



ШАХМАТНАЯ МОСКВА



ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
СОЮЗА СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ
И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

№ 1
(239)

12 января 1968 г.

Цена 10 коп.

Выпуск редакции газеты
«Московский комсомолец»

КАЖДОМУ — ПО МЕДАЛИ

РЕШЕНИЕМ ПРЕЗИДИУМА ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ СССР Л. ПОЛУГАЕВСКОМУ И М. ТАЛЮ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНОВ СССР С ВРУЧЕНИЕМ ЗОЛОТЫХ МЕДАЛЕЙ.

Перед последним туром жеребьевка определила такие пары: Таль — Журавлев, Полугаевский — Холмов, Васюков — Тукмаков, А. Зайцев — Тайманов, Платонов — Альбурт. Конечно, наиболее трудная задача стояла перед Полугаевским. «Пробить» Холмова нелегко. Партия протекала очень напряженно, была отложена и, не приступая к доигрыванию, Холмов сдал ее. Таль провел партию с Журавлевым в строго позиционном стиле и, не дав противнику никаких шансов, уже к перерыву обеспечил себе дележ первого места. Васюков хорошо выиграл у Тукмакова, и хотя его догнали Тайманов и Платонов, он по числу побед (8!) занял третье место. С 9 очками 6—7-е места делают Антошин и Сахаров. На 8—17-м местах с 8½ очками — Холмов, Фурман, А. Зайцев, Журавлев, Желядинов, Оснос, Багиров, Тукмаков, Извозчиков, Штейнберг.

Из московских мастеров наилучшие результаты у Воловича и Чистякова, делящих с 8 очками 18—24-е места. Особой похвалы заслуживает мастер Чистяков, который после неудач на старте сумел мобилизоваться и в последних 8 партиях набрал 7 очков. Одна из причин неудач наших молодых мастеров (И. Зайцев, Гулько, Дворецкий), мне кажется, заключается в том, что они избалованы участием в большом количестве турниров. После первых неудач они опускают руки («В этом турнире игра не пошла, в следующем сыграю лучше»). Периферийные мастера (если сейчас вообще в стране есть такой уголок, который можно назвать шахматной периферией!) при той же примерно силе игры проводят все свои встречи с большим ожесточением и собранностью.

Вот репаяющие встречи последнего тура.

ПОЛУГАЕВСКИЙ — ХОЛМОВ

Английское начало

Эта партия имела решающее значение для обоих противников. Холмов в случае успеха мог рассчитывать на первый приз, автор же этих строк также стремился к борьбе, поскольку его интересовало лишь то место в турнирной таблице чемпионата страны, которое ему не приходилось еще ни разу занимать в прошлом...

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 g6 4. e3.

Пожалуй, наиболее неприятный для черных ход. В случае 4. d4 или 4. g3 черные получают удобную игру.

4... Cg7 5. d4 Kf6?

Серьезная дебютная ошибка. Обычным ответом является 5... d6 и на 6. d5 Ke5, как было, кстати, в недавней встрече между Корчным и Фишером из межконтинентального турнира в Тунисе.

В партии же возникает одна из схем староиндийской

защиты, но с существенной поправкой: белые неожиданно приобрели лишний темп. Предоставлять такую фору уже в самом начале борьбы — по меньшей мере излишняя щедрость, тем более, что шахматы и так называют «трагедией одного темпа».

6. d5 Kb8 7. Ce2 d6 8. 0—0 0—0 9. e4 e6 10. Cf4 e5.

Вынужденно. Хуже 10... ed 11. cd Le8 12. Kd2.

11. Cg5 h6 12. Ch4 g5 13. Cg3 Kh5 14. Kd2 Kf4 15. Cg4.

Вот и дают себя знать дебютные «потери» черных: по сравнению с обычным вариантом белые успели рокировать и сейчас без помех осуществляют стратегически выгодный им размен белопольных слонов.

15... Kd7 16. a3.

Часто приходится спорить о правильности того или иного плана. Во время партии белые предпочли немедленно штурмовать ферзевый фланг. И все же представляется более логичным 16. Le1, подготавливая очень неприятный для черных маршрут белого коня на поле f5.

16... Kf6 17. C: e8 F: e8 18. b4 h5 19. f3.

Заманчивым выглядело 19. Kb5, однако это вышло бы ложным следом. После 19... Ke8 20. C: f4 ef 21. F: h5 черные отвечают просто 21... a6, и ничего реального не видно.

19... Kph7 20. Cf2 b6 21. bc.

Белые совершенно правильно поступают, проявляя обстановку. Теперь в случае 21... bc они получали возможность действовать по линии «b». Все же черным следовало так играть, поскольку проходная «d» и та ранящее продвижение a3—a4—a5 оказываются весомее, чем поле d6 для черного коня.

21... dc 22. a4 Lg8 23. Kph1 Ch6.

Черные связывают свои надежды с атакой на королевском фланге, уповаю на прорыв g5—g4. Но белые оказались подготовленными к событиям на правом фланге и профилактикой сразу нейтрализуют попытки черных.

24. Ke2!

Над черными нависла угроза перевода коня на f5. Движение 24... h5—h4 приводит к потере пешки: 25. K: f4 gf (25... ef 26. e5) 26. C: h4. А на 24... g4 я собирался продолжать 25. K: f4 (теперь уже опасно 25. Kg3 ввиду 25... h4 26. Kf5 g3! 27. hg hg 28. C: g3 L: g3! 29. K: g3 Fg8) 25... C: f4 26. Ch4! Далее возможны следующие варианты: 26... gf 27. F: f3 Kg4 28. La2 и нет удовлетворительной защиты от 29. g3, или 26... Ke8 27. g3 C: d2 28. F: d2 gf (28... Kd6 29. f4! Fe8

(Окончание на 2-й стр.)



Евгений Васюков, завоевавший третье место на чемпионате СССР, награжден бронзовой медалью и специальным призом «за лучшие творческие достижения».

Дважды золотая Майя

К тому, что Майя Раннику станет победительницей XXVII первенства СССР по шахматам, и судьи, и зрители, да и сами участницы сочинского турнира были подготовлены задолго до окончания соревнования. Главную роль в этой «подготовке» сыграла, разумеется, сама Майя. Она играла так уверенно и невозмутимо, будто знала, что золотая медаль заранее предназначена ей и нужно лишь выполнить не слишком обременительную формальность — довести турнир до конца. И самое удивительное — ее соперницы, среди которых было немало именитых и небезразличных к успеху шахматисток, тоже, казалось, знали о таком «предопределении судьбы». Во всяком случае у них не

Козловская сразу же сожгла за собой мосты, и в этом жертвенном огне одна за другой сгорали белые фигуры. Правда, и черному королю временами было довольно жарко, но противоположная оборона Раннику была на высоте, и Козловской пришлось капитулировать.

В заключительном туре Н. Матвеевой выпала честь первой сыграть с новой чемпионкой. Результат этой партии для москвички был далеко не безразличен, однако искушать судьбу она не рисковала. При отсутствии взаимных претензий мир был заключен уже на 13-м ходу.

11 из 13 — этот великолепный результат принес международному мастеру из Таллина представительнице спортивного общества «Июуд» Майе Раннику вторую золотую медаль (первая была завоевана в 1963 году). Можно посетовать на от-

Евг. ИЛЬИН

СОЧИНСКИЕ СУВЕНИРЫ

РЕПОРТАЖ С ЭПИГРАММАМИ

находилось сколько-нибудь убедительных возражений.

Пожалуй, только Алла Чайковская, которая перед очной ставкой с лидером отставала от Майи на очко, еще вынашивала честолюбивые планы. Во всяком случае эту партию тонкая шахматистка вела весьма предпринимчиво и без тени робости. Однако трудная борьба отняла у Чайковской слишком много сил, а главное, времени. Просто не верилось, что флажок на ее часах не упадет досрочно. Этого не случилось, но далеко не все ходы, сделанные Чайковской в отчаянной спешке, были удачными.

РАННИКУ — ЧАЙКОВСКАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kc3 Kc6 3. d3 d6 4. Ce3 g6 5. Fd2 Cg7 6. g3 Kf6 7. h3 e5 8. Cg2 Ce6 9. Kf3 h6 10. Kh4 Fd7 11. f4 Kd4 12. Kd1 Kh5 13. C: d4 ed 14. Ff2 Fe7 15. 0—0 0—0 16. f5 g5 17. fe gh 18. F: f7 F: f7 19. L: f7 Ld8 20. Cf3 L: f7 21. ef K: g3 22. Kf2 Lf8 23. Cg4+ Kpd8 24. Ce6 Kpe7 25. Cb3 Ke2+ 26. Kph1 Ce5 27. Kg4 h5 28. Kh6! b5 29. Kf5+ Kpf6 30. K: h4 c4 31. dc L: f7 32. Lf1+ Kf4 33. cb Lb7 34. a4 Lc7 35. Kf3 Lg7 36. Lg1 K: h3 37. L: g7 Kp: g7 38. a5 Kf2+ 39. Kpg2 K: e4 40. b6 ab 41. a6, черные сдались.

Эта победа, по существу, внесла ясность в вопрос, кому быть чемпионкой страны, хотя и поединок лидера с В. Козловской в предпоследнем туре был весьма драматичным. Для Козловской встреча с лидером была, по-видимому, своего рода «матчем престижа». Такой выигрыш скрашивал ее неудачи в турнире, окружал экс-чемпионку страны героическим ореолом. Поэтому она и бросилась в отчаянную атаку.

существование захватывающей спортивной борьбы за первенство, но нельзя не признать, что формула «пусть победит сильнейший» была соблюдена неукоснительно.

Щиты защит ломаю, Ввергла многих в панику, И я скажу, что Майя Из молодых, да Раннику!

Ради чего ломали копьа

Ради чего ломали копьа 74 шахматистки, собравшиеся с разных концов страны в дождливом, продуваемом зимними ветрами Сочи? Конечно, образно говоря, всех их можно было назвать сонка-кательницами турнирного золота, претендентками на звание чемпионки Советского Союза. Однако, как мы видим, к золотой медали протянулось не так уж много рук. Куда острее был спор за серебро и бронзу. Помимо призового металла, попадание в первую тройку давало право участия в финале чемпионата будущего года, а это тоже привилегия немаловажная.

В результате упорной борьбы места со второго по четвертое поделили Наталья Коноплева («Буревестник», Москва), Клара Скегина (Советская Армия, Московская область) и Алла Чайковская («Спартак», Тбилиси), набравшие по 9 очков. Неудачницей в этой компании оказалась москвичка, уступившая конкуренткам по количеству побед.

Еще шесть шахматисток ворвались в первую десятку и получили право играть в полуфиналах XXVIII чемпионата без отбора. Это мастера спорта О. Андреева («Авангард», Харьков), Н. Войцки (ЦСКА, Москва), международный мастер С. Ротаре («Калев», Таллин), перво-разрядницы Т. Белова (Окончание на 2-й стр.)

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

30. С16 еf 31. е5) 29. Л: f3 Кd6 30. Лаf1 Фg4 31. Сe7 с большим перевесом. 24... К: e2.

Равносильно признанию краха своих замыслов. Следовало немедленно сыграть 24... Ке8. Видимо, черные полагали, что в этом случае после 25. К: f4 g1 их слон будет «забит», и белые, продолжая 26. а5, разовьют опасную инициативу, в то время как пункт g2 они легко защитят.

И все-таки мне думается, что открытая линия «g» в определенной степени сковывала возможности белых.

Теперь же белые становятся полиовластными хозяевами на доске.

25. Ф: e2 Ке8 26. а5 Кd6 27. Ла3 Лg6 28. Се3 g4?

Не желая пассивно защищаться (28... Лb8), черные стремятся осложнить борьбу, но эта «активность» лишь резко ухудшает их положение, и белые сами получают решающую атаку.

29. С: h6 Кр: h6 30. f4 f6.

Или 30... еf 31. е5 Кf5 32. Л: f4.

31. fe fe 32. Фе3+ Кpg7 33. Фg3 Кf7 34. Фh4 Фb7 35. Ф: h5.

