

ШАХМАТНАЯ МОСКВА

ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
СОЮЗА СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ
И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

№ 19
(233)

14 октября 1967 г.

Цена 10 коп.

Выпуск редакции газеты
«Московский комсомолец»



Беседы с гроссмейстерами А. Гипслисом, В. Корчным, Е. Геллером и Л. Штейном
читайте на 2-й стр.

Фото А. КЛИМОВА.

СЛОВО ПЕРЕД СТАРТОМ

15 НОЯБРЯ В ТУНИСЕ НАЧНЕТСЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР, ОТКРЫВАЮЩИЙ НОВЫЙ ЭТАП ОЧЕРЕДНОГО ЦИКЛА БОРЬБЫ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА. ШЕСТЬ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ТУРНИРА ВМЕСТЕ С ТАЕМ И СПАСКИМ ПРОДОЛЖАТ БОРЬБУ НА УРОВНЕ ПРЕТЕНДЕНТОВ: ПОКА ЖЕ НА СТАРТ ВЫХОДЯТ 20 ГРОССМЕЙСТЕРОВ И 4 МАСТЕРА, ЗАВОЕВАВШИХ ЭТО ПРАВО В ШАХМАТНЫХ ЗОНАХ ЗЕМНОГО ШАРА. ПРЕДСТАВЛЯЕМ ИХ.

ГЕЛЛЕР, ГИПСЛИС, КОРЧНОЙ, ШТЕЙН (ВСЕ СССР), ГЛИГОРИЧ, ИВКОВ, МАТАНОВИЧ, МАТУЛОВИЧ (ВСЕ ЮГОСЛАВИЯ), Р. БИРН, РЕШЕВСКИЙ, ФИШЕР (ВСЕ США), БАРЦАН, БИЛЕК, ПОРТИШ (ВСЕ ВЕНГРИЯ), ГОРГ, КАВАЛЕК (ОБА ЧЕХОСЛОВАКИЯ), БОЛБОЧАН, ЛАННО (ОБА АРГЕНТИНА), ЛАРСЕН (ДАНИЯ), ЯНОВСКИЙ (КАНАДА), МЕКИНГ (БРАЗИЛИЯ), МЯГМАРСУРЕН (МОНГОЛИЯ), САРАПУ (НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ), КУЭЛЛАР (КОЛУМБИЯ).

ВЧЕРА СОВЕТСКИЕ ШАХМАТИСТЫ ВЫЛЕТЕЛИ В ТУНИС. ПЕРЕД ОТЛЕТОМ КОРРЕСПОНДЕНТ «ШАХМАТНОЙ МОСКВЫ» В. ТУМАНОВ ПОПРОСИЛ ГРОССМЕЙСТЕРОВ Е. ГЕЛЛЕРА, А. ГИПСЛИСА, В. КОРЧНОГО И Л. ШТЕЙНА РАССКАЗАТЬ О СВОИХ НАДЕЖДАХ И СОМНЕНИЯХ, О СВОИХ СОПЕРНИКАХ В ПРЕДСТОЯЩЕМ СОРЕВНОВАНИИ.

Он начинается 20 октября и продлится до 4 ноября. Открытие турнира и первый тур состоятся в Доме культуры «Правда» (ул. Правды, 21) в 17 часов. О расписании следующих туров и месте их проведения читайте в газетах «Московский комсомолец» и «Вечерняя Москва».

В ЧЕСТЬ 50-летия
ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

МОСКОВСКИЙ ТУРНИР ГРОССМЕЙСТЕРОВ

МОСКОВСКАЯ ХРОНИКА

60 шахматистов первого и второго разрядов начали играть в отборочном соревновании к первенству Москвы 1967 года. В турнире по швейцарской системе будет сыграно 8 туров. После трех туров впереди Валентина Гасьева и Наталия Желудева — по 3 очка.

В шахматном клубе «Вузовестника» (проезд Серова, 15/2) начался четвертьфинальный турнир первенства общества, в котором играют 88 кандидатов в мастера и сильнейших перворазрядников.

16 октября в Центральном шахматном клубе состоится расширенное заседание президиума Московской шахматной федерации совместно с активом. На повестке дня — обсуждение перспективного плана работы московской шахматной организации. Приглашаются тренеры, гроссмейстеры, мастера и активисты шахматных секций ДСО и коллективов.

СЕКРЕТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО КУПЕ

ИНТЕРВЬЮ
С АЛЛОЙ КУШНИР

Сразу же по окончании турнира претенденток наш корреспондент беседовал с его победительницей, международным мастером Аллой Кушниц.

Первый вопрос был поставлен, что называется, в «лоб»:

— Чем вы объясняете свой успех?

— В значительной степени это заслуга моего тренера мастера Владимира Юркова. Все наши дебютные сюрпризы, как говорится, «выстрелили». Естественно, дело не только и не столько в разыгрывании дебютов, оказались удачными и некоторые другие компоненты подготовки.

— Значит, можно говорить о том, что, отправляясь в Субботицу, вы рассчитывали вновь вернуться соперницей Ноны Гаприндашвили?

— А кто из нас не желал этого? Человек всегда предполагает... В этом смысле не я одна мечтала о победе. Но если откровенно, то, учитывая

свою мою спортивную форму и степень подготовки, мы с тренером действительно надеялись на лучшее...

— Кого вы считали своей основной соперницей?

— Прежде всего — Татьяну Затуловскую. Мы ехали с ней в Югославию вместе, и Таня спросила: «Как ты думаешь, кто победит?» «Победитель едет в наше купе», — ответила я.

— Что же она сказала потом?

— Потом... Потом, поздравляя меня, Таня шепнула: «Хитрюга! Я думала, что ты имела в виду меня...»

— Какие сюрпризы преподнес вам ход соревнования?

— Ураганный темп, предложенный югославской шахматисткой Штадлер. Я иначе не могу назвать результат в 8 очков из девяти возможных! Об этой шахматистке мало кто

(Окончание на 2-й стр.)



После долгой разлуки...

Фото Г. КУРУСЬ.

(Окончание. Начало
на 1-й стр.)

слышал, хотя она еще лет десять назад играла в одной из олимпиад. Тереза была превосходно подготовлена, играла с большим подъемом, а дома, как известно, и стены... — Можете ли вы назвать момент, когда почувствовали, что, несмотря на значительный отрыв лидера, сможете «достать» югославку!

— Конечно, не очень приятно смотреть на турнирную таблицу, в которой кто-то идет на пару очков впереди, но мы понимали, что финиш у Штадлера очень труден — пять советских шахматисток подряд! У меня было такое ощущение, что если я у нее выиграю, то это уже больше, чем полпобеды. После драматической борьбы мне это удалось, а следом поражение ей нанесла и Затуловская.

— Расскажите, хотя бы кратко, о выступлении других советских шахматисток на турнире претенденток. Соответствуют ли занятые ими места их возможностям!

рескур. Задиристо, что ли...

Восьмое место заняла наша юная чемпионка страны Нана Александрия. Случайно ли это? Мне кажется, что цельных хороших партий у Наны было больше всего. Она просто играла в шахматы, и в первой половине турнира ей это удавалось. Но вот она сделала обидную ничью с Милункой Маркович-Лазаревич, и счастье ей как будто изменило. К тому же Нана вкладывала слишком много сил в каждую встречу и на финише очень устала. Уверена, что у этой скромной и обаятельной девушки все крупнейшие успехи еще впереди.

— А как можно, по вашему, оценить выступление двух иностранных шахматисток — постоянных и наиболее опасных наших соперниц!

— Вы имеете в виду Маркович-Лазаревич и румынку Николау? Они разделили шестое-седьмое места и на этот раз, видимо, большего не заслужили. Югославская шахматистка оказалась физически мало подготовленной к столь напряжен-

СЕКРЕТ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО КУПЕ

— Спортивные итоги общеизвестны, и конечно, дележ второго-третьего мест не может удовлетворить столь сильную и одаренную шахматистку, как Татьяна Затуловская. Ее погубила скверная «привычка» последних лет плохо начинать соревнования. И на этот раз бабinka имела лишь 4 очка после восьми туров. Вторую половину турнира она провела очень сильно, но выигрывать подряд слишком много встреч — задача непосильная ни для кого.

Экс-чемпионка СССР Валентина Козловская добилась крупнейшего спортивного успеха в жизни, став в Югославии наравне с Затуловской, и, мне кажется, она должна быть довольна этим. Пятой, пропустив вперед кроме названной тройки лишь Штадлера, пришла к финишу 20-летняя омичка Александра Кислова. Мне не просто объяснить почему, но я была до начала соревнования убеждена, что Шура попадет в пятерку. Играла она, как всегда, смело, иногда даже че-

ному соревнованию, а Александра Николау, славящаяся своими смелыми атаками, была не в лучшей своей форме: ее атаки на этом турнире редко достигали цели.

— Вам предстоит вторая встреча с чемпионкой мира. Какие цели вы перед собой ставите!

— Тогда перед матчем я во всяком случае чувствовала себя менее уверенно. Обстоятельств к этому было много, да и мой нынешний тренер начал заниматься со мной едва ли не за две недели до начала первого матча с Ноной Гаприндашвили. Все это, разумеется, не в оправдание — Нона выиграла вполне заслуженно. Просто, победив вторично в турнире претенденток, я больше поверила в свои силы.

— Итак, звучит вы готовы к большому сражению!

— Ну, до этого еще далеко. Прежде всего необходимо отдохнуть, а потом уже начнем с тренером подготовку к матчу.

ТРЕНЕРЫ—ПРОРОКИ!

Мы попросили тренеров советских участников межзонального турнира назвать шестерку победителей в порядке занятых мест. Тренеры рискнули на пророчество.

||

Ю. ЧИКОВАНИ,
тренер Леонида Штейна
1. Штейн, 2. Геллер, 3. Корчной,
4. Фишер, 5. Ларсен, 6. Портш.

Е. ВАСЮКОВ,
тренер Виктора Корчного
1—4. Корчной, Фишер, Штейн, 4
Геллер, 5. Портш, 6. Гипслис.

||

Леонид ШТЕЙН

— Надеюсь войти в «межзональную шестерку», но совершенно не испытываю того чувства уверенности, которое мне любят приписывать спортивные журналисты. Я дважды играл в межзональных турнирах и дважды оставался за бортом соревнования претендентов из-за дискриминационного правила ограничения выхода участников от одной страны. Теперь, когда преграды сняты, я боюсь, что в силу вступит поговорка: третий раз не миновать...

