

ШАХМАТНАЯ Москва



ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
СОЮЗА СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ
И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

22 мая 1968 года

№ 13
(251)

Цена 10 коп.

Выпуск редакции газеты
«Московский комсомолец»

ХРОНИКА

● 24 мая в 19 часов в ЦШК СССР состоится жеребьевка финала 46-го первенства Москвы по шахматам. Участвуют чемпион мира Петросян, гроссмейстеры Авербах, Котов, Либерзон, Симан, Суэтин, Холмов, Шамкович, победитель первенства Москвы 1967 года мастер Волович и победители полуфиналов мастера Хасин, Моисеев, Гулько, Зайцев, Разуваев, Эстрин, Быховский, Агейченко. Чемпионат является одновременно полуфиналом первенства СССР. Турнир будет проходить в Центральном шахматном клубе.

● В Центральном шахматном клубе заканчиваются несколько турниров, в которых, кроме кандидата в мастера, играют сильнейшие шахматисты первого разряда. Лучшие шансы на выход в финальный турнир имеют: ПЕРВАЯ ГРУППА — Ивлев — 8½ очков из 11, ВТОРАЯ ГРУППА — Бутов — 9 (12), ТРЕТЬЯ ГРУППА — Геллер — 6 (7), ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА — Якобсон — 7½ (11), ПЯТАЯ ГРУППА — Кунцевич — 8½ (12) и Тесленко — 8 (11), ШЕСТАЯ ГРУППА — Байков — 8 (10), СЕДЬМАЯ ГРУППА — Фрейдин — 7 (8), Бархатов — 7 (9). Началась игра еще в трех группах.

● Закончился финал первенства «Труда» среди сильнейших коллективов. Первое место завоевали шахматисты автозавода имени Лихачева, набравшие 23 очка из 28. На втором месте — команда ВНИИСтройдормаш — 18½.

● В отборочном турнире к женскому первенству Москвы 1969 года лидируют молодые шахматистки Тимофеева и Завадши, имеющие по 6 очков из 7.

ХРОНИКА

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Из Амстердама пришло приятное сообщение: Виктор Корчной одержал победу над Самуэлем Решевским, выиграв четвертьфильный матч на первенство мира со счетом 5,5 : 2,5. Итак, предстоит полуфинальная встреча Таль — Корчной.



ТАЛЬ — ГЛИГОРИЧ: 5,5:3,5

«Два лица» Михаила Талья... В фотографии этот прием давно известен: наш фотокорреспондент Г. Курусь снял экс-чемпиона мира у зеркала. А вот о чем говорит снимок, пусть каждый догадывается сам! Быть может, это фото — символ «Талья комбинационного» и «Талья позиционного» или «Талья — атакуемого» в первой половине матча с Глигоричем и неудержимого «Талья — атакующего» второй половины встречи. В конце концов это не так уж важно. Важно другое: вторым полуфиналистом матчей претендентов стал советский шахматист! Творческие материалы матча Таль — Глигорич будут опубликованы в следующем номере нашего бюллетеня.

СПОРТ №1

Так относится в эти дни к шахматам югославская пресса. Подробные примечания к партиям всех трех четвертьфинальных матчей, интервью, комментарии, прогнозы — они оттеснили на второй план все иные спортивные материалы. Лишь футбол — поголовное увлечение югославов — может сегодня конкурировать с шахматами, однако безоговорочно проигрывая им в случаях «искажения» нормального течения матчей претендентов.

Естественно, что 50 процентов внимания прессы привлекала встреча Глигорич — Таль. Стоило экс-чемпиону мира после 6-й партии сравнять счет, как в газете «Спорт» появилась статья, основным призывом которой было... не волноваться!

«Наш южный темперамент весьма склонен к шатаниям и противоречивым утверждениям. Многие говорят, что «все пропало», и у «Глига» нет уже никаких шансов. А сами двумя днями раньше что есть силы трезвонили и совсем отпедали Талья и нескромно прикидывали шансы Глигорича в матче с... Корчным!» — писал Д. Яношевич и делал вывод: шансы югославского гроссмейстера в матче не хуже.

Уже после проигрыша следующей партии это подтвердил в своем интервью и сам Глигорич! Отвечая на вопрос: «Вы оптимист?», он сказал:

— Да, им и должен быть участник каждого такого матча. Никогда нельзя отчаиваться, пока противник не наберет 5½ очков.

Затем Глигорич пояснил, что «тайм-аут» был взят им в связи с очень большой усталостью, вызванной в первую очередь анализом отложенной седьмой партии, где он имел легкую ничью. А когда корреспондент пожелал ему от имени всех болельщиков провести последние три партии, как три первые, Глигорич ответил:

— Эх, трудно, но обещаю.

Другая газета, «Борба», задавая (при счете 4:3 в пользу Талья) вопрос: «Может ли произойти новый поворот в матче?» — обращалась к прошлому и писала:

«Ласкеру в 1910 году грозила опасность лишиться титула чемпиона в матче с гроссмейстером Шлехтером, который до последнего тура имел очком больше. Но Ласкер очень хладнокровно добился успеха в последней партии и, сведя матч вничью, отстоял место на шахматном Олимпе.

В 1951 году Ботвинник в матче против Бронштейна за две партии до конца имел очком меньше. Как раньше Ласкер, и он показал выход из тяжелого положения и, закончив матч вничью, удержал чемпионский титул.

Далее газета говорила, что и Глигорич, играя две партии белыми из трех, может надеяться на успех и продолжение борьбы.

Этого же мнения придерживалась и газета «Политика», в которой П. Трифунович, критикуя Глигорича за упущенные возможности в первой половине матча и отмечая, что Таль от партии к партии играет все сильнее и увереннее, говорил тем не менее: «Ничья еще никому не вредила, и Глигорич может идти на 8-ю партию без никаких предрассудков и страха».

Как известно, всем этим предположениям не суждено было сбыться...

Лишь немногим меньше внимания уделялось прессой другому «югославскому» матчу: Ларсен — Портиш.

Первый из них удостаивается самых различных и звонких титулов вроде: «Великий викинг из маленькой Дании». Газеты дружно отмечают уверенность Ларсена в себе (по-сербски это звучит как «амбиция»), заявившего:

— Портиш — это только первая точка преткновения, которая стоит на моем пути...

Портиш характеризуется как «виртуоз научного, позиционного стиля и один из самых крупных мастеров обороны на свете». Может быть, поэтому вторая партия матча вызвала к жизни такой заголовок:

«Победа оружием противника! Датский гроссмейстер одолел венгерского чемпиона в строгом позиционном стиле!»

А начинается эта статья так:

«В этом отличие настоящих чемпионов! Как Алехин некогда победил Капабланку «собственным» оружием великого кубинца, как Ботвинник, например, играл комбинационно против Кереса, а позиционно — в дуэли со Смысловым, так и великий викинг Бент Ларсен победил Лайоша Портиша оружием венгерского гроссмейстера — строгим позиционным стилем».

В другой газете помещена большая статья О. Недельковича «Викинг в Зеленой доли е», снабженная подзаголовком: «Ларсен уверен в своем успехе».

«Можно говорить об отличном старте потомка викингов Ларсена. В Порече он неизменно весел и приветливо расположен в обществе супруги и прежнего датского чемпиона, пожилого международного мастера Йена Эневальдсена. Датская колония увеличилась также за счет одного из молодых копенгагенских мастеров, также приехавшего с супругой.

Интересно, что венгерский гроссмейстер Портиш избегает в Порече иной компании, кроме общества своих секундантов Флорана и Кеберла, и проводит все время с книгой в руках, читая даже во время обеда. На вопрос, как сложится борьба, он ответил: «Мы сыграли не разных турнирах 11 партий, счет 6½ : 4½ в мою пользу. 5 раз я победил, три ничьи и три поражения. А как пройдет матч, не знаю и не скажу».

Оба кандидата избегают журналистов. Ларсена, который сбрил бороду и стал выглядеть гораздо моложе, от интервью обороняет его любимая супруга. А Портиш, когда его начинают расспрашивать, обычно отмахивается и упорно смотрит в книгу.

(Окончание на 2-й стр.)

По страницам югославской печати

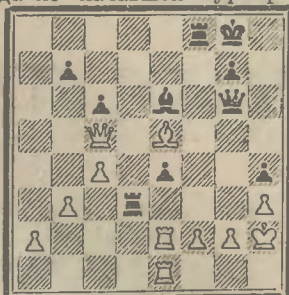


За игрой Т. Лемачко и Г. Бриль.

СУМЕРКИ ЛИДЕРОВ

В женском чемпионате столицы идет острая борьба. Подтягиваются неудачницы, а лидеры испытывают горечь поражений.

Началось это с пятого тура, когда выигравшая первые четыре партии Шмидтке «оступилась» во встрече с Бриль. Затем в шестом туре Медяникова белыми проиграла Матвеевой, неудачно начавшей турнир.



Черные еще раньше жертвовали пешку за атаку, теперь же они не останавливаются перед жертвой фигуры, чтобы разрушить королевский фланг белых.

27... С:h3! 28. gh Лf3 29. Крh1.

Чтобы в случае 29... Л:h3+ защититься слоном на h2.

29... Фg5!

Угроза 29... Л:h3+ возобновилась, а приемлемым способом освободиться от связки слона белые не могут.

30. Фb4 Ф:e5 31. Ле3 Л:f2. Белые сдались.

В седьмом туре Шмидтке проиграла вторую партию (Лемачко), а Кацкова и Медяникова, выиграв партии (первая — у Бриль, вторая — у Шумиловой), укрепили свое турнирное положение.



37. e5! С:c2 38. e6+ К:e6 39. de+, и черные сдались, так как после 39... Кpg7 40. Ф:c2 они не могут брать ладью из-за 41. Кf5+.

В седьмом туре произошла главная сенсация: проиграла оба лидера.

МЕДЯНИКОВА — ШМИДТКЕ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 Кc6 8. Ce4 0-0 9. Фd2 Cd7 10. 0-0-0 Фa5 11. Сb3 Лfс8 12. Крb1 Ке5 13. Ch6 Ch8 14. Кd5 Фd8 15. h4 Кc4 16. Фf2 К:d5 17. ed a5 18. h5 К:b2 19. hg fg 20. Кр:b2 a4 21. Крb1 ab 22. cb Фа5 23. g4 Ф:d5 24. Ce3 Cf6 25. Лd2 С:g4 26. Фh2 Cf5+ 27. Крb2 h5 28. Фg1 Фа5 29. Кра1 Фс3+ 30. Лb2 Л:a2+. Белые сдались.

Е. РУБЦОВА — КАЦКОВА

Дебют Рети

1. Кf3 Кf6 2. b4 e6 3. a3 c5 4. bc С:c5 5. e3 0-0 6. Ce2 d5 7. Сb2 Кc6 8. d4 Cd6 9. 0-0 Cd7 10. Кbd2 Ка5 11. e4 dc 12. К:c4 К:c4 13. С:c4 Лс8 14. Фе2 Фа5 15. Ке5 Лfд8 16. f4 Ce8 17. Cd3 C18 18. f5 ef 19. Л:f5 Фb6 20. Ла1 Се7 21. g4 g6 22. Лf5f2 Фе6 23. g5 Кd5 24. К:f7 С:f7 25. Л:f7 С:g5 26. e4 Кf6 27. Л:b7 Лb8 28. Л:b8 Л:b8 29. Сс4. Черные сдались.

После восьмого тура положение участниц стало следующим:

Кацкова — 6½ очков, Медяникова — 6, Войдик и Шмидтке — по 5 очков из 7, Лемачко, Матвеева и Е. Рубцова — по 4½ (7), Касинова — 4 (7), Попоза — 4, Самборская, Тимофеева и Шумилова — по 3, Бриль — 2 (7), Винокурова и Ивасова — по 1½, Стернина — 1 (5).