Сказывается нервное напряжение последнего тура. Белые рано форсируют события. Намного убедительнее было 35. Лf2 с последующим 36. Кf1 или 36. Ла1 и 37. Лаf1, добиваясь решающего преимущества. Хорошо было также и 35. ab ab 36. Л: a8 Ф: a8 37. Ф: h5.

35... Лh8 36. Фf5 Фе7 37. ab ab 38. Кpg1.

Хотя черные и несколько

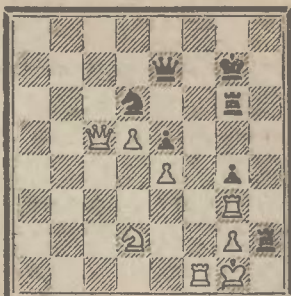
КАЖДОМУ — ПО МЕДАЛИ

активизировали свои фигуры, лишняя пешка белых должна рано или поздно сказать решающее слово. Так или не приносит облегчения 38... Кd6 39. Фf2 Фg5 40. Ла7+, то черные следующим ходом стремятся запутать противника.

38... b5 39. cb Кd6 40. Фf2 К: b5 41. Лg3 Кd6.

Иначе 42. Кс4. Черные шли на эту позицию, полагая, что пешка c5 неприкосновенна, однако белые рассчитали на один ход дальше.

42. Ф: c5 Л: h2.



43. Кр: h2 Фh4+ 44. Кpg1 Ф: g3 45. Кс4!

Опровержение комбинации черных. Нельзя как 45... К: c4 46. Фf8+, так и 45... Лh6 46. Фc7+. Ответ черных вынужден.

45... Фc3 46. Фа7+ Кph6 47. К: d6 Л: d6 48. Фb8! Ла6 49. Фf8+ Кpg6 50. Фg8+ Кph6 51. Ф: g4.

В этом положении партия была отложена, но черные

решили не продолжать борьбу.

Примечания
гроссмейстера
Л. ПОЛУГАЕВСКОГО.

ТАЛЬ — ЖУРАВЛЕВ
Дебют Рети

1. Кf3 d5 2. c4 e6 3. g3 Кf6 4. Сg2 Се7 5. 0—0 0—0 6. b3 c5.

В теоретических руководствах рекомендуется 7. cd К: d5 8. Сb2 Кс6 9. d4 b6 10. Кс3 К: c3 11. С: c3 Сb7 с равной игрой. Таль следует Ботвиннику, который допускает продвижение d4 (например, партия Ботвинник — Бакулин, спартакиада Москвы, 1967 г.).

7. Сb2 Кс6 8. e3 d4.

Лучше 8... b6, разрешая проблему развития ферзевого слона.

9. ed cd 10. Ле1 Ле8 11. d3 Сf8 12. a3 a5 13. Ке5 К: e5 14. Л: e5 Кd7 15. Лb5!

Точно рассчитано. Черные не смогут выиграть качество, а давление белых неприятно.

15... e5?

Ошибочный ход. Необходимо было играть 15... Кс5, задерживая развитие коня белых. После 16. b4 ab 17. ab Л: a1 18. С: a1 Ка6 у черных достаточная контригра.

16. Кd2 Ла6 17. Фе2 Кс5 18. b4 Ка4 19. Кb3 К: b2 20. Ф: b2 ab 21. ab Лb6 22. Л: b6 Ф: b6 23. b5 Сf5 24. Фе2 h6 25. Се4!

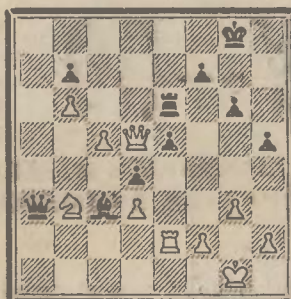
После размена белопольных слонов слабость белых полей в лагере черных ста-

новится особенно чувствительной.

25... С: e4 26. Ф: e4 Сb4 27. Ла2 g6 28. Ле2 Ле6 29. Фd5 Фа7 30. c5 Фа4 31. Фc4 Фа3 32. b6!

Теперь пешка b7 беззащитна.

32... Сс3 33. Фd5 h5.



34. Ф: b7!

Жертвуя коня и ладью, белые проводят второго ферзя и создают решающую атаку.

34... Ф: b3 35. Фс8+ Кpg7 36. b7 Фd1+ 37. Кpg2 Ф: e2 38. b8Ф Кpf6 39. Фh8+ Кpf5 40. Фbg8 Лf6 41. Фgg7. Черные сдались.

Общественные и спортивные организации, газеты города Харькова установили для участников турнира 20 специальных призов за спортивные и творческие достижения. Жюри, возглавляемое главным судьей турнира гроссмейстером Сало Флором, присудило их следующим участникам.

За лучший результат в первых пяти турах — А. Бутнорюсу; за лучший

результат в последних пяти турах — А. Чистякову; за наименьшее число ничьих для участника, имеющего более 50 процентов очков, — А. Лутикову; за лучший результат среди гроссмейстеров — М. Тайманову; за цепкую защиту — Л. Полукаевскому; за самую боевую ничью — М. Талю и В. Желандинову; за наиболее ценную дебютную идею — Ю. Сахарову.

По два приза получили: Е. Васюков — за наибольшее число побед и за самую энергичную атаку (в партии с В. Гургенидзе); М. Штейнберг — за лучший результат участника до 25 лет и за лучшее окончание; А. Извозчиков — за лучший результат кандидата в мастера против мастеров и гроссмейстеров и за лучшее выполнение нормы мастера. Три приза вручены И. Платонову — за лучший результат среди мастеров, за лучший результат мастера против гроссмейстеров и за лучший результат дебютанта.

В турнире играли почти все члены нашей студенческой сборной и многие перспективные юные шахматисты — мастера и кандидаты в мастера. Анализ их творчества должен стать предметом специального исследования. В глаза бросается их недостаточная физическая подготовка, что, несомненно, тормозит и шахматные успехи.

Главный судья С. Флор, заместитель главного судьи Л. Абрамов, секретарь Ю. Кабалевский хорошо организовали работу большого отряда судей и провели турнир без инцидентов.

Мастер Х. МУЧНИК.
Харьков — Москва.

СОЧИНСКИЕ СУВЕНИРЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«Спартак», Псков), Р. Билунова (Советская Армия, Московская обл.), Н. Матвеева («Локомотив», Москва). У каждой из них в активе по 8½ очков из 13.

Наконец, из Сочи можно было увезти весьма приятный «сувенир» — серебристый значок мастера спорта. Но тут соискательницы оказывались во власти швейцарской стихии, которая далеко не всем перворазрядницам давала возможность встретиться с достаточным числом мастеров, без чего не было шансов на выполнение мастерской нормы. Так, например, Т. Белова и Н. Матвеева вошли в «десятку», а нормы не выполнили, а Л. Шадури придется пробыть в полуфинале, зато в турнирной таблице рядом с ее фамилией будут проставлены симпатичные буквы «м. с.». Лишь Римма Билунова поймала двух зайцев — и норму первыполнила, и в «десятку» вошла. Вообще шахматистка из Подмосквы показала ровную игру, хорошее понимание позиции и высокую технику. Видимо, если б не самоограничения, связанные с выполнением программ минимум (не такой уж минимум!), она могла бы претендовать и на более высокое место.

Однако для большинства участниц главным стимулом была, конечно, любовь к шахматам, ибо, как сказал поэт, «есть упоение в бою». Но какое упоение могла испытать, скажем, рижанка И. Якович, упорно добивавшаяся включения в турнир (ее права были не бесспорны) и тут упорно «творившая» ничьи — с Волынской в 11

ходов, с Ульяновой в 12 и т. п. Были и другие участницы, которым нечего было терять, но которые добровольно теряли возможность получить закатку в огне большого турнира. А ведь известно, удачи ли им еще когда-нибудь попасть в соревнование такого масштаба.

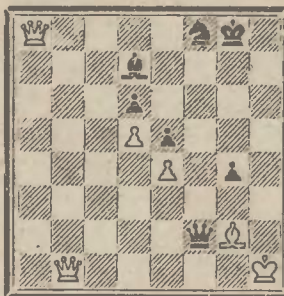
Давно признал весь белый свет:

В ничейном скучном варианте
От поражений нет гарантий —
Гарантии есть... от побед.

Две ошибки репортера

«В староиндийской защите атака игравшей белыми С. Ивановой на ферзевом фланге опередила контрдействия Н. Коноплевой на королевском. Исход борьбы решился отдаленная проходная пешка белых». Это цитата из отчета о 10-м туре, переданного мной в «Советский спорт». В редакции описание партии сократили, но результат опубликовали. И на следующем туре Наташа Коноплева метала в меня довольно-таки ехидные взгляды. Дело в том, что появление на доске второго белого ферзя производило достаточно сильное впечатление, и, не дожидаясь, пока вывесят табличку с надписью «белые выиграли», я ушел передавать материал в газету. Тем более что в одном из предыдущих отчетов я резко критиковал участниц, «забывавших» вовремя сдаваться, и полагал, что теперь-то уж им «будет неповально». Однако я переоценил силу печатного слова: партия Иванова — Коноплева была отложена. И

вот что произошло при доигрывании.



Последовало 1... Фh4+ 2. Кpg1 g3 3. Фb8. Белые грозно сдвинули ферзей и... упустили выигрыш. Далее последовало: 3... Фf4 4. Фb2??

Необходимо было вернуться на первую горизонталь, но тогда черные объявляли вечный шах — Фе3+ — Фh6+. Теперь разражается катастрофа.

4... Фе3+ 5. Кph1 (или 5. Кpf1 Сb5+! 6. Ф: b5 Фf2X) 4... Фе1+ 5. Сf1 Ф: f1X.

Вторую ошибку я допустил, написав в «Шахматной Москве», что на сочинском чемпионате у столичных шахматисток не было ни одного тренера. Тренеров действительно не было, но только я успел отправить корреспонденцию, в турнирном зале как три былинных богатыря появились И. Березин («Буревестник»), Ю. Кирьянов («Локомотив») и Е. Кузин («Спартак»). Таким образом, на последние четыре тура (не поздно ли?) наши землячки получили солидную поддержку. А то ведь получалось, что шахматистки, «снабженные» тренерами, старались побыстрее отложиться партии, чтобы при домашнем анализе реализовать лишнюю... тренерскую единицу. И конечно, многие участницы завидовали экс-чемпионке страны В. Козловской, которую опекал сам гроссмейстер Бондаревский, прибывший в Сочи, чтобы тренировать В. Спасского для повторного штурма шахматного Олимпа. Маститый тренер

находил много интереснейших вариантов, показывал их даже по телевидению, но достижения Козловской, увы, были не блестящими. Хочется надеяться, что Спасский не сочтет это дурной приметой.

В бою и тренер — единица! Однако шахматисток рать Должна, по-моему, учиться Порой без тренеров играть.

Сборная Москвы

Москву в сочинском турнире представляли одиннадцать человек — по количеству целая футбольная команда. Впрочем, оставим эту сомнительную аналогию и посмотрим, как выступили представительницы столицы не на зеленом поле, а на черно-белых шахматных полях. Лучшей из москвичек была мастер Н. Коноплева, с 9 очками поделившая места со второго по четвертое. Она единственная из участниц сумела «наказать» Майю Рапнику за слишком самоуверенную, лихую игру. Но на финише Коноплева как-то сникла. Даже неожиданная удача в партии с Ивановой не вдохновила ее на новые подвиги, и в последних трех поединках Коноплева довольствовалась ничьими, хотя по меньшей мере в двух из них имела очень хорошие позиции. Видимо, студенческому спортивному обществу следует обратить внимание на физическую подготовку способной шахматистки.

Есю дистанцию находилась в лидирующей группе и мастер Н. Войцки. Жребий почти не давал ей передышки — 8 мастеров и такие сильные перворазрядницы, как Р. Билунова и О. Педько! А опытная шахматистка привыкла уважать оппонентов и не проявляла желания рисковать. Ее 8½ очков можно считать результатом вполне удовлетворительным.

Столько же очков и в багаже Н. Матвеевой, но ее турнирный путь был много лег-

че. Впрочем, Матвеева тоже может сетовать на несправедливость «швейцарки» — мол, мало мастеров, нет мастерской нормы. Но ведь при более трудных противниках и очки доставались бы труднее...

Не в такой уж плохой компании (В. Борисенко, К. Зворыкина, В. Козловская) оказалась экс-чемпионка мира Е. Быкова. Правда, титулы обязывают, но время уже работает не на ветеранов. Елизавете Ивановой удалось изгнать из последних годов цейтнотов и выиграть несколько интересных партий. Вот одна из них

БЫКОВА — ЗВОРЫКИНА

Сицилианская защита
1. e4 c5 2. d3 b5 3. g3 Сb7 4. Сg2 e6 5. Ке2 d5 6. 0—0 Кf6 7. e5 Кf7 8. f4 Кс6 9. c3 Се7 10. Кbd2 Фb6 11. Кf3 h5 12. h3 f5 13. ef gf 14. d4 0—0 15. Се3 Лd8 16. Кph2 f5 17. dc Фd8 18. b4 Кf6 19. Кg5 Фd7 20. a4 Са6 21. Ле1 Ке4 22. С: e4 fe 23. Кd4 С: g5 24. ab! С: f4 25. С: f4 К: d4 26. Ф: d4 С: b5 27. c6! С: c6 28. Л: a7 Сb7 29. Фе5+ Крd8 30. Фb6+ Крс8 31. Леa1 (сразу решало 31. Ла8+! С: a8 32. Фb8X) Фе6 32. Ф: c6+ С: c6 33. Лс7+ Крd8 34. Л: c6. В этом безнадёжном положении черные просрочили время.

Больше половины членов московской «команды» набрали меньше половины возможных очков. Что и говорить, каламбур не из веселых! И еще. Московская делегация в Сочи выглядела уж очень солидной — самой юной была двадцатитрехлетняя Н. Коноплева. Где же молодая поросль, где наш заветный день?

Дорогие подружки-москвички, Ну хоть в новом году не пора ли Отказаться от старой привычки Уступать и места, и медали?!

Сочи — Москва.



«Если радость для всех одна...» — поется в популярной песенке, и дальше становится ясно, что такие люди обязательно станут друзьями. У шахматистов одна любовь, один переживания, общее чувство привязанности к древнему и мудрому искусству. Язык шахмат делает общение людей простым и понятным.

Обо всем этом невольно подумалось на открытии теперь уже традиционных международных соревнований шахматных команд университетов дружественных стран. Товарищи из Будапешта и Москвы, Бухареста и Новосибирска, из югославского города Скопле так сердечно относились друг к другу, что лучшей иллюстрацией к девизу ФИДЕ — «Мы все — одна семья» не придумаешь. И когда председатель спортивного клуба МГУ заслуженный мастер спорта доцент В. Крутьковский приветствовал собравшихся, как давних друзей московских студентов, ответом ему были горячие аплодисменты.

Любопытное доказательство духа подлинной дружбы, царившего на этом соревновании, было получено еще до начала турнира. Стало известно, что шахматисты Скопле приехали в Москву без «женской части» своей команды. Их выручили... Московский дворец пионеров, прислав на помощь трех своих воспитанниц.

Состоявшаяся перед первым туром жеребьевка отнюдь не располагала шахматистов МГУ к благодушному настроению: на старте предстояли встречи с основными соперниками, а главные силы москвичей находились пока в Харькове и Сочи. И. Зайцев, Н. Коноплева, Б. Гулько и М. Дворецкий могли прибыть с чемпионатов страны только к третьему туру. Всего же предстояло четыре встречи, а «свобода» в пятом, последнем туре, как известно, никогда еще никого не радовала: ждать, пока конкуренты решат твою судьбу, и быть бессильным чем-либо им помешать — занятие не из приятных. Словом, жеребьевка дала следующие результаты: 1. Университет

города Скопле (Югославия). 2. Бухарестский университет (Румыния). 3. Московский государственный университет (СССР). 4. Новосибирский государственный университет (СССР). 5. Будапештский университет (Венгрия).

ПЕРВЫЙ ТУР

МОСКВА — НОВОСИБИРСК

0	Разуваев	—	Аношин	1
0	Рощаль	—	Зелевинский	1
1	Суханов	—	Борисов	0
1/2	Рыбкин	—	Вайсер	1/2
0	Зильберт	—	Каплун	1
1/2	Храмцов	—	Носаченко	1/2
1	Рубцова	—	Цифанская	0
0	Иванова	—	Ушакова	1

БУХАРЕСТ — БУДАПЕШТ

1/2	Павлов	—	Фельди	1/2
0	Сегал	—	Секели	1
1	Теодореску	—	Рона	0
1/2	Пантази	—	Ванья	1/2
1/2	Грюнберг	—	Мольнар	1/2
0	Кешка	—	Штаар	1
1/2	Николау	—	Веречи	1/2
0	Видрашк	—	Кишвельчей	1

ДРУЗЬЯ ВСТРЕЧАЮТСЯ ВНОВЬ

В спортивном отношении центральной встречей всего турнира безусловно был матч двух советских команд. Таблица дает исчерпывающий ответ: в первом туре сильнее оказались шахматисты Новосибирского государственного университета. Сильнее и удачливее: Разуваев в острой позиции «попался на вилку» Аношина, а Храмцов непостижимым образом «зевнул» ладью в позиции, где даже после этого его противник единственным записанным ходом добился иничей. В творческом отношении сибиряки компенсировали все эти «находки» блестящей победой на второй доске. Но прежде, чем показать достижение НГУ, попробуем еще раз похвалить МГУ. Ведь по существу победу новосибирцам обеспечили выпускники Московского университета мастера Геннадий Аношин и Владимир Зелевинский. Неоднократный участник сборной студенческой страны Аношин — экс-чемпион

МГУ. В свое время, учась на геологическом факультете, он стал самым молодым нашим мастером. Зелевинский — коренной москвич. Долгое время едва ли не сильнейший московский кандидат в мастера, он после окончания мехмата МГУ уехал в Новосибирск. Сегодня Зелевинский — мастер спорта, защитил диссертацию. В Москве Владимир играл очень здорово. И поскольку первую партию тура комментирует побежденный, он просит не заподозрить его в чрезмерной восторженности.

ЗЕЛЕВИНСКИЙ — РОЩАЛЬ (Новосибирск) (Москва)

Старонидийская защита. Мне хотелось озаглавить эту встречу почти по Дюма — «Пять лет спустя». В 1962 году мы оба безуспешно штурмовали мастерский рубеж в первенстве московского «Буревестника».

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. Kf3 0—0 5. Cf4.

Белые, видимо, учли, что психология человека — вещь весьма консервативная. Во всяком случае, мне, как и большинству «старонидийцев», действует на нервы это «холодное» продолжение.

5...d6 6. h3 Kbd7 7. e3 a6 8. Ce2 c5 9. 0—0 b6 10. Фc2 Cb7 11. Lad1 Фc8.

Белые все равно запрут центр и, пожалуй, следовало обойтись без этого хода. Так, например, поступили черные в партии Керес — Петросян (Цюрих, 1953 год)...

12. d5 Ke8 13. e4 Ke5.

Не проходит жертва пешки: 13...e6 14. de fe 15. C:d6 K:d6 16. Л:d6 Ke5 17. Kg5.

14. Ch2. Не лучшее продолжение. Едва ли не единственная неточность Зелевинского в этом поединке. Надо было уйти конем на d2. Дело еще и в том, что белые не успели сделать профилактический ход a2 — a4.

14...K:f3+ 15. C:f3 b5!

16. Лfе1. Правильно понимая: только вскрытие позиции и освобождение слонов дадут перевес.

16...b4?

ВЕСЕЛО встречали Новый год шахматисты Московского университета. Вместе с ними на студенческом балу были и их гости из Венгрии, Румынии, Югославии. Уже стало традицией проводить в конце уходящего года международный командный турнир университетов социалистических стран. А на сей раз вслед за командными соревнованиями начались и личный международный турнир студентов и преподавателей. На старт вышли шахматисты шести стран. Международные связи шахматистов университета продолжают расширяться. Напомним, что команда МГУ провела уже 14 международных матчей, встречаясь с командами Болгарии, Венгрии, Китая, Румынии, Финляндии, Югославии. Наши студенты выиграли 11 матчей и лишь 3 встречи закончили вничью, не потерпев ни одного поражения.

Шахматная секция МГУ одна из самых многочисленных. В ней занимается около 200 студентов, аспирантов и преподавателей. Среди них 16 мастеров спорта, 35 кандидатов в мастера и около 100 перворазрядников.

В шахматном клубе университета регулярно проводятся соревнования, идут занятия в учебных группах. Большим успехом пользуется командное первенство факультетов, идущее в общий зачет спартакиады МГУ. Команды 10 факультетов ежегодно борются за почетное звание чемпиона университета. Долгое время студенты механико-математического факультета были вне конкуренции, но в последние годы они встречают все более упорное сопротивление со стороны философов и журналистов. Личное первенство университета привлекает почти всех сильнейших шахматистов. Ведь в финальном турнире устанавливается теперь мастерская норма.

В МГУ введен факультативный курс теории и истории шахмат. Хотя он и не получил еще официального признания Министерства высшего и среднего специального образования СССР и нет утвержденной программы, студенты с огромным интересом слушают лекции наших замечательных гроссмейстеров Т. Петросяна, М. Ботвинника, М. Таля, В. Корчного, Д. Бронштейна и др. Издательство «Физкультура и спорт» приняло очень хорошее решение выпустить книгу по материалам этих лекций.

В канун Нового года шахматисты МГУ снова выиграли Кубок Москвы. А наши лучшие шахматисты мастера Н. Коноплева, Е. Рубцова и М. Дворецкий завоевали золотые медали чемпионов юбилейной спартакиады Советского Союза.

Большую общественную работу ведут активисты секции — ее председатель аспирант химического факультета В. Байрамов, зав. шахматным клубом лаборант В. Пономарчук, аспирант А. Битман, студенты Л. Орехова и Ю. Литвинов, служащий А. Пронин и многие другие.

Л. ВИТИНГ,
председатель объединенного профкома МГУ.

Интервью до старта и после финиша



Лидер и капитан команды новосибирцев Геннадий Аношин.

Наш корреспондент дважды брал интервью у капитана новосибирцев.

До начала соревнования мастер ГЕННАДИЙ АНОШИН сказал:

— Будем довольны, если войдем в тройку победителей. Тогда ожидалось участие шести команд, и, выходит, сибиряки скромно хотели оказаться в верхней половине таблицы. А оказались на самом верхе.

И вот что рассказал капитан уже в роли победителя:

— Жребий свел нас в первом туре с вероятными победителями — москвичами. Те выступали на старте в ослабленном составе, и нам удалось взять верх с перевесом в два очка. Тогда явилась мысль: а почему бы не побороться и за первое место? В нашей команде опыт был удачно сплавлен с молодостью. Л. Каплун, А. Вайсер, В. Ушакова, Л. Цифанская — совсем юные шахматисты, им по 18—19 лет. Все играли с большой ответственностью и старанием, команда была спаянной и дружной. Мы очень довольны своим результатом, особенно потому, что он окажет колоссальное воздействие на развитие студенческих шахмат в Новосибирске. У нас создан молодежный шахматный коллектив при райкоме комсомола. Я уверен, что теперь в коллектив вольется много свежих сил. Всячески поддерживаем идею проведения таких турниров. Шахматисты Сибири пока почти не имеют выхода на международную арену, а тяга побороться силами с шахматистами других стран большая. Будем рады принять участников следующего международного командного турнира у себя, в Новосибирске. Приезжайте — не пожалеем!

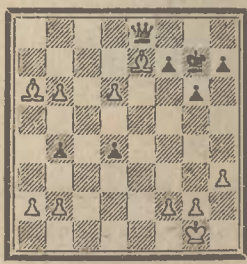
Команды	1	2	3	4	5	Итого	Место
1 Новосибирск	●	5	4 1/2	5	5	19 1/2	I
2 Москва	3	●	4 1/2	5	6	18 1/2	II
3 Будапешт	3 1/2	3	●	4	5	16	III
4 Скопле	3	3	4	●	4	14	IV
5 Бухарест	3	2	3	4	●	12	V

см. на 4-й стр.

ДРУЗЬЯ ВСТРЕЧАЮТСЯ ВНОВЬ

Позволю себе попытаться объяснить любопытнейшую природу этой серьезной ошибки. Поиски шаблонных решений очень часто доводят над шахматистами, профессионально занимающимися тренерской работой. Все хочется сделать «по науке». Ведь вчера еще показывал паренку, никогда не видевшему «Моей системы», как Нимцович в подобной позиции обязательно реализовывал идею блокады и заточения плохого белопольного слона f3: 16...Сс5 17. С:е5 de и затем «блук» Кd6. Но в этот момент начинала «висеть» пешка на b5. Поэтому сразу хочется избавиться от напирания на ферзевом фланге. Однако все дело в том, что игра на ферзевом фланге как раз необходима для черных. Это едва ли не главный, хотя и менее шаблонный признак позиции. Следовало играть 16...bc.

17. Кd4! Фс7 18. Фе2. Теперь после 18...Сс5 19. С:е5 де пешка с5 не является болячкой. 18...Сd4(?)



Очень жалко потраченного полуба. Черные видели последовавшую вскоре жертву качества, но неправильно рассчитали ее последствия. А между тем они еще имели оригинальный путь к уравнению: 18...е5! 19. де (иначе белые просто хуже) fe 20. Сd4 е5 и, несмотря на вынужденность этого неестественного хода, ничего страшного нет.

19. е5!
Свершилось!
18...Сс8 20. ed еd.

Черные не успевают напасть (21...Сd7) на одиноко стоящего коня.



21. Л: d4! ed 22. с5 Фа5. Единственный ход. После 22...Сd7 23. с6 слоном пришлось бы возвращаться (23...Сf5 24. g4).

23. Кb6 Лb8.

Провоцируя противника на жертву качества, черные видели и следующую жертву ферзя. Но если бы они учли 26-й ход белых, то, возможно, предпочли бы сейчас вариант: 23...Ф: с5 24. К: а8 Сb7. Справедливости ради надо отметить, что и тут майер 25. Сf4! С: а8 26. Сb6 Кd7 27. Фе7 (молниеносно указанный чемпионом мира Т. Петросяном) сразу ставил все на свои места.



24. Ф: е8!
Истат, без вмешательства «хирурга» здесь вряд ли можно обойтись. Терпевшаяся ладья 24. К: с8 Л: с8 25. cd Лd8! 26. Фе7

не приносит пользы из-за 26...b3! и 27...К: d6. 24...Л: е8 25. Л: е8+ Крг7 26. С: d6!

В этом же деле! А я-то затаил дыхание перед 26. К: с8 Л: е8 27. Л: с8 я все тем же «прыжком» 27...b3!, к которому готово было уже восемь ходов. 26...Л: b6 27. с6 Сb7 28. Сf8+ Крг6 29. Се7+!

Очень точный шах. Нелзя ни 29. Лb8? из-за универсального 29...b3! (30. ab Фe1+ 31. Крг2 Фе5+ и 32...Ф: b6), ни 29. Лe7 Ф: b6 30. d6 С: f3 и 31...Фh8.

29...Крг7 30. d6 Фb5! 31. С: b7! Ф: e8 32. С: a6.

Читатель простит обилие диаграмм? Пусть все-таки он утешит: партию выиграл мой противник. Хотя удолствие получили оба. Хотелось доставить несколько приятных минут и тем, кто смотрит ее в газете.

«Удовольствие от поражения» могло быть полным, если бы в положении последней диаграммы коварный цейтнот разрешил не спешить, со следующим ходом, а сыграть сначала 32...Фс6! Зелевинский собирался ответить естественным 33. b7, и тогда 33...d3! делало красивую ничью. После партии было обнаружено, что на 32...Фс6 белые все же добились победы едва ли не единственным ходом 33. g3! Но ведь противник мог его и не найти!

32...d3(?)

Посказка, хоть и замаскированная обманкой. Стало ясно, что на 33. b7 последует 33...Фс6 и на 34. b5Ф вечный шах: 34...Фс1+ 35. Крг2 Фf4+.

«Подсказка» тем более прозрачна, что не помогает 34. g3 d2 35. b8Ф d1Ф+ 36. Сf1 Фh1+! с ничьей.

33. С: d3 Фс6 34. Са6! Фс1+ 35. Сf1 Фс6 36. g3! f5 37. Сd2 Фb5 38. b7 Крг7 39. Сс5+.

Черные сдались, не позволив сопернику аппетитно довести себя (39...Кре8 40. Сс6+).

Вариант Хзема в первой руке. Сейчас Секили готовит b3—b4. Сразу играть 9. а3 плохо из-за 9...а4. В защите Филидора с этой же целью играют b7—b6.

9...Сс6 10. Сb2 Фd7 11. а3 Сd6.

У черных нет четкого плана.

В. Симагин и Е. Ностро

СИМАГИН — ВАГИРОВ
Защита Алехина

1. е4 Кf6.

Эта защита становится очень мощной, недаром она носит имя А. Алехина.

2. Кс3.

Лучшим считается 2. е5. Лучшим же все время играть по рекомендациям теории.

2...d5 3. ed К: d5 4. Фf3.

В поисках малоисследованных продолжений. Обычно здесь сразу играют 4. Сс4.

4...е6 5. Сс4 Кb4?

Черные также не склонны к шаблону. Последующую дебютную фазу партии можно озаглавить так: «Охота на белого слона».

6. Сb3 Кb6 7. Кge2 Ка5 8. Са4— Сd7 9. а3 Кd5.

Конечно, это единственное

продолжение черные предусмотрели заранее.

10. К: d5!

Единственный способ сохранить небольшое дебютное преимущество.

10...С: а4.

Нехорошо 10...ed 11. Ф: d5 С: а4 12. Фе4+ и 13. Ф: а4.

11. Кe3.

Результаты дебюта благоприятны для белых. Легкие фигуры черных занимают неудачные позиции. Однако мастер Багиров превосходит защитника, он успешно защитил и более трудные положения.

11...Сс6 12. Фh5 b6 13. b4 Фb6 14. Лb1.

Обычный метод действия в подобных позициях: следует расшатать пешечное прикрытие короля черных.

20...f6

Значительно хуже 20...h5 21. Лh3!

21. h5 Фf7 22. h6 е5 23. Фg3 g5! 24. 0—0 Фg6 25. d4!

Упорно продолжая свой план.

25...ed!

Багиров, как и обычно, ведет защиту очень тщательно. Плохо 25...Ке4 26. Фf3, а также 25...е4 26. d5 и 27. с4.

26. С: d4 Лас8 27. Кf4?

Просчет, передающий инициативу черным. Следовало играть 27. Лe1.

27...Сd7!

Этого простого хода я не заметил.

28. Ке3!

Признавая свою ошибку, белые делают ход, спасающий партию. Возвращение коня печально, но иначе белые проиграли бы. В молодости я, конечно, не признался бы в своей ошибке и сыграл 28. Са1.

28...Лe4 29. Лb1 Лh4 30. f3 Ф: h6.

Многие считали позицию белых критической, однако белые не рискуют проиграть при точной игре. Лишняя

пешка черных не имеет никакого значения.

31. е4 Лf7.

Заманчивые продолжения 31...f5 32. Фе5 Лe8 33. Фf6! Ф: f6 34. С: f6 Л: e3 35. С: g5 или 31...Лe8 32. с5 Л: e3 33. С: e3 Кf5 34. Ф: c7 не приводили к выгоде черных.

32. с5 Кf5 33. К: f5 С: f5 34. Крг2 Лe7 35. cb ab 36. Се3 Лc4 37. Лc1 Cd3.

В цейтноте черные играют не вполне точно. Лучше 37...Л: c1.

38. Л: c4 С: c4 39. Лc1 b5 40. а4.

У белых появляется сильная проходная пешка по линии «а».

40...Фg6.

Тут противники, не желая соревноваться в домашнем анализе, согласились на ничью. Позиция еще очень остра и опасна для обеих сторон.

Плохо, например, для белых 41. а5 Фd3 42. Лe1 Л: e3 43. Фd2+.

Потой же причине слабо и 41. ab Фd3.

Зато в случае правильно-го 41. Сс5 Лe2+ 42. Крг1 с последующим 43. а5 уже черным пришлось бы потрудиться для достижения ничейного результата.

Очень интересная, далекая от шаблона партия.

Примечания гроссмейстера В. СИМАГИНА.

Черные ловят цейтнотные шансы!

31. Л: d8+.

Не стоит выигрывать ферзя и давать партнеру шансы после 31. Ке2+ Ф: e7 32. Ф: e7 Л: d1+ 33. Сf1 К: f6!

31...Ф: d8 32. Фе1 Фd2 33. Ф: d2 К: d2 34. К: а7.

Здесь черные могли бы уже сдаться, но вдруг белые не успеют сделать все ходы?

34...Кb1 35. f4 Ка3 36. Сf1 Сb7 37. Кb5 Кс2 38. Крг2 Кb4 39. Сс4 Cd5 40. С: d5 К: d5 41. а4 К: f6 42. а5 Ке4+ 43. Кре3 Кс5 44. Ке7!

По инерции Эстрин записал свой 44-й ход (Крг8), но сдался, не приступая к доигрыванию.

Примечания международного мастера А. ХАСИНА.

ХАСИН — ЭСТРИН

Дебют Рети

1. с4 е6 2. Кf3 Кf6 3. b3 d5 4. Сd2 Се7 5. g3 0—0 6. Сg2.

Играя с Я. Эстриным — отличным знатоком теории, мне не хотелось избирать какие-либо проблемные дебютные варианты, в которых всегда рискуешь встретиться с «новинкой», уже проверенной в партии по переписке.

6...с6.

На мой взгляд, активнее 6...с5.

7. 0—0 b6 8. d3 Кbd7 9. Кbd2 Кbd7 10. е4 де 11. де Кс5.

Двойное фианкетто не стало Эстрина врасплох. Часы гроссмейстера НКЧФ были настолько заняты, что и этот вариант хорошо известен и проверен на практике. Сейчас черные готовы вести борьбу за обладание линией

«d» и надеются использовать ослабление поля d3.

12. е5!

Белые захватывают пространство, с темпом отгесняя коня черных на невыгодную позицию.

12...Кg4!

А этот ход был сделан молниеносно. К тяжелой позиции вело 12...Ке4 13. К: e4 К: e4 14. Кd4 и т. д. 12...Кd7 лишало черных надежд на линии «e». 12...Ке8 раздвигало лады, да и дальнейший маршрут для коня подыскивать нелегко.

13. Кe1!

Решиться на этот «некрашнвй» ход было далеко не просто. Но меня улекла возможность дальнейшей позиционной жертвы.

13...Кh6.

Хитрее было 13...Фd7!, так как не проходило 14. Ф: g4 Ф: d2 15. Сс1 Фс3!



В. Симагин и Е. Ностро

СИМАГИН — ВАГИРОВ
Защита Алехина

1. е4 Кf6.

Эта защита становится очень мощной, недаром она носит имя А. Алехина.

2. Кс3.

Лучшим считается 2. е5. Лучшим же все время играть по рекомендациям теории.

2...d5 3. ed К: d5 4. Фf3.

В поисках малоисследованных продолжений. Обычно здесь сразу играют 4. Сс4.

4...е6 5. Сс4 Кb4?

Черные также не склонны к шаблону. Последующую дебютную фазу партии можно озаглавить так: «Охота на белого слона».

6. Сb3 Кb6 7. Кge2 Ка5 8. Са4— Сd7 9. а3 Кd5.

Конечно, это единственное

продолжение черные предусмотрели заранее.

10. К: d5!

Единственный способ сохранить небольшое дебютное преимущество.

10...С: а4.

Нехорошо 10...ed 11. Ф: d5 С: а4 12. Фе4+ и 13. Ф: а4.

11. Кe3.

Результаты дебюта благоприятны для белых. Легкие фигуры черных занимают неудачные позиции. Однако мастер Багиров превосходит защитника, он успешно защитил и более трудные положения.

11...Сс6 12. Фh5 b6 13. b4 Фb6 14. Лb1.

Обычный метод действия в подобных позициях: следует расшатать пешечное прикрытие короля черных.

20...f6

Значительно хуже 20...h5 21. Лh3!

21. h5 Фf7 22. h6 е5 23. Фg3 g5! 24. 0—0 Фg6 25. d4!

Упорно продолжая свой план.

25...ed!

Багиров, как и обычно, ведет защиту очень тщательно. Плохо 25...Ке4 26. Фf3, а также 25...е4 26. d5 и 27. с4.

26. С: d4 Лас8 27. Кf4?

Просчет, передающий инициативу черным. Следовало играть 27. Лe1.

27...Сd7!

Этого простого хода я не заметил.

28. Ке3!

Признавая свою ошибку, белые делают ход, спасающий партию. Возвращение коня печально, но иначе белые проиграли бы. В молодости я, конечно, не признался бы в своей ошибке и сыграл 28. Са1.

28...Лe4 29. Лb1 Лh4 30. f3 Ф: h6.

Многие считали позицию белых критической, однако белые не рискуют проиграть при точной игре. Лишняя



В. Симагин и Е. Ностро

СИМАГИН — ВАГИРОВ
Защита Алехина

1. е4 Кf6.

Эта защита становится очень мощной, недаром она носит имя А. Алехина.

2. Кс3.

Лучшим считается 2. е5. Лучшим же все время играть по рекомендациям теории.

2...d5 3. ed К: d5 4. Фf3.

В поисках малоисследованных продолжений. Обычно здесь сразу играют 4. Сс4.

4...е6 5. Сс4 Кb4?

Черные также не склонны к шаблону. Последующую дебютную фазу партии можно озаглавить так: «Охота на белого слона».

6. Сb3 Кb6 7. Кge2 Ка5 8. Са4— Сd7 9. а3 Кd5.

Конечно, это единственное

продолжение черные предусмотрели заранее.

10. К: d5!

Единственный способ сохранить небольшое дебютное преимущество.

10...С: а4.

Нехорошо 10...ed 11. Ф: d5 С: а4 12. Фе4+ и 13. Ф: а4.

11. Кe3.

Результаты дебюта благоприятны для белых. Легкие фигуры черных занимают неудачные позиции. Однако мастер Багиров превосходит защитника, он успешно защитил и более трудные положения.

11...Сс6 12. Фh5 b6 13. b4 Фb6 14. Лb1.

Обычный метод действия в подобных позициях: следует расшатать пешечное прикрытие короля черных.

20...f6

Значительно хуже 20...h5 21. Лh3!

21. h5 Фf7 22. h6 е5 23. Фg3 g5! 24. 0—0 Фg6 25. d4!

Упорно продолжая свой план.

25...ed!

Багиров, как и обычно, ведет защиту очень тщательно. Плохо 25...Ке4 26. Фf3, а также 25...е4 26. d5 и 27. с4.

26. С: d4 Лас8 27. Кf4?

Просчет, передающий инициативу черным. Следовало играть 27. Лe1.

27...Сd7!

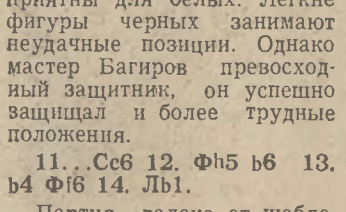
Этого простого хода я не заметил.

28. Ке3!

Признавая свою ошибку, белые делают ход, спасающий партию. Возвращение коня печально, но иначе белые проиграли бы. В молодости я, конечно, не признался бы в своей ошибке и сыграл 28. Са1.

28...Лe4 29. Лb1 Лh4 30. f3 Ф: h6.

Многие считали позицию белых критической, однако белые не рискуют проиграть при точной игре. Лишняя



В. Симагин и Е. Ностро

СИМАГИН — ВАГИРОВ
Защита Алехина

1. е4 Кf6.

Эта защита становится очень мощной, недаром она носит имя А. Алехина.

2. Кс3.

Лучшим считается 2. е5. Лучшим же все время играть по рекомендациям теории.

2...d5 3. ed К: d5 4. Фf3.

В поисках малоисследованных продолжений. Обычно здесь сразу играют 4. Сс4.

4...е6 5. Сс4 Кb4?

Черные также не склонны к шаблону. Последующую дебютную фазу партии можно озаглавить так: «Охота на белого слона».

6. Сb3 Кb6 7. Кge2 Ка5 8. Са4— Сd7 9. а3 Кd5.

Конечно, это единственное

продолжение черные предусмотрели заранее.

10. К: d5!

Единственный способ сохранить небольшое дебютное преимущество.

10...С: а4.

Нехорошо 10...ed 11. Ф: d5 С: а4 12. Фе4+ и 13. Ф: а4.

11. Кe3.

Результаты дебюта благоприятны для белых. Легкие фигуры черных занимают неудачные позиции. Однако мастер Багиров превосходит защитника, он успешно защитил и более трудные положения.

11...Сс6 12. Фh5 b6 13. b4 Фb6 14. Лb1.

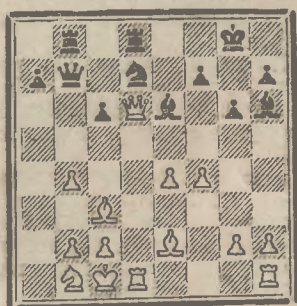
Обычный метод действия в подобных позициях: следует расшатать пешечное прикрытие короля черных.

20...f6

Значительно хуже 20...h

ХОД ЗА ХОДОМ

ЦИНЗЕР — РАЗУВАЕВ



У черных на две пешки меньше, но активно расположенные фигуры дают им хорошие шансы на атаку.

22...c5! 23. bc Ф:е4 24. Фd4 Ф:f4+ 25. Кd2 Ф:d4 26. С:d4 Лdс8.

Несмотря на размен ферзей, атака черных не ослабевает. Разуваев энергично доводит партию до победы.

27. b3 К:с5 28. Крb1 С:f5 29. Сс4 К:b3 30. С:b3 Л:с2 31. Крa1 Л:d2 32. Л:d2 С:d2 33. Лd1 Ch6 34. Кра2 Сg7 35. Се3 Се5 36. g3 a5 37. Кра3 Крg7 38. Сс5 h5 и белые сдались.

КНЕЖЕВИЧ — РАЗУВАЕВ

1. g3 g6 2. Сg2 Сg7 3. e4 c5 4. Ke2 Кс6 5. 0—0 d6 6. c3 e5 7. d3 Кge7 8. Се3 0—0 9. d4 ed 10. cd Сg4 11. f3 cd 12. К:d4. Такой же порядок ходов встретился в партии Кнежевич — Геллер на турнире в Снопле. Геллер отошел слоном на e6, и после К:e6 белые получили перевес.

12...Сd7! 13. Кс3 Фb6 14. Ka4?

Решающая ошибка. Лучше было 14. Кf5 Ф:b2 15. К:e7+ К:e7 16. Cd4 С:d4+ 17. Ф:d4 с контр-шансами.

14...С:d4! 15. К:b6 С:e3+ 16. Крh1 С:b6.

И белый ферзь беспомощен в борьбе с легкими фигурами черных.

17. Ф:d6 Лfд8 18. Лfд1 Се6 19. Фа3 a5 20. Cf1 Kb4 21. Се2 Кс6 22. Л:d8+ Л:d8 23. Лd1 Кd4 24. Фе3 С:a2 25. b3 Кbc2. Белые сдались.

Далеко не мирный характер носила партия Эстрин — Кнежевич, закончившаяся ничью в районе 20-го хода. В защите Алехина югославский мастер четко отразил все угрозы белых.

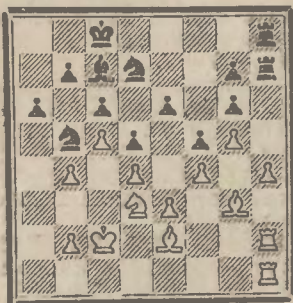
1. e4 Кf6 2. e5 Kd5 3. Кс3 e6 4. Kf3 d6 5. d4 de 6. К:e5 Kd7 7. Фf3 К:e5 8. de Kb4 9. Сb5+ c6 10. Ca4 Фа5 11. 0—0.

Взятие пешки на e5 дает белым очень опасную инициативу: 11...Ф:e5 12. Cf4 Фа5 13. a3 Kd5 14. b4 Фd8 15. Лad1 или 12...Фf5 13. a3 Kd5 14. К:d5 Ф:d5 15.

Фg3, и черным тяжело закончить развитие.

11...Kd5 12. Лd1 Сb4 (на 12...К:c3 следует С:c6+) 13. К:d5 ed 14. Сb3 0—0 15. c3 Ce7 16. Сс2 Фс7 17. Фg3 f5 18. Ch6 Cd8 19. Ле1 Се6 20. Крh1 Фf7 21. f4 Фg6 22. Ф:g6. Согласились на ничью.

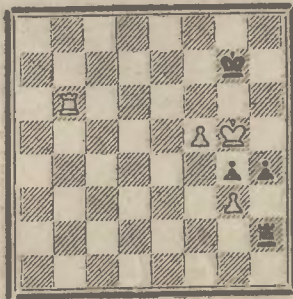
Оригинальная позиция возникла в партии А. Зайцев — Костро.



У белых пространственный перевес, и их фигуры расположены более гармонично. Единственная возможность штурма черной крепости заключается в прорыве по линии «h». В партии последовало:

32. h5 gh 33. С:h5 Kf8 34. g6 Lh6 35. Ke5 С:e5 36. fe Lg8 37. Cf4 Lhh8 38. Сg5 Крd7 39. Крb3 Ka7 40. Кра4 Кс8 41. Кра5 Крс7, и позиция черных оказалась неприступной. Через несколько ходов партнеры согласились на ничью.

БАГИРОВ — А. ЗАЙЦЕВ



В позиции на диаграмме дела черных на первый взгляд довольно плохи. Соединенными силами белые грозят поставить мат или провести пешку в ферзи. Однако у черных находятся скрытые ресурсы.

48. Лb7+ Крf8.

Вместо шаха ладьей у белых еще две возможности: 48. hg и 48. f6+. В первом случае дело сводилось к теоретически ничейному эндшпилю с пешками «f» и «h». Более сложная игра возникла во втором варианте 48. f6+ Крf7 49. Лb7+ Крe6 50. Ле7+ Крd6 51. Ле3 hg 52. Л:g3 Лf2 53. Крg6 Крe5!, и теперь на 54. f7 следует 54...Л:f7 55. Кр:f7 Крf4, а если 54. Ле3+, то 54...Крf4, и черный король успевает проскочить к пешке «g». При 51. Ле1 hg 52. f7 Лf2 53. Крg6 g2 54. Крg7 Крd5 55. f8Ф+ Л:f8 56. Кр:f8 Крd4 57. Крf7 Крd3 58. Крf6 Крd2 59. Лg1 Крe3 60. Л:g2 Крf3 черные также достигли ничьей.

49. f6 hg 50. Крg6 Ле2 51. Лh7 Лh2 52. Ла7 Ле2 53. Лh7 Лh2 54. Лf7+ Крe8 55. Ле7+ Крf8 56. Ле1 Лf2 57. Лh1 Лh2 58. Лg1 Лf2 59. Л:g3 Ле2 60. Лg1 g3 61. Лh1 Лh2 62. Лd1 Ле2 63. Лh1 Лh2 64. Ле1 g2 65. Лd1 g1Ф+ 66. Л:g1. Ничья.

Примечания мастера Р. КИМЕЛЬФЕЛЬДА.

О СЕБЕ, ШАХМАТАХ И УВЛЕЧЕНИЯХ...



тического материала. Иначе нельзя: чтобы читатель верил, писательский вымысел должен иметь, как бы это вам сказать, базис... Где будет напечатан роман, еще не знаю. Но у нас на Западе такую литературу очень любят.

Любят ли у нас шахматы? Французская федерация насчитывает всего 7 тысяч человек. Если бы шахматистов было тысяч двадцать, федерация считалась бы массовой организацией.

Пресса шахматы любит. В каждой, даже провинциальной газете есть шахматный отдел. Радио, телевидение? Нет, они государственные, они шахматами не занимаются.

С советскими шахматистами? До приезда в Москву сыграл только три партии: в Гавре с Полугаевским и

Кто они, иностранные участники турнира, гости нашей страны, гости Москвы? Это интересно: соперники за доской, в жизни — они наши друзья. Решив рассказать о каждом, наш корреспондент подошел к французскому мастеру Сильвену Цинзеру.

— Интервью для «Шахматной Москвы»? Да, пожалуйста. Переводчик? Думаю, он нам не понадобится. Нет, по-русски я говорю не хорошо, но достаточно. Изучал ваш язык сам, по книгам. Трудно ли? Трудно. Но ведь и любой иностранный язык труден.

Я шахматный журналист. Издаю вместе с друзьями два журнала: один типа вашего «Шахматы в СССР», другой для заочников. Периодичность и оперативность? Что такое периодичность и оперативность? А-а, понял. Журнал ежемесячный, но от жизни не отстает. В очередном номере освещаем турниры, закончившиеся двадцать дней назад. 15-го числа каждого месяца я посылаю в набор хроникера, а 5-го числа следующего месяца журнал уже читают. Тираж — только три тысячи, часть идет за границу: в Голландию, Бельгию, Швейцарию, словом, туда, где говорят по-французски. Кто сотрудничает в нем? Все! Во Франции мало мастеров, и они недостаточно сильны, чтобы давать свои рекомендации, поэтому я часто прибегаю к услугам своих зарубежных друзей. Мы даем нашим читателям комментарии к партиям, отчеты, информацию, проблемные статьи, теорию дебютов, композицию...

Кроме шахматной журналистики, я пытаюсь еще стать писателем. Перед приездом сюда, в Москву, закончил роман. Детектив? Откуда вы знаете? Нет, это не совсем детектив, ведь детектив есть особый жанр. Но я написал о шпионаже. Да, в основе романа немного фак-

Крогиусом и в Венеции с Петросяном. Имею счет 0:3. На олимпиаду? Я был уже на двух: в Тель-Авиве и Гаване, буду и в этом году. Если на этот раз и не участником, то организатором.

Нет, что вы, шахматную литературу мы не перенездаем. Даже издавать новую почти невозможно. Вот о турнире в Гавре мы выпустили книжку с хорошими фото, диаграммами, партией с комментариями, цена всего 10 франков, а продали... 100 экземпляров. Понимаете?

Мастера? Их очень мало. Международный мастер только Мюффан, но он уже лет 20 не выступает. Национальных мастеров двое. Очень трудно у нас получить титул: надо три года подряд иметь высшую категорию и за это время хотя бы один раз стать чемпионом Франции...

О многом хотелось еще рассказать нашего гостя: о сегодняшнем облике кафе «Режанс», о том, как выглядит Париж после чистки его вековых зданий пескоструйными аппаратами, но... В бумажнике мастера Цинзера лежал билет в филармонию, а музыка — еще одна его любовь... Первый композитор для С. Цинзера — Вагнер, потом — «весь Верди», французская, русская, немецкая оперная и симфоническая музыка.

— Но люблю и музыку современную — Бартока, Шостаковича, — сказал, прощаясь, С. Цинзер.

Остается добавить, что в филармонии его ждала встреча с 7-й симфонией Шостаковича, с Рождественским и Ростроповичем.

(Окончание. Начало на 4-й стр.)

12. b4 ab 13. ab b5 14. Lfe1 d4 15. Cf1 de 16. С:c3 Л:a1 17. Л:a1 К:b4 18. Фb2! c5 19. С:b4 cb 20. d4!

Венгерский шахматист играет очень энергично.

20...Kh7 21. d5 Сg4 22. К:e5 С:e5 23. Ф:e5 Фс8 24. С:b5 Фс5.

Лучше было 25...Фс3. 25. Сс4 Cd7 26. Фb2 Kf6 27. Лc1 Ле8 28. Kb3 Фd6 29. f3 Kh5 30. Фf2 Kf4 31. Крh1 Ле8 32. Фd4 h5.

Пронграв бой стратегический, Сегал стремится к тактическим осложнениям.

33. e5 Фh6 34. Ле1 h4 35. Ле4 g5 36. e6! fe 37. de С:e6 38. Фd6 h3 39. Л:f4! Л:c4 40. Л:c4 hg+ 41. Крg1, и черным пришлось сдаться.

Сам факт выступления в этом соревновании одной из сильнейших шахматисток мира Александры Николау — уже событие. В первой же встрече ей досталась достойная соперница — национальный венгерский мастер Верец (черные). Это совсем молодая шахматистка уже достаточно хорошо известна. Партия между ними получилась острая и боевая.

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Ca4 d6 5. 0—0 Cd7 6. c3 g6 7. d4 Сg7 8. Ле1.

Теория отдаст предпочтение продолжению 8. de. Возможно также 8. d5 и 8. Се3.

8...Кge7 9. Се3 0—0 10. Фс1?

Довольно типичный для этого дебюта просмотр. Его допустило и достаточно большое число мужчин.

10...К:d4! 11. gd С:a4 12. Кс3 Cd7.

Ближайшие события покажут, что отходить следовало на c6.

13. de de 14. Сс5 Сс6 15. Лd1 Фе8 16. Фg5!

Энергия так и чувствуется в каждом ходе Николау.

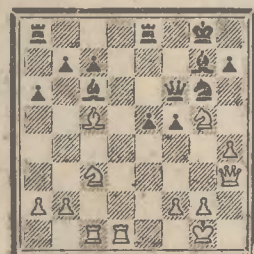
16...f6 17. Фg4 Фf7 18. h4 Лfе8 19. Лас1 f5.

Слишком рискованно. Пожалуй, следовало предпочесть более сдержанное 19...Лad8.

20. ef gf 21. Фh3 Кg6.

Черным, наверное, не нравилось 21...h6 22. h5. Теперь начинается маленький ураган, к счастью, несущий мнр.

22. Кg5 Фf6.



23. Ксe4.

Те, кто предпочел бы ход 23. Ке2, рисковал иметь дело с далеко не ясными вариантами после 23...Ca4!

23...fe 24. Фb3+ Крh3 25. Kf7+ Крg8. «Спертого» мата нет, и поэтому — ничья.

Мастер А. РОШАЛЬ.

КУБОК ВУЗОВ СТОЛИЦЫ

Закончились соревнования на Кубок вузов столицы. Как и в прошлом году, далеко не все студенческие коллективы приняли участие в этих интересных и традиционных соревнованиях. В большинстве вузов шахматной работе уделяется недостаточное внимание, и положительных сдвигов по сравнению с прошлым годом не произошло.

Борьба на предварительных этапах преподнесла немало неожиданностей. Так, команда Московского физико-технического института со счетом 9:6 нанесла поражение сильной команде Московского авиационного института. А затем в четвертьфинальном соревновании заставила серьезно поволноваться команду Московского государственного университета, обладательни-

цу кубка 1966 года. Правда, в конечном итоге опыт и сила восторжествовали, но победа была достигнута с преимуществом только в одно очко. Второй сенсацией был успех команды Сельскохозяйственной академии, победившей Энергетический институт, который имел все основания претендовать на выход в полуфинал.

В финале встретились команды Московского уни-

верситета и Института физкультуры. Со счетом 10½:4½ победа досталась МГУ.

Ю. ЗРАЖЕВСКИЙ, главный судья соревнования.

Приводим партию из четвертьфинального матча.

СУХАНОВ — ЦАРАНСКИЙ МГУ МФТИ

Испанская партия 1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сb5 f5 4. Кс3 fe 5. К:e4 d5 6. К:e5 de 7. К:c6 Фd5 8. c4 Фd6.

В этой хорошо известной позиции белые осуществляют новую интересную идею.

9. e5! Ф:c5 10. Фа4 Kf6 11. d4 ed 12. 0—0!

Игра вскрылась. Белые получили опасную атаку, которая быстро приводит к цели.

12...bc 13. С:c6+ Cd7 14. С:d7+ Крd8.

На 14...К:d7 последовало бы 15. Фе4+.

15. Сс6 Лb8 16. Се3 Фb4 17. Фа6 Ф:b2 18. Ф:d3+, и через несколько ходов черные сдались.

СМОТР ЮНЫХ ДАРОВАНИЙ

Хорошей традицией стал ежегодный смотр юных шахматных талантов в дни зимних школьных каникул. Этой зимой такой турнир проходит в Калуге, куда со всех концов страны съехались 78 юных шахматистов. Среди мальчиков — один мастер, два десятка кандидатов в мастера и сильнейшие перворазрядники. Несколько более разношерстный квалификационный уровень у двадцати восьми девочек. Все же среди них мы видим двух кандидатов в мастера и группу перворазрядниц.

Спортивную честь Москвы в личном первенстве страны среди школьников защищают семь ребят. Первые два тура (соревнование проводится по швейцарской системе) из девяти юные земляки провели по-разному.

Чемпион столицы среди юношей Сергей Веселовский вместе с Владимиром Веремейчиком (Белоруссия) и Сейраном Чечеляном (Грузия) набрали по 2 очка. По-

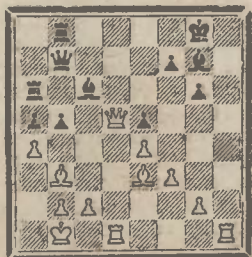
радовали и московские школьницы Марина Островская и Наталья Титоренко, которые одержали по две победы, так же, как, впрочем, и Анна Годлевская (РСФСР), Зоя Купцова (Туркмения) и Лидия Семенова (Украина).

1½ очка из 2 — таков старт Валентина Арбакова, Марка Берковича и Сергея Макарычева. Неудачно, с двух поражений начал турнир Владислав Федоров.

Первое впечатление от игры ребят неплохое. Не случайно с таким увлечением анализируют партии юных шахматистов главный судья соревнований заслуженный тренер СССР В. Зак и его заместитель — международный мастер Ю. Гурфинкель, приехавшие в Калугу тренеры — мастера И. Вистанецкий, Э. Мнацаканян, А. Буслаев, А. Рошаль, Н. Левин и другие. Вот моментальные снимки из поединков первых двух туров.

Малопривлекательной ка-

залась позиция белых в партии О. Романишин — М. Лебович.



Оригинально пожертвовав ферзя, а затем качество, Романишин форсировал ничью.

25. Фd8+!! Л: d8 26. Л: d8+ Сf8 27. Сg5! Cd7 28. Jh8+! Кр: h8 29. Л: f8+ Кpg7 30. Л: f7+ Кph8 31. Лf8+.

Немало еще неизведанного в атаке Маршалла. Иллюстрацией является боевая схватка О. Назаров (Туркмения) — С. Веселовский.

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 а6 4. Са4 Кf6 5. 0—0

Се7 6. Ле1 b5 7. Сb3 0—0 8. c3 d5 9. ed К: d5 10. К: e5 К: e5 11. Л: e5 c6 12. С: d5 cd 13. d4 Cd6 14. Ле3 Фh4 15. h3 f5 16. Фf3 Сb7 17. Кd2 g5 18. Ле6 g4 19. Фd3? (лучше 19. Фе2) Лd8 20. Кf1 f4! 21. hg Сс8 22. g3 Фh3 23. Ле1 f3 24. Ке3 С: g3! Белые сдались.

Занятна миниатюра Г. Пешни (Литва) — М. Беркович. Москвич сурово «наказал» партнера за дебютные огрехи.

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 а6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 К: e4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. К: e5 К: e5 9. de c6 10. c3 Сс5 11. Кd2 Сf5 12. Кf3 Сg4 13. h3 Сh5 14. а4 Фb6 15. Фе2 Кg3. Белые сдались.

Острый и темпераментный поединок Г. Агамазов (Узбекистан) — А. Харитоновичи (Грузия) привел к тому, что на 14-м ходу король белых очутился в самом центре доски... Редчайший случай в наши дни!

1. e4 Кf6 2. Кc3 e5 3. f4 d5 4. fe К: e4 5. Кf3 Кc6 6. Ce2 Сс5 7. d4 К: d4! 8. К: d4 Фh4+ 9. g3 К: g3 10. Кf3 Сf2+! 11. Кр: f2 Ке4+ 12. Крe3 Фh6+ 13. Кg5

Ф: g5+ 14. Кpd4 Фh4 15. К: e4 Ф: e4+ 16. Крe3 Ф: e5+ 17. Крb3 Се6 18. c3 d4+ 19. c4 b5 20. Ле1 bc+ 21. С: c4 Фb5+ 22. Кра3 Ф: c4, и черные победили.

Почувственно выиграли черные в партии Н. Зубова (Ленинград) — Т. Константинова (РСФСР). В контргамбите Фалькбеера белые слишком много маршировали ферзем и попали под раз-

носивую атаку. 1. e4 e5 2. f4 d5 3. ed e4 4. Кc3 Кf6 5. Фе2 Сg4 6. Фb5+ Кbd7 7. h3? а6! 8. Фа4 b5 9. Фа5 К: d5! 10. С: b5 ab 11. Ф: b5 К: c3 12. dc Фh4+. Белые сдались.

Не обошлось, понятно, и без курьезов. Так, в партии Г. Агамазов — В. Веремейчик (Белоруссия) после 1. d4 Кf6 2. Кf3 c5 3. Сf4 cd 4. К: d4?? e5! белые очутились без фигуры.

Но приятно отметить, что таких досадных «опечаток» в игре наших будущих мастеров несравнимо меньше, чем примеров добротной, настоящей творческой игры.

Мастер
В. ЛЮБЛИНСКИЙ.
Калуга.

В КОЛЛЕГИИ СУДЕЙ

Президиум московской городской коллегии утвердил итоги перерегистрации и считает на своем учете следующих судей:

МЕЖДУНАРОДНЫЕ АРБИТРЫ: Абрамов Л., Алаторцев В., Баранов Б., Гольдберг Г., Зарубин Ю., Кан И., Иаглиц Б., Прорвич А., Равинский Г., Рубцова О., Флор С., Фридштейн Г., Юдович М. (ст.).

СУДЬИ ВСЕСОЮЗНОЙ КАТЕГОРИИ: Бейлин М., Виндерман А., Георгиевский М., Гурвич А., Кабелевский Ю., Карахан Ю., Карачарова В., Кульчинский М., Люблинский В., Немлихер С., Изз Е., Персиц Б., Подольный Г., Равкин Б., Роговешко Н., Эстрин Я.

СУДЬИ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ КАТЕГОРИИ: Агаснев С., Ара-

манович И., Березов Л., Бененсон И., Верховский Л., Войцин И., Дамский Я., Евсин А., Игнатова О., Каем Ю., Каган М., Кирьянов Ю., Клейнер Г., Купцов Н., Лунин Г., Молчадский С., Некрасов А., Пекарская Е., Покрыс Л., Нейштадт Я., Романов И., Самборский Я., Сионовский Л., Сиротин Н., Тарасевич В., Тихомиров В., Файнберг Ю., Филатов В., Хачатуров А., Хеннин В., Шабуров Ю., Щербаков Л. и Эвентов Я.

Судьи перечисленных трех категорий, не прошедшие перерегистрации, считаются выбывшими из московской коллегии судей. Если они захотят стать на учет, их кандидатуры будут рассматриваться в общем порядке.

Ю. КАРАХАН.

В январе начинается командное первенство Москвы по шахматам среди коллективов физкультуры. Участвуют победители районных соревнований (по две команды от каждого района). Организационное собрание представителей и жеребьевка — 15 января в 19 часов в клубе «Буревестник» (проезд Серова, 15/2.)

В четвертьфинале первенства Москвы по шахматам — около 100 участни-

МОСКОВСКАЯ ХРОНИКА

ков, в большинстве кандидаты в мастера. После трех туров все партии выиграли Скворцов, Ефремов, Луковский, Муравьев, Маркус, Козлов. Турнир проходит в ЦШК по вторникам.

19 коллективов физкультуры участвуют в полуфиналах командного первенства горкома профсоюзных работников госучреждений. В числе участников — шахматисты Прокуратуры СССР, Верховного суда РСФСР, Министерства финансов СССР, Госкомитета по материально-техническому снабжению, Инюрколлегии и другие.

Заключился массовый турнир ЦШК, где играло около 400 шахматистов. В потоке «воскресенье» победителями вышли А. Шварц — 8½ очков из 9, Ю. Москалев, В. Бутов, Г. Дробышев — по 7½. В потоке «понедельник» — Гаспарянц и Шехтман — по 7½. Победители будут допущены в полуфиналы первенства клуба.

В полуфинале первенства «Труда», где начали игру 50 кандидатов в мастера и сильнейших шахматистов первого разряда, после шести туров лидирует Татьяна Попова, набравшая 5 очков.

В финале шахматного первенства «Труда» среди женщин впереди Ирина Уберт — 3 очка из 4.

Задачи и этюды НАШИ КОНКУРСЫ

...СОСТАВЛЕНИЯ

В 1968 году те же традиционные разделы:

- а) двухходовые задачи;
- б) трехходовые задачи;
- в) многоходовые задачи;
- г) этюды.

Композиции присылают изображенными на диаграмме, с подробным решением и

адресом автора на том же листке. На конверте необходима пометка «НА КОНКУРС СОСТАВЛЕНИЯ».

Лучшие произведения каждого раздела отмечаются призами и почетными отзывами. Судья по всем разделам — Ан. Кузнецов.

...РЕШЕНИЯ

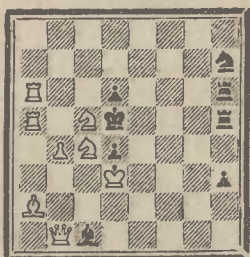
В 1968 году проводится непрерывный конкурс, т. е. в него войдут все композиции, опубликованные за год в отделе «Задачи и этюды» без решений в тексте. Победители этого конкурса войдут в состав команды города Москвы для участия в первенстве СССР по решению

задач и этюдов.

Срок на решение по каждому очередному номеру бюллетеня — 2 месяца. Понятно, возможно объединенное решение по нескольким бюллетеням сразу в одном письме. На конверте необходима пометка «НА КОНКУРС РЕШЕНИЯ».

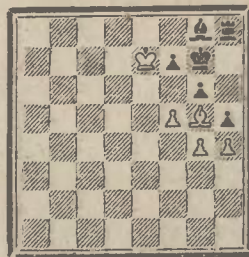
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 1. В. ДОЗМОРОВ
и А. МАКСИМОВСКИХ
Курганская область



Мат в 2 хода

№ 2. С. РАДЧЕНКО
Ростов-на-Дону



Ничья?

РЕШЕНИЯ

Бюллетень № 19

№ 37. А. Ярославцев. 1. Са6? fe1, 1. Ке4? b1К! 1. Ке6!

№ 38. Л. Лошинский. 1. Фb5! с угрозой 2. Фd5+!

1...Фс5 2. Jfе3+!, 1...Сс5 2. Ф: b7+! — тема Гриншпоу; 1...Фd4 2. Jfе3+!, 1...Cd4 2. Ф: e5+! — тема Вюрцбург—Плахутты. Тру-

ден дополнительный вариант 1...Сg6 2. f7!

№ 39. В. Власенко. 1. c6 Са4! 2. Кg6+! Кpf5! 2... Кpg5 3. Ке5! 3. c7 Cd7 4. c8C! 4. c8Ф? Кре4+! 5. Ф: d7 — пат. 4...С: c8 5. Ке7+.

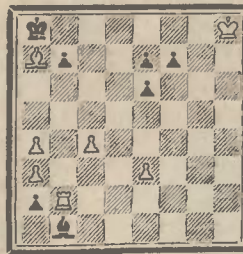
Бюллетень № 20

№ 40. Е. Везомчук. 1. Кес5? Cf3! 1. Кd6? Jg4!, 1. К: c3!

№ 41. Р. Тавариани. 1.

ПРОШЕЛ ГОД...

Ан. КУЗНЕЦОВ

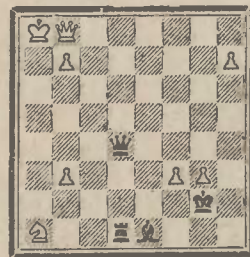


Выигрыш

А это этюд сдержанного «логического» стиля. Возможно было бы 1. Сb6, затем 2. Лd2 и 3. Лd8X, если бы после 1...а1Ф ладья не оказалась связанной. (По терминологии задачной логической школы — это «главный план»). Поэтому сначала 1. Cd4 e5! Нет 1...а1Ф? 2. Лg2! и 3. Лg8X. 2. С: e5! Рано 2. Сb6? а1Ф 3. Лd2 e4+ 4. Кph7 Cd3 5. Лg2 Фh1+. Нужно провести более сложный «предварительный план». 2...f6! Нет 2...а1Ф 3. Лb5! и 4. Ла5X — «эхо» — поворот на 90 градусов. 3. Cd4! e5! Снова не 3...а1Ф 4. Лg2! Но теперь диагональ а1 — h8 перекрыта двумя черными пешками, и уже проходит «главный план». 4. Сb6! а1Ф 5. Лd2 Cd3 6. Л: d3. После пары шахов — 6...Фh1+ 7. Кpg7 Фg1+ 8. Кpf7 черным надо сдаться.

Здесь меньше эффектов, но ведь, как в свое время заметил З. Тарраш, «не по одной толщине пожертвованной фигуры ценится красота шахматной комбинации...».

Е. БЕЛИКОВ



Выигрыш

Сердце какого любителя шахмат не дрогнет при жертве ферзя? На этой струнке и играет автор.

1. Кс2 Ла1+! 2. К: а1 Cf2 3. h8Ф Фb6! Над белым королем сгущаются тучи. Откупиться новорожденным ферзем мало: после 3. Фh3+ Кр: h3 4. Фс8+ Кpg2 5. b8Ф Фа5+ черные дают вечный шах. Для победы нужен выкуп в двух ферзей! 4. Фh2+! Кр: h2 5. g4+ Кpg2 6. Фh2+! Кр: h2 7. b8Ф+, и белые выиграли. Эффектно!

Фе7! 1...Кpd2 (d1) 2. Фс5 и 3. Кd3, 1...Кpf2 (f1) 2. Фg5 и 3. Кf3.

№ 42. В. Долгов и Ал. Кузнецов. 1. Крс5 Ке4+ 2. Кpd4 Кf6! Черные должны охранять слона от размена, так как два одиноких коня мата дать не могут. 3. Крс5 Кf4+. Или 3...Кd7+ 4. Кpd6, и решение идет против часовой стрелки. 4. Кpf4 Кf2! 5. Крс3 Кd1+! 5...Kh3

6. Се6 Сg2 (6...Kg5 7. Cf5!) 7. Cf5! Кpg7 8. Се4 Cf1 9. Cd3 Сg2 10. Се4. 6. Кpd2 Kb2! 6...Cf3 7. Сb3 Kb2 8. Крс3 Кd1+ 9. Кpd2 Kb2 10. Крс3. 7. Крс3 Ка4+ 8. Крb4 Kb6. 8...Сс6 9. Сb3 Kb2 10. Крс3 Ка4+ 11. Крb4. 9. Крс5 Кd7+ 10. Кpd6 Кf6 11. Крс5, и конь и короля замкнулись!



В КОНЦЕ прошлого года М. Ботвинник и я выступили на III международном турнире Пальма де Майорка. Но этого могло и не произойти. Наша федерация несколько раз меняла свое решение об участии советских гроссмейстеров в турнире, а за несколько дней до его начала ответила отказом. Тогда Шахматная федерация Испании прислала в Москву телеграмму, в которой настаивала на приезде советских гроссмейстеров. Организаторы турнира провели большую подготовительную работу, затратили немало средств и, конечно, хотели увидеть в числе участников советских шахматистов, пользующихся репутацией сильнейших в мире.

В конце концов было принято решение послать на турнир М. Ботвинника и меня. Но время было упущено, и мы прилетели в столицу Майорки — Пальму лишь ко второму туру. Этот, казалось бы, незначительный факт имел серьезные последствия. Теплый, влажный климат средиземноморского острова резко контрастировал с холодной московской погодой, а времени для акклиматизации у нас не оказалось. Между тем, наши основные конкуренты — Б. Ларсен, С. Глигорич, Б. Ивков и Л. Портиш находились на Майорке уже несколько дней и чувствовали себя превосходно.

Кроме того, с нашим приездом (на который организаторы уже не надеялись) число участников турнира возросло с 16 до 18, тогда как сроки проведения остались прежними.

Все это создало для нас дополнительные трудности, которые пришлось преодолевать в ходе турнира.

С испанскими шахматистами нам приходилось встречаться и раньше — на всемирных олимпиадах и международных турнирах. Однако в турнирах в Майорке, ставших хорошей традицией, мы с М. Ботвинником не выступали еще ни разу.

Первый такой турнир состоялся в 1965 году при десяти участниках. Он дал сразу трех победителей — гроссмейстеров К. Даргу (ФРГ), А. О'Келли (Бельгия) и А. Помара (Испания). В 1966 году выступили уже 16 шахматистов. Первым был М. Таль, вторым — А. Помар, третьим — Л. Портиш.

III турнир Пальма де

Майорка оказался самым представительным. В борьбу вступили 10 гроссмейстеров, 3 международных мастера, 4 испанских и один итальянский мастер. Пять участников — гроссмейсте-

рист Испании гроссмейстер А. Помар.

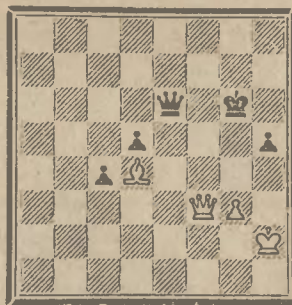
Майорка (иногда у нас пишут — «Мальорка», это не совсем верно, местные жители произносят «Майорка»), как и все Балеарские острова, живет туризмом.

Не обошлось и без традиционной шуточной корриды. В прошлом году в роли тореадора удачно выступил М. Таль. На этот раз среди шахматистов смельчаков не нашлось. Тогда организаторы турнира синьоры Казальс и Пуч решили показать пример, бесстрашию вышли на арену и стали дразнить бычка красными плащами. Тот ринулся на них и опрокинул наземь. Храбрый синьор Казальс еще дважды пытался вступить в «единоборство» с двухсоткилограммовым «соперником», но оказывался поверженным. К счастью для будущих международных турниров Пальма де Майорка, их организаторы не пострадали.

Примеру отважных испанцев решил последовать югославский журналист Д. Беллица. Он облачился в костюм тореадора и также вышел на арену. Однако, увидев приближающегося бычка, он благоразумно ретировался за барьер.

В общем мы получили представление о корриде и можем понять, чем рискует тореадор, когда встречается один на один не с молодым бычком, а с разъяренным животным весом более полутонны.

протяжении всего соревнования М. Ботвиннику и мне пришлось «гнаться» за неутомимым Б. Ларсеном. На самом старте мы потерпели неудачу: в четвертом туре я проиграл И. Доннеру, которому до этого ни разу не проигрывал, а в пятом М. Ботвинник потерпел поражение от М. Дамяновича. Случилось это так. Вначале М. Ботвинник имел подавляющий перевес, но в цейтноте своего соперника стал играть быстро и допустил ошибку, после которой преимущество перешло к югославскому гроссмейстеру. При вечернем доигрывании экс-чемпиону мира удалось улучшить свое положение. Партия была вновь отложена, и все полагали, что М. Ботвинник добьется ничьей. Однако при утреннем доигрывании М. Ботвинник, утомленный трудной борьбой и многочасовым анализом, вновь ошибся и все же проиграл. Вот как это произошло.



Здесь М. Ботвинник (черные) сыграл 61...Фf5?

тией Ларсен — Портиш. Очевидно, это их последняя встреча перед четвертьфинальным матчем на первенство мира.

ПОРТИШ
Ферзевый гамбит
1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Ce7 4. Cf4 Kf6 5. e3 0—0 6. Lc1 Kbd7 7. Kf3 c5 8. dc K:c5 9. Ce2 dc 10. C:c4 a6 11. Ke5 Ф:d1+ 12. L:d1 b5 13. Ce2.

Ларсен играет очень спокойно, без всяких претензий. Сейчас ничего не давало 13. Kc6 ввиду 13...bc 14. K:e7+ Kph8 и если 15. Cd6, то 15...Kd3+.

13...Cb7 14. 0—0 b4. Вряд ли необходимая активность. Черные, правда, получают двух слонов, но уступают важные поля на ферзевом фланге. Спокойнее было 14...Lfd8.

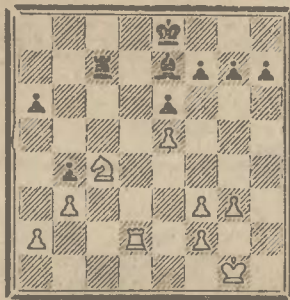
15. Kb1 Kd5 16. Cg3 Ke4 17. Kd2 K:g3 18. hg Lfc8 19. Kdc4 Lc5.

Нужно защищаться от Kc4—a5.

20. e4 Kf6 21. Kd7 Lc7 22. K:f6+ C:f6?

Белые мало что извлекли из дебюта. Сыграй Портиш сейчас 22...gf 23. f3 a5, партия, по-видимому, закончилась бы ничью. Но он допускает серьезную ошибку, которую Ларсен четко использует.

23. e5! Ce7 24. b3 Kpf8 25. Cf3! C:f3 26. gf Kpe8 27. Ld2 Ld8 28. Lfd1 L:d2 29. L:d2.



Преимущество белых неоспоримо. У черных слабые пешки на ферзевом фланге, в центре они стеснены, а белый конь неуязвим и контролирует все важные пункты. Техническую часть партии Ларсен проводит безукоризненно.

29...Ld7 30. Lc2 Ld3 31. f4 Cc5 32. Kpf1 Kpd7 33. Kpe2 Ld4 34. Kd2 Kc6 35. Kf3 Ld7 36. Kg5 h6 37. Ke4 Ld5 38. a4!

Пользуясь тем, что черные не могут брать на проходе ввиду 39. b4 a2 40. K:c5 a1K (40...a1Ф 41. Kb3+) 41. Lc1, белые улучшают свое пешечное расположение на ферзевом фланге.

38...Kpb6 39. f3 a5 40. Lc1!

Черные в цугцванге. Продолжение 40...Kpc6 после 41. Kd6 f6 42. Kc4! fe 43. fe ведет к потере пешки. Например: 43...Kpc7 44. f4, и пешка a5 незащищена; или 43...Kpd7 44. Ld1! с тем же результатом. Поэтому черные вынуждены пропустить ладью противника в тыл.

40...Ce7 41. Lc8 Ld7 42. Lg8!

Теперь неизбежно появление новых слабостей в позиции черных.

42...f5 43. Kd2 Cc5 44. Lc8.

Ввиду угрозы 45. Kc4+ черные проигрывают пешку, а вместе с ней и партию.

44...Lc7 45. Kc4+ Kpb7 46. Le8 Ce7 47. Lg8 Cc5 48. K:a5+ Kpb6 44. Kc4+ Kpc6 50. Le8 Lb7 51. Lb8 Ld7 52. Ka5+ Kpc7 53. Lb7+ Kpc8 54. Lb5 Lc7 55. Kb7. Черные сдались. На 55...Ce7 следует 56. Kd6+ C:d6 57. ed с легким выигрышем.

(Продолжение следует)

В. СМЫСЛОВ:

ОСТРОВ

МАЙОРКА —
ШАХМАТНЫЙ

ры С. Глигорич, Б. Ивков, Б. Ларсен, М. Матулович и Л. Портиш прибыли на Майорку с только что закончившегося межзонального турнира в Тунисе. Любителям шахмат хорошо знакомы имена и других гроссмейстеров — А. О'Келли, М. Дамяновича и И. Доннера.

Кстати, об И. Доннере. Как известно, он недавно выступал на небольшом турнире в Венеции, где ему удалось опередить чемпиона мира Т. Петросяна и занять первое место. И. Доннеру достался ценный приз, учрежденный одним итальянским меценатом, — золотой кубок в виде гондолы. Когда И. Доннер возвратился в Голландию, его пригласили выступить по телевидению. Редактор журнала, в котором сотрудничал И. Доннер, торжественно поздравил гроссмейстера с успехом и предоставил ему слово. Тогда И. Доннер, указав на золотой кубок, сказал, что жертвует его борющемуся Вьетнаму.

— Пусть вьетнамцы купят пулеметы из этих самых американцев — та-та-та-та!

И голландский гроссмейстер очень образно показал, как это делается.

Когда организаторы передачи пришли в себя, И. Доннер был изгнан из телестудии, а потом и из журнала.

Однако вернемся к турниру на Майорке.

Кроме десяти гроссмейстеров, в нем приняли участие международные мастера Я. Беднарский (Польша), Х. Леман (ФРГ) и Э. Хименес (Куба), испанские мастера Р. Кальво, Д. Корраль, Г. Медина, А. Торан и итальянец Н. Татан.

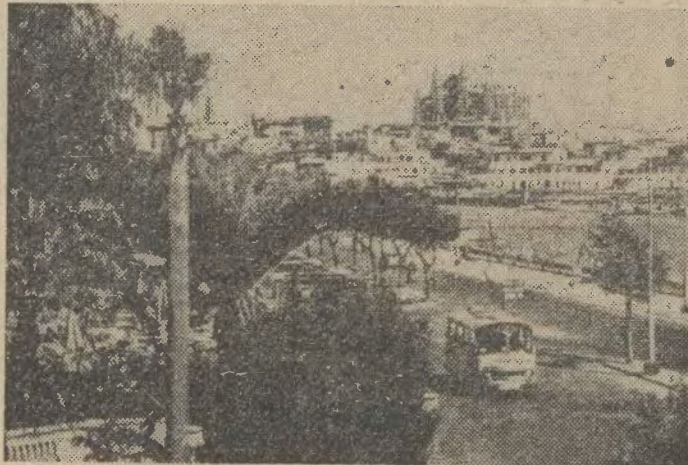
К сожалению, по болезни не смог принять участия в турнире сильнейший шахма-

Но особенно отвлекаться от турнира участникам не удавалось. Регламент был весьма суров: ежедневные туры с 3 до 8 вечера, затем двухчасовой перерыв и с 10 до 12 ночи доигрывание. А если партия не заканчивалась, то по усмотрению судейской коллегии могла быть поставлена на доигрывание утром следующего дня.

Мы жили и играли в отеле «Хаим I», названном так в честь одного из королей — завоевателей Майорки. Турнирное помещение представляло собой вытянутый зал, в одной половине находились игровые, в другой — зрители.

В ноябре — декабре курортный сезон на Балеарских островах в основном заканчивается. Международные шахматные турниры, проводимые в это время, задуманы для привлечения туристов. Не знаю, насколько это удалось, но публика посещала турнир охотно. Вход был свободный.

Турнир проходил в очень напряженной и упорной борьбе за первое место. На



Пальма де Майорка.

Следующий номер «Шахматной Москвы» выйдет в пятницу, 19 января 1968 г.