Не берусь предсказывать результаты турнира, но думаю, что произойдут неожиданные события, причем самые удивительные — в двух последних турах. Я далеко не уверен в том, что во главе турнира окажется более половины советских участников.

Среди иностранных шахматистов могу выделить Фишера, Ларсена, Портшу и Решевского. Да-да, не удивляйтесь. Если 56-летний Решевский решил выйти на старт 32-дневной гонки, то это неспроста. Не думаю, чтобы практичный американец цеплялся за тени прошлого...

Ефим ГЕЛЛЕР

— В пятый раз вступаю в борьбу за первенство мира и могу с уверенностью сказать, что нынешний межзональный турнир — сильнейший по составу. Советским гроссмейстерам будет трудно бороться за выход: в последние годы конкуренция со стороны зарубежных шахматистов резко возросла. Наши сильнейшие соперники за рубежом очень часто играют в интересных международных турнирах, тем самым обогащаются новыми знаниями, опытом, шлифуют мастерство. Это в первую очередь относится к Фишеру и Ларсену. Причем, я даже не знаю, кому из них отдать предпочтение.

С Ларсеном я не встречался более двух лет, а вот с Фишером играл недавно в одном турнире в Скопье. Молодой американец повзрослел. Как шахматист Фишер напоминает мне робота. Он изучил и запомнил тысячи партий. У него нет ярко выраженного своего стиля. Почти все его шахматные идеи и приемы имеют предшественников. Но Фишер блестящий практик, играет почти безошибочно, а уж грубых просчетов или просмотров он не допускает вообще. Уязвимость Фишера-шахматиста — в отсутствии творческого огонька. Но в эту ахиллесову пату не так-то просто пустить стрелу...

Мне, как человеку уже немалому, предстоит в Тунисе тяжелое испытание. Дело не столько в климате, сколько в регламенте турнира, 23 партии за 32 дня (без выходных!) — не слишком ли это сурово в наш просвещенный век, когда все люди имеют право как минимум на один свободный день в неделю!

Виктор КОРЧНОЙ

— Не беда, что Фишер может отнять у нас одно выходящее место. Неприятно, если это место окажется первым.

Такая ситуация уже возникала в 1962 году на межзональном турнире в Стокгольме. Был момент, когда я почувствовал в себе силы бороться с Фишером за первое место, сделал рывок и... едва не вылетел из «шестерки» вообще.

На этот раз тот, кто имеет основание претендовать на победу в турнире, должен действовать более осмотрительно. Риск борьбы за первое место необходимо сочетать с благоразумием. Тому же, кто намерен конкурировать с Фишером, придется набрать не менее 16 очков из 23!

Другой конкурент советских гроссмейстеров — Ларсен — шахматист исключительно одаренный. Своим талантом он превосходит многих, в том числе и Фишера. По глубине замыслов, последовательности проведения оригинальных планов Ларсен не имеет себе равных среди современных шахматистов.

Однако, как спортсмен, Ларсен уступает многим. Будучи подлинным художником, он нередко забывает о суровой прозе «очка», упрямо проводит свои идеи, среди которых встречается иногда и явный брак. Поэтому в борьбе за первое место он вряд ли будет опасен.

Вообще же нам все труднее становится конкурировать с молодыми западными шахматистами. В то время как они приближаются к своему расцвету, многие из нас (например, Геллер и я) подходят к критическому возрасту.

Недавно я перенес болезнь, после которой пришлось отказаться от курения. По личному опыту я знаю, что некурящий шахматист устает значительно меньше. Однако случается, что во время партии бывшему курильщику необходим допинг в виде сигареты. Поэтому мне придется нелегко. Впрочем, я взял с собой сигареты, но даю слово, что закурю лишь после первого поражения. Остается лишь надеяться, что это произойдет не так скоро...

Айвар ГИПСЛИС

— Этот год был для меня особенно удачным: я дважды выполнил норму гроссмейстера СССР, а затем международного гроссмейстера. «Полоса везения» позволяет мне надеяться и на попадание в шестерку победителей. Я очень серьезно готовился к соревнованию.

И все же, если кому-либо из советской четверки придется потесниться, то этим «четвертым лишним» буду я...

Э. ГУФЕЛЬД,
тренер Ефима Геллера
1. Фишер, 2. Геллер, 3. Ларсен, 4.
Штейн, 5. Корчной, 6. Гипслис.

Ю. АВЕРБАХ,
тренер Айвара Гипслиса

оказался сверхосторожным оракулом. «Трое из четырех советских участников попадут в шестерку», — сказал он. — Не выйдет тот, кто привык вкладывать в каждую партию максимум сил».

Иностранных участников Ю. Авербах расположил в таком порядке: Фишер, Портш, Ларсен...

«ЗАКОН ЕСТЬ ЗАКОН»...

Наконец реализовано постановление пленума Федерации шахмат СССР об изменениях и дополнениях Шахматного кодекса издания 1959 года. Поправки, внесенные в 8-е издание, отпечатаны ныне на отдельном листе и вложены в шахматный кодекс.

Решением Федерации шахмат СССР от 14 марта эти изменения входят в силу с 1 января 1968 года.

Однако в изданных ныне дополнениях ряд вопросов не нашел отражения, а некоторые ошибки старого издания автоматически перешли в новое.

Прежде всего, ничего не сказано о том, что § 14 шахматного кодекса 8-го издания «Прикосновение к фигуре» объединен с § 7 («Ходы фигур»), что принципиально является абсолютно правильным, ибо прежде чем говорить о взятии фигур, превращении пешки в рокировку, надо твердо знать, что делать в случае прикосновения к своей или чужой фигуре, т. е. изучить «понятие хода». Таким образом, меняется и

нумерация параграфов и их вместо 23 остается 22.

В параграфе «Неправильности при ведении партии и их устранение» в изданных ныне изменениях сказано, что фраза о добавлении просрочившему время 1—2 минуты исключается. Однако это находится в противоречии с решением пленума федерации и не разрешает возможных в данном случае конфликтов. В восьмое издание кодекса вкралась серьезная опечатка. Там было сказано, что «если... противник, СДЕЛАВШИЙ (выделено мной — Ю. К.) неправильный ход, просрочит время, судья соревнования добавляет просрочившему время 1—2 минуты в зависимости от конкретной обстановки в играющей партии». На самом деле речь шла о противнике СДЕЛАВШЕГО неправильный ход, и ясно, что в случае просрочки времени, происшедшей не по его вине, надо что-то предпринять. Всесоюзное совещание судей нашло правильный путь к решению этого вопроса и предложило добавлять про-

срочившему из-за вины противника время — по одной минуте от момента совершения ошибки. Следовательно, указанный выше абзац надо было оставить, но в иной редакции, как и было принято пленумом.

Остался без ответа и другой не менее важный вопрос. Что делать, если при проверке заявления о трехкратном возникновении позиции, судья ошибся и не признал его, тогда как на самом деле было трехкратное возникновение позиции? Всесоюзное совещание судей прямо указало, что в этом случае, независимо от результата партии, фиксируется ничья, если заявление об ошибке судьи сделано до следующего тура, а если партия отложена, то — до следующего дня доигрывания. В случае признания судьей трехкратного возникновения позиции, когда его не было, партия должна быть постав-

лена на доигрывание, согласно правилам, изложенным в § 15 (прежнее издание). Эта четкая трактовка также выпала из поля зрения авторов поправок.

В § 7 сказано: «За исключением кося, а ТАКЖЕ ЛАДЬИ ПРИ РОКИРОВКЕ (выделено мной — Ю. К.), ни одна фигура не может переходить через поле, занятое какой-либо другой фигурой».

Таким образом, играющие и судьи ориентируются на то, что при рокировке ладья может переходить через занятое поле! Эта явная нелепость так и осталась! Следовательно, если участник, совершая, например, длинную рокировку за белых, спокойно перешагнет через собственного кося b1 своей ладьей, на возражения партнера он будет ссылаться на шахматный кодекс!

Не менее курьезно выглядит и другое. В параграфе

о доигрывании партии записано, что в случае утери конверта партия может быть доиграна только в том случае, если противники могут восстановить позицию, и у СУДЬИ НЕ ВОЗНИКАЕТ СОМНЕНИЙ ОТНОСИТЕЛЬНО ЗАПИСАННОГО ХОДА (выделено мной — Ю. К.).

Совещанием судей эта последняя фраза о сомнениях судьи была совершенно правильно исключена, ибо, по существу, ею перечеркивалось все ранее сказанное, так как ни один судья не взял бы на себя смелость утверждать, что у него нет сомнений в правильности и характере записанного хода. В поправках к кодексу это оставлено без внимания и вновь сохраняется путаная и ненужная формулировка, уже отвергнутая судьями, как грубо ошибочная.

Ю. КАРАХАН

Турнир в ЦШК

● 17 октября в 19 часов в Центральном шахматном клубе СССР состоится организационное собрание и жеребьевка членов ЦШК — участников массового

шахматного турнира, посвященного 50-летию Великого Октября.

Игры будут проводиться по швейцарской системе, в 9 туров. В

потоке «воскресенье» 1-й тур назначен на 22 октября в 11 часов утра; в потоке «понедельник» 1-й тур начнется 23 октября в 18 часов 30 минут.

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1. Портш (Венгрия)	●	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	8	1
2. Котов (СССР)	0	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	7	2
3. Лангеве (Голландия)	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2	3-4
4. Чирич (Югославия)	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6 1/2	3-4
5. Моисеев (СССР)	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1	1	1/2	1	1	1	6	5
6. Гинеску (Румыния)	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1/2	1	1	1	5 1/2	6-7
7. Доннер (Голландия)	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1/2	1	1	1	5 1/2	6-7
8. Пахман (Чехословакия)	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	●	1/2	1	1	1	5	8
9. Эневольдсен (Дания)	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	●	1	1	1	4 1/2	9
10. Зюйлаема (Голландия)	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	●	1	1	4	10-11
11. Схолл (Голландия)	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	●	1	4	10-11
12. Рее (Голландия)	0	0	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	3 1/2	12

ИБМ- ТУРНИР

МОСКВИЧИ В ГОЛЛАНДИИ

С 17 по 31 июля 1967 года в Амстердаме состоялся седьмой международный ИБМ-турнир. Эти турниры проводятся ежегодно, начиная с 1961 года компанией ИБМ, производящей вычислительные машины, и стали традиционными.