Мастер
Н. КОНОПЛЕВА.

После семи партий счет в матче Ларсен — Портиш был ничейный — 3½:3½.

Вторая партия

ЛАРСЕН — ПОРТИШ
Ферзевый гамбит

1. e4 e6 2. Кc3 d5 3. d4 Се7.

Современный гибкий порядок ходов, введенный в практику чемпионом мира Т. Петросьяном.

4. Кf3 Кf6 5. Cg5 0-0 6. e3 h6 7. Ch4 b6.

Система Тартаковера, модернизированная И. Бондаревским и В. Макагоновым. Поэтому она и носит имена этих трех шахматистов.

8. cd К:d5 9. С:e7 Ф:e7 10. К:d5 ed 11. Се2.

Новый план. Обычно играют 11. Лс1 Се6 12. Фа4 c5 13. Фа3, связывая пешку c5, но практика показала, что после 13... Лс8 и Крf8 у черных приемлемая игра.

Ларсен проводит иной стратегический план — он допускает продвижение пешки c5, но блокирует ее, стремясь в дальнейшем к атаке пешки d5 или продвижению e4. Однако и этот план, по-видимому, не очень опасен для черных.

11... Се6 12. 0-0 c5 13. Фd2 Кd7 14. Лfс1 c4 15. b3 b5 16. Фа5.

Теперь белый ферзь занял активную позицию, атакуя пешки черных.

16... Лfб8 17. bc bc 18. Лa1 Фd8! 19. Ф:d8+ Л:d8 20. Кd2.

Если 20. Лb7, то Лdб8 21. Лсb1 Л:b7 22. Л:b7 Лb8! с полным уравниванием шансов. Играл, как обычно, на выигрыш, Ларсен на всякий случай сохраняет от размена одну из ладей — и, как увидим далее, не напрасно!

20... Лaб8 21. Л:b8 Л:b8 22. Кb1 Лb2 23. Кс3.

Весьма целеустремленной игрой белым удалось осуществить намеченный план блокады. Однако и черные не дремали — они успели вторгнуться ладьей в вторую горизонталь.

23... Кb6.

Защищая лишней раз пешку d5 и угрожая при случае тактическим ударом Ка4, Ларсен парирует эту угрозу.

24. Cd1.

Не лучше ли сразу 24. Cf3? Пожалуй, нет, так как этот ход не оставлял черным выбора — им пришлось бы включить в игру короля (24... Крf8) с уравниванием шансов.

24... Cf5?

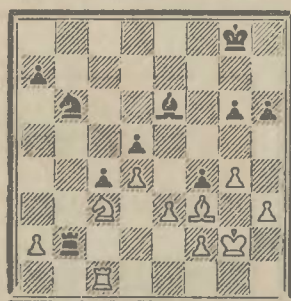
Препятствуя размену ладей, а также прорыву e4. Однако вскоре этот слон вынужден будет бесславно вернуться обратно. Конечно, следовало, не мудрствуя, централизовать короля — 24... Крf8. Если 25. Лс2

Л:c2 26. С:c2 Крe7 27. e4, то f6 28. f3 a5, и черным нечего опасаться.

25. h3 g6 26. Cf3 Се6 27. g4 f5.

По-прежнему спокойнее и надежнее было 27... Крf8. Но Портиш связал этот слабый с виду ход с конкретной идеей контр-наступления.

28. Кpg2 f4?!



29. ef.

Другой заманчивый ответ 29. e4 как раз ничего не давал ввиду 29... de 30. С:e4 Крf7 31. d5 Cd7.

29... Лd2 30. Ле1 Cf7 31. Кb5 a6?

ЛАРСЕН — ПОРТИШ

Возможно, что именно этот ход, лишаящий опоры коня b6, — проигрывающая ошибка. Еще не поздно было 31... Крf8, не пуская белую ладью на 7-ю горизонталь. В случае 32. К:a7 Л:a2 33. Лb1 Ка4 шансы черных, имеющих сильную проходную c4, не хуже.

32. Кd6 Л:d4 33. Лb1!

Этого сильного хода Портиш явно недооценил — белая ладья с большой силой вторгается в лагерь противника. Возможно, что он рассматривал главным образом 33. Ле7, на что очень сильно 33... c3! Теперь же на 33... c3 последует 34. К:f7 Кр:f7 35. Л:b6 c2 36. Лс6 Лс4 37. С:d5+.

33... Кd7 34. Лb7 c3.

Увы, 34... Се6 35. f5 ведет к потере фигуры. Черные испытывают последний шанс.

35. Лс7!

Разумеется, не 35. Л:d7 c2 36. Лс7 Лс4, и черная пешка проходит в ферзи.

35... Л:f4 36. К:f7 Лс4 37. Л:d7!

Точно рассчитанная заключительная комбинация. Белые «любезно» пропускают черную пешку в ферзи, но тем временем уничтожают все остальные фигуры и сооружают матовую сеть.

37... c2 38. Ке5! c1Ф 39. С:d5+ Крf8 40. С:c4 Фе1.

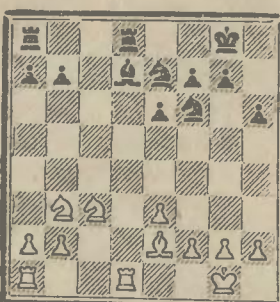
Пронгравает сразу, но и при других ответах черный ферзь не в силах бороться с тремя фигурами и проходной пешкой белых.

41. К:g6+. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера Л. ШАМКОВИЧА.

Четвертая партия

ЛАРСЕН — ПОРТИШ



Когда Портиш в этой позиции предложил ничью, пожалуй, все были уверены, что счет матча тут же станет 3:1. Партнеров было бы так легко понять. Портишу, дважды побывавшему в нокдауне на старте, нужна была передышка, чтобы успокоиться. Ларсену... Зачем рисковать, играть в общем-то равную позицию, когда каждое полуочко приближает к цели?

С другой стороны, Ларсен известен своей неприязнью к так называемым «гроссмейстерским ничьим». И он решительно отказался. Что это? Сверхоптимизм? Пренебрежение к партнеру?? Наверное, ни то, ни другое. Просто ему было жалко так рано расстаться с партией, хотелось еще поиграть в шахматы! Но вот что из этого вышло.

17. Крf1 Крf8 18. Лaс1 Се8 19. Cf3 Се6 20. С:c6 К:c6 21. Ке5 Л:d1+ 22. Л:d1 Крe7 23. К:b7?

Нет, этот ход не так плох. Но это начало перехода через грань допустимого риска. Если уж пытаться «выжать очко», то посредством солидного 23. Крe2 или тактического 23. Лс1.

23... Лb8 24. Кd6?

А здесь уже надо было остановиться, сыграв 24. Ке5 Л:b2 25. Кd3 с любительной ничьей в случае 25... Лс2 26. Лс1 Лd2 27. Лd1. Но, видимо, на Ларсена давил его отказ от ничьей на 17-м ходу, и он продолжал играть «активно».

24... Л:b2 25. Ке8+ Крe8 26. Лd6.

У черных уже лучшая позиция, но неизвестно, отказался бы Портиш от повторения ходов после 26. Кd6+, избрав 26... Крf8.

26... Ке5 27. Лa6?

А это совсем непонятно. Следовало уж пуститься «во все тяжкие» ходом 27. К:a7. Снятие контроля с поля d3 ведет к катастрофе.

27... Кd3 28. Кd6+ Крf8 29. h3.

Ларсен все больше задушивается, но найти спасение ему так и не удается.

29... Л:f2 30. Кpg1 Лс2 31. Ксb5 Кd5 32. Ла3 Лd2 33. Л:a7.

Цейтнотная игра «вабанк». Упорнее 33. Кс4, но и тогда после 33... Лd1+ 34. Крh2 Кf2 угрозы: «тихое» h6-h5-h4 и «темповое» Лh1+, Ке4+ и f7-f5 — вряд ли отразимы.

33... Лd1+ 34. Крh2 К:e3 35. Л:f7+ Кpg8 36. a4 Лd2 37. Кpg3 Л:g2+ 38. Крh4 Ке5 39. Лb7 Кg6+. Ларсен сдается, увидев все же в острейшем цейтноте, что получает мат — 40. Крh5 Лg5x.

СПОРТ №1

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

После партии кандидаты отдыхают, а потом собираются возле телевизора. И Ларсен, и Портиш вежливо слушают, как международный мастер Рабар комментирует ход их борьбы. А секунданты, зевая и незанято, высказывают свое мнение.

Когда Эневальдсена спросили, знает ли Спасский свое претендентом, он махнул рукой:

— Может стать, однако он никогда не сможет победить Петросьяна. Чемпион «не подходит» ему по стилю. Есть только один гроссмейстер, который в силах одолеть Тиграна, и это Ларсен!

Секундант Портиша Флориан другого мнения:

— Смыслов дважды играл матч с Ботвинником, прежде чем стал чемпионом. Почему и Спасскому не сделать это, если он станет противником Петросьяна? От Спасского мы ожидаем многого!

А главный судья матча международный мастер Владимир Вукович был краток:

— Новым претендентом станет тот, кто победит Спасского.

О ходе матча в Порече Вукович сказал:

— Хотя Ларсен и ведет 1½:½, Портиш очень опасен... Убежден, что матч между ними до самого конца будет очень интересным.

Любопытна оценка югославской прессой матча в Амстердаме. Так, уже после второй партии одна из газет задала вопрос: «Решевскому не на что надеяться?» и сама же ответила на него крупным заголовком статьи: «Земля горит под ногами американского гроссмейстера!» Обосновывает она это так:



«В первой партии матча Решевский белыми получил небольшое преимущество, однако Ксрчич успешно ликвидировал его. Иная картина была во второй партии. Небольшое преимущество белых Корчной, использовав неточную оборону Решевского, превратил в победу. Погрешности американца — весьма серьезный симптом и показывают, что Решевский не сможет долго выдерживать темп своего неумолимого противника».

НА СНИМКАХ: дружеские шашки на Таля и Решевского из газеты «Борба».

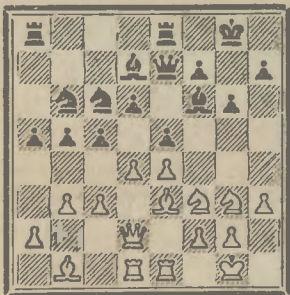
ГРОЗА В НАЧАЛЕ МАЯ...

ЧЕХОСЛОВАКИЯ — СССР
1/2 Янса — Геллер 1/2
1/2 Яната — Васюков 1/2
1 Шибыл —

Желяндинов 0
1/2 Новак — Лутиков 1/2
Грозы не предвещало ни-
что. Впрочем, оно так и бы-
вает: неожиданно-негаданно
налетает она и...

Говорить о том, что сбор-
ную чехословацких армей-
цев недооценили, не прихо-
дится. Все члены ее, не-
смотря на молодость, об-
стрелянные, перспективные
мастера, участники студен-
ческих первенств мира, раз-
личных международных тур-
ниров. Еще до пуска часов
можно было с уверенностью
сказать, что эта команда —
главный конкурент сборной
наших Вооруженных Сил.
Есть лишь опасения, что
кто-то конкуренции вообще
не учел. Если так, то, ду-
мается, это не сами шахма-
тисты, хорошо понимающие,
что такое спринт — пять
туров при команде всего из
четырех человек...

Уже встреча лидеров по-
казала, что ухо держать на-
добно, ой, как востро! Ме-
ждународный мастер Вла-
стимил Янса, получивший,
по-видимому, задание ней-
трализовать белыми своего
грозного противника, акку-
ратно разыграл один из ва-
риантов испанской партии.
Ефим Геллер получил не-
плохую позицию, но... не
более!



Многие даже опасались,
что в положении, изобра-
женном на диаграмме, де-
ла черных неважны, хотя
бы в связи с угрозой 21.
dc dc 22. Фd6. Но совет-
ский гроссмейстер пояснил
после встречи, что можно
было сыграть просто 20...
Led8.

— Правда, — добавил
он, — мне не понравилось
это из-за 21. d5, и конь не
может, как намечалось, по-
пасть через d8 на f7.

Впрочем, черные нашли
длинный и тонкий вариант,
гарантирующий им после
20...b4 ничью. Далее все
шло почти форсированно:
21. dc dc 22. Лc1 bc 23.
Ф:c3 Кd4 24. Ф:c5 Ф:c5
25. Л:c5 К:f3+ 26. gf
С:h3 27. Лс6 Кd7 28. Сd3
Се6, и партнеры начали
мирные переговоры.

Некоторые гроссмейстеры
и мастера, считая слабым
28. Сd3, предлагали чуть
ли не как решающее 28.
Лd1! Но невозмутимый Гел-
лер указал 28...Лас8! и на
29. Лсd6 — 29...Се6 с
полноправной игрой у чер-
ных.



За игрой А. Лутиков (СССР).

Выступавший на второй
доске Евгений Васюков имел
н «ранг» повыше, и «же-
ланный белый цвет»... Но
его соперник Михаил Яната
точно разыграл француз-
скую защиту и быстро по-
лучил достаточную контр-
игру.

А вот и грянул гром...

ШИБЫЛ —

ЖЕЛЯНДИНОВ

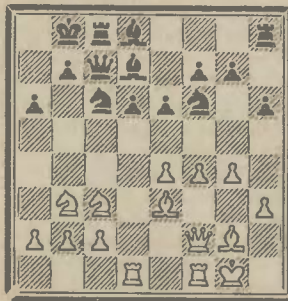
Сицилианская защита
1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4
cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 e6.

Советский мастер созна-
тельно избирает порядок хо-
дов, при котором белые по-
сле 6. g4! получают, со-
гласно новейшим теоретиче-
ским исследованиям, опас-
ную инициативу. По-види-
мому, армейский чемпион
собирался где-то усилить
игру черных...

6...h6 7. h3.

Так успеха белым в де-

Первый тур



16. Ka4 Kb4 17. Ca7+
Кра8 18. Kb6+ Кр:a7 19.
К:c8++.

Надежда черных на 19.
Kd5+, после чего они пу-
тем 19...Фb6! 20. К:b6



На открытии турнира шахматистов приветствовал начальни штаба Объединенных вооружен-
ных сил государств — участников Варшавского договора генерал армии М. И. Казанов.

бюте не добиться — слиш-
ком уж непрятительно сы-
грано.

7...Кс6 8. Сg2 Cd7 9.
0—0 a6.

Не проще ли 9...К:d4
10. Ф:d4 Сс6, получая
удобную игру?

10. Се3 Фс7 11. Фе2 Се7
12. Лад1 0—0—0?

Грубая ошибка, основан-
ная на просчете. Заслужи-
вало внимания 12...К:d4
13. С:d4 e5 14. Се3 g5!
Тогда бы в случае 15. Кd5
К:d5 16. ed черные могли
бы путем 16...h5 потрево-
жить позицию неприятель-
ского короля.

13. f4 Крb8 14. Фf2!

Именно этого продолже-
ния черные либо не видели,
либо недооценили, делая
свой едва ли не роковой
12-й ход.

14...Лс8 15. Кb3! Сd8.

Иных ходов нет. 15...b5,
например, проигрывало еще
быстрее: 16. Сb6 Фb7 17.
e5 de 18. Ка5 Фа8 19. fe
и т. д. При продолжении в
партии черные могли уте-
шаться тем, что поставили
хитрую ловушку...

С:b6 21. Кd4 К:c2! доби-
вались превосходной игры,
лопнула.

19...Крb8 20. К:d6
Ф:c2 21. К:f7, и черные
сдались.

Теперь все взоры с на-
деждой обратились к пар-
тии международного масте-
ра Анатолия Лутикова (бе-
лые) с Эрвином Новаком. О
том, как она развивалась,
рассказывает сам чешский
мастер.

1. d4 Кf6 2. Кf3 b6 3. e3
e6 4. Cd3 Сb7 5. 0—0 Се7
6. c4 0—0 7. Кс3 d5 8. b3
c5 9. Сb2 Кс6 10. Фе2.

Может быть, стоило раз-
грузить симметрично путем
10. cd? Или хотя бы сы-
грать 10. Лc1, ведь теперь
дебютные трудности у чер-
ных позади...

10...Кb4 11. Сb1 dc 12.
bc Лс8 13. Лd1 cd! 14.
Л:d4.

При 14. ed С:f3 15. gf
Фс7 белым пришлось бы иг-
рать «ва-банк».

14...Фс7 15. Кb5 Фb8 16.
a3 Кс6 17. Лh4.

Зрительно положение бе-
лых выглядит довольно
грозно, но я верил в свою
позицию.

17...h6 18. Сс2.

На 18. Фс2 следовало
спокойное 18...Лfd8, и не
видио, как реально усилить
нажим белых.

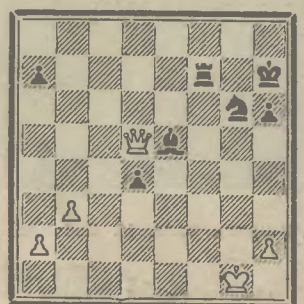
18...Лfd8 19. Лd1 Л:d1+
20. Ф:d1 a6! 21. Кс3 Ка5
22. Фd3 Фс7 23. Кd2 Лd8
24. Лd4.

Вынужденно, ибо на 25.
Фe2 я заготовил 25...Л:d2!
26. Ф:d2 К:c4 27. Фс1
К:b2 28. Ф:b2 Кd7 29.
Лd4 Сf6 со значительным
преимуществом.

24...Кс6 25. Л:d8+
Ф:d8 26. Фе2 Кd7 27.
Кde4 Кf6 28. Кg3 Фf8 29.
Ка4 Фd8 30. f4?!

Можно оценить только
бойцовские качества совет-
ского мастера. Объективно
же белые не имеют основа-
ний играть на выигрыш.

30...Фс7 31. Фd3?



уже болгарский гроссмей-
стер, записавший свой 47-й
ход, не без оснований мо-
жет рассчитывать на реа-
лизацию материального пре-
имущества.

Отложена и партия ма-
стеров Попова и Ласло Лип-
тан. Правда, она, в отличие
от первой, протекала в спо-
койной маневренной борьбе,
но при донгрывании, по-ви-
димому, доставит немало
хлопот болгарину.

Встречи Мелегхедьи —

Бахчеванский (третья до-
ска) и Крежов — Вадас
(четвертая доска), пусть и
сыгранные разными дебюта-
ми, протекали аналогично по
примерно такой схеме: бе-
лые уже в дебюте без долж-
ной подготовки предприни-
мали «наступление» н... те-
ряли пешки. В обоих слу-
чаях черные четко довели
свой перевес до победы.

Мы рассмотрим лишь на-
чало одной из этих партий.

После 1. d4 Кf6 2. c4 g6
3. Кс3 Сg7 4. e4 d6 5. Се2
0—0 Мелегхедьи сыграл
6. f4, а в ответ на 6...с5
избрал 7. d5. Последовало
7...a6 8. a4 e6 9. Кf3 ed
10. cd? Ле8 11. e5 de 12.
fe Кg4 13. 0—0 К:e5 14.
Сf4 Cf5 15. d6?

Вероятно, непоправимый
промах. При 15. Фd2 белые
еще имели некоторую ком-
пенсацию за пешку благо-
даря сильной проходной и
неразвитости черных фигур
ферзевом фланга. Теперь
же черные без труда разво-
рачивают свои боевые по-
рядки.

15...Кbc6 16. Кph1 Ле6
17. К:e5 К:e5 18. Фd5
Ф:d6 19. Ф:b7 Лb8 20.
Фa7 Л:b2 21. Лfd1 Фf8 22.
Фс7 Кс6 23. Сс4 Кd4! 24.
С:e6 К:e6 25. Фа5 Фа8
26. Лd2 Л:d2 27. С:d2 Чh3
29. Лg1 Cd4, и белые сда-
лись.

КУБА — ПОЛЬША

0 Баррера Гарсиа —

Беднарский 1

1/2 Гонсалес Гутierrez —

Адамский 1/2

0 Сифузтес Кастро —

Филиппович 1

1/2 Лаверо Сарагойтия

— Сервинский 1/2

В этом матче борьбы,
полнокровной, сложной, ма-
ло кто ожидал. В самом де-
ле: с одной стороны — ма-

(Окончание на 4-й стр.)

ВЕНГРИЯ — БОЛГАРИЯ

Ожват — Бобоцов

Липтан — Попов

0 Мелегхедьи —

Бахчеванский 1

1 Вадас — Крежов 0

Тон задали лидеры
команд, боровшиеся остро,
бескомпромиссно. Младший
по званию Андраш Ожват,
играя белыми, уже в дебю-
те жертвой пешки перехва-
тил инициативу. Развивая
ее, венгерский мастер не
обращал особого внимания
на материальные потери и
добился своего: его атака
стала вряд ли отразимой.
Милко Бобоцов проявил
максимум изобретательно-
сти в защите и контржерт-
вой ферзя отразил непосред-
ственные угрозы. Все же
перевес склонялся на сторо-
ну белых. Но в жесточай-
шем обоюдном цейтноте Ож-
ват первым допустил грубую
ошибку, и в прерванной по-
зиции



В турнирном зале. М. Бобоцов, В. Янса и И. Пшибыл.



Участники турнира на экскурсии в Московском Кремле.

ЛИДЕР ПОДАЕТ ПРИМЕР

СССР—ПОЛЬША

1 Геллер—Беднарский 0 1/2
1/2 Васюков—Адамский 1
0 Желядинов—Филиппович 1
1 Лутников—Маршалек 0

Итоги первого тура, хотя и расстроили наших шахматистов, но отнюдь не обескуражили.

И пример своим товарищам по команде уже не впервые показал Ефим Геллер. Мало изученное продолжение 3...Кс6, избранное его соперником международным мастером Яном Беднарским во французской защите, не застало советского гроссмейстера врасплох. Он уверенно разыграл дебютную часть партии и неожиданным переводом лады по маршруту а1—а3—г3 перехватил инициативу. После 24-го хода белых возникла такая позиция:



Трудно предположить, что черные, сыгравшие здесь 24...Кс2, не видели последовавшей комбинации. Скорее — недооценили ее, тем более, что форсированного выигрыша за белых и не было...

25. К: h7! К: h7 26. Сс3! Сd3!

Очень остроумный контрудар, и как теперь выясняется — заранее заготовленный польским мастером.

27. К: d3 К: e1 28. К: e1. Что это — просчет Геллера или изменение его планов? Ведь белые имели в своем распоряжении очень сильный ход — 28. Кe5, который в случае ответного 28...Кf8 путем 29. Кg4 поставит противника в безвыходное положение. Наверное, гроссмейстеру не понравил-

лось 28...g5 29. Кg4 Jg7 30. Кh6+ Крh8 31. Кf7+ J: f7 32. Ф: f7 Фe7, и ничто конкретное не видно. Но белые, кажется мне, могли играть в этом варианте просто 31. hg и на 31...С: g5 — 32. С: h7 С: h6 33. Сg6 сохраняя крайне опасную атаку. Но не будем гадать! Возможно, белые решили методично усиливать свою позицию, полагая, что неудачное положение черных фигур и особенно неприятельского короля вполне компенсирует небольшой материальный урон, понесенный ими.

28...Кf8 29. Фh6! Крf7. Расчет белых начинает оправдываться — партнер спешит вывести своего короля из опасной зоны и попадает «из огня да в полымя». Пока можно было не торопиться — 29...Лec7, имея в виду на 30. Кf3 вернуть часть приобретенного — 30...Л: c3 31. бс Л: c3, и нельзя 32. Кg5 из-за 32...Лc1+. Наверное, в этом случае белые продолжали бы 30. h5 либо 30. Крh2.

30. Фh8 Лe8 31. Кf3 Крe7 32. Сd3 Кd7 33. Фh5 Лb7.

Теперь черным не спастись. Следовало уж оустоять «королевское бегство» до конца — 33...Крd6.

34. Фg4 Фe8 35. Сg6 Фf8 36. h5 Лc6 37. Фf4 Фb8 38. Фg4 Крd8.

Поздно! Черные вынуждены теперь отдать своего чернопольного слона, после чего их позиция быстро разваливается.

39. Кg5 С: g5 40. Ф: g5+ Крe7 41. Cd3.

Здесь партия была отложена, и анализ показал, что белые должны победить без труда. Это подтвердило и последовавшее затем доигрывание.

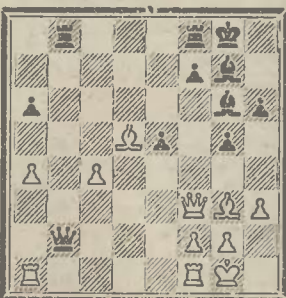
41...Фe8 42. Лb3 Фf7 43. Сb5 Лd6 44. b4 Кf6 45. Фf4 Л: h5 46. ba Лf3 47. Сb4 e5 48. С: d6+ Крd8 49. de. Черные сдались.

Молодой польский мастер Ян Адамский на многое не претендовал. Спокойно и солидно разыграв дебют Рети, он стал ждать дальнейших событий. И дабы пресечь всякую попытку Евгения Васюкова играть на выигрыш, даже «пожертвовал» пешку, после чего мирный исход встречи оказался неизбежен.

По пути своего соотечественника попытался идти и Рафал Маршалек, игравший белыми против Анатолия Лутикова. Дерзкий гамбит, разыгранный первым крайне неприятно, привел к абсолютно равной позиции. Уже казалось, что вот-вот соперники согласятся на ничью, но советский мастер упорно стремился к победе и был вознагражден за свои старания. Одна малозаметная ошибка, другая — и черные выиграли пешку. Еще пять-шесть ходов, и Лутиков четко реализовал свой перевес.

Остро развивалась партия двукратного чемпиона Советской Армии Виктора Желядинова с мастером Анджеем Филипповичем. Белые неудачно боролись в дебюте (сильнейшая защита) против варианта дракона

и после их 22-го хода случилась такая позиция:



Здесь черным следовало играть 22...Крh7! подготавливая f7—f5. Тогда белые не успевали ни активизировать ферзя, ни ввести в бой своего чернопольного слона. После же следующего хода черных картина сражения резко меняется.

22...Лb7? 23. Фg4 Крh7 24. Фd7!

В этом все дело! Теперь белым «с», подержанная активным ферзем, становится очень опасной.

24...Лc3 25. Лаe1 Лa3 26. Лe3.

Трудно назвать неплохой ход белых ошибкой, но явно сильнее было 26. Фe7!, вынуждая малоактивное 26...f6.

26...Л: e3 27. fe f5 23. c5?

Теперь уже белые окончательно реваншируются. Необходимо было продолжать 28. e4! f4 29. Cf2 f3 30. g3, и если 30...Сe8, то 31. Фe7 С: a4 32. c5, получая более чем достаточную компенсацию за пожертвованную пешку.

28...f4 29. e4! g4! Именно этого не учел находившийся в сильнейшем цейтноте В. Желядинов. Его позиция становится вряд ли защитимой. Еще было:

30. Сf2 e4 31. c6 Cf5 32. Фb7 Фe5 33. c7 e3 34. Сh4 Фd4 35. Лf3 Лe3 36. Крh2, и белые просрочили время. Польский мастер выполнил сразу две задачи: принес своей команде важное очко и себе... подарок! Ведь именно в этот день Анджею исполнилось ровно тридцать лет!

Только это чуть-чуть и утешает, — грустно сказал после партии Желядинов. — А так...

И огорченно махнул рукой. Да, два рядовых поражения подряд такого сильного мастера — загадка и для всей советской команды.

БОЛГАРИЯ—КУБА

1/2 Бобоцов — Баррера Гарсиа 1/2

1 Попов — Гонсалес Гутierrez 0

0 Петков — Сифунтес Кастро 1

1 Крежов — Левередо Сарагойтия 0

Первая сенсация этого матча ждать себя не заставила. Мастер Петко Петков, не ожидая, видимо, серьезного сопротивления со стороны молодого солдата кубинских Революционных вооруженных сил, избрал белым безобидное построение против варианта дракона.

Кандидат в мастера Сифунтес Кастро смело разменял «драконовского» слона и, захватив опорные пункты в центре, получил отличную

шахматисту стоило немалых трудов добиться при доигрывании ничейного исхода.

А вот как протекала борьба на последней доске.

СЕРВИНСКИЙ — ЛЕВЕРЕДО САРАГОИТИА

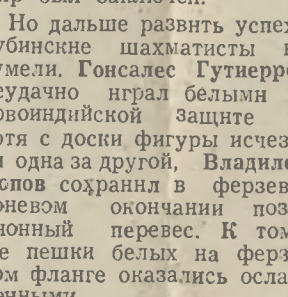
Сциллианская защита 1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 a6 5. Кс3 Фc7 6. Се2 Кf6 7. 0—0 Кe6 8. Се3 d6 9. f4 Cd7 10. Крh1 b5.

Черные нешаблонно ра-

контригру. В поисках осложнения болгарский шахматист тратил все больше и больше времени и, хотя сумел получить некоторые шансы на атаку, провосте не успел: судьи зафиксировали просрочку времени белыми на 35-м ходу!

Наверное, не меньшим сюрпризом для гроссмейстера Милко Бобоцова явился выбор кандидатом в мастера Баррера Гарсиа очень острого варианта старинной защиты. Во всяком случае, обладатель высшего шахматного звания сначала бросился в лобовую атаку, оставив своего короля в центре, а когда опомнился, было поздно — черные имели превосходную позицию. Рокировав, наконец, (на 27-м ходу!) белые стали стремиться к дальнейшему обострению борьбы, но кубинский шахматист был начеку. Он принял пожертвованную пешку, удержал ее и, утвердив в центре своего короля, даже отклонил предложенную гроссмейстером ничью. Правда, это было уже напрасно: черный король тоже нуждался в защите, и после короткого доигрывания мир был заключен.

Но дальше развития успеха кубинские шахматисты не сумели. Гонсалес Гутierrez неудачно играл белыми в новиндской защите и, хотя с доски фигуры исчезали одна за другой, Владимир Пелов сохранил в ферзевом конце окончание позиционный перевес. К тому же пешки белых на ферзевом фланге оказались ослабленными.



В положении, изображенном на диаграмме, белым значительно труднее защищаться, чем может показаться на первый взгляд. После перевода черного короля на ферзевый фланг дамковым жечом будут висеть угрозы f7—f5 с последующим f6—g6—f6, либо проникновение черного ферзя к слабым пешкам противника «а» и «с». Может быть, поэтому белые решили ринуться в пучину неизвестности.

32. c5!?! dc 33. d6 cd 34. Ф: d6 Фd4 35. Ф: e5 Крd7 36. Кf3 Фe6 37. Фf4 f6 38. e5.

Вероятно, лишь облегчает задачу черных, конь которых с большой силой входит в нгу. Осторожнее бышло пока 38. a4.

38...Ka5 39. Фd2 Крe7 40. e! К: f6 41. Крf1 Фc4+ 42. Крg2 Кd5 43. Фc2.

Последний свой ход белые записали. Их позиция, несмотря на кажущуюся простоту, по-прежнему остается тяжелой. Получительно следить, как четко болгар-

зыгрывают дебют, не торопятся с рокировкой и стремятся организовать ферзевую фланг и в центре.

11. Сf3. Белые могли сделать энергичную попытку опровергнуть построение черных и использовать неустойчивое положение неприятельского короля — 11. e5! de 12. fe Ф: e5 13. К: c6 С: c6 14. Cf3 или 14. Cd4 Фg5 15. Cf3 с опасной атакой.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

Второй тур

ский мастер довел ее до победы: 43...Фg4 44. Фd2 Фe4 45. Фh6 a4 46. Фg7+ Крb8 47. a3 c4 48. Фd4.

Своеобразный цугцванг белых вынуждает их к размену ферзей, отчего положение черных лишь улучшается. Далее последовало 43...Ф: d4 49. cd b5 50. Ке5 Кf4! 51. f4 c3 52. ab a3 53. Кс6+ Крe7 54. Ка5 a2. Белые сдались.

Победу болгарских армейцев закрепил Аспарух Крежов, последовательно переигравший Левередо Сарагойтия. Тем не менее по итогам двух туров можно определенно сказать, что кубинские шахматисты значительно выросли и не за горами то время, когда родина тенального Капабланки вновь выйдет в большой шахматный мир.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ — ВЕНГРИЯ

1 Янса — Ожват 0
1/2 Яната — Липтан 1/2
1/2 Пшибыл — Вадас 1/2
1 Новак — Тот 0

Здесь был установлен первый рекорд турнира — все партии матча оказались отложенными! Международный мастер Властимил Янса против защиты Уффимеца, предложенной мастером Андреем Ожватом, избрал одно из самых надежных продолжений — 1. f4. Черные получили стесненную позицию и вскоре, пытаясь освободиться, пожертвовали пешку. Однако превосходство игравший чехословацкий шахматист сумел вскрыть линию «g» и получить атаку на короля противника. Вскоре Ожват был вынужден отдать качество, а при доигрывании, сделав несколько ходов, признал себя побежденным.

Во встрече Ласло Липтан — Михаил Яната чехословацкий мастер незаметно перенял своего соперника и оказался с лишней пешкой. Однако техническую стадию он вел безошибочно и вынужден был согласиться на ничью на 53-м ходу.

Партия Пшибыл—Вадас длинной раз показала, что известный и десятков лет назад распространенный вариант старинной защиты — 1. d4 Кf6 2. c4 d63. Кс3 e5 4. de de 5. Ф: d3+ Кр: d8 6. Кf3 Кf7 7. Се3 f6 8. 0—0 e6 9. g4 Крe7 10. Лg1 a5 11. g5 Кb6 — особых выгод белым не приносит. Действительно, вскоре черные получили равную игру и, воспользовавшись ошибкой белых, выиграли (в третий раз в одном матче) пешку. Правда, в возникшем ладейном эндшпиле шансов на победу у черных все равно не было, и хотя венгр пытался его «дожать», из этой попытки ничего не вышло.

Тот—Новак. Здесь в варианте Земиша защиты Нимцовича белые пожертвовали пешку.

Венгерский мастер сыграл неточно, получил плохую позицию и в конце концов проиграл при доигрывании.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

11...К: d4 12. С: d4 e5! 13. Сe3 Лe8 14. Лf2 Се7 15. a5 0—0 16. f5 a5 17. Сe3 Сe6 18. Фd3 b4 19. С: f6 С: f6 20. ab ab 21. Кd1.

21. Кd5 вело к игре с примерно равными шансами. Сейчас черные даже получили некоторый перевес, и белым пришлось при доигрывании бороться за уравнивание.

Мальчику дали странное имя — Ханан. У ребятни с большого двора на зеленой Киевской улице разного рода странности не были в почете, но Ханана в общем все принимали как равного. Можно быть, потому, что парнем рос он покладистым, милым и уж во всяком случае веселым и общительным. В этом шумном дворе жизнь начиналась рано: громко переговаривались дворники, гремели своими устройствами точищишки, «пасть-лудить» — несложно было и не в расстав... А больше всего шума производили мальчишки. Иногда взрослые устали от их криков и беготни, но что можно поделать с сорванцами: уговоры действовали мало.

И вот однажды на стене дома появилось небольшое объявление. Киевский городской дом пионеров извещал мальчишек о том, что в городе начинается грандиозный шахматный турнир. Участвовать в нем может каждый маленький гражданин. Сперва состояются в пределах двора, потом района, а потом — города. «Пусть победит сильный!» И двор как-то разом стих. Пришла пора повального увлечения шахматами. Доски ставили на лавочки, на столы, прямо на траву...

Некоторый шахматный опыт был и у Ханана. К этому времени он сыграл несколько партий с соседом по квартире, Ильей Архандеевичем Виленским. Но Илья Архандеевич — известный украинский музыкант, хотя и считался неплохим шахматистом, времени древней игре мог уделить немного. Поэтому Ханан мерился силами в основном с Виленским-младшим. Успех был, как говорится, переменный...

Кто мог ожидать, что в турнире, о котором говорилось выше, Ханан Мучник одержит первую свою победу? Он попал в финал городского первенства школьников, получил третью категорию.

Во Дворце пионеров из городских мальчишек отобрали 250 человек наиболее способных. С ними стал заниматься инструктор Семен Яковлевич Натов, один из выдающихся советских шахматистов, чемпион Союза и ныне заслуженный тренер СССР Александр Маркович Константинопольский. Занятия оказывали благотворное влияние на бывших сорванцов. Многие из них стали вести кружки в своих школах, давали сеансы, играли в турнирах. В одном из предвоенных первенств Киева среди школьников Ханан Мучник занял первое место. Ничего его в турнирной таблице стал Давид Бронштейн.

Ханан Львович показал мне небольшую карточку. Март 41-го года. Курсант 3-го Ленинградского высшего артиллерийского училища Х. Мучник. Карточка помята, потертая. Много лет хранилась она у Давида Бронштейна, с которым связала будущего мастера еще с той поры большая творческая и человеческая дружба.

Судьба Х. Мучника, заслуженного боевого офицера, шахматного мастера, человека редких душевных качеств, — это история, которую его потомки — семидесяти-семилетний — работ, на чьи плечи, по образному выражению поэта Семена Гудзенко, «отечественная война легла всей мощью мышц и клеток». Из-под Луги, где жили в летнем палаточном городке курсанты, ушел прямо на фронт наскоро сформированный дивизион. У старой русской границы в районе г. Острова он принял боевое крещение.

Курсанты держались стойко. Это были дни первых схваток, первых потерь, первых «провалов на прочность» всего духовного опыта, который дава своим детям Советская Родина. Из курсантского дивизиона в живых осталось менее половины бойцов, од-

нако фашистские части были не в силах прорвать линию обороны, которую защищали курсанты; войска противника вынуждены были обходить ее стороной.

Те, кто остался жив после памятных первых битв, получили досрочно офицерские звания и развлеклись по градам и востам страны навстречу бешущему огневому валу. Ханан Мучник получил назначение на Западный фронт. Сюда он и прибыл во второй половине 1941 года в качестве командира артэскадрона.

Тяжелое время боев. Тихвин... Леса под Чудовым и Любанью... Первая неудачная попытка прорваться к осажденному Ленинграду накреп-

ко фашистские части были не в силах прорвать линию обороны, которую защищали курсанты; войска противника вынуждены были обходить ее стороной.

Те, кто остался жив после памятных первых битв, получили досрочно офицерские звания и развлеклись по градам и востам страны навстречу бешущему огневому валу. Ханан Мучник получил назначение на Западный фронт. Сюда он и прибыл во второй половине 1941 года в качестве командира артэскадрона.

Тяжелое время боев. Тихвин... Леса под Чудовым и Любанью... Первая неудачная попытка прорваться к осажденному Ленинграду накреп-

дена Красной Звезды и Отечественной войны. На левом — орден Боевого Красного Знамени, медали. И чуть выше — маленький мастерский значок... Это Ханан Львович Мучник сегодня.

Десять лет назад в чине подполковника он вышел в отставку, защитил диссертацию, работает в научно-исследовательском институте. Но не теряет связь с армией, не перестает участвовать в диверсиях прошлых войн.

Многие из ребят, с которыми я начинал свою шахматную биографию, — рассказывает Ханан Львович, — стали сегодня заслуженными, уважаемыми людьми. Член украинской шахматной команды школьников Коля Зандура теперь доктор медицины.

Марк Усачев — известный мастер и инженер, он выезжал в Индию на строительство большого завода, соорудил там нашей страной. Анатолий Банник — неоднократный чемпион Украины, тренер по шахматам. А вот Федя Деркач погиб во время войны и даже неизвестно где...

Погиб и Семен Яковлевич Натов, недавно в Одессе состоялся турнир его памяти.

Теперь в семью Мучников регулярно приходят письма. «Красные следопыты» Полочка разыскили участника освобождения своего города, просили написать о тех, кто похоронен в братских могилах. А год назад, накануне Дня Победы, прислали подарок —

Этот размен, видимо, преждевременный. Лучше сразу 12...Лf7, подготавливая сдавание лады по линии «f».

13. de Лf7 14. Лd1 Лa8 15. Фc3 Крg6 16. f3 Кd8 17. b4 К: d5 18. ed.

Ответственное решение, которое будет оправдано, если белым удастся перевести на e4 коня.

18...Сh3 19. С: h3 Ф: h3 20. Фe3 h5 21. Лd3!

Единственный, но достаточный ход, препятствующий 21...h4, на что последует 22. g4 с выключением ферзя черных из игры.

21...Крg7 22. Лf2 a6 23. Кc3 Лe7 24. Кe4.

Сильная позиция коня в сочетании с возможной пешечной атакой на ферзевом фланге определяет преимущество белых.

24...Кf7 25. c5 Фd7 26. Фd2 Лa8 27. Фb2?

Правильно 27. h4, не допуская последующей контригры черных.

27...Фf5 28. h4 g5. Здесь белым пришлось надолго задуматься. После 29. hg К: g5 они теряют пешку. Поэтому, учитывая обоюдный цейтнот, я решил встречным ударом решить изменить течение игры.

29. g4! hg. Черным следовало играть 29...Фf4, после чего возможен 30. hg К: g5 31. К: g5 Ф: g5 32. f4! Фf4! 33. Лe3 Лa8 с острой игрой.

30. Фе2! Этот ход, связанный с жертвой пешки, черные просмотрели. Очевидно, что после 30...g1 31. Лf4: f3 Фg4+ 32. Крh2 Крh8 33. hg у белых сильная атака.

30...g3 31. К: g3 Фg6 32. h5 Фh7 33. Фe4 Ф: e4 34. fe Кh6 35. Кf5+ К: f5 36. Л: f5 Крh7?

Лучше было 36...a5, хотя и в этом случае после 37. Л: g5+ Крh7 38. Лa3 преимущество у белых.

37. Лf6 Лa8 38. Лd3 Лd7 39. с6. Заключительный удар.

39...bc 40. dc Лd8 41. Лf7+ Л: f7 42. Л: f7+ Крh6 43. Л: c7. Черные сдались.

Примечание мастера Х. МУЧНИКА.

В. ВВЕДЕНСКИЙ.

В. ВВЕДЕНСКИЙ.

В. ВВЕДЕНСКИЙ.

МУЧНИК — ЛИБЕРЗОН
Чемпионат Вооруженных Сил, 1967 год
Английское начало

1. c4 g6 2. Кc3 Сg7 3. g3 e5 4. Сg2 d6 5. e4 Кe6 6. Кge2 Кge7 7. 0—0 0—0 8. d3 Се6.

Эта позиция неоднократно встречалась в партиях Ботвинника. На командном первенстве СССР 1966 г. партия Ботвинник — Геллер продолжалась 9. Кd5 Фd7 10. Се3 Кd4 11. К: d4 ed 12. Чh6 c

ШАНСЫ ЕЩЕ НЕ ПОТЕРЯНЫ

Третий тур

Первые итоги были подведены после донгирования, состоявшегося накануне. Они оказались для наших армейцев малоутешительными: Чехословакия — 5½ очков из 9, Польша — 4½, СССР — 4, Болгария — 3½, но из 7.

И все-таки шансы пока еще были, только бы «пошла игра»...

ВЕНГРИЯ — СССР

0 Сжват — Геллер 1
½ Липтан — Васюков ½
1 Мелегхедь — Желяндинов 0
0 Тот — Лутиков 1

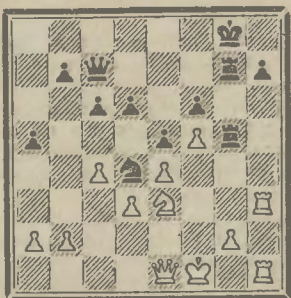
Но она «не пошла» у Желяндинова. Он уже в дебюте получил тяжелую позицию против Мелегхедь, вынужден был отдать пешку и на 29-м ходу поздравил венгерского мастера с победой.

Ничего не мог поделаться белыми с Липтан и Васюков. Усиленные попытки гротмейстера играть на выигрыш едва не обошлись команде дорого. Партия была прервана уже в лучшем эндшпиле для венгра, так что мирный исход здесь стал желанным.

И снова команду пришлось спасать «палочкам-выручалочкам» — Геллеру и Лутикову.

Ожват — соперник гротмейстера — избрал редкое 3. Сб5+ в сицилианской защите. Геллер удивительно непринужденно разыграл дебют, как-то незаметно овладел центром. Потом последовала небольшая, но изящная разменная комбинация, и лишняя пешка плюс раскрывшийся белый король дали советскому шахматисту решающую атаку.

Вторую партию подряд Лутиков выигрывает по такой схеме: надежно «ставит» дебют, нейтрализует всякие попытки контригры со стороны соперника и, получив минимальный перевес, долго маневрирует... Так было и на сей раз в его встрече с Тотом (черные). Уже были повторения ходов, уже были затяжные маневры, уже предсказывали соглашение на ничью, а тем временем советский мастер выбирал момент для нанесения решающего удара.



35. Lh6!

До контроля совсем недалеко, и белые ставят «легкую» ловушку. В случае правильного 35... Fe7 следовало 36. Lh5 Lg3 37. Lh3 L3g5 38. L6h5!, и, разменяв одну пару ладей, установив своего ферзя на h4, а коня — на g4, белые прочно «привязывались» к пешке f6, спасти которую было очень трудно.

35... Фb6 36. b3 Lg3?

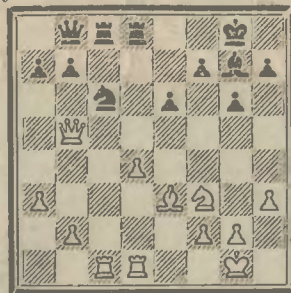
Напкан сработал! Добавлю, что и сейчас на 36... Фd8 белые ответили бы 37. Lh5.

37. L:h7! L:h7 38. Ф:g3+ Lg7 39. K:g4 Kp8 40. Lh6 Kpe7 41. Фh4 Lf7 42. K:f6 Фс5 43. Lh8! Черные сдались.

КУБА — ЧЕХОСЛОВАКИЯ
0 Баррера Гарсиа — Янса 1
0 Гонсалес Гутьерес — Яната 1

0 Сифузентес Кастро — Пшибыл 1
½ Авередо Сарагойтия — Новак ½

Встреча лидеров в этом матче не затянулась. В ответ на защиту Алехина, примененную Яисой, Гарсиа избрал безобидное продолжение, дальше играл вяло и вскоре получил худшую игру.



В позиции на диаграмме угрожает хотя бы 22... K:d4!, не говоря уже о простом «строении» тяжелых фигур по линии «f». Белые, не видя защиты, сыграли 22. Лс4, на что Янса после 22... Ld5 вынудил ход 23. Лс5. Тогда-то все и кончилось: 23... K:d4! 24. Л:c8 Ф:c8 25. Фa4 b5. Белые сдались, так как терпят по меньшей мере ладью.

Новак и Левередо Сарагойтия добрый десяток ходов повторяли закрытый вариант сицилианской защиты, встретившийся в недавнем матче претендентов Б. Спаского и Е. Геллера. Чехословацкий шахматист слишком уж добротнo готовился к штурму королевского фланга черных. И он не успел его осуществить, так как кубинский кандидат в мастера прорвался в центре и на ферзевом фланге и выиграл пешку. Правда, через несколько ходов выяснилось, что ее нужно вернуть, но позиция черных и тогда, на мой взгляд, была предпочтительнее. Левередо Сарагойтия не стал искушать судьбу и форсировал ничью повторением ходов.

К огорчению советских шахматистов, у их главных конкурентов из чехословацкой Народной армии молодая команда далекого острова «отнять» больше ничего не сумела, хотя партии на второй и третьей досках и были отложены.

Отрыв лидеров турнира от сборной Вооруженных Сил СССР перед двумя заключительными турами достиг двух с половиной очков! Шансы на первое место, можно сказать, стали далекой мечтой...

Впрочем, стоило задуматься и о втором месте, ведь «на пятый» наступала команда Войска Польского, игравшая против болгарских шахматистов с особым подъемом.

ПОЛЬША — БОЛГАРИЯ

½ Беднарский — Бобоцов ½
1 Адамский — Попов 0
1 Филиппович — Петков 0
1 Сервинский — Бахчеванский 0

Верен себе остался Филиппович, энергично борющийся против Петкова. Встреча эта хотя и осталась неоконченной, победа польского мастера сомнений не вызвала.

Как занимательный фильм смотрелась партия Бахчеванский — Сервинский. События здесь развивались быстро, ситуация менялась несколько раз. Болгарскому шахматисту удалось получить за пожертвованного слона всего две пешки. Поначалу казалось, что они были опасны и не уступали фигуре, но в конце концов сила взяла верх...

Мастер Евг. БЕБЧУК.



Большим поклонником шахмат был Маршал Советского Союза Родион Яковлевич Малиновский. Он всегда находил время для любимой игры.

На снимке А. Гурвича, который публикуется впервые, вы видите Р. Я. Малиновского на последнем туре чемпионата Вооруженных Сил 1965 г. Маршал посетил турнир во время своего отпуска на Рижском взморье.

ЛЮБИМАЯ ИГРА СОВЕТСКИХ ВОИНОВ



Армейские шахматисты ведут большую работу по пропаганде шахмат в частях и подразделениях. НА СНИМКЕ: международный мастер И. Кан дает сеанс одновременной игры в Н-ской части.

«ЧАЙКА» — «КАЗБЕК-7»

— Принцип нашего оружия объяснить просто. Можете представить электрическую детскую управляемую игрушку?

— Могу.

— Хорошо. Нажимаем на одну кнопку — поворачивает вправо, нажимаем на вторую — влево, на третью — назад. Но последней кнопки «назад» у нас нет.

...То ли время приостановило свой бег, то ли часы остановились. Старший лейтенант Гранов встала рукой, поднес к уху. Идут. До начала сеанса связи осталось несколько минут. Есть еще много других тонкостей. Но здесь, в кабинете, на пальцах рассказать нельзя. Поймете только в подразделении.

— «Чайка!», «Чайка!» — перекрывая писк и шум эфира, ворвался в наушники голос. — В вашем направлении замечены танки. «Чайка!» — танки.

Это докладывает разведка.

— Я — «Чайка!» Вас понял!

Щелчок переключателя, и эфир разносит команду:

— Первый! Второй! Третий! «Казбек-7»!

Как бы откликаясь на голос своего командира, в мелкокольесы фыркнули, загудели двигатели. Машины осторожно пробираются между деревьями, потому что «Казбек-7» означает: «Сменить боевые позиции! Занять новые!». И снова тишина.

— Товарищ старший лейтенант, —

громким шепотом кричит рядовой Рудницкий. — Вижу танки!

Не отрываясь от окуляров дальномера, он скороговоркой выискивает данные их нахождения, а в эфир снова летит команда:

— Четвертому! Ориентир первый! Вправо сорок! Танк! Уничтожить! «Четвертый» — сержант Аверин — уже ловит в перекрестье визира машину «противника».

Танк на приближенном смотровыми приборами поле быстро движется наискось позиции. Теперь не упустить его из перекрестья. Левая рука привычно включает приборы наведения. Перемигиваются зеленые лампочки, пока красный индикатор просигналил: «Установка к пуску готова!».

— Огонь!

Теперь все внимание на танк и рукоятку управления.

Машину слегка шатнуло — пошла. Любимый ветер быстро развеял дым. Летят секунды, летит светящаяся точка. В эти несколько секунд проверяется мастерство оператора-наводчика. Главное — удержать ее в нужном направлении. Так. Еще немного выше. Теперь хорошо. Чуть влево. А здесь пора снизить.

Огненная точка, как бы споткнувшись, резко бросается вниз и огненным жалом впикивается в броню танка. Как в немом кино, беззвучно раздувает его,

рвет, подбрасывает куски железа в воздух, и только через несколько секунд доносится сильный взрыв...

Ожило мелкокольесье. То тут, то там из него вырываются яркие точки и с легким шипением несутся к пытающимся маневрировать наступающим танкам. Любой бросок машины «противника» в сторону вызывает у «точек» ответную реакцию на погоню, и гремят взрывы, разносящие мишени в щепки.

Брать интервью во время боя (даже учебного) — затея бесполезная. Ребята работают с таким напряжением, что оторвать их от дела просто невозможно. Прижавшись спиной к перегородке, чтобы не мешать оператору, я следил за четкими действиями и понимал смысл слов «слаженность» и «взаимодействие». Не успевали наушники прохрипеть очередную команду, а сержант Аверин и водитель рядовой Леонид Воронцов быстро меняли позиции установки, отыскивали цели, с непостижимой скоростью переключали цифры команд в отсчеты механизмов, отвечали по радиации командиру. Командир суммировал информацию, принимал решения и распоряжался.

После отражения первой атаки небольшой перекур. Сколько мог, успеваю поговорить с ребятами, внимательно к ним присматриваюсь.

Комсомолец рядовой Леонид Воронцов — невысокий, широкоплечий. Глаза

смотрят чуть насмешливо. Шахматист, второй разряд. Служит второй год. На «гражданке» работал лаборантом Воронежского института синтетического каучука.

— Шахматами занимаюсь с пятого класса. Разряд получил на «гражданке». До армии и не знал о существовании такого рода войск. А вот сейчас... — разводит руками.

Сейчас Леонид — водитель бронетранспортера, владеет смежной специальностью — оператор третьего класса. Отличник Советской Армии.

Интересуюсь жизнью, планами...

— Учеба, учеба... — Леся разводит руками. — Ну и матчи претендентов сейчас очень занимают. Как свободное время — мчусь в библиотеку, ищу «Советский спорт», смотрю партии. Так переживал, когда смотрел первую партию Решевский — Корчной, думал, проиграет. Я ведь за него много лет болею. Нравится эта боевитость, страшная собранность, умение в нужную минуту выложиться до конца. Но сейчас я верю: мой кумир победит, верю, что встретится с Петросяном...

Поединок оператора противотанкового управляемого снаряда с движущейся целью в какой-то степени похож на шахматную партию, разыгрываемую без доски. Чтобы победить, надо обладать острой памятью, упорством, спокойной расчетливостью...

Заканчивается перекур. Гудят моторы, и мечется между антеннами «Казбек-7», что сегодня означает «Сменить боевые позиции! Занять новые!».

Н. АКРИТОВ.

ПЕРВАЯ ГРУППА

По итогам этой группы в финал вышли мастера Эстрин и Разуваев. Эстрин лидировал на протяжении всего турнира, а Разуваев обеспечил себе выход бурным финишем.

Хорошо играли молодые кандидаты в мастера Бухтин и Кременецкий. Лишь отсутствие в турнире нормы помешало преодолеть им мастерский рубеж.

Интересный, но небезошибочный характер носила следующая встреча, имевшая значение для распределения мест в лидирующей группе.

ГИК — КРЕМЕНЕЦКИЙ

Старонидийская защита
1. Кf3 g6 2. g3 Cg7 3. d4 d6 4. Cg2 Kf6 5. 0—0 0—0 6. c4 Kc6 7. Kc3 Cg4 8. h3 C:f3 9. C:f3 Kd7 10. e3 Kb6.

Первопричина дальнейших затруднений черных. Здесь конь занимает пассивную позицию. Естественней выглядит 10...e5.

11. b3 e5 12. de K:e5 13. C:b7 Lb8 14. Cg2 K:e4 15. Cd2 K:d2 16. F:d2.

Ряд разменов не принес облегчения черным. Фигуры белых расположены более гармонично и нацелены на ослабленный ферзевый фланг противника.

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	О	М
1 Эстрин	●	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	8	1-2
2 Разуваев	1/2	●	1/2	0	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	8	1-2
3 Бухтин	0	1/2	●	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	1	7 1/2	3-4
4 Кременецкий	0	1/2	1/2	●	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	1	7 1/2	3-4
5 Гик	1/2	0	1/2	1/2	●	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	7	5
6 Ливини	1/2	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	0	0	1	1	1	1	6 1/2	6-8
7 Мучник	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	0	0	1	1	1	1	6 1/2	6-8
8 Шилов	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●	0	1	1	1	1	6 1/2	6-8
9 Манин	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	●	1	1	1	1	6	9
10 Кимельфельд	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	●	1	1	1	5 1/2	10
11 Панов	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	1	●	1	1	4 1/2	11
12 Молдавский	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	1	1	●	1	3	12
13 Кричевский	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	1	1	1	●	1 1/2	13

16...d5 17. L:a1 c6 18. K:e2 L:c8 19. L:d1 F:e7 20. F:a5 L:d8 21. K:d4 c5 22. Kb5 F:e6.

Черные пытаются ценой пешки осложнить борьбу. На 22...L:d7 могло последовать 23. K:a7 L:a7 24. F:b6 L:a2 25. L:d5 с явным преимуществом.

23. K:a7 L:a8 24. L:c5 Ld6 25. Ldcl Cf6 26. Lc6 Cd8 27. Fc5!

Избавляясь от неприятной связи и закрепляя материальный и позиционный перевес.

27...L:c6 28. K:c6 L:a2 29. K:d8 Ff6 30. e4 d4 31. Lc2 L:c2 32. F:c2 F:d8 33. Cf1 Fd6 34. Cb5 Kd7 35. Fc6 F:c6 36. C:c6 K:e5 37. Cb5?

Просмотр. Играя 37. Cd5 и 38. Kf1, белые легко побеждали. Теперь у черных появляются некоторые шансы спасти партию.

37...Kf3+ 38. Kpg2 Kd2 39. b4 K:e4 40. Cd3 Kd6 41.

Kpf3 Kpg7 42. b5 Kpf6 43. b6 Kpe7 44. Cc4 f5 45. Cd5 Kpd7 46. Kpf4 Kc8 47. h4 Kf6 48. Cf3 Kpd6 49. b7 Kd7 50. Kpg5 Kpc7 51. Kph6 Kc5 52. Cd1 f4 53. g1.

Меньше возможностей представляло черным 53. g4! Например: 53...Kd3 54. Kp:h7 K:f2 55. Cf3 d3 56. Kp:g6 d2 57. h5 d1 F 58. C:d1 K:d1 59. h6 f3 60. h7 f2 61. b8 F+ Kp:b3 62. h8 F+, и выигрывают.

53...Kd3 54. Kp:h7 K:f4 55. Cf3 d3 56. Kph6 d2 57. Cd1 Kp:b7 58. Kpg5 Kh3+?

Упуская ничью после 58...Kg2 59. f4 Kpc7 60. f5 Kc3.

59. Kp:g6 K:f2 60. Cf3+ Kpc7 61. h5 Kd3. Ничья по предложению белых.

Странное решение. Играя 62. Kpf5 Kpd6 63. h6 Kc5 64. h7 K:f3 65. h8 F, белые легко выигрывали.

Мастер
Р. КИМЕЛЬФЕЛЬД.

Полуфиналы чемпионата Москвы

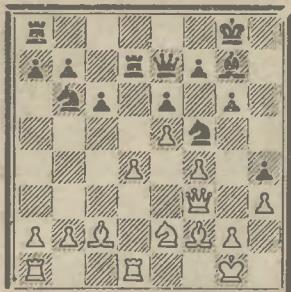
ТРЕТЬЯ ГРУППА

Острая ситуация сложилась перед последним туром. На два выходящих места претендовали три участника. Мастера Гулько, Злотник и Зайцев имели по 7 1/2 очков из 11. Лидеры играли белыми, и каждому нужна была только победа. С этой задачей претенденты на участие в финале Москвы справились успешно.

Довольно уверенно взял последнее препятствие Гулько, победивший под занавес кандидата в мастера Сизова. Кстати, это шестая победа на финише, обеспечившая ему участие в финале первенства Москвы.

«За бортом» по таблице коэффициентов остался молодой, на мой взгляд очень способный, мастер Борис Злотник.

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	О	М
1 Гулько	●	1	1	1	1	0	1/2	0	1	1	1	1	1	8 1/2	1-3
2 Зайцев	0	●	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2	1-3
3 Злотник	0	0	●	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	8 1/2	1-3
4 Нисман	0	0	1/2	●	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1	6 1/2	4
5 Аронин	0	0	1/2	1	●	1	1	1	1/2	1	1	1	1	6	5-9
6 Краснов	0	0	1/2	1	1	●	1	1	1/2	1	1	1	1	6	5-9
7 Угачев	1/2	1	0	0	1	1	●	1	1	1	1	1	1	6	5-9
8 Хенкин	1/2	1	0	0	1	1	1	●	1	1	1	1	1	6	5-9
9 Храмов	0	0	1/2	0	1	1	1	1	●	1	1	1	1	6	5-9
10 Козлов	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	●	1	1	1	6	5-9
11 Сизов	0	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	●	1	1	5	10-11
12 Грузман	0	0	0	1/2	0	1	1	1	1	1	1	●	1	4	10-11
13 Волкевич	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	●	2	13



К этой позиции пришла партия Злотник — Храмов из последнего тура. По-видимому, черные в этот момент были довольны своей позицией, что и притупило их бдительность.

21. Fg4 Kc4! 22. Ff3. Ничего лучшего не видно. Угрожало 22...Kc3 с выигрышем качества.

22...K:b2? Ошибка. Следовало спокойно усиливать позицию путем 22...Lad8.

23. Ldcl! Теперь конь не успевает выскочить из капкана: на 23...Kc4 следует 24. C:f5.

23...b5 24. F:c6 Lb8 25. C:f5, и белые быстро выигрывают, так как в случае 25...g1 они путем 26. C:h4 получают решающее преимущество.

Мастер И. ЗАЙЦЕВ.

ПЕРВЕНСТВО ВУЗОВ

внения можно указать, что остальные восемь команд этой группы насчитывали все вместе в своих рядах тоже 9 мастеров (и одного гроссмейстера). К тому же в этих командах было меньше кандидатов в мастера и безусловно слабее были «женские доски». Тем не менее команда МГУ потеряла два поражения. Она проиграла команде (МИФИ) со счетом 9 1/2 : 10 1/2 и команде МАИ со счетом 5 : 15!

Шахматной секции МГУ

следует задуматься над причинами неудачного выступления своей команды.

Большой похвалы заслуживает коллектив шахматистов МАИ, выступавший во всех матчах своим основным составом. Нужно отдать должное капитану команды кандидату в мастера М. Татаеву, который сделал все возможное для организации, сплочения и победы своего института.

Приходится, к сожалению, отметить, что проведение первенства вузов становится нелегким делом. Кафедры физкультуры и руководители вузов далеко не всегда поддерживают работу шахматных секций: в подвешивающем большинстве вузов нет тренеров, во многих нет помещений для игры, в некоторых не хватает шахматного инвентаря. Встречи команд проходят без судей, что приводит к конфликтам.

ЦС ДСО «Буревестник» должен поднять вопрос о том, чтобы шахматы в вузах были приравнены к остальным видам спорта.

Ю. ЗРАЖЕВСКИЙ,
гл. судья соревнований.

К 100-летию

со дня рождения

Д. М. ЯНОВСКОГО

МАСТЕР АТАКИ



В стиле каждого крупного шахматиста — свои характерные черты. Один виртуозно играет в эндшпиль, другой с необычайной тонкостью разыгрывает дебюты, третий проявляет талант в позиционном маневрировании, четвертый любит вихри головоломных осложнений... К последним и принадлежал Давид Маркелович Яновский, современник Чигорина, выдающийся представитель отечественной шахматной школы.

Яновский родился в Волковыске Гродненской губернии 25 мая 1868 г. У него рано проявились шахматные способности, однако известность он получил лишь в начале 90-х годов, когда, будучи в Париже, победил в кафе Режанс многих известных мастеров. О его первых успехах с теплотой отзывался Чигорин в своем шахматном отделе петербургского «Нового времени». Приведя одну из партий «молодого русского любителя», он далее отмечал: «...стиль игры г. Яновского — весьма симпатичен».

Известность Яновского росла. Уже через три года он был приглашен участвовать в крупном международном турнире в Нюрнберге. Дебют прошел удачно: с 10 1/2 очками из 17 Яновский вошел в число призеров, опередив своего соотечественника Шифферса и одержав победы над Тейхманом, Бленкерином, Марко и другими. Менее удачно сыграл он в Гастингсе (1895 г.), где разделил лишь 12—14-е места. Но и здесь силу его комбинационных атак почувствовали многие корифеи. Яновский, например, одержал победы над Чигориним, Стейнницем, Шлехтером. В следующем году Яновский с успехом играет в международных турнирах в Нюрнберге и Будапеште, в 1897 г. — в Берлине, в 1898 г. — в Вене.

Игра Яновского, полная изящества, смелости и фантазии, снискала ему симпатии в шахматном мире. Журнал «Шахматное обозрение» писал о нем в 1901 году как об «известном всему шахматному миру русском маэстро».

Действительно, в те годы Яновский вместе с Чигориним, Шлехтером, Таррашем, Мароци, Маршалом входил в число претендентов на первенство мира. В конце 90-х годов он с полным основанием бросил вызов чемпиону мира Эммануилу Ласкеру. Матч между ними в то время несомненно представлял бы большой спортивный и творческий интерес. Об этом свидетельствовали блестящие успехи Яновского в турнирах начала нынешнего столетия — первые призы в Монте-Карло (1901 г.), Ганновере (1902 г.), Бармене (1903 г.), 2—3-й призы в Кембридж-Спрингсе (1904 г.), Остенде и Берлине (1905 г.).

Но как раз в годы расцвета Яновскому и не удалось скрестить оружие с чемпионом мира.

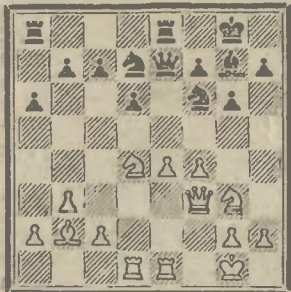
Матч на первенство мира между Яновским и Ласке-

ром все же состоялся. Но, увы, они встретились тогда, когда Яновский уже утратил свою лучшую спортивную форму. После 1906 года кривая его успехов пошла вниз. У Яновского начался наблюдаться неуравновешенность, отсутствие выдержки и волевого напора.

Весной 1909 года во время пребывания Ласкера в Париже к нему обратился шахматный меценат Нардус с предложением финансировать его встречу с Яновским. Чемпион мира дал согласие сыграть вначале лишь небольшой матч из четырех партий. В мае это состязание состоялось и неожиданно закончилось вничью. Это ускорило переговоры, и 19 октября того же года начался матч в Париже.

После первой ничьей четыре партии подряд выиграл Ласкер. В шестой партии эффектную победу одержал Яновский.

ЯНОВСКИЙ — ЛАСКЕР



18. Kd5! g1 19. K:f5 Fc6 20. K:g7 Kp:g7 21. e5 Kf8 (если 21...de, то 22. fe Kg8 23. L:d7 F:d7 24. e6+) 22. ef F:e1+ 23. L:e1 L:e1+ 24. Kpf2 Lae3 25. F:b7 Lf2+ 26. Kpf3 L:c2 27. Cd4 a5 28. Fb5 Kc5 29. F:a5 Kd3 30. Ce3 d5 31. Cd2 c5 32. Kpg3 Kc1 33. C:c1, и черные сдались, ибо после 33...L:c1 — 31. Fd2 они терали еще центральную пешку «d».

Из остальных четырех партий две выиграл Ласкер и две закончились вничью. Общий счет был: +1—7=3.

Столь же печально для Яновского закончился и другой матч с Ласкером в конце 1910 г. в Берлине, устроенный опять-таки на средства Нардуса (+0—8=3). Ласкеру, тонкому психологу шахматной борьбы, нетрудно оказалось в эти годы использовать «слабости» Яновского, отсутствие у него вкуса к позиционной борьбе, стремление в любом положении играть на выигрыш. Яновский был принципиальным противником ничьих, нередко в ущерб спортивным результатам. Ласкер в связи с этим писал: «Партии Яновского показывают, что он может десяти раз держать в руках выигрыш, но, жалея расстаться с партией, в конце концов уверенно ее проигрывает».

Начиная с 1894 года и кончая 1926 годом, Яновский участвовал в 34 международных турнирах. В семи из них он взял первые призы, в десяти занимал вторые и третьи места, 5 раз выходил на четвертые и пятые места. Из 21 матча он победил в 11. Умер Д. М. Яновский 27 января 1927 года.

И. ЛИНДЕР.

ЕСТЬ «64»!

Майское заседание президиума Шахматной федерации СССР началось с сообщения, которого многие годы ждали миллионы любителей шахмат. Председатель президиума А. Серов сообщил о том, что возобновляется издание еженедельной всесоюзной газеты «64». Ее редактором утвержден чемпион мира Т. Петросян.

Затем председатели рабочих комиссий представили на утверждение президиуму составы комиссий и доложили о первых результатах своей работы.

Интересные итоги «переучета» ведущих шахматистов страны сообщил В. Батуринский (квалификационная комиссия). Сейчас у нас 31 гроссмейстер, средний возраст которых — 43,2 года. По числу гроссмейстеров далеко вперед ушла Москва — 13, по 5 «гроссов» имеют Ленинград и РСФСР,

3 — Украина, по 2 — Белоруссия и Латвия и 1 — Эстония.

42 шахматиста в стране имеют звание мастера, 14 из них — международного мастера. Средний возраст ведущих шахматистов более обнадеживающий — 36 лет, причем у нас есть большая группа мастеров, не достигших еще и 30 лет. У мужчин это звание имеют около 380 шахматистов.

По представлению комиссии президиум присвоил звание мастера М. Соловьеву (РСФСР), выигравшему матч у мастера Мацукевича (7½:5½), и харьковчанину Микляеву по результатам полуфинала ЦС «Буревестник».

Президиум рассмотрел кандидатуры, представленные судейской комиссией, и присвоил звание судей всесоюзной категории москвичке Пекарской, россиянам Дорошинской, Сергееву, Лаптеву, Розенфельду, Прохорову и Нейкову, Богуславскому (Украина), Гаврилову (Ленинград) и Хизанешвили (Грузия).

На заседании были обсуждены вопросы, связанные с участием советской команды на олимпиаде в Швейцарии и

в традиционном товарищеском матче со сборной Югославии, который должен начаться 23 июня в Ялте.

Представлять Советский Союз на олимпиадах «переписочников» будут у мужчин (в порядке досок) — Юдович (ст.), Дубинин, Моисеев, Сахаров, Хасин, Н. Колылов (запасные: Нейштадт, Кууксма), у женщин — О. Рубцова, Белавенец, Матвеева, Никонова (запасные: Вялая, Пекарская).

В финале мужского заочного первенства мира от нашей страны будут участвовать только представители Воронежа (В. Загорский и Санаков) и Москвы (Эстрин и Симагин). География наших переписочниц в женском финале гораздо шире: О. Рубцова (Москва), Яковлева (Пермь), Никонова (Тюмень) и Борисенко (Ташкент).

Президиум утвердил также предварительный проект всесоюзного турнира пионерских дружин, проводимый федерацией совместно с «Пионерской правдой». В соревновании примут участие миллионы пионеров 3—7-х классов. Состав команды: 4 мальчика и одна

девочка. На первом этапе турнира разыгрываются личные первенства отрядов и дружин, во втором — первенства в районах и городах. Третий, четвертый и пятый этапы — областные, республиканские и всесоюзное первенства. Финиш турнира намечен на июнь 1969 года в Московском дворце пионеров. Победителей ждут три приза, специально изготавливаемых мастерами Хохломы: резной король с автографами чемпионов мира, ладья и слон. Участники команд-победительниц получают медали. За массовое, организованное проведение соревнований первого этапа награда ждет и директоров школ, пионервожатых, учителей.

Зам. председателя федерации М. Бейлин сообщил президиуму о предложении Ф. Рогарда, сделанном им от имени шведской федерации: в случае победы Ларсена над Портисом провести матч Спасский — Ларсен в Швеции и предварительное соглашение на это Б. Спасского. Утвержден также итог четвертьфинального матча Спасский — Геллер.

ОТВЕЧАЕТ

М. БОТВИННИК

7 мая в Доме культуры МГУ состоялась последняя в этом учебном году лекция факультативного курса по теории и истории шахмат. Выступали экс-чемпион мира доктор технических наук М. М. Ботвинник и его коллеги по созданию алгоритма и программы игры в шахматы математик И. А. Кригинский и В. И. Бутенко. Ученые рассказали о состоянии работы по программированию шахмат. Подробно с этой лекцией можно будет ознакомиться в одном из ближайших номеров журнала «Шахматы в СССР». Тем, кто интересуется этой проблемой, мы также советуем приобрести недавно вышедшую в издательстве «Наука» книгу М. М. Ботвинника «Алгоритм игры в шахматы». В ней содержатся основные идеи, положенные в основу создающейся программы.

После выступления М. Ботвиннику было задано много вопросов. Некоторые из них, естественно, касались «чистых» шахмат, без вмешательства кибернетики.

— Ваше впечатление о партиях М. Таля в Белграде?

— Я видел не все партии. Сначала Таль играл довольно неудачно, а после майских праздников удивительно плохо сыграл Глигорич. В первой партии, которую Глигорич проиграл, он дважды зевнул шах ферзем на с5 — это слишком много для одной партии.

— Что вы скажете о других четвертьфиналах?



— Ожидается, что Ларсен должен выиграть у Портиса, хотя баланс их встреч в пользу венгра. Портис — очень тонкий шахматист. Он скорее матчевый, чем турнирный боец, так что легкой победы там не должно быть.

Все мы надеемся, что Корчной победит Решевского, и он обязан это сделать.

— Кто будет, по-вашему, претендентом на шахматную корону?

— Реальные шансы у Спасского, Корчного и Ларсена. Я думаю, возможности первых двух выше.

— Если в полуфинале встретятся Спасский и Ларсен, кто победит?

— Я думаю, победит Спасский, так как, на мой взгляд, он более глубокий шахматист.

— Правда ли, что в настоящий момент ведущие советские шахматисты стали хуже играть, чем лет 5—6 назад?

— Если это относится ко мне, то я согласен. Но согласится ли другие, не знаю.

НА СНИМКЕ (справа налево): М. Ботвинник, В. Бутенко и председатель шахматной секции МГУ В. Байрамов.

Фото В. СУМАРОВА.

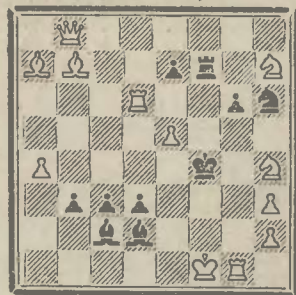
МОСКВИЧИ ДЕРЖАТ МАРКУ

1965—1966 гг. — лучшие из лучших задач и этюдов этого периода составили очередное, 8-е личное первенство СССР по шахматной композиции. И вот судьи подвели итоги. Московские композиторы вновь поддержали свою высокую марку.

ЗАВИДНОЕ ПОСТОЯНСТВО

В третий раз подряд сильнейшим в разделе двухходовых задач становится молодой мастер Виктор Чепижный. Впрочем, для знатоков это не удивительно. Именно он с похвальной настойчивостью активно работает на самом переднем крае современной двухходовки.

В. ЧЕПИЖНЫЙ, 1966 г.



Мат в 2 хода

В начальном положении: 1...Кр:е5+ 2. Лf6×, 1...Кf5 2. К:г6×. В попытке 1. Лс6?: 1...Кре4+ 2. Лf6×, 1...Кf5 2. Лg4×, но 1...Се3! В решении 1. Лb6!: 1...Кре3+ 2. Лf6×, 1...Кf5 2. Кg2×.

Главный мотив — острые варианты с отходом черного короля на три разных свободных поля с сохранением того же матующего хода 2. Лf6×. Рефрен — трехкратная перемена мата с сохранением того же защитительного хода 1...Кf5. Сплетение двух этих мелодий гармонично и впечатляюще.

ДВАЖДЫ КОРОЛЬ

В прошлом номере «Шахматной Москвы» заслуженный мастер спорта Лев Ильич Лошинский был назван «королем трехходовки». Он вновь подтвердил свой титул, став чемпионом по этому разделу (в восьмой (!) раз. Однако, мало того, он занял первое место и в разделе многоходовых задач, став как бы «дважды королем»!

Л. ЛОШИНСКИЙ, 1966 г.



Мат в 5 ходов

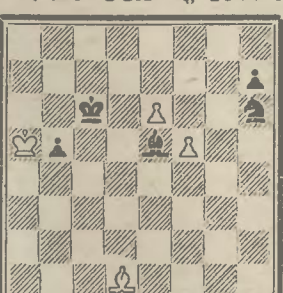
Просится первый ход конем с3 с угрозой 2. Ф: f4×. Пробуем: 1. Кb5? Фе3! (но не 1...Фh8?), 1. Кb1? Се5! (но не 1...Сg1?). Решает лишь 1. f4! с угрозой 2. Лс7×. Возникает первое перекрытие черных ферзя и слона на f4. 1...С:f4 2. Кb5!, вынуждая 2...Фh8, а тогда 3. е5! — второе перекрытие ферзя и слона: 3...С:е5 4. Ф:d4+! С:d4 5. Кd6 или 3...Ф:е5 4. Кd6+! Ф:d6 5. Ф:d4×. Аналогом является второй тематический вариант: 1...Ф:f4 2. Кb1! Сg1 3. е3! с третьим перекрытием Плехутты на е3.

Сложнейший механизм работает необычайно четко, исполняя волю «его величества» Лошинского!

СТАРАЯ ГВАРДИЯ НЕ СДАЕТСЯ

После смерти столетних лидеров — М. Либуркина и А. Гурвича — престол раздела этюдов никак не поколебается москвичам. Вновь впереди оказались испытанные гвардейцы советского этюда: Г. Каспарян и В. Якимчик (1—2-е место), В. Брон (3-е место). Из москвичей лучше всех выступили Ан. Кузнецов (5-е место) и Э. Погосянц (6-е место). Утешением служит то, что последний наконец выполнил норматив мастера по шахматной композиции.

Ан. КУЗНЕЦОВ и Э. ПОГОСЯНЦ, 1966 г.



Ничья

1. е7 Сс3+! Важный «промежуток». 2. Крa3 Крd7 3. f6! С:f6 4. Кр:b5. Не сразу 4. Сс2? b4. 4...Кg8! Нет ни 4...Кf5 5. Сg4, ни 4...Кf7 5. е8Ф+ Кр:е8 6. Ch5 (см. ниже). 5. Сс2 h6! Конечно, не 5...h5 6. Сg6. 6. Сf5+! Кре8! 7. Сg6+! Кр:е7. Белые все же заставили короля занять поле е7. 8. Ch7! Неожиданно черный конь оказался замурованным! 9. С:g3 Кр:g8. Теперь белых спасает неудачный (для черных!) цвет углового поля. 10. Кре4 h5 11. Крd3 h4 12. Кре2 h3 13. Крf2!, и ничья.

Следующий номер «Шахматной Москвы» выйдет в среду 29 мая.

КАРТИНКИ СТАРИНЫ

Первый русский турнир по переписке был организован в 1882 году по инициативе одного из лучших шахматистов Москвы Г. А. Гельвига.

В Москву Гельвиг приехал из Дармштадта в 1878 году. Он активно участвовал в работе шахматного кружка в «Художественном клубе», а в 1880 году удачно выступил в побочном турнире на международном шахматном конгрессе в Висбадене.

В 1882 году Гельвиг предпринял попытку издавать печатный орган «Шахматный журнал». Попытка оказалась неудачной, вышло всего четыре номера журнала.

Надо сказать, что в своей работе по пропаганде заочных соревнований Гельвиг встретил полную поддержку Чигорина, который считал

игру по переписке не только весьма полезной для совершенствования, но также видел в ней одну из форм сближения и объединения русских шахматистов.

Отметим, что Чигорин сыграл с Гельвигом в марте — октябре 1882 года две партии по переписке.

Вернемся, однако, к первому нашему турниру по переписке. В нем приняли участие 12 шахматистов. Три москвича: Блюменфельд (отец известного мастера В. М. Блюменфельда), Виноградов, Гельвиг, Аполлонов (Псков), Голицын (Варшава), Доррер (Харьков), Романкевич (Ломжа), Сокульский (Ярцево), Томашевич (Тула), Урусов (Новгород), Шабельский (Харьков).

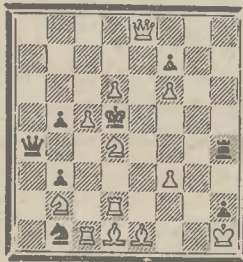
Турнир проходил не очень организованно и надолго затянулся. Игра велась почти три года, несколько участников выбыли из соревнования. Победу в турнире одержал Шабельский, второе место занял Томашевич, третьим был Аполлонов.

Международный мастер

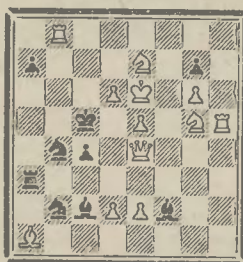
М. ЮДОВИЧ.

(Окончание следует)

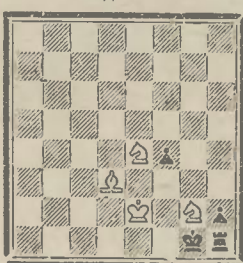
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ
№ 31. Е. БЕЗОМЩУК
Ровно



Мат в 2 хода
№ 32. Н. РАТНИКОВ
Москва



Мат в 3 хода
№ 33. В. КОВАЛЕНКО
Владивосток



Выигрыш