

Шашматы

РІГА **18** 1985



ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛАТВИЙСКОЙ ССР И ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЛАТВССР.

Выходит два раза в месяц с 1960 г., на латышском языке («Шахс») — с 1959 г. Издает Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР.

Редакционная коллегия:

Главный редактор А. Гипслис.

Ответственный секретарь
Н. Журавлев.

Старший редактор А. Кловане.

Члены редколлегии:

В. Багиров, З. Гайлис, Г. Гулбис,
Э. Витолиньш, В. Канеп, А. Каусс,
В. Кириллов, А. Невизкий, К. Хаукс,
М. Таль (консультант), Ф. Цирценис.

Редакторы: С. Гайдаров, Г. Гореловский,
З. Ланка, Д. Суна.

Художественный редактор
М. Негелев.

Технический редактор
М. Силиня.

Ведущие отделов:

теория дебютов —
гроссмейстер А. Гипслис;

партии и фрагменты —
мастер В. Кириллов;

черно-белая кавалькада,
шахматная школа — Н. Журавлев;

не видя партнера —
В. Стрелис;

этюды —
международный арбитр В. Найдзе;

задачи — мастер А. Домбровский.

РЕДАКЦИЯ: Рига, бульвар Падомью, 16
(III этаж). Телефоны — 224727, 224148.
Почтовый адрес: 226050, Рига-50, абон.
ящик 241.

По вопросам распространения журнала обращаться в «Союзпечать» Латвийской ССР по адресу: 226010, Рига, ГСП, ул. Кирова, 41/43. Подписка принимается по установленным правилам в отделениях связи, подписных пунктах и у общественных распространителей печати. Редакция подписку не производит.

Индексы по каталогу «Союзпечать»: латышское издание — 77267, русское издание — 77266. Цена — 25 коп. Рукописи и фотоснимки не рецензируются и не возвращаются.

Сдано в набор 08.08.85. Подписано к печати 03.09.85. ЯТ 11153. Формат 60х90/8. Офсетная техника. 2+0,5 усл. печ. л., 3,64 уч.-изд. л. Тираж 53 200 экз. Заказ № 1161.

Отпечатано в типографии Издательства ЦК КП Латвии, 226081, г. Рига, Баласта дамбис, 3.

© «ШАХМАТЫ», 1985

Содержание

Д. Суна. Физкульт-привет! 1

МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР В ТАСКО

М. Таль. Тихий вулканический континент (продолжение) 2

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ 4

ТУРНИР В ПЯРНУ

Я. Клованс. Не хотел, да победил 6

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ

М. Непомнящий, В. Федоров. Ферзевый гамбит (продолжение) 7

А. Гипслис. Играть с мужчинами легче... (Интервью с П. Крамлином) 8

В БРАТСКИХ РЕСПУБЛИКАХ

Н. Легкий, В. Маланюк. Спринт на длинную дистанцию 10

Ф. Скрипченко. Бурное омоложение 11

А. Уогяле. Чемпионат «Локомотива» 11

А. Гамбитов. Чемпионат Кирова 11

В КЛУБАХ ЛАТВИИ

А. Кловане. Система нуждается в улучшении 12

Д. Суна, Ю. Колесников, Э. Домулс. «Даугава — река дружбы» 13

Н. Гуртовой. Чемпионат Лиепая 13

ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ

Г. Несис. Размен, еще размен... 14

НЕ ВИДЯ ПАРТНЕРА

И. Аболиньш. Разносторонняя чемпионка 15

Из партий VII командного чемпионата СССР 15

Н. Головкин. За трезвость в наших рядах 16

Советские шахматисты и шахматистки (продолжение) 16

ЗАДАЧИ

Лауреаты конкурсов III

Задачи годового конкурса III

НАЙДИТЕ ЛУЧШЕЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ IV

Фото: М. Рабкин (2), Д. Суна (1), архив (2).

УКАЗАТЕЛЬ ДЕБЮТОВ

A23 — 12, A31 — 5, A34 — 3, 12, A77 — 10, A85 — 10.

B10 — 6, B56 — 5, B63 — 4, B66 — 4, B97 — 4.

C06 — 10, C10 — 12, C64 — 13, C77 — 6, C88 — 12.

D00 — 15, D37 — 7, 15, D44 — 2, D55 — 3, D66 — 15.

E05 — 10, E94 — 11, E95 — 14.

23 сентября 1945 года в Риге, в помещении комитета по физкультуре и спорту по улице Карла Маркса, 6 был открыт Рижский центральный шахматно-шашечный клуб... С тех пор много воды утекло. Менялся адрес клуба, его название, статус. Но непременно было главное направление клубной деятельности — пропаганда шахмат, организация соревнований, подготовка и воспитание шахматистов высокого класса.

Сегодня наш клуб представляет собой крупную организацию с множеством филиалов, собственной библиотекой, методическим кабинетом, в котором находится подробная дебютная картотека... Клуб является издателем журналов «Шахматы» и «Шахс», «Шашки» и «Дамбрете». Большим спросом пользуются пластмассовые доски и магнитные шахматы, изготавливаемые клубной мастерской. Ставшие традиционными международные турниры в Риге и в Юрмале, как и соревнования всесоюзного ранга, проводимые в Латвии на высоком организационном уровне, — все это тоже в немалой степени заслуга нашего клуба. Так что с виду тяжеловесное наименование — Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР — по справедливости определяет то важное место, которое клуб занимает в жизни шахматистов и шашкистов нашей республики.

Отмечая свой юбилей, наш клуб не успокаивается на достигнутом. В своем неустанном труде коллектив шахклубовцев руководствуется решениями партии и правительства, в первую очередь постановлением «О мерах по улучшению использования клубных учреждений и спортивных сооружений».

Шахматная общественность республики желает коллективу работников клуба успехов в их благородной деятельности на благо шахмат.

ФИЗ- КУЛЬТ- ПРИВЕТ!

С праздником вас, друзья! Всех, кто бегают, прыгают, плавают, гоняют мяч, жмет на педали или прижимает соперника к канатам — словом, всех, кто дружит со спортом. Спорт — это движение, здоровье, бодрость.

10 августа — Всесоюзный день физкультурника. В этот день спорту, подобно праздничному пирогу, отводится почетное место в каждом доме. И наша Старая Рига гостеприимно распахнула свои улочки и площади перед спортсменами и физкультурниками. Тут развернулись жаркие сражения по футболу и хоккею (на роликовых досках!), бобслею и ориентированию, ритмической гимнастике и боксу... Все виды спорта, по которым проводились соревнования во время физкультурного праздника, не перечислить в короткой заметке, что и не удивительно — ведь

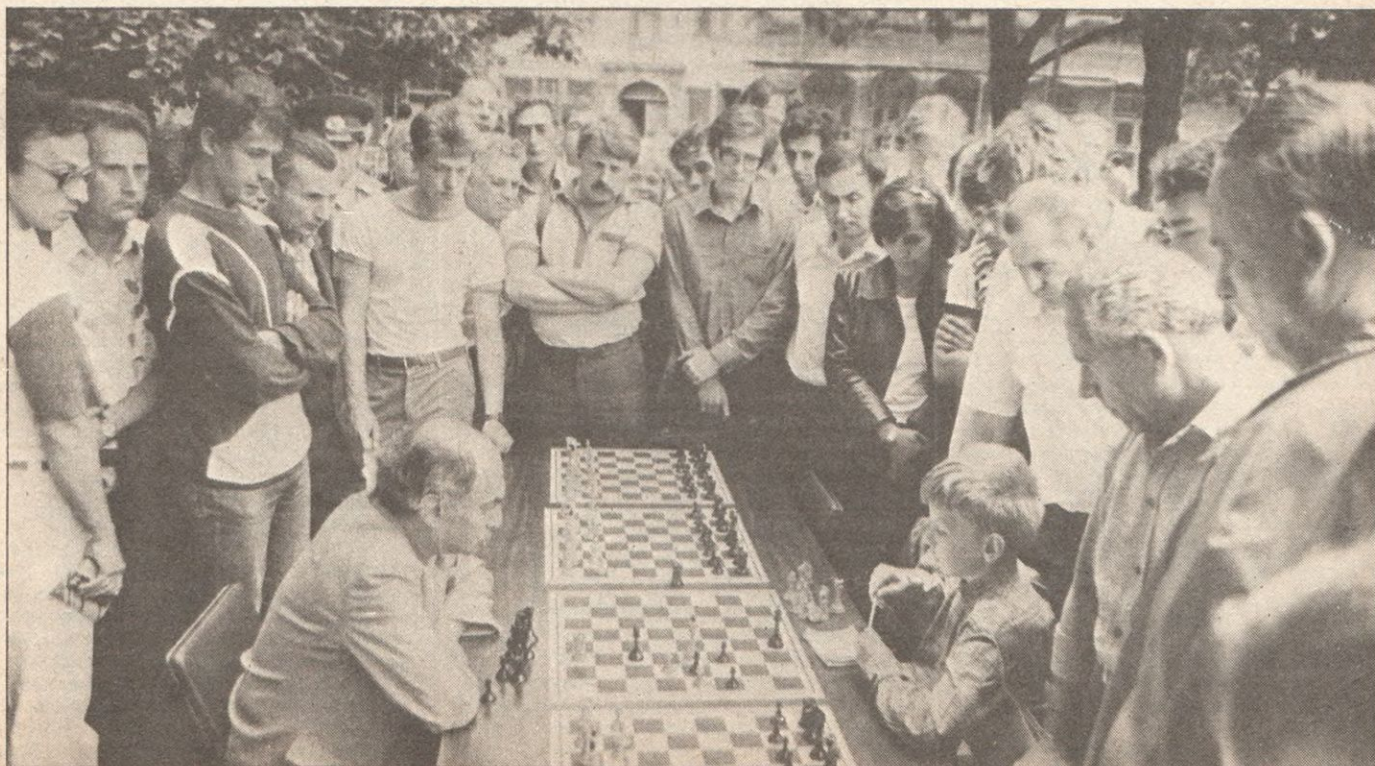
подготовкой этого мероприятия занималось почти полсотни рижских организаций.

Никто не подсчитывал, сколько спортсменов и зрителей собрало то или иное состязание, но очевидно, что одним из самых популярных видов спорта в этот день были шахматы. В скверике напротив Театра русской драмы были расставлены шахматные столики, и случайный прохожий, оказавшийся тут к началу сеансов одновременной игры, запросто мог сразиться с самим Талем! Вот итоги четырех физкультурных сеансов на свежем воздухе: Михаил Таль в 20 партиях одержал 18 побед, сыграл вничью с Владимиром Романовским и уступил кандидату в мастера Николаю Катишонку;

гроссмейстер Владимир Багиров также выиграл 18 партий, но сделал две ничьих — с Улдисом Рогулисом и Артисом Анкравсом; все свои поединки выиграли международный мастер Алевис Витолиньш (15) и мастер Валентин Кириллов (13). Свой вклад в спортивный праздник внес и Юрмалский шахклуб, организовавший блицтурнир и сеанс одновременной игры мастера Зигурдса Ланки на 25 досках; ничьей добился Семен Шлехтер.

Развевался дым праздничных баталий, но спортивная жизнь продолжается. И пусть каждая, даже будничная, встреча с физкультурой и спортом будет для нас праздником!

Д. Суна



ТИХИЙ ВУЛКАНИЧЕСКИЙ КОНТИНЕНТ

(Бесконфликтная драма
в 15 явлениях)

Межзональный турнир
Таско, 1985

(Продолжение. Начало в № 17)

III ТУР

«Все то ново, что хорошо забыто» — эта фраза может служить эпиграфом к первой части партии Тимман — Пинтер. Прошло около полутора часов игры, а позиция голландского гроссмейстера выглядела абсолютно безнадежной. Любопытно, что примерно первых 20 ходов были сделаны обоими соперниками в темпе пятиминутки.

Ферзевый гамбит D44
Тимман — Пинтер

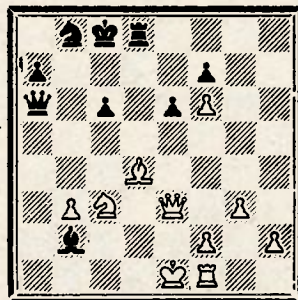
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 c6 5. Cg5 dc. После этих ходов стало ясно, что предстоит теоретическая дискуссия, поскольку венгерский гроссмейстер неоднократно применял вариант Ботвинника черными, голландский шахматист столь же охотно белыми, причем и тот и другой успешно.

6. e4 b5 7. e5 h6 8. Ch4 g5 9. K:g5 hg 10. C:g5 Kbd7 11. g3. Тимман остается верен этому продолжению, в то время как большинство партий сейчас идет по сценарию, начинающемуся ходом 11. ef. 14... Фа5. Сейчас черные могут перейти на эту систему. При 11. ef они такой возможности лишены, но зато в их распоряжении есть другие «смеси» типа 11... Cb7 12. g3 c5 13. d5 Ch6, с очень непонятной игрой.

12. ef b4 13. Ke4 Ca6 14. Фf3 0-0-0 15. Cg2. Этот ход был сделан Тимманом быстро. Мне помнилось, что вроде так играть не надо, но, успокоил я сам себя, редактор шахматного журнала знает, что делает. Ответ Пинтера не заставил себя долго ждать. 15... c3 16. K:c3 Kb8 17. Ke4 Л:d4 18. Ce3. И эту позицию я вроде бы где-то видел. Минут через 15 заметно взволнованный Пинтер сыграл 18... b3+ 19. Kc3 Ca3, вскочил из-за стола и начал быстро кружиться от стола к столу. Тимман же задумался всерьез и надолго. Выясняется, что от угрозы 20... C:b2 спасения нет, причем, как легко заметить, не помогает и 20. ab.

В партии было 20. C:d4 C:b2 21. Cf1. Пожалуй, единственная возможность

попытаться спрятать короля. Черные для начала повторили позицию — 21... Cb7 22. Cg2 Ca6 23. Cf1, а затем сыграли прямолинейно 23... C:a1 24. C:a6+ Ф:a6 25. ab Лd8 26. Фе3 Cb2. После возникновения новой угрозы — 27... Фа1+ белые обязаны двинуть свою ладью, теряя надежды как на рокировку, так и на спасение. 27. Лf1.

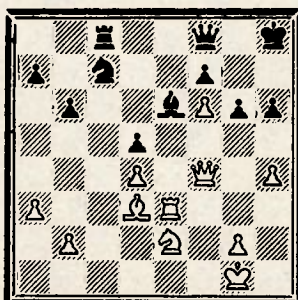


27... c51. Спокойное 27... Фа5 немедленно заканчивало партию, поскольку от трех угроз — 28... Л:d4, 28... c5 или 28... e5 — защититься невозможно. Пинтер в своих расчетах упустил, что при продолжении в партии 28. Ce5 Kd7 29. f4! у белых появляется дополнительная ресурс защиты — возможность перевода ладьи на f3. Преимущество было упущено, и после 29... K:e5 30. fe Фа3 31. Kf2 Фb4 32. Ke2 Лd5 33. Фh6! Лd7 34. Фе3 Лd5 партия закончилась вничью (1/2:1/2).

Вернувшись в Ригу, я не мог избавиться от ощущения, что все это уже встречалось, и «для очистки совести» открыл третий том «ЭШД», выпущенный в 1976 году. К своему несказанному удивлению, я обнаружил, весь вариант до хода 19... Ca3 включительно со ссылкой на партию Грубер — Радойчич (Югославия, 1947). Дебютное решение голландского гроссмейстера — своего рода психологический ребус. Должен, правда, сказать, что до конца турнира больше Тимман повода для волнения своим болельщикам не давал.

Другого рода загадка — уже судебного плана — случилась в партии Таль — Саид. Поначалу все развивалось нормально. Юный соперник оказался не в курсе тонкостей на вид безобидного варианта и попал в трудное положение. Поначалу я хотел довести партию до 40-го хода, чтобы дома найти самый эффективный путь, затем сыграл импульсивно.

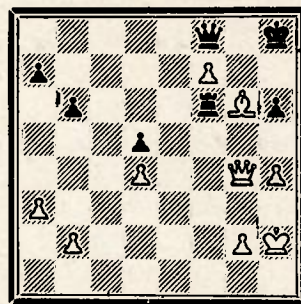
Таль — Саид



33. Фе5!. Практически любой другой ход выигрывал сразу: 33. Лg3, или 33. Фg3, с переводом через пару ходов коня на f4... Саид ответил 33... Cg4, и белые неожиданно оказались перед выбором — либо согласиться с упрощениями, которые хотя и сохраняли за

ними перевес, но явно сбивали темп наступления, либо... это либо и случилось.

34. Kf4 Ле8 35. Ф:c7 Л:e3 36. K:g6+ f9 37. C:g6 Фg8 38. Фf4 Ле1+ 39. Kph2 Фf8 40. f7 Ле6 41. Ф:g4 Лf6.



В этом положении партия была отложена. После 20-минутного раздумья я записал ход 42. Фg3, и по возвращении в гостиницу начался полторачасовой анализ. Думаю, что наш единственный тренер гроссмейстер А. Суэтин вспоминает этот вечер «с особым удовольствием», так как не окончили свои встречи ни Балашов, ни Романишин. У москвича было чуть лучше против Спрагетта, у льяовянина очень тяжело с Брауном. Поэтому наш тренер выглядел летающим консультантом.

Мы быстро пришли к выводу, что черные должны что-то противопоставить угрозе 43. Фе5 с последующим переводом ферзя на e8 и движением пешек королевского фланга. Проигрывает 42... Kpg7 из-за 43. Ch5+ (не так ясно 43. Ce4+ Kp:f7 44. C:d5+ Kpe8! 45. Фb8+ Kpd7! 46. Ф:a7+ Kpd8, и, несмотря на три пешки за качество, путь к победе достаточно тернист) 43... Kph7 44. Фе5, и белые все же прорываются ферзем. Единственная, по моему мнению, защита заключалась в 42... Ле6!, не пуская ферзя на e5. В конце концов мы остановились на том, что постепено, обезопасив предварительно короля, надо будет двигать пешку «g».

...Началось доигрывание. После вскрытия конверта Саид погрузился в 15-минутное раздумье и сыграл 42... Фd8. Последовало 43. Фе5 Kpg7 44. Фе8 Фd6+ 45. Kpg1 Фf8 46. h5 — и партия закончилась, поскольку у черных в игре только ладья, а белые неспеша подготовили g2—g4—g5 и h5—h6+. В какой-то момент ладья моего соперника оказалась на поле b6. Не скрою, это меня чуть-чуть удивило, но не более того — у нас уже было утро.

Партия закончилась, начался совместный анализ, выяснилось, что Саид со своим тренером югославским гроссмейстером Д. Маровичем рассматривал лишь ход 42. h5. Я показал партнеру, как надо было защищаться, и мы неторопливо продолжали анализ, как вдруг недоуменно посмотрели друг на друга: как же это ладья на b6 попала? Оказалось, что в какой-то момент (когда это произошло, никому неизвестно) пешки черного фланга черных сместились на a6 и b7. Поначалу это вызвало приступ смеха, а затем мой юный, но практичный соперник спросил: «А как же эта партия будет печататься?» Хотя, кажется, в шахматном кодексе ФИДЕ есть пункт о том, что после окончания партии никакие претензии не принимаются. Уверен я в этом не был, и в довершение

всего общественная должность члена апелляционного жюри заставляла быть особенно осторожным. Пришлось будить Клейна... Минут через 15 появился заспанный арбитр и, вникнув в суть дела, обратился ко мне с вопросом: может быть, надо переиграть? Отказываться было неудобно, но я, в свою очередь, категорически настаивал на том, чтобы мы доигрывали эту партию немедленно, не дожидаясь завтрашнего дня доигрывания, поскольку тайна записанного хода нарушена. Далее произошел следующий диалог между Саидом и мной:

— Но я очень устал!
— А сколько вам лет?
— Шестнадцать...
— А мне пятьдесят, — соврал я на всякий случай.
— Но я не могу так много играть!
— А вы можете не играть, вы можете сдать.

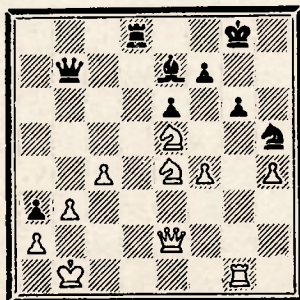
Затем судьи вновь поставили часы, тщательно укрепили пешки «а» и «b» черных — и доигрывание началось заново. Читатель вправе не поверить, но на втором нашем доигрывании, начавшемся в полночь, публики собралось значительно больше, чем на первом. Я забыл сказать, что, начиная со второго тура, доигрывания проходили в одном из залов гостиницы. Болельщики ждали результата. Не дождавшись, зашли в турнирное помещение и, застав там столь веселую картинку, решили посмотреть, что же будет дальше.

Естественно, черные сыграли 42... Ле6, я ответил 43. h5. С этого момента начинается полная самостоятельность. 43... Ле7 44. Фg4 Фd8. Не уверен, что черным стоило уводить ферзя. Для маневров, по-моему, лучше ладья. 45. Kpg1 Фf8 46. Kpf1 Фd8. К этому моменту я уже разгадал направленность защиты черных и начал думать, как бы обратить в свою пользу этот «маятник».

47. g3 Фf8 48. Kpg2 Фd8. А теперь у белых находится время для решающего маневра. 49. Фf5 Kpg7 50. Ch7! Л: f7 51. Фg6+ Kpf8 52. Ф: h6+ Лg7 53. Cf5. Размен пешек «f» на «h» сделал позицию черных безнадёжной, поскольку как миттельшпиль, так и эндшпиль для них одинаково непригодны. 53... Фе7 54. Kph3 Фg5 55. Ф: g5 Л: g5 56. Cg6 Kpg7 57. Kph4 Kph6 58. a4. Не скрою — этот ход я сделал с особым удовольствием. Черные, улыбаясь, сдались [1:0].