В главном турнире приняли участие 5 гроссмейстеров, 4 международных и 3 национальных мастера.

На старте турнира, выиграв первые три партии, лидерство захватил гроссмейстер Л. Портш. Он уверенно провел весь турнир и закончил его без поражений. Л. Портш играл в строгом позиционном стиле, избегая риска. Лишь в партии с Д. Чиричем он был на грани поражения, но сумел без пешки свести встречу вничью.

Вот одна из партий победителя турнира, в которой он убедительно переиграл своего противника.

ПОРТШ — ГИЦЕСКУ

Староиндийская защита

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. e4 d6 4. d4 Cg7 5. f3 0—0 6. Ce3 Kc6 7. Kge2 a6 8. Lb1 Cd7 9. Фd2 Ле8 10. b4 Фb8 11. g3 e5 12. d5 Kc7 13. Cg2 c6.

Позиция черных стеснена. После хода в партии в их лагере образуется слабая пешка d6.

14. de bc 15. 0—0 Ce6 16. Lfd1 Ld8 17. Ka4 Kc8 18. Фd3 Kd7 19. Kc3 Kdb6 20. Kb2 Ke7 21. Ke4 Kbc8 22. Kc5 Cd7 23. K:d7 L:d7 24. Ka4 Lb7 25. a3 b6 26. Kc3 a5 27. b5 c5 28. f4 Kph7 29. Lf1 Kg8 30. Kd5 Laa7 31. f5 Kb6 32. fg+ fg 33. Lbd1 Fe8 34. K:b6 L:b6 35. Ch3 b5 36. Lf2 Ch6 37. Lfd1 Kpg7 38.

C:h6+ K:h6 39. Lf6 Фd8 40. Фf3 Lbb7 41. Ce6 Fe7 42. Cd5.

Черные сдались. На 42... Лb6 решает 43. Ле6 Фd8 44. Фf6+ Ф:f6 45. Лf:f6.

Успешно выступил в турнире гроссмейстер А. Котов. Он играл напористо, с большим стремлением к победе. На финише турнира, выиграв у Эневольдсена и Рее, он опередил борющихся за второе место Чирича и К. Лангевега.

КОТОВ — ДОННЕР

Ферзевый гамбит

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 d5 4. cd ed 5. d4 c6 6. Cg5 Ce7 7. e3 0—0 8. Cd3 Ke4 9. C:e4 C:g5 10. Cd3 Ce7 11. Фc2 g6 12. 0—0 Kbd7 13. Lab1 a5 14. a3 Cd6 15. b4 Kf6 16. Ka4 ab 17. ab Ke4 18. Kc5 Fe7 19. K:e4 de 20. C:e4 C:b4 21. Ke5 Cd6 22. Kc4 Ce7 23. g3 Le8 24. Cd3 La7 25. Lb2 Фf6 26. Lfb1 h5 27. Kd2 h4 28. Ke4 Fe7 29. Фc5 La5 30. Ф:e7 L:e7 31. Kc5 hg 32. hg b6 33. Kb3 La3 34. Lc1 Ce6 35. Ce4 C:g3.

Комбинация черных рассчитана на 36. fg C:c4 37. L:c4 L:e3. Однако белые играют иначе.

36. Kd2 Ch4.

Или 36...C:c7 37. C:e6 L:e6 38. d5 Ld6 39. Ke4 и нельзя 39...L:d5 из-за 40. Kf6+.

37. L:b6 C:c4 38. K:c4 La2 39. Lb2 La6.

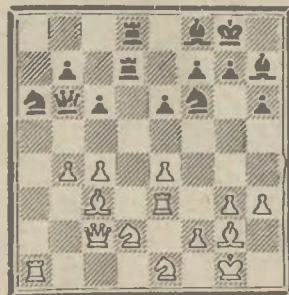
Лучше было 39...L:b2 40. K:b2 Le6 41. Kd3 Ce7.

40. Ke5 Le6 41. Lbc2 Cf6 42. K:c6 Ld6 43. Kpg2 Kpg7 44. Le5 La3 45. Lf1c3 La2 46. Kb4 Ld2 47. Le2 Ld1 48. Lc1 L:c1 49. L:c1 g5 50. Kf3 Ce7 51. Kc6 Lf6+ 52. Kpe4 Cf8 53. Le2 Cd6 54. d5 Lh6 55. Kd4

Lh4+ 56. f4. Черные сдались.

Лучшего результата среди голландских шахматистов добился Лангеве. Его успех вполне заслужен.

Следующая позиция возникла в партии Лангевега — Моисеева.



Последовало: 25. c5 Fe7. Нельзя 25...Фb5 26. Cf1. Малопривлекательно и 25...Fa7.

26. Kc4.

Теперь начинаются острые осложнения, в которых Лангевега находит правильный путь.

26...Kd5 27. Ce5.

Черный ферзь в опасности. Любопытно было 27. ed, и если 27...C:c2, то 28. d6 и затем 29. K:c2. Однако на 27. ed черные могут играть 27...ed с хорошей игрой.

27...K:c3 28. fe Ld2.

На этот ход черные возлагали надежды. Нельзя было 28...Фc8 из-за 29. Kb6. Теперь же на 29. Ф:d2 следует 29...Ф:e5!, и у белых под ударом ладья a1. Если же белые отходят ферзем, то 29...Фd7 дает черным отличную игру. Лангевега находит лучшее продолжение.

29. C:c7 L:c2 30. K:c2 K:c7 31. La7 Ld1+.

Контршанс черных в активизации ладьи.

32. Kpf2 Lc1 33. K2a3 Kb5 34. L:b7 K:a3 35. K:a3 Lc3 36. La7 Lb3 37. La4 Lb2+ 38. Kpg1 Cg6 39. e5 Ce7 40. h4 Cd3 41. C:c6 g5 42. La7 Kpf8.

Несмотря на две лишние пешки, задача белых очень трудна, так как черные фигуры весьма активны.

43. La8+ Kpg7 44. Le8 Cf8 45. hg hg 46. Cg2 La2 47. c6 L:a3 48. c7 La1+ 49. Kph2 Lc1 50. c8Ф L:c8 51. L:c8 C:b4.

Возник интересный эндшпиль, в котором черные в дальнейшем не использовали ничейных возможностей, допустили ряд неточностей, и Лангевега одержал победу на 92-м ходу. Югославский гроссмейстер Д. Чирич до последнего тура шел без поражений, но в заключительный день соревнования проиграл Доннеру и несколько ухудшил свой результат.

Пятое место, занятое мной, представляется неплохим результатом, учитывая, что я впервые играл в международном турнире.

Вот финал моей встречи с Эневольдсеном (белые).



Позиция белого короля ослаблена, и черные стремят-

ся использовать это обстоятельство.

Последовало:

29...Lb8 30. Fe3 L:b4 31. L:d6 Lb1! 32. L:b1.

Плохо, конечно, 32. L:f6 L:d1+ 33. Cf1 K:f6.

32...Ф:d6 33. Cf1 Kf6 34. h3 Kh5 35. Lb6.

Неудачный ход, однако позиция белых и без того трудная, черный конь готов занять пункт f4.

35...Фd1 36. Фg5.

Ведет к форсированному проигрышу.

36...Lc1 37. Kph2.

Или 37. Ф:e5+ Kph7, и белые должны сдать.

37...Ф:f1 38. L:g6+ fg 39. Fe7+ Kph6 40. Фf8+ Kpg5.

Цейтнот кончился, и белые сдались. Легко убедиться, что черный король без труда уходит от шахов.

Нервно играл в турнире Доннер. Весьма скромный результат Пахмана.

Из остальных участников хочется отметить 22-летнего голландского мастера Э. Схолла. Хотя он набрал и не так много очков, но показал очень интересную игру, и можно думать, что в дальнейшем Схолл добьется серьезных успехов.

Одновременно с главным игрался побочный турнир при 10 участниках. Первое место в нем занял Марович (Югославия) — 7 очков из 9, 2—5-е места, набрав по 6 очков, разделили Геребен (Швейцария), Нонгама (Голландия), Медина (Испания) и Татаи (Италия).

Мастер О. МОИСЕЕВ.



В. СЕРГИЕВСКИЙ.

ПРОГНОЗ ОПРАВДАЛСЯ НАПОЛОВИНУ

Недавно на известном болгарском курорте Варна финишировал традиционный международный турнир. Большого успеха в нем добился чебоксарский мастер В. Сергиевский.

Наш корреспондент обратился к победителю турнира с просьбой поделиться своими впечатлениями о закончившемся соревновании.

— На старт V традиционного варненского турнира вышли 4 гроссмейстера, 7 международных и 4 национальных мастера из девяти стран. Особый интерес соревнованию придавал тот факт, что в нем выступали два участника предстоящего межзо-нального турнира — венгерский гроссмейстер Л. Барцаи и один из сильнейших

шахматистов Чехословакии Л. Кавалек. Многих интересовало также, как сыграют на этот раз герой московского юбилейного турнира М. Бобоцов и югославский гроссмейстер Д. Минич.

В плохой спортивной форме оказался М. Бобоцов, занявший лишь 9-е место с 50 проц. очков. Неудачно сыграл и Л. Барцаи, разделивший 11—12-е места. Справедливости ради замечу, что венгерский гроссмейстер много экспериментировал. По всей вероятности, он рассматривал это состязание как один из этапов своей подготовки к межзональному турниру.

На старте лидерство захватил болгарский мастер Л. Попов. Для некоторых это явилось неожиданностью. Прав-

да, заключительную часть турнира Попов провел менее уверенно. Тем не менее четвертое место — значительный успех способного болгарского шахматиста.

Пройти соревнование без поражений удалось только двум участникам — Л. Кавалеку и мне. Каждый из нас одержал по пять побед, остальные партии закончив вничью.

