

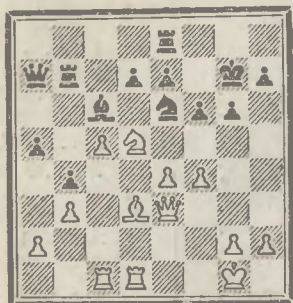


Фото Г. КУРУСЬ.

## В ТБИЛИСИ — 5:3. А В МОСКВЕ?

8 апреля, на следующий день после теплового и торжественного открытия матча в Малом зале старейшего грузинского театра имени Руставели в 16 часов 30 минут по тбилисскому времени Нона Гаприндашвили и Алла Кушнир сели за шахматный столик, начав новую страницу в истории женских шахмат.

Вот фрагменты борьбы. В первой партии матча Гаприндашвили (черные), испытывая недостаток времени, допускает решающую ошибку.



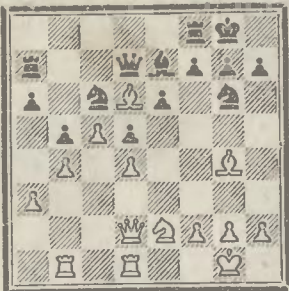
25...d6?  
Упорнее было 25...Kd8 и затем Kd8—f7.  
26. cd C:d5 27. Ф:а7 Л:а7 28. ed K:f4 29. Cb5.  
После этого хода у черных нет удовлетворительной защиты.  
29...Ld8 30. Лс7 Л:с7 31. dc Лс8 32. g3 K:d5 33. Л:d5 Л:с7 34. Cc4 Ла7 35. Kрf2 f5 36. Ле5 Kрf6 37. Ле6+ Kpg5 38. Ce2 a4 39. h4+ Kph6 40. ba Л:a4 41. Cc4 Ла7 42. Лb6 Лd7 43. Л:b4 Лd2+ 44. Kpe3 Лg2 45. Kрf3 Лс2 46. Cb3 Лс3+ 47. Kрf2. Черные сдались.

Если одновременно с первой партией в столице Грузии проходил футбольный матч «Динамо» (Тбилиси) — «Торпедо» (Москва) и любители спорта могли выбирать между театром имени Руставели и стадионом «Локомотив», то 10 апреля количество болельщиков шахмат значительно превысило скромные размеры концертного зала.

Естественно, после поражения тбилисцы ждали от

чемпионки мира реванша. Однако он не состоялся.

ГАПРИНДАШВИЛИ — КУШНИР



22. C:e7 Ф:e7 23. f4. Опасное ослабление позиции. Заслуживало внимания 23. g3, ограничивая подвижность черных фигур.  
23...Фf6 24. g3 Kge7 25. Фd3 Фg6.  
В распоряжении черных был и другой план: 25...g6 с последующим h5, Kpg7 и Лh8.

26. Фf3?  
Гаприндашвили зря отказывается от размена ферзей. Теперь претендентка путем a6—a5 могла развить опасную инициативу.

26...Лb8 27. Kc3 Фf6 28. Фd3 Фg6 29. Ф:g6 hg 30. Kрf2 Kрf8 31. Ch3 Kf5.

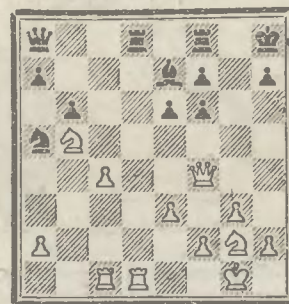
Необходимый ход, иначе после g4 и Cf1 белые получали перевес.

32. C:f5 gf 33. Kpe3 Kpe7 34. Лb3 Лab7 35. Лdb1 g6 36. Kpd3 Лh8 37. Л3b2 Лh8 38. Ke2 f6 39. Kc3 Kрf7 40. Ле2 g5.

Гаприндашвили записала ход 41. Лbел и предложила ничью, которая была принята.

В третьей партии чемпионки мира сравняла счет.

КУШНИР — ГАПРИНДАШВИЛИ



22. Лd4?  
Трудно объяснимый ход. С помощью 22. Фс7 Cc5 (лучшее) 23. Фf4 можно было форсировать ничью или, играя 23. Kd6 C:d6 24. Л:d6 Фс8 25. Фe7 Л:d6 26. Ф:d6 Фс5 27. Ф:c5 bc 28. Kf4 Лd8 29. Лb1, пойти на острый эндшпиль.

22...Kc6 23. Л:d3 Л:d3 24. Фс7.

Растерянность. Еще можно было бороться, прикрывая белые поля: 24. Ke1 Ke5 25. Kd4.

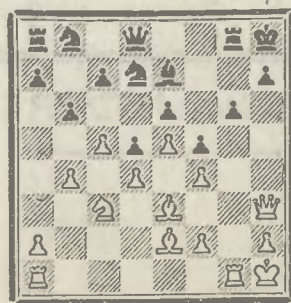
24...Фс8 25. Фf4?  
Третья подряд и на этот раз решающая ошибка. Обязателен был переход в эндшпиль: 25. Ф:c8 Л:c8 26. Лd1 и если 26...a6, то 27. Kd6.

25...a6 26. Kc3 Ke5 27. Фh6 Ф:c4 28. Kf4 Kg6 29. Kfе2.

Нельзя 29. Kse2 из-за 29...K:f4 30. Л:c4 Лd1X. 29...Ca3 30. Ле1 b5 31. f3 Cf8 32. Фh5 Фс5 33. Ф:c5 C:c5 34. Kc1 Ke5 35. Kрf2 Cb4 36. Лd1 Лс8 37. K3e2 Лс2 38. Лd8+ Kpg7 39. h3 Ca3 40. f4 Kc4. Белые сдались.

Перед четвертой партией многочисленные любители шахмат, вдохновленные успехом своей землячки в предыдущей встрече, до отказа заполнили Большой зал театра имени Руставели. Правда, и новое помещение, в несколько раз превышающее размеры концертного зала, не смогло вместить всю армию шахматных болельщиков. «Неудачники» расположились непосредственно на проспекте им. Руставели и с нетерпением ожидали вестей из театра.

ГАПРИНДАШВИЛИ — КУШНИР



18. Лg2?  
Белые сжигают за собой все мосты. Разумнее были профилактические меры: 18. a3 или 18. cb cb 19. b5.  
18...a5.

(Окончание на 2—3-й стр.)