Хозяева поля были в хорошем настроении. Сиснига выиграл вторую партию подряд. Он уверенно переиграл Цебало, а заключительная атака хоть и не сложна, но интересна.

Сиснига — Цебало



34. K: g6 Ig 35. Фg2! Под ударом еще и ферзь. 35... Kph8 36. Ф: g6 Cb4 37.

Ф: h5+ Фh7 38. Фе5+. Черные сдались [1:0].

IV ТУР

Дебютные проблемы, затронутые в матче на первенство мира в Москве, продолжают обсуждаться в турнирах всех рангов, включая и межзональные. Мне представляется любопытной вот эта короткая дуэль.

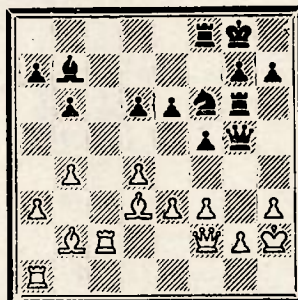
Ферзевый гамбит D55
Браун — Спрагетт

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Ce7 5. Cg5 h6 6. C: f6 C: f6 7. e3 0-0 8. Фc2 c5 9. dc dc.

В комментариях к 27-й партии матча Карпов — Каспаров указывалось на возможность 10. Ke4 вместо 10. C: c4, как было в партии. Этот ход применил американский гроссмейстер, и черные задумались на час, но отреагировали очень четко. 10... Kd7! 11. c6 (11. C: c4 K: c5) 11... Kb6 12. Ld1 Фе7 13. K: f6+ Ф: f6. Здесь соперники согласились на ничью (1/2: 1/2). Со всей определенностью можно сказать, что шансы черных не хуже.

Из многих острых партий в этом туре я бы хотел особо выделить две.

Саид — Сиснига



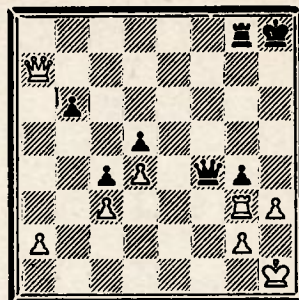
Саид планомерно осаждал ферзевый фланг. Мексиканец, в свою очередь, стремился пробиться сквозь укрепление королевского фланга.

25. Лc7 Ce4 26. Cc4 Kg4+ 27. fg. Плохо 27. hg из-за 27... fg. 27... fg 28. Фg3 Фd8. На первый взгляд, нападением на ладью c7 черные выигрывают важнейший темп (помимо этого грозит 29... gh). Однако очередь хода за белыми.

29. C: e6+! Л: e6 30. Л: g7+! (30. Ф: g4? Лg6) 30... Kp: g7 31. d5+ Леf6 32. Ф: g4+ Cg6 33. Лf1, и, несмотря на лишнюю ладью, положение черных очень опасно, так как от связки не уйти. 33... Kpg8 34. Фd4! Фе7. Пожалуй, правильнее, учитывая нюансы предстоящего эндшпиля, было немедленное 34... b5. 35. Л: f6 Л: f6 36. Ф: f6 Ф: f6 37. C: f6 Kpf7 38. Cd4 Ce4 39. g4 C: d5 40. Kpg3 Kp6 41. Kpf4 (записанный ход) 41... Cg2 42. h4 Cf1 43. Kpg5 Cd3 44. Kph6 Kpf7 45. g5 Cc2. Может быть, и здесь 45... b5 спасало партию. 46. h5 d5 47. b5!, и, по сути дела, борьба закончилась. 47... Kp6 48. g6 hg 49. hg Cd3 50. a4 Kpe7 51. a5 Kpf8 52. C: b6. Черные сдались [1:0].

Неудача снова постигла Пинтера. Всю партию он давил на позицию Прандстеттера, но упорной защитой чехословацкий шахматист сумел избежать больших неприятностей.

Пинтер — Прандстеттер



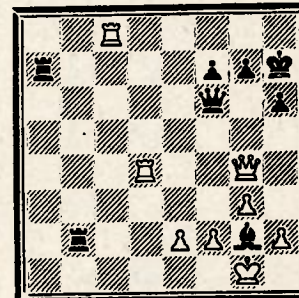
Очевидно, что после 41. Л: g4 борьба продолжалась бы недолго. Вместо этого последовало 41. Ф: b6!! Лb8, и белые перед выбором — отдавать ладью с реальными надеждами на вечный шах или пытаться построить крепость без ферзя. Венгерский шахматист выбрал второе.

42. Ф: b8+ Ф: b8 43. Л: g4 Kph7 44. a4 Фb3 45. Лg3 Ф: a4 46. Лf3 Фd1+ 47. Kph2 Фе1 48. Лg3 Kph6 49. Лf3 Kpg5 50. Лg3+ Kph4! Любопытный путь реализации перевеса. 51. Лg4+ Kph5 52. Лg3 Фc1 53. Лf3 Kph4!. На доске цугцванг. 54. g3+ Kph5 55. h4 Фd1 56. Лf5+ Kpg6 57. Лf2 Фd3. Белые сдались [0:1].

Около получаса уговаривали организаторы участников покинуть турнирный зал, но никто не хотел прерывать интересный анализ партии Романишин — Агдестейн. Вся встреча проходила с преимуществом львовянина. Но был ли мат? Точного ответа мы в этот вечер не получили. Может быть, разберутся читатели? Последний десяток ходов в этой партии можно смело опустить, но норвежский шахматист в надежде на цейтнот Романишина лупил по часам так, как даже у нас не лупят.

Английское начало A34
Романишин — Агдестейн

1. c4 e6 2. Kc3 c5 3. g3 d5 4. cd ed 5. d4 cd 6. Ф: d4 Ce6 7. Cg2 Kc6 8. Фa4 Kf6 9. Kf3 Cc5 10. 0-0 0-0 11. Cg5 h6 12. C: f6 Ф: f6 13. Лf1 Cb6 14. Фb5 Лfd8 15. Ka4 d4 16. K: b6 ab 17. Ф: b6 C: a2 18. Ф: b7 Лdb8 19. Фd7 Ла7 20. Фg4 Л: b2 21. Лaс1 Cd5 22. K: d4 K: d4 23. Л: d4 C: g2 24. Лc8+ Kph7.



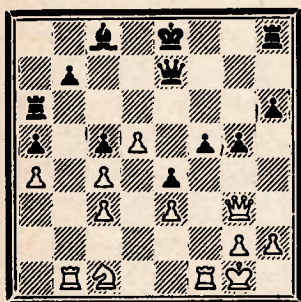
25. Ldd8 Фg5 26. Фd4 Лаa2 27. Kp: g2 Л: e2 28. Лh8+ Kpg6 29. Фd3+ f5 30. Лc6+ Kph5 31. Фf3+ Фg4 32. Ф: g4+ Kp: g4 33. Лc4+ Kph5 34. Лf4 Kpg6 35. h3 Ле5 36. Лc8 Ла6 37. Лf3 Kpf6 38. g4 g5 (если верить бюллетеню) 39. Л: f5+ Л: f5 40. gf Kp: f5 41. Лf8+ Kpg6 42. Лf3. 1/2: 1/2.

(Продолжение следует)

на разных меридианах

Загреб/Риека. Сильный состав собрал международный турнир, проходивший в двух югославских городах (1—5 и 11—13 туры в Загребе, 6—10 туры в Риеке). Первое место занял голландский гроссмейстер Ян Тимман.

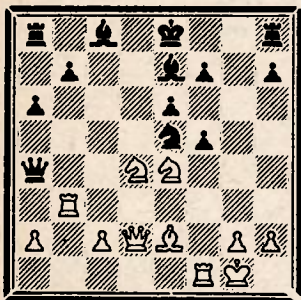
Тимман — Хулак



22. Л:b7! Неожиданный удар! 22... С:b7 23. Фb8+ Фd8 24. Ф:b7 Лf6 25. Фb5+ Крf7 26. Ф:c5 Фd6!1. Некоторые шансы на спасение оставались после 26...Фb6. 27. Фd4 Лс8 28. Кb3 Фa3 29. Кd2 Фc5!1 30. Ф:f6+! (форсируя переход в выигранное ладейное окончание) 30... Кр:f6 31. К:e4+ Крe5 32. К:c5 Л:c5 33. Лd1 Л:c4 34. d6 Лс8 35. d7 Лd8 36. Крf2 Крf6 37. Крe2. Черные сдались (1:0).

Сицилианская защита B97
Лоброн — Рибли

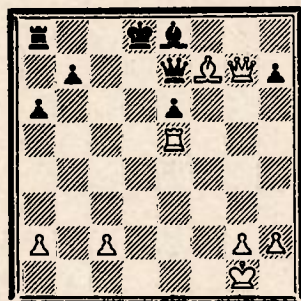
1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фb6 8. Фd2 Ф:b2 9. Лb1 Фa3 10. Ce2 Ce7 11. 0-0 Кbd7 12. e5 de 13. fe К:e5 14. C:f6 gf 15. Ke4 f5 16. Лb3 Фa4.



Эта позиция «латвийского варианта», конечно, хорошо знакома читателям нашего журнала. Но вот последовавший в партии ход 17. К:f5!, кажется, еще не встречался на практике. На него указал международный мастер Э. Кеньгис, анализируя в «Шахматах» № 17/1983 свою партию с И. Новиковым (Юрмала, 1983), в которой после 17. Фc3 f6! 18. Ch5+ Кg6 19.

Кc5 белые развили опасную атаку.

17... Ф:e4. Если 17... ef, то 18. Кd6+ C:d6 19. Ф:d6 Фe4 20. Ле1 Кс6 21. Крf1! Се6 22. Ch5 Лd8 23. Ф:e6+ Ф:e6 24. Л:e6+ +=. 18. К:e7 Кр:e7 19. Ле3! Фd5 20. Фb4+ Фd6 21. Фh4+ Крe8 22. Фf6 Лf8 23. Л:e5. Белые отыграли фигуру, сохранив угрозы неприятельскому королю. 23... Cd7 24. Ch5 Фe7 25. Фg7 Крd8 26. Л:f7 Л:f7 27. C:f7 Се8.



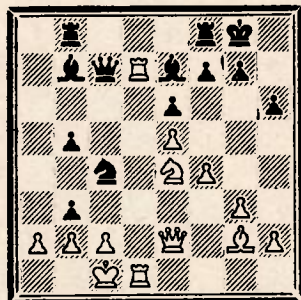
28. Л:e6! После еще одной жертвы фигуры атака разгорается с новой силой. 28... Ф:f7 29. Фg5+ Крc8 30. Фe5! Крd8. Если 30... Cd7, то 31. Лf6! 31. Фg5+ Крc8 32. Фe5 Крd8 33. Фd6+! Фd7 34. Фb6+ Крc8 35. Фc5+ Крd8. Не спасало 35... Крb8 из-за 36. Фe5+ Кра7 37. Фe3+! 36. Лd6 Лс8 37. Фg5+ Крc7 38. Л:d7+ C:d7 39. Фg7 h5 40. Фe5+ Крb6 41. Фd6+ Cc6 42. Фd4+ Крc7 43. Фe5+ Крb6 44. Ф:h5 a5 45. Фd1 a4 46. h4 a3 47. Фd4+, и черные сдались (1:0).



В чемпионате Югославии 1—2 места поделили гроссмейстер Славолюб Марьянович и международный мастер Мишо Цебало. В дополнительном матче победил С. Марьянович — 2,5:1,5.

Сицилианская защита B63
Марьянович — Барлов

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 Кс6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0-0-0 9. Кb3 h6 10. C:f6 C:f6 11. Ф:d6 Фb6! Слишком оптимистическая жертва пешки, не дающая достаточной контригры. 12. Фc5! Фc7 13. g3 Ce7 14. Фe3 a6 15. f4 b5 16. Cg2 Ke5 17. Фe2 Kc4 18. e5 Лb8 19. Ke4 Cb7 20. Лd3 a5 21. Лhd1 a4 22. Лd7! ab.



Тактические осложнения приносят успех белым.

23. cb1. Не прошло и 23. Л:c7? из-за 23... ba, ни 23. ab? — 23... Ла8! —+. 23... Фa5 24. Л:e7 Лfс8. После 24... Ф:a2 белые смело могли взять коня — 25. bc. 25. Крb1! Ла8 26. a4 C:e4+ 27. C:e4 Фb4 28. bc Л:a4 29. Лc7! Лf8 30. Cc2 Лаa8 31. Фe4 g6 32. Лdd7! и черные сдались (1:0).



52-й чемпионат Польши закончился дележом трех первых мест: международный мастер Е. Адамский, мастер ФИДЕ И. Новак и мастер П. Станишевский набрали по 9 очков из 15.

Сицилианская защита B66
Станишевский — Шимчак

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Cg5 Кс6 7. Фd2 e6 8. 0-0-0 h6 9. Cf4 Cd7 10. К:c6 C:c6 11.

Фe2!1. Редкое, но ядовитое продолжение. Значительно чаще играют 11. f3 или 11. Fe1.

11... Фc7 12. Кd5 C:d5 13. ed e5 14. Cg3 Ce7 15. f4! ef. И в случае 15... Кd7 16. fe К:e5 17. C:e5 de 18. Крb1 Лс8 19. g4 у белых значительный перевес (Половдин — Ланка, Рига, 1980). 16. C:f4 0-0 17. Крb1 Лfе8 18. Фf3 Кd7 19. Фg3 Крh8 20. Cd3 Кc5. Черным удается разменять одного активного слона белых, однако это не облегчает их положение.

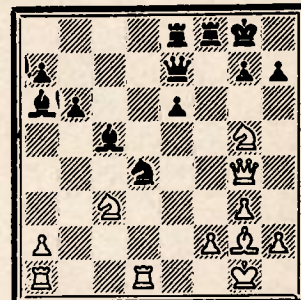
21. Лh1! К:d3 22. Л:d3 Cf8. Если 22... Лас8, то 23. Лс3 Фd7 24. C:h6! и 25. Л:f7. 23. Cd2! Лас8 24. Cc3 Крg8 25. Фf4 Ле7 26. Лg3. Сейчас особенно ярко проявляется разница в силе слонов. 26... g6 27. Фf6 Ле5 28. Лg3 b5 29. a3 a5 30. C:e5, и черные сдались (1:0).



34-е первенство ГДР в Ютербоге завершилось победой гроссмейстера Вольфганга Ульмана (9,5 очка из 13), ставшего чемпионом страны в десятый раз. Полочка уступил победителю международный мастер У. Бёнш, бронзовая медаль досталась гроссмейстеру Р. Кнааку (8,5 очка).

Посмотрите, с какой энергией ветеран провел матовую атаку.

Эндерс — Ульман



22... Л:f2! Эта жертва ладьи — кратчайший путь к

Загреб/Риека, 1985

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О.
1. Тимман Я. Голландия	гм	2650	●	1 1/2	1 1/2	1	0	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9
2. Хулак К. СФРЮ	гм	2450	0	●	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	1 1/2	1 1/2	1	1 1/2	1	1 1/2	1	8,5
3. Сакс Д. Венгрия	гм	2565	1/2	1/2	●	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1	1 1/2	1	1 1/2	8
4. Цвитан О. СФРЮ	мм	2465	0	1/2	1/2	●	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	7,5
5. Попович С. СФРЮ	гм	2515	1/2	1/2	1/2	1/2	●	0	1	0 1/2	1/2	1	1 1/2	1/2	1/2	7
6. Рибли З. Венгрия	гм	2615	0	1/2	1/2	1/2	1	●	1 1/2	1/2	1/2	1/2	0 1/2	1	1	7
7. Хандоко Э. Индонезия	мм	2420	1	0	1/2	0	0	0	●	1 1/2	1 1/2	1	0	1/2	1	6,5
8. Ковачевич В. СФРЮ	гм	2530	0	0	1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	0	●	1	1 1/2	1/2	1/2	1/2	6,5
9. Цебало М. СФРЮ	мм	2485	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	●	1 1/2	1/2	1	1 1/2	6
10. Марьянович С. СФРЮ	гм	2505	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	0	5,5
11. Смейкал Я. ЧССР	гм	2555	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1	5,5
12. Лоброн Э. ФРГ	гм	2505	0	0	0	0	0	1	1 1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	1 1/2	5
13. Рукавина Й. СФРЮ	мм	2470	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	0	●	5
14. Иванович Б. СФРЮ	гм	2440	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	0	1/2	0	4

1. Цебало М.	мм	2485	●	1/2	1	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	1	12
2. Марьянович С.	гм	2505	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	12
3. Джурич С.	гм	2470	0	1/2	●	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	11,5
4. Ковачевич В.	гм	2530	0	1/2	1/2	●	1/2	0	1	1	1	1	1/2	0	1	1	1	1/2	1	11,5
5. Рукавина Й.	мм	2470	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	10
6. Абрамович Б.	гм	2460	0	1/2	0	1	1/2	●	1	1	1	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1	1/2	9
7. Цвитан О.	мм	2465	1/2	1/2	1	0	1/2	0	●	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1	9
8. Иванович Б.	гм	2515	1	0	0	0	1/2	0	1/2	●	0	1	1	1/2	0	1	1	1	1/2	9
9. Попович П.	гм	2540	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1	●	0	1	1	1	1/2	1	1/2	1	9
10. Барлов Д.	мм	2430	1/2	0	0	0	0	1/2	1	0	1	●	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	8,5
11. Дамлянович Б.	мм	2410	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1/2	0	0	1/2	●	1	1/2	1/2	1/2	1	1	8,5
12. Филипович Б.	мм	2395	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	0	1	0	●	0	1/2	1/2	1/2	1/2	8
13. Козул З.	мф	2380	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1/2	1/2	1	●	0	0	1	0	7
14. Николич З.	мм	2470	1	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	●	1/2	1/2	1/2	6,5
15. Яцимович Д.	м	2285	0	0	0	0	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	●	1/2	0	6
16. Редзепачич Р.	м	2300	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	●	1	1/2	5,5
17. Кобас А.	м	2320	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	5
18. Вуцинич А.	м	2350	0	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1/2	●	5

цели. 23. Кр:f2 Кс2+ 24. Крf3 Лf8+ 25. Кре4 Фб7+ 26. Кре5 Фс7+ 27. Кре4 Лf5! 28. Лd5 ed+ 29. Кр:f5 g6+, и белые сдались [0:1].



В чемпионате Дании 1—2 места поделили гроссмейстер Курт Хансен и международный мастер Карстен Хей — по 7 очков из 11. В привидимой партии 20-летний победитель турнира потерпел поражение в результате неудачной стратегии.

Английское начало А31 Хансен — Рейнерт

1. d4 Кf6 2. Кf3 c5 3. c4 cd 4. К:d4 e5 5. Kb5 d5 6. cd Cc5 7. e3 0-0 8. Kc5 e4 9. a3 a5. В партии Донченко — Глянец (Тбилиси, 1980) после 9... Cf5 10. Кd2 a5 11. h3 Фе7 12. g4! Cg6 13. Cg2 h6 14. h4! Лd8 15. g5 Л:d5 16. Кс:e4 С:e3! черные развили сокрушительную атаку (см. «Шахматы» № 4/1981). Подобное столкновение планов происходит и в комментируемой партии.

10. Кd2 Фе7 11. h3 Лd8 12. Фс2 Cf5 13. g4! Cg6 14. Cg2 К:d5 15. h4 C:e3!.

Белые недооценили угрозы противника в центре.

16. К:d5. В случае принятия жертвы все кончалось еще быстрее. 16... C:f2+ 17. Кре2. Если 17. Кр:f2, то 17... e3+ 18. Кpg1 Л:d5 19. Ке4 Кс6 —+ 17... Л:d5 18. h5 Кс6 19. Кb3 a4! 20. Кр:f2 e3+, и белые сдались [0:1].



В чемпионате Италии победил 46-летний международный мастер из Рима Алвизе Цикики — 9,5 очка из 13. На пол-очка меньше набрал

Р. Месса, 3—4 места поделили Г. Санна и М. Кокоцца — по 8,5.

Сицилианская защита В56 Месса — Ческая

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 Кс6 6. Се3 Кg4 7. Сb5! К:e3 8. fe Cd7 9. 0-0 e6 10. C:c6! bc 11. Фf3 Фе7! (11... Фf6) 12. e5! d5 13. b4 g6 14. b5 c5 15. e4!. Жертвуя фигуру, белые приступают к активным действиям в центре. А когда черные отразят это наступление, у белых останется сильная проходная пешка, которая и решит исход сражения.

15... Cg7. И на 15... cd последовало бы 16. ed! 16. ed 0-0 17. Кс6 C:c6 18. dc C:e5 19. Лаe1.

До сих пор соперники повторяли партию Гликсман — Брэдваревич (чемпионат Югославии, 1967), в которой белые добились выигрышной позиции после 19... Фс7 20. Ке4 Фа5 21. Кg5 Cg7 22. Фb3 с неотразимыми угрозами 23. К:f7 или 23. К:e6. На сей раз черные идут другим путем,

но и тут им не удается получить удовлетворительную игру.

19... Cd4+ 20. Кph1 Лад8 21. Кd5! Фh4 22. Кf6+ C:f6 23. Ф:f6 Фс4. На 23... Ф:f6 24. Л:f6 Лd2 последовало бы 25. h4 Л:c2 26. Лef1 с угрозой 27. Л:f7! +-. 24. Лd1 Л:d1 25. Л:d1 Ф:b5 26. c7 Фе2 27. Фd8! Фa6 28. Кpg1!, и черные сдались [1:0], так как нет защиты от угрозы 29. Ф:f8+ Кр:f8 30. Лd8+.



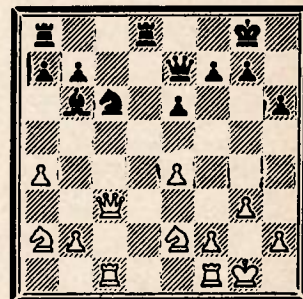
Клайпеда. В борьбе за право выступать в юношеском первенстве мира приняли участие шахматисты, успешно сыгравшие на чемпионате страны в Юрмале, а также некоторые более опытные, но не старше 20 лет.

Уже на старте выяснилось, что за лидерство будут бороться москвич мастер ФИДЕ Евгений Бареев и представитель Украины Василий Иванчук, в первом же туре добившийся победы над международным мастером Лембитом Оллем из Таллина. Пожалуй, все решила

встреча лидеров в 10-м туре. Выиграв ее и завоевав приз за лучший финиш (4,5 очка из 5), победу в турнире одержал В. Иванчук.

Победитель живет в небольшом городке Бережаны, что под Львовом, перешел в 10-й класс. С шахматами его в шесть лет познакомил отец. Очень много Василий работал самостоятельно. С любовью вспоминает свою первую шахматную книгу Ю. Авербаха и М. Бейлина «Путешествие в шахматное королевство». На турнире ему помогал львовский тренер М. Некрасов.

Бареев — Иванчук



Белые решили с помощью упрощений нейтрализовать инициативу соперника, однако это не привело к желаемому результату.

20. Лfд1 Л:d1+ 21. Л:d1 Лd8 22. Л:d8+ Ф:d8 23. Фс2 Фf6 24. Кf4 g5 25. Кd3 Фd4 26. Кс3 Ca5. Все фигуры черных действуют очень слаженно, и вскоре это приведет к материальным завоеваниям. 27. Кс1 C:c3 28. bc Фс4 29. Кpg2 Кb4 30. Фb3 Ф:e4+ 31. f3 Фс2+ 32. Ф:c2 К:c2. Техническую часть Иванчук проводит четко.

33. Крf2 Ka3 34. Кре3 Кс4+ 35. Кpd4 Kb6 36. a5 Кd7 37. Кd3 Крf8 38. c4 Крe7 39. c5 Kb8 40. Ke5 Кс6+ 41. К:c6+ bc 42. Кре5 f6+ 43. Кре4 a6 44. h3 Крf7. Белые сдались [0:1].

Мастер А. Уогяле

Клайпеда, 1985

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О.	М.
1. Мартынов П. Ленинград	●	1	0	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	3	14
2. Рохманов С. Москва	0	●	0	0	1	1/2	0	0	0	1/2	1	0	1	1/2	4,5	13
3. Бареев Е. Москва	1	1	●	1/2	0	1	1	0	1	0	1	1	1/2	1	10	2
4. Смирин И. Витебск	1	1	1/2	●	0	1	0	0	0	1	1	0	1/2	1/2	6,5	5—6
5. Улыбин М. Свердловск	1	0	0	1	●	1	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	6	7—9
6. Серпер Г. Ташкент	1	1/2	0	0	0	●	0	1/2	1	1/2	0	1	1	1/2	6	7—9
7. Олл Л. Таллин	1	1	0	1	1	1	●	0	1/2	1/2	1	1	0	1	9	3
8. Иванчук В. Бережаны	1/2	1	1	1	1	1/2	1	●	1	1	1/2	1	1	1/2	11	1
9. Даутов Р. Уфа	1	1	0	1	1	0	1/2	0	●	0	0	1	0	1/2	6	7—9
10. Тимошенко Г. Москва	1	1/2	1	0	1/2	1/2	0	1	●	1/2	0	1	1/2	1	7	4
11. Гельфанд Б. Минск	1/2	0	0	0	1/2	1	0	1/2	1	●	1/2	0	1/2	1	5	11—12
12. Носенко А. Чернигов	1/2	1	0	1	1/2	0	0	0	0	1	1/2	●	1	1	6,5	5—6
13. Акопян В. Баку	1	0	1/2	1/2	0	0	1	0	1	0	1	0	●	1/2	5,5	10
14. Голубев М. Одесса	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	●	5	11—12

НЕ ХОТЕЛ, ДА ПОБЕДИЛ

Турнир Дома шахмат
им. П. Кереса
Пярну, 1985

Отказ в последний момент некоторых мастеров от участия в турнире поставил организаторов в трудное положение, чего они никак не заслужили — соревнование было превосходно организовано, участники жили в лучшей гостинице города-курорта, победителей ждали ценные призы. Чтобы обеспечить необходимое число мастеров, пригласили местную шахматистку Лейли Пярнпуу. И надо сказать, Лейли играла без робости, одержала несколько побед и финишировала не последней.

Международный мастер из Цесиса Эдвинс Кеньгис также был приглашен в последнюю минуту, чтобы «спасти» турнир. Согласился Кеньгис без особой охоты (обычно ведь шахматист готовится к конкретному соревнованию не один день), но в конце концов выяснилось, что он не только спас турнир, но и выиграл его, причем довольно легко.

Судьба первого места решилась в партии предпоследнего тура между Э. Кеньгисом и московским мастером Анатолием Донченко, имевшим одинаковое число очков.

Защита Каро — Кани В10
Кеньгис — Донченко

1. e4 c6 2. c4 e5 3. d4. Это энергичнее, чем 3. Кf3. 3... d6. В «ЭШД» рассматривается только ход 3... Сb4+, после которого белые получают перевес. 4. Кс3 Се7 5. f4!l. Скорее всего, именно так можно доказать, что ход 3. d4 сильнее, чем 3. Кf3. 5... efl. По-моему, логичнее 5... ed, но у черных на уме конкретный план.

6. С:f4 Сg5 7. С:g5 Ф:g5 8. Кf3 Фе3+ 9. Фе2 Ф:e2+ 10. С:e2 Ке7. Слишком пассивно. Лучше 10... Кf6, создавая давление на центр. 11. d5!l. Пользуясь большим перевесом в развитии, белые начинают игру в центре, ко-

торая оказывается опасной для противника несмотря на отсутствие ферзей.

11... Кg6. Плохо как 11... cd, так и 11... c5 из-за 12. Кb5. 12. 0-0-0 Крe7 13. dc bc.

14. Лd2!l. Пешка d6 обречена. 14... Се6 15. Лhd1 Ке5!l. Правильная идея в неверном оформлении. После 15... Кd7!l 16. Л:d6 Кge5 белым было бы очень трудно реализовать материальный перевес. 16. c5. Теперь на d6 падает белая пешка, после чего обнежится и слабость на c6.

16... Кbd7 17. cd+ Крf6 18. Лf1!l. Сильнее 18. Кd4. 18... g6 19. Кd4+. После долгого обдумывания я отказался от продолжения 19. Ке5+ Кр:e5, так как мат найти не удалось. 19... Крg7 20. Лс2 Лhe8. Черные играют очень пассивно, и вскоре их позиция станет безнадежной. Надо было поискать контригру после 20... Лab8 с последующим 21... Лb4 и т. д.

21. Ка4 Лад8 22. Лd1. Белые не форсируют события. 22... Кb8 23. Кс5 Сс8 24. Кf3 Кbd7 25. Лd4 Крf6 26. b4 Кf8 27. b5!l. Решающий удар. 27... cb. Вынужденный ход. В случае 27... Ке6 28. d7! К:d7 (28... К:d4 29. deK+ +-) 29. Ке6 fe (единственное) 30. e5+! Крe7 (30... Ке5 31. Лf4+ +-) 31. bc у белых практически лишняя фигура, так как слон c8 не имеет никаких перспектив.

28. С:b5 Кfд7 29. Лd5 g5 30. Ке5!l. Проще всего выигрывало 30. С:d7! К:d7 31. Лf5+ Крg7 32. Л:g5+ и т. д., но меня увлек интересный форсированный вариант, который в цейтноте я не смог точно рассчитать до конца.

30... Л:e5 31. С:d7 Лd5 32. ed!l. Лишь небольшое преимущество оставалось у белых после 32. С:c8 Л5:d6 33. Сg4 Лd4!l. 32... С:d7 33. Кb7 Лb8. В случае 33... Лс8 34. Л:c8 С:c8 35. Кс5 Cf5 36. Крd2 черным все равно пришлось бы отдать фигуру. 34.

Лс7 Сс8 35. Кс5 Cf5 36. Кb7 Сс8 37. d7. Проще вело к цели 37. Ка5 Cf5 38. Кс6 Лb1+ 39. Крd2 Лb5! 40. Ке7!l, и черных ожидает в лучшем случае ладейный эндшпиль без трех пешек.

37... С:b7 38. Л:b7 Лd8 39. Л:a7 Крe5 40. Крc2 Кр:d5!l. Упорнее 40... f5. 41. Ла5+. Возможно и 41. Ла3 с последующим 42. Лd3 — окончание безнадежно для черных. 41... Крe6 42. Л:g5 Л:d7 43. Лg4! f5 44. Лh4 Крd5 45. g3 Лс7+ 46. Крd3!l. Белые «откатали» обязательную программу, дальнейшее несложно. 46... Лс1 47. a4 Ла1 48. Крc3 Ла2 49. Крb3 Лf2 50. Л:h7 f4 51. gf Л:f4 52. a5! Лf6 53. Крb4 Крc6 54. a6 Лf1 55. a7 Ла1 56. h4, и черные сдались [1:0]. (Примечания международного мастера Э. Кеньгиса.)

На финише не использовал всех возможностей в борьбе за лидерство ленинградский гроссмейстер Александр Кочиев, и вровень с ним закончил турнир хорошо игравший мастер из Вильнюса Альгирдас Бандза.

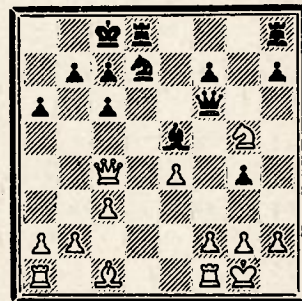
Испанская партия C77
Кярнер — Бандза

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. С:c6 dc 6. d3 Cd6 7. Кbd2 Сс6 8. Фе2. Заслуживало внимания 8. b3. 8... Кd7 9. d4. Вызывает обострение игры. Спокойное 9. Кс4 ведет к равной игре. 9... Фf6 10. c3 0-0-0 11. 0-0 g5!l. Одновременно и сигнал к штурму королевской крепости, и атака центра.

12. de!l. Правильно было немедленное 12. Кс4, после чего у черных два продолжения: спокойное 12... g4 13. Кf:e5 С:e5 14. Ке5!l Ке5 15. de Ф:e5, с примерным равенством, и острое 12... С:c4 13. Ф:c4 g4 14. Кg5!l Лdф8, с примерными вариантами: 15. f3 ed 16. cd (16. fg Фе5 17. Cf4 Фе5 18. Ф:c5 С:c5 19. b4 Сb6+ 20. c4 c5) 16... h6 17. e5 (17. fg С:h2+

18. Крh1 hg 19. Л:f6 К:f6 20. Фе2 Ле8!l) 17... Ке5 18. de Ф:e5 19. Ке4 (19. f4 Фc5+ 20. Ф:c5 С:c5+ 21. Крh1 hg 22. fg Cd6 23. Cf4 Лhg8!l) 19... Ф:h2+ 20. Крf2 g3+ 21. Крe1 Ф:g2; или 15. f4 (лучшее) 15... ef 16. e5, со сложной игрой.

12... С:e5!l. Именно слон! Конь нужен для атаки. 13. Кс4 С:c4 14. Ф:c4 g4 15. Кg5. На 15. Кd4 последовало бы аналогичное продолжение — 15... С:h2+ 16. Кр:h2 Ке5 17. Фc5 b6!l 18. Фа3 Л:d4 19. cd Фh4+ 20. Крg1 Кf3+ 21. gf g3 —+.



15... С:h2+! 16. Кр:h2 Ке5 17. Фе5. Если 17. Фb3, то 17... h6 18. К:f7 Кf3+ 19. gf Фh4+ 20. Крg1 g3 21. Фе6+ Крb8 22. fg Ф:g3+ 23. Крh1 Лhg8 24. Фg4 Л:g4 25. fg Лd3 —+. Упорнее 17. Фе2 h6 18. Кh3 gh 19. Кр:h3, но и здесь у черных атака.

17... h6 18. К:f7. На это белые и возлагали свои надежды. Теперь в случае 18... Фh4+ 19. Крg1 Кf3+ 20. gf gf последует 21. Фf5+. Но их ждет неприятный сюрприз. 18... Лd5!l 19. Фе3. И после 19. ed Фh4+ 20. Крg1 Кf3+ 21. gf gf 22. Фd4 Лg8+ белые беззащитны. 19... Фh4+ 20. Крg1 Кf3+ 21. gf Лh5. Белые сдались [0:1]. (Примечания мастера А. Бандзы.)

Места, занятые остальными участниками, в достаточной степени соответствуют их спортивной форме и боевому духу в ходе турнира.

Международный мастер
Я. Клованс

Пярну, 1985

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О.	М.
1. Кеньгис Э.	мм	●	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	11	1
2. Кузнецов А.	м	0	●	1/2	0	0	1/2	0	1	0	1	0	0	1/2	0	0	0	3,5	15—16
3. Пярнпуу Л.	м	0	1/2	●	1	0	1/2	1	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	0	5	13
4. Арулайд А.	м	0	1	0	●	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	3,5	15—16
5. Квейнис А.	м	1/2	1	1	1	●	1	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	0	0	1	1/2	9	6
6. Кивия Э.	км	0	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	4	14
7. Нарва Я.	км	0	1	0	1	1/2	1/2	●	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	0	6	12
8. Ветемаа Ю.	м	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	●	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	7,5	9
9. Кярнер Х.	мм	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	6,5	11
10. Бандза А.	м	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	●	1	0	1	1/2	1/2	1/2	10,5	2—3
11. Похла Х.	м	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	0	●	1/2	0	1/2	0	0	0	7	10
12. Клованс Я.	мм	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	9,5	5
13. Петкевич Ю.	мм	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	8	8
14. Донченко А.	м	0	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	10	4
15. Лосев Д.	м	0	1	0	1	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	●	1/2	8,5	7
16. Кочиев А.	гм	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	10,5	2—3

Мастера
Михаил НЕПОМНЯЩИЙ
и Владимир ФЕДОРОВ

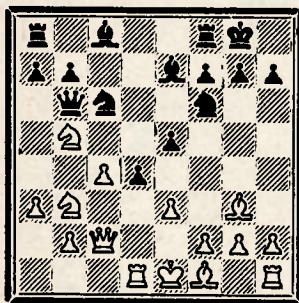
Ферзевый гамбит: главный вариант системы с 5. Cf4 D37

(Продолжение. Начало в
№ 15—17)

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3
Сe7 4. Кf3 Кf6 5. Cf4 0-0 6.
e3 c5 7. dс C:c5 8. Фс2 Кс6
9. Лd1 Фa5 10. a3 Сe7 11.
Кd2 e5 12. Cg3 d4 13. Кb3
Фb6 (11Б).

3

14. Кс3—b5



Нам кажется, что именно
этот ход, ведущий к острой,
но безвыгодной для белых
борьбе, позволяет им
бороться за реальный пере-
вес.

14... a7—a6

Возможно и более острое
продолжение 14... dе1! 15.
с5! Фa6 16. Кс7 (не так
ясно 16. Кс3! b5 17. C:b5
ef+ 18. C:f2 Фb7∞) 16...
Фa4 17. Cb5 (но не 17.
К:a8! — 17... Сe6) 17...
ef+ 18. C:f2 Фg4 19. Ce2l
Фg5 (19... Ф:g2 20.
Лg1 +/-) 20. К:a8 Cf5 21.
Фd2l Ф:d2+ 22. К:d2l Л:a8
23. 0-0 — у черных нет до-
статочной компенсации за
пожертвованное качество.

15. c4—c5 Фb6—d8
К перевесу белых в эн-
дшпале приводит 15... C:c5
16. Ф:c5 Ф:c5 17. К:c5 ab 18.
C:b5 Ла5 19. а4.

16. e3:d4

Хуже 16. Кd6 из-за 16...
Се6!?, и перевес уже у чер-
ных. Идея жертвы фигуры
предложена Н. Миневым.

16... a6:b5

17. d4:e5 Кf6—d7

18. Cf1:b5 Фd8—e8

С идеей развязаться по-
сле 19... Кdb8. Хуже 18...

Ка5 из-за 19. Кd2. Например:
19... Фс7 20. b4 Кс6 21.
Кс4 +/-.

19. 0-0 Кd7—b8

20. Cb5—d3 g7—g6

21. f2—f4!l

Но не 21. Кd2! Кd7 -/+.

21... Сс8—e6

22. f4—f5!l

Может быть, еще сильнее
22. Кd2! Кd4 23. Фс3 Кf5 24.
Cf2 с дальнейшим b2—b4,
Кd2—e4—d6.

а) 22... gf 23. C:f5 C:b3
24. Ф:b3 C:c5+ 25. Кph1 Кd4
26. Л:d4! (26. Фс4! К:f5 27.
Л:f5 Ка6 — 27... Фе6? 28.
Лg5+ — 28. Лf6 Сe7 29.
Фg4+ Кph8 30. Фf5 C:f6 31.
Ф:f6+ Кpg8 32. Фg5+, с
вечным шахом, так как на
32. Лd4 есть ответ 32... Фе6)
26... C:d4 27. Фf3!, и у бе-
лых сильнейшая атака. Если
27... Фb5, то 28. Cd3 +/-.

б) 22... C:b3 23. Ф:b3
C:c5+ 24. Кph1 Кd4 25. Фс4
Ка6 26. fg1? (заслуживает
внимания и 26. e6! или 26.
b4 с последующим e5—e6)
26... hg 27. Лf6!. В связи с
угрозами 28. Л:g6+ и 28.
Л:a6 белые отыгрывают по-
жертвованный материал, со-
храняя сильную инициативу.
Например: 27... Ке6 28.
C:g6!.

В

12. Cf4—g5

Наиболее популярное про-
должение.

12... d5—d4

13. Кd2—b3 Фa5—d8

После 13... Фb6 14. C:f6
C:f6 15. Кd5 Фd8 возникает
позиция, рассмотренная под
пунктом А2а.

1

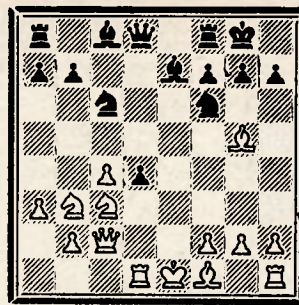
14. e3:d4

Считаем, что только таким
путем белые могут бороть-
ся за дебютный перевес.

а

14... e5:d4!l

При этом продолжении бе-
лые сохраняют перевес.



а1

15. Cf1—e2

Этот ход не дает белым
видов на преимущество.

15... Кf6—g4

16. Cg5:e7 Фd8:e7

17. Кс3—d5

Хуже 17. К:d4 из-за 17...
Фh4! 18. C:g4 (18. g3
Фf6 =/+) 18... C:g4 19. Лd2
Лfe8+ 20. Кpf1 Се6!, и хотя
после 21. Ксе2 белые сохра-
няют лишнюю пешку, у чер-
ных более чем достаточная
компенсация.

17... Фе7—e5

18. f2—f4 Сс8—f5!l

В случае 18... Ке3 19. fe
К:c2+ 20. Кpf2 Cf5 21. Лd2
Лае8 22. Лс1 К:e5 23. К:d4
К:d4 24. Л:d4 у белых не-
большой перевес (Форин-
тош — Фернандес, Нови-
Сад, 1974).

19. Фс2—d2

Далее возможно:

19... Фе4.

Но не 19... Фе8 или 19...
Фе6 ввиду 20. К:d4.

20. 0-0 Ке3.

Если 20... Фс2?, то 21.
C:g4.

21. К:e3 de 22. Фс3.

Хотя позиция и носит на-
пряженный характер, счи-
таем, что шансы черных не
хуже.

а2

15. Cg5—e3!l Фd8—e8

Не дает полного равенст-
ва и жертва ферзя 15...
de — 16. Л:d8 ef+ 17. Ф:f2
Л:d8 18. Се2 +/-.

16. Кb3:d4 Кс6:d4

После 17. C:d4 (17. Л:d4?
Cс5) 17... C:a3+ 18. Се2 Се7
19. 0-0 с последующим 20.
b3 и 21. Cf3 белые сохра-
няют небольшой позицион-
ный перевес, заключающийся
в обладании большим про-
странством. Черным непро-
сто развязаться.

а3

15. Кс3—b5l

Этот ход ведет к ясному
перевесу белых ввиду сла-
бости пешки d4.

15... Kg4 16. Cf4 Cg5 17.
Cg3 f5 18. h3! +/-.

б

14... Кс6:d4!l

Этот ход точнее, чем 14...

ed. Он ведет к живой фи-
гурной игре и оставляет чер-
ным шансы на уравнение.

15. Кb3:d4 e5:d4

б1

16. Cf1—e2!l

Форсировано приводит к
худшей для белых позиции.

16... Фa5!l 17. C:f6. Един-
ственный ход. 17... C:f6
18. b4. У черных богатый
выбор:

18... Фg5 19. Кd5 Ф:g2 20.
К:f6+ gf 21. Лf1 Ле8. В свя-
зи с угрозой 22... Ch3 у
черных перевес. На 22. Лd3
следует 22... Cf5.

К перевесу черных ведет
и 18... Ф:a3 19. Кd5 Се6 20.
К:f6+ gf.

Возможно, что еще энер-
гичнее 18... Фе5 19. Кd5
Cf5 20. Фb2 Лfe8 21. f4 Ф:d5!
22. cd d3 23. Фb3 Л:e2+ 24.
Кpf1 Лае8 25. Фс4 Ch4 —,
как было в партии Шроер —
Долгицер (США, 1984).

б2

16. Cg5—e3!l

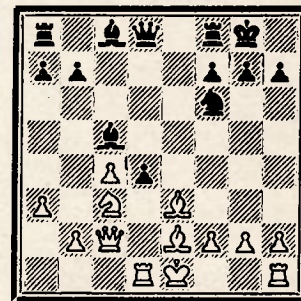
Также приводит к худшей
для белых игре.

16... Се7—c5!l

После 16... Фе8 игра с
перестановкой ходов сводит-
ся к пункту а2.

17. Cf1—e2

Плохо 17. b4! ввиду 17...
de 18. Л:d8 ef+ 19. Кре2
Cg4+ +/-.



17... d4:e3!l

После этой жертвы ферзя
у черных перевес.

18. Л:d8 ef+ 19. Кpf1 Л:d8
20. Кd1.

Черные сохраняют перевес
и после 20. b4 Се3 21. Кd1
Лd2 22. Фb3 (22. К:e3 Л:c2
23. К:c2 Ке4 =/+) 22... Cd4
23. К:f2 Cf5 с последующим
Ле8.

20... g6 21. К:f2 Cf5 22.
Фс1.

Еще хуже 22. Кd3 из-за
22... Kg4. Плохо и 22. Cd3
ввиду 22... Kg4 или 22...
Л:d3 23. К:d3 Лd8 —+.

22... b5!.

После этого сильного хо-
да, вскрывающего линии, пе-
ревес на стороне черных.
Например: 23. b4 (23. cb
Лас8) 23... C:f2 24. Кр:f2
bc —/+.

(Продолжение следует)

→ № 19



ИГРАТЬ С МУЖЧИНАМИ ЛЕГЧЕ...

Пиа Крамлиг родилась 23 апреля 1963 года. Она еще не успела вписать ярких страниц в историю женских мировых первенств, так как делает только первые шаги в направлении вершины шахматного Олимпа. Вместе с тем внимание многих шахматных специалистов и болельщиков приковано к ней уже давно. Весьма успешно выступая в различных мужских турнирах, юная шведская шахматистка несколько лет кряду занимала высшую ступеньку в таблицах рейтингов, опережая даже чемпионку мира и претендентку. На сегодняшний день картина слегка изменилась: после недавней победы в сильном мужском турнире в Баня-Луке список Эло возглавила чемпионка мира М. Чибурданидзе — 2450. На втором месте молодая венгерская шахматистка Ж. Полгар (2430), которая вообще участвует только в мужских турнирах. Третья с 2420 пунктами П. Крамлиг. Но математические раскладки ничуть не уменьшают интереса к шведской шахматистке. Предлагаем нашим читателям интервью, которое гроссмейстер А. Гипслис взял у ПИИ КРАМЛИГ во время межзонального турнира в Гаване.

— Когда вы научились играть? Кто приобщил вас к шахматам?

— В шахматы я играю с десятилетнего возраста. С первыми ходами меня познакомил брат, он же впоследствии привел меня в шахматный клуб. Там я и продолжала осваивать премудрости игры.

— Ваш брат Дан является международным мастером. В вашей семье еще кто-нибудь играет в шахматы?

— Немного играет и мой отец. Он участвовал в турнирах по переписке, которые весьма популярны у меня на родине. К сожалению, без особого успеха.

— Если это не семейная тайна, то кто является чемпионом «клана Крамлигов»?

— Мы представляем один клуб — «Passanten». В клубных турнирах брат нередко опережает меня и даже обыгрывает, хотя и мне удавалось иногда его «огорчить». Зато могу сказать, что в ранговой таблице 15 сильнейших шахматистов, которую ежегодно составляет Шахматная федерация Швеции, несколько лет подряд я нахожусь выше брата.

— После окончания средней школы вы продолжили обучение в вузе?

— После гимназии полгода изучала в университете русский язык.

— Что побудило вас избрать именно этот язык?

— Окончив школу, толком не знала, что буду делать дальше. Мне нравился русский язык, и, безусловно, освоение его могло бы многое дать мне как шахматистке, ведь у вас в стране издается масса прекрасной шахматной литературы. Продолжить обучение в университете помешало частое участие в международных турнирах.

Следует заметить, что вопросы, заданные по-русски, для удобства П. Крамлиг переводились на английский язык, но их основное содержание и суть Пиа воспринимала уже до перевода. Ответы на лаконичные вопросы она довольно ловко формулировала на хорошем русском языке.

— Есть ли у вас постоянный тренер, или вы отдаете предпочтение самостоятельному изучению шахмат?

— В Швеции нет шахматных тренеров как таковых, и все премудрости игры надо стремиться постигнуть самостоятельно. Лишь во время международного турнира в Тбилиси в 1984 году мне помогал мастер Эрик Юхансон (как-никак, тогда я практически впервые встретилась с почти всеми сильнейшими шахматистками планеты на родине чемпионки мира). На межзональном мне помогают гроссмейстер Бельон и мой брат.

— В скольких турнирах вы ежегодно участвуете? Приблизительное количество серьезных партий?

— В прошлом году принимала участие в 10—11 больших турнирах и нескольких так называемых открытых коротких турнирах. Целый ряд соревнований провожу, защищая честь своего клуба. Число партий, сыгранных за год, переваливает за сотню.

— Не отнимает ли такое частое участие в турнирах слишком много времени? Хватает ли его для анализа собственных ошибок, освоения еще непознанных тайн игры?

— Думаю, мне необходимо пересмотреть свое отношение к шахматам. Когда я была еще молодой (тут я заметил, что она еще и сейчас молодая — всего 22 года, — но Пиа с улыбкой ответила: «Молодой я была до восемнадцати!»), я вообще не занималась анализом и изучением дебютных позиций. Только играла, играла, играла... Турнир следовал за турниром. Но я пришла к заключению, что для дальнейшего роста нужно стремиться соединять регулярное, но определенно более ограниченное участие в соревнованиях с серьезной аналитической работой.

— Может быть, вы обладаете какими-то своими приемами познания шахмат? Сколько часов в день вы отдаете шахматам?

— Много ближую с друзьями и анализирую интересные партии и позиции в течение приблизительно 5—6 часов ежедневно. Но бывают дни, когда я вообще не прикасаюсь к фигурам. Думаю, что любой шахматист занимается шахматами сугубо индивидуально, решает эту проблему по-своему, а великолепного и годного на все случаи рецепта нам не удастся найти.

— Чем вы объясняете свои частые цейтноты? Я дважды имел возможность следить за вашей игрой на шахматных олимпиадах — в Люцерне (в 1982 году) и в Салониках (в 1984-м). В Люцерне это было просто «ужасно». Могу, правда, добавить и комплимент — в критические мгновения партии, играя «на флажке», вы действуете смело и четко. Ищете ли вы в каждой позиции самое логичное, наилучшее продолжение, или же длительное время не можете решиться и сделать выбор? Не берусь судить о стиле вашей игры в мужских турнирах — не видел, но теперь, в Гаване, дело, кажется, идет на поправку...

— По характеру я довольно медлительный и спокойный человек. Во время игры мне очень мешает чувство ответственности. Многие желают, чтобы я сыграла хорошо, и я пытаюсь оправдать надежды болельщиков. Даже видя неизбежность ничьей, продолжаю поиски. Ну, а успешно действовать в цейтноте мне помогает богатый опыт игры блиц.

— Стиль игры или партии какого шахматиста вам больше всего импонируют? Пытаетесь ли вы копировать стиль игры других шахматистов?

— Будучи «маленькой», я благоговела перед партиями шахматистов, показавших настоящие бойцовские, спортивные качества и пытавшихся каждую партию довести до победы, часто даже переходя границы разумного риска. В данное время я не имею «фаворитов» и не желаю на кого-либо быть похожей. Стремлюсь выработать свой стиль. Буду очень удовлетворена, если мне это удастся.

— Почему вы участвуете только в мужских турнирах, за исключением шахматных олимпиад? Погоня за модой?

— К сожалению, для меня это горькая необходимость: в Швеции турниры для женщин не проводятся. Федерация не в силах собрать даже необходимое количество участниц для организации чемпионата страны. И так как я с детских лет привыкла соревноваться с мальчишками (в детстве азартно играла с ребятами в футбол), то и сейчас не возражаю против участия в мужских турнирах. Результат налицо: приобретен довольно большой опыт, совершенно недоступный при игре лишь в женских соревнованиях. Да и играть с мужчинами несравненно легче, ведь мало кто верит, что добиться мало-мальски приличных успехов. Другое дело — женские турниры. От меня ждут только побед, а это сделать не так-то просто...

— Не скажете, сколько гроссмейстеров-мужчин прописаны в клубе Крамлинг?

— Ничего такого уж особенного я не совершала. Мне удалось взять верх над 4—5 гроссмейстерами. Думается, главное — не в победах. В партиях с гроссмейстерами можно многому поучиться, что, в свою очередь, пригодится в будущем.

— Почему вы решили участвовать только в нынешнем цикле розыгрыша мирового первенства? Ранее не были уверены в своих силах? Но ведь опыт, пусть отрицательный, никому не мешал...

— Что правда, то правда — опыт очень бы пригодился. Теперь я осознаю это в полной мере. К сожалению, раньше я думала иначе, да и объективные причины были довольно весомые: во время предыдущего цикла я кончала школу и не успела на межзональный турнир. Сейчас, безусловно, хочется всерьез побороться за титул чемпионки мира. Межзональный турнир в Гаване показал, что в моей игре еще много недостатков. Устранив их, можно надеяться на успех. Правда, этот турнир еще не совсем рассеял мои надежды, хотя отлично понимаю, что бороться и добиться успеха в матч-турнире с более опытными шахматистками Иоселиани и Нуцу будет весьма не просто.

— Доводилось ли вам видеть издаваемый в Риге журнал «Шахматы»?

— К сожалению, нет. (Когда я подарил Крамлинг 12-й номер «Шахмат», в котором опубликована ее победа над кубинским международным мастером Верой на фестивале в Лугано, шведка была очень удивлена и, по-моему, обрадована.)

— В Швеции издается интересный шахматный журнал «Schacknytt». Вы для него пишете статьи, комментарии?

— В нашей стране выходят два шахматных журнала: «Tidskrift för Schack» и «Schacknytt». Именно последний, издаваемый частными лицами, весьма неплохо обеспечен в финансовом плане, имеет хороший контингент авторов. Сама же я пишу крайне редко. Но теперь обещала дать обширную статью о межзональном в Гаване.

— Создается впечатление, что шахматная жизнь в Швеции сегодня переживает подъем. Наряду с гроссмейстером Ульфом Андерссоном мы видим ряд новых имен — гроссмейстер Карлссон, международные мастера Шюслер

и Шнейдер, которые все чаще добиваются успеха на различных турнирах. Кто финансирует шахматную жизнь в Швеции?

— В самом деле, шахматам сейчас уделяется большое внимание, пресса не скупится на статьи. Неудивительно, что молодежь начинает проявлять все больший интерес к нашей игре. Шахматная федерация получает средства от правительства, заинтересованного в том, чтобы молодые люди играли в шахматы, а не «озорничали». Именно поэтому больше всего шахматных мероприятий в Швеции проводится для юных в возрасте от 12 до 20 лет. Дальше все идет не так гладко. Все же наши молодые шахматисты успевают достичь определенного класса игры благодаря возможности участвовать в открытых турнирах, которые теперь организуют во многих странах, некоторых даже приглашают и на более крупные международные соревнования. Результаты растут на глазах.

— Вы любите выступать перед публикой, например, с сеансами одновременной игры?

— Да, и с большим удовольствием. Жаль, что и в сеансах играю довольно медленно, но уж так я привыкла.

— Занимаетесь ли, кроме шахмат, и другими видами спорта, и каковы вообще ваши увлечения?

— Чтобы поддержать свою спортивную форму, играю немного в теннис, бадминтон — к сожалению, на уровне

любителя. С удовольствием читаю, хожу в кино, театр, смотрю телевизор. Но все это стараюсь делать в меру. Предпочитаю проводить время вместе с друзьями — так лучше всего могу почувствовать пульс жизни.

— Каково ваше мнение о новом, двухгодичном цикле розыгрыша мирового первенства?

— По-моему, это не совсем продуманное решение. Не успел чемпион обосноваться на «троне», как уже надо готовиться к новому матчу. Если говорить о женщинах, то считаю, что прежняя система матчей была совершеннее. В единоборстве бывает меньше случайностей, чем в турнирах. Для пользы дела было бы необходимо, чтобы хотя бы две победительницы претендентского турнира сразились еще и в матче. Неудачное начало турнира тогда не лишало бы всех надежд. Слишком уж упрощен цикл борьбы: межзональные турниры, турнир претенденток — и конец... Мужчины на последнем этапе еще играют в матчах. Но все это лишь мое субъективное мнение, хотя не исключено, что к нему присоединятся многие...

— И последний, традиционный вопрос: ваши ближайшие планы?

— Надо тщательно подготовиться к матч-турниру. Затем надеюсь принять участие в сильном мужском международном турнире в Дортмунде.

— Желаю удачи!

□

Havanne 24 juli 1985

Tack för den trevliga intervjun

Jeg önskar er tidning och er lästrets

lycka till med schack i framtiden

Pia Crampin

Гавана, 24 июля 1985 г.

Спасибо за приятное интервью.

Желаю успехов вашему журналу и его читателям.

Пиа Крамлинг

СПРИНТ НА ДЛИННУЮ ДИСТАНЦИЮ

54-й чемпионат
Украинской ССР
Ужгород, 1985

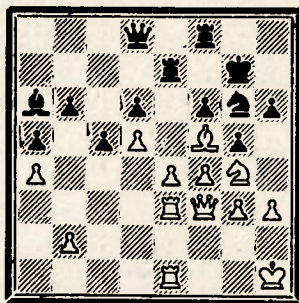
В живописном центре Закарпатья г. Ужгороде 14 мастеров и 2 кандидата в мастера оспаривали звание чемпиона республики. Средний рейтинг турнира равнялся 2360. Соревнование было очень молодым по составу — лишь пятеро мастеров старше 30 лет, зато кандидатам в мастера Васе Иванчуку и Мише Бродскому — всего по 16. А где молодость — там и боевитость, азарт, и с первого же тура развернулась бескомпромиссная борьба. 64% результативных партий — показатель высокий для турнира мастеров.

Чемпионом Украины заслуженно стал харьковский студент Валерий Неверов. Ему 21 год. Как говорит его тренер мастер А. Вайсман, Валерий проводит турниры в манере известного бегуна В. Куца: с самого начала выходит вперед, лидирует — и побеждает. Свои победы В. Неверов кует в миттельшпиле, умело поддерживая напряжение и хорошо рассчитывая варианты.

Индийская защита A77
Неверов — Левин

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 c5 4. d5 ed 5. cd d6 6. Kc3 g6 7. e4 Cg7 8. Kd2 0-0 9. Ce2 Kbd7 10. 0-0 Le8 11. a4 g5. Черные медлительно разыгрывают вариант, в котором только активная изобретательная игра может дать им равные шансы. Поиски контригры ведутся сейчас в направлении 11... Ke5 12. Le1 Kf4. 12. Le1 h6 13. Фс2 Ке5 14. Kf1 Kg6 15. Kg3 Kg4 16. Kd1 Kae5 17. Ke3 Kh4 18. Cd2 a5. Черные препятствуют возможному b2—b4. В итоге они оказались без контригры, а Неверов последовательно использует ослабление белых полей королевского фланга.

19. Cc3 b6 20. Kph1 Lf8 21. h3 Ла7 22. Ла3 Ch8 23. Cg4. У белых стратегически выигранная позиция. 23... Ca6 24. Kgf5 K:f5 25. K:f5 Kph7 26. Ke3 Cf6 27. g3 Kg6 28. Лb3 Ce5 29. Cf5 Kpg7 30. Kg4 C:c3 31. Ф:c3+ f6 32. f4 Le7 33. Фf3 Cc4 34. Лbe3 Ca6.



35. h4 gf 36. gf K:h4 37. Фh3. Черные сдались [1:0] из-за варианта 37... K:f5 38. ef Л:e3 39. Ф:h6+ Kpg8 40. Фg6+ Kph8 41. Л:e3.

2—4 места разделили Вайнерман, Иванчук и Легкий — в таком порядке их расставлял коэффициент Бергера. К своему результату они пришли разными путями.

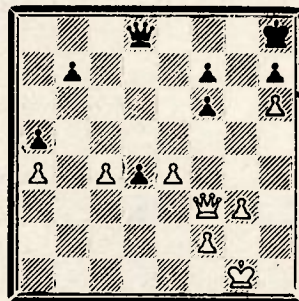
Третий раз второе в республике занимает мастер из Житомира Игорь Вайнерман — шахматист солидного позиционного стиля. Игорю 25 лет, он тренер ДЮСШ, сравнительно редко играет в турнирах. А в том, что он сильный шахматист, смогли убедиться многие участники.

Каталонское начало E05
Вайнерман — Иванчук

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kf3 Kf6 4. g3 Ce7 5. Cg2 0-0 6. 0-0 dc 7. Фс2 a6 8. a4 Cd7 9. Ф:c4 Cc6 10. Cg5 a5 11. Kc3

Ka6 12. Лас1 Kb4!l. Похоже, что новинка, впрочем, вряд ли удачная. Во встрече Каспаров — Карпов (22-я партия матча, Москва, 1984/85) было 12... Фd6, а ранее встречалось 12... Cd5. 13. Лfd1 Лс8 14. C:f6 C:f6 15. e4 Cd7!l 16. h4 c6! 17. Фe2 Фe8 18. b3 c5 19. dc Л:c5 20. Kd5! Л:c1. Может быть, лучше пожертвовать качество: 20... Л:d5.

21. K:f6+ gf 22. Л:c1 e5 23. Фe3 Ce6 24. h5! Фe7 25. h6 Лс8 26. Л:c8+ C:c8 27. Kh4 Kc6 28. Kf5 Фd8 29. Фf3 Kph8 30. Cf1! Ce6 31. Cc4 C:c4 32. bc Kd4 33. K:d4 ed.



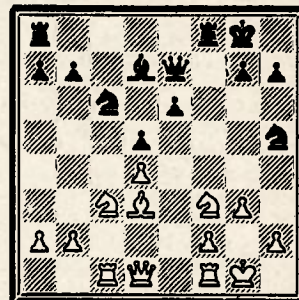
34. e5! d3 35. Фg4! Фg8 36. Фd4. Черные сдались [1:0].

Особо следует отметить выступление Василия Иванчука (тренер мастер М. Некрасов). В этом году он блестяще выиграл отборочный турнир и будет представлять нашу страну на первенстве мира среди юношей. И вот новый успех. У Васи отличная память, он далеко и быстро рассчитывает варианты. Об этом уже знают многие, поэтому мы предлагаем читателям «учебную» партию юного шахматиста.

Французская защита C06
Иванчук — Каплун

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. Cd3 c5 6. c3 Kc6 7. Ke2 cd 8. cd f6 9. ef K:f6 10. Kf3 Cd6 11. 0-0 Фс7 12. g3 0-0 13. Cf4 Cd7

14. Le1 Kh5 15. C:d6 Ф:d6 16. Kc3 Фe7!l. Мало заметная ошибка. Допускать 17. Cb5, конечно, не следовало; лучше 16... a6.



17. Cb5! Kf6 18. C:c6 C:c6 19. Ke5. Стандартная, плохая для черных французская защита. 19... Ce8 20. Le1 Фb4 21. Фd2 Фb6 22. Le3 Лd8 23. f3 Фd6 24. Ke2 Kd7 25. Фa5 K:e5 26. de Фb8 27. Kd4 Cd7 28. Лс7 Cc8 29. Лсз3 Лde8 30. Kb5. Черные сдались [1:0]. Впечатляющий захват.

В конце турнира Иванчук несколько «сбавил обороты», чтобы наверняка выполнить норму мастера (8,5). В другом случае он, вероятно, замаяхнулся бы на более высокий результат.

9,5 очка набрал также мастер из Одессы Николай Легкий. Его игра в первой половине турнира оставляла желать много лучшего. Однако на финише одессит разыгрался и выиграл 5 последних партий.

Голландская защита A85
Неверов — Легкий

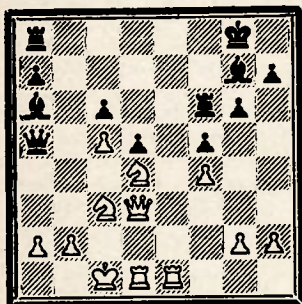
1. d4 f5 2. c4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Cg5 Cg7 5. Фd2!l. Потеря времени. До Cg5—h6 дело не доходит, что белые признают уже на следующем ходу. 5... c5!l. Черные применяют расстановку, известную по партии Лернер — Белявский (Львов, 1984), в которой у белых также возникли трудности. 6. e3 0-0 7. Cd3 Kc6 8. Kge2 d6 9. f4!l.

Ужгород, 1985

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О.	М.
1. Маланюк В.	мм	●	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	7,5	7—8
2. Охотник В.	м	0	●	1	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	выбыл	
3. Бутурин В.	м	1/2	●	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9	5	
4. Хузман А.	м	1/2	1/2	●	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	8,5	6	
5. Чубарь В.	м	0	0	1	●	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	2	15	
6. Неверов В.	м	1/2	1	1/2	1	●	0	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	11	1	
7. Легкий Н.	м	1/2	0	1/2	1	1	●	1	1	0	0	1	1	1	1/2	1	9,5	4	
8. Шмирин А.	м	0	1/2	0	1	0	0	●	0	0	1/2	1/2	0	1	1/2	1	5	11—12	
9. Левин Ф.	м	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1	●	1	0	1/2	1/2	1	0	0	6,5	9	
10. Вайнерман И.	м	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	0	●	1	0	1	1/2	1	1	9,5	2	
11. Иванчук В.	км	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1	0	●	1	1	1	1	1/2	9,5	3	
12. Панченко А.	м	1/2	1/2	1	1	1/2	0	1/2	1/2	1	0	●	1/2	0	1/2	1	7,5	7—8	
13. Фадеев В.	м	1/2	0	0	1	0	0	1	1/2	0	0	1/2	●	1	0	0	4,5	13—14	
14. Каплун Л.	м	1	0	0	1	0	0	0	0	1/2	0	1	0	●	1	0	4,5	13—14	
15. Зайд Л.	м	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1	0	●	1/2	5,5	10	
16. Бродский М.	км	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1/2	0	1	1	1/2	●	5	11—12	

Попытка поставить перед соперником новые проблемы. Если 9. 0-0, то 9... Kd7!, аналогично вышеупомянутой партии.

9... cd 10. ed e5! 11. d5 e4! 12. dc1! Возможно, не сильнейшее продолжение, зато оно соответствует стилю Неверова — в более открытой позиции он рассчитывает переиграть противника. И, как видно из дальнейшего, — не без оснований. 12... ed 13. Ф:d3 bc 14. 0-0-0 Фb6 15. С:f6 Л:f6 16. Kd4 Ca6 17. Лhe1 d5 18. c5! Фa5!! В основном черные рассчитывали здесь правильный вариант: 18... С:d3 19. cb Ce4 20. ba Л:a7, с очевидным перевесом в эндшпиле, но затем, решив, что после 18... Фa5 19. Kb3! С:d3 20. К:a5 Ce4 конь на a5 стоит хуже, чем на d4, сделали ход ферзем.



Однако последовало 19. К:c6!, и роли переменялись! У черных теперь единственный ответ. 19... Ф:c5 20. Ф:d5+ Ф:d5 21. Ke7+ Kpf8 22. Ke:d5! Взятие одним или другим конем — это, как говорят в Одессе, «две большие разницы». Вариант 22. К:c:d5! Лf7 23. Кc7 Лc8 видели оба партнера, а вот неожиданный ход 24. Kpb1! указал А. Вайсман, сидевший в зале.

22... Лf7 23. g3. У черных два слона и давление по открытым линиям на ферзевом фланге, зато нет пешки. Позицию можно оценить как примерно равную. Здесь белые предложили ничью, но борьба продолжалась... 23... Лc8 24. Лd2 Лb7 25. Лed1 Сс4 26. Лс2! В надвигавшемся цейтноте Неверов просматривает сильный тактический удар. Возможно 26. Kpb1.

26... С:a2! 27. К:a2 Л:c2+ 28. Кр:c2 Л:b2+ 29. Kpd3 Л:a2 30. Лс1. Отдав еще и пешку b2, белые заметно активизировались. 30... Ла3+ 31. Крe2 Cd4 32. Лс4!! Ла2+! 33. Kpd3 Cb6 34. К:b6!! ab 35. Лс7 Л:h2 36. Kpd4.

Активность белых все возрастает, а пешек все меньше. Здесь одессит надолго задумался (у белых же оставалось 2 минуты). Ничего не дает ни 36... Лh3 из-за 37.

Кре5 Л:g3 38. Kpf6 Кре8 39. Л:h7 и далее 40. Лb7, ни 36... Ле2 — 37. Л:h7 Ле7 38. Лh8+ Kpg7 39. Лb8 Ле6 40. Kpd5 Ле3 41. Л:b6 Л:g3 42. Лb7+ Kph6 43. Кре5. И все же решение нашлось...

36... Лh3! 37. Кре5 Кре8! 38. Kpf6! Решающая потеря темпа. Ничью можно искать (если она есть) лишь в варианте 38. Лb7! Л:g3 39. Л:b6 h5. Соль замысла черных в том, что вместо 39. Л:b6 не годится 39. Л:h7 (здесь видно, что черные ходом 37... Кре8! выиграли темп по сравнению с 37... Л:g3 — белые ходят 38. Лb7 и 39. Л:h7) ввиду 39... Kpd8! 40. Kpd6 (40. Лb7 Лb3 41. Kpf6 Krc8 42. Лg7 Лg3 ведет к случившемуся в партии) 40... Лd3+! 41. Krc6 (41. Krc6 Krc8) 41... Кре8 42. Лg7 Лg3 43. Кр:b6 Kpf8 44. Ла7 Лf3 45. Ла4 Kpg7 46. Krc5 Kph6, с выигрышем.

38... Kpd8 39. Лb7 Л:g3 40. Л:h7. Или 40. Л:b6 Krc7 41. Лb4 h5 с дальнейшим Лg4, h5—h4 и т. д. 40... Krc8 41. Лg7 b5 42. Кре6 (42. Л:g6 Л:g6+ 43. Кр:g6 b4 44. Кр:f5 b3) 42... b4 43. Kpd6 b3 44. Лс7+ Kpd8 (записанный ход), и белые сдались [0:1], так как у черных в нужный момент всегда есть ход Лg3—d3+.

Мастер Н. Легкий,
международный мастер
В. Маланюк

БУРНОЕ ОМОЛОЖЕНИЕ

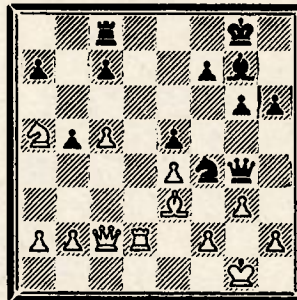
Чемпионаты
Молдавской ССР
Кишинев, 1985

В чемпионатах республики этого года заметно снизился возраст участников. Из 18 финалистов девятерым не более 16 лет, а среди женщин только две участницы из 14 были старше 16 лет.

Перед последним туром мужского турнира Илья Фиглер опережал Бориса Неведничего на пол-очка, а Вадима Чернова — на полтора. Неведничий свою партию выиграл, а Фиглер, встречавшийся с Черновым, хотя и был близок к победе, однако в цейтноте не нашел правильного продолжения и не сумел сделать даже ничью. В итоге звание чемпиона Молдавии в четвертый раз завоевал мастер Б. Неведничий — 12,5 очка из 17. Серебряная медаль досталась И. Фиглеру (12 очков), бронзовая В. Чернову (11,5).

Староиндийская защита Е94
Паламарчук — Неведничий

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 Сg7 4. e4 0-0 5. Кf3 d6 6. Ce2 Kbd7 7. 0-0 e5 8. Ce3 Фe7 9. de de 10. Kd5 Фd8 11. К:f6+ Ф:f6 12. Фс2 Ле8 13. c5 h6 14. Лaс1 Кf8 15. Kd2 Ке6 16. Сg4 Кf4 17. С:c8 Ла:c8 18. Кс4 Лed8 19. Лсd1 Л:d1 20. Л:d1 Фg5 21. g3 Фg4 22. Лd2 b5 23. Ka5.



23... Фf3 24. gf ef 25. Cd4 Фg4+ 26. Kpf1 f3 27. Лd3 Ле8 28. Ce3 Л:e4 29. Kb3 Лс4 30. Фd1 С:b2 31. c6 Ca3 32. Лс3 Фg2+ 33. Крe1 Фg1+ 34. Kpd2 Ф:d1+ 35. Кр:d1 Л:c3 36. Kd4 a6. 0:1.

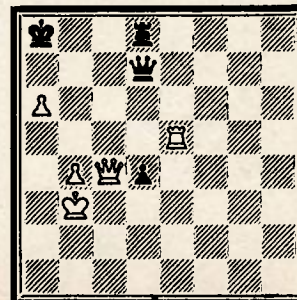
Многие предполагали, что у женщины титул сильнейшей завоевует Раиса Неведничая или Марина Шереметьева (Афанасова), имеющие богатый опыт турнирной борьбы. Они боролись за победу до последнего тура, но их буквально по пятам преследовала 15-летняя школьница Полина Зильберман. Одержав в предпоследнем туре победу над Неведничей, Полина догнала Шереметьеву и в итоге поделила с ней 1—2 места: у обеих по 11 очков из 13. По коэффициенту звание чемпионки Молдавии присвоено П. Зильберман. Р. Неведничая с 10 очками заняла третье место.

Ф. Скрипченко,
судья всесоюзной
категории

Шяуляй. Призеры открытого чемпионата ЦС ВДСО «Локомотив» вышли в полуфиналы женского первенства СССР.

Уже во втором туре состоялась решающая встреча между главными претендентками на звание чемпионки спортобщества.

Эпштейн — Жильцова



В ходе всей партии белые стремились к победе, но концовка в цейтноте дала неожиданный результат.

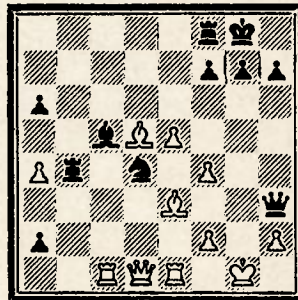
66... Фh3+ 67. Кра4 Фh1 68. Кра5! d3 69. Ле4 Фa1+ 70. Kpb6 Лb8+ 71. Krc7 Фg7+ 72. Kpd6 Фf6+. 0:1.

Окончательные итоги турнира: 1. Л. Жильцова (Киев) — 11,5 очка из 14; 2—3. Э. Эпштейн (Клайпеда) и Н. Чхайдзе (Тбилиси) — по 11 (по коэффициенту второе место досталось Эпштейну); 4. В. Домкute (Шяуляй) — 9,5; 5. Т. Розенфельд (Харьков) — 8 и т. д.

Мастер А. Уогяле

Киров. В чемпионате города, проходившем по швейцарской системе в 9 туров, приняло участие 42 человека. Уверенно стартовал кандидат в мастера Владлен Шульман — 6 очков в 7 турах. На пол-очка отставал мастер Александр Чудиновских. В 8-м туре состоялась встреча лидеров.

Чудиновских — Шульман



24. Л:c5! Черные полагают, что этот ход невозможен из-за 24... Лb1 25. С:d4 Л:d1 26. Л:d1 Фg4+. 24... Лb1 25. Лc1!! (этого черные не ожидали!) 25... a1Ф 26. Л:b1 Фa3 27. Ф:d4. На доске возникла довольно оригинальная позиция. Близжайшая задача белых — защитить своего короля от атаки двух ферзей.

27... Фe7 28. Сg2! Фh5 29. Фe4 Фeh4 30. h3. Черные попали в цейтнот, и все кончилось в несколько ходов. 30... Ле8 31. Лb7 Фg6 32. Ф:g6 hg 33. Леb1 g5 34. Лb8 Л:b8 35. Л:b8+ Kph7 36. e6! fe 37. Ce4+ g6 38. Cd4 e5 39. С:e5, и черные сдались [1:0].

В итоге первое место с 7,5 очка завоевал А. Чудиновских; 7 очков и второе место у В. Шульмана.

А. Гамбитов

ИСПРАВЛЕНИЕ

На диаграмме в партии Пиешина — Легкий («Шахматы» № 14/1985, с. 11) на поле e3 должна быть белая пешка.

СИСТЕМА НУЖДАЕТСЯ В УЛУЧШЕНИИ

XII спартакиада Латвийской ССР
Рига, 1985

Шахматные турниры по программе спартакиады Латвии проходили в конце июня в республиканском клубе. Согласно новому положению, в соревнованиях могли участвовать спортсмены не старше 1961 г. рождения, причем для перворазрядников ограничение еще и «с другого конца» — не моложе 1970 г. рождения. В составе каждой команды — 3 мужчины и 1 женщина (правда, некоторые из 11 участвовавших команд не смогли выставить полный состав). В зачет спартакиады шли очки, набранные мужчинами (занявшими 1—16 места) и женщинами (1—8 места) в индивидуальных турнирах.

В мужском турнире участвовало 23 кандидата в мастера и 9 перворазрядников; они играли по швейцарской системе с контролем времени полтора часа на 36 ходов плюс час до конца партии.

Золотую медаль завоевал даугавпилсский кандидат в мастера **Олег Кривонос** — 5,5 очка из 7. Самый юный участник, 13-летний к/м **Алексей Широв** (рижская ДЮСШ) на втором месте — 5,5 очка; третье место занял к/м **Айварс Ставринов** (СКА Рига) — 5.

Женщин было 11 — 4 кандидата и 7 перворазрядниц. Система розыгрыша с полуфиналами и тремя финальными группами (на наш взгляд, неудачная) дала такие результаты: 1. к/м **Инесе Пауне** (Рижская ДЮСШ) — 2,5 из 3; 2. перворазрядница **Наталья Радченко** («Даугава» Рига) — 2; 3. к/м **Ивета Рутина** (Валка) — 1 очко.

По сумме очков вперед оказались две рижские команды: «Даугава» и СКА набрали по 40,5 очка. По дополнительным показателям первое место досталось даугавским шахматистам: кандидаты в мастера **И. Екабсонс**, **Г. Каупе**, **Л. Сандлер** и перворазрядница **Н. Радченко**. Вторые — армейцы: кандидаты **О. Егоров**, **А. Ставринов**, **А. Танаков** и **О. Раусе**. На третьем месте с 36,5 очка представители Даугавпилса: кандидаты **А. Барбакадзе**, **О. Кривонос**, **В. Поляков** и перворазрядница **Л. Грубевич**.

А. Кловане

Партии спартакиады комментирует мастер
З. ЛАНКА

Самую легкую победу чемпион спартакиады **О. Кривонос** одержал в следующей мини-партии.

Английское начало А34
Кривонос — Страус

1. Кf3 Кf6 2. c4 c5 3. Кc3 d5 4. cd К:d5 5. d4. Сейчас популярнее 5. e4, однако и при ходе в партии черным надо играть аккуратно. 5... cd. Переход к защите Грюнфельда — 5... К:c3 6. bc d6 — ведет к сложной борьбе.

6. Ф:d4 e6 7. e4 Кс6 8. Сb5 К:c3 9. Ф:c3 Сd7. В распоряжении черных было более надежное продолжение — 9... Фb6, например: 10. a4 Фc5 11. Сd2 Сd7 12. 0-0 Ф:c3 13. С:c3 a6 14. Сc4 Лg8=

(Михальчишин — Георгадзе, 46-й чемпионат СССР, Тбилиси, 1978), или 10. С:c6+! Ф:c6 11. Ф:c6+ bc 12. 0-0 Се7 13. Се3 0-0 14. Лf1 Сb7 15. Сc5 С:c5 16. Л:c5 Лfд8 +/- (Мурешан — Северейд, Тбилиси, 1982).

10. 0-0 Фf6!! И здесь заслуживало внимания 10... Фb6 с последующим Фb6—c5. 11. e5 К:e5!! В результате этой «комбинации» черные остаются без фигуры — 12. Ф:e5, и им не остается ничего другого как сдаться [1:0].

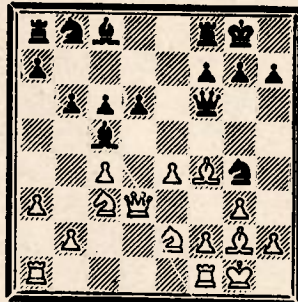
И второму призеру, **А. Широву**, удалось завершить одну партию «в рекордное время».

Английское начало А23
Бабрис — Широв

1. c4 e5 2. g3 Кf6 3. Сg2 c6 4. d4 ed 5. Ф:d4 Се7. Обычно играют 5... d5. 6. Кc3 0-0 7. e4. Уж очень разма-

шисто. Ничего не давало 7. Кf3 — 7... d5 8. 0-0 c5 9. Фd3 dc 10. Ф:c4 Кс6=, но хорошо выглядит 7. Сg5, усиливая контроль над пунктом d5.

7... b6! 8. Кge2 Сc5 9. Фd3 d6. Возможно, точнее 9... Кg4, так как сейчас белые могли ответить 10. Се3, нейтрализуя давление по диагонали g1—a7. 10. a3! Кg4 11. 0-0. И в случае 11. Кd1 у черных хорошие возможности, например: 11... f5 или 11... Се6, угрожая 12... Кe5. 11... Фf6! 12. Сf4! Упорнее 12. Кd1 Кe5 13. Фc2, хотя и тогда после 13... Сg4 положение белых не из приятных.

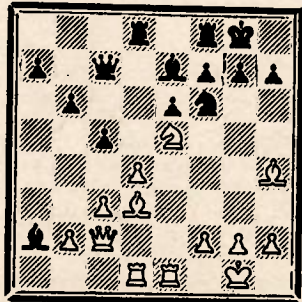


12... g5! С виду ход рискованный, но Широв все предусмотрел. 13. e5. На 13. Се3 сильно 13... Кe5 или 13... Фh6. 13... Фh6 14. h3 К:f2 15. Л:f2 gf 16. gf de 17. fe С:f2+ 18. Кр:f2 Се6 19. Ке4 Кd7. Белые сдались [0:1].

Приятной неожиданностью спартакиады явился успех кандидата в мастера **А. Ставринова**.

Французская защита С10
Мейерс — Ставринов

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 de 4. К:e4 Кd7 5. Кf3 Кg6 6. К:f6+ К:f6 7. Сd3 Се7 8. 0-0. Активнее 8. Фe2 0-0 9. Сg5, рокируя затем в длинную сторону. 8... 0-0 9. c3 b6 10. Лe1 Сb7 11. Сg5 c5 12. Фe2 Фc7 13. Ch4!! В духе позиции продолжение 13. dc и 14. Ке5 +/- 13... Лад8 14. Лад1 Сd5. Дебют белые разыграли без претензий, и черным удалось удобно расположить свои фигуры. 15. Ке5! Псевдоактивность. Логичным развитием событий было бы 15. dc Ф:c5 16. Сb1, со сложной борьбой. 15... С:a2! 16. Фc2!!



16... c4! 17. С:f6 cd 18. Л:d3 С:f6 19. b3 С:b3 20. Ф:b3 С:e5 21. Л:e5 Ф:e5 22. de Л:d3

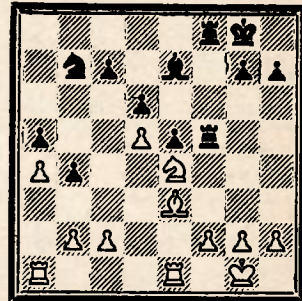
23. Фc2 Лd5 24. f4 Лfд8 25. h4 h5 26. Кph2 a5 27. c4 Лd4, и на 34-м ходу белые сдались [0:1].

Чемпионка спартакиады **Инесе Пауне** продемонстрировала хорошую технику реализации преимуществ.

Испанская партия С88
Пауне — Грубевич

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0-0 b5 6. Сb3 Се7 7. Лe1 0-0 8. a4 Сb7 9. d3 d6 10. Кc3 b4. К более сложной игре ведет 10... Ка5 11. Са2 b4. 11. Кd5 К:d5 12. С:d5 Ка5!! Теперь конь окажется в невыгодном положении. Лучшее 12... Лb8.

13. С:b7 К:b7 14. d4! Сf6 15. d5!! Сохраняло перевес и 15. de de 16. Се3. 15... a5 16. Се3 Фd7 17. Кd2 Се7 18. Фf3. Логичнее 18. c3, начиная игру на ферзевом фланге, где у черных много слабостей. 18... f5! А теперь белые получают важный пункт e4 для коня. Напрашивалось 18... g6, подготавливая ход пешкой «f». 19. ef Ф:f5 20. Ф:f5 Л:f5 21. Ке4 Лa8!!



22. c3! Кc5 23. С:c5 dc 24. cb ab 25. Лac1 Лd8 26. Лeд1 Лf4 27. f3 b3 28. Лc4 Лb8 29. Лdc1 Лd8 30. Лd1 Лb8 31. Лd3 Сd6 32. Крf2 Лf8 33. Крe3 Лb4 34. Л:b4 cb 35. К:d6 cd 36. Л:b3 Лb8 37. Крd3 Крf7 38. Крc4, и аскоре черные сдались [1:0].



ИНЕТА РУТИНА и **ИНЕСЕ ПАУНЕ** на фоне портрета **М. Таля** работы **Лео Кокле**.

«ДАУГАВА — РЕКА ДРУЖБЫ»

День шахмат в Екабпилсе, 1985

Дождь лил как из ведра, — лил всю неделю, все семь дней, издавна имеваемых в народе «семь спящих братьев»: дождливые, они служат печальным прогнозом почти на все лето. Не пощадили сумрачные небеса и День шахмат. Но шахматисты с берегов Даугавы и Западной Двины (так ее зовут за пределами Латвии) дождя не убоились, и 29 июня в Екабпилсе собралось более 120 мастеров и любителей древней игры, большинство из которых представляли 24 команды, остальные — сами себя.

Организаторов праздника неблагоприятные погодные условия не застали врасплох. Соревнования и другие мероприятия, обычно проводившиеся на открытом воздухе, перенесли под крышу, для чего помещение шахматного клуба «расширили», взяв взаимы расположенный по соседству зал тяжелой атлетики. Неутомимый руководитель местного шахклуба Леонард Волминский и судейская бригада во главе с Илгонисом Рупейксом позаботились о том, чтобы гостей ждал традиционно теплый, радушный прием.

Большой турнир, в котором сражались 24 команды, принес успех гостям из Витебска: мастер Андрей Ковалев, кандидаты в мастера Владлен Вакуленко, Григорий Иссерман, Владимир Лаврик и мастер Раиса Эйдельсон набрали 34,5 очка из 45 (играли по швейцарской системе, 9 туров). На втором ме-



□ Победители улыбаются. Витебские шахматисты ГРИГОРИЙ ИССЕРМАН, АНДРЕЙ КОВАЛЕВ, РАИСА ЭЙДЕЛЬСОН и ВЛАДИМИР ЛАВРИК.

сте тренеры Рижской ДЮСШ, на третьем — победитель прошлого года розыгрыша команда журнала «Шахматы». У обоих коллективов по 33,5 очка, но в «междоусобице» журналисты уступили наставникам 1:4.

В личном турнире у мужчин сильнее всех был международный мастер Алвис Витолиньш — 11,5 очка из 13. На втором месте мастер А. Ковалев (11 очков), на третьем — кандидат в мастера А. Березкин (10,5).

Среди женщин первенствовала Раиса Эйдельсон — 10 из 11. Мастер Илзе Рубене была второй (9), кандидат в мастера Наталия Еремина — третьей (8,5).

Д. Суна

От истока до устья

Сейчас, когда проведен уже девятый по счету турнир «Даугава — река дружбы», можно с уверенностью сказать, что идея екабпилсских организаторов завоевала симпатии многих шахматистов. И тем не менее, попытаемся высказать предложение, которое, на наш взгляд, еще выше поднимет престиж этих соревнований.

Начнем с того, что, как говорится, быть гостем приятно, а быть гостеприимным хозяином не так просто... Да и вообще, не пора ли и нам, гостям, пригласить к себе хозяев? Что же касается участников, думаем, они изъявляют желание посоревноваться и побывать и в других городах, расположенных по берегам реки, протекающей по территории трех братских республик.

Начать можно с самых верховьев — города Западная Двина в РСФСР. Через год проведение турнира взял бы на себя Витебск, затем Полоцк, Новополоцк, Краслава и т. д. Финальная часть должна пройти в Риге в качестве большого шахматного праздника и вылиться, подобно водам Даугавы, в море широких масс любителей шахмат.

Для проведения турниров можно было бы создать долговременный организационный комитет, заранее наметив, кто в каком году станет хозяином соревнования. Можно было бы и расширить программу соревнований, сделав ее двухдневной. Тогда появилась бы возможность найти время и для знакомства с историей города, его спортивными и культурными традициями. Словом, до следующего, 10-го юбилейного турнира еще есть время подумать, и, снова встретившись в Екабпилсе, можно будет поговорить о дальнейших перспективах этого интересного шахматного мероприятия.

Ю. Колесников,
председатель шахматной Федерации
Даугавпилса,
Э. Домулс,
судья всесоюзной категории

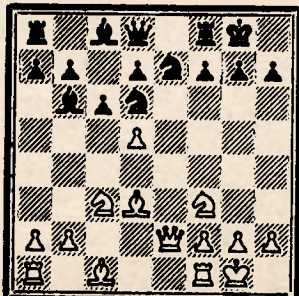
Лиепая. В чемпионате города второй год подряд сильнейшим оказался кандидат в мастера Янис Гудрикис с результатом 11,5 очка из 13. Второе и третье места заняли кандидаты в мастера В. Дашкевич (10 очков) и Н. Овчинников (9,5).

Быстротечные поражения двум призерам нанес кандидат в мастера А. Чететкин, но неудачный старт не позволил ему войти в тройку сильнейших.

Испанская партия С64
Чететкин — Овчинников

1. e4 e5 2. Kf3 Cc6 3. Cb5
Cc5 4. c3 Kf6 5. 0-0 K:e4 6.

d4 ed11. Следовало сразу играть 6... Cb6. Ход в партии позволяет белым воспользоваться вертикалью «е». 7. cd Cb6 8. d5! Ke7 9. Фe2 Kd6 10. Cd3 0-0 11. Kc3 c6.



12. C:h7+ Kp:h7 13. Kg5+

Kpg6 14. h4 Лh8 15. Фg4 f5 16. Фg3 f4 17. Фg4! Не проходит 17... C:f4? из-за 17... Kdf5! 17... Kpf6 18. C:f4 Kef5 19. Kce4+ K:e4 20. K:e4+ Kpf7 21. Ф:f5+ Kpg8 22. Kg5 Фf8. Казалось бы, теперь у черных худшее позади, но — 23. Ф:f8+! Kp:f8 24. Cd6+ Kpg8 25. Лаe1, и черные сдались (1:0).

Среди женщин победительницей вышла Л. Бурве — 9,5 очка из 11. Второе место заняла И. Тапиня (9 очков), третья — Н. Пилате (8).

Н. Гуртовой

ДИАГРАММА НА ОБЛОЖКЕ

Бирн Р. — Фишер, США, 1963/64. 1... K:f2! 2. Kp:f2 Kg4+ 3. Kpg1 K:e3 4. Фd2 K:g2 5. Kp:g2 d4 6. K:d4 Cb7+ 7. Kpf1 Фd7! Белые сдались [0:1]. Если 8. Фf2, то 8... Фh3+ 9. Kpg1 Le1+! 10. Л:e1 C:d4, или 8. Kdb5 Фh3+ 9. Kpg1 Ch6!.

Размен, еще размен...

Сложилось так, что эта партия, в которой моим партнером был, пожалуй, самый титулованный шахматист-заочник — экс-чемпион мира профессор Владимир Павлович Загоровский, протекала одновременно с работой над брошюрой «Искусство размена». В этой книжке, увидевшей свет в конце прошлого года, не раз подчеркивалось, какую важную роль играет размен в ходе шахматного сражения. Естественно, хотелось подобрать примеры, в которых размены буквально пронизывают всю ткань партии и обеспечивают развитие шахматного действия от одной стадии к другой.

Комментируемая партия как раз могла бы стать иллюстрацией к избранной теме.

Староиндийская защита E95 НЕСИС — ЗАГОРОВСКИЙ

Финал XI чемпионата мира по переписке
1983—1984

1. d2—d4 Kg8—f6
2. c2—c4 g7—g6
3. Kb1—c3 Cf8—g7
4. e2—e4 d7—d6
5. Cf1—e2 0-0
6. Kg1—f3 e7—e5
7. 0-0 Kb8—d7

К более сложной борьбе ведет система Тайманова — Аронина: 7... Кс6 8. d5 Ke7.

8. Лf1—e1 h7—h6
9. Фd1—c2 Kf6—h7
10. Сс1—e3 ...

Новое продолжение.

Гроссмейстер У. Андерсон в партии против Г. Каспарова (межзональный турнир, Москва, 1982) предпочел предварительно разменяться в центре 10. de de, и лишь тогда сыграл 11. Ce3. Далее последовало 11... Ле8 12. Лад1 Khf8 13. c5 Ke6, со сложной борьбой.

В партии Лукаш — Пытель (Поляница-Здруй, 1984) белые расположили на поле d1 королевскую ладью, что видимо, перспективнее.

Думается, что ход в тексте точнее. Белым имеет смысл сохранить напряжение.

10... c7—c6
11. Лa1—d1 Фd8—e7
12. b2—b4 e5:d4

Угрозы белых на ферзевом фланге становятся реальными, и черные сами осуществляют пешечный размен в центре. Однако при этом фигуры белых приобретают значительную активность.

13. Kf3:d4 Kd7—f6
14. Ce3—f4 Лf8—d8
15. b4—b5 Cc8—d7
16. b5:c6 ...

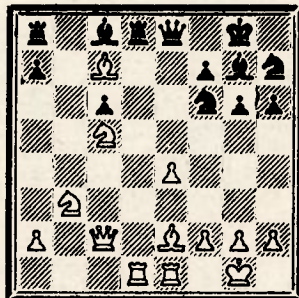
С помощью этого пешечного размена удастся резко ослабить пешечную структуру противника на ферзевом фланге.

16... b7:c6
17. Kd4—b3 Kf6—e8

18. c4—c5 d6:c5
19. Kc3—a4 Ke8—f6
20. Cf4—d6 Фe7—e8
21. Ka4:c5 ...

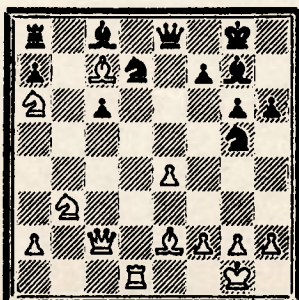
Белые осуществили техническую операцию, связанную с разменом своей пешки «с» на черную пешку «d». При этом их легкие фигуры заняли угрожающие позиции на ферзевом фланге противника.

21... Cd7—c8
22. Cd6—c7! ...



Типичный прием. Белые форсируют размен одной пары равноценных по положению ладей, но при этом у черных остается пассивная ладья a8, а оставшаяся белая ладья заменяет своего «товарища по команде» на открытой линии «d». Таким образом создается фактический перевес в силах.

22... Лd8:d1
23. Лe1:d1 Kf6—d7
24. Kc5—a6 Kh7—g5



Критический момент в партии. Необходимо точно оценить ситуацию, возникающую после размена ферзей. Казалось бы, размен явно неравноценен: белый ферзь активнее своего коллеги, да и центральная пешка e4 стоит значительно дороже слабой пешки c6. Однако конкретный анализ возникающего окончания показывает, что именно после размена ферзей белые легче всего добиваются решающего перевеса.

25. Фc2:c6! Фe8:e4
26. Фc6:e4 Kg5:e4
27. Ce2—f3 ...

Вот в чем дело! Сказывается крайне неудачное расположение черных фигур и особенно ладьи a8. Так, к большому материальным потерям ведет и 27... С:a6 28. С:e4 Ле8 29. Сс6, и 27... Kd16 28. Лd8+ Kph7 29. Kc5. Поэтому выбора у черных нет.

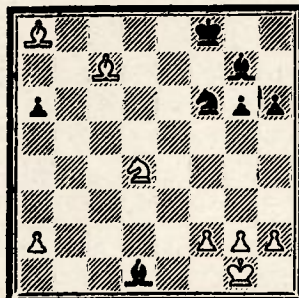
27... f7—f5
28. Ka6—c5 Kd7—f6
29. Kb3—d2! Kpg8—f7!

Единственный ход, после которого черные остаются только без пешки.

30. Kd2:e4 f5:e4
31. Kc5:e4 Cc8—g4

Находясь в тяжелейшем положении, черные прекрасно используют такое сильное действующее средство, как размен. И не их вина, что в данном случае даже с помощью размена своей неразвитой ладьи на активную ладью соперника позицию все же не удержать. Тем не менее этот прием носит учебный характер.

32. Ke4—d6+ Kp17—f8
33. Cf3:a8 Cg4:d1
34. Kd6—b5 a7—a6
35. Kb5—d4 ...



Преимущество белых в возникшем легкофигурном окончании основано не столько на лишней пешке, сколько на несравненно более удачном расположении фигур. Однако реализация этого преимущества также связана с проблемой размена. Так, для белых было бы выгодно разменять своего коня на одного из слонов соперника, с тем чтобы к плюсам своей позиции добавить еще и «преимущество двух слонов». Своим следу-

ющим ходом черные препятствуют такой возможности.

Полезен был бы для белых и просто размен чернопольных слонов. Черные, напротив, могут уповать только на переход в эндшпиль с разноцветными слонами.

35... Kpf8—f7

На 35... Cg4 хорошо 36. Ce5, готовя размен чернопольных слонов.

36. Ca8—b7 Kf6—d7

На 36... Ke8 последует 37. Cb6, и черные перед неприятной дилеммой — разменять своего чернопольного слона на коня или отдать еще одну пешку.

37. Cb7—d5+ Kpf7—e7

На 37... Kpf6 сильно 38. Cc4 Kc5 39. Kb3 — знакомый мотив: или вынудить размен одного из черных слонов, или выиграть пешку «a». В случае 37... Кре8 могло последовать 38. Ke6 Cc3 39. Cc6 Кре7 40. Kf4, с быстрой победой.

38. Kd4—c6+ Кре7—e8

39. Cd5—e4 Кре8—f7

Не помогло и 39... Kf6 40. C:g6+ Kpd7 ввиду 41. Kd4! Кр:c7 42. Ke6+, и белые решают сразу две задачи: разменивают одного из слонов, выигрывая по дороге вторую пешку. Попытка защитить пешку слоном также не достигала цели: 39... Ch5 40. Kb4 Kc5 41. Cc6+ Kpf7 (41... Кре7 42. Kd5+) 42. Cd5+ Кре7 43. Cc4 Ke6 44. Cb6, и черные теряют пешку «a».

40. Ce4—d3 Kd7—c5

41. Cd3—c4+ Kpf7—e8

42. Kc6—b8 Cg7—d4

43. Cc7—b6 ...

Угроза 44. Kc6 вынуждает соперника пойти на размен чернопольных слонов, что, в свою очередь, ведет к потере второй пешки. Итак, цель достигнута.

43... Kc5—e6

44. Cb6:d4 Ke6:d4

45. Kb8:a6 Кре8—e7

46. Ka6—c7 Cd1—a4

47. Kc7—d5+ Кре7—d6

48. Kd5—f4 g6—g5

49. Kf4—e2 ...

И в технической стадии реализации материального преимущества размен играет важную роль.

49... Kpd6—c5

50. Ke2:d4 Kpc5:c4

Переход в эндшпиль с одноцветными слонами путем 50... Кр:d4 совершенно безнадёжен.

51. Kd4—f5 h6—h5

52. f2—f3.

Черные сдались (1:0).

Примечания
международного мастера
ИКЧФ Г. Несиса

РАЗНОСТОРОННЯЯ ЧЕМПИОНКА

В V чемпионате Латвийской ССР среди женщин победила Анна Крастиņa из Салдусского района. На втором месте теперь уже экс-чемпионка республики Людмила Дынкина (Рига), на третьем — Скайдрите Корне (Резекне).

Новая чемпионка А. Кра-
стиня живет в Эваржи, на-
чальница местного отдела
связи, мать двоих детей.
В школьные годы играла в
республиканских турнирах
(очных, разумеется). После
окончания совхоза-техникума
стала регулярно участвовать
в районных соревнованиях
за команду местного колхо-
за, причем не только шах-
матных, но и по шашкам, но-
вусу, настольному теннису,
стрельбе. Разносторонняя у
нас чемпионка!

В последние годы стала серьезнее заниматься шахматами и решила поиграть по переписке. Как признается Анна, первое место в чемпионате республики для нее самой было неожиданностью.

Желаем новой чемпионке
успехов и в дальнейшем!

В приводимой здесь партии Крастиня обыграла одну из главных конкуренток.

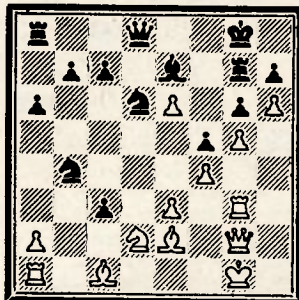
Дебют ферзевых пешек D00

Корне — Крастиня

1983—1985

1. d4 Kf6 2. e3 d5 3. Cd3 Kc6 4. f4 Cg4 5. Kf3 e6 6. c3 Ce7 7. 0-0. Хорошо и рекомендуемое «ЭШД» продолжение 7. Kbd2 с последующим 8. Фе2, 7... 0-0 8. Фе2 C:f3 9. Л:f3 Ka5 10. g4 g6 11. g5 Kh5 12. Лh3 f5 13. Фg2 Лf7 14. Kd2 a6 15. Ce2 Kg7

16. b4 Kc6 17. Лg3 Ke8-18. h4 Kd6 19. h5 Лg7. Черные довольно неуверенно разыграли дебют, однако их позиция, хотя и стесненная, все же остается прочной. Поэтому неподготовленный штурм, предпринятый белыми, терпит крах. 20. c4! cд 21. d5 K:b4 22. dс c3! 23. h6!!



Ладья черных поймана, однако...

23... cd 24. Cb2 Ke4 25. Lh3! Надо было играть 25. K:g3 26. Ф:g3 и затем Кpg2, с последующей переброской тяжелых фигур на вертикаль «h». 25... Лf7 26. e1+ Кр:f7 27. Cc4+ Кре8 28. Фe2 Cc5 29. Cg8! Лучше 29. Лd1. 29... Kd3! 30. Ch7 К:f4 31. C:g6+ Кре7 32. Фf1 К:h3+ 33. Кpg2. Не прошло 33. Ф:h3 — 33... d1Ф+ 34. Л:d1 Ф:d1+ 35. Кpg2 Фc2+, и белые теряют еще и слона.

33... Kh:g5 34. C:f5 Фd5
35. Фf4 Kd6+ 36. e4 Kg:e4
37. C:e4 Ф:e4+ 38. Ф:e4+
K:e4 39. Лd1 Ce3 40. h7 Kf6
41. Ca3+ Крб6. Белые сда-
лись [0:1].

**И. Аболиньш (Рига),
судья чемпионата**

ИЗ ПАРТИЙ VII КОМАНДНОГО ЧЕМПИОНАТА СССР

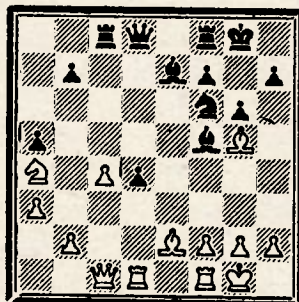
Определенное теоретическое значение имеет следу-

ющая партия, в которой проверялся часто встречающийся в последнее время вариант.

Ферзевый гамбит D37
Гутоп — Витолиньш Э.

1982—1983

1. Kf3 d5 2. d4 Kf6 3. c4 e6
4. Kc3 Ce7 5. Cf4 0-0 6. e3 c5
7. dc C:c5 8. Фс2 Kc6 9. Ld1
Фас1 10. a3 Ce7 11. Kd2. Одно
время пользовался популяр-
ностью ход 11. Ld2. 11...
e5 12. Gf5 d4 13. Kb3 Фd8
14. Ce2 a5 15. Ka4. Рекомен-
дация мастера Р. Кимель-
фельда. В 11-й партии мат-
ча на первенство мира в Ме-
рано (1981) было 15. ed a4
16. K:a4 K:d4 17. K:d4 ed
15... g6. Чаще играют 15...
h6 16. Ch4 Cd7. 16. ed Cf5
17. Фс1 K:d4 18. K:d4 ed 19.
0-0 Л8.



До сих пор игра шла согласно рекомендации мастеров В. Лепешкина и Д. Плисецкого («Шахматы в СССР» № 5/1982). После 20. c5 d3 белые вынуждены посредством разменной комбинации переходить в равный эндшпиль.

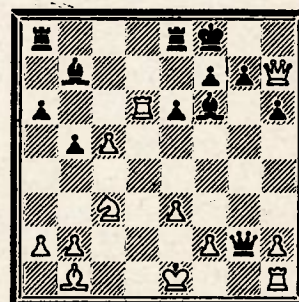
21. C:d3 C:d3 22. Фe3 Kg4
23. Ф:e7 Ф:e7 24. C:e7 C:f1
25. C:f8 Cb5 26. Kc3. Еще
могло последовать 26...
Kp:f8 27. Kb5 Л:c5 28. Kc3.
Нетрудно убедиться, что ни
одна из сторон не может уй-
ти в сторону от этого пути
без риска попасть в сомни-
тельную позицию. Ничья
($\frac{1}{2}:\frac{1}{2}$). (Примечания между-
народного мастера ИКЧФ
Э. Витилиньша.)

Ферзевый гамбит D66
Малаховска — Нахатакян

1982—1984

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6
4. Cg5 Cc7 5. Kf3 Kbd7 6. e3
0-0 7. Лс1 c6 8. Cd3 h6 9. Ch4
dc 10. C:c4 b5 11. Cd3 a6 12.
Cb1 Cb7!! Неточность. Надо
было сразу играть 12... c5,
например: 13. dc K:c5 14. Фc2
Лe8 15. 0-0 Cb7 16. Lfd1 Фa5
17. Ke5 Лад8 18. f3 Л:d1+
19. Л:d1 Лd8, с равной игрой
(Суэтин — Лутиков, 32-й чемпи-
онат СССР, 1965).

13. Фс2 Ле8 14. Кс5 с5.
А сейчас этот ход уже за-
поздал. 15. Лd1! Фс7!. Грози-
ло 16. дс и затем 17. Л:д7.
Возможно, черным следовало
закрыть линию «д» ходом
f5... с4, хотя и в этом слу-
чае после 16. а3 инициатива
у белых. 16. К:d7 Ф:d7 17.
дс Фс6 18. с:f6 К:f6 19. Лd6
Ф:a2 20. Фh7+ Кf8.



21. Jd7! Ф:h1+ 22. Kpd2 C:c3+ 23. bc Фd5+ 24. Л:d5 C:d5. На доске материальное равенство, однако ненадежное положение короля делает позицию черных труднозащитимой. 25. e4 Cc4 26. e5 Lad8+ 27. Kpe3 Лd5 28. Фh8+ Kpe7 29. Ф:g7 Лс8. Более упорное сопротивление можно было оказать после 29... Л:c5 30. Фf6+ Kpd7 31. Ф:f7+ Лe7 32. Фf6.

30. с6! Лс7. Пешка неприкосновенна — 30... Л:с6 31. Се4. 31. Фf6+ Крe8 32. Фh8+ Крe7 33. Фb8! Заключительный удар, подчеркивающий неудачное положение ладей. Черные сдались {1:0}. (Примечания к/м М. Малаховской.)



АННА КРАСТИНА:

1983—1985		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	O.
1. Крастина А.	II	●	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10,5
2. Дынкина Л.	I	1	0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	9,5
3. Корне С.	II	0	1/2	●	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9,5
4. Рутиня Р.	II	1/2	1/2	1/2	●	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	9
5. Лаздиня Р.	I	0	0	0	0	●	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	6,5
6. Райскума В.	II	0	0	1/2	1/2	0	●	1/2	0	1	1/2	1	1	1	6
7. Пасынкова Е.	I	0	1/2	0	1	1/2	1/2	●	1/2	0	1/2	1	0	1	5,5
8. Залите И.	I	0	1/2	0	0	1/2	1	1/2	●	0	1	0	1/2	1	5
9. Брлмане М.	I	0	0	0	0	0	0	1	1	●	0	1	1	1	5
10. Янчинска З.	II	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	0	1	●	1/2	1	1/2	4,5
11. Лиетувите А.	II	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1/2	●	1	1	3,5
12. Конраде М.	II	0	0	0	0	1/2	0	1	1/2	0	0	0	●	1	3
13. Микиянска В.	I	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	●	0,5

ЗА ТРЕЗВОСТЬ В НАШИХ РЯДАХ

Нет у человека органов и систем, которые бы не были подвержены разрушительному воздействию алкоголя при его употреблении. Он уничтожает не только здоровье, но и профессиональные навыки, так как в первую очередь поражается головной мозг, в жировых компонентах которого — липоидах аккумулируется алкоголь. Это вызывает снижение активности, неустойчивость характера, уменьшение функциональных возможностей мозговой деятельности. Немалый ущерб наносит алкоголь и сердечно-сосудистой системе, ведя к артериосклерозу и угрожая развитием тяжелейшей болезни сердца — инфаркта миокарда. Но наибольшую угрозу представляет алкоголь для печени — «биохимической лаборатории» организма, в которой разрушается наиболее функционально важная печеночная ткань — паренхима. Это ведет к неизлечимому заболеванию — циррозу печени, наиболее частой причине смерти хронических алкоголиков.

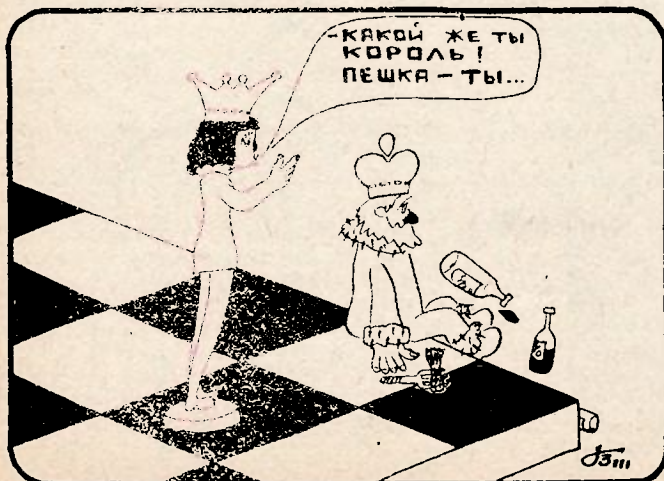
Не следует думать, что проблема злоупотребления спиртным обходит стороной такой интеллектуальный вид спорта, как шахматы. За время своей врачебной и шахматной деятельности, мне не раз довелось встречаться с примерами пагубного привыкания к алкоголю. Было беспощадно подорвано здоровье у таких недоуменных по способностям молодых мастеров, как москвичи Т. Прохорович, В. Соловьев, Э. Чаплинский, ленинградец В. Шишкин и др. При правильном спортивном режиме они могли рассчитывать на дальнейшее развитие своего шахматного дарования, но увы...

Серьезные и ответственные задачи по профилактике пьянства ложатся на наши шахматные клубы, детские и юношеские шахматные школы, тренеров и наставников молодежи. Поклонникам Бахуса не может быть места в наших рядах.

Не может не насторожить письмо группы участников Великой Отечественной войны, направленное в газету «Советский спорт». В нем говорится, что рядом с Хабаровским шахматным клубом расположилась пельменная, где бойко продаются и спиртные напитки. Ветераны войны соседство этой торговой точки с клубом объясняют тем, что некоторые его работники не прочь воспользоваться «истинно русским хлебосольством» пельменной... Либеральность к любителям спиртного ранее отмечалась и в некоторых других шахматных клубах.

С таким положением мириться более нельзя. Меры, принятые партией и правительством и поддержанные народом, вселяют уверенность, что борьба за трезвость в нашей жизни может завершиться полной ликвидацией пьянства и алкоголизма.

Н. Головки,
полковник медицинской службы в отставке,
судья всесоюзной категории



СОВЕТСКИЕ ШАХМАТИСТЫ И ШАХМАТИСТКИ

(Продолжение. Начало в № 6, 7, 13, 14, 18, 19, 21, 23/1984 и 13/1985)

РСФСР (области, края, АССР)

МАСТЕРА СПОРТА СССР

1. Адамсон Гарри	1938	Омск
2. Адлер Виктор-Эдвин	1947	Новый Уренгой
3. Аношин Геннадий	1938	Новосибирск
4. Арбаков Валентин	1951	Московская обл.
5. Арсеньев Владимир	1931	Ярославль
6. Асатурьян Сергей	1924	Кисловодск
7. Асташин Александр	1941	Саратов
8. Афанасьев Александр	1930	Орск
9. Афанасьев Михаил	1929	Якутск
10. Балитинов Магомед	1938	Махачкала
11. Безносиков Владимир	1949	Сыктывкар
12. Белов Лев	1933	Омск
13. Борисов Вениамин	1932	Балашиха
14. Бородинский Леонид	1946	Люберцы
15. Бояринов Виктор	1944	Горький
16. Бурневский Геннадий	1935	Брянск
17. Быков Валерий	1941	Волгодонск
18. Васильев Рустем	1948	Уфа
19. Векслер Александр	1939	Пермь
20. Векшенков Николай	1957	Новосибирск
21. Вельтмандер Иоганес	1921	Ижевск
22. Волошин Виль	1931	Казань
23. Гаврилов Николай	1934	Московская обл.
24. Герчиков Михаил	1930	Люберцы
25. Гиллинский Илья	1934	Новосибирск
26. Гильман Аркадий	1913	Горький
27. Гимадеев Анатолий	1942	Ставрополь
28. Глянец Александр	1949	Свердловск
29. Годес Дмитрий	1939	Рязань
30. Головоко Николай	1918	Московская обл.
31. Гольдин Александр	1964	Новосибирск
32. Гольцов Леонид	1934	Калуга
33. Гречихин Валерий	1937	Куйбышев
34. Гусаков Виталий	1937	Ульяновск
35. Гусев Владимир	1948	Калининград
36. Гусев Юрий	1921	Московская обл.
37. Гусейнов Руслан	1948	Махачкала
38. Даутов Рустем	1965	Уфа
39. Донченко Анатолий	1940	Московская обл.
40. Дорошкевич Владимир	1937	Хоста
41. Дорфман Цудик	1938	Орел
42. Дреев Алексей	1969	Железноводск
43. Желнин Владимир	1947	Калуга
44. Живодов Геннадий	1937	Саратов
45. Жилин Виталий	1934	Ростов-на-Дону
46. Журавлев Григорий	1919	Калининская обл.
47. Загоровский Владимир	1925	Воронеж
48. Зайцев Владимир	1940	Новокузнецк
49. Зарубин Павел	1958	Архангельск
50. Захаров Игорь	1938	Московская обл.
51. Зелевинский Владимир	1937	Новосибирск
52. Каган Иосиф	1933	Петрозаводск
53. Кайданов Григорий	1959	Московская обл.
54. Калегин Евгений	1954	Уфа
55. Камшонков Сергей	1948	Дмитров
56. Капелюш Лазарь	1933	Горький
57. Карпешов Олег	1954	Оренбург
58. Ким Виктор	1950	Новосибирск
59. Кислов Михаил	1949	Воронеж
60. Клецель Михаил	1911	Саратов
61. Козлов Владимир	1949	Архангельск
62. Козлов Виктор	1944	Новомосковский
63. Козырев Александр	1950	Челябинск
64. Кольцов Вячеслав	1950	Благовещенск
65. Константинов Александр	1909	Волгоград
66. Константинов Владимир	1938	Оренбургская обл.
67. Копылов Игорь	1939	Уфа
68. Копылов Николай	1919	Воронеж
69. Коренский Валерий	1940	Тамбов
70. Косенков Всеволод	1930	Куйбышев

ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ

Задачи № 2301—2303 и № 2306 отмечены в конкурсе газеты «Магаданский комсомолец». Конкурс двухходовок был посвящен 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, а конкурс многоходовок — памяти известного дальневосточного проблемиста Т. Амирова. Трехходовки № 2304 и 2305 отмечены в конкурсе «Магаданской правды», посвященном 50-летию этой газеты.

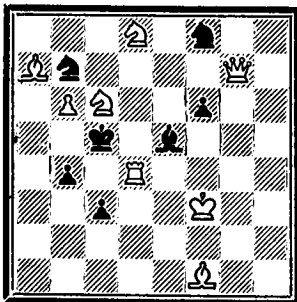
НОВЫЕ КОНКУРСЫ

Конкурс составления двухходовок, многоходовок и задач на кооперативный мат объявила редакция газеты «Магаданский комсомолец». Задачи в двух экземплярах на диаграммах присылать до 15 февраля 1986 года по адресу: 685000 Магадан, ул. Пролетарская, 14, редакция газеты «Магаданский комсомолец» — с пометкой на конверте «Шахматы».

Конкурс составления трехходовок объявила редакция газеты «Магаданская правда». Задачи в трех экземплярах на диаграммах присылать до 15 февраля 1986 года по адресу: 685008 Магадан, ул. Горького, 6, редакция газеты «Магаданская правда» — с пометкой на конверте «Шахматы».

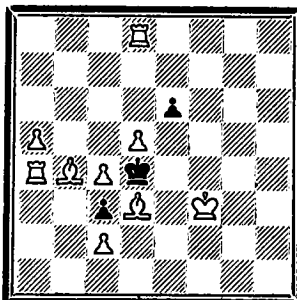
Конкурсы магаданских газет 1985 г.

№ 2301. А. ДОМБРОВСКИС
I приз



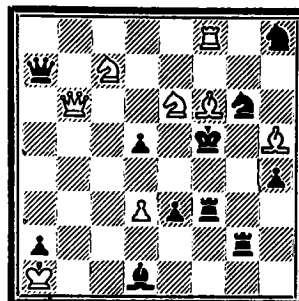
Мат в 2 хода

№ 2302. А. ВАСИЛЕНКО
II приз



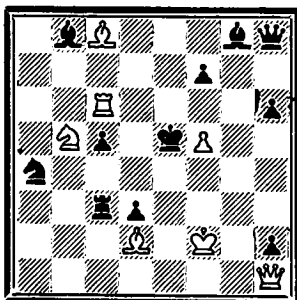
Мат в 2 хода

№ 2303. И. КУЛИС
III приз



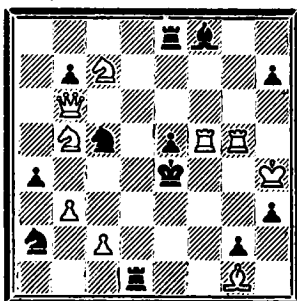
Мат в 2 хода

№ 2304. В. РЫЧКОВ
I приз



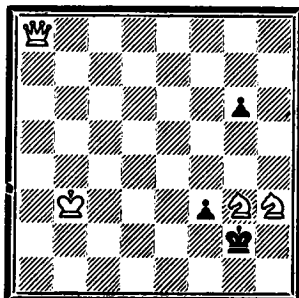
Мат в 3 хода

№ 2305. Ю. МАРКЕР
II приз



Мат в 3 хода

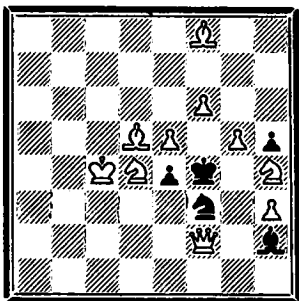
№ 2306. А. БОРОВКОВ
I приз



Мат в 4 хода

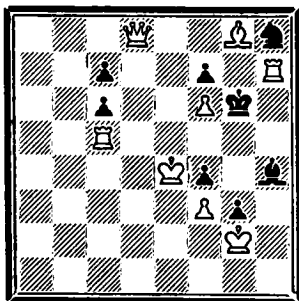
ЗАДАЧИ ГОДОВОГО КОНКУРСА

№ 2307. В. ШАНЬШИН
и С. МАХНО



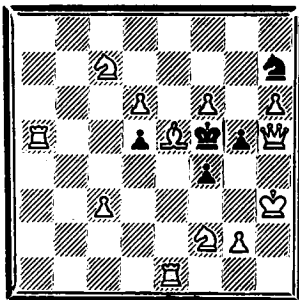
Мат в 2 хода

№ 2308. Ю. АНТОНОВ
Волгоград



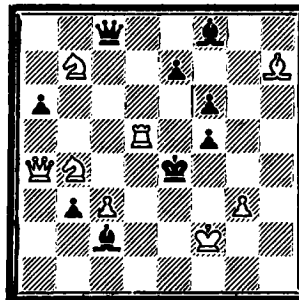
Мат в 2 хода

№ 2309. В. КАРПОВ
Казань



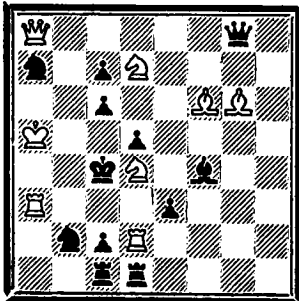
Мат в 2 хода

№ 2310. В. ПАРФИРЬЕВ
Курск



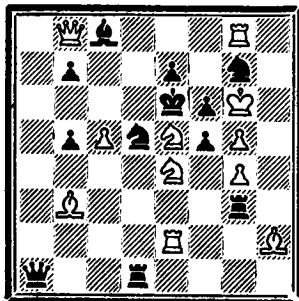
Мат в 2 хода

№ 2311. А. ПАНКРАТЬЕВ
Караганда



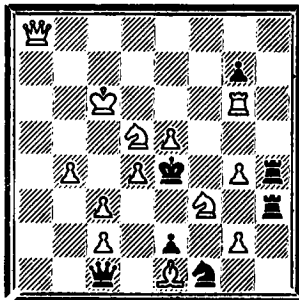
Мат в 2 хода

№ 2312. Г. МАРКОВСКИЙ
Краснодар



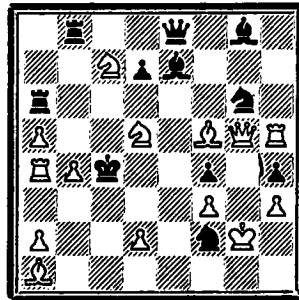
Мат в 2 хода

№ 2313. В. КАРПОВ
Казань



Мат в 3 хода

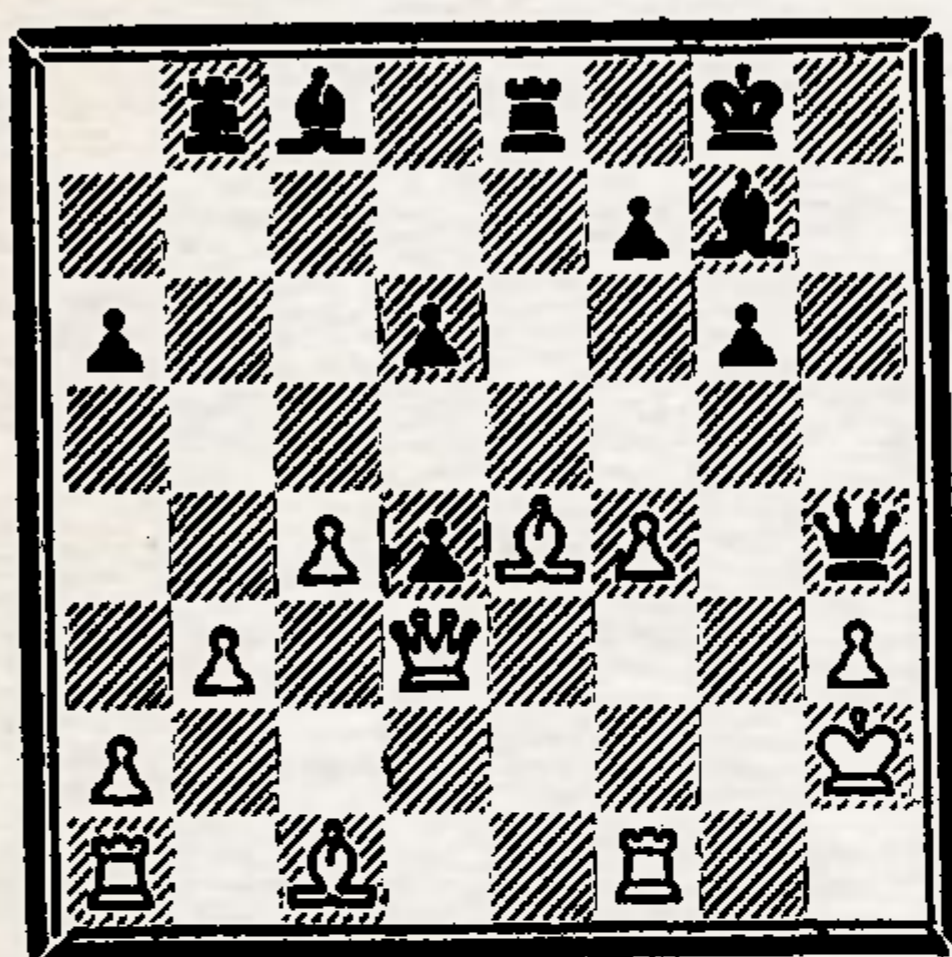
№ 2314. В. ШАНЬШИН
Ош



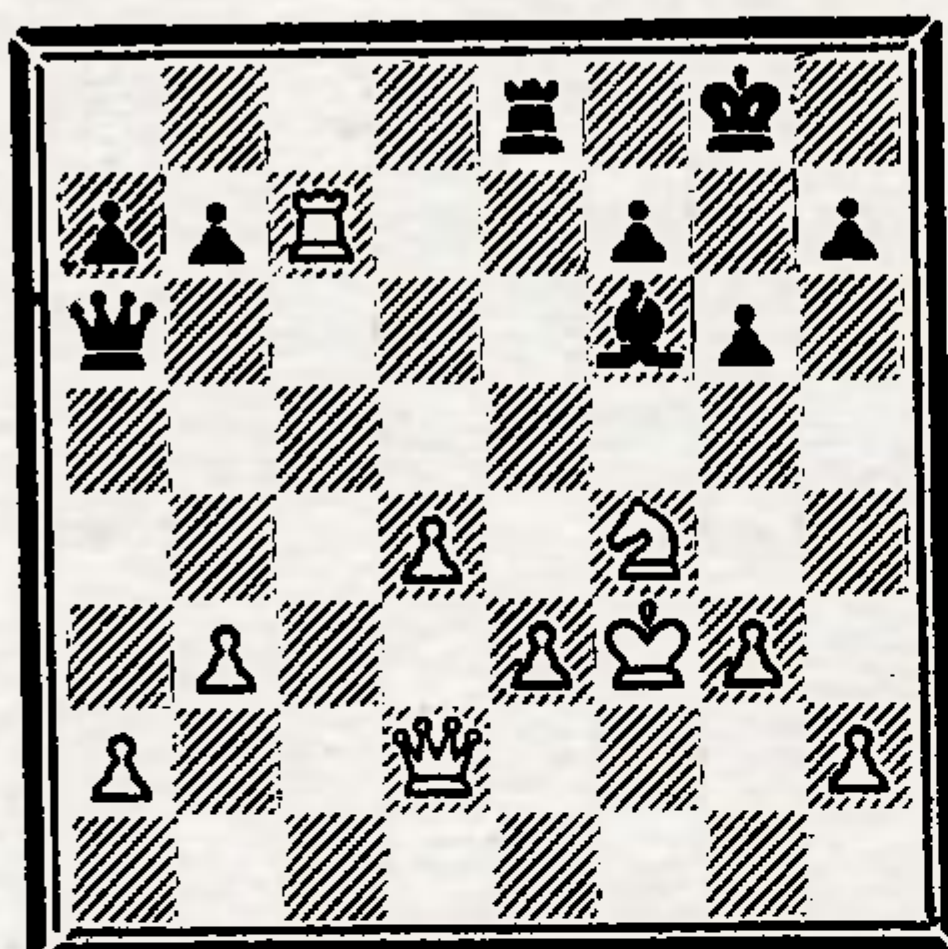
Мат в 3 хода

Найдите лучшее продолжение, не передвигая фигур

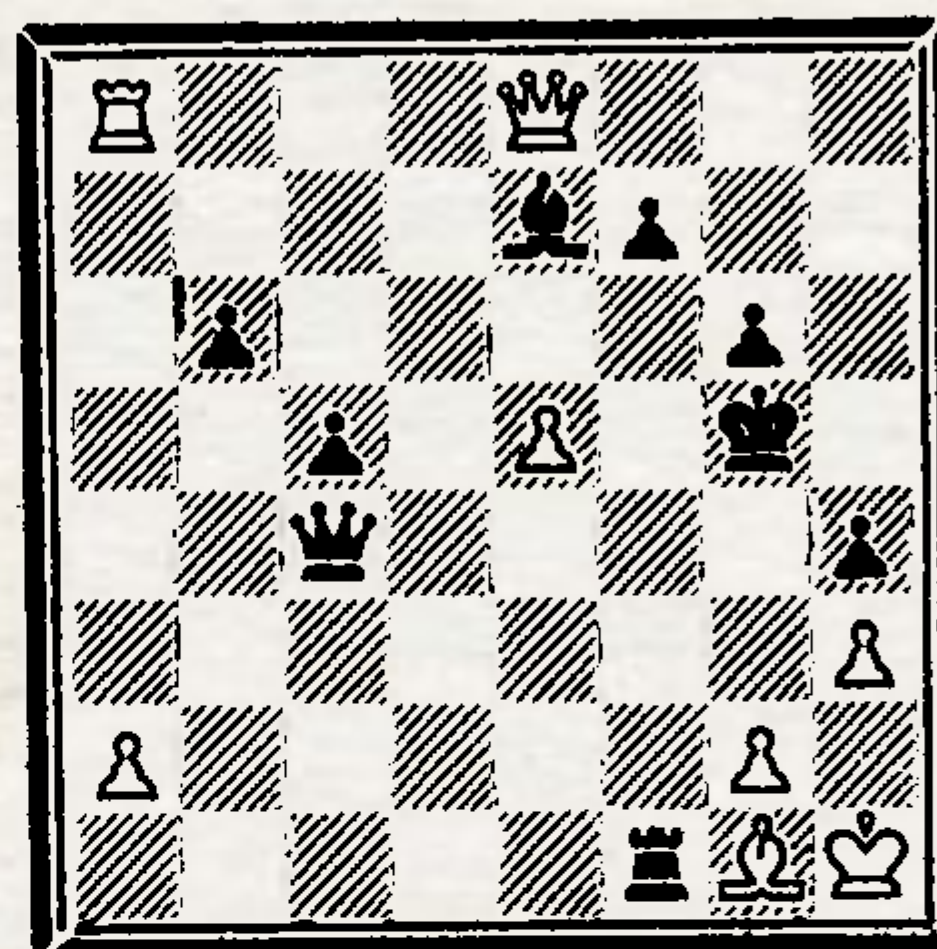
КРАСНОВ — ПЛИСЕЦКИЙ
Куйбышев, 1985



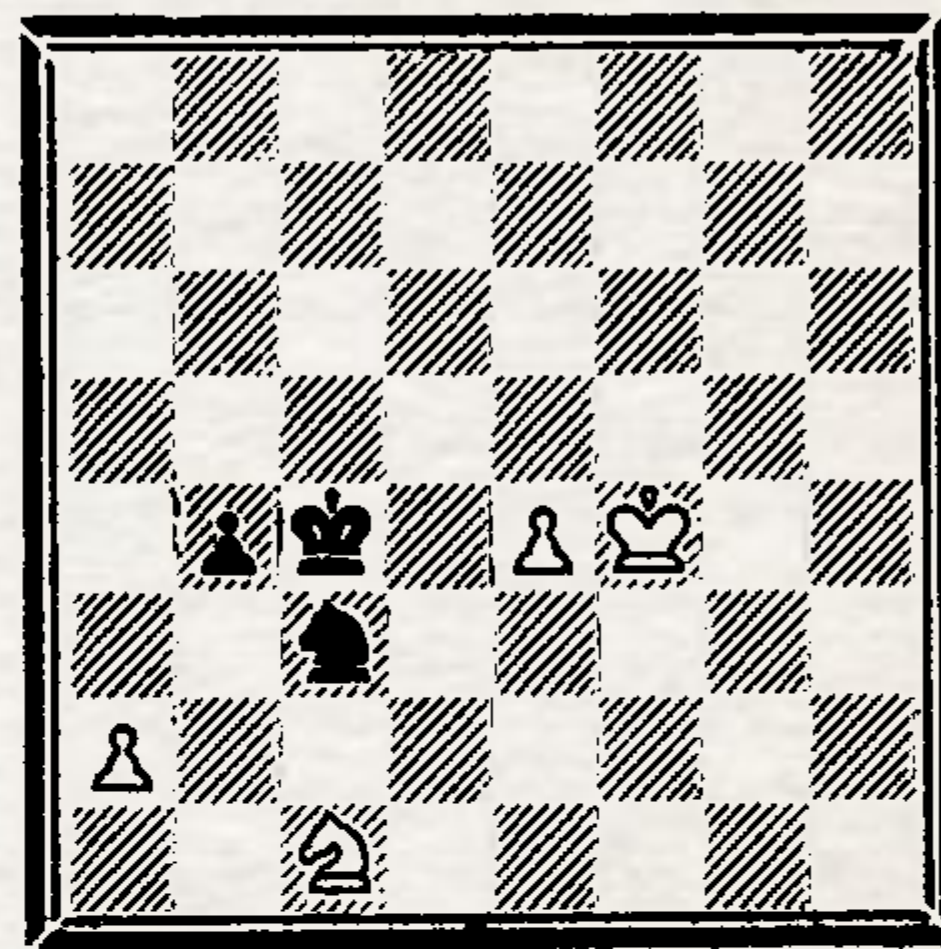
ЕЛИСЕЕВ — ДОМУЛС
Даугавпилс, 1985



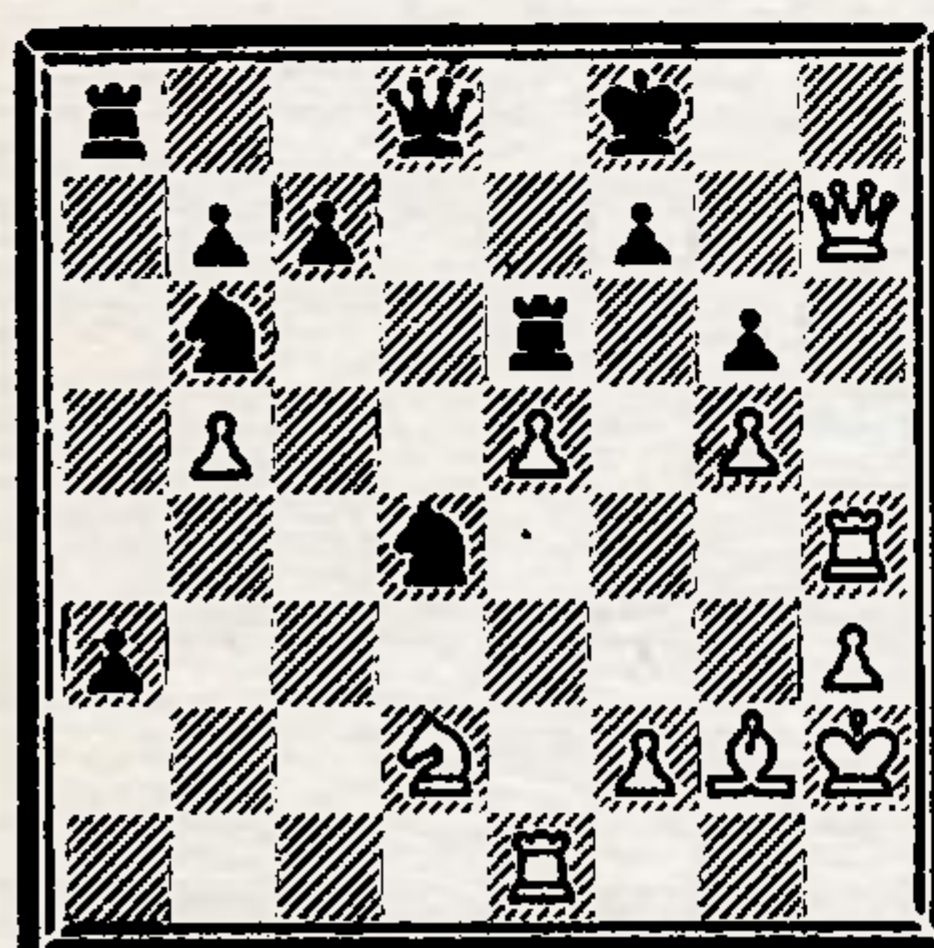
ШИВОХИН — КУНИН
Москва, 1985



ШУЛЕШКО — БЕТИНЬШ
Кулдига, 1985



ЭЛЬВЕСТ — КРУППА
Львов, 1985



Решения позиций № 17, 1985

Перфильев — Лелуашвили. 1... Л:f3!. Белые сдались [0:1].

Густавин — Осипов О. 1... Кg1! 2. Фb2 Фf3+ 3. Кр:g1 Фf2+. Белые сдались [0:1].

Клингер — Марторелли. 1... Кg3! 2. С:f7+ (2. hg hg и 3... Лh1+!, с матом) 2... Ф:f7 3. hg hg 4. fg Фe7 5. Лf3 Лh1+!, и белые сдались [0:1].

Маликов — Заблочкий. 1... Лh1+! 2. С:h1 Л:h1+ 3. Кр:h1 Фh3+ 4. Кrg1 Кf3X [0:1].

Порядин — Заблочкий. 1. Фg8+!. Черные сдались [1:0].

Престон — Вузе. 1. Кg6+! hg 2. Фh6+ Ch7 3. Ф:g7X [1:0].

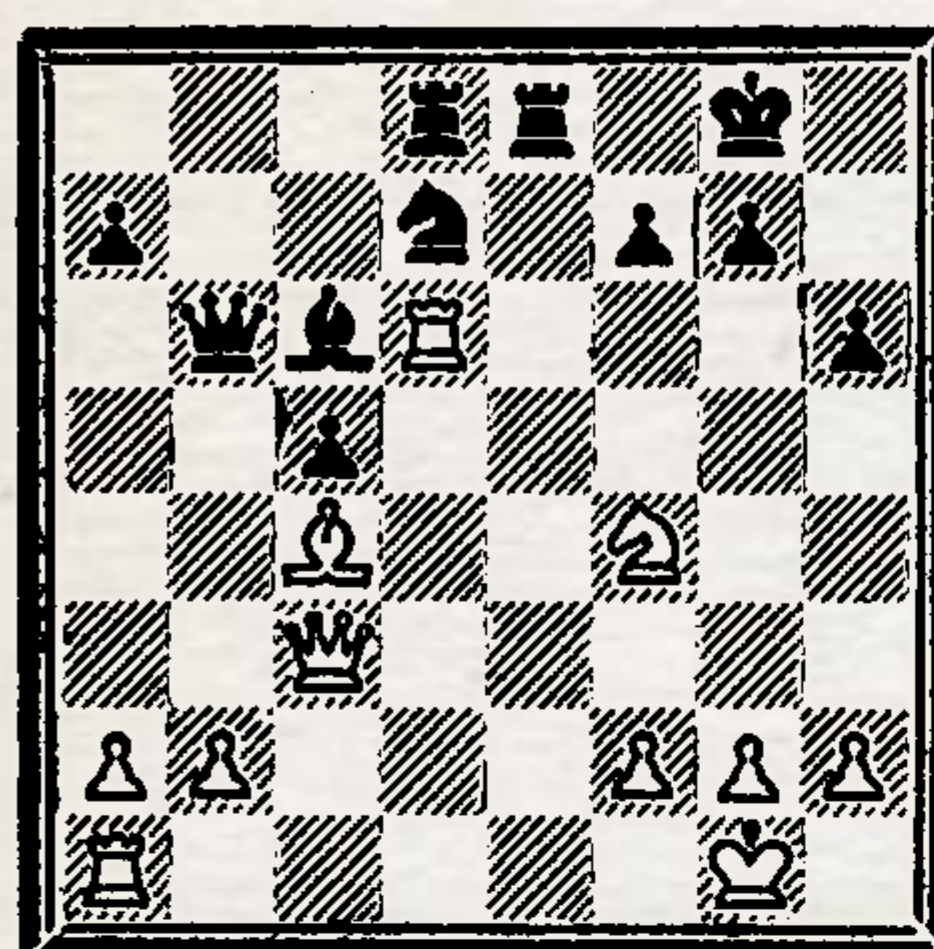
Страутс — Танаков. 1. Кf7+! Л:f7 2. Лd8+ Лf8 (2... Сf8 3. Ф:e5+) 3. Л:f8+ С:f8 4. Л:g4, и белые выиграли [1:0].

Мамонтов — Лемберский. 1. f6! К:f6. Если 1... g4 то 2. Ке4 с угрозой 3. Л:d7 +- 2. Л:f6! g4 3. Фg4+ Кpf8 (3... Кph8 4. Лg3 +-) 4. Лс3 Ф:c3 5. bc Л:c3 6. Фf5 Кpg7 7. Ке4. Черные сдались [1:0].

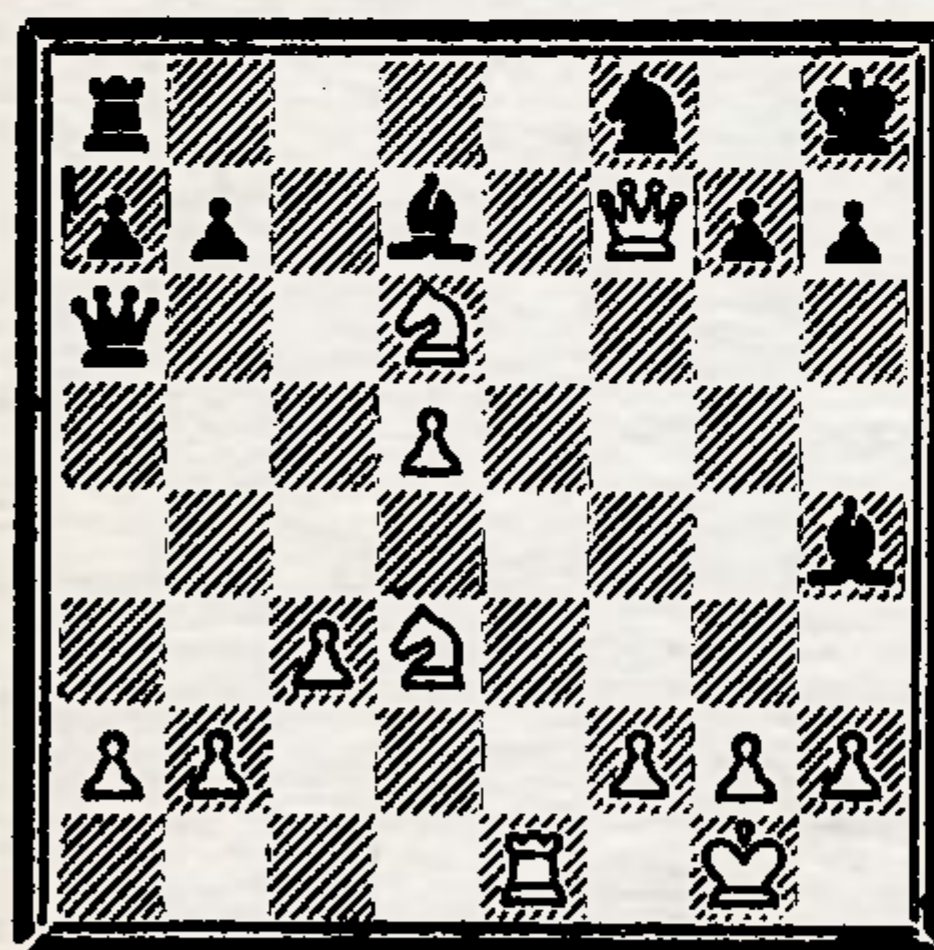
Розе — Томсон. 1. g4+ fg 2. h4! Cf4 3. Лf6+ Кре5 4. Л:f4 g2 5. Кf2!, и черные сдались [1:0].

Драшко — Гавриков. 1. Кf5+ Кph5 2. Cd1!. Черные сдались [1:0], так как на 2... Л:f7 следует 3. Кр~X.

ЛИТВИНОВ — РУМЯНЦЕВ
Вильнюс, 1985



ГОНЧАРЕНКО — ЕМЕЛЬЯНЕНКО
По переписке, 1985

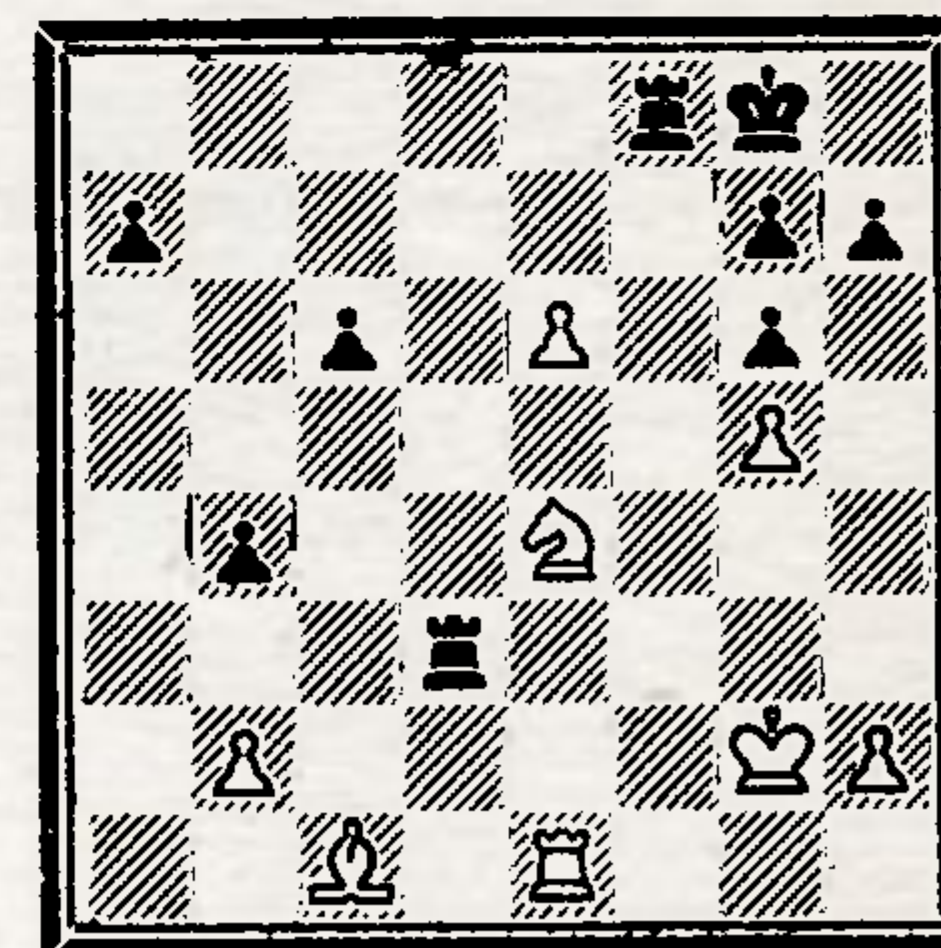


В первых четырех позициях
ход черных.

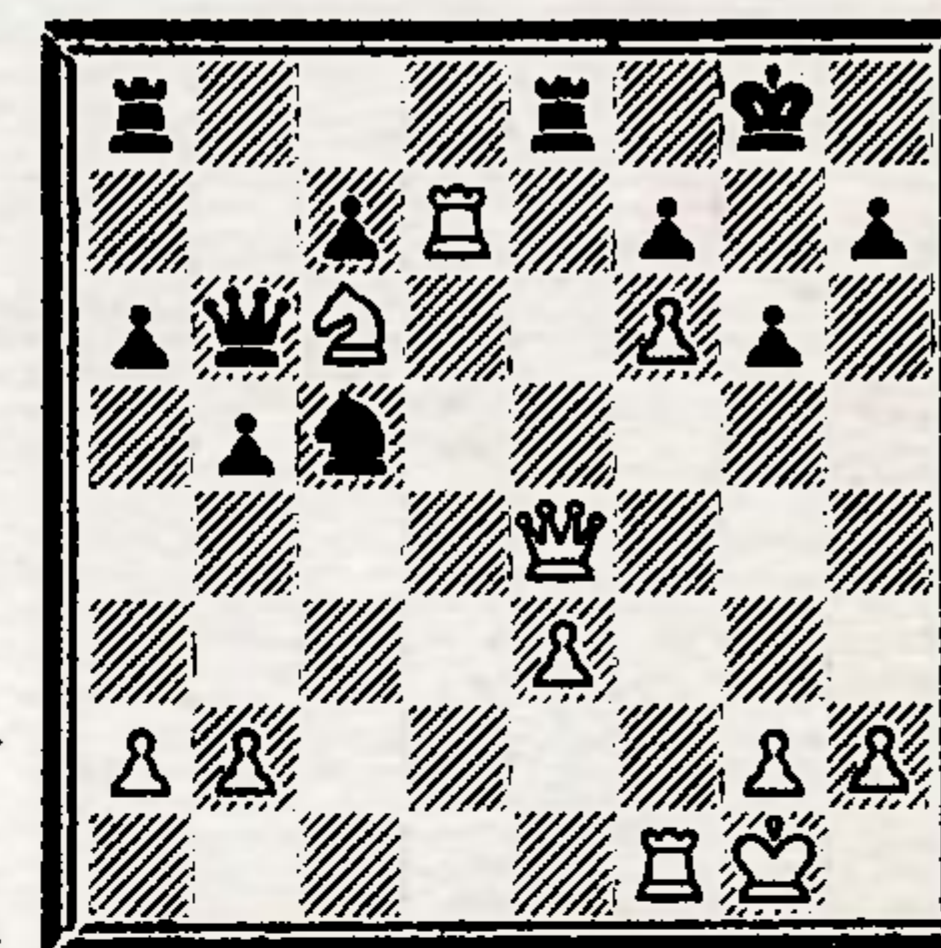
В остальных —
ход белых.

Ответы в следующем
номере.

ФРИДЕ А. — СЕМЕНОВ
По переписке, 1983—1984



СЧЕТЧИКОВ — ЖЕРАП
По переписке, 1984—1985



ПЕКАРЕК — МЕДУНА
Прага, 1985