На финише бурным спуртом нас догнал Д. Минич. Таким образом, во главе турнирной таблицы оказались сразу трое.

Советский Союз на этом соревновании был представлен еще одним участником — Р. Нежметдиновым. Имя Нежметдинова хорошо известно в шахматном мире. Любители не раз восторгались

его смелой игрой, красивыми комбинациями. И в этом турнире 55-летний казанский мастер ряд встреч провел в присущем для него стиле.

Успешно сыграл молодой польский мастер Шмидт. Всего пол-очка не хватило ему до нормы международного мастера. Хорошее впечатление оставила игра молодого мастера И. Радулова (Болгария).

Вот спортивные итоги турнира: Минич, Кавалек и Сергиевский — по 9 1/2 из 14, Попов — 8 1/2, Коларов, Нежметдинов, Падевский и Чокылтя — по 8, Бобоцов — 7 1/2, Шмидт — 7, Барцаи и Радулов — по 6 1/2, Меринг — 4 1/2, Бобеков — 3, Перес — 1.



Вот он начался, чемпионат столицы, подвальный черт многоисленным московским соревнованием юбилейного, 1967 года. Такого первенства Москва еще не знала. Не четырнадцать, не шестнадцать и не двадцать — сто шестьдесят финалистов сели за столы Центрального шахматного клуба. Пройдено уже два тура, многие сделали уже два шага к победе, но ощущение незыблемости соревнования живо еще в его участниках и зрелях. Поэтому — им слово.

На вопросы: Ваше мнение о турнире? Кто войдет в дюжину счастливых?

Отвечает: Экс-чемпион Москвы, мастер Анатолий Быховский:

— Турнир, конечно, во многом экспериментальный. Мы не сможем с обычной академической точностью выявить чемпионов столицы, но зато несомненно выдвинем ряды новых имен. Для победы понадобятся некоторые особенные спортивные качества, в первую очередь напористость, а это всегда придает остроту борьбе. В первой дюжине полагаю указать половину кандидатов в мастера, которых вряд ли кто-нибудь относит сейчас к числу возможных победителей. (Кстати, такое же смелое предположение высказал и чемпион ЦШК мастер О. Моисеев).

Шура Королева, для которой всеобщая известность делает ненужными звания и должности:

— Подхожу к одному, он говорит: «Играю!» Ко второму — «Играю!». К третьему — «Играю!». Давно в клубе не было так оживленно...

Главный судья первенства, судья всесоюзной категории Михаил Юрьевич Куляпинский:

— Мнение о турнире сложное. Очень трудна его организация, чемпион и второй призерам выданы столь большие числа участников могут прийти к финишу практически разными дорожками. Думается, потому, что стоило, пожалуй, провести таким образом полуфиналы, а финал сделать не столь широким. Зато для молодых талантов это не только отличная школа, но и прямой «путь наверх», и думаю, что в числе двенадцати непременно будет 1—2 кандидата в мастера. Тем более, что многие мастера не знакомы со спецификой «швейцарской» борьбы и кандидаты, проходящие ежедневно через массовые полуфиналы клуба, подчас более опытные в этом отношении.

Будут ли новые мастера? Трудно сказать. Кандидатов в турнир очень много, а ведь надо сыграть с мастерами не меньше восьми партий...

Итак, кое-что, вероятно, ясно из этих трех интервью. Ясно, что в клубе не протолкнуться, что первенство проводится по швейцарской системе (в 13 туров), что в следующий этап первенства СССР в Харькове — попадут 12 сильнейших. Зато надо добавить, что в турнире играют более 50 мастеров (из них — 35 подтвержденных), около 15 перворазрядников со многими баллами, а остальные кандидаты. Первые приглашены персонально, вторые и третьи прорвались сквозь стену отборочных турниров своих спортивных обществ.

И еще два особенности турнира. Одна: до 9-го тура играют все, потом судейская коллегия отбирает лишь тех, кто имеет шансы на «допинг», на выполнение и подтверждение разряда и звания, а остальные превращаются в зрители. Вторая: пока есть возможность (а на старте по крайней мере она есть), жеребьевка проводится с таким расчетом, чтобы кандидаты встречались с мастерами. Этим устраняются две несправедливости: слепое жребия; вышние по званию с первых шагов не «рубят» друг друга, а кандидаты получают столь же важную возможность добывать «по мастерским костюмам» до заветного рубежа. Кроме того, «ежесуточный» (поначалу) матч «мастера — кандидаты» — это и интересно, и поучительно. И, кстати, должно выясниться, восторгается ли оптимистическая жесткость на успех кандидатов (которую мы привели выше) или пессимистический (которую мы не привели), по которому тем не менее кое у кого существует.

В подтверждение последнего себе мнения кандидаты в мастера уже на старте выигрывают у старших по званию коллег несколько партий. Так, например, победитель отборочного турнира спортсменов «Динамо» Шатунов опроверг белыми не только рискованную стратегию опытного мастера Чистякова.

1. e4 c6 2. Kc3 d5 3. Kf3 d4 K: e4 Kf6 5. Kc3 a6 6. f4 Kd7 8. 0—0 h5.

Отказавшись парой ходов раньше от нападательного 6... c: f3 7. c: f3 e5, черные проявляют вдруг ничем не оправданную активность. Марш ладной пешки оправдался бы лишь в случае 9. h3? h4!, однако белые не пользуются образованностью слабости поля g5.

9. Kc5! Cд6 10. h3 C: e2 (10... h4 11. K3e4) 11. Ф: e2 Fe7.

Такие ходы делаются обычно тогда, когда одна сторона считает себя обязанной «играть на выигранный». Но «сколько раз твердили миру!» У этой формулы есть синоним «игра на проигрыш». После естественного 11... Ф: e7 12. K3e4 (12. Ф: e5) K: e4 13. K: e4 Cf4 у черных была бы «обычная «каро-кинг» позиция, так как жертва 12. K: e6 не проходила из-за 12... f6 13. f6 14. Kf5 Cb2+ и 15... Le8, а выпад 12. Kf5 нейтрализовался хладнокровным 12... Kf8. Теперь же белые без препятствий начинают пешечный штурм позиции длинной рокировки.

12. c4 0—0—0 13. c5! Cc7 14. b4 Kf8.

Черные вновь недооценивают нависшей опасности. Сильнее было естественное 14... Kd5.

15. a4! Пешка d4 косвенно защищена: 15... J: d4? 16. Kf5, 15... b4 16. Kf5 Fe7.

Обязательным представляется здесь 16... Фf8 (16... Fe8 J: e7 и 18. K7: e6). Пешка хода в партия белые, используя незащищенность пешки f7, добиваются решающего перевеса.

17. Kd6+! C: d6 18. cд Kd5.

Не спасало и 18... Ke8 19. Cf4 Jf8 20. Ke4.

19. b5!, и позиция черного короля была разгромлена прямой атакой.

Кандидат в мастера Березовский остроумными тактическими «уколами» выиграл у мастера Селивановского (черные) две пешки, а с ними и партию.

