Седов	0	0	0	0	1/2	1	●	1	1	1/2	0	1	1	1	7	VI—VIII
8 Суэтин	1/2	1/2	0	1	0	1/2	0	●	0	1	1	1	1/2	1	7	VI—VIII
9 Аратовский . .	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1	●	0	1	1	1	1	6 1/2	IX
10 Исаков	1/2	1/2	0	0	1/2	1	1/2	0	1	●	0	0	1/2	1	5 1/2	X—XI
11 Лысков	0	1/2	0	0	0	1/2	1	0	0	1	●	1/2	1	1	5 1/2	X—XI
12 Ноговицын . .	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1	1/2	●	1	1	4 1/2	XII
13 Ясвойн	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	●	1	2	XIII
14 Петров	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	●	0	XIV

26. Лс3—с5 Сс8—е6
 27. Лс5: е5? ...
 Проще было 27. Ф: е5+, практически вынуждая размен ферзей.
 27. ... f7—f6
 28. Ле5—е4 Ла8—с8?
 Цейтнот. Упорнее было 28...Лh8—с8.
 29. Крс1—b1 Фе7—f7
 30. Сс2—b3! Се6—с4
 31. Лd1—d6 Лh8—е8?
 Лучше 31...Лhd8.
 32. Сb3: с4 b5: с4
 33. Ле4: е8 Лс8: е8
 34. Фb2—d4 Ле8—е7
 35. g2—g4 с4—с3
 Отчаяние. Не видно защиты от g4—g5.
 36. Фd4: с3 Ле7—с7 37. Фс3—d4
 Ле7—с4 38. Лd6—d7! Лс4: b4+ 39. Крb1—с2 Лb4—с4+ 40. Крс2—b3
 Лс4: d4+ 41. Лd7: f7+ Крg7: f7 42. е3: d4. Черные сдались.
 Интересен также следующий эндшпиль.

НОВОТЕЛЬНОВ



ЛЫСКОВ

Последний ход черных был g5—g4, угрожая Фd4+ и попутно ставя ловушку, в которую белые попадают.
 1. Фb6—с5? ...
 Надо было тщательно проверить

варианты, связанные с этим обязывающим продолжением.

1. ... Фd5: с5+!
 2. b4: с5 Крf5—е6
 3. Крс3—b4 f7—f5
 4. Крb4: b5 Крe6—d7!
 Теперь на 5. Крb6 последует 5... Крс8, и пешка «с» задержана. Но у белых есть еще один ресурс.

5. d3—d4 f5—f4!
 Только так. 5...ed? 6. Крс4 с ничьей.

6. d4: е5 ...
 Или 6. d5 g3 7. с6+ Крс8! 8. d6 gf 9. Крb6 f1Ф 10. d7+ Крd8 и выигрывают. Красив главный вариант: 6. Крb6! ed! 7. Крb7 d3 8. с6+ Крe7 9. с7 d2 10. с8Ф d1Ф, и пешка g4 защищена прямо, а f4—косвенно (размен на f3!). Могло бы последовать 11. Фс5+ Крe6 12. Фс6+ Крe5, и нетрудно убедиться, что король белых через поле e4 уходит от шахов, направляясь к пешке f2. Выигрыш не представляет трудностей.

6. ... g4—g3
 7. е5—е6+ ...
 На 7. с6+ следует 7...Крс7 8. fg f3! 9. е6 f2 10. е7 f1Ф+!
 7. ... Крd7: е6
 8. f2: g3 f4—f3
 9. с5—с6 f3—f2
 и черные выиграли.

По-разному подходят к шахматной борьбе два следующих призера. Ивашин хладнокровен, методичен, но недостаточно изобретателен. Нежметдинов — порывист, имеет на вооружении крайне узкий дебютный репертуар, стратегическому планированию предпочитает тактические осложнения.

Четвертое место занял кандидат в мастера Иливицкий. Его игра производит весьма благоприятное впечатление. Широкий диапазон дебютных познаний, умение стратегически правильно поставить партию, все это говорит о нем как о сильном шахматисте. Его недостатки — слабая ори-

ентировка в тактически сложных позициях и чрезмерная осторожность.

Мастер Аронин — опытный турнирный боец. Не останавливаясь на положительных качествах его игры, скажу лишь о главной, по моему мнению, причине его неуспеха. Аронин не сумел объективно оценить противников и несколько поверхностно играл вначале турнира.

Значительно выше мог стать мастер Дубинин, но после проигрыша двух партий на старте Дубинин настолько деморализовался, что по существу прекратил дальнейшую борьбу.

Как и на всех наших соревнованиях, в значительном проценте партий царствовал цейтнот, искажая нормальное течение партии.

Необходимо сказать, что эта «болезнь» происходит потому, что мы не умеем логично, последовательно, рационально мыслить. Уже давно назрела острая необходимость научно-исследовательской работы по вопросам шахматного мышления. Подобного рода работа содействовала бы прогрессу нашего шахматного искусства.

Турнир был организован удовлетворительно. Хорошо был оборудован турнирный зал, издавался специальный бюллетень. Однако Куйбышевский городской комитет по делам физической культуры и спорта не смог наладить массовую работу со зрителями, участники турнира не выступали в рабочих клубах и парках города.

Первенство Российской Федерации является одним из средств развития шахматной работы на периферии. Можно лишь пожелать, чтобы такие соревнования проводились ежегодно. Необходимо, однако, добиться привлечения большего количества мастеров в финал первенства, что даст возможность повысить класс игры шахматной молодежи.

Чемпионки РСФСР

В городе Иваново закончился первый женский шахматный турнир на первенство РСФСР.

В чемпионате приняли участие: Ивашина (Куйбышев), Филяновская, Дайбо и Носова (Свердловск), Стрелова (Челябинск), Вахтель и Федосеева (Орехово-Зуево), Галкина (Ижевск), Дорошинская (Новосибирск), Калмыкова (Клин), Барышева (Иваново), Кузьмина (Горький) и Сатонина (Казань).

Среди участниц были шахматистки, уже не раз выступавшие в полуфинальных и в финальных соревнованиях на первенство СССР. К их числу относятся Филяновская и Галкина, игравшие в IX женском первенстве этого года, Стрелова, Дайбо и Носова,



а также Дорошинская, игравшие в полуфинальных турнирах. Остальные шахматистки впервые выступали в таком ответственном соревновании.

Необходимо отметить высокое спортивное напряжение борьбы, настойчивое стремление участниц к победе. Достаточно сказать, что после первых пяти туров только Стрелова и Барышева не имели поражения.

Особенно интересным был шестой тур, в котором единственной результативной была партия Ивашиной против Федосеевой. Выиграв эту партию, Ивашина стала лидером турнира. Борьба за первое место развернулась между ней и Стреловой.

Подробные результаты турнира видны из таблицы.

Участницы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Итого	Место
1 Ивашина	●	0	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	9	I—II
2 Стрелова	1	●	1/2	0	1	1	1	1	1/2	1	0	1	9	I—II	
3 Филановская	1	1/2	●	1	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	8 1/2	III	
4 Дайбо	1/2	1	0	●	1	1	1/2	0	0	1	1	1	8	IV	
5 Вахтель	0	0	1	0	●	1	1	1	0	0	1	1	7	V	
6 Галкина	0	0	1/2	0	0	●	1/2	1	1/2	1	0	1	6 1/2	VI—VIII	
7 Дорошинская	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	●	1/2	1/2	1/2	0	1	6 1/2	VI—VIII	
8 Носова	0	0	1/2	1	0	0	1/2	●	1	0	1/2	1	5 1/2	VI—VIII	
9 Калмыкова	0	0	0	1	1	1/2	1/2	0	●	0	1/2	1/2	5	IX—X	
10 Сатонина	0	1/2	0	0	1	0	1/2	1	1	●	1	0	5	IX—X	
11 Барышева	0	0	1/2	0	0	1	1	1/2	1/2	0	●	0	4 1/2	XI—XII	
12 Кузьмина	0	1	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1	●	4 1/2	XI—XII	
13 Федосеева	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	●	1	XIII

Н. КОПАЕВ, А. СОКОЛЬСКИЙ

ПЕРВЕНСТВО УКРАИНЫ

В этом году шахматная жизнь Украины заметно оживилась. Многочисленные соревнования проводились во всех областях республики. Особенно успешно развивается шахматная жизнь города-героя — Одессы, где выдвинулось много молодежи. Только за последнее время в Одессе проведены командное первенство школ, четверть-финалы первенства города, первенство Одесского военного округа.

Команда Одессы выезжала во Львов и с большим счетом выиграла матч. Львов может гордиться своим шахматным клубом, в котором ведется большая работа. Здесь проведены чемпионат гарнизона, командные соревнования школ, вузов, турниры второй категории.

К сожалению, Всеукраинский комитет по делам физической культуры и спорта не уделяет внимания шахматной работе. Даже присылаемые таблицы соревнований лежат под спудом, и многие кандидаты в мастера не оформлены из-за невнимания Комитета. Должность инспектора по шахматам — в ущерб делу — сокращена.

И все же шахматное движение в республике сделало за год определенный шаг вперед.

XVI шахматный чемпионат Украины собрал сильный и ровный состав. В турнире приняли участие 17 человек, из них 4 мастера, 10 кандидатов в мастера и 3 первокатегорника.

К сожалению, не смогли играть в турнире мастера Хавин, Погребысский, Жуховицкий и чемпион Одессы кандидат в мастера Коган.

Борьба в турнире была очень напряженной, его результат определялся только в последнем туре. Главными конкурентами за первое место



Чемпион СССР
мастер А. Сокольский

были мастера Гольденов и Сокольский, двукратный чемпион Украины кандидат в мастера Банник и одесский первокатегорник Котлерман, прекрасно стартовавший и одно время казавшийся недосягаемым. На финише Сокольский вырвался вперед.

Перед последним туром положение ведущих участников было таково: Гольденов набрал максимальное количество очков — 11, но он закончил турнир, так как в последнем туре был свободен. Сокольский имел 10 1/2, Банник, Котлерман и Сахаров имели по 9 1/2 очков. После сложной борьбы Сокольский выиграл у Кофмана, обеспечив себе первое место.

Вот партия, привлекавшая внимание многочисленных зрителей, пришедших на последний тур чемпионата.

№ 195. ГОЛЛАНДСКАЯ ПАРТИЯ

А. СОКОЛЬСКИЙ А. КОФМАН

1. d4 f5 2. Kf3 Kf6 3. g3 e6 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 0—0 6. c4 d6 7. Kc3 Fe8 8. b3 c6 9. Cb2 Ka6 10. Lc1 Cd7 11. a3 Kc7 12. b4 a5 13. Фb3 ab 14. ab Фh5 15. b5 cb 16. cb! Kcd5 17. K: d5 K: d5 18. Kd2! Fe8 (Растерянность. Плохо 18... Ф: e2 19. Lfe1! Ф: d2 20. C: d5) 19. C: d5 ed 20. Ф: d5+ Kph8 21. Lc7 La5 (21... C: b5? 22. Л: e7) 22. Л: b7 Л: b5 23. Л: b5 C: b5 24. Lc1! C: e2 25. Le1 Ch5 (25... Cg5 26. Ф: d6 C: d2 27. Л: e2!, и белые выигрывают) 26. Фb7 Lf7 27. Kc4 Фd8 28. La1 Lf8 29. La7 Cf6 30. Фd5 Фb8 31. Лb7 Fe8 32. K: d6 Fe1+ 33. Kpg2 Фb1 34. Ca3 Фd3 35. Ce5 h6 36. K: f5 Ld8 37. Kd6 Kph7? («Зевок» в цейтноте, но партия уже проиграна) 38. Ф: h5 Л: d6 39. C: d6 Fe4+ 40. Фf3. Черные сдались.

Сахаров выиграл у Ратнера, Котлерман — у Лубенского. Банник же чуть не проиграл Вишняцкому, который предложил королевский гамбит и развил сильную атаку, но ограничился вечным шахом.

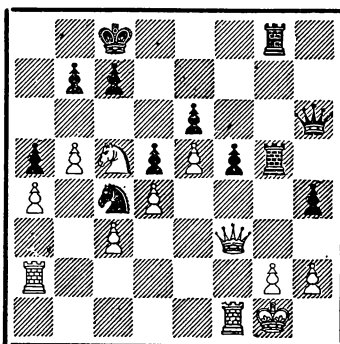
Таким образом, Гольденов остался на втором месте, Сахаров и Котлерман поделили 3—4-е места, а Банник вынужден был довольствоваться пятым. Подробные результаты видны из таблицы.

Гольденов играл, как всегда, ровно и уверенно. Хорошее позиционное чутье и знание теории обеспечило ему успех. Неожиданностью оказалось высокое место Котлермана. Нужно от-

Участники		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Итого	Место
1	Сокольский (Львов)	●	1/2	1	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	1	11 1/2	I
2	Гольденев (Киев)	1/2	●	1	1/2	1/2	1	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	11	II
3	Котлерман (Одесса)	0	0	●	1	1	1	1/2	0	1	0	1	1	1/2	1	1/2	1	1	10 1/2	III—IV
4	Сахаров (Киев)	1/2	1/2	0	●	1/2	0	1	1	1	1	1	0	1	1/2	1	1/2	1	10 1/2	III—IV
5	Банник (Киев)	1/2	1/2	0	1/2	●	1	0	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	+	10	V
6	Геллер (Одесса)	0	0	0	1	0	●	0	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	+	9 1/2	VI
7	Копяев (Черновцы)	1	1	1/2	0	1	1	●	0	0	1	0	1	1/2	1/2	0	1/2	1	9	VII
8	Поляк (Киев)	1/2	1/2	1	0	1/2	0	1	●	0	0	0	0	1	1	1	1/2	1	8	VIII
9	Замиховский (Киев)	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1	●	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	+	7 1/2	IX—X
10	Кофман (Киев)	0	0	1	0	1/2	0	0	1	1	●	0	0	1	1/2	1	1/2	+	7 1/2	IX—X
11	Корчмар (Одесса)	0	0	0	0	0	0	1	1	1/2	1	●	0	1/2	0	1	1	+	7	XI—XIV
12	Макаров (Харьков)	0	0	0	1	1/2	1/2	0	1	0	1	1	●	0	1	0	0	+	7	XI—XIV
13	Ратнер (Киев)	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	●	1/2	0	1	+	7	XI—XIV
14	Серебрянский (Харьков)	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1/2	●	1/2	1	+	7	XI—XIV
15	Вишняцкий (Киев)	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	0	0	1	1	1/2	●	0	1/2	6	XV
16	Лубенский (Ворошиловград)	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	0	0	1	●	0	5	XVI
17	Горенштейн (Львов)	0	1/2	0	0	—	—	0	0	—	—	—	—	—	—	1/2	1	●	2	XVII

дать ему справедливость — в первой половине турнира он играл превосходно. Его концовка с Макаровым очень красива.

КОТЛЕРМАН



МАКАРОВ

Черные подготовили свои силы для атаки и грозят Ke3.

Последовало: 28. Le1 (Если 28. Kd3, то 28...Ke3! 29. Lf2 Lg3!! 30. Ff4 Fh5 31. hg hg 32. Ф:е3 Lh8! 33. Kpf1 Fd1+ и 34...Lh1X) 28...h3 29. Lee2 (29. g3? f4!) 29...Lg3! (Ошибочно было бы 29...hg 30. h3! Lg3 31. Л: g2! Ф: h3 32. Л: g3!! Л: g3+ 33. Lg2! и т. д.) 30. Ф: g3 (30. Ff1 hg 31. Л: g2 Ke3! или 30. hg h2+ 31. Kph1 Fc1+ 32. Кр: h2 Lh8+, матуя) 30...Л: g3 31. hg h2+ 32. Kph1 Fc1+ 33. Кр: h2 Ke3 34. g4 Kf1+ 35. Kpg1 Kg3+ 36. Kpf2 Ff4+. Белые сдались.

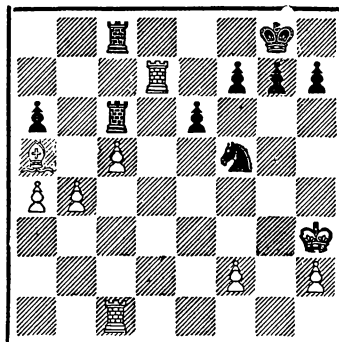
Очень изобретательно, но порой авантюрно, играл Сахаров. В партии с Макаровым (сицилианская) он на 3-м ходу сыграл h7—h5. Партию эту он проиграл, зато ряд трудных позиций он находчиво спас.

Низе своей силы сыграл Банник, сорвавшийся на финише. Банник играет прочно, солидно, хорошо понимает позицию.

Талантливый одесский кандидат в мастера Геллер в ряде партий показал свое комбинационное дарование. У него еще мало опыта и выдержки, но он обещает в скором времени стать первоклассным шахматистом.

Очень любопытен неожиданный финал в его партии с Лубенским. После 27-го хода белых создалась следующая позиция:

ГЕЛЛЕР



ЛУБЕНСКИЙ

У белых выигранная позиция, так как остановить движение проходных пешек черные не могут. Геллер, используя неудачную позицию белого короля, сыграл 27...g5 в надежде поймать партнера на интересную ловушку. Последовало: 28. Cb6 Kpg7 29. b5? ab 30. ab Л: b6!! 31. cb Л: c1 32. b7 Lg1!! (Внезапно выясняется, что белому королю нет спасения от мата) 33. f3 h5 34. Ld4 К: d4 35. f4 (Или 35. b8Ф К: f3 с неизбежным матом) 35...g4+ 36. Kph4 Kpg6, и мат в следующий ход.

Копяев имеет лучший результат против призеров и... ряд неудач против слабейших участников. Самой короткой в турнире была следующая партия.

№ 196. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

Б. ГОЛЬДЕНОВ

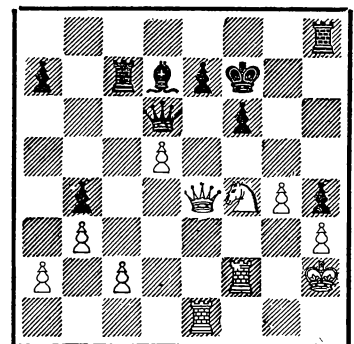
Н. КОПАЕВ

1. e4' e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Ce7 7. a4 b4 8. a5 0—0 9. Cd5? Cb7 10. Фе2 К: d5 11. ed Kd4 12. К: d4 ed 13. Фс4 c5 14. c3 Cd6 15. Fd3 C: d5 16. Ff5 Фh4 17. g3 Фе4 18. Ф: e4 C: e4 19. cd Cd3 20. Ldl Lfe8. Белые сдались.

Поляк неудачно начал и плохо закончил турнир, но в середине подгряд выиграл несколько партий.

Кофман в ряде партий сильно провёл атаку. Недостатком его игры является отсутствие интереса к позициям, где атака невозможна.

Вот окончание партии Кофман — Котлерман



Позиция черного короля ослаблена. Кофман находит решающую комбинацию: 35. Fg6+ Kpf8 36. Ле6! Фс5 (36...C: e6 37. de ведет к мату) 37. Л: f6+! eif 38. Ф: f6+ Kpg8 39. Fg6+ Kpf8 40. Ке6++, и мат в 3 хода.

В целом турнир явился хорошей школой для молодежи и подвел итоги работы, проделанной шахматистами Украины.

VII первенство Армении

Первенство Армянской ССР по шахматам состоялось в Ереване с 12 по 28 июня. К участию в турнире были приглашены 10 лучших шахматистов республики и два москвича: автор статьи и заслуженный мастер Ф. И. Дуз-Хотимирский.

Еще находясь в Москве я пришел к выводу, что предстоящий турнир будет серьезным испытанием. Дело в том, что Армения имеет двух первоклассных шахматистов — мастера Каспаряна и кандидата в мастера Петросяна. Мне казалось, что именно они вместе с играющими вне конкурса должны составить узкую группу участников, встречи между которыми решат исход всего турнира.

Положение еще осложнялось короткой дистанцией — всего 11 туров. Такие соревнования требуют максимального напряжения сил, ибо малейшая неточность в одной партии может оказаться совершенно непоправимой.

Течение турнира полностью подтвердило мои предположения. Выиграв подряд семь партий, я не мог прочно захватить лидерство, так как Каспарян и Петросян с такой же легкостью побеждали остальных участников и отставали от меня только на пол-очка.

Лишь последние туры, в которых произошли встречи лидеров между собой, определили итоги турнира.

ми, которые значительно уступают им по своему классу. Правда, это способствует совершенствованию молодых кадров, но шахматная организация Армении должна подумать и о спортивном росте своих чемпионов.

Вопрос о звании чемпиона Армении будет окончательно решен в матче Каспарян—Петросян.

Из остальных участников турнира мне хочется отметить Э. Татевосяна, набравшего против мастеров полтора очка из двух, и К. Калантара. Это молодые и, несомненно, весьма способные шахматисты.

Было бы полезно проводить выезды наших гроссмейстеров не только для участия в местных турнирах, но и для проведения занятий с шахматистами первой категории, чтобы помочь им найти верный путь к мастерству. А ведь сейчас, например, первокатегорники Армении, разыгрывая середину партии весьма недурно, в эндшпиле и дебюте, т. е. там, где знания играют важную роль, проявляют зачастую полную беспомощность.

В качестве примера приведу дебют из партии **Бондаревский—Оганесян**: 1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 Cg4? 5. Ke5 Cf5 6. cd cd 7. e4! K: e4 8. K: e4 de 9. Fb3 Ce6 10. F: b7 Kd7 11. Kc6 Fc8 12. Sab с выигранной позицией. Такой же случай произошел в партии **М. Татевосян—Э. Татевосян**: 1. d4 d5 2. c4 e5 3. de d4 4. e3? Cb4+ 5. Cd2 de 6. Fa4+. На этот ход белые возлагали большие надежды, однако все это давно известно. Последовало: 6. . . Kc6 7. C: b4 ef+ 8. Kp: f2 Fh4+, и черные легко выиграли.

Организовано первенство было плохо. Игра происходила в тесном и малопривлекательном помещении городского шахматного клуба. Многочисленные шахматисты, желавшие попасть на турнир, были вынуждены, стоя, через окна... следить за игрой. Демонстрировались только партии мастеров и притом на крайне примитивных демонстрационных досках.

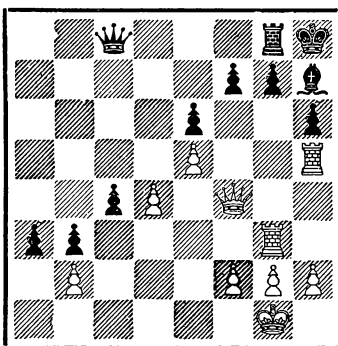
Большая общественная работа шахматистов-энтузиастов, среди которых особенно надо отметить Каспаряна и Акоюна, не встречает внимания со стороны физкультурных организаций. В Армении нет сейчас ни одного штатного работника по шахматам, а клуб находится на «незаконном положении», так как штат его не утвержден.

Ф. И. Дуз-Хотимирский был впервые в Армении 20 лет назад. В своем выступлении на закрытии турнира он отметил бурный рост культуры в республике за годы советской власти. Остается пожелать, чтобы шахматная организация не была отставшей.

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Итого	Место
1 Бондаревский	●	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1/2	9 1/2	I
2 Дуз-Хотимирский	0	●	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8 1/2	II—IV
3 Каспарян	1/2	1/2	●	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2	II—IV
4 Петросян	1/2	0	1/2	●	1	1	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2	II—IV
5 Калашян	0	0	0	0	●	1	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2	V—VI
6 Татевосян Э.	0	1	1/2	0	0	●	1	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2	V—VI
7 Мокацяц	0	0	0	0	0	0	●	1	1	1/2	1	1	4 1/2	VII
8 Калантар	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	●	1	1/2	1	0	4	VIII—IX
9 Оганесян	0	0	0	0	1/2	1/2	0	0	●	1	1	1	4	VIII—IX
10 Олтепян	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	●	0	1	2	X—XI
11 Татевосян М.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	●	1	2	X—XI
12 Агабабян	1/2	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	●	1 1/2	XII

Обращает на себя внимание хороший результат Ф. И. Дуз-Хотимирского. Сорок лет назад он начал свою шахматную деятельность и до сих пор является не только энергичным пропагандистом шахматной культуры, но и в турнирной борьбе удивляет всех свежестью и остротой своего творчества.

В ответственной партии **Дуз-Хотимирский—Петросян** создалась следующая позиция:



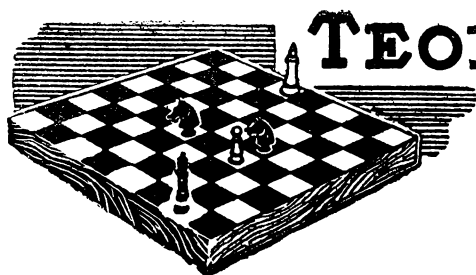
Несмотря на грозные пешки на ферзевом фланге черных и сильный обоюдный цейтнот, Дуз-Хотимирский моментально нашел выигрывающую комбинацию:

1. Л: h6 Fd8 2. Л: h7+ Kp: h7 3. Ff3! Лf8 4. Fh5+ Kpg8 5. Fh6! g6 6. Лh3 с неизбежным матом.

Мастер Г. Каспарян уже давно известен как сильный шахматист и выдающийся композитор-этюдист. До сих пор Каспарян играл талантливо, но неровно, однако, как показывает его большое достижение в пятнадцатом первенстве страны, он умеет критически относиться к своему творчеству и, упорно работая, продолжает совершенствоваться.

Кандидат в мастера Петросян, которому скоро исполнится 18 лет, безусловно шахматист с большим будущим. Ему только надо найти правильный путь для развития своего таланта. Начав играть в позиционном стиле и подбирая соответствующий дебютный репертуар, Петросян, на мой взгляд, задерживает свой творческий рост. Такому молодому шахматисту надо играть значительно агрессивней. Петросяну рано ограничивать себя каталонским началом. Ему очень хорошо было бы поиграть королевский гамбит!

Мне хочется еще добавить, что как Каспаряну, так и Петросяну надо почаще встречаться с ведущими советскими мастерами. Они оба находятся в затруднительном положении, постоянно играя с шахматиста-



ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ

отдел



Заметки о дебютах

В открытом варианте испанской партии большой практический интерес представляет позиция, возникающая после 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6 5. 0—0 Kf6:e4 6. d2—d4 b7—b5 7. Ca4—b3 d7—d5 8. d4:e5 Cc8—e6 9. c2—c3 Cf8—c5 10. Kb1—d2 0—0 11. Cb3—c2 f7—f5 12. Kd2—b3 Cc5—c6 13. Kb3—d4 Kc6:d4 14. Kf3:d4 Cb6:d4 15. c3:d4 f5—f4 16. f2—f3 Ke4—g3.

Опровержение этой коварной жертвы коня до сих пор связывалось с идеей, разработанной и уточненной И. Болеславским: 17. hg fg 18. Fd3 Cf5 19. F:f5 Л:f5 20. C:f5 Фh4 21. Ch3 и т. д. В последнее время исследования московского кандидата в мастера Я. Эстрина показали, что защиту черных можно значительно улучшить (см. партию № 193, «Шахматы в СССР» № 7, 1947 г.).

В связи с этим заслуживает внимания предложение чемпиона Чехословакии Л. Пахмана, который рекомендует продолжение 17. Лf1—f2 и дает следующие варианты.

I. 17... Fd8—h4 18. Fd1—d3 Лf8—f5 19. Cc1:f4 Фh4:f4 20. h2:g3 Фf4:g3 21. f3—f4 Фg3—h4 22. g2—g3 с преимуществом у белых;

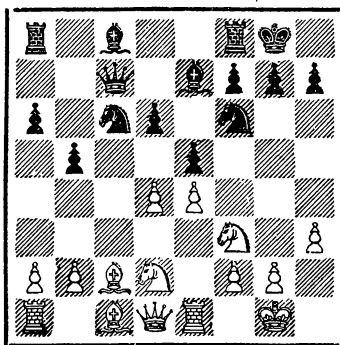
II. 17... Fd8—h4 18. Fd1—d3 Ce6—f5 19. Fd3—c3 Cf5:c2 20. Лf2:c2, и игра белых лучше.

Необходимо, однако, отметить, что после 17... Fd8—h4 18. Fd1—d3 Лf8—f5 19. Cc1:f4 в распоряжении черных есть парадоксальный ход 19... Лf5:f4. Например: 20. h2:g3 Фh4:g3 21. Fd3:h7+ Kpg8—f7,

Видимо, благоприятней для белых связать профилактический ход ладьей на f2 с предварительным продвижением 13. a2—a4, как это сделал Болеславский в своей гринингенской партии с Сабо. Эта партия развивалась так:

13. a2—a4 b5—b4 14. a4—a5 Cb5—a7 15. Kf3—d4 Kc6:d4 16. Kb3:d4 Ca7:d4 17. e3:d4 f5—f4 18. f2—f3 Ke4—g3 19. Лf1—f2 Фd8—h4 20. Ла1—a4, и черным трудно защищать пешки ферзевой фланга.

После 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6 5. 0—0 Cf8—e7 6. Лf1—e1 b7—b5 7. Ca4—b3 d7—d5 8. c2—c3 0—0 9. h2—h3 Kc6—a5 10. Cb3—c2 c7—c5 11. d2—d4 Фd8—c7 12. Kb1—d2 c5:d4 13. c3:d4 Ka5—c6



сейчас чаще всего избирают продолжение 14. Kd2—b3.

Однако проблему острого хода 14. d4—d5 нельзя считать окончательно решенной. В связи с этим интересна идея Л. Пахмана: 14. d4—d5 Kc6—b4 15. Cc2—b1 a6—a5 16. a2—a3 Kb4—a6 17. b2—b4 (предложено А. Рабиновичем и впервые применено в партии Юдович—Левенфиш, Ленинград, 1939 г.) 17... Cc8—d7 (Как известно, продолжения 17... ab или 17... Фc3 не сулят черным ничего хорошего) 18. b4:a5 (В партии Юдович — Левенфиш было сыграно 18. Фb3).

Пахман далее указывает:

I. 18... Ka6—c5 19. Kd2—b3 Kc5:b3 20. Fd1:b3 Фc7:a5 21. Cc1—d2 и затем Cd2—b4;

II. 18... Фc7:a5 19. Kd2—b3 Фа5—c7 20. Cc1—d2 Ka6—c5 21. Cd2—b4.

В обоих случаях инициатива у белых.

Своеобразно и интересно разыгрывают дебют четырех коней югославские мастера. После 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Kb1—c3 Kc8—f6 они применяют старый ход 4. d2—f4, внося в это казалось бы безобидное продолжение новые идеи. 4... e5:d4 5. Kc3—d5.

Неожиданный маневр, после которого черным предстоит преодолеть некоторые трудности.

I. 5... Kf6:e4 6. Fd1—e2 f7—f5 7. Kf3—g5 Cf8—e7 (7... Cb4+ 8. c3 dc 9. bc Ce7 10. K:e4 fe 11. Ф:e4 0—0 12. Cd3 g6 13. 0—0, и у белых опасная атака. Если вместо 9... Ce7 черные играют 9... 0—0, то после 10. K:e4 Le8 последует 11. Cg5) 8. Kg5:e4 f5:e4 9. Фe2:e4 0—0 10. Cf1—d3 g7—g6 11. Cc1—h6, и у белых хорошая игра (Каралич — Потасман, Белград, 1946 г.);

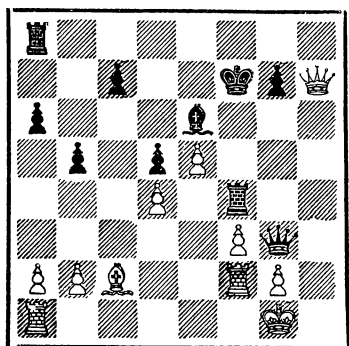
II. 5... Kf6:d5 6. e4:d5 Cf8—b4+ 7. Cc1—d2 Фd8—e7+ 8. Fd1—e2 (Слабее 8. Ce2 C:d2+ 9. Ф:d2 Kb4!, Калабар—Видмар, чемпионат Югославии, 1946 г.) 8... Cb4:d2+ 9. Kрe1:d2 Фe7:e2+ 10. Cf1:e2, и белые стоят активней. Например: 10... Kc6—e7 11. d5—d6 c7:d6 12. Kf3:d4 (Трайкович — Радосич, Белград, 1945 г.);

III. 5... Kf6:d5 6. e4:d5 Kc6—b4 7. Cf1—c4 Фd8—e7+ 8. Kрe1—d2! с преимуществом у белых. Например, 8... Фc5 9. Фe2+ Ce7 10. Лe1 0—0 11. a3 Le8 12. ab Cg5+ 13. Kрd1 (Каралич — Янич, матч Белград — Загреб, 1945 г.).

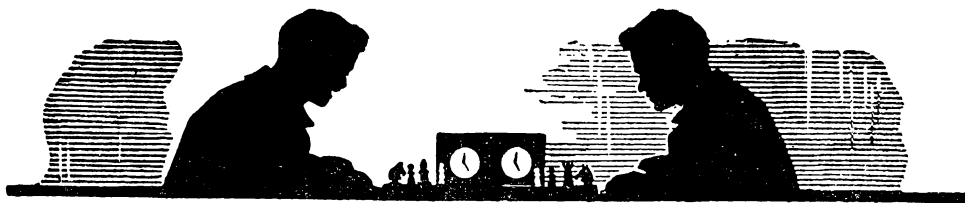
После 1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Kb1—c3 Kg8—f6 4. d2—d4 e5:d4 5. Kc3—d5 Глигорич в партии с Радосичем, сыгранной в чемпионате Белграда 1945 года, избрал ход 5... h7—h6, но после 6. Kf3:d4 Kf6:e4 7. Kd4—b5 Cf8—c5 8. Fd1—g4 0—0 9. Cc1:h6 попал в тяжелое положение.

Лучшей защитой для черных является, повидимому, спокойный ход 5... Cf8—e7.

Если теперь белые играют 6. Kf3:d4, то после 6... Kf6:d5 7. e4:d5 Kc6:d4 8. Fd1:d4, как было в партии Радосич — Пирц (чемпионат Югославии, 1945 г.), черные преодолевают все затруднения путем 8... 0—0 и затем Cf6. Более в духе варианта в ответ на 5... Cf8—e7 активный ход 6. Cf1—b5 с интересными осложнениями.



и в связи с сильными угрозами по линии «h» белым опасно удерживать пешку d4, а после 22. Фh7—h2 шансы черных не хуже.



ПАРТИИ И ОКОНЧАНИЯ

ПАРТИИ XV ПЕРВЕНСТВА СССР

№ 197. ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА

И. БОНДАРЕВСКИЙ В. СМЫСЛОВ

3-й тур

Примечания Ю. Авербаха

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | Kg8—f6 |
| 2. c2—c4 | e7—e6 |
| 3. Kb1—c3 | Cf8—b4 |
| 4. Cc1—d2 | ... |

Белые стремятся уйти от теоретических вариантов, получающихся после 4. Фс2, 4. e3 или 4. a3.

- | | |
|-----------|-------|
| 4. ... | 0—0 |
| 5. Kg1—f3 | d7—d5 |
| 6. e2—e3 | b7—b6 |
| 7. c4: d5 | ... |

Белым, вероятно, не нравилось 7. Cd3 dc 8. C: c4 Cb7 9. 0—0 Kbd7 — черные развиваются без затруднений.

- | | |
|-----------|--------|
| 7. ... | e6: d5 |
| 8. Cf1—d3 | Cc8—b7 |

Неплохо было и простое 8...c5 9. a3 C: c3 10. C: c3 c4 11. Cc2 Cg4 с последующим движением пешек ферзевого фланга.

Заслуживало внимания и немедленное 8...Cg4. Например: 9. h3 Ch5 10. g4? Cg6 11. C: g6 fg!

Нам кажется, что план черных, связанный с обязательным сохранением двух слонов, неправилен.

- | | |
|-----------|-------|
| 9. La1—c1 | a7—a6 |
|-----------|-------|

Черные опасаются хода 10. Kb5, разменивающего чернополевых слонов, и напрасно тратят время.

- | | |
|------------|--------|
| 10. Kc3—e2 | Cb4—d6 |
| 11. Ke2—g3 | g7—g6? |

Серьезная ошибка, позволяющая белым организовать сильную атаку на позицию неприятельской рокировки. После 11...Le8 12. Kf5 Cf8 черные сохраняли крепкую позицию.

- | | |
|------------|-------|
| 12. Kf3—e5 | c7—c5 |
| 13. f2—f4 | c5—c4 |

Является ли этот ход решающей ошибкой, трудно сказать. Несомненно, однако, что, запирая центр, черные значительно усложняют свою задачу. Повидимому, лучше было 13...Kbd7 14. h4 cd 15. ed Ke4, что бы разменами ослабить атаку.

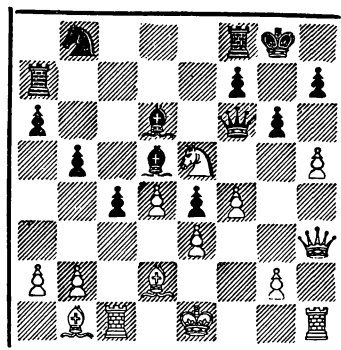
- | | |
|------------|-------|
| 14. Cd3—b1 | b6—b5 |
| 15. h2—h4 | ... |

Такая стремительная атака чрезвычайно обостряет положение. Возможно было и 15. Фf3, не допуская Ke4 и оставляя в силе угрозу h2—h4—h5.

- | | |
|-------------|--------|
| 15. ... | Kf6—e4 |
| 16. Kg3: e4 | ... |

После этого хода черным точной защитой удастся отразить натиск белых. Продолжая 16. C: e4! de 17. h5 и если 17...Cd5 18. Фg4 Фf6 19. f5, белые усиливали свое блестящее атакующее положение.

- | | |
|------------|---------|
| 16. ... | d5: e4 |
| 17. h4—h5 | Cb7—d5 |
| 18. Фd1—g4 | Фd8—f6 |
| 19. Фg4—h3 | Ла8—a7! |



Благодаря этому тонкому ходу черные парируют угрозы белых.

- | | |
|---------|-----|
| 20. 0—0 | ... |
|---------|-----|

И в случае 20. g4 Фе6! 21. f5 Фf6! черные сохранили бы равновесие.

- | | |
|---------|---------|
| 20. ... | Фf6—d8! |
|---------|---------|

В трудном положении Смыслов играет очень изобретательно. На 21. f5 следует 21...f6 22. Kg4 g5, и черные стоят вполне удовлетворительно.

- | | |
|------------|---------|
| 21. h5: g6 | f7: g6 |
| 22. f4—f5 | Фd8—c8! |
| 23. f5: g6 | ... |

Белые сознают, что продолжение атаки может привести к встречному удару со стороны черных (так как последние могут быстро сосредоточить фигурный кулак на королевском фланге) и, форсируя размены, переводят игру в эндшпиль, в котором, по нашему мнению, шансы черных отнюдь не хуже.

- | | |
|--------------|----------|
| 23. ... | Фс8: h3 |
| 24. Лf1: f8+ | Kpg8: f8 |
| 25. g2: h3 | Cd6: e5 |

Находясь в цейтноте, черные играют не совсем точно. После 25...Лg7 они имели полноправную игру. Например: 26. Kph1 C: e5 27. de Л: g6 28. Cb4+ Kpf7 29. Лd1 Кре6 или 28. Лf1+ Кре7 29. Лf4 Кре6 30. C: e4 C: e4 31. Л: e4 Кс6 32. Cс3 Лg5.

- | | |
|-------------|---------|
| 26. d4: e5 | Ла7—g7 |
| 27. Cd2—b4+ | Kpf8—e8 |
| 28. Лc1—d1 | ... |

Хуже сразу 28. Лf1 Л: g6+ 29. Kph2 Кс6 30. Cd6 Kpd7 31. Лf8 Лg5.

- | | |
|-------------|----------|
| 28. ... | Лg7: g6+ |
| 29. Kpg1—h2 | Cd5—c6 |
| 30. Лd1—d6 | ... |

После 30. Лf1! Кd7 31. Cd6 черным пришлось бы еще бороться с некоторыми трудностями, в то время как теперь ничейный исход партии становится весьма очевидным.

- | | |
|-------------|--------|
| 30. ... | Kb8—d7 |
| 31. Лd6: g6 | ... |

На 31. e6 последовало бы 31...Ke5!

- | | |
|--------------|----------|
| 31. ... | h7: g6 |
| 32. Cb4—d6 | Kpe8—f7 |
| 33. Kph2—g3 | Kpf7—e6 |
| 34. Kpg3—f4 | Kd7: e5! |
| 35. Cd6: e5 | g6—g5+ |
| 36. Kpf4: g5 | Kpe6: e5 |
| 37. h3—h4 | b5—b4 |
| 38. h4—h5 | Cc6—d7 |
| 39. Cb1—c2 | ... |

Ничего не дает и 39. Kpg6 Ce8+!

- | | |
|------------|--------|
| 39. ... | Cd7—f5 |
| 40. Cc2—d1 | a6—a5 |
| 41. Cd1—e2 | ... |

Ничья.

№ 198. АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО

Г. ЛЕВЕНФИШ Б. ГОЛЬДЕНОВ

6-й тур

Примечания С. Фурмана

- | | |
|-----------|---------|
| 1. c2—c4 | Kg8—f6 |
| 2. Kb1—c3 | d7—d5 |
| 3. c4: d5 | Kf6: d5 |
| 4. g2—g3 | g7—g6 |

Другим хорошим продолжением является 4...c5 с тем, чтобы на 5. Cg2 играть 5...Kc7 и в дальнейшем e7—e5, создавая сильную позицию в центре.

- | | |
|-----------|---------|
| 5. Cf1—g2 | Kd5: c3 |
| 6. b2: c3 | Cf8—g7 |
| 7. Cc1—a3 | 0—0 |
| 8. La1—b1 | Лf8—e8? |

Гольденов считал, что пешка b7 косвенно защищена. Действительно, если 9. C: b7? C: b7 10. Л: b7 Фd5, то черные выигрывают. Правильным ходом было 8...Kd7, так как после 9.

С: b7 С: b7 10. Л: b7 Кb6 11. e3 Фd5 12. Фf3 Ф: a2 осложнения к выгоде черных. Неожиданно для черных последовало:

- | | |
|-------------|----------|
| 9. Лb1: b7! | Сс8: b7 |
| 10. Сg2: b7 | Кb8—d7 |
| 11. Сb7: a8 | Фd8: a8 |
| 12. Кg1—f3 | Кd7—e5 |
| 13. 0—0 | Ке5: f3+ |
| 14. e2: f3 | e7—e5 |

Играя 14... Фd5, черные могли поставить белых перед более трудной задачей.

15. Ca3—c5 Фа8—d5 16. Сс5: a7 Фd5: a2 17. Ca7—e3 Фа2—d5 18. Фd1—a4 c7—c6 19. Кpg1—g2 e5—e4 20. f3—f4 h7—h5 21. h2—h4 Лe8—b8 22. Лf1—a1 Кpg8—h7 23. Фа4—a2 Лb8—b3 24. Фа2—a5 Фd5—d7

Защищаясь от угрозы 25. Фс7 с вторжением на седьмую горизонталь.

- | | |
|------------|--------|
| 25. Фа5—c5 | Лb3—b5 |
| 26. Фс5—c4 | Фd7—d5 |
| 27. Ла1—a4 | f7—f5 |
| 28. Фс4—f1 | ... |

После того как белые вызвали ослабляющий позицию короля черных ход f7—f5, они уклоняются от размена ферзей, пытаются использовать свои шансы на атаку.

- | | |
|------------|---------|
| 28. ... | Фd5—b3 |
| 29. Ла4—a7 | Кph7—h6 |
| 30. Фf1—a1 | Лb5—b7 |

Черные защищаются от угрозы 31. Л: g7 Кр: b7 32. c4+ Фb2 33. Сd4+. Теперь белые решаются разменять ферзей.

- | | |
|-------------|---------|
| 31. Фа1—a2 | Фb3: a2 |
| 32. Ла7: a2 | Сg7—f6 |
| 33. Ла2—a6 | Лb7—c7 |
| 34. Кpg2—f1 | Кph6—g7 |
| 35. Се3—b6 | Лс7—d7 |
| 36. Кpf1—e2 | Кpg7—f7 |
| 37. Сb6—a5! | ... |

Очень важно напасть на пешку до подхода черного короля.

37. ... c6—c5

На 37...Лd6 последовало бы 38. Сb4 Ле6 39. Ла7+, оттесняя короля на последнюю горизонталь.

- | | |
|------------|--------|
| 38. Ла6—c6 | Сf6—e7 |
| 39. Са5—c7 | ... |

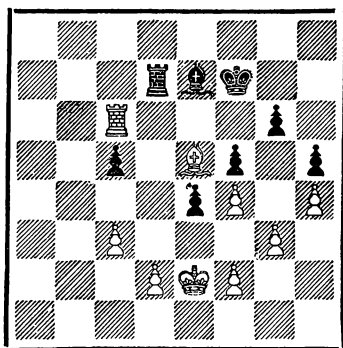
Белым очень трудно выиграть этот эндшпиль. Трудность заключается в том, что, если черным удастся разменять ладьи, то слоновый эндшпиль получается ничейный. Например: 39. Сb6 Лd6 40. Л: d6 С: d6 41. c4 Крe6 42. f3 ef+ 43. Кр: f3 Кpd7 44. Крe3 Крe6 45. Са5 Сb8 46. d4 cd+ 47. Кр: d4 Сd6, и белому королю негде прорваться.

- | | |
|-------------|--------|
| 39. ... | Лd7—d5 |
| 40. Крe2—e1 | ... |

Последний перед контролем ход белых сделан в цейтноте с целью выиграть время.

- | | |
|-------------|--------|
| 40. ... | Лd5—d7 |
| 41. Крe1—e2 | Лd7—d3 |
| 42. Сс7—e5 | Лd3—d7 |

Черные не разобрались в тонкостях позиции. План белых заключается в переводе слона на b6 или a7 без размена ладей. Поэтому сильнее было 42...Лd8.



43. Се5—b8!! ...

Черные попали в своеобразный «цугцванг». Ладья не может уйти с седьмой горизонтали из-за 44. Са7 и с линии «d» из-за 44. Сd6, форсируя переход в выигранный ладейный эндшпиль. Если 43...Кpg7, то 44. Лс8 (угрожая переводом Сс7 и Сb6) 44...Лd8 45. Лс7, и цель достигнута.

- | | |
|------------|---------|
| 43. ... | Се7—f8 |
| 44. Лс6—c8 | Сf8—e7 |
| 45. Сb8—c7 | Кpf7—e6 |
| 46. Сс7—b6 | ... |

Первая часть плана выполнена.

46. ... Лd7—d5

Не лучше и 46...Кpd5, на что последовало бы 47. Лg8 Лd5 48. Сс7 и затем 49. Се5.

47. Сb6—a7 Крe6—f7

Облегчает задачу белых. После 47... Сd6 белым пришлось бы вернуться слонком: 48. Сb6 Се7 49. Ла8 Кpf7 (Хуже 49... Сd6 50. Ла5, и черные снова в «цугцванге». Например: I. 50...Се7 51. c4 Лd4 52. С: c5 Л: c4 53. Ла6+ и выигрывают; II. 50...Кpd7 51. c4 Лd4 52. С: c5 Л: c4 53. Ла7+ Крe6 54. С: d6 Кр: d6 55. Лg7 и выигрывают; III. 50...c4 51. Ла4 Лb5 52. Сd4 Кpd5 53. Ла7 Сf8 54. Ла8 и выигрывают) 50. Ла5 Сf8 51. c4 Лd4 52. С: c5 Л: c4 53. Ла7+ Кpg8 54. Се3 с дальнейшим f2—f3, и белым было бы еще трудно выиграть.

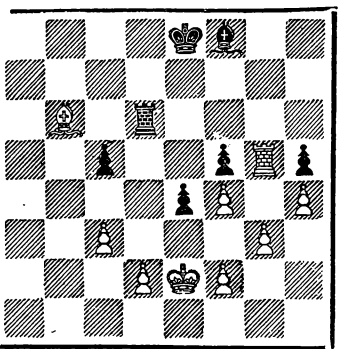
48. Лс8—c7! Кpf7—e8

На 48...Крe6 последовало бы 49. c4 Лd7 50. Лс6+, и белые выигрывают.

49. Са7—b6 ...

Точнее, чем 49. c4 Лd7 50. Лс8+ Лd8 51. Лс6 Лd4 с некоторыми шансами на спасение.

- | | |
|-------------|--------|
| 49. ... | Се7—d6 |
| 50. Лс7—g7 | Сd6—f8 |
| 51. Лg7: g6 | Лd5—d6 |
| 52. Лg6—g5! | ... |



Гроссмейстер Левенфиш эффектно заканчивает блестяще проведенный эндшпиль.

- 52...Лd6: b6 53. Лg5: f5 Лb6—d6 54. Лf5: h5 Крe8—f7 55. Лh5—e5 Лd6—e6 56. Ле5—f5+ Ле6—f6 57. Лf5—d5 Лf6—d6 58. Лd5: d6 Сf8: d6 59. Крe2—e3 c5—c4 60. Крe3: c4 (У белых пять пешек за слона, что обеспечивает выигрыш) 60...Сd6—c5 61. Крe4—f3 Кpf7—g6 62. g3—g4 Сс5—b6 63. Кpf3—e2 Сb6—c7 64. f4—f5+ Крe6—f6 65. d2—d3 c4: d3+ 66. Крe2: d3 Кpf6—e5 67. f2—f3 Крe5—f4 68. f5—f6 Кpf4: f3 69. g4—g5 Сс7—d8 70. c3—c4 Кpf3—g4 71. Кpd3—e4. Черные сдались.

На 71...Кр: h4 последует 72. g6 С: f6 73. c5 Крe5 74. c6, и одна из пешек проходит в ферзи.

№ 199. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ

И. КАН М. ЮДОВИЧ
7-й тур

Примечания И. Кана

1. Кg1—f3 d7—d5 2. d2—d4 Кg8—f6 3. c2—c4 c7—c6 4. e2—e3 e7—e6 5. Кb1—c3 Кb8—d7 6. Cf1—d3 d5: c4 7. Cd3: c4 b7—b5 8. Сс4—b3 b5—b4

9. Кс3—e2 ...

В случае 9. Ка4? Сa6 белым было бы трудно рокировать.

9. ... Сс8—a6!

Значительно слабее 9...Сb7, как было сыграно в партии того же турнира Толуш—Лилиенталь. На а6 слон стоит превосходно, затрудняя перегруппировку белых фигур для атаки в центре и на королевском фланге.

- | | |
|------------|--------|
| 10. 0—0 | Сf8—e7 |
| 11. Лf1—e1 | 0—0 |
| 12. Ке2—f4 | Фd8—b6 |

Мастера Тайманов и Ровнер в теоретической статье (бюллетень «Смена» на XV Всесоюзном шахматном чемпионате», № 20) вместо этого, на наш взгляд, естественного и сильного хода, рекомендуют 12...Фа5 13. h4 Лfд8 14. Кg5 Кf8 с хорошей позицией у черных. Вывод справедлив, но ведь белые вовсе не обязаны в ответ на 12...Фа5 играть 13. h4 и 14. Кg5. На 12...Фа5 заслуживает внимания 13. Cd2 с угрозой a2—a3.

13. e3—e4 ...

Белые могли здесь сыграть 13. Кg5. Однако после 13...c5 14. Кf: e6 fe 15. С: e6+ (15. К: e6 c4 16. К: f8 К: f8 с неплохими перспективами у черных) 15...Кph8 16. Кf7+ Лf: f7 17. С: f7 Лf8 или 16. d5 h6 17. Кf7+ Л: f7! 18. С: f7 Ке5! атака белых терпит стратегическое крушение.

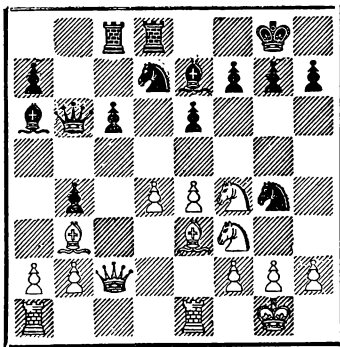
- | | |
|------------|--------|
| 13. ... | Лf8—d8 |
| 14. Фd1—c2 | ... |

Ничего не давало белым 14. Кg5 Кf8.

14. ... Ла8—с8

Черные полностью мобилизовали свои силы и грозят ходом c6—c5.

15. Сс1—e3 Кf6—g4



16. Kf4:e6

Мастер Юдович в бюллетене «Смелые» правильно характеризует эту жертву как лучший практический шанс белых. Не имея возможности воспрепятствовать выгодному для черных вскрытию игры в центре, белые решают обострить борьбу.

16. ... Kg4:e3

17. f2:e3

На 17. Л:е3 последовало бы 17... fе 18. С:е6+ Kph8 19. С:d7 Л:d7 20. Ке5 Ф:d4! в пользу черных.

17. ... f7:e6

18. Сb3:e6+ Kpg8-h8

19. Се6:d7 Лd8:d7

20. Кf3-e5

Таким образом белые восстанавливают материальное равновесие. Черные не могут играть 20... Л:d4! из-за 21. Фb3! с угрозой «спертого» мата. Если 20... Л:d4 21. Фb3 g6, то 22. Фе6, и белые отыгрывают фигуру. Слабее 22. Кf7+ Kpg7 23. еd Ф:d4+ 24. Kph1 Фf6 к выгоде черных.

20. ... Фb6-c7

21. Ке5-f7+ Kph8-g8

22. Фс2-b3 Се7-h4

23. Кf7-e5+ Kpg8-h8

24. g2-g3 Ch4-g5?

Существенная потеря времени, дающая белым возможность удобно ввести в игру ладью а1. Сильнее было 24... Cf6, вынуждая немедленное взятие на d7. После 25. К:d7 Ф:d7 26. Ф:b4 c5! слоны черных начинали работать.

25. Лa1-c1

Черные вынуждены защитить пешку с6.

25. ... Са6-b5

26. Ке5:d7 Фс7:d7

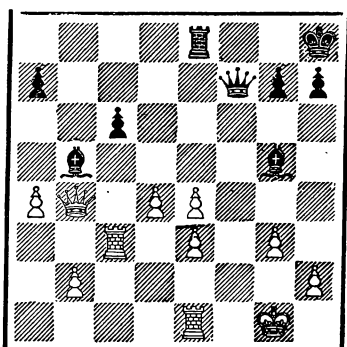
27. Фb3:b4 Лс8-e8

28. Лс1-c3

Чтобы предотвратить маневр Cd3 и еще раз защитить пешку е3.

28. ... Фd7-f7

С весьма неприятной угрозой Лf8. 29. a2-a4



29. ... Cg5-e7

После долгого обдумывания черные отказываются от продолжения 29... Лf8 30. Ф:f8+! Ф:f8 31. ab cб 32. Лf1! (Если сразу 32. Лсc1, то 32... Kpg8! 33. Лс8? С:е3+ и С:c1) 32... Фе8 33. Лfс1, и белые грозят вторжением ладей с последующим движением центральных пешек.

30. Фb4-b3 Фf7:b3

31. Лс3:b3 Сb5:a4

32. Лb3-b7 a7-a6

33. h2-h4

Необходимо воспрепятствовать ходу Cg5.

33. ... Ca4-b5

34. Лe1-c1 Ce7-d6

35. e4-e5 Cd6-b4

Лучше было, как видно из следующего примечания, 35... Cf8.

36. Лс1-c2 Kph8-g8

37. Лс2-f2 Сb4-f8

Если бы этот слон стоял уже на f8, черные могли бы предупредить вторжение второй белой ладьи ходом 37... Сс4.

38. Лf2-f7 Сb5-c4

39. Лf7-c7 Сс4-d5

40. Лb7-a7 h7-h5

41. Kpg1-f2 Kpg8-h7

42. Kpf2-e2

В этой оригинальной позиции партия была признана ничьей. На взятие пешки а6 сейчас (так же, как одним или двумя ходами ранее) последовало бы Лb8. Создалась своеобразная позиция «равновесия», в которой у белых и у черных нет достаточных оснований для игры на выигрыш.

№ 200. ИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

Б. ГОЛЬДЕНОВ Г. КАСПАРЯН

7-й тур

Примечания М. Камышова

1. e2-e4 d7-d6

2. d2-d4 Kg8-f6

3. Кb1-c3 c7-c6

Заслуживает внимания 3... Kbd7 с дальнейшим e7-e5, переходя к защите Филидора.

4. Kg1-f3 Сс8-g4

Продолжение стратегически сомнительное по следующим соображениям: а) размен на f3 способствует быстрому развитию белых фигур; б) при движении черных пешек на ферзевом фланге начинают ощущаться слабость белых полей.

5. Сс1-e3 Kb8-d7

6. h2-h3 Cg4:f3

7. Фd1:f3 e7-e5

8. 0-0-0 b7-b5

Создает напряженную и интересную игру, однако отсутствие резервов не дает черным основания для столь ранней атаки.

9. g2-g4 Фd8-a5

10. Kpc1-b1 h7-h6

11. Лh1-g1

До сих пор белые играли превзводно, теперь же они замедляют темп своего контраступления. Естественное h1. h4 определяло их преимущество. Например: 11... b4 12. Ке2 еd 13. С:d4 Ке5 14. С:е5 de 15. g5 hg 16. hg Л:h1 17. Ф:h1 Кd7 18. Ch3 Кс5 19. f4. Основной замысел, свя-

занный с ходом 11. h4, заключается в активизации белопольного слона.

11. ... Cf8-e7

12. Kc3-e2 Kf6-h7

13. Ке2-g3 Kh7-g5

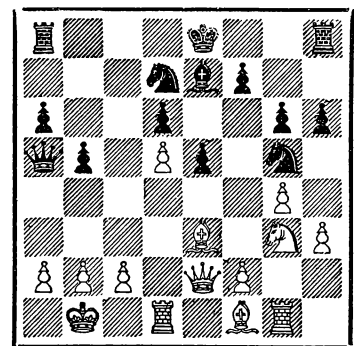
14. Фf3-e2 g7-g6

15. d4-d5

Отсутствие перспектив для белопольного слона ограничивает возможности белых. Гольденов искусно использует скрытые ресурсы своей позиции.

15. ... c6:d5

16. e4:d5 a7-a6



17. f2-f4 Kg5-h7

Разумеется, 17... ef 18. С:f4 плохо для черных.

18. f4:e5 Kd7:e5

19. Се3:h6

Схватка в центре завершилась выигрышем белыми пешки, тем не менее исход сражения этим еще не определен, так как черные имеют достаточную компенсацию в виде централизованного коня на e5.

19. ... Kh7-f6

20. g4-g5

Спорное продолжение: пешка «h» получает возможность форсированного продвижения, но чернопольный слон выходит из игры. Вероятно, лучше было 20. Cg5, так как после размена слонов будут ослаблены пешка «d6» и черные поля на королевском фланге.

20. ... Kf6-d7

21. h3-h4 Лh8-h7

22. h4-h5 Лa8-c8

В трудном положении черные не находят правильного пути. Следовало играть 22... 0-0-0. Создавая взаимодействие между ладьями и уводя короля из опасного места.

23. Cf1-h3 Лс3-c4

Изолированное действие ладьи не может улучшить положения черных.

24. Kg3-e4! Фа5-b6

Не помогло и 24... Ке5 25. К:с5 Л:с5 26. hg К:г5 27. Cf5; нельзя 24... gh 25. Cf5 Лh8 26. Cg7 Лg8 27. С:d7 Кр:d7 28. С:е5 de 29. d5 Cd8 30. Ф:h5.

25. Ch3:d7 Крe8:d7

26. Лg1-h1!

Подготавливая вторжение коня на f6.

26. ... Лс4-d4

27. h5:g6 Лd4:d1+

28. Фе2:d1 f7:g6

29. Ке4-f6+ Се7:f6

30. g5:f6 Ке5-f7?

Просмотр в плохом положении. 31. Фd1-g4+ Черные сдались.



На острове Диксон. В часы досуга на зимующем гидрографическом судне «Айсберг». За шахматной доской полярники С. Эрманбрик и А. Потеряйло.

9-й тур

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. d4 Cb4 4. g3 d5 5. Cg2 0—0 6. Фb3 Kc6 7. Kf3 a5 8. 0—0 a4 9. K: a4 de 10. Фd1 Фе7 11. Фc2 Cd7 12. Kc3 Ka5 13. Cf4 Cc6 14. Jlfel C: c3 15. Ф: c3 b5 16. Cg5 h6 17. C: f6 Ф: f6 18. Ke5 C: g2 19. Кр: g2 Jld8 20. Лед1 Фе7 21. b4 f6 22. ba fe 23. de Фc5 24. a3 Jld5 25. e4 Jldd8 26. f4 Фc6 27. Kpf3 Jld7 28. a4 ba 29. Л: d7 Ф: d7 30. Ф: c4 Л: a5 31. f5 a3 32. fe Фе7 33. Фb3 Kph7 34. Kpg2 Фc5 35. Kpf3 Ла8 36. Ла2 Jlf8+ 37. Kpg2 Ф: e5 38. Фd5 Фc3 39. Jlf2 c6 40. Фd7 Л: f2+ 41. Кр: f2 a2 42. e7 Фc5+ 43. Кре2 a1Ф 44. e8Ф Фc2+ 45. Фd2 Фd1+. Белые сдались.

8-й тур

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 c6 6. cd K: d5 7. e4 Kb6 8. Ce2 Ce6 9. Фc2 Cg4 10. Ce3 C: f3 11. gf C: d4 12. Jld1 e5 13. C: d4 ed 14. e5 Фе7 15. Л: d4 K8d7 16. a4 0—0—0 17. f4 Kc5 18. Л: d8+ Л: d8 19. a5 Kd5 20. K: d5 Л: d5 21. a6 K: a6 22. C: a6 Фb4+ 23. Кре2 Лc5 24. Фd2 Ф: d2+ 25. Кр: d2 ba 26. h4 Kpd7 27. Кре3 Лb5 28. Jld1+ Jld5 29. Лc1 h5 30. f3 a5 31. Лc2 c5 32. Лc3 Kpc6 33. Лb3 Jld8 34. f5 gf 35. Kpf4 Jld4+ 36. Kpg5 Jld7 37. Кр: h5 c4 38. Лb8 Kpd5 39. f4 Кре4 40. Kpg5 Jld2 41. Лc8 Лc2 42. h5 Kpd3 43. h6 Лh2 44. Лc7 Л: b2 45. Л: f7 c3 46. Jld7+ Кре2 47. Лc7 Kpd2 48. Лc8 Лb7 49. Kpg6 Лb6+ 50. Kph5 Лb7 51. Kpg6 Лb6+ 52. Kpg5 Лb7 53. Jld8+ Кре2 54. Kpg6 Лb6+ 55. Kpg5 Лb7 56. Kpg6 Лb6+ 57. Kpg5 Лb7 58. e6 c2 59. Лc8 Kpd2 60. Kpf6 c1Ф 61. Л: c1 Кр: c1 62. e7 Лb6+ 63. Kpf7. Черные сдались.

8-й тур

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 dc 4. Фа4+ Kbd7 5. g3 Kd5 6. Cg2 g6 7. 0—0 Cg7 8. Ф: c4 K7b6 9. Фc2 0—0 10. a3 Cd7 11. Kbd2 Ca4 12. b3 Cb5 13. Ke4 Kd7 14. Cb2 Лc8 15. Jld1 e6 16. Фd2 a5 17. Ke5 f5 18. Kc5 K: c5 19. dc a4 20. b4 c6 21. Kf3 Фе7 22. C: g7 Ф: g7 23. Kd4 Kc7 24. Фа2 Фf6 25. e3 Kph8 26. Jld2 e5 27. K: b5 K: b5 28. Cf1 Kc3 29. Фc2 Ke4 30. Jld7 Лcd8 31. Лад1 Л: d7 32. Л: d7 Jlf7 33. Л: f7 Ф: f7 34. Cc4 Фd7 35. Фb2 Фе7 36. f4 Kpg7 37. fe Фd8 38. Фd4 Ф: d4 39. ed Kd2 40. Ce2 Kb1 41. Cd1 Kc3 42. Cc2 Kpf7 43. Kpf2 Кре6 44. Кре3 Kpd5 45. Cd3 h6 46. h4 h5 47. Ce2 Kb1 48. Cf3+ Кре6 49. Kpd3 K: a3 50. Cd1 Kb5 51. C: a4 Kc7 52. Cb3+ Кре7 53. Cc4 Kpf8 54. Кре3 Kpg7 55. Kpf4 Kpf8 56. e6. Черные сдались.

8-й тур

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d3 d6 6. c3 g6 7. Kbd2 Cg7 8. Kf1 0—0 9. Kg3 b5 10. Cc2 d5 11. 0—0 de 12. de Ф: d1 13. Л: d1 Ле8 14. a4 Лb8 15. ab ab 16. Ce3 Cf8 17. h3 Cd6 18. Kd2 Kd7 19. b4 Kf8 20. Kb3 Ke6 21. Kpf1 Jld8 22. Ke2 Cd7 23. f3 Ce8 24. Kpf2 Cf8 25. Л: d8 Л: d8 26. Jld1 Л: d1 27. C: d1. Ничья.

9-й тур

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Cb4+ 4. Cd2 Фе7 5. g3 0—0 6. Cg2 C: d2+ 7. Ф: d2 d6 8. 0—0 e5 9. Kc3 c6 10. e4 Cg4 11. Kh4 Ka6 12. h3 Ce6 13. d5 Cc8 14. de bc 15. Лад1 Ke8 16. Kf5 C: f5 17. ef Лc8 18. Jlfel g6 19. fg hg 20. Ke4 d5 21. cd cd 22. Ф: d5 Kb4 23. Фd7 Лc7 24. Ф: e7 Л: e7 25. Kc3 Kc7 26. Jld6 Лb8 27. a3 Kc2 28. Ле2 Ka1 29. b4 a5 30. ba Лb3 31. Kd5 K: d5 32. C: d5 Л: a3 33. Ла2 Л: a2 34. C: a2 Ла7 35. a6 Kc2 36. Л: g6+ Kpf8 37. Лb6 Kd4 38. Cd5 Лc7 39. Лb7. Черные сдались.

9-й тур

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Фc2 Kc6 5. Kf3 d6 6. Cd2 e5 7. de de 8. a3 C: c3 9. C: c3 Фе7 10. e3 0—0 11. b4 Cg4 12. Ce2 e4 13. b5 ef 14. gf C: f3 15. C: f3 Ke5 16. Ce2 Jlf8 17. Фf5 Лад8 18. 0—0 Kg6 19. Cb4 Фе4 20. Ф: e4 K: e4 21. Лfд1 f5 22. Л: d8 Л: d8 23. Jld1 Л: d1+ 24. C: d1 b6 25. Cb3 Kc5 26. Cc2 Ke7 27. Kpf1 Kpf7 28. Кре2 Кре6 29. f3 Kg6 30. f4. Ничья.

9-й тур

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. Cf4 Cg7 4. e3 d6 5. Kbd2 0—0 6. Cc4 c5 7. 0—0 b6 8. c3 Ca6 9. C: a6 K: a6 10. Фе2 Kc7 11. h3 Фd7 12. a4 cd 13. ed Jlf8 14. Jlfel Kcd5 15. Ch2 Ch6 16. Ke4 K: e4 17. Ф: e4 Kf6 18. Фh4 Cg7 19. Cf4 Фf5 20. Фg5 Фc2 21. Фb5 a6 22. Фе2 Ф: e2 23. Л: e2 Kd5 24. Cg3 Лc8 25. Ла3 Ch6 26. Ke1 f6 27. Kd3 Kpf7 28. f4 b5 29. ab ab 30. Лb3 Lab8 31. Kpf2 b4 32. K: b4 K: b4 33. cb Лb5 34. Кре3 Лc4 35. Kpd3 d5 36. h4 f5 37. Ce1 C: f4 38. Ла3 Cc7 39. Ла7 Л: d4+ 40. Kpc3 Лc4+ 41. Kpb3 Лb8 42. Л: c7 Л: c7 43. Cg3 e5 44. C: e5 Ле8 45. C: c7 Л: e2 46. g3 Кре6 47. Kpc3 Kpd7 48. Cf4 Кре6 49. b3 Ле4 50. Cd2 Лg4 51. Cf4 h6 52. C: h6 Л: g3+ 53. Kpd4 Лg4+ 54. Кре5 Л: h4. Белые сдались.

9-й тур

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. Cf4 d6 4. e3 Cg7 5. Kbd2 0—0 6. Cc4 Kbd7 7. h3 c5 8. c3 b6 9. 0—0 Cb7 10. a4 Cd5 11. Ca6 Лb8 12. Фе2 Ke4 13. K: e4 C: e4 14. Лад1 Cc6 15. Cb5 Фc8 16. d5 Cb7 17. e4 Фе7 18. Ch2 Лbс8 19. Cc4 Лcd8 20. Kd2 Ke5 21. Ca2 Фc8 22. f4 Ca6 23. c4 Kd7 24. e5 Лde8 25. Kf3 Cb7 26. Cb1 Фc7 27. e6 fe 28. Ф: e6+ Kph8 29. Kg5 Jlf6 30. Фе1 Kf8 31. f5 gf 32. Л: f5 Фd7 33. Jlf1 Л: f1+ 34. Ф: f1 Cf6 35. Ke4 Cd4+ 36. Kph1 Kg6 37. Kg5 Jlf8 38. Фd3 Jlf6 39. b3 Фе8 40. Kf3 Cb2 41. Фc2 Ca1 42. Ca2 Cd4 43. K: d4 cd 44. Cb1 e5 45. de Ф: e6 46. Фd3 Kpg8 47. Фg3 Фе2 48. Лg1 Фе3 49. Ле1 Фd2 50. Лg1 Фе3 51. Cd3 Ф: g3 52. C: g3 Kf4 53. C: f4 Л: f4 54. Ле1 Лf7 55. Ле8+ Kpg7 56. Лd8. Черные просрочили время.

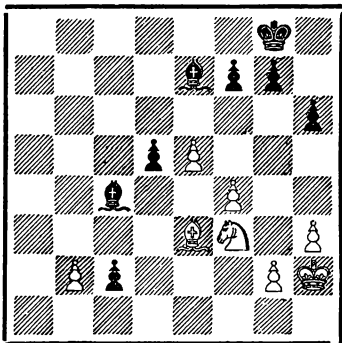
№ 209. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ
В. РАГОЗИН М. ЮДОВИЧ
9-й тур

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. Cg5 Kbd7 5. e3 c6 6. Cd3 Фа5 7. Ch4 dc 8. С:с4 Сb4 9. Кe2 0—0 10. 0—0 e5 11. a3 Cd6 12. d5 cd 13. b4 Фc7 14. С: d5 К: d5 15. К: d5 Фc4 16. Ce7 С: e7 17. К: e7+ Кph8 18. К: c8 Ла: c8 19. Ф: d7 Ф: e2 20. Ф: b7 a6 21. Лaс1 Лcd8 22. h3 Kpg8 23. Фc7 Лfe8 24. Фc4 Фb2 25. Ла1 Лd2 26. Лfб1 Фc2 27. Ф: c2 Л: c2 28. Лc1 Лec8 29. Л: c2 Л: c2 30. Лd1 Kpf8 31. Лd5 f6 32. Лd8+ Кpf7 33. Лd6 a5 34. ba Лc1+ 35. Kph2 Лc3 36. Лd7+ Kpg6 37. a6 Л: a3 38. a7 f5 39. h4 h5 40. Лb7 Kpf6 41. Лb6+ Кpf7 42. Лb7+ Кpf6 43. f3 Ла1 44. Kpg3 Ла2 45. f4 g6 46. Лb6+ Кpf7 47. fe Л: a7 48. Лf6+ Kpg7 49. Лd6 Ла4 50. Лd4 Ла2 51. Лd7+ Kpf8 52. Kpf3 Ла4 53. Лd4 Ла2 54. g3 Kpf7 55. Лd7+ Кре6 56. Лg7 Кр: e5 57. Л: g6 Ла1 58. Лg5 Лf1+ 59. Kpg2 Лe1 60. Kpf2 Ла1 61. Л: h5 Кре4 62. Kpg2 Ла5 63. Лh8 Ла2+ 64. Kph3 Кр: e3 65. Ле8+ Кpd4 66. h5 Kpd5 67. Kph4 Kpd6 68. Kpg5 Лh2 69. Кр: f5 Л: h5+ 70. Kpg6 Ла5 71. g4 Kpd7 72. Ле4 Ла1 73. g5 Лg1 74. Kpf6 Лf1+ 75. Kpg7 Лg1 76. g6 Лg2 77. Kpf7 Лf2+ 78. Kpg8 Лg2 79. g7 Лg1 80. Kpf7 Лf1+ 81. Kpg6 Лg1+ 82. Kpf6 Лg2 83. Ле5. Черные сдались.

№ 210. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

Б. ГОЛЬДЕНОВ В. МАКОГОНОВ
9-й тур

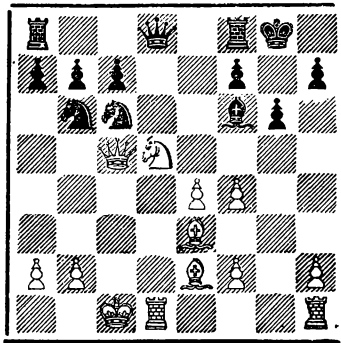
1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 К: e4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Ce6 9. c3 Кc5 10. Лe1 К: b3 11. ab Ce7 12. b4 0—0 13. Kd4 К: d4 14. Ф: d4 a5 15. Cd2 ab 16. Л: a8 Ф: a8 17. cb Фа4 18. Сс3 Лc8 19. Kd2 Фc2 20. Кf3 c5 21. bc С: c5 22. Фd2 Фg6 23. Kph1 h6 24. Лc1 Фе4 25. Cd4 Ce7 26. Л: c8+ С: c8 27. Фе3 Фb1+ 28. Фе1 Фd3 29. Фе3 Фf1+ 30. Kg1 Ce6 31. h3 b4 32. Фd2 Cf5 33. Ce3 Ce4 34. f3 Cd3 35. Kph2 b3 36. Фе3 Сс4 37. f4 Фb1 38. Кf3 Фc2 39. Ф: c2 bc



40. Ke1 Cb3 41. Kd3 Cc4 42. Ke1 Cb4 43. b3 Cb5 44. Kpg3 Ca3 45. Ka2 d4 46. Cd2 Kpf8 47. f5 Kpe7 48. Kpf4 Cf1 49. Kpf3 Kpd7 50. h4 Kpe6 51. Кре4 Cc5 52. f6 gf 53. ef h5 54. b4 Cb6 55. Ke1 С: g2+ 56. Kpd3 Kpd5 57. Кр: c2 Кре4 58. Cg5 Ce4+ 59. Kpb2 Кр: b4. Белые сдались.

№ 211. ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА
П. ДУБИННИН В. СМЫСЛОВ
9-й тур

1. c4 Kf6 2. d4 g6 3. Кс3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф: c4 0—0 7. e4 Cg4 8. Ce2 Кc6 9. Ce3 С: f3 10. gf e6 11. f4 Kd7 12. 0—0—0 Kb6 13. Фc5 Cf6 14. d5 ed 15. К: d5



15... С: b2+ 16. Kpb1 Cg7 17. К: b6 ab 18. Л: d8 bc 19. Лd7 Ла4 20. e5 Лb4+ 21. Kpcl Kd4 22. Cd3 Ла8 23. Лd1 Л: a2 24. С: d4 cd 25. Лd8+ Cf8 26. f5 Ла1+ 27. Kpe2 Л: d1 28. Кр: d1 gf 29. С: f5 c5 30. Ce4 Лb2 31. f4 Л: h2 32. f5 Лh4 33. Cd5 Лh5 34. Ce4 Kpg7 35. f6+ Kph6 36. Л: f8 Л: e5 37. С: b7 Kpg6 38. Ca6 Кр: f6 39. Сс4 Ле7 40. Лc8 Ле5 41. Лc7 h5 42. Л: f7+ Kpg5 43. Лh7. Ничья.

№ 212. ДЕВЮТ КОЛЛЕ
К. КЛАМАН В. АЛАТОРЦЕВ
9-й тур

1. d4 Kf6 2. Кf3 b6 3. e3 Cb7 4. Cd3 c5 5. 0—0 g6 6. Лe1 Cg7 7. c3 0—0 8. Kbd2 Кc6 9. e4 cd 10. К: d4 d5 11. e5 Kd7 12. К: c6 С: c6 13. Кf3 e6 14. Cg5 Фе8 15. h4 Ле8 16. b4 Cb7 17. Лc1 Ca6 18. Cb1 Cc4 19. Фd2 Фе7 20. Фd4 a5 21. h5 ab 22. cb Ла3 23. Cf6 С: f6 24. ef e5 25. hg hg 26. Ф: d5 С: d5 27. Л: c7 К: f6 28. К: e5 Ла4 29. b5 Лb4 30. Cd3 С: a2 31. Кf3 Л: e1+ 32. К: e1 Лd4 33. Лc6 Kd7 34. Ce2 Kpf8 35. Кc2 Лd2 36. Kpf1 Cb3 37. Ke3 Ce6 38. Cc4 Кре7 39. С: e6 fe 40. Кc4 Лd5 41. К: b6. Ничья.

№ 213. ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА
В. АЛАТОРЦЕВ А. ЛИЛИЕНТАЛЬ
10-й тур

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 dc 6. Ф: c4 0—0 7. e4 c6 8. Ce2 b5 9. Фb3 Фа5 10. 0—0 b4 11. e5 bc 12. ef С: f6 13. bc Ce6 14. c4 Kd7 15. Cd2 Фе7 16. Лaс1 c5 17. d5 Cf5 18. Сс3 Lab8 19. Фа3 Фb6 20. Лfе1 С: c3 21. Ф: c3 Фb2 22. Kh4 Ф: c3 23. Л: c3 Лb1 24. Л: b1 С: b1 25. Ла3 Ла8 26. Кf3 a5 27. Cd1 Cf5 28. Kd2 h5 29. f3 Ke5 30. Ce2 Kd7 31. Лb3 a4 32. Лb7 Лb8 33. Л: b8+ К: b8 34. a3 Ce2 35. Kpf2 Kd7 36. Кре3 Kb6 37. Cd3 С: d3 38. Кр: d3 f5 39. f4 Kpf7 40. Kf3 Kpf6 41. Kg5. Ничья.

№ 214. ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА
С. ФЛОР А. ТОЛУШ
10-й тур

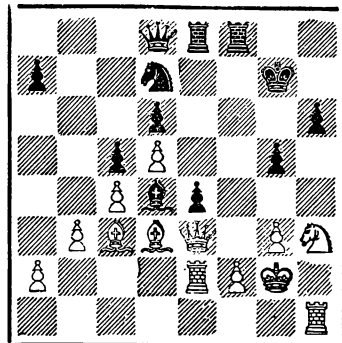
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. Фе2 0—0 5. Kf3 c5 6. dc Ka6 7. e3 К: c5 8. Cd2 b6 9. Ce2 Cb7 10. 0—0 Лc8 11. Kb5 С: d2 12. К: d2 Ла8 13. b4 Кce4 14. К: e4 С: e4 15. Фb2 Фе7 16. Лaс1 Лfc8 17. a3 Cc6 18. Кс3 Лc7 19. Лfд1 Лac8 20. f3 Kh5 21. Cf1 f5 22. e4 fe 23. К: e4 С: e4 24. fe Фg5 25. Фd2 Kf4 26. g3 e5 27. c5 Ke6 28. Cc4 Фg6 29. cb ab 30. С: e6+ Ф: e6 31. Л: c7. Ничья.

№ 215. КАТАЛОНСКОЕ НАЧАЛО
Г. КАСПАРЯН Л. АРОНИН
10-й тур

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. Kf3 0—0 6. 0—0 Kbd7 7. cd ed 8. Кс3 c6 9. Фе2 Cd6 10. Cf4 Фе7 11. Лfе1 Ле8 12. a3 С: f4 13. gf Ke4 14. Ke5 Kd6 15. К: e4 К: e4 16. f3 Kd6 17. e4 Фh4 18. Фе5 Лd8 19. f5 f6 20. Kd3 b6 21. Фc1 Cb7 22. Фf4 Ф: f4 23. К: f4 Лac8 24. b4 Ла8 25. Ke6 Лd7 26. a4 g6 27. fg hg 28. e5 Kf5 29. Ch3 fe 30. С: f5 gf 31. Л: e5 Ле7 32. Kpf2 Kpf7 33. Лaе1 Kpf6 34. Kd8 Лh7 35. Ле6+ Kpg5 36. Лg1+ Kph5 37. К: b7 Л: b7 38. h4 Лf7 39. Лg5+ Кр: h4 40. Лg2 a5. Черные сдались.

№ 216. НОВОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА
А. УФИМЦЕВ И. КАН

1. c4 Kf6 2. d4 e6 3. Кf3 b6 4. g3 Cb7 5. Cg2 c5 6. dc bc 7. 0—0 Ce7 8. Кс3 0—0 9. b3 d6 10. Cb2 Кc6 11. Фd2 Фb6 12. Лad1 Лad8 13. Kg5 Kb4 14. e4 Cc6 15. Фе2 Фb7 16. Лfе1 Kd7 17. h4 Лb8 18. Kd5 С: d5 19. ed e5 20. Сс3 Фа6 21. Лd2 h6 22. Kh3 Лbе8 23. Ce4 Фе8 24. Cf5 Фd8 25. Kpg2 g6 26. Cb1 e4 27. Фе3 Kph7 28. Лde2 Cif6 29. h5 Kd3 30. hg+ ig 31. Лh1 Kpg7 32. Cd2 g5 33. С: d3 Cd4 34. Cc3



34... Фf6 35. С: e4 С: c3 36. Фd3 Cd4 37. f4 Ле7 38. Лhе1 Cc3 39. Лf1 Фd4 40. Ф: d4+ cd 41. ig hg 42. Л: f8 Кр: i8 43. К: g5 Кc5 44. Cf3 Л: e2+ 45. С: e2 d3 46. Cd1 Kpe7 47. Kpf3 Kpf6 48. Kh3 Kpe5 49. Kg5 Kpf6 50. Kh3 Kpe5 51. g4 Cd2 52. Kf2 Kpd4 53. Kh3 Ke4 54. Kf2 Кс3 55. c5 dc 56. d6 Cg5 57. d7 Kpd5 58. a3 a5 59. a4 Кре6 60. К: d3 К: d1 61. К: c5+ Kpd5 62. Kb7 Кс3 63. d8Ф+ С: d8 64. К: d8 Крс5 65. Kb7+ Kpb4 66. К: a5 Кр: a5 67. g5 Kd5 68. g6 Kpb4 69. Кре4 Крс5 70. Кре5. Черные сдались.

№ 217. ФРАНЦУЗСКАЯ ПАРТИЯ
В. МАКОГОНОВ

И. БОНДАРЕВСКИЙ

10-й тур

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сб4 4. e5 c5 5. a3 С:с3+ 6. bc Фс7 7. Кf3 Ке7 8. a4 Кbc6 9. Фd2 f6 10. ef gf 11. Се2 Кg6 12. 0—0 Cd7 13. c4 0—0—0 14. Лa3 dc 15. С:с4 Крb8 16. dc Ксе5 17. К:е5 К:е5 18. Фb4 К:с4 19. Ф:с4 е5 20. f4 Лhg8 21. fe Сс6 22. Лg3 Л:г3 23. hg fe. Ничья.

№ 218. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ
М. ЮДОВИЧ К. КЛАМАН

10-й тур

1. d4 Кf6 2. Кf3 d6 3. Cf4 Cg4 4. c3 Kbd7 5. Се2 е6 6. h3 Ch5 7. 0—0 Се7 8. c4 0—0 9. Кс3 Ке8 10. Фd2 f6 11. Ch2 Cf7 12. Лад1 Крh8 13. Лfе1 g6 14. e4 Kg7 15. Cf1 c6 16. c5 d5 17. ed ed 18. b4 b5 19. a4 a6 20. Лa1 Ле8 21. ab ab 22. Ла2 Фс8 23. Леa1 Фb7 24. Фb2 Ке6 25. Ла3 Кс7 26. Ла5 Л:а5 27. Л:а5 Ка6 28. Фа3 Каb8 29. Ла7 Фс8 30. К:б5 cb 31. С:б5 Кpg7 32. С:б8 К:б8 33. С:е8 Ф:е8 34. b5 Cf8 35. Фе3 Фс8 36. Фf4. Черные сдались.

№ 219. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ
Г. ЛЕВЕНФИШ В. РАГОЗИН

10-й тур

1. c4 e6 2. Кс3 d5 3. d4 Кf6 4. Cg5 Се7 5. e3 h6 6. Ch4 0—0 7. Лс1 b6 8. cd К:д5 9. К:д5 ed 10. С:е7 Ф:е7 11. Се2 c5 12. Cf3 Сb7 13. dc bc 14. Ке2 Ка6 15. 0—0 Лfд8 16. Фа4 Кb4 17. Лfд1 а5 18. Лd2 Сс6 19. Фа3 Фа7 20. b3 Лас8 21. h3 d4 22. С:с6 Л:с6 23. Фа4 Лсd6 24. ed cd 25. а3 Ка6 26. Ф:а5 d3 27. Кf4 Фb7 28. Фс3 Фе4 29. g3 Фf5 30. b4 g5 31. Kh5 f6 32. b5 Kb8 33. Фс4+ Крf8 34. Фс7 Фd7 35. Фс5 Крf7 36. Фс4+ Кpg6 37. g4 Лd4 38. Фс7 f5 39. f3 f4 40. b6 Лd6 41. Лс3 Ка6 42. Фа7 Ф:а7 43. ба Ла8 44. Лd:д3 Л:д3 45. Л:д3 Л:а7 46. Лd5 Kb8 47. Лd3 Крf7 48. h4 Кс6 49. hg hg 50. Лd5 Л:а3 51. Л:г5 Кd4 52. Кpg2 Ла2+ 53. Крf1 Ла1+ 54. Кpg2 Ла2+ 55. Крf1 Ла1+. Ничья.

№ 220. ЗАЩИТА КАРО-КАНН

Б. ГОЛЬДЕНОВ

С. ФЛОР

11-й тур

1. e4 c6 2. c4 e6 3. Кс3 d5 4. Кf3 d4 5. Ке2 c5 6. d3 Кс6 7. Кf4 Cd6 8. g3 Кf6 9. Cg2 h6 10. 0—0 g5 11. Ке2 е5 12. Ке1 Лg8 13. Крh1 Фе7 14. f4 gf 15. gf Kg4 16. Кf3 Cd7 17. f5 0—0—0 18. а3 Ке3 19. С:е3 de 20. Кс3 Кd4 21. Кd5 Фf8 22. К:е3 h5 23. Кd5 Сс6 24. b4 С:д5 25. ed Крb8 26. К:д4 ed 27. bc С:с5 28. d6 Ф:д6 29. Фf3 Фс6 30. Ф:с6 bc 31. С:с6 Ксс7 32. Cd5 Лd7 33. а4 Лg5 34. Се4 f6 35. Лa1 Лg8 36. Лb7+ Крd6 37. Л:д7+ Кр:д7 38. Лb1 Крd6 39. Лb7 h4 40. Лh7 Лg4 41. h3 Л:е4. Белые сдались.

№ 221. ФРАНЦУЗСКАЯ ПАРТИЯ
Л. АРОНИН А. УФИМЦЕВ

11-й тур

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кd2 de 4. К:е4 Кf6 5. Кf6+ gf 6. Кf3 b6 7. Cf4 Сb7 8. c3 Cd6 9. Cg3 Кd7 10. Фа4 а6 11. Cd3 h5 12. 0—0—0 b5 13. Фс2 Кb6 14. Се4 Cd5 15. С:д5 К:д5 16. Лhe1 Фd7 17. Крb1 Фс6 18. Кd2 h4 19. С:д6 cd 20. Лс1 Крd7 21. Фе4 f5 22. Фf3 Кf6 23. Ф:с6+ Кр:с6 24. c4 Крd7 25. c5 h3 26. g3 Лас8 27. Ле2 Лhg8 28. Кf3 Кd5 29. Лсс2 Лс6 30. Ке1 Кb4 31. Лd2 Лgc8 32. Кd3 Кd5 33. Ксс2 а5 34. Крd1 Кf6 35. f3 Кd5 36. Ксс2 Кb4 37. а3 Кd5 38. Лdс2 Лf8 39. cd Л:с2+ 40. Л:с2 Кр:д6 41. Ке5 Ке7 42. Лс5 f6 43. Кd3 Лb8 44. b3 Лb7 45. Лс2 Кс6 46. Ксс3 е5 47. de+ fe 48. f4 ef+ 49. Кр:f4 Кd4 50. Лb2 Лс7 51. b4 Лс3 52. Ксс3 Кс6 53. ба Ке5 54. Л:б5 Л:д3+ 55. Крf4 Лf3+ 56. Кpg5 Kg4 57. а6 К:h2 58. Ла5 Л:г3+ 59. Кр:f5 Лf3+ 60. Кpg5 Лf8 61. а7 Кf3+ 62. Кpg4 h2 63. Лh5 Ке5+ 64. Кpg3 Лf3+ 65. Кр:h2 Л:а3 66. Лh7 Кd7 67. Кpg2 Л:а7 68. Крf2 Ла3 69. Лh6+ Крd5 70. Лh5+ Ке5 71. Ксс2 Ксс4 72. Лh4+ Крf5 73. Лh8 Крf4 74. Лh4+. Ничья.

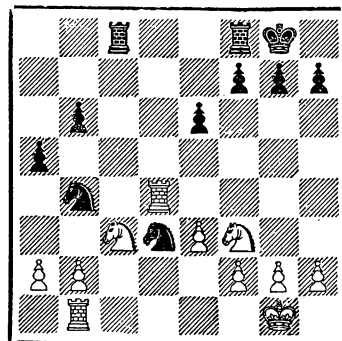
№ 222. ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА

А. ТОЛУШ

П. КЕРЕС

11-й тур

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. Фс2 0—0 5. Кf3 c5 6. dc Ка6 7. Cd2 К:с5 8. e3 b6 9. Се2 Са6 10. 0—0 d5 11. cd С:е2 12. К:е2 С:д2 13. Ф:д2 К:д5 14. Лfд1 Фf6 15. Фd4 а5 16. Лaс1 Ф:д4 17. Л:д4 Кb4 18. Кс3 Ксd3 19. Лb1 Лас8



20. а3 К:б2 21. ab Л:с3 22. ба ба 23. h3 Лb3 24. Лd2 Лf8 25. Кd4 Лb6 26. Ке6 Л:с6 27. Лb:b2 Лсс8 28. Ла2 Ла8 29. Лd7 h5 30. Лb7 Лd8 31. Лс2 а4 32. Лсс7 Лdb8 33. Ла7 Л:а7 34. Л:а7 Лb4 35. f4 h4 36. Крf2 Ле4 37. Крf3 f5 38. Лh7 Крh7 39. Лb8 Кpg6 40. Ла8 Крf6 41. Лf8+ Ксс7 42. Лg8 Крf7 43. Ла8 g6 44. Лb8 Крf6 45. Лb7 g5 46. Ла7 Лb4 47. g3 g4+ 48. Кpg2 Лb2+ 49. Кpg1 hg 50. hg Ла2 51. Ла6 а3 52. g5+ Крf7 53. Крf1 Лf2+ 54. Кpg1 а2 55. Крh1 Кpg6 56. Кpg1 Крh5. Белые сдались.

№ 223. ФЕРЗЕВЫЙ ГАМБИТ
И. КАН В. МАКОГОНОВ

11-й тур

1. d4 d5 2. Cg5 Кf6 3. e3 Ке4 4. Cf4 e6 5. Кd2 К:д2 6. Ф:д2 b6 7. Кf3 Се7 8. Cd3 Сb7 9. 0—0 Кd7 10. Фе2 0—0 11. e4 c5 12. ed С:д5 13. Лад1 Cf6 14. Cd6 Се7 15. Cg3 Cf6 16. Сb5 С:ф3 17. Ф:ф3 cd 18. c3 а6 19. Сс6 Ла7 20. cd Фс8 21. b4 Кb8 22. d5 e5 23. Фе4 К:с6 24. dc Лс7 25. Лс1 Лd8 26. f4 Лd4 27. Фе3 е4 28. Ch4 Лd6 29. С:ф6 Л:ф6 30. Ф:е4 Лf:с6 31. Л:с6 Л:с6 32. Лd1. Ничья.

№ 224. ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА
А. ЛИЛИЕНТАЛЬ М. ЮДОВИЧ

11-й тур

1. c4 Кf6 2. d4 e6 3. Кс3 Сb4 4. e3 c5 5. а3 cd 6. ed Се7 7. d5 ed 8. cd d6 9. Cd3 0—0 10. Кge2 Кbd7 11. 0—0 Ле8 12. Kg3 Cf8 13. Cg5 h6 14. Cf4 Ке5 15. Сс2 Cd7 16. Фd4 Лс8 17. Лfе1 Фс7 18. Cf5 Фс4 19. Ф:с4 Л:с4 20. С:е5 Л:е5 21. С:д7 К:д7. Ничья.

№ 225. СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА
В. СМЫСЛОВ Д. БРОНШТЕЙН

11-й тур

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. Кbd2 Cg7 4. e4 d6 5. Сс4 0—0 6. 0—0 Кfd7 7. Фе2 e6 8. Лe1 Кс6 9. Кb3 е5 10. c3 Фе8 11. h3 а5 12. а4 Кb6 13. Сb5 Cd7 14. de К:е5 15. К:е5 Ф:е5 16. Кd4 Лfе8 17. Cd2 Фе7 18. Cf4 c6 19. Сb3 d5 20. ed Ф:е2 21. К:е2 К:д5 22. Cg3 Се6 23. Сс2 Кb6 24. Кf4 Сс4 25. f3. Ничья.

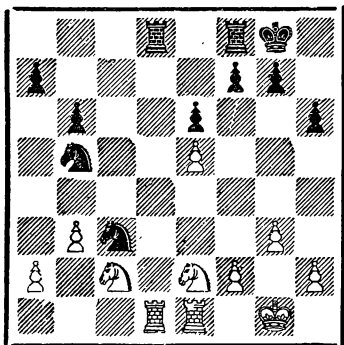


Сильнейшие шахматисты города Алдана (Якутская АССР) гг. Хавришев и Павлов за турнирной партией.

После 24. Лf1 Л: d1 25. Ф: d1 Фа8 у черных подавляющее позиционное преимущество. Белые ищут размена фигур, что сулит им шансы на ничью.

24. ... Сс5: е3
25. Кс4: е3 Фс6: с2
26. Ке3: с2 Ке4—с3!

Именно этим конем, так как после 26... Кbc3 27. Лd4! К: е2+ 28. Л: е2 Кс3 29. Лed2! Л: d4 30. К: d4 Лd8! 31. Лс2 черные не добиваются ощутимого преимущества. Теперь белые вынуждены уступить линию «d» или вторую горизонталь.



27. Лd1: d8 Лf8: d8
28. a2—a4 Кс3: е2+
29. Ле1: е2 Лd8—d1+!

Очень важный шах, активизирующий ладью, которая после 29... Кс3 30. Ле3 Кd5 осталась бы отрезанной.

30. Ле2—e1

Плохо было и 30. Ке1 Кd4 и 30. Кpg2 Кс3 31. Ле3 Кd5 32. Ле2 Лd3 33. b4 Лb3 34. b5 Лb2 с перевесом у черных.

30. ... Лd1—d2

После 30... Л: е1+ 31. К: е1 Кd4 32. b4 Кс6 33. Кd3 белые защищают свои слабые пешки. Ход в тексте ставит белых в критическое положение. **Невыгодно** 31. ab Л: с2 32. Ла1 Лс5 33. Л: а7 Л: е5 с выигрышем пешки; плохо и 31. Ке3 из-за 31... Кd4.

31. Ле1—c1 Кb5—с3 32. Кс2—d4 Кс3—e4 33. Лс1—с8+ Кpg8—h7 34. Кd4—с6 Ке4: f2 35. Кс6: а7 Кf2—g4 36. Лс8—b8 Кg4: е5 37. Лb8: b6 Ке5—f3+ 38. Кpg1—f1 Кf3: h2+ 39. Кpf1—e1 Кh2—f3+ 40. Кpe1—f1 e5—e5.

Грозит e5—e4—e3 и Лf2×. Ввиду этого у белых нет времени привести в движение свои пешки: Например: 41. Лb8 e4 42. Ле8 f5 43. a5 g5 44. b4 f4 45. gf g4 46. Л: e4 g3 47. Ле2 Л: e2 48. Кр: e2 g2, и черные выигрывают.

41. Ка7—b5 e5—e4
42. Кb5—с3 e4—e3
43. Кс3—e2 Лd2—a2!

У белых нет защиты от угрозы Кh2+ с выигрышем фигуры, так как 44. Кpg2 нельзя ввиду 44... Кd4, а 44. Лс6 проигрывает из-за 44... Л: e2! 45. Кр: e2 Кd4+ 46. Кр: e3 К: с6 47. Кре4 h5 48. Кpd5 g5! 49. Кр: с6 h4 и т. д.

44. Лb6—b4 Кf3—h2+
Белые сдались.

№ 228. СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

Э. ЛУНДИН

Г. ШТОЛЬЦ

Чемпионат Швеции, 1946 г.

Примечания И. Погребысского

1. с2—с4 Кg8—f6
2. g2—g3 g7—g6
3. Cf1—g2 Cf8—g7
4. e2—e4 d7—d6
5. d2—d4 Сс8—g4

Итак, с перестановкой ходов получилась староиндийская защита, своеобразно разыгрываемая черными. Своим следующим ходом Штольц провоцирует движение d4—d5, имея в виду подрыв центра белых и рассчитывая перехватить инициативу благодаря лучшему развитию. На 6. Фb3 возможно 6... Кс6 7. d5 (7. Ф: b7? К: d4) 7... Кd4 с хорошей игрой у черных.

6. f2—f3 Сg4—e6(!?)
7. d4—d5 ...

Это оправдывает маневр черных. Белые должны были спокойно ответить 7. Фс2. Если бы черные сыграли 7... с5, то ход d4—d5 в ответ на это значительно выиграл бы в силе. Теперь же у черных появляется возможность с7—с6 и cd.

7. ... Се6—d7
8. Кb1—с3 c7—с6!
9. Сс1—e3 c6: d5
10. с4: d5 Кb8—a6
11. Kgl—e2 0—0

У черных отличное положение. Белым нелегко развить инициативу на королевском фланге, а на ферзевом у черных полноценная игра.

12. Фd1—d2 b7—b5(?)

Азартный выпад, который должен был привести к ухудшению позиции черных.

13. Ке2—d4! b5—b4
14. Кс3—e2 Ка6—с5
15. 0—0 Фd8—b6
16. Кd4—b3 Сg7—h6

Черные стараются избежать варианта 16... К: b3 17. ab Фb7 18. Ла5!, при котором белые организуют сильное давление по линии «a». Им невыгодно также допускать К: с5 dc, так как в этом случае белые легко блокируют пешку с5, а их центр приобретает грозную подвижность. Но своей цели черные не достигают.

17. Ке2—f4! Кс5: b3

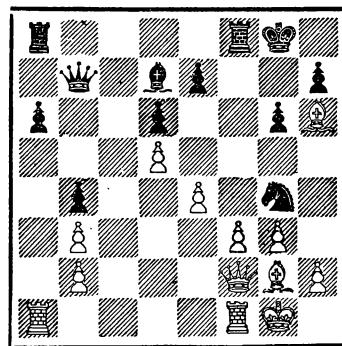
Выбирая меньшее из зол.

18. a2: b3 Фb6—b7
19. Фd2—f2 ...

Вероятно, в расчете на эффектную и действительно осуществленную белыми комбинацию. Однако логичным продолжением борьбы было все то же 19. Ла5! с нажимом на пешку a7. После хода в тексте черные могли сыграть 19... Сb5 и (после отхода ладьи f1) a7—a5—a4, избавляясь от слабости. В случае 19... Сb5 не проходит 20. К: g6, так как пешка e7 защищена. Но черные сыграли:

19. ... a7—a6?
20. Кf4: g6! f7: g6
21. Се3: h6 Кf6—g4

Если бы белые были вынуждены продолжать 21. Фd2, то после 21... Фb6+ 22. Кph1 К: h6 23. Ф: h6 Фd4 черные не в худших шансах. Но здесь грянул гром...



22. f3: g4!! Лf8: f2
23. Лf1: f2 Фb7—b6

Положение черных безнадежно, так как им не увести короля из смертоносной зоны g8—h8. Угроза белых — сдвинуть ладью по линии «f» и заматовать на f8 — сковывает главные силы черных. Держа ферзя и ладью на 8-й горизонтали, черные как будто отделяются только «возвращением» ферзя за ладью и слона, но, так как у белых есть еще одна угроза Лf2—f7—g7+, затем вторжение второй ладьи на f7 и мат на h8, то ферзь приковывается к полю e8, и черные проигрывают из-за связи. Вот примерный вариант: 23... Сb5 вместо 23... Фb6, не допуская Ла1—f1 24. Ле1 Фс8 25. Ле3 Фе8 26. Ле3 Лс8 27. h3 a5 28. Cf1 Cd7 29. Ca6 Лb8 30. Сb7! a4 31. ba С: a4 32. Сс6 С: с6 Сb3. dc, и неуязвимая пешка «с» после общего размена на f8 проходит в ферзи.

Следует также заметить, что 1) белые могут допустить размен белопольных слонов и на поле f1, так как, произведя размены на f8 (после надлежащей подготовки), они выигрывают пешечный эндшпиль, 2) положение черных не облегчает продвижение пешки e7 на e6 или e5, в чем нетрудно убедиться.

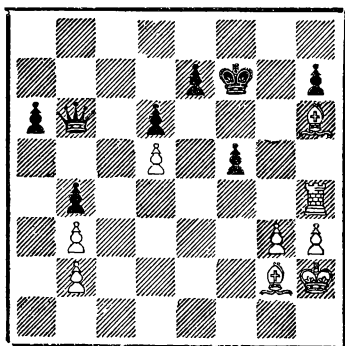
В партии черные избрали другой план защиты, но также не спаслись от поражения.

24. Ла1—e1 Cd7: g4
25. h2—h3 Сg4—d7
26. Ле1—e3 Ла8—с8
27. Ле3—f3 Кpg8—h8
28. Кpg1—h2 Лс8—g8
29. Лf3—f8 Cd7—f5

Единственное. Теперь белые забирают слона.

30. Лf8: g8+ Кph8: g8
31. Лf2—f4 Кpg8—f7
32. e4: f5 g6: f5
33. Лf4—h4! ...

Плохо, конечно, 33. Л: f5+? Кpg6. Теперь же ладья попадает на e6, центральные пешки черных гибнут и пешка d5 неудержимо проходит в ферзи. Черные все же контратакуют на ферзевом фланге, и конец партии также не лишен остроты.



33. ... a6—a5
34. Ch6—f4 Kpf7—g7
35. Лh4—h6 Фb6—f2
36. Лh6—e6 Kpg7—f7
37. Cf4—g5 Фf2 : b2
38. Ле6 : e7+ Kpf7—g6

При отходе на восьмую горизонталь белые, играя 39. Ле3, сдерживали черные пешки на ферзевом фланге и выигрывали без затруднений. Теперь же они заканчивают партию матовой атакой.

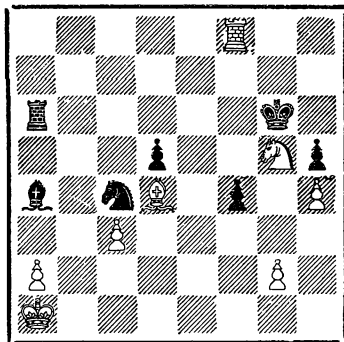
39. Cg5—f4 Фb2 : b3
40. Cf4 : d6 Фb3—c2
41. Cd6—e5! b4—b3
42. Ле7—g7+ Kpg6—h6
43. Лg7—g8 b3—b2
44. Се5—f4+ Kph6—h5
45. g3—g4+ Черные сдались.

Оживленная и содержательная борьба. Партия получила приз за красоту.

ОКОНЧАНИЕ ПАРТИИ

Н. КОПАЕВ А. КОФМАН

Первенство Украины, 1947 г.



Здесь, сыграв 41... Сb3, Кофман предложил ничью. На первый взгляд, не видно возможности для белых уклониться от вечного шаха после Л1 : a2+. В случае размена 42. Лf6+ у черных эндшпиль во всяком случае не хуже. Белые, однако, сыграли 42. a3! Л : a3+? (Соблазнительный, но плохой ход. Необходимо было 42... Сс2 43. Сс5 Лс6 44. Сb4 Лf6 45. Kh3! Л : f8 46. С : f8 Kpf5 47. Ch6 Ce4 48. Кра2 С : g2 49. К : f4, хотя и в этом случае белые имеют шансы на выигрыш) 43. Kpb1 Kd2+ (43... Ла6 после 44. Kh3! приводит к мату) 44. Kpc1 Ke4 45. Ке6, и черные сдались ввиду неизбежного мата после К : f4+.

№ 229. СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА А. СОКОЛЬСКИЙ

Р. ГОРЕНШТЕИН

Первенство Украины, 1947 г.

Примечания А. Сокольского

1. d2—d4 Kg8—f6
2. c2—c4 d7—d6
3. Kb1—c3 e7—e5
4. d4—d5 Cc8—f5

Весьма интересный и малонисследованный вариант.

5. g2—g3 Kb8—d7
6. Cf1—g2 e5—e4

Чтобы не попасть в тяжелое положение, черные должны предотвратить e2—e4, однако черную пешку e4 трудно защитить.

7. Фd1—d4! Фd8—e7
8. h2—h3 h7—h6
9. g3—g4 Cf5—h7
10. g4—g5 h6 : g5
11. Cc1 : g5 a7—a6
12. 0—0—0 Ch7—f5

Намереваясь сыграть 13... g6 и Cg7, но белые этому препятствуют.

13. f2—f3 e4 : f3
14. Kg1 : f3 Cf5—e4

Иначе последует e2—e4.

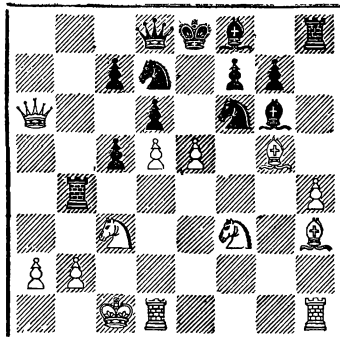
15. h3—h4 b7—b6
16. Cg2—h3 Ce4—g6
17. c4—c5! ...

Жертва пешки имеет целью не дать черным рокировать в длинную сторону. Если теперь 17... К : c5, то 18. e4 с угрозой 19. e5.

17. ... b6 : c5
18. Фd4—a4 Ла8—b8
19. e2—e4 Лb8—b4
20. Фа4 : a6 Фе7—d8

Если 20... С : e4?, то 21. К : e4 Л : e4 22. Фс8+ Фd8 23. С : d7+.

21. e4—e5! ...



Новая жертва пешки. Черные рискуют получить мат, если ее примут. Например: 21... К : e5 22. К : e5 de 23. Фс6+ Кре7 24. d6+ cd 25. Kd5X; или 21... de 22. С : d7+ Ф : d7 23. К : e5 Фd6 24. Фа8+ Фd8 25. Фс6+ Кре7 26. К : g6+ fg 27. Фе6X.

21. ... Лb4—b6
22. Фа6—a4 Лb6—b4
23. Фа4—c6 d6 : e5

На 23... Лb6 белые ответили бы 24. e!! с легким выигрышем.

24. Kf3 : e5 Лb4—b6
25. Ch3 : d7+ Kf6 : d7
26. Cg5 : d8 Черные сдались.

Партия имеет теоретическое значение, поскольку продолжение 7. Фd4 и 8. h3, повидимому, сильнее, чем 7. Фс2, как было сыграно в партии Алаторцев—Бронштейн (первенство Москвы, 1946 г.).

№ 230. ЗАЩИТА ДВУХ КОНЕЙ ОНКЕЛЬ

Б. ВЕРЛИНСКИЙ

Первенство клуба глухонемых,
Москва, 1947 г.

Примечания Б. Верлинского

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6
3. Cf1—c4 Kg8—f6 4. Kf3—g5 d7—d5
5. e4 : d5 Kc6—a5 6. Cc4—b5+ c7—c6
7. d5 : c6 b7 : c6 8. Cb5—e2 h7—h6 9. Kg5—f3 e5—e4 10. Kf3—e5 Cf8—d6

11. d2—d4 ...

Пожалуй, лучше 11. f4.

11. ... e4 : d3
12. Ке5 : d3 Фd8—c7
13. Cc1—d2 ...

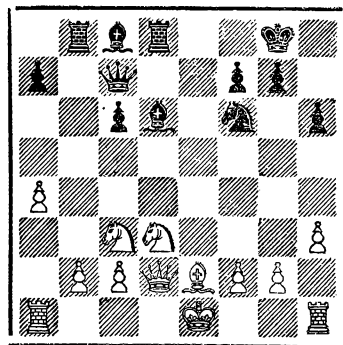
Сильнее 13. h3 с последующим 0—0, хотя черные сохраняют инициативу.

13. ... 0—0
14. Cd2 : a5 Фc7 : a5+
15. Фd1—d2 Фа5—c7
16. Kb1—c3 Лf8—d8
17. h2—h3 Ла8—b8

С угрозой c6—c5—c4.

18. a2—a4 ...

Чтобы на 18... c5 ответить 19. Kb5.



18. ... Лb8 : b2!

Неожиданная жертва ладьи, идея которой — использовать связку по диагонали a5—e1.

19. Kd3 : b2 Cd6—b4

Можно было сыграть и 19... Cf4, получая ферзя за две ладьи. Черные (играя 19... Сb4) соблазнились красивым вариантом, в котором белый король получал мат (см. примечание к 25-му ходу белых).

20. Kb2—d3 Фс7—a5

Не 20... Ке4 ввиду 21. К : e4! С : d2+ 22. К : d2, и у белых достаточная компенсация за ферзя.

21. Kd3 : b4? ...

Лучше 21. 0—0!

21. ... Лd8 : d2
22. Kpe1 : d2 Фа5 : b4
23. Лh1—b1 ...

На 23. Cf3 решает 23... Фd4+, а на 23. Cd3 Kd5.

23. ... Kf6—e4+
24. Kpd2—e3 Фb4 : c3+
25. Ce2—d3 ...

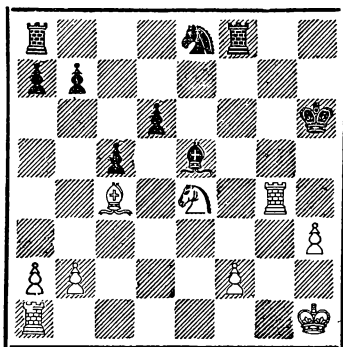
Если 25. Кр : e4, то 25... f5+ 26. Kpf4 g5X, а на 25. Kpf4 следует 25... g5+ 26. Кр : e4 f5X.

25. ... f7—f5
26. f2—f3 Фс3—c5+

Белые сдались.

ОШИБКА В АНАЛИЗЕ

В журнале «Шахматы в СССР» № 2 за 1947 год помещена партия Рентер—Керес (№ 37). Примечания гроссмейстера Кереса интересны и содержательны. В одном месте, однако, чемпион СССР, по-моему, допускает существенную ошибку.



В примечании к 27-му ходу белых Керес пишет:

«...Могло последовать 27...Лf4 28. Л:f4 С:f4 29. Лg1. В этом трудном положении черные единственным путем достигают уравнения, а именно: 29...Kg7! 30. Cf7 Лf8 31. Лg6+ Крh7 32. Кf6+...». Гроссмейстер не замечает, что вместо 32. Кf6+ гораздо сильнее 32. Лf6!, и черным не избежать поражения. Например: а) 32...Се5? 33. Kg5+ и 34. Лh6×; б) 32...Cc1 33. Cg6+ Крg8 34. Ch7+ и 35. Л:f8; в) 32...d5 33. Л:f4 de 34. Лh4+ и т. д.

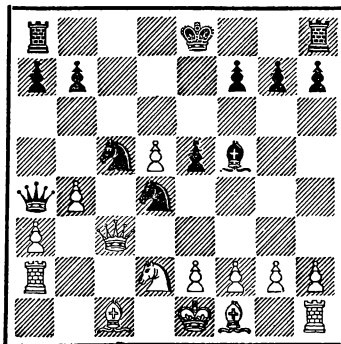
Указанная возможность имеет существенное значение для оценки всей предшествовавшей игры белых.

Заслуженный артист Казахской ССР

К. Раух (гор. Балхаш)

К ТЕОРИИ ОДНОГО ВАРИАНТА

После 1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кc3 Сb4 4. Фc2 d5 5. a3 С:c3+ 6. Ф:c3 Ке4 7. Фc2 c5 8. dc Кc6 9. Кf3 Фа5+ 10. Кd2 Кd4 11. Фd3 e5 12. b4 Фа4 13. Лa2 Cf5 14. cd К:c5 15. Фc3 создается позиция, проанализированная в статье Г. Левенфиша «Защита Нимцовича» («Ежегодник», 1937 г.).



В этой статье и в практически иггранных партиях Камышов—Сокольский (1938 г.), Вереов—Авербах (1944 г.), Богатырев—Исакия (1945 г.) в позиции на диаграмме основное внимание уделяется ходу 15...Кe4 с острой игрой, в которой шансы белых лучше.

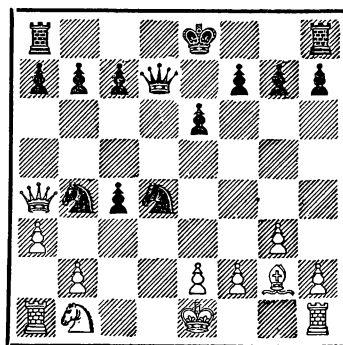
Я считаю, что здесь сильнее 15...Кc5—b3, что дает черным превосходные контршансы. Например: а) 16. К:b3 Ф:b3 17. Ф:b3 К:b3 18. Cd2 Ce4; б) 16. e4 Лc8 17. Cc4 К:c1 18. Ф:c1 b5 19. ef bc 20. К:c4 Фb3 21. Кd6+ Кpd7 22. К:c8 Ф:a2 и т. д.; в) 16. e3 К:c1 17. Ф:c1 Кc2+ 18. Кре2 К:b4.

А. Наранович (Москва)

ВЫИГРЫВАЮТ НЕ ЧЕРНЫЕ...

Исключительно интересен дебют в партии Бондаревский—Кевиц (журнал «Шахматы в СССР» № 11—12, 1946 г., партия № 163). К сожалению, комментатором мастером В. Симагиным дебют в этой партии освещен неточно, — сообщает А. Артамонов (ст. Томилино).

После 1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Кc6 5. Кf3 dc белые сыграли 6. 0—0. Симагин указывает, что не проходило 6. Фа4 и приводит в подтверждение своей мысли вариант: 6...Cb4+ 7. Cd2 Кd5 8. С:b4 К:b4 9. Ke5 Cd7 10. К:d7 Ф:d7 11. a3 К:d4! (знак — комментатора).

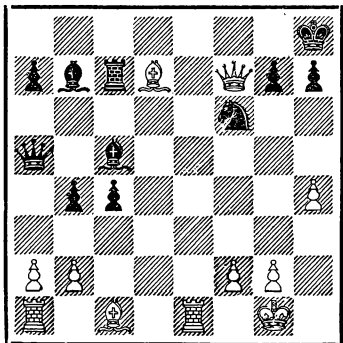


Теперь, однако, выигрывают не черные, как полагает В. Симагин, а после простого 12. ab белые остаются с лишней фигурой.

«СЛОНА-ТО Я И НЕ ПРИМЕТИЛ»...

Так с полным основанием мог бы сказать гроссмейстер А. Котов о своем примечании к 24-му ходу белых в партии Толуш—Лилиенталь («Шахматы в СССР» № 4, 1947 г., партия № 87), — пишет нам московский первокатегорник П. Писарев.

В легко выигранном для белых положении, создавшемся в этой партии,



указанный гроссмейстером А. Котовым вариант 24...Cd5 25. Ф:d5 — грубая ошибка из-за 25...С:f2+ и т. д. Правильно в ответ на 24...Cd5 25. Ле8+! К:e8 26. Ф:e8+ Cg8 27. Се6, и у черных нет удовлетворительной защиты.



Участники чемпионата Львовской железной дороги. В центре — заслуженный мастер спорта Ф. И. Дуз-Хотимирский.



ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

П. РОМАНОВСКИЙ

Интересный матч

В Москве состоялся матч на звание мастера между кандидатом в мастера ленинградцем В. Заком и мастером Ю. Авербахом. Оба молодых шахматиста находятся сейчас на подъеме своих творческих возможностей, поэтому можно было ждать интересной борьбы. Действительность оправдала эти ожидания, и, за небольшим исключением, все партии матча представляют содержательный материал, в котором нашли свое отражение и глубоко задуманные планы, и красивые комбинации, и дебютные системы, по-новому освещающие некоторые теоретические проблемы.

Матч закончился блестящей победой Авербаха (+5—1=5), еще раз свидетельствующей о продолжающемся росте этого талантливого шахматиста. Зак приобрел в этом матче полезный опыт, смог понять недочеты своей игры.

Уже во второй партии матча Зак ощутил силу своего противника. Эта яркая партия протекала следующим образом:

№ 231. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

Ю. АВЕРБАХ

В. ЗАК

1. e2—e4 e7—e5 2. Kgl—f3 Kb8—c6 3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6 5. 0—0 Kf6:e4 6. d2—d4 b7—b5 7. Ca4—b3 d7—d5 8. d4:e5 Cc8—e6 9. c2—c3 Cf8—e7 10. Cc1—e3 0—0 11. Kbl—d2 Ke4:d2 12. Fd1:d2 Kc6—a5 13. Cb3—c2 Ka5—c4 14. Fd2—d3 g7—g6 15. Ce3—h6 Kc4:b2 16. Fd3—e3! (Теоретические руководства рассматривают здесь только 16. Fe2, как случилось, например, в партии Романовский — Толуш, игранный в полуфинале XI первенства СССР, с целью при случае отыграть пешку путем C:g6) 16... Lf8—e8 (На 16... Kc4 могло последовать 17. Ff4 Le8 18. Kg5 Fd7 19. Lad1 с угрозой Ke4, а также Ld1—d3—g3. Черные могли в этом варианте вместо 17... Le8 предложить жертву качества путем 17... c5 18. C:f8 C:f8. Атака белых прекращалась, их пешка e5 становилась объектом атаки, и ферзевый фланг белых оказался бы также весьма уязвимым) 17. Kf3—d4 Fd8—d7 18. f2—f4 Kb2—c4 19.

Fe3—g3 c7—c5 (Черные рассчитывали сейчас, видимо, только на 20. K:e6) 20. f4—f5! (Начало заключительной атаки, проводимой с большой энергией и точностью) 20... c5:d4 21. f5:g6! h7:g6 22. Cc2:g6 Kpg8—h8 23. Ch6—g7+! (Красиво! Черные вынуждены принять жертву второй фигуры) 23... Kph8:g7 24. Cg6:f7+ Kpg7—h8 (Или 24... Cg4 25. e6) 25. Fg3—g6 Ce7—f8 (Черные растерялись и, защищаясь от одного мата, получают другой. Защиты, впрочем, нет. Если 25... Cg5 то 26. Fh5+ Kpg7 27. F:g5+, и мат в 2 хода) 26. Fg6—g8X.

Не менее интересна и 3-я партия матча.

№ 232. ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА

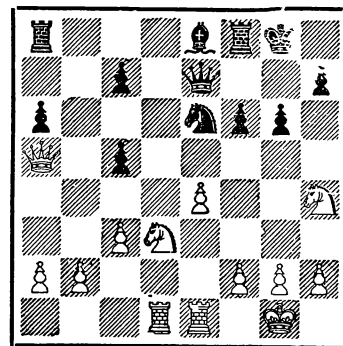
В. ЗАК

Ю. АВЕРБАХ

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kbl—c3 Cf8—b4 4. Cc1—g5 h7—h6 5. Cg5—h4 c7—c5 6. d4—d5 b7—b5! (Этот энергичный контрудар ставит белых сразу перед серьезными задачами. Зак обдумывал свой следующий ход 25 минут) 7. d5:e6 f7:e6 8. e2—e4 0—0 9. Fd1—c2 Fd8—a5 10. Ch4:f6 Lf8:f6 11. c4:b5 a7—a6! 12. e4—e5 Lf6—f7 13. Cf1—d3 (Ни ранее, ни сейчас невыгодно было 13. ba ввиду Kc6) 13...a6:b5 14. Cd3—g6 Lf7—f8 15. Kgl—f3 (Белые создали, наконец, угрозу Ch7+ и Kf4, черные ограждают ее простым маневром, не выпуская в то же время инициативы) 15...Cb4:c3+ 16. b2:c3 Fa5—a4! 17. 0—0 Cc8—b7 18. Kf3—d2 Cb7—d5 19. Fc2:a4 La8—a4 20. Cg6—d3 c5—c4 21. Cd3—e4 Kb8—c6 22. Ce4:d5 (Ускоряет гибель, но и после 22. f4 b4 или Lf8a у белых оставалось мало шансов на спасение) 22...e6:d5 23. Kd2—f3 b5—b4 24. Lf1—d1 b4:c3 25. Ld1:d5 c3—c2 26. Kf3—e1 Lf8—b8! (Немедленно убивающий удар. На 27. K:c2 следует 27...L:a2! 28. Lc1:f2?) 27. Белые сдались.

Исключительно живо и интересно проходила критическая фаза борьбы в 7-й партии матча, единственно выигранной Заком. После 21-го хода в этой партии создалась следующая позиция:

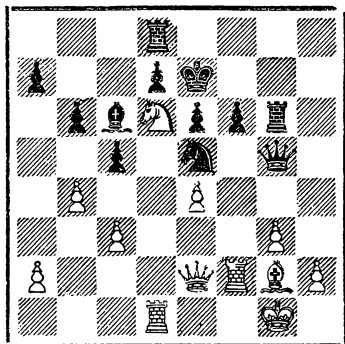
АВЕРБАХ



ЗАК

Последовало: 22. Kh4—f5! (Выглядит решающе, но черные приготовили на комбинацию белых красивое возражение) 22...g6:f5 23. e4:f5 c5—c4! (Неожиданный контрудар. Черные собираются сохранить лишнюю фигуру после 24. J1:e6 Fd7! или 24. Kf4 Fc5!) 24. Fa5—d5! (Единственный ход. На 24...cd белые ответят теперь не 25. L:e6? Ld8 26. Ld6+ Cf7!, а просто 25. F:a8 Fd8 26. F:d8 K:d8 27. L:d3 с выигранным эндшпилем) 24... La8—d8 (На 24...Fd8 последовало бы, конечно, не 25. F:e6+? Cf7, а 25. F:c4, и коня e6 не спасти) 25. Fd5:c4 Ce8—b5! 26. Fc4—e4! (Ошибкой было бы 26. Fg4+ Fg7!) 26... Ld8—d6 (Если 26...C:d3, то 27. L:d3 L:d3 28. F:d3 Ld8 29. Fe3 или 29. Fc4, но не 29. Fg3—? Kg7!) 27. f5:e6 Lf8—d8 28. Fe4—g4+ Kpg8—h8 29. Kd3—i4 i6—i5 (Последняя попытка) 30. Fg4—h5 Cb5—e8 31. Fh5—e2. Черные сдались.

В 8-й партии Зак добился многообещающей позиции, но в цейтноте допустил неточность и тотчас же попал под разгром. После 30-го хода белых эта партия пришла к следующему положению, красочно свидетельствующему о крайней остроте и напряженности предшествовавшей борьбы.



АВЕРБАХ

Черным следовало играть 30... Лh8 с угрозой Лd8, а также при удобном случае и Kg4. На 31. Фd2 черные имели бы выбор между 31... Фh5 и благоприятным для себя эндшпилем после размена ферзей. Вместо этого Зак, имея всего 5 минут на последние 10 ходов, сыграл 30... Ке5—g4, желая, может быть, выиграть, если не партию, то, по крайней мере, время в случае 31. Лf3 Ке5 и т. д. Проницательный Авербах, однако, быстро усмотрел коренные дефекты легкомысленного хода противника. Последовало: 31. Кd6—f5+! Кре7—f7 32. h2—h4! Фg5—h5 33. Лf2—f4! Лd8—g8 (Плюхо 33...ef 31. ef Лf6g8 35. С:c6 dc 36 Фе6+ и т. д.) 34. Сg2—f3 e6—e5 (Спасения нет. 34 e1 35. ef приводит также к катастрофе) 35. Лf4:g4! Лg6:g4 36. Cf3:g4 Фh5—g6 (или 36...Л:g4 37. Ф:g4!) 37. Сg4—h5 Черные сдались.

В заключение несколько слов об организационной стороне матча. Она была ниже всякой критики. Матч игрался без зрителей, в служебной комнате ремонтируемого клуба, куда нужно было пробираться через горы песка и другого строительного материала. Некоторые партии начинались с опозданием, так как отсутствовал инвентарь. Для 11-й партии матча участникам пришлось самим искать другое помещение. Центральный совет общества «Молния» организовал матч очень плохо и не обеспечил своему лучшему шахматисту — Заку — нужной обстановки, которая позволила бы ему с полным напряжением сил вести борьбу с таким опасным противником, как Авербах.

К сожалению, этот пример не единичен. У многих на памяти аналогичные матчи Люблинский—Камышов и Юдович—Коган, игравшиеся на частных квартирах.

Этому ненормальному положению должен быть положен конец. Матчи на звание мастера — это интересные события нашего спортивного календаря. Всесоюзная шахматная секция впредь должна проверять, как проводятся подобные соревнования.

А. Лилиенталь у тамбовских шахматистов

За последнее время выезды советских гроссмейстеров и мастеров на периферию стали сравнительно частым явлением. Не приходится доказывать положительного значения подобного общения ведущих советских мастеров с местными шахматными организациями. Каждый приезд мастера вносит оживление в шахматную жизнь на местах, способствует пропаганде советской шахматной культуры. Можно указать на

мейстер прочел две лекции для шахматного актива г. Тамбова на темы: «Путь к шахматному мастерству», «XV шахматный чемпионат», дал ряд сеансов одновременной игры, в которых приняли участие сильнейшие шахматисты города. Первый сеанс на 31 доске закончился с результатом +24—1 (шахматисту первой категории В. Лойша) при шести ничьих. Ничей добился ученик школы № 8 Валя Лапин.

Вторая встреча состоялась на 33 досках с результатом +27—0=6. Оживленно прошла также встреча гроссмейстера с рабочими завода «Революционный труд».

После выступлений в Тамбове А. Лилиенталь выехал в Мичуринск, а затем в село Бокино, Бокинского сельсовета, Тамбовского района. В колхозах Бокинского сельского совета шахматы очень популярны. Приезд А. Лилиенталь вызвал большой интерес у местных шахматистов. В уютном помещении школы крестьянской молодежи к приезду гроссмейстера собралось много колхозников и представителей сельской интеллигенции. Сеанс был проведен на 15 досках. Конюх колхоза Николай Зиновьев добился победы. Все остальные партии выиграл гроссмейстер.

Областная тамбовская газета, областное радио подробно освещали все выступления А. Лилиенталь. Областной комитет по делам физической культуры и спорта вынес благодарность А. Лилиенталю «за проведенную работу и передачу своего богатого опыта».



Гроссмейстер А. Лилиенталь и Валя Лапин беседуют о партии, сыгранной в сеансе.

выезды гроссмейстера С. Флора, посетившего города Сибири, Дальнего Востока и Поволжья, гроссмейстера И. Бондаревского, ездившего в Армянскую ССР.

Гроссмейстер А. Лилиенталь, по поручению шахматного отдела республиканского комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров РСФСР, недавно провел ряд выступлений в шахматных организациях Тамбовской области. В период с 21 по 27 июня гросс-

ХРОНИКА

★ В первом послевоенном чемпионате города Пскова участвовало 11 человек. Звание чемпиона Пскова завоевал Н. Чулков («Большевик»), набравший 9 очков из 10; второе место досталось А. Лебедеву («Буревестник») — 8 очков.

★ В Гурьеве (Казахская ССР) закончился городской чемпионат, принесший победу шахматисту второй категории Меликову; он набрал 10½ очков из 11; второе место занял Балгимбаев — 10 очков.

★ В Чкалове закончилось шахматное первенство города. Чемпионату предшествовали отборочные полуфинальные турниры, в которых участвовало 117 человек. Первое место и звание чемпиона города по шахматам завоевал А. Кольцов — 8½ очков из 10.

★ Чемпионат Симферополя собрал 16 участников. Первое место с результатом 13 очков завоевал И. Гольберг.

★ 18 победителей турниров низовых физкультурных коллективов приняло участие в розыгрыше шахматного первенства Куявска. Первое место завоевал представитель спортивного общества «Большевик» П. Бухштаб, проводивший весь турнир без поражений.

★ В шахматном первенстве Рязани участвовало 14 сильнейших шахматистов города. Победителем турнира вышел А. Кириллов («Спартак»); его результат — 12 очков из 13. Турнир показал значительный рост шахматной молодежи города.

★ 13 лучших шахматистов Вольска оспаривали звание чемпиона города. После упорной борьбы победа досталась А. Кочневу, набравшему 11½ очков из 12.

★ В Черкасске закончился областной чемпионат, в котором участвовали представители города и районов области. Первое место завоевал А. Пантелесов, выигравший все партии.



За рубежом

БЕЛЬГИЯ

На небольших турнирах в Брюсселе начал выдвигаться 19-летний Иона Рубинштейн, сын гроссмейстера Акселя Рубинштейна. В первенстве клуба имени Эдгара Колле он занял с 7½ очками третье место (первым был Рооз — 10 из 11, вторым — ван-Сетерс — 9). В чемпионате другого клуба И. Рубинштейн был четвертым с 9 очками, первые же три места с 10 очками разделили ван-Сетерс, Девос и Корганов.

ЧША

★ По сообщению Денкера, предполагавшийся матч его с Решевским не состоится.

★ Чемпионат клуба «Маршалл» в текущем году закончился победой Родриго Флореса, бывшего чемпиона Чилийской республики. Флорес — инженер и профессор университета в Сант-Яго. Второе место в чемпионате с интервалом в 2½ очка занял Хэмауэр.

ГОЛЛАНДИЯ

★ Сэст и Баарн — два небольших расположенных рядом голландских города. Шахматные клубы этих городов провели объединенный конгресс, организовав ряд различных турниров со 144 участниками, при общей продолжительности конгресса в одну неделю.

В числе турниров были три небольших смешанных (так называемых «международных») турнира — по 8 человек в каждом (4 иностранца и 4 голландца). В первом турнире победу одержал Флагсма, набравший 4½ очка из 7; далее были: Крамер и Дж. Томас — по 4, Винкен и Помер — по 3½, ван-Дэсбург и Девос — по 3, Мароци — 2½. Во втором турнире первым был Тартаковер — 6½; за ним: Гроб и Принс — по 4, Голомбек — 3½ и т. д. Султанбеев с 2½ очками делил 5—8-е места. Третий (наиболее слабый по составу) турнир дал следующие результаты: Б. Вуд — 5, Хеннеберке — 4½, Зноско-Боровский и Спаньярд — по 4 и т. д.

★ Небольшой турнир в Бевервике закончился с результатом: ван-Схелтинг — 7½ (из 9), Кортливер — 6, Коттнауэр и О'Келли — по 5½ и т. д.

БОЛГАРИЯ

Звание чемпиона Болгарии на 1947 г. завоевал П. Петров, набравший 12½ очков из 17. Следующие места заняли: Попов — 12, Нейкирх — 11½, Кипров и Марков — по 11 и т. д.

АРГЕНТИНА

Выясняются любопытные подробности шестерного турнира в Буэнос-Айресе, в котором М. Эйве занял 4-е место. Оказывается, обстановка турнира была весьма своеобразной: игра происходила с 4 часов дня до 9 часов вечера, а затем — после двухчасового перерыва — с 11 часов вечера до 4 часов утра. Если игру в ночные часы можно попытаться объяснить тро-

пической жарой, то тем более непонятно, как можно было при таких обстоятельствах заставлять мастеров играть по 10 часов в день!.. Этот пример лишний раз показывает, как требования шахматного искусства приносятся на Западе в жертву коммерческим и тому подобным соображениям.

А. ГОЛЬДШТЕИН

ПРОБЛЕМИСТЫ ПОЛЬШИ

Немецко-фашистские оккупанты, которые почти шесть лет душили польский народ, не пощадили ни одной области культуры и уничтожили имеющие такое славное прошлое польские шахматы, а в частности — и шахматную композицию.

Погиб замученный в концентрационном лагере мастер Д. Пшепюрка, убит в Варшавском гетто З. Мариенштрасс, умер от вражеской пули талантливый К. Пильц, пропали без вести молодые композиторы Я. Фукс и В. Гевельт.

Но оставшиеся в живых композиторы сразу после освобождения Польши начали организационную и творческую работу. Среди этих композиторов следует назвать М. Врубеля, Т. Чарнецкого, С. Лимбаха, М. Пфейфера, В. Гжанковского, А. Гольдштейна и выдвинувшихся в последние годы В. Суходольского и А. Рогозинского.

Врубель, проживающий в Кракове, издает журнал «Шахматист» и по-прежнему остается ведущим польским проблемистом. С. Лимбах работает преимущественно в области сказочных шахмат. Он редактирует шахматный отдел в газете «Голос Народа». Эта газета — организатор первого после войны международного конкурса трехходовых задач.

Чарнецкий живет в Варшаве, где он создал вновь польский союз проблемистов.

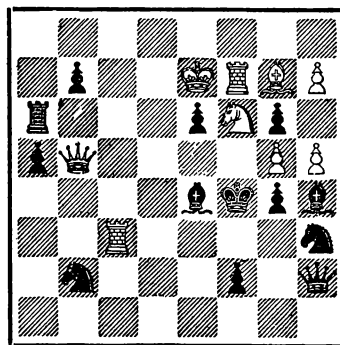
Гольдштейн редактирует шахматный отдел в газете «Лодзинский дневник», где уже был проведен конкурс памяти Пшепюрки. На этом конкурсе советский проблемист Л. Лошинский одержал блестящую победу.

В настоящее время в Польше организованы многочисленные конкурсы по составлению задач, и польские проблемисты надеются, что в этих конкурсах примут участие композиторы Советского Союза.

В заключение привожу задачи, характерные для современных течений в польской шахматной композиции.

М. ВРУБЕЛЬ

III приз конкурса «Лунде Дагблад», 1946 г.



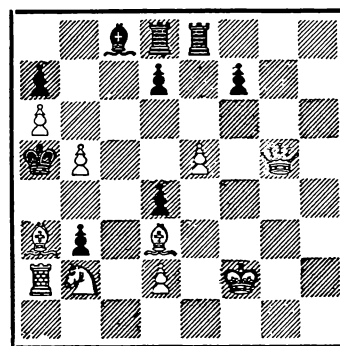
Мат в 2 хода.

1. Fe2

Двухходовка Врубеля имеет великолепный первый ход, освобождающий черному королю три поля. Четырехкратное блокирование этих полей — основное содержание задачи.

А. ГОЛЬДШТЕИН

III приз конкурса газеты «Голос Народа», 1946 г.



Мат в 3 хода.

1. Фh4

Задача Гольдштейна представляет своеобразную игру белой батареей.

В шахматной истории 1927 год занимает особое место.

Значительные события в шахматной жизни СССР и Запада, имевшие место 20 лет тому назад, сыграли большую роль в дальнейшем развитии шахматного искусства. Таким событием, в первую очередь, должен быть признан пятый Всесоюзный шахматно-шашечный съезд.

Обширная программа этого съезда состояла из двух основных частей: Всесоюзной шахматно-шашечной конференции и ряда соревнований по шахматам и шашкам; самыми крупными из них были очередные чемпионаты СССР по шахматам и шашкам.

На Всесоюзной конференции присутствовало около 200 делегатов от местных шахматных организаций. Были разрешены важные организационные вопросы, связанные с ростом шахматного движения в стране.

В спортивную программу съезда кроме чемпионатов страны по шахматам и шашкам вошли и такие значительные соревнования, как турнир команд областей и республик, всесоюзный женский шахматный турнир, чемпионат Советской Армии, а также привлечение большого количества участников профсоюзные командные соревнования.

Наиболее значительным результатом чемпионата СССР 1927 года было первое и весьма удачное выступление молодых шахматистов — Михаила Ботвинника и Владимира Макогонова, которые в дальнейшем заняли видное положение на мировой шахматной арене.

Интересно отметить, что оба молодых шахматиста, тогда не имевшие еще звания мастера, числились до начала турнира лишь в кандидатском списке (Ботвинник — вторым кандидатом, а Макогонов — третьим), однако во встречах с большинством «основных» участников они показали себя весьма опасными противниками и, разделив пятое и шестое призовые места, с «лихвой» набрали установленную для получения звания мастера норму.

Выдвижение Ботвинника и Макогонова в ряды сильнейших мастеров страны было весьма знаменательным началом. Уже в ближайшие годы (1929, 1930, 1931) среди участников крупнейших турниров появилась плеяда молодых и талантливых мастеров. Ботвинник и Макогонов были первыми мастерами, воспитанными советской шахматной организацией. Свой двадцатилетний юбилей они встречают в расцвете творческих сил.

Недавно в Америке вышла книга Ф. Рейнфельда, посвященная творчеству многолетнего чемпиона СССР, — «Ботвинник непобедимый».



Обложка книги Рейнфельда
«Ботвинник непобедимый».

Характеризуя творчество Ботвинника, Рейнфельд пишет:

«Буквально во всем шахматном мире Ботвинник считается величайшим из современных мастеров. Он имеет все «атрибуты» чемпиона мира.

...Ботвинник является глубоким, проникновенным знатоком шахматной игры... Он великолепно умеет концентрировать свои мысли, волю и упорство.

Советский чемпион яростно сражается в отчаянном положении, он не падает духом при неудачах. Успех не кружит ему голову. Он уверен в своих способностях, но в то же время с похвалой отзывается о своих противниках».

★ В 1927 году состоялся первый в мире «радиошахматный» матч, как была названа в приветственной радиограмме харьковчан их партия по радио с командой Киева.

★ Крупную победу одержали шахматисты Советского Союза, выезжавшие в 1927 году в Берлин на международные рабочие шахматные соревнования. В турнире мастеров на первое место вышел (без поражений) советский мастер А. Ф. Ильин-Женевский. В побочном турнире победил (так же без поражений) будущий советский гроссмейстер (а тогда молодой шахматист первой категории) В. В. Рагозин. В командных соревнованиях шахматисты СССР завоевали первенство, не проиграв ни одного матча.

★ За рубежом в январе 1927 года закончился матч из 10 партий между Алехиным, тогда еще претендентом на мировое первенство, и голландским мастером Эйве. Последний добился почетного результата: +2—3=5.

★ В начале 1927 года в Нью-Йорке был устроен шестерной матч-турнир (по четыре партии), принесший полную победу чемпиону мира Капабланке. Выиграв все матчи, Капабланка обогнал занявшего второе место Алехина на 2½ очка и подтвердил казалось бы свою непобедимость.

Однако уже в конце года Капабланка потерял не только ореол непобедимости, но и звание чемпиона мира, проиграв матч Алехину. На этом матче следует остановиться несколько подробнее, как на одном из весьма значительных событий шахматной истории.

Переговоры об организации матча велись долго. Впервые Алехин послал чемпиону мира вызов еще в 1921 году. После преодоления многих препятствий, главным из которых была необходимость обеспечить финансовую сторону матча, Алехин и Капабланка 16 сентября 1927 года начали первую партию этого матча.

До начала игры подавляющее большинство шахматных авторитетов самым решительным образом высказывалось в пользу Капабланки. Только немногие были противоположного мнения.

Гроссмейстер Рети, относившийся к числу этих немногих, тогда писал («Шахматный листок», № 18, 1927 г.):

«Предстоящий матч именно тем и интересен, что, подобно таким же былым матчам на первенство, в нем снова столкнутся два шахматных стиля. Стиль Алехина представляется нам стилем будущего, который должен победить стиль Капабланки...».

Неожиданностью для большинства оказался результат уже первой партии, которую Алехин выиграл черными. Матч игрался до шести выигранных партий, без зачета ничьих. После первых семи партий Капабланке удалось все же добиться перевеса (+2—1=4). Этот перевес в одно очко чемпион мира удерживал до 10-й партии включительно. Однако, потерпев два поражения подряд (в 11-й и 12-й партиях), Капабланка сумел в дальнейшем одержать победу только в 29-й партии, проиграв 21-ю, 32-ю и последнюю — 34-ю партию матча.

Общий результат +6—3=25 в пользу Алехина, который завоевал, таким образом, звание чемпиона мира по шахматам.

Матч-реванш между Алехиным и Капабланкой, о котором много говорили и писали в последующие годы, ув, так и не состоялся.

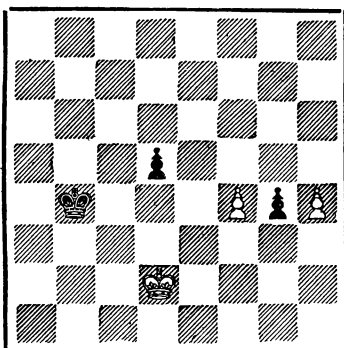
И. КАН.



ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ

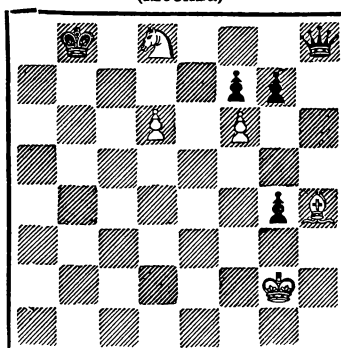


№ 25. А. ХАЧАТУРОВ
(Москва)



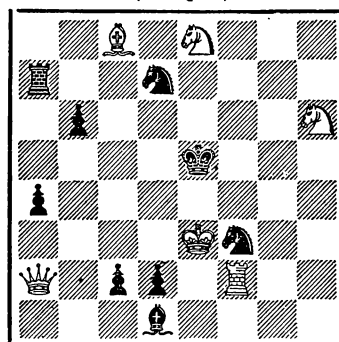
Выигрыш

№ 26. А. КОВАЛЕНКО
(Москва)



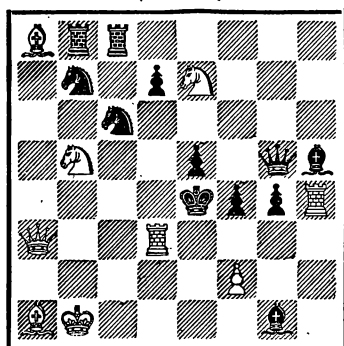
Ничья

№ 59. Л. БАТА
(Венгрия)



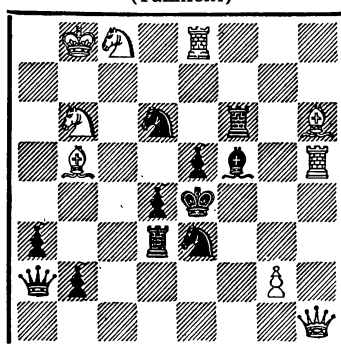
Мат в 2 хода

№ 60. К. ГРИГОРЬЕВ
(Москва)



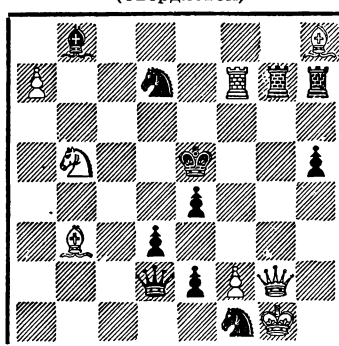
Мат в 2 хода

№ 61. Ф. ДЮММЕЛЬ
(Ташкент)



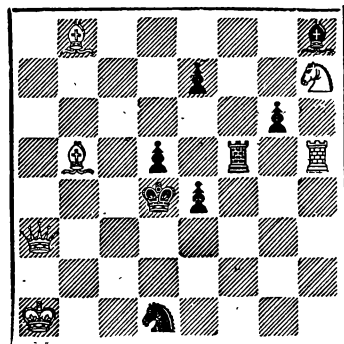
Мат в 2 хода

№ 62. А. КОЗЛОВ
(Свердловск)



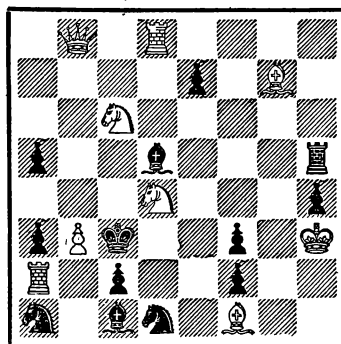
Мат в 2 хода

№ 63. Т. СОКОЛЕНКО
(Одесса)



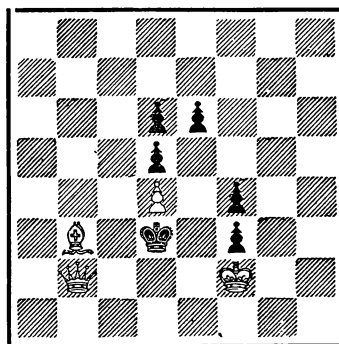
Мат в 2 хода

№ 64. П. ген-КАТЕ
(Голландия)



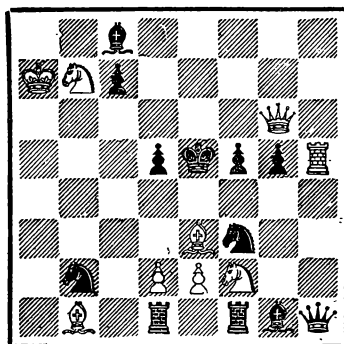
Мат в 2 хода

№ 65. А. КОНСТАНТИНОПОЛЬСКИЙ
(Москва)



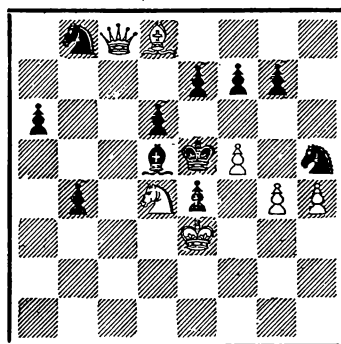
Мат в 3 хода

№ 66. С. ЛЕЙТЕС
(Челябинск)



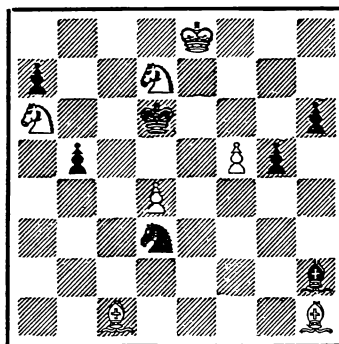
Мат в 3 хода

№ 67. П. РОМАНОВСКИЙ
(Москва)



Мат в 3 хода

№ 68. В. РАНГЕЛОВ
(Болгария)

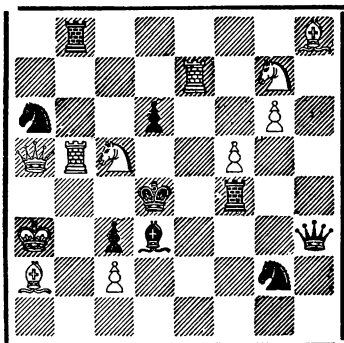


Мат в 3 хода

РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ ЗА 1945 г. ЖУРНАЛА «ШАХМАТЫ В СССР»

По разделу двухходовых задач премия присуждена Е. Рухлису за задачу № 24. Задача содержит большое число вариантов. Каждая коневая батарея играет четыре раза. Почетные отзывы присуждены задачам И. Яновича (№ 22) и А. Батурина (№ 21).

Е. РУХЛИС
(Ташкент)

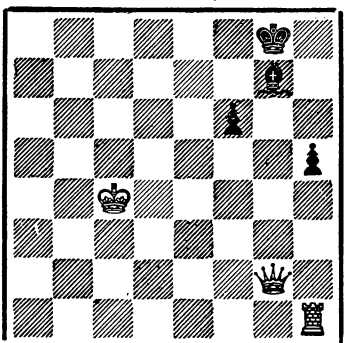


Мат в 2 хода.

1. Фb6

По разделу трехходовых задач премия присуждена А. Немцову за задачу № 12. Миниатюра с многочисленными правильными матовыми позициями и хорошим первым ходом.

А. НЕМЦОВ
(Москва)

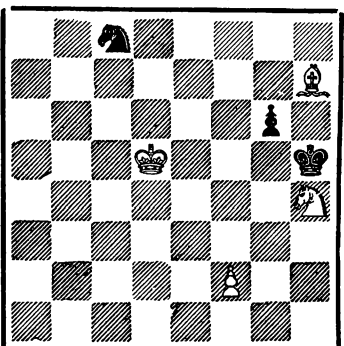


Мат в 3 хода

1. Ла1 Крf7 2. Ла7+; 1... Крh8 2. Лg1.

По разделу этюдов премия присуждена А. Гербстману за этюд № 9. Заключительной матовой комбинации предшествует оживленная борьба фигур.

А. ГЕРБСТМАН
(Ленинград)



Выигрыш

1. Кf3 Крh6 2. Сg8 Ке7+ 3. Кре6 К: g8 4. Крf7 Крh7 5. Kg5+ Крh8 6. f3 Кb6+ 7. Кр: g6 Kg8 8. Кf7X.

Судья конкурса А. Гуляев

РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ

(«Шахматы в СССР» № 1, 1947 г.)

№ 1. А. Казанцев. 1. Лb7+ Краб 2. Крb8! Фh8+ 3. Крc7 С: d5 4. а8Ф+ Ф: а8 5. Лb6+ Кра7 6. b5 Сb7 7. Ла6+ С: а6 8. b6X. Интересный этюд.

№ 2. А. Беленький. 1. Ксb6+ Крb7 2. К: а8 Кf5+ 3. Крf4 Кd4 4. Сс4 Кр: а8 5. Кb4 Крb7 6. Кре4 Кс6 7. Cd5 Крb6 8. К: с6 и выигрывают.

№ 3. В. Корольков. 1. Лb8+ Крг7 2. С: h6+ Кр: h6 3. Лb6+ Лf6! 4. Л: f6+ Крг5 5. Ле6 С: h4 6. Ле4! и выигрывают.

№ 4. А. Кузнецов. 1. Сb3 Лg3 2. Крf2 Лg4 3. Кf7+ Крc7 4. Kh6 Лh4 5. Кf5 Лh1 6. Kg3 Лc1 7. Kge2 Лс6 8. Кd4 Лh6 9. Кf5 и ничья.

(«Шахматы в СССР» № 2, 1947 г.)

№ 5. В. Федоров. 1. Сс5 f2 2. Сb4 f1К 3. Ке4+ Кd2 4. Крd3 Крd1 5. Кс3+ Крe1 6. К: e2 Крd1 7. Кс3+ Крe1 8. Кd5 Крd1 9. Ке3+ Крлюбой ход 10. С: d2+ и выигрывают. Для начинающего композитора — неплохой этюд на тему ложного следа (1. К: f3+ Крf1 2. Крd2 e1Ф+ 3. К: e1— пат).

№ 6. Л. Прокеш. 1. а7 Ла5+ 2. Крb3 Крг7 3. Крb4 Ла1 4. Крb5 Ла2 5. Крс6 b5 6. Крb7 и выигрывают.

№ 7. И. Фритз. 1. Крс2 Кра3 2. Крс3 Кра4 3. Кf4 К: f4 4. Лh4 Кf3 (f1) 5. Л: f4+ и выигрывают; 2... Кра2 3. Ла7+ Крb1 4. Лb7+ Крc1 5. Лg7 и выигрывают. Изящный этюд в чешском стиле без белых пешек.

№ 8. А. Беленький. 1. Kh3 g1Ф 2. К: g1 С: f4 3. Ка6 С: h2 4. Ке2 Крf5 5. Кс5 Кb4+ 6. Крс4 Кс2 7. Се4+ и выигрывают; 5... Cf4 6. Кd3 Cd2 7. Крс4 и 8. Крb3 с выигрышем; 4... Крг5 5. Крс4 Cf4 6. Кс5 Кc1 7. Ке6+ и выигрывают. Интересная игра легких фигур с оригинальной позицией доминанции.

№ 9. П. Васильчиков. 1. Кf4+ Кре5 2. d4+ Ф: d4 3. Кf6+ Крf5 4. Kh4+ Крf4 5. e3+ и 6. Кf5 с ничьей; 3... Крd5 4. Кf4+ Крс4 5. e3+ и ничья. Выигрыш ферзя посредством коневой «вилки» сочетается в этом этюде с пешечными «вилками».

№ 10. Ю. Тюлин. 1. d7 Кре7 2. d8Ф+ Кр: d8 3. Л: d5+ Крс7 (с8) 4. Лd1 Cd4+ 5. Кра8 Сg1 6. Лd5 h1Л! 7. Лh5! Ch2 8. Лh7+ и ничья. Старая идея в новом и удачном выражении.

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

(Шахматы в СССР» № 1, 1947 г.)

№ 1. Л. Загоруйко. 1. Сс8. Интересная задача с игрой двух черных коней, создающих аналогичные варианты.

№ 2. А. Эллерман. 1. Фg4. Идея задачи в антикритических ходах 1... Ле4 2. Кb6X и 1... Cd4 2. Кd6X.

№ 3. Ф. Флек. 1. Кf7. Троекратное включение белых фигур на свободное поле f5.

№ 4. С. Лейтес. 1. Лf8 Cf6 2. Лс3! Кb4 3. Кd6X; 1... Лf6 2. Лd6! Кb4 3. Кс3X. Любопытная комбинация перекрытия Гримшоу на f6 с последующим развязыванием белого коня, органически соединенная с выбором поля для белой ладьи.

(Шахматы в СССР № 2, 1947 г.)

№ 5. Е. Рухлис. 1. Фb2. Задача на тему Сомова с рекордным числом вариантов. Побочное решение 1. С: e7 автор устраняет добавлением черного коня g8.

№ 6. И. Нейкомм. 1. Ф: g5. Задача-блок с частичной переменой и добавлением новых матов.

№ 7. В. Кийонка. 1. Фе2 (угроза 2. Ф: g4+) 1... Cf5 2. Кс6; 1... f3 2. Сс6; 1... Се6 2. Ф: e6+; 1... К: e2 2. Кс6. В первых двух вариантах представлена тема блокирования полей для черных фигур при правильных матах.

№ 8. М. Хавель. 1. Кс2 d6 2. К: d4; 1... f5 2. Ch4; 1... а6 2. С: d4+. Небольшая задача на цугцванг с несколькими правильными матами.

№ 9. Ф. Флек. Авторское решение 1. f8К с угрозой 2. Фd4+ очень интересно. Однако задача испорчена побочными решениями 1. e8К и 1. f8Ф.

№ 10. М. Врубель. 1. f6 (цугцванг) 1... Kh5 2. Фb3 К: f6 3. Ф: f7; 1... Ке8 2. Фb3 К: d6 3. Фа3!; 1... Кf5 2. Фе4 Kh6 3. Фh4!; 1... Ке6 2. Фg1 К: g5 3. Ф: g5! Автор прислал нам следующее улучшение этой задачи:

Задача № 11. Белые: Кра4, Фс3, Kg5, пп. b5, c7, d6, e5, f3, f5, g2, h7 (11). Черные: Крh8, Сс8, Kg7, пп. а5, b6, b7, d7, f7 (8). Мат в 4 хода. 1. f6 с тем же решением. Очень трудная и тонкая задача с многочисленными тихими ходами, завершающаяся правильными матами.

РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА РЕШЕНИЙ № 2

В конкурсе решений задач и этюдов, помещенных в журнале «Шахматы в СССР» № 2 за 1947 г., приняло участие 86 решателей. Правильно решили все задачи и набрали максимальное количество очков Ю. Белякин (Свердловск) и А. Маркелов

(Дзержинск). Оба получают премию по разделу задач.

Правильно решили все этюды: Л. Нумелло (Каменский район), Н. Петров (Калуга), Г. Чигогидзе (Тбилиси). Премию получает Г. Чигогидзе, приславший наиболее полные решения.



№ 233. ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

В. ЛЮБЛИНСКИЙ
(Москва)

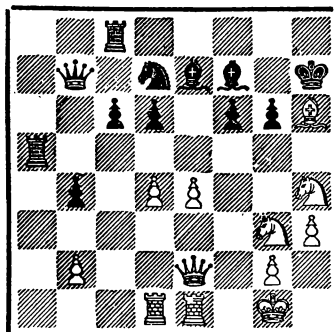
Турнир кандидатов в мастера (№ 14)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4
Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Ce7 7. Jle1 d6
8. h3 Ka5 9. d3 K: b3 10. ab 0—0 11.
b4 c6 12. d4 Фc7 13. Kbd2 Ce6 14. c3
Kd7 15. Kf1 Kb6 16. Kg3 f6 17. Фc2
Kd7 18. Ce3 a5 19. ba Л: a5 20. Лад1
Фb7 21. Kh4 g6 22. Ch6 Лс8 23. f4 b4
24. f5 Cf7 25. fg hg 26. Фе2 ed 27. cd
Kph7

(См. диаграмму)

28. Фg4 Kp: h6 29. e5 Kb6 30.
Khf5+ Kph7 31. Фh4+ Kpg8 32.
Kh6+ Kpf8 33. ef. Черные сдались.

В. БАТУРИНСКИЙ
(Москва)



Закончились следующие партии
в турнирах:

№ 4. Афонин (0,0)—Сапач (1,1).
№ 8. Пухляков (1)—Тимченко (0).
№ 11. Шифман (0)—Перфильев (1),
Перфильев (1)—Розинов (0).
№ 14. Эстрин (1, ½)—Коган (0, ½).
Эстрин (1)—Ивашин (0), Головкин
(0, ½), Гильман (1, ½), Батуринский
(0, ½)—Ивашин (1, ½), Люблинский
(½, ½) — Коган (½, ½).

№ 15. Королев (½, 1)—Голубцов
(½, 0), Королев (½, 1) — Дубинин
(½, 0), Боронин (0, ½) — Андреев-
Кисиль (1, ½), Музыченко (½) — Го-
лубцов (½), Арендаревский (0) —
Меккер (1), Арендаревский (0) —
Королев (1), Чехович (1) — Дуби-
нин (0).

№ 16. Воротилов (1) — Василевский
(0), Авласенок (0, 0)—Федоров (1, 1),
Бондаренко (0,1) — Косенков (1,0).
Бородулин (1) — Федоров (0), Глуш-
ков (0, 0)—Федоров (1, 1).

№ 19. Солодовников (½, 0) — Ага-
пов (½, 1), Богданов (½) — Тарасюк
(½), Васильев (1) — Тайц (0), Богдан-
ов (1)—Чистяков (0).

№ 23. Барыков (1) — Седаков (0),
Серебренников (1) — Качанов (0),
Серебренников (1) — Михайлин (0).

№ 24. Доманин (1) — Никитин (0),
Баракин (0) — Жуков (1), Маяц-
кий (0) — Жуков (1).

№ 29. Шапкин (1) — Дмитриев (0).

Турнирный комитет поста-
новил:

По турниру № 26 утвердить старо-
стой турнира В. Шустера.

По турниру № 28 утвердить старо-
стой турнира А. Масловского.

★

Продолжается запись в шахматные
турниры для всех категорий. Заявле-
ние, справку о квалификации и тур-
нирный взнос в размере 20 рублей
следует направлять в редакцию жур-
нала «Шахматы в СССР».

ИСПРАВЛЕНИЕ

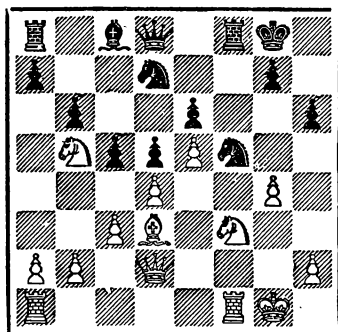
В задаче № 40 С. Лейтеса («Шах-
маты в СССР» № 6, 1947 г.) на b3
должен быть белый конь. В задаче
№ 43 Н. Ратникова на b7 должен
быть черный слон.

№ 234. ФРАНЦУЗСКАЯ ПАРТИЯ

А. ИВАШИН **В. БАТУРИНСКИЙ**
(Куз. бышев) (Москва)

Турнир кандидатов в мастера (№ 14)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5
5. Cd2 Ke7 6. Kb5 C: d2+ 7. Ф: d2
0—0 8. c3 Kd7 9. Cd3 f6 10. f4 fe 11.
fe Kf5 12. Kf3 h6 13. 0—0 b6 14. g4.



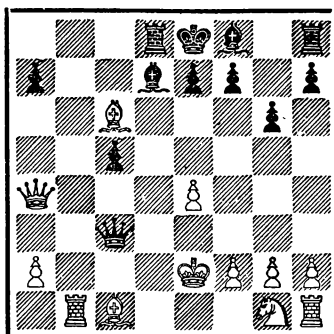
14. ... Kh4 15. K: h4 Ф: h4 16. Kc7
Лb8 17. Фg2 Л: f1+ 18. Л: f1 Kf8
19. Фf3! Белые предложили вынуж-
денный вариант: 19... Фе7 20. Ф: f8+
Ф: f8 21. Ch7+, и черные сдались.

№ 235. ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА

Г. ИСАКОВ **В. НИКИТИН**
(Советская Армия) (Чебоксары)

Турнир № 2 (1-я категория)

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd
K: d5 5. e4 K: c3 6. bc c5 7. Cb5+
Kc6 8. d5 Фа5 9. Фа4 Ф: c3+ 10. Кре2
Cd7 11. dc bc 12. C: c6 Лd8 13. Лb1



13...Fd3+ 14. Kp: d3 C: c6+ 15.
Кре3 C: a4 16. Cb2 Ch6+ 17. f4 f6
18. Кре2 e5 19. g4 0—0 20. Ca3 ef
21. Kpf2 Cc2. Белые сдались.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО «ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ»

Редактор В. В. Рагозин.

Адрес редакции: Москва, Б. Черкасский пер., 13. Тел. КЗ-63-04.

Л105685. Сдано в набор 15/VII—47 г. Подписано к печати 13/VIII—47 г.
Объем 3 печ. л. Уч. авт. лист 4,15. Уч.-изд. л. 4,33.

Тираж 20.000. Заказ 2260.
Формат бумаги 60×92 см. В 1 печ. л. 57,694 зн.

Типография издательства «Московский большевик», Чистые пруды, 8.

ВСЕСОЮЗНЫЕ ТУРНИРЫ ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ

г. Минск		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Итого	Место
1	Холмов (Гродно) . . .	●	0	1	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	11	I
2	Чукаев (Каунас)	1	●	0	1/2	0	1	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	9	II
3	Камешецкий (Минск) . .	0	1	●	1	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1	8 1/2	III—IV
4	Рандвийр (Таллин) . . .	0	1/2	0	●	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	8 1/2	III—IV
5	Горячев (Таллин) . . .	0	1	0	0	●	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8	V
6	Калде (Таллин)	0	0	1/2	0	0	●	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	7	VI
7	Чемерикин (Минск) . .	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	0	1	0	1	1	1/2	6 1/2	VII
8	Звербулис (Рига)	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	●	1/2	1	1/2	0	1/2	1	6	VIII IX
9	Румелис (Рига)	0	0	1	0	1/2	0	1	1/2	●	1	0	1	1/2	1/2	6	VIII IX
10	Шагалович (Минск) . .	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	0	0	0	●	1	1	1/2	1	5 1/2	X
11	Безручко (Рига)	0	1/2	0	1/2	0	0	1	1/2	1	0	●	1	1/2	0	5	XI
12	Абрамовичус (Каунас) .	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	0	0	●	1	1	3 1/2	XII—XIII
13	Левин (Минск)	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	3 1/2	XII—XIII
14	Шитик (Минск)	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	●	3	XIV

г. Ташкент		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Итого	Место
1	Гусев (Сталинабад) . . .	●	0	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	13 1/2	I
2	Неелов (Самарканд) . . .	1	●	1/2	0	0	1	1/2	1	0	1	1	1/2	1/2	1	1	1	10	II—III
3	Саркисян А. (Ереван) . . .	0	1/2	●	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	10	II—III
4	Абдуллаев (Ташкент) . . .	0	1	0	●	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	9	IV—V
5	Ходжаев (Ташкент) . . .	0	1	1/2	1/2	●	1	0	0	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	9	IV—V
6	Велибеков (Баку) . . .	0	0	0	1/2	0	●	1	1	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	8 1/2	VI
7	Кудряшев (Фрунзе) . . .	0	1/2	0	1	1	0	●	0	1/2	1	0	1/2	0	1	1	1	7 1/2	VII—IX
8	Перевозников (Ташкент) . .	1/2	0	1/2	0	1	0	1	●	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	7 1/2	VII—IX
9	Шах-Заде (Ташкент) . . .	0	1	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	●	0	1	0	0	1/2	1	1	7 1/2	VII—IX
10	Амирханов (Баку) . . .	0	0	1/2	0	0	1	0	0	1	●	1	1	1	0	1/2	1	7	X
11	Аверьянов (Ашхабад) . . .	0	0	0	1/2	0	0	1	1/2	0	0	●	1	1/2	1	1	1	6 1/2	XI
12	Лобанов (Фрунзе) . . .	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	0	0	●	1	1	1/2	0	6	XII—XIII
13	Саксонов (Ташкент) . . .	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1	1	1	0	1/2	0	●	1/2	1/2	0	6	XII—XIII
14	Саркисян Л. (Ереван) . . .	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	0	0	1/2	●	1/2	1	5 1/2	XIV
15	Эльбеков (Ташкент) . . .	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	4	XV
16	Кожаметов (Алма-Ата) . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1/2	●	2 1/2	XVI