## ТРУДНЫЕ ДНИ ЧЕМПИОНА

### МАГИЯ ЧИСЕЛ

Задумывались ли вы, почему все послевоенные матчи на первенство мира игрались на большинство из 24 партий? Нет, вовсе не потому, что, скажем, шестнадцати партий недостаточно для выяснения соотношения сил, а сорока более чем достаточно для превращения выдающихся гроссмейстеров в заурядных дистрофиков. Число 24 помимо симпатичной округлости и некоторой загадочности имеет еще одно замечательное свойство — оно очень удобно и разнообразно делится. Поэтому чуть ли не после каждой сыгранной партии можно говорить о завершении какого-то определенного этапа выдающегося соревнования. Закончили чемпион и претендент первые две встречи, пожалуй, — подводят итоги одной двенадцатой части единоборства. После трех партий на повестке дня анализ одной восьмой части марафонской дистанции. Еще один день, и новый «этап» — шестая часть пути. Шестая партия знаменует завершение первой четверти матча, а восьмая — ни больше, ни меньше, как трети всего состязания! Какое раздолье для любителей систематизировать и сопоставлять!

Однако читателям «Шахматной Москвы» в этом смысле не повезло: на полустанке «Одна шестая» и даже на

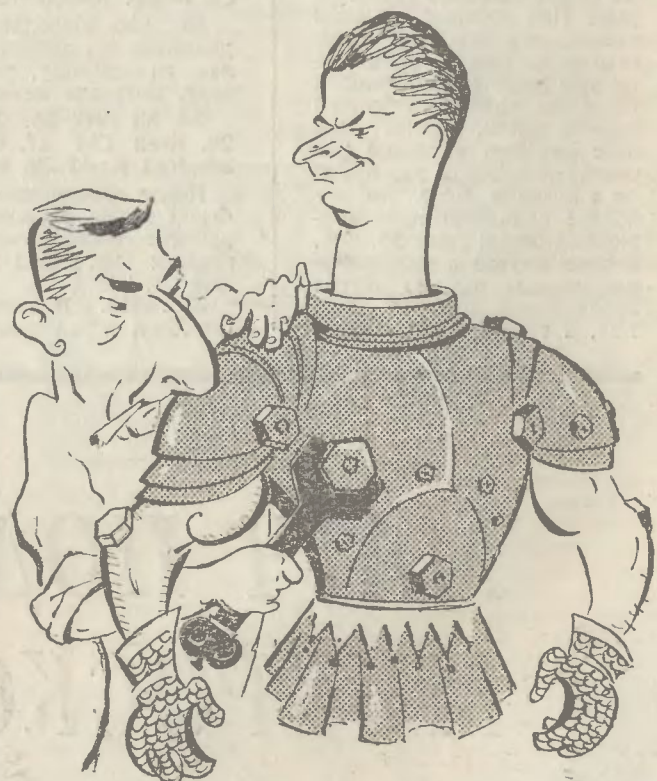
станции «Четверть матча» наш состав не останавливался. Зато теперь перед нами крупная узловатая станция с кратким, но многозначительным названием «Треть».

Треть большого диспута по различным аспектам шахматного спорта, шахматной науки, шахматного искусства. Да, давно уже успели считать, что в шахматах мирно «сосуществуют» эти три элемента. И я, следуя традиции, перечислил всех «трех китов», на которых «стоят» шахматы, хотя в этом матче, как мне кажется, на сцене доминирует спорт, науке отведено место за кулисами, а искусство получило... постоянный пропуск в пресс-бюро. Ситуация для поединков на самом высоком уровне в общем-то не новая, но на этот раз «разделение труда» представляется особенно четким.

Впрочем, вернемся к числам. Из восьми партий — четыре результативные. Такое обилие «крови» для многих оказалось неожиданным, так как учитывалась устойчивость и непробиваемость противоборствующих сторон. Один уважаемый гроссмейстер после пятой партии заметил, что норму по результативным партиям участники матча выполнили на много дней вперед и теперь следует ожидать длинной серии ничьих. Но пути Каиссы неисповедимы даже для гроссмейстеров.

Из четырех результативных партий в трех успеха добивались черные. Свидетельствует ли это о торжестве защиты и контратаки? Не думаю. В какой-то степени тут «имеет место» элемент случайности (например, грубые ошибки, искавшие естественное течение борьбы в первой и восьмой партиях). Скорее следует говорить не о преимуществе черных, а об отсутствии за-

(Окончание на 2—3-й стр.)



Дружеский шарж И. СОКОЛОВА.

# ТРУДНЫЕ ДНИ ЧЕМПИОНА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

метного превосходства белых, о том, что обязательства, налагаемые правом выступить, возмозно, больше, чем реальные выгоды, которые сулит пресловутый «лишний темп».

В половине встреч диалог, начатый на сцене Театра эстрады, продолжается в Центральном шахматном клубе, где догирываются отложенные партии. Лишь 30 апреля, в канун первомайского праздника, Петросян и Спасский отпустили зрителей часа на полтора раньше обычного. Это была единственная пока встреча, где динамическому равновесию на доске соответствовало некое «динамическое равновесие» в настроении участников матча.

## ПЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРАСЯЛИ МАТЧ

Перед началом долгожданной шахматной «битвы» при Москве-реке волна прогнозов

протекла по страницам газет, слегка всколыхнула бескрайний эфир и оставила многогласные водовороты и завихиры в виде спора и пересудов болельщиков. Что ж, это естественное проявление растущего интереса к шахматам. И, право, трудно согласиться с мнением некоторых специалистов, считающих, что, высказывая свое авторитетное суждение, они могут нарушить душевную покой главных действующих лиц, повлиять на ход борьбы. Выработка иммунитета против неблагоприятных (а может быть, и против благоприятных) прогнозов, думается, на самом трудном в психологической подготовке участников матча на первенство мира.

Как бы то ни было, а прогнозов и на этот раз вполне хватало. И хотя предположения высказывались самые разные, большинство прорицателей сходились на том, что события в матче будут развиваться в замедленном темпе, что чаша весов удачи будет

тихо и плавно покачиваться, не давая резкого крена ни в ту, ни в другую сторону.

Однако случилось, как говорят в таких случаях, непредвиденное. На протяжении пяти игровых дней чемпион мира трижды покидал поле боя «на цитте». Конечно, цит этот надейно покоился на крепких плечах друзей и соратников, и «пострадашему» был обеспечен максимальный комфорт. Конечно, сам по себе факт превращения лидирующего в догоняющего на данном этапе матча еще не лишил трагический окраски, но все же чем вызвано столь резкое изменение шахматной погоды в Театре эстрады, где кондиционированный воздух создает устойчивый микроклимат?

## ЗАПАС ПРОЧНОСТИ

Я не знаю, как и когда формировалось творческое кредо Тиграна Петросяна. Когда он сознательно стал сдерживать полет своей фантазии. Когда и почему он, одаренный редким тактическим зрением, решил атакать «на горло собственной песней» и словно подписал обязательство не применять первичных разрушительных оружия комбинаций.

Помню, как, прочитав о себе такие строки:

Свой челн по шахматной лазури  
Ведя железною рукой,  
Он твердо верит: в каждой буре  
Нейдется выгодный покой,

ролевский замок ликовой кавалерийской атакой смахивала бы на самоубийство.

Говоря несколько упрощенно, последние годы чемпионом мира надеется, что в самых главных боях он сделает ошибок меньше, чем его соперники. Эта тактика вполне оправдала себя в матче с Ботвинником и в первом поединке со Спасским. Может быть, поэтому Петросян и позволял себе без особого блеска играть в соревнованиях, которые считал второстепенными, что верил в свою способность обрести готовность № 1 в решающий момент. Но пока мобилизация духовных и физических сил чемпиона проходит медленнее, чем хотелось бы его многочисленным пылким приверженцам.

И как это ни парадоксально звучит, утверждавшаяся годами вера Петросяна в надежность его концепций, вера в заложенную в саму природу шахмат устойчивость и прочность теперь может обернуться против чемпиона мира.

Петросян, видимо, всегда исходил из того, что отыгрывать от него очень трудно, два — почти невозможно.

Столь же трудновополнимой он может посчитать и свои нынешнюю задачу — отыгрывать два очка у противника, которого нет оснований считать в малейшей степени недооцененным. А без торжеств веры нелегко поднять игровой и психологический тонус. Да и

нелюбовь Петросяна к «каждому своему методу», когда, по удачному выражению Талля, вольтаж борьбы повышается и все наэлектризовано до предела, может выступить в противовес со складывающейся в матче спортивной ситуацией.

## ДЕВИЗ ПРЕТЕНДЕНТА

Как известно, решением ФИДЕ матч-реванши в борьбе за шахматную корону были отменены. И тем не менее теперь мы снова являемся свидетелем своего рода матч-реванша. Только ныне реванша жаждет не экс-чемпион, а проигравший единоборство три года назад претендент. Но это различие не меняет, как мне кажется, эмоциональной подоплеку происходящих событий.

Лишь несколько выдающихся гроссмейстеров (а точнее, паверов — Бронштейн, Смыслов, Таль, Петросян и Спасский) знают как трудно получить право на матч с чемпионом мира. И лишь двое (Смыслов и Спасский) могут расказать, чего стоит добиться этого права даже. Восхождение Спасского было, пожалуй, еще более изнурительным, ибо ему приходилось прокладывать себе дорогу в нескольких этапах, поочередно побеждая в единоборстве самых грозных соперников. И надо полагать, он избирался на вершину не затем,

чтобы вторично испытать сомнительное удовольствие от возвращения к подножию.

Три года назад молодой гроссмейстер вышел на сцену Театра эстрады, а бы сказал, несколько налегке! Это относится не столько к теоретической, сколько к психологической подготовке претендента. Он не сумел «кампрограммировать» себя «на Петросяна», приспособиться к своеобразному стилю чемпиона мира.

Выдающиеся практическая сила Спасского позволила ему избежать крупного поражения (матч, как помнит читатель, закончился со счетом 12½:11½), но победа Петросяна никак не произвела впечатления случайной.

Ныне же, если судить по ходу борьбы на первой трети дистанции, возмущавший и удивленный опытом претендент вышел не просто играть в шахматы, а бороться именно с Петросином. Нетерпимой, как бы завлекающей манере «железного Тиграна» он противопоставил свою нетерпимую «железную» игру. Стратегия ограничения по всей доске — стратегия нагнетания напряжения на всех участках фронта. Но это не навал, не яростный натиск, отбивая который чемпион мира мог бы вновь продемонстрировать не превосходное искусство защиты, а своего рода «жесткий прессинг». Причем Петросяну нередко предоставляется возможность проявить инициати-

ву, но в ситуациях, где это связано с немалым риском. Обилие возможностей и сложность «беговых обстановок» заставляет осматривательного чемпиона подолгу задумываться, расходуя много сил на расчет запутанных вариантов. В результате главный козырь Петросяна пока не сработывает — он ошибается «щедрее», чем его соперник, и ощущение безопасности, которым он так дорожит, видимо, все чаще уступает место тревоге и беспокойству.

Думается, никогда еще у Спасского не было такой сложности, такого волевого напора, такого «бронированного» характера. На боевом знамени претендента явственно различим девиз «Теперь или никогда!».

Но и волевые и физические ресурсы чемпиона мира, надо полагать, еще не исчерпаны. Поэтому в ближайшие дни можно ожидать еще большего накала страстей, дальнейшего нагнетания спортивного и психологического напряжения.

Хочется выразить робкую надежду, что и творческое содержание партий будет соответствовать высокому рангу этого соревнования. А то комментаторам слишком уж часто приходится оправдывать былые промахи в игре сильнейших шахматистов планеты ссылками на всевозможные объективные и субъективные причины.

Евг. ИЛЬИН.

# В ТБИЛИСИ—5:3. А В МОСКВЕ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Вовремя создавая контригру на другом участке доски.

19. cb ab 20. bc.

Не стоило включать в игру ферзя соперника, лучше было 20. Kb5, и черные вынуждены брать 20...cb, так как опасно 20...K:b6 21. J:a2 22. Ch5 с сильной атакой.

20...Ф:с7 21. Kb5 Фс2 22. Ch5 J:a2 23. J:a1.

Прогривало и 23. J:a2 Ф:а2 24. J:g6 Фb1+ 25. Kpg2 Фс4+ 26. Kpg3 J:g6 27. С:g6 Kf8.

23...Kf8 24. Kd6 С:d6 25. ed b3 26. Cd1 Фd3 27. Фh4 Kd7 28. С:b3 Ф:b3 29. Фg5 Jb2 30. h4 Jb1 31. h5 Jg7.

Четкий ход, иначе после 32. h6 черным не так просто развязать клубок фигур.

32. h6 Jf7 33. J:b1 Ф:b1+ 34. Jf1 Фс4+ 35. Kp2 Kf8 36. Kpg3 Фd3.

Заманчивое 36...Ф:с3+ 37. fe Kc4+ с целью упростить позицию давало белым астречную игру после 38. Kp4 K:g5 39. Kp:g5.

37. Kpg2 Фa6 38. Jc1 Ф:d6 39. Jc8 Kpg8 40. Cc1 Фh4 41. Фg3.

В этом положении партия была отложена. Чемпионка мира сдалась, не приступая к доигрыванию. Записанный ход черных — 41...Ф:d4.

5-я партия  
КУШНИР —  
ГАПРИНДАШВИЛИ

В этой позиции претендентка продолжала 23. Cf4, подготавливая Jc1, но этот маневр оказался медлительным, и в дальнейшем белым не удалось отразить нарастающую атаку на короля, блестяще проведенную чемпионкой мира. Единственным шансом на спасение являлось 23...g4, разрывая хитроумные сети черных. Возможные варианты: 23...h4 (кажется наиболее опасным) 24. g5 Jc8 (24...Jc2 25. Jf1 Jc8 26. g6 Jg 27. J:g7+ Kp8 28. Cd4) 25. g6 f6 (на 25...Jg 26. J:g7+ Kp8 27. Jc7 26. Jd1 fe 27. Jf1d7 с обеспеченной ничьей или 23...Jc8 24. Cg3 С:g3 25. hg hg+ 26. Kp:g4 Jc6 27. Jf1, и у белых все плохое позади).

6-я партия  
ГАПРИНДАШВИЛИ —  
КУШНИР

Неожиданная развязка наступила в следующей позиции, где вся борьба была еще впереди. Утомленная трудной защитой, Кушнир

начинает неудачную фигурную перегруппировку.

29...Kc7.

Значительно упростились задачи черных после 29...K:e5 30. fe Фс7 31. Фd4 Jd8 32. Cg5 Jd7 с дальнейшим h6 и Jd8 и неплохой контригрой.

30. Фс2 Kf5 31. Фf3 Kb8?

Это уже серьезный промах. Еще не поздно было 31...K:e5 32. de Фс7.

32. Cf4 Kc7?

Вторая ошибка подряд, которая приводит к катастрофе. Играв 32...h5, черные еще могли защищаться.

33. K:f7! J:f7 34. С:e6 Kd7.

Шансы на сопротивление давало 34...Ф:e6 35. J:e6 g5, и белым пришлось бы еще ноработать.

35. Cd6 Kf5 36. С:f7+ Kp:f7 37. g4, и через несколько ходов черные признали себя побежденными.

7-я партия  
КУШНИР —  
ГАПРИНДАШВИЛИ

Красивый тактический удар остался нереализованным. Продолжая 19. Kd7, белые получали перевес во всех вариантах.

Нехорошо 19...J:f7 из-за 20. J:d5 ed 21. С:d5 Jaf8 22. K:f7 J:f7 23. Jaf1, и дела черных плохи. Если вместо 20...ed следует 20...Jf5, то, играя 21. g4, белые выигрывают пару пешек.

Более сложная игра возникает после 19...h6 (открывая поля отступления белому коню), но и в этом случае жертва качества 20. Jc1 оказалась не спасением. Единственным шансом на спасение являлось 20...C:d5 ed 21. Jc1 J:d5 f6 22. Kd3 С:c4 23. bc J:c4 24. Jc1 J:c1+ 25. K:c1, и после непродолжительной игры соперники согласились на ничью.

8-я партия  
ГАПРИНДАШВИЛИ —  
КУШНИР

Чемпионка мира неуверенно разыграла вариант Пальсена в сицилианской защите и позволила претендентке провести типичный удар в центре d6—d5.

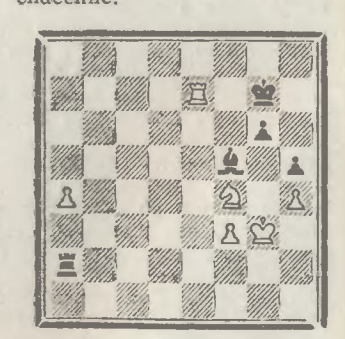
В партии последовало 14...d5 15. cd ed 16. ed Cc5 17. Фd2 С:c3+ 18. Ф:c3 Jc8 19. Фd2 b5 20. Kc2 Фb6+ 21. Jf2 Jaf8 22.

Lad1 Kc5 23. Фс3 Ф:e3 24. K:c3 Kc6 25. Kc2 K:d5 26. K:d5 J:d5.

Размен ладей явно к выгоде белых. После 26...С:d5 27. Kd4 Cb7 28. J:d8 J:d8 черные стояли бы активнее.

27. J:d5 С:d5 28. Kp4 Cb7 29. Cf1 Jc8?

После 29...Kp8 с последующим Kp7 черные надежны защищая 6-ю и 7-ю горизонталь и избегали всех неприятностей. Теперь же белые прочно захватили инициативу и добились большого позиционного перевеса. Партия была отложена в ту же позицию для претендентки. Однако при доигрывании Гаприндашвили допустила ряд неточностей, и Кушнир получила шансы на спасение.



В этот момент Кушнир отступила королем на восьмую линию и окончательно погубила партию. Необходимо было сыграть 66...Kp6, надежно защищая пешку королевского фланга и не боясь призрачных матовых угроз. На возможное 67. Jf7 могло последовать 67...Jf3 68. Kc2 69. Kd1 Cd5 70. Kp4 Jd3 с вероятной ничьей. Если 68. Kc2, то 68...Cc4 69. Kc1 Cc6, и белым трудно усилить позицию.

В партии последовало: 66...Kpg7 67. Jaf3 68. Kd5 Cc2 69. a5 Cd1 70. Kf9+ Kp8 71. Kf7+ Kp8 72. Kc5 Kp8 73. Kf7+ Kp8 74. Kc5 Cc2 75. Kp4, и белые выиграли на 91-м ходу.

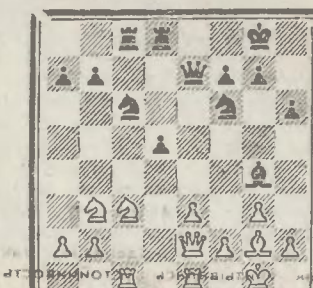
Мастера  
Р. КИМЕЛЬ-ФЕЛЬД,  
В. ЮРКОВ.

Итак, счет стал 5:3 в пользу Н. Гаприндашвили. Чемпионка мира после неудачного старта вполне благополучно финишировала в первой половине матча. Отличная физическая подготовка, воля к победе, предельная концентрация за доской обеспечили ей успех в Тбилиси.

Претендентка же, наоборот, дважды ведя в счете, в последних четырех встречах набрала всего лишь полочка. Можно указать на две основные причины неудач А. Кушнир. Первая — слабое комбинаторное зрение. Например, в шестой партии претендентка пропустила довольно очевидный удар на f7, а в седьмой — не «отомстила» сопернице на том же самом пункте. Вторая причина — быстрая утомляемость. В партиях с 5-й по 8-ю на последнем часу игры москвичка потеряла плоды всей предыдущей работы.

Теперь в Москве, в зале ЦДСА чемпионка мира, по-видимому, будет чувствовать себя спокойно и уверенно. Для сохранения шахматной короны ей нужно набрать лишь 3 очка из 8. Но Кушнир стоит очень трудная в спортивном отношении задача, помогут ли ей «родные стены» и недельный отдых, покажет будущее.

## ЧЕМПИОН НАСТУПАЕТ И ПРОИГРЫВАЕТ...



Нетрудно убедиться, что в четвертой партии Петросяну опять не удалось в защите Тарраша получить осязаемое преимущество. Силы черных развиты весьма гармонично, и слабость пресловутой изолированной пешки практически значения не имеет. Теоретический спор в этом дебюте второй раз закончился в пользу претендента, любящего защищать позиции с «изолиатором».

19. f3?

Этот ход был расценен как желание белых предельно обострить игру. Казало бы, отличное положение в матче не должно побуждать Петросяна к чрезмерной активности. Неужели такой опытный матчевый боец, как ним является чемпион мира, забыв о главной цели, не сумел сдержать свой порыв? Или позиция на доске такова, что простыми средствами удержать инициативу уже было невозможно? И Петросян, памятуя о третьей партии матча, желает на этот раз быть активной стороной? Попробуем разобраться в позиции. Ясно, что наиболее солидным продолжением за белых было 19. Фf1. В этом случае в распоряжении черных помимо других продолжений было и 19...Kc4, и теперь, по-видимому,

белым опять-таки трудно обойтись без 20. f3, и после 20...K:c3 21. J:c3 Cf5 22. Jc1 Jc8 игра черных значительно прочнее, чем в партии. А раз без f3—f3 все равно не обойтись, то такой ход Петросян любит делать в первую очередь.



Позиция на доске носит необычный характер. Вызывает опасения положение черной ладьи на b4, и вот после возможного f3—f4—f5 будет заперт и черный слон. Поэтому весьма последовательным выглядело 24. f4 и после 24...Kc4 25. b3 Kd6 26. f5 Ch7 27. Cg2 с позиционным перевесом у белых.

Несколько лучше для черных в этом случае 24...Kc6 25. f5 Ch7 26. Cg2 K:c4 27. J:d4 J:d4 28. ed Ф:c2 29. J:c2 K:g4, хотя и в возникшем окончании планы белых предпочтительней.

Но здесь в преддверии надвигающегося цейтнота и желая, по-видимому, упростить игру, Петросян меняет курс.

24. b3 Kc6! 25. Фd2 Jb6 26. Kc2 Ch7 27. Cg2 Jc8 28. Kc3 K:c4 29. ed?

После естественного 29. Ф:d4 белые сохраняли атакующие возможности. Например: 29...Фa3 30. Jd2 Jc6 31. Jd1.

29...Jc6. В дальнейшем Спасский играл очень изб-

ретательно, а его противник не сумел в цейтноте организовать должного сопротивления и попал под разгромную атаку.

## СПАССКИЙ АТАКУЕТ И ПОБЕЖДАЕТ...

5-я партия  
СПАССКИЙ — ПЕТРОСЯН  
Ферзевый гамбит

1. c4.

Резкая перемена стратегии претендента. Если чемпион мира, несмотря на определенное дебютные неудачи при игре белыми, упорно готов повторять пройденное, то Спасский проявляет известную гибкость. Он отказывается от любимого хода 1. e4, который не принес ему успеха, и переходит к игре, казалось бы, более приятной его противнику.

1...Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 d5 4. d4 c5.

Улучшенная защита Тарраша не частый гость в практике чемпиона мира, но тем самым Петросян демонстрирует желание играть при случае и черными против изолированной пешки.

5. cd K:d5 6. e4.

Этот давно уже не встречающийся вариант теории не без оснований считает довольно безобидным. После модного 6. e3 Kc6 7. Cd3 Cc7 8. 0—0 cd 9. ed 0—0 мог опять возникнуть теоретический спор о позиции с изолированной пешкой.

6...K:c3 7. bc ed 8. ed Cb4+ 9. Cd2 С:d2+ 10. Ф:d2 0—0 11. Cc4 Kc6 12. 0—0 b6.

До сих пор повторилась известная партия Алехина — Эйве из матч-реванша, где встретилось 13. Jd1.

13. Jd1.

Этот новый ход выглядит более логичным, поскольку Спасский намечает план,

связанный с атакой в центре и на королевском фланге.

13...Cb7 14. Jf1 Jc8.

Петросян в этой партии незнаком. Конечно, ход в тексте отнюдь не ошибка, но он предоставляет противнику возможность осложнить игру. Поэтому более простым способом пресечь атакующие планы белых было 14...Kc5.

15. d5 ed.

Отказываясь от намеченного 15...Kc5, чемпион мира попадает в полосу затруднений. Можно подумать, что он испугался или не до считал до конца варианты, связанные с жертвой фигуры после 16. de. Действительно, теперь 16...K:c4 17. e4+ Kp8 18. Ф:d8 J:d8 19. J:d8 J:d8 20. e5 было для черных катастрофично.

Но в другом варианте, а именно после 16...Ф:d2 17. e4+ Kp8 18. K:d2 K:c4 19. K:c4 J:c4 20. e5 Cc8! ответная жертва фигуры приводила к ничьей.

16. С:d5 Kc5.

Значительно надежнее было 16...Фс7. В этом случае черные располагали более гибкими возможностями для защиты. Так, например, на 17. Фf4 они могли после 17...Jf8 18. Kc5 Kc5 19. С:b7 Ф:b7 20. Фf5 g6 21. Фh3 h5 получить удовлетворительную позицию.

17. Фf4 Фс7 18. Фf5 С:d5 19. ed.

Заслуживало внимания и 19. J:d5, так как в этом случае белые избегали определенных упрощений. Но Спасский намечает движение проходной пешки сковать силы черных.

19...Фс2 20. Фf4.

Большой перевес получали белые в окончании после 20. Ф:c2 J:c2 21. Jc7, но

Спасский, чувствуя себя в опасной ситуации, не мог «настроить» себя на конкретный расчет. И когда, наконец, после 19...a5 Спасский попытался ос-

вободиться, Петросян сделал выжидательный ход



20. Cc3.

Вместо этого, играя 20. ba, белые получали отличные тактические шансы. Например: 20. ba J:a5 21. Kc4 Jd4 22. K:b6 K:b6 23. Фb3, и надо думать, что дальнейшее для чемпиона было бы делом техники. Поэтому более упорным выглядит 21...Jd6, но и в

Спасский, чувствуя, по-видимому, насколько неуверенно играет его противник, не хочет менять ферзей и избирает объективно не лучшее, но самое неприятное для Петросяна продолжение.

20...Ф:a2?

Выглядит, как отчаяние. Под девизом «если уж страдать, то хотя бы за пешку» Петросян допускает решающую ошибку. Мне кажется, что после 20...Jc8 можно успешно защититься. Например: 21. Kc5 (после 21. d6 J:e1+ 22. J:e1 Фd3 худшее позади) Kd7 22. d6 Kc5 23. d7 Jd8, и есть надежда на благоприятный исход игры.

21. ed Jcd8 22. d7 Фс4 23. Фf5 h6.

Сейчас уже трудно найти какою-нибудь приемлемое решение.

24. Jc1! Фa6 25. Jc7 b5 26. Kd4.

Может быть, прямолинейное 26. Jc8 еще сильнее, так как после следующего хода 27. Jc8 невозможно защищаться.

26...Фf6.

26...Фf6 оставляло черным некоторые надежды на спасение, так как после 27. K:b5 Фd2 нарушалось взаимодействие белых фигур.

27. Jc8.

Теперь спасения нет.

27...Kb7 28. Kc6 Kd6 29. K:d8 K:f5 30. Kc6. Черные сдались.

## ВЗАИМНАЯ ВЕЖЛИВОСТЬ

Настоящий обмен любезностями произошел на мой взгляд, в шестой партии. В игре претендента с самого начала игры чувствовалась депрессия. Нервное напряжение, испытанное Спасским в острых схватках в четвертой и пятой партиях было, по-видимому, настолько велико, что он дважды не использовал возможности уравнять игру. В результате чемпиону мира удалось получить типично «петросьяновскую» позицию. Контригра черных была сведена к минимуму, и их оборонительные рубежи не прости

Командное первенство вузов Москвы по шахматам, которое входит в зачет VI спортивных студенческих игр, собрал в этом году 24 студенческих коллектива. В составах команд были заявлены экс-чемпион мира Смыслов (ГЦОЛИФК), 22 мастера и 99 кандидатов.

Впервые в Москве командное первенство проходило по швейцарской системе. Сделано это было прежде всего для того, чтобы дать всем вузам равные права в борьбе за звание сильнейших и тем самым устранить искусственные барьеры между группами.

Ведь опыт проведения первенства вузов в прошлые годы показал, что борьба за призовые места в первой группе

стемой, когда расписание игр можно заранее составить на все соревнование.

Уже в первом туре жребий свел между собой сильнейшие вузы Москвы: ГЦОЛИФК — МГУ. Борьба на всех досках была бескомпромиссной, но все же склонилась в пользу института физкультуры. Команда МГУ к тому же нарушила пункт положения, согласно которому количество «не студентоз» в матче не должно было превышать 20 процентов или 3 человек.

Главная судейская коллегия VI спортивных студенческих игр не стала снимать штрафных очков с команды МГУ, а ограничилась зачетом команды еще двух поражений. В результате оконча-

команда МГПИ им. Ленина, в прошлом году выступавшая по второй группе, которая также, как и нынешний чемпион — команда ГЦОЛИФК, прошла весь турнир без поражений. Их встреча в третьем туре между собой доставила много волнений и переживаний педагогам. Уступая в квалификации почти на всех досках, особенно на женских, педагоги к середине матча проигрывали своим именитым соперникам 3 очка. Однако известно, что разница на разряд в командных соревнованиях не имеет порой решающего значения. Эта истина лишняя раз подтвердилась после присуждения отложенных партий, которое позволило педагогам свести матч вничью.

Анализируя итоговую таблицу первенства, можно сделать несколько интересных наблюдений.

1. Швейцарская таблица безусловно выявляет группу сильнейших. В нее, как и в прошлом году, входили команды ГЦОЛИФК, МИФИ, МВТУ, МИЭМ, МЭИ.

2. На примере команд МГПИ, МФТИ, МАТИ, МАДИ видно, что снятие межгрупповых барьеров выявляет группу новых коллективов, способных превзойти не только призванных корифеев — МЭИ, МАИ, МВТУ, но и самих себя.

3. Специфика швейцарской системы позволяет преодолеть случаи выбытия или снятия команд с соревнований. Это не отражается так болезненно на остальных коллективах.

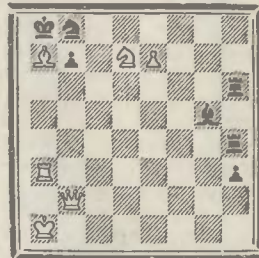
4. Разница в очках между третьим и девятым местом в прошлом году составляла 84 очка, а в этом году лишь 6½. Разница между 10-м и 19-м местами была 48½ очков, а в этом — 8½ очков. Эти сравнения еще раз подтверждают остроту борьбы как у лидеров, так и у замыкающих турнирную таблицу, и отсутствие ее в круговых турнирах по группам.

В заключение хочется отметить, что по окончании соревнований судейская коллегия провела анкету среди капитанов команд, в которой были поставлены вопросы: ваше мнение о преимуществах и недостатках «швейцарки», выявляет ли она, по-вашему, сильнейшую команду, каковы ваши предложения. Анализ этих анкет подтвердил правильность решения шахматной секции о применимости швейцарской системы. Большинство представителей команд поддержали ее и выразили надежду, что и в дальнейшем она будет применяться с интервалом один раз в 3—4 года. Вместе с тем было высказано желание доработать положение с учетом полученного опыта и увеличить интервал между турами с 7 до 10 дней.

В. БУБНОВ,  
судья республиканской категории.

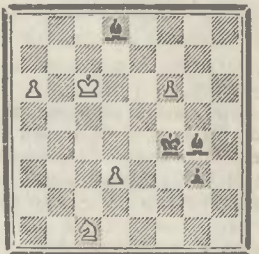
## ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 16. А. МАКСИМОВСКИХ  
Курганская обл.



Мат в 2 хода

№ 17. В. ДОЛГОВ  
и Ал. КУЗНЕЦОВ



Ничья

## РЕШЕНИЯ

Бюллетень № 9, 1968 г.

№ 20. В. Киселев. 1. Фb4!  
Побочное решение — 1. Kdс8+.

№ 21. А. Грин. 1. Сb2  
угр. 2. Kрc7 и 3. Фb3X, 1...  
d6 2. Фb7+ Kрe6 3. d5X,  
1...Kf7 2. Kф5+ Kрe6 3.  
d5X.

№ 22. В. Власенко. 1. a6  
Ka4! 2. a7! Kb6 3. Kpb7  
Ka8! 4. Kp: a8 Kрc7 5. g4!  
Kрc8 6. Cg2 Jh2 7. Cb7+  
Kрc7 8. Cg2! Jh4 9. Ch3!  
Kрc8 10. Cg2, и позицион-  
ная ничья.

Бюллетень № 10

№ 23. Н. Косолапов. 1.  
Jd1? g4! 1. Фd6. Побочное  
решение — 1. C: e3+.

№ 24. В. Власенко. 1. a7  
угр. 2. a8Ф+! 1...Фb4 2.  
Kc2+! 1...Фb3 2. Kd5+!,  
1...Kd8 2. Kf5+!, 1...Kc7  
2. Kg4+!

№ 25. А. Максимовских.  
1. Cg8 Kpf5 2. Cf7 Kрe5 3.  
Ch5! Kpf5 4. Ce8 Kрe5 5.  
C: c6 Kpf5 6. Ce8 Kрe5 7.  
Ca4 Kpf5 8. Cc2+ Kрe5 9.  
d3! и 10. d4X.

Бюллетень № 11

№ 26. В. Дьячков. 1.  
Kh6? Kpd6! 1. Jf3. Побоч-  
ное решение — 1. Kg5.

№ 27. Н. Пласкин. 1. Jc5  
и 2. Jc8X. А почему не  
1...0—0?

Однако: 1) б. Kb5 — «ре-  
трозамурован», он давным-  
давно пришел с поля c3 или  
d4 (иадо и сохранить 0—0,  
и выпустить б. Cc1, и уста-  
новить ч. Ca3 вместе с ч. п.  
b4); 2) б. Kh5 — тоже «ре-  
трозамурован» (обратите осо-  
бое внимание на б. Cg1); 3)  
на доске все 16 белых фи-  
гур, а это значит, что исклю-  
чены черные взятия, в част-  
ности, пешками; 4) послед-  
ний ход белой пешки, осво-  
бождающий черную фигуру  
(Kh1) — g2—g3.

В этом случае у черных  
лишь 3 пешечных «ретро-  
темпохода» — e7—e6, h4—  
h3, h3—h2. У белых вроде  
бы тоже 3 — g2—g3, Cf1—  
h3, Ch3—g4. Но 1. g2—g3  
e7—e6 2. Cf1—h3 — блоки-  
руется поле h3 для слона.  
Коли так, необходимо 4 бе-  
лых ретротемпохода: g2—g3,  
Cf1—g2, Cg2—f3 и Cf3—  
g4. Значит, черные теряют  
право рокировки, иначе по-  
зиция невозможная...

Следующий номер «Шахмат-  
ной Москвы» выйдет в среду,  
21 мая с. г.

Редактор В. СМЫСЛОВ

# ДЕЛА СТУДЕНЧЕСКИЕ

велась между двумя-тремя командами, интерес же команд из нижней полози-  
ны таблицы к концу соревнований резко  
понижался. Нередки были случаи,  
когда даже в первой группе команда  
выбывала из состязания, не сыграв всех  
матчей. В то же время лидер соревно-  
ваний во второй группе буквально гро-  
мил своих соперников, однако не имел  
возможности помериться силами с силь-  
нейшими коллективами.

Еще одним не менее важным преи-  
муществом швейцарской системы яв-  
ляется то, что во встрече сильных ко-  
манд с более слабыми соперниками  
(особенно в первых турах) фавориты  
получали возможность обстрелять мо-  
лодежь и отчасти разгрузить первые  
доски. Слабые же команды обогаща-  
ются полезным практическим опытом.

Перечисленные выше преимущества  
резко повысили интерес к соревно-  
ванию у большинства команд, но капи-  
таны из первых пораз встретили эту  
систему настороженно. Это обуслави-  
валось тем, что недельный интервал  
между турами, видимо, недостаточен  
в условиях проведения соревнований  
без отрыва от производства, и в свя-  
зи с этим на коллективы и их капи-  
танов легла большая организационная  
нагрузка по сравнению с круговой си-

стемой, когда расписание игр можно  
заранее составить на все соревнование.

Вместо того чтобы после такого по-  
ражения «броситься в догонку» за ли-  
дерами (а именно швейцарская систе-  
ма это позволяет), команда МГУ напри-  
вила основные усилия на «торпедиро-  
вание» соревнований. Однако собрание  
комитетов команд совместно с судей-  
ской коллегией решило, что в случае  
повторного нарушения положения  
команда МГУ будет снята с соревно-  
ваний. Тогда представитель МГУ мас-  
тер Ватников обратился в судейскую  
коллекцию с просьбой пропустить два  
тура в связи с отъездом некоторых  
шахматистов на товарищеский матч в  
ГДР. При швейцарской системе это не-  
возможно, и судейская коллегия выне-  
сла следующее решение: на время отъ-  
езда в ГДР разрешить команде МГУ  
сделать дозаявку. Однако команда МГУ  
не явилась на очередной тур и была  
снята с соревнований.

Может быть, не стоило бы так дол-  
го говорить о всех перипетиях этой  
малопривлекательной истории, если бы  
речь шла не о шахматной секции и команде  
МГУ, которые до последнего времени  
были примером для многих коллекти-  
вов.

Героем турнира по праву оказалась

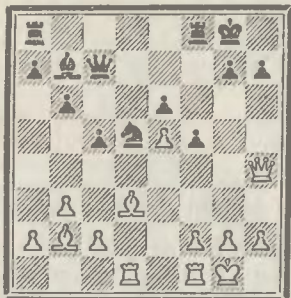
## ИГРАЮТ ЮНЫЕ

Победителем первенства  
Москвы среди школьников  
стал ученик 8-го класса  
510-й школы Владислав Фе-  
доров, который уверенно и  
ровно провел турнир.

Темп, предложенный ли-  
дером, оказался не под си-  
лу большинству участников:  
лишь семиклассник 2-й шко-  
лы Авиатор Быховский кон-  
курировал с В. Федоровым.

Важное значение в рас-  
пределении призовых мест  
имела встреча Пимонов —  
Быховский на финише со-  
стязания (см. диаграмму).

Сейчас черные могли со-  
здать опасные угрозы коро-  
лю противника по большой  
диагонали ходом 17...Фс6,  
чтобы на 18. Ce2 ответить



18...Kf4 19. Cf3 Ke2+! 20.  
Kph1 Ф: f3.

В случае 18. Фg3 Kf4 19.  
f3 K: d3 20. c2 Lad8 черные  
получали отличную позицию.  
Однако юный шахматист не  
нашел правильного продол-  
жения.

17...Jf7 18. Ce2 g5 19.

| Участники                          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | О  | М  |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| 1 Федоров (МДП) . . . . .          | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 9½ | 1  |
| 2 Быховский (МДП) . . . . .        | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 8½ | 2  |
| 3 Пимонов (МДП) . . . . .          | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 7  | 3  |
| 4 Гуревич (МДП) . . . . .          | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 6½ | 4  |
| 5 Вильям (МДП) . . . . .           | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 5½ | 5  |
| 6 Соловьев (МДП) . . . . .         | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 5  | 6  |
| 7 Горчаков (Москвор. ДП) . . . . . | ½ | 0 | ½ | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | 1 | ½  | ½  | ½  | 5  | 7  |
| 8 Шелев (СЮП) . . . . .            | 0 | 0 | ½ | 1 | 0 | ½ | 0 | 0 | 1 | 1  | 1  | 1  | 5  | 7  |
| 9 Малицкий (СЮП) . . . . .         | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | 0 | ½ | 0 | 0 | 1  | 1  | 1  | 4½ | 9  |
| 10 Резинский (МДП) . . . . .       | 0 | 0 | ½ | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½  | 1  | 1  | 4  | 10 |
| 11 Заруди (ЦШК) . . . . .          | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | 0 | ½  | ½  | ½  | 3  | 11 |
| 12 Плисский (ЦШК) . . . . .        | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | 0 | 0  | ½  | ½  | 2  | 12 |

Фg3 Jg7 20. Cf3 Kf4 21.  
Cc1!

Теперь слон белых акти-  
визировался, серьезное зна-  
чение имеет и слабость по-  
ля d6. Черные принимают  
жертву пешки, после чего  
инициатива белых становит-  
ся решающей.

21...Ф: e5 22. Jfе1 Фс7  
23. Cb2 Jg6 24. Ch5 C: g2

25. C: g6 Фс6 26. C: f5.  
Черные сдались.

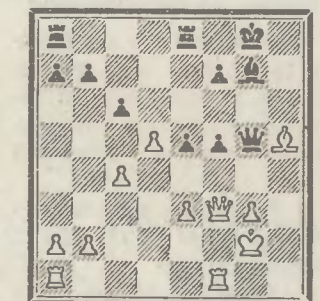
Первенство юных шахма-  
тистов не определило побе-  
дителей: 1—4-е места с  
результатом 8 очков из 11  
разделили Елена Алешина,  
Тамара Бадалова, Грета Лим  
и Татьяна Мырзина. Сейчас  
они продолжают борьбу в  
двухкруговом матч-турнире.

## ЗА СЕРЕБРЯНЫЙ КУБОК

В шахматном клубе Цент-  
рального Дома Советской  
Армии имени М. В. Фрунзе  
недавно закончились тради-  
ционные командные сорев-  
нования на первенство Ми-  
нистерства обороны СССР.  
Борьба за переходящий се-  
ребряный кубок была исклю-  
чительно упорной и напря-  
женной.

Успешно стартовавшая  
команда Генерального шта-  
ба, возглавляемая мастером,  
старшим инженер-лейтенан-  
том В. Смирновым, долгое  
время сохраняла хорошие  
шансы в третий раз подряд  
стать обладателем почетного  
приза, однако на финише ее  
сумели не только «достать»,  
но и обойти шахматисты су-  
хопутных войск.

Победители турнира (у  
них на 1-й доске играл под-



полковник запаса мастер  
Х. Мучник) набрали 26 оч-  
ков из 40 возможных и на  
три очка опередили команду  
военных строителей. Шахма-  
тисты Генштаба с 22½ оч-  
ками вынуждены были до-  
вольствоваться лишь треть-  
им местом.

К этой острой позиции  
пришла партия между  
В. Смирновым и кандидатом  
в мастера инженер-майором  
С. Железным (черные).

Последовало: 23...Jf4 24.  
e4 (вынужденный ответ;  
после взятия на f4 опасно  
открывался слон на g7)  
24...cd 25. cd Jec8 26.  
Jae1 J: c1 27. J: c1 f5 28.  
d6 (белым поневоле прихо-  
дится идти на обострение,  
так как пассивная оборона  
не сулит ничего хорошего)  
28...fe 29. Фb3+ Kрh8 30.  
Jh1 Ch6 31. Фс3 f3+ 32.  
Kpf2 e3+ 33. Kр: f3 Фf5+  
34. Kрe2 Jec8 35. d7 (по-  
следняя надежда белых, но  
и она, увы, не приносит об-

легчения; черные точно рас-  
считали последствия и кра-  
сиво форсируют выигрыш)  
35...Фf2+ 36. Kpd1 e2+!  
37. C: e2 Фd4+! (вот в чем  
вся «соль») Нельзя 38.  
Ф: d4? из-за 38...Jc1X)  
38. Kрe1 J: c3 39. J: h6+  
Kpg7 40. bc Ф: c3+ 41.  
Kpf1 Фc1+ 42. Kpf2 Фd2  
43. Jec6, и, не дожидаясь от-  
ветного хода партнера,  
Смирнов признал себя по-  
бежденным. Дело в том, что  
белые после 43...Ф: d7 44.  
J: e5 Фd4+ 45. Jec3 b5 ни-  
чего не могут противопоста-  
вить движению черных пе-  
шек.

А. ГУРВИЧ,  
судья всесоюзной  
категории.