Белые сыграли 24. Kf3, подеркивая, что пешки черных защищены весьма ненадежно. После «естественного» 24... Kf6 25. Kf3 K: f6 26. Kf3 K: f6 27. Kf3 K: f6 28. Kf3 K: f6 29. Kf3 K: f6 30. Kf3 K: f6 31. Kf3 K: f6 32. Kf3 K: f6 33. Kf3 K: f6 34. Kf3 K: f6 35. Kf3 K: f6 36. Kf3 K: f6 37. Kf3 K: f6 38. Kf3 K: f6 39. Kf3 K: f6 40. Kf3 K: f6 41. Kf3 K: f6 42. Kf3 K: f6 43. Kf3 K: f6 44. Kf3 K: f6 45. Kf3 K: f6 46. Kf3 K: f6 47. Kf3 K: f6 48. Kf3 K: f6 49. Kf3 K: f6 50. Kf3 K: f6 51. Kf3 K: f6 52. Kf3 K: f6 53. Kf3 K: f6 54. Kf3 K: f6 55. Kf3 K: f6 56. Kf3 K: f6 57. Kf3 K: f6 58. Kf3 K: f6 59. Kf3 K: f6 60. Kf3 K: f6 61. Kf3 K: f6 62. Kf3 K: f6 63. Kf3 K: f6 64. Kf3 K: f6 65. Kf3 K: f6 66. Kf3 K: f6 67. Kf3 K: f6 68. Kf3 K: f6 69. Kf3 K: f6 70. Kf3 K: f6 71. Kf3 K: f6 72. Kf3 K: f6 73. Kf3 K: f6 74. Kf3 K: f6 75. Kf3 K: f6 76. Kf3 K: f6 77. Kf3 K: f6 78. Kf3 K: f6 79. Kf3 K: f6 80. Kf3 K: f6 81. Kf3 K: f6 82. Kf3 K: f6 83. Kf3 K: f6 84. Kf3 K: f6 85. Kf3 K: f6 86. Kf3 K: f6 87. Kf3 K: f6 88. Kf3 K: f6 89. Kf3 K: f6 90. Kf3 K: f6 91. Kf3 K: f6 92. Kf3 K: f6 93. Kf3 K: f6 94. Kf3 K: f6 95. Kf3 K: f6 96. Kf3 K: f6 97. Kf3 K: f6 98. Kf3 K: f6 99. Kf3 K: f6 100. Kf3 K: f6 101. Kf3 K: f6 102. Kf3 K: f6 103. Kf3 K: f6 104. Kf3 K: f6 105. Kf3 K: f6 106. Kf3 K: f6 107. Kf3 K: f6 108. Kf3 K: f6 109. Kf3 K: f6 110. Kf3 K: f6 111. Kf3 K: f6 112. Kf3 K: f6 113. Kf3 K: f6 114. Kf3 K: f6 115. Kf3 K: f6 116. Kf3 K: f6 117. Kf3 K: f6 118. Kf3 K: f6 119. Kf3 K: f6 120. Kf3 K: f6 121. Kf3 K: f6 122. Kf3 K: f6 123. Kf3 K: f6 124. Kf3 K: f6 125. Kf3 K: f6 126. Kf3 K: f6 127. Kf3 K: f6 128. Kf3 K: f6 129. Kf3 K: f6 130. Kf3 K: f6 131. Kf3 K: f6 132. Kf3 K: f6 133. Kf3 K: f6 134. Kf3 K: f6 135. Kf3 K: f6 136. Kf3 K: f6 137. Kf3 K: f6 138. Kf3 K: f6 139. Kf3 K: f6 140. Kf3 K: f6 141. Kf3 K: f6 142. Kf3 K: f6 143. Kf3 K: f6 144. Kf3 K: f6 145. Kf3 K: f6 146. Kf3 K: f6 147. Kf3 K: f6 148. Kf3 K: f6 149. Kf3 K: f6 150. Kf3 K: f6 151. Kf3 K: f6 152. Kf3 K: f6 153. Kf3 K: f6 154. Kf3 K: f6 155. Kf3 K: f6 156. Kf3 K: f6 157. Kf3 K: f6 158. Kf3 K: f6 159. Kf3 K: f6 160. Kf3 K: f6 161. Kf3 K: f6 162. Kf3 K: f6 163. Kf3 K: f6 164. Kf3 K: f6 165. Kf3 K: f6 166. Kf3 K: f6 167. Kf3 K: f6 168. Kf3 K: f6 169. Kf3 K: f6 170. Kf3 K: f6 171. Kf3 K: f6 172. Kf3 K: f6 173. Kf3 K: f6 174. Kf3 K: f6 175. Kf3 K: f6 176. Kf3 K: f6 177. Kf3 K: f6 178. Kf3 K: f6 179. Kf3 K: f6 180. Kf3 K: f6 181. Kf3 K: f6 182. Kf3 K: f6 183. Kf3 K: f6 184. Kf3 K: f6 185. Kf3 K: f6 186. Kf3 K: f6 187. Kf3 K: f6 188. Kf3 K: f6 189. Kf3 K: f6 190. Kf3 K: f6 191. Kf3 K: f6 192. Kf3 K: f6 193. Kf3 K: f6 194. Kf3 K: f6 195. Kf3 K: f6 196. Kf3 K: f6 197. Kf3 K: f6 198. Kf3 K: f6 199. Kf3 K: f6 200. Kf3 K: f6 201. Kf3 K: f6 202. Kf3 K: f6 203. Kf3 K: f6 204. Kf3 K: f6 205. Kf3 K: f6 206. Kf3 K: f6 207. Kf3 K: f6 208. Kf3 K: f6 209. Kf3 K: f6 210. Kf3 K: f6 211. Kf3 K: f6 212. Kf3 K: f6 213. Kf3 K: f6 214. Kf3 K: f6 215. Kf3 K: f6 216. Kf3 K: f6 217. Kf3 K: f6 218. Kf3 K: f6 219. Kf3 K: f6 220. Kf3 K: f6 221. Kf3 K: f6 222. Kf3 K: f6 223. Kf3 K: f6 224. Kf3 K: f6 225. Kf3 K: f6 226. Kf3 K: f6 227. Kf3 K: f6 228. Kf3 K: f6 229. Kf3 K: f6 230. Kf3 K: f6 231. Kf3 K: f6 232. Kf3 K: f6 233. Kf3 K: f6 234. Kf3 K: f6 235. Kf3 K: f6 236. Kf3 K: f6 237. Kf3 K: f6 238. Kf3 K: f6 239. Kf3 K: f6 240. Kf3 K: f6 241. Kf3 K: f6 242. Kf3 K: f6 243. Kf3 K: f6 244. Kf3 K: f6 245. Kf3 K: f6 246. Kf3 K: f6 247. Kf3 K: f6 248. Kf3 K: f6 249. Kf3 K: f6 250. Kf3 K: f6 251. Kf3 K: f6 252. Kf3 K: f6 253. Kf3 K: f6 254. Kf3 K: f6 255. Kf3 K: f6 256. Kf3 K: f6 257. Kf3 K: f6 258. Kf3 K: f6 259. Kf3 K: f6 260. Kf3 K: f6 261. Kf3 K: f6 262. Kf3 K: f6 263. Kf3 K: f6 264. Kf3 K: f6 265. Kf3 K: f6 266. Kf3 K: f6 267. Kf3 K: f6 268. Kf3 K: f6 269. Kf3 K: f6 270. Kf3 K: f6 271. Kf3 K: f6 272. Kf3 K: f6 273. Kf3 K: f6 274. Kf3 K: f6 275. Kf3 K: f6 276. Kf3 K: f6 277. Kf3 K: f6 278. Kf3 K: f6 279. Kf3 K: f6 280. Kf3 K: f6 281. Kf3 K: f6 282. Kf3 K: f6 283. Kf3 K: f6 284. Kf3 K: f6 285. Kf3 K: f6 286. Kf3 K: f6 287. Kf3 K: f6 288. Kf3 K: f6 289. Kf3 K: f6 290. Kf3 K: f6 291. Kf3 K: f6 292. Kf3 K: f6 293. Kf3 K: f6 294. Kf3 K: f6 295. Kf3 K: f6 296. Kf3 K: f6 297. Kf3 K: f6 298. Kf3 K: f6 299. Kf3 K: f6 300. Kf3 K: f6 301. Kf3 K: f6 302. Kf3 K: f6 303. Kf3 K: f6 304. Kf3 K: f6 305. Kf3 K: f6 306. Kf3 K: f6 307. Kf3 K: f6 308. Kf3 K: f6 309. Kf3 K: f6 310. Kf3 K: f6 311. Kf3 K: f6 312. Kf3 K: f6 313. Kf3 K: f6 314. Kf3 K: f6 315. Kf3 K: f6 316. Kf3 K: f6 317. Kf3 K: f6 318. Kf3 K: f6 319. Kf3 K: f6 320. Kf3 K: f6 321. Kf3 K: f6 322. Kf3 K: f6 323. Kf3 K: f6 324. Kf3 K: f6 325. Kf3 K: f6 326. Kf3 K: f6 327. Kf3 K: f6 328. Kf3 K: f6 329. Kf3 K: f6 330. Kf3 K: f6 331. Kf3 K: f6 332. Kf3 K: f6 333. Kf3 K: f6 334. Kf3 K: f6 335. Kf3 K: f6 336. Kf3 K: f6 337. Kf3 K: f6 338. Kf3 K: f6 339. Kf3 K: f6 340. Kf3 K: f6 341. Kf3 K: f6 342. Kf3 K: f6 343. Kf3 K: f6 344. Kf3 K: f6 345. Kf3 K: f6 346. Kf3 K: f6 347. Kf3 K: f6 348. Kf3 K: f6 349. Kf3 K: f6 350. Kf3 K: f6 351. Kf3 K: f6 352. Kf3 K: f6 353. Kf3 K: f6 354. Kf3 K: f6 355. Kf3 K: f6 356. Kf3 K: f6 357. Kf3 K: f6 358. Kf3 K: f6 359. Kf3 K: f6 360. Kf3 K: f6 361. Kf3 K: f6 362. Kf3 K: f6 363. Kf3 K: f6 364. Kf3 K: f6 365. Kf3 K: f6 366. Kf3 K: f6 367. Kf3 K: f6 368. Kf3 K: f6 369. Kf3 K: f6 370. Kf3 K: f6 371. Kf3 K: f6 372. Kf3 K: f6 373. Kf3 K: f6 374. Kf3 K: f6 375. Kf3 K: f6 376. Kf3 K: f6 377. Kf3 K: f6 378. Kf3 K: f6 379. Kf3 K: f6 380. Kf3 K: f6 381. Kf3 K: f6 382. Kf3 K: f6 383. Kf3 K: f6 384. Kf3 K: f6 385. Kf3 K: f6 386. Kf3 K: f6 387. Kf3 K: f6 388. Kf3 K: f6 389. Kf3 K: f6 390. Kf3 K: f6 391. Kf3 K: f6 392. Kf3 K: f6 393. Kf3 K: f6 394. Kf3 K: f6 395. Kf3 K: f6 396. Kf3 K: f6 397. Kf3 K: f6 398. Kf3 K: f6 399. Kf3 K: f6 400. Kf3 K: f6 401. Kf3 K: f6 402. Kf3 K: f6 403. Kf3 K: f6 404. Kf3 K: f6 405. Kf3 K: f6 406. Kf3 K: f6 407. Kf3 K: f6 408. Kf3 K: f6 409. Kf3 K: f6 410. Kf3 K: f6 411. Kf3 K: f6 412. Kf3 K: f6 413. Kf3 K: f6 414. Kf3 K: f6 415. Kf3 K: f6 416. Kf3 K: f6 417. Kf3 K: f6 418. Kf3 K: f6 419. Kf3 K: f6 420. Kf3 K: f6 421. Kf3 K: f6 422. Kf3 K: f6 423. Kf3 K: f6 424. Kf3 K: f6 425. Kf3 K: f6 426. Kf3 K: f6 427. Kf3 K: f6 428. Kf3 K: f6 429. Kf3 K: f6 430. Kf3 K: f6 431. Kf3 K: f6 432. Kf3 K: f6 433. Kf3 K: f6 434. Kf3 K: f6 435. Kf3 K: f6 436. Kf3 K: f6 437. Kf3 K: f6 438. Kf3 K: f6 439. Kf3 K: f6 440. Kf3 K: f6 441. Kf3 K: f6 442. Kf3 K: f6 443. Kf3 K: f6 444. Kf3 K: f6 445. Kf3 K: f6 446. Kf3 K: f6 447. Kf3 K: f6 448. Kf3 K: f6 449. Kf3 K: f6 450. Kf3 K: f6 451. Kf3 K: f6 452. Kf3 K: f6 453. Kf3 K: f6 454. Kf3 K: f6 455. Kf3 K: f6 456. Kf3 K: f6 457. Kf3 K: f6 458. Kf3 K: f6 459. Kf3 K: f6 460. Kf3 K: f6 461. Kf3 K: f6 462. Kf3 K: f6 463. Kf3 K: f6 464. Kf3 K: f6 465. Kf3 K: f6 466. Kf3 K: f6 467. Kf3 K: f6 468. Kf3 K: f6 469. Kf3 K: f6 470. Kf3 K: f6 471. Kf3 K: f6 472. Kf3 K: f6 473. Kf3 K: f6 474. Kf3 K: f6 475. Kf3 K: f6 476. Kf3 K: f6 477. Kf3 K: f6 478. Kf3 K: f6 479. Kf3 K: f6 480. Kf3 K: f6 481. Kf3 K: f6 482. Kf3 K: f6 483. Kf3 K: f6 484. Kf3 K: f6 485. Kf3 K: f6 486. Kf3 K: f6 487. Kf3 K: f6 488. Kf3 K: f6 489. Kf3 K: f6 490. Kf3 K: f6 491. Kf3 K: f6 492. Kf3 K: f6 493. Kf3 K: f6 494. Kf3 K: f6 495. Kf3 K: f6 496. Kf3 K: f6 497. Kf3 K: f6 498. Kf3 K: f6 499. Kf3 K: f6 500. Kf3 K: f6 501. Kf3 K: f6 502. Kf3 K: f6 503. Kf3 K: f6 504. Kf3 K: f6 505. Kf3 K: f6 506. Kf3 K: f6 507. Kf3 K: f6 508. Kf3 K: f6 509. Kf3 K: f6 510. Kf3 K: f6 511. Kf3 K: f6 512. Kf3 K: f6 513. Kf3 K: f6 514. Kf3 K: f6 515. Kf3 K: f6 516. Kf3 K: f6 517. Kf3 K: f6 518. Kf3 K: f6 519. Kf3 K: f6 520. Kf3 K: f6 521. Kf3 K: f6 522. Kf3 K: f6 523. Kf3 K: f6 524. Kf3 K: f6 525. Kf3 K: f6 526. Kf3 K: f6 527. Kf3 K: f6 528. Kf3 K: f6 529. Kf3 K: f6 530. Kf3 K: f6 531. Kf3 K: f6 532. Kf3 K: f6 533. Kf3 K: f6 534. Kf3 K: f6 535. Kf3 K: f6 536. Kf3 K: f6 537. Kf3 K: f6 538. Kf3 K: f6 539. Kf3 K: f6 540. Kf3 K: f6 541. Kf3 K: f6 542. Kf3 K: f6 543. Kf3 K: f6 544. Kf3 K: f6 545. Kf3 K: f6 546. Kf3 K: f6 547. Kf3 K: f6 548. Kf3 K: f6 549. Kf3 K: f6 550. Kf3 K: f6 551. Kf3 K: f6 552. Kf3 K: f6 553. Kf3 K: f6 554. Kf3 K: f6 555. Kf3 K: f6 556. Kf3 K: f6 557. Kf3 K: f6 558. Kf3 K: f6 559. Kf3 K: f6 560. Kf3 K: f6 561. Kf3 K: f6 562. Kf3 K: f6 563. Kf3 K: f6 564. Kf3 K: f6 565. Kf3 K: f6 566. Kf3 K: f6 567. Kf3 K: f6 568. Kf3 K: f6 569. Kf3 K: f6 570. Kf3 K: f6 571. Kf3 K: f6 572. Kf3 K: f6 573. Kf3 K: f6 574. Kf3 K: f6 575. Kf3 K: f6 576. Kf3 K: f6 577. Kf3 K: f6 578. Kf3 K: f6 579. Kf3 K: f6 580. Kf3 K: f6 581. Kf3 K: f6 582. Kf3 K: f6 583. Kf3 K: f6 584. Kf3 K: f6 585. Kf3 K: f6 586. Kf3 K: f6 587. Kf3 K: f6 588. Kf3 K: f6 589. Kf3 K: f6 590. Kf3 K: f6 591. Kf3 K: f6 592. Kf3 K: f6 593. Kf3 K: f6 594. Kf3 K: f6 595. Kf3 K: f6 596. Kf3 K: f6 597. Kf3 K: f6 598. Kf3 K: f6 599. Kf3 K: f6 600. Kf3 K: f6 601. Kf3 K: f6 602. Kf3 K: f6 603. Kf3 K: f6 604. Kf3 K: f6 605. Kf3 K: f6 606. Kf3 K: f6 607. Kf3 K: f6 608. Kf3 K: f6 609. Kf3 K: f6 610. Kf3 K: f6 611. Kf3 K: f6 612. Kf3 K: f6 613. Kf3 K: f6 614. Kf3 K: f6 615. Kf3 K: f6 616. Kf3 K: f6 617. Kf3 K: f6 618. Kf3 K: f6 619. Kf3 K: f6 620. Kf3 K: f6 621. Kf3 K: f6 622. Kf3 K: f6 623. Kf3 K: f6 624. Kf3 K: f6 625. Kf3 K: f6 626. Kf3 K: f6 627. Kf3 K: f6 628. Kf3 K: f6 629. Kf3 K: f6 630. Kf3 K: f6 631. Kf3 K: f6 632. Kf3 K: f6 633. Kf3 K: f6 634. Kf3 K: f6 635. Kf3 K: f6 636. Kf3 K: f6 637. Kf3 K: f6 638. Kf3 K: f6 639. Kf3 K: f6 640. Kf3 K: f6 641. Kf3 K: f6 642. Kf3 K: f6 643. Kf3 K: f6 644. Kf3 K: f6 645. Kf3 K: f6 646. Kf3 K: f6 647. Kf3 K: f6 648. Kf3 K: f6 649. Kf3 K: f6 650. Kf3 K: f6 651. Kf3 K: f6 652. Kf3 K: f6 653. Kf3 K: f6 654. Kf3 K: f6 655. Kf3 K: f6 656. Kf3 K: f6 657. Kf3 K: f6 658. Kf3 K: f6 659. Kf3 K: f6 660. Kf3 K: f6 661. Kf3 K: f6 662. Kf3 K: f6 663. Kf3 K: f6 664. Kf3 K: f6 665. Kf3 K: f6 666. Kf3 K: f6 667. Kf3 K: f6 668. Kf3 K: f6 669. Kf3 K: f6 670. Kf3 K: f6 671. Kf3 K: f6 672. Kf3 K: f6 673. Kf3 K: f6 674. Kf3 K: f6 675. Kf3 K: f6 676. Kf3 K: f6 677. Kf3 K: f6 678. Kf3 K: f6 679. Kf3 K: f6 680. Kf3 K: f6 681. Kf3 K: f6 682. Kf3 K: f6 683. Kf3 K: f6 684. Kf3 K: f6 685. Kf3 K: f6 686. Kf3 K: f6 687. Kf3 K: f6 688. Kf3 K: f6 689. Kf3 K: f6 690. Kf3 K: f6 691. Kf3 K: f6 692. Kf3 K: f6 693. Kf3 K: f6 694. Kf3 K: f6 695. Kf3 K: f6 696. Kf3 K: f6 697. Kf3 K: f6 698. Kf3 K: f6 699. Kf3 K: f6 700. Kf3 K: f6 701. Kf3 K: f6 702. Kf3 K: f6 703. Kf3 K: f6 704. Kf3 K: f6 705. Kf3 K: f6 706. Kf3 K: f6 707. Kf3 K: f6 708. Kf3 K: f6 709. Kf3 K: f6 710. Kf3 K: f6 711. Kf3 K: f6 712. Kf3 K: f6 713. Kf3 K: f6 714. Kf3 K: f6 715. Kf3 K: f6 716. Kf3 K: f6 717. Kf3 K: f6 718. Kf3 K: f6 719. Kf3 K: f6 720. Kf3 K: f6 721. Kf3 K: f6 722. Kf3 K: f6 723. Kf3 K: f6 724. Kf3 K: f6 725. Kf3 K: f6 726. Kf3 K: f6 727. Kf3 K: f6 728. Kf3 K: f6 729. Kf3 K: f6 730. Kf3 K: f6 731. Kf3 K: f6 732. Kf3 K: f6 733. Kf3 K: f6 734. Kf3 K: f6 735. Kf3 K: f6 736. Kf3 K: f6 737. Kf3 K: f6 738. Kf3 K: f6 739. Kf3 K: f6 740. Kf3 K: f6 741. Kf3 K: f6 742. Kf3 K: f6 743. Kf3 K: f6 744. Kf3 K: f6 745. Kf3 K: f6 746. Kf3 K: f6 747. Kf3 K: f6 748. Kf3 K: f6 749. Kf3 K: f6 750. Kf3 K: f6 751. Kf3 K: f6 752. Kf3 K: f6 753. Kf3 K: f6 754. Kf3 K: f6 755. Kf3 K: f6 756. Kf3 K: f6 757. Kf3 K: f6 758. Kf3 K: f6 759. Kf3 K: f6 760. Kf3 K: f6 761. Kf3 K: f6 762. Kf3 K: f6 763. Kf3 K: f6 764. Kf3 K: f6 765. Kf3 K: f6 766. Kf3 K: f6 767. Kf3 K: f6 768. Kf3 K: f6 769. Kf3 K: f6 770. Kf3 K: f6 771. Kf3 K: f6 772. Kf3 K: f6 773. Kf3 K: f6 774. Kf3 K: f6 775. Kf3 K: f6 776. Kf3 K: f6 777. Kf3 K: f6 778. Kf3 K: f6 779. Kf3 K: f6 780. Kf3 K: f6 781. Kf3 K: f6 782. Kf3 K: f6 783. Kf3 K: f6 784. Kf3 K: f6 785. Kf3 K: f6 786. Kf3 K: f6 787. Kf3 K: f6 788. Kf3 K: f6 789. Kf3 K: f6 790. Kf3 K: f6 791. Kf3 K: f6 792. Kf3 K: f6 793. Kf3 K: f6 794. Kf3 K: f6 795. Kf3 K: f6 796. Kf3 K: f6 797. Kf3 K: f6 798. Kf3 K: f6 799. Kf3 K: f6 800. Kf3 K: f6 801. Kf3 K: f6 802. Kf3 K: f6 803. Kf3 K: f6 804. Kf3 K: f6 805. Kf3 K: f6 806. Kf3 K: f6 807. Kf3 K: f6 808. Kf3 K: f6 809. Kf3 K: f6 810. Kf3 K: f6 811. Kf3 K: f6 812. Kf3 K: f6 813. Kf3 K: f6 814. Kf3 K: f6 815. Kf3 K: f6 816. Kf3 K: f6 817. Kf3 K: f6 818. Kf3 K: f6 819. Kf3 K: f6 820. Kf3 K: f6 821. Kf3 K: f6 822. Kf3 K: f6 823. Kf3 K: f6 824. Kf3 K: f6 825. Kf3 K: f6 826. Kf3 K: f6 827. Kf3 K: f6 828. Kf3 K: f6 829. Kf3 K: f6 830. Kf3 K: f6 831. Kf3 K: f6 832. Kf3 K: f6 833. Kf3 K: f6 834. Kf3 K: f6 835. Kf3 K: f6 836. Kf3 K: f6 837. Kf3 K: f6 838. Kf3 K: f6 839. Kf3 K: f6 840.

ТУРНИРЫ памяти Капабланки собирают ежегодно сильный и ровный состав и по праву считаются одними из крупнейших шахматных форумов. Почти все видные гроссмейстеры побывали в гостеприимной Гаване.

Объясняется это во многом той исключительной организацией, которой прославился мемориал Капабланки. Не был исключением и наш турнир, на который советская шахматная делегация прибыла в составе В. Смыслова, М. Тайманова и автора этих строк.

Несколько дней акклиматизации (7 часов разницы во времени!) промелькнули, как один миг, и в «салоне послов», хорошо знакомом нам по последней шахматной олимпиаде, состоялось торжественное открытие турнира. Жеребьевка была оригинальной: судьба участников зависела от «легкой руки» либо жены Бента Ларсена, либо жены Людека Пахмана. Они вручали участникам карманные шахматы с блоком для записи партий, в которых был спрятан номер. Надо ли говорить, что Бент отпраздновал за своим жребием к собственной супруге, и та действительно постаралась, «выдав» ему счастливый № 7!

На этом организационные сюрпризы, которые ожидали нас, отнюдь не кончились. 12-й тур состоялся в Сантьяго-де-Куба, куда за полтора часа доставил нас «ИЛ-18». И хотя этот прелестный городок считается едва ли не самой жаркой точкой на Кубе, мы этого не почувствовали: кондиционированный воздух в зале и в отеле делал жару незаметной.

К сожалению, в Гаване яростную атаку солнца нам отразить не удалось: во время состязания в турнирном зале неожиданно испортилась установка для кондиционирования воздуха.

Итак, турнир начался. Борьбу на нем можно условно разбить на два периода: первые 10 туров, когда шла ожесточенная схватка за лидерство, и вторую половину дистанции, которую Ларсен прошел в гордом одиночестве, никому не уступая «бровку». Зеленую улицу во многом открыло ему то самое везение в первом туре, которое, как все мы знаем, так вдохновляет шахматиста.



В позиции на диаграмме его партнер Хеннингс (ГДР) непостижимо сыграл 32...Cd3?? и получил мат в два хода (33. Фf7+). После простого 32...Cd7 движение пешки «d» решало исход борьбы.

Исключительное значение имела для Ларсена и вообще для борьбы за первое место партия 6-го тура Тайманов — Ларсен. Придя она к другому финалу — и судьба первого приза могла быть совсем иной.

1. d4 Kf6 2. e4 e6 3. Kc3 Cb4.

Примечательно для Ларсена: в ответ на d2—d4 играть буквально все дебюты и поэтому предельно затруднить партнеру подготовку к партии. Против Тайманова, признанного знатока защиты Нимцовича, он избирает его же оружие. Быть может, это сделано потому, что остальные основные начала датский гроссмейстер

уже играл с ленинградцем и, как шахматист творческий, стремился к импровизации?

4. e3 0—0 5. Cd3 c5 6. Kf3 d5 7. 0—0 Kc6 8. a3 dc 9. C:c4 Ca5 10. Фd3 a6 11. dc.

Все это уже встречалось. Данная партия лишней раз показала, что два слона белых и слабость ферзевого фланга партнера делают их позицию предпочтительнее.

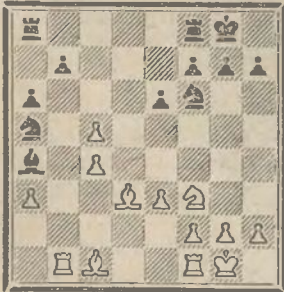
11...Ф:d3 12. C:d3 C:c3 13. bc Ka5 14. Lb1.

Заслуживало внимания и 14. Cc2 с последующим e3—e4.

14...Cd7 15. e4 Ca4.

ГАВАНА,

На этой тактической возможности и строится игра черных, подготовивших ход Ka5—b3. Если теперь белые сыграют 16. Lb4, то черные просто ответят 16...Cc6.



16. c6!

Белые сразу прощаются со своей лишней пешкой и активизируют все фигуры.

16...C:c6 17. Cd2 C:f3 18. g1 Kc6.

Возможно, черным следовало предпочесть продолжение 18...Lf4 19. C:h7+ Kр:h7 20. C:a5 Ld7 с хорошими шансами на ничью. В партии они сохраняют материальное равенство, но их позиция становится весьма сомнительной.

19. Cc3 Lab8 20. Lf1 Lf6 21. f4 Kрf8 22. Kpg2 Kрe7 23. f5 e5.

Естественно стремление черных предотвратить вскрытие позиции.

24. Cc2 Lc7 25. Kрf3 Ld8 26. L:d8 Kр:d8 27. Ca4 Kd7 28. h4 g6 29. fg.

Сказывается напряжение борьбы: Тайманов нервничает. Очень сильно было простое 29. Cc2, сохраняя все выгоды своего положения.

29...hg 30. h5 gh 31. Lh1.

И здесь заслуживало внимания 31. Cc2.

31...e4+ 32. Kрf4 Kрe7 33. Ca5 b6 34. C:d7 ba 35. Ca4 Kг6+ 36. Kрf5 Lc5+ 37. Kрf6 Kc5 38. Cb3? Kрe8.

Неожиданно капкан закрылся, и король белых оказался в матовой сети. Необходимо было 38. Cd1.

Далее следовало:

39. Kpg7 Kг4 40. Ld1 Lg5+ 41. Kрh8 Kf6 42. Ca4+ Kрe7, и белые сдались. Обидное поражение!

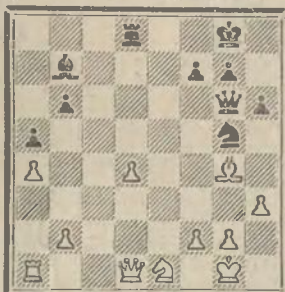
Второй призер мемориала Марк Тайманов начал соревнование неудачно. В первой трети турнира он выиграл лишь одну партию, но с 7-го тура после партии с Ларсеном начал стремительно наверстывать упущенное, и в последующих 13 турах набрал 10½ очков. Вот одна из его побед.

РОССЕТО — ТАЙМАНОВ

1. d4 Kf6 2. Kc3 d5 3. Cg5 Kbd7 4. Kf3 h6 5. Cf4 a6 6. e3 e6 7. Ce2 Ce7 8. 0—0 c5 9. h3 0—0 10. a4 b6 11. Фc1 Cb7 12. Ld1 Lc8 13. Ka2 Kc4 14. c3 Ch4 15. Lf1 Cf6 16. Фd1

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	О	М
1 Ларсен	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	1
2 Тайманов	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13,5	2
3 Смыслов	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	3
4 Полугаевский	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	4
5 Глигорич	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
6 Филип	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
7 Доннер	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
8 Белярский	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
9 Барца	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
10 Пахман	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
11 Кобо	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
12 Шмида	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
13 Хеннингс	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
14 Россето	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
15 Хименес	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
16 О'Келли	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
17 Розриес	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
18 Вестеринен	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
19 Гарсиа	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6
20 Листелье	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11,5	5-6

Фe7 17. Kc1 e5 18. de K:e5 19. K:e5 C:e5 20. C:e5 Ф:e5 21. Kd3 Фf6 22. Cg4 Lcd8 23. Cf3 a5 24. Le1 Lf6 25. Фc2 Kг5 26. Cg4 Фg6 27. Фd1 d4 28. cd cd 29. ed L:e1 30. K:e1.



30...h5 31. C:h5 K:h3+ 32. Kрh2 Фf6 33. Cf3 K:f2 34. Фe2 Ke4 35. C:e4 Фh4+ 36. Kpg1 C:e4 37. Ld1 Ld6 38. Фf2 Фh5 39. Lc1 Lh6 40. Фg3 Фh1+ 41. Kрf2 Lf6+ 42. Kрe2 Фh5+ 43. Kf3 Lg6 44. Фf2 Фg4 45. Lc3 Ф:g2 46. Lc8+ Kрh7 47. Ke5 Cd3+! 48. K:d3 Фg4+ 49. Kрe3 Ф:c8, и черные через несколько ходов выиграли.

В. Смыслов очень ровно провел турнир, все время был в лидирующей группе и еще за три тура до конца шел на 2-м месте. Вряд ли можно было ожидать, что в 17—18-м турах он наберет лишь пол-очка во встречах с Беднарским и Хименесом, но... Смыслов проиграл хорошо стоявшую партию Хименесу и лишился второго приза.

Под занавес, в последнем туре, он тонко перенатрал гроссмейстера О'Келли.

СМЫСЛОВ — О'КЕЛЛИ

1. c4 e6 2. g3 Kf6 3. Cg2 d5 4. Kf3 Ce7 5. 0—0 c6 6. Фc2 0—0 7. d4 b6 8. Kbd2 Cb7 9. e4 de. Обычно здесь играют 9...Kbd7.



Бент Ларсен оправдал свою репутацию одного из сильнейших гроссмейстеров мира.

ПЯТЫЙ МЕМОРИАЛ КАПАБЛАНКИ

10. K:e4 Kbd7 11. Ld1. Черным очень трудно теперь провести освобождающее c6—c5.

11...K:e4 12. Ф:e4 Le8 13. Cf4 Le8 14. Lc1 Ca8 15. Фc2 Cb7 16. a3 Kf8 17. h4 h6 18. Фa4 a6 19. Ke5 b5 20. Фb3 Ca8 21. Фf3 f6 22. Kг4 Cd6 23. Ce3 Fe7 24. c5 Ce7 25. Cf1 Kd7 26. Cf4 C:f4 27. Ф:f4 a5?

Черные непоследовательны. То они излишне пассивны, то проявляют активность там, где от нее следовало бы воздержаться. Белые немедленно оккупируют теперь пункт c4.

28. a4! b4.

Уж лучше 28...ba.

29. Kc3 Cb7.

В который раз!

30. Kc4 La8 31. Kd6 Le8 32. Фe4 Kf3 33. Cg2 La6 34. Le1 Ld8 35. Ch3 Cc8 36. Cf1 La7 37. Ф:c6 Cd7 38. Фf3 C:a4 39. d5 Cd7 40. Cc4 Lc7 и черные сдались, не ожидая очевидного 41. de с материальными приобретениями (41...C:e6 42. Фb3).

Я успешно стартовал, захватив единоличное лидерство уже во втором туре после победы над Глигоричем (черные).

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Cg5 Kbd7 7. Фd2 c6 8. Kf3 e5 9. 0—0 Le8 10. Ld1 Фc7 11. d5 cd 12. cd Kc5 13. Lc1 a5 14. Фc2 Cd7 15. Kb5 C:b5 16. C:b5 Lc8 17. Kd2 a4 18. b4 ab 19. ab Фd8 20. Фb1 Фb6 21. Ce2 Фd8 22. b4 Ka4 23. Фd3 h6 24. Ce3 h5 25. Kc4 Kг4 26. Cd2 Kf6 27. h3 Kрh7 28. f4 ef 29. C:f4 Kc8 30. Фg3 Fe7 31. Cf3 Ld8 32. Cg5 Cf6 33. C:f6 K:f6 34. e5 de 35. K:e5 Kb6.

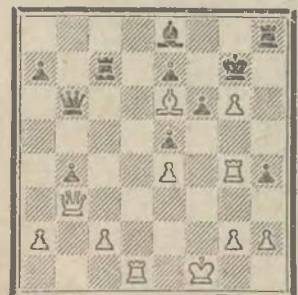
Теперь белые форсируют победу.

36. d6! Ф:d6 37. C:b7 Lab8 38. Lc6 Фd4+ 39. Kрh1 L:b7 40. Lb:f6. Черные просрочили время уже в безнадежной позиции.

После пятого тура мне удалось оторваться уже на очко, причем, кроме Глигорича, были «пройжены» Ларсен, О'Келли, Россето и Кобо, но с шестого тура началась серия неудач: в один ход не выиграл у Доннера, «зевнул» мат в несколько ходов у Вестеринен, не реализовал большой перевес против Барца, Хеннингса, Шмида, после чего с такими «убытками» рассчитывать на более высокое место было уже трудно...

Рассказ о мемориале Капабланки был бы явно неполным без упоминания о «хозяевах поля» — кубинских мастерах. За пять лет они сделали большой скачок вперед. Куба «приобрела» и своего международного мастера (Хименес), а на пятом мемориале эту почетную норму выполнил второй кубинский шахматист — Кобо. Когда он, выиграв у Вестеринена, перешагнул этот рубеж, общей радости кубинцев не было предела. Кобо по профессии инженер, очень занят по работе, мало играет на выездах, поэтому менее других кубинцев «наигран», хуже знает теорию и творит прямо за доской. Вот как завершил он своей штурм международного звания.

ВЕСТЕРИНЕН — КОБО



Собираясь использовать слабость пункта f7, белые сыграли 20. Cd7, но черные рассчитали дальше и точнее: 30...L:f7 31. L:d7 C:d7 32. Фf7+ Kрh6 и выяснилось, что у белых нет времени на страшное 33. g7 ввиду грозящего им 6-ходового мата (33...Cb5+ и т. д.). Они продолжали поэтому 33. L:h4+ и после 33...Kpg5 34. g3 L:h4 35. gh+ Kрf4 36. Фb3 Ce6 лишняя фигура черных решила исход борьбы.

Заключительным аккордом нашего пребывания на Кубе было выступление Смыслова и Тайманова по кубинскому телевидению, причем отнюдь не на шахматную тему. Василий Васильевич спел свой любимый «Пролог» к «Паяцам» Леонковалло, а Марк Евгеньевич сыграл вальс Шопена. На обратном пути в Москву все 14 часов перелета светило солнце, предупреждая о том, что мы возвращаемся к привычному распорядку суток и что ночью можно будет спать, а не играть в шахматы...

Гроссмейстер
Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ.

ТРАДИЦИЯ

Международный турнир памяти Чигорина 1967 года займет в истории шахматных состязаний особое место. Бывали случаи, когда первый приз делили двое, трое или даже четверо участников. Но пятеро... Такого, кажется, еще не встречалось. По 10 очков набрали Зайцев, Крогиус, Симагин, Спасский и Шамкович. Но к такому результату они пришли разными путями.

Главным фаворитом был, конечно, Борис Спасский. Гроссмейстер играл легко и уверенно, но только в тех случаях, когда... лидерству угрожала опасность. Создавалось странное впечатление, будто Спасский не хотел быть ни первым, ни вторым. Кажется, «групповой вариант» его устраивал больше всего. Впрочем, гроссмейстера можно было понять. Через несколько дней после окончания сочинского соревнования он вместе с Кересом уезжал в Канаду на международный турнир и, естественно, берег свои силы. Все же кажется, что есть иное объяснение вялой игре Спасского: отсутствие здорового спортивного честолюбия. Интересно, что и сам Спасский признает это.

Спортивным антиподом Спасского, по крайней мере в сочинском турнире, был

московский гроссмейстер Леонид Шамкович. Он буквально рвался к первому месту, вкладывая в каждую партию все свои силы. Москвич смело шел на сложные позиции, не останавливаясь перед жертвами. Его партия с Дамяновичем, которую мы приводим с примечаниями победителя, получила приз за красоту.

После 8-го тура Шамкович и Спасский возглавляли турнирную таблицу, имея по шесть очков. В 9-м туре про-

ЕСТЬ

изошла важная встреча Зайцев — Шамкович. Москвич потерпел поражение и как-то сник, игра его поблекла, и только большой опыт и выдержка помогли ему удержаться в лидирующей группе.

Как-то незаметно «подобрался» к первому месту гроссмейстер Николай Крогиус, который очень умело подбирал очки там, где они легко давались. Следует отметить, что саратовский грос-

смейстер, как и Спасский, не потерпел в этом турнире ни одного поражения.

Высокое достижение дальневосточного мастера Александра Зайцева явилось для многих неожиданностью. В сочинском турнире Зайцев проявил себя разносторонним шахматистом. Мы от всей души поздравляем талантливого шахматиста с завоеванием звания международного гроссмейстера.

Большого успеха добился гроссмейстер Владимир Симагин. Его турнирная судьба висела на волоске в последней партии.

Гроссмейстер Александр Котов был старейшим участником сочинского турнира. Но его игре могли позавидовать даже молодые. Ветеран не признавал коротких ничьих и каждую партию играл на выигрыш и белыми, и черными.

Норму международного мастера выполнил ростовчанин Самуил Жуховицкий. В 51 год это было сделать нелегко, особенно если учесть, что Жуховицкий впервые выступал на международном турнире.

Итак, традиция чигоринских мемориалов не нарушена. Нынешний турнир принес новых обладателей международных званий.



С. Жуховицкий, Н. Крогиус, В. Симагин и Л. Шамкович на прогулке в Сочи. Фото В. и С. СИРОЖ.

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1 Зайцев	●	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	0	1/2	1	1	10	1-5
2 Крогиус	1/2	●	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	10	1-5
3 Симагин	1/2	1	●	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	10	1-5
4 Спасский	1/2	1/2	1/2	●	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	10	1-5
5 Шамкович	1/2	1/2	1/2	1	●	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	10	1-5
6 Котов	0	0	0	0	0	●	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	9	6	
7 Антошин	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1/2	1	1	1	8 1/2	7	
8 Богданович	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	●	1	1	1	1/2	1	1	1	7	8-10	
9 Жуховицкий	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	●	1	1	1/2	1	1	1	7	8-10	
10 Лейн	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	●	1	1	1	1	1	7	8-10	
11 Дамянович	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	●	1	1	1	1	6 1/2	11-12	
12 Флеш	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	●	1	1	1	6 1/2	11-12	
13 Лангевер	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	●	1	1	5 1/2	13-14	
14 Лендвел	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	5 1/2	13-14	
15 Либерт	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	●	4 1/2	15	
16 Унтелки	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	16	

ШАМКОВИЧ — ДАМЯНОВИЧ

Сицилианская защита
1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 Kc6 4. d4 cd 5. K: d4 a6 6. Ce2.

Сдержанный ход, наряду с которым применяют 6. Kb6, 6. g3, 6. a3, 6. Ce3 и другие ответы, содержащие самостоятельные стратегические планы.

6... f7 7. 0—0 Kf6. Выясняется, что план белых не так уж безобиден — на «активное» 7... Cb4 следует 8. K: c6 и 9. Фd4. Основная его идея заключается в подготовке наступления в центре (e4—e5!).

8. Kph1 Ce7. Конечно, более в духе системы 8... Cb4, на что возможно 9. Фd3.

9. f4 d6 10. Ce3 0—0 11.

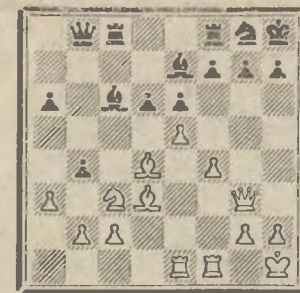
Фе1 Cd7 12. Фг3 Kph8? Не только потеря времени, но и по существу неважный ход: черный король в углу доски является отличным объектом для атаки. Теоретики рекомендуют разгрузку 12... K: d4 13. C: d4 Cc6 — на 14. Cd3 возможно 14... e5! 15. fe Kh5 16. Фh3 de. Однако вместо 14. Cd3 сильнее 14. e5 de 15. C: e5 Фh6 16. f5 по примеру известной партии Суэтин — Багиров (28-е первенство СССР).

13. a3 Лас8 14. Cd3 b5 15. Лае1 Фb8. Белым удалось добиться идеальной атакующей расстановки сил. Угроза e4—e5 уже назрела, помешать ей черные не в состоянии: раз-

мен на d4 или продвижение e6—e5 лишь подлили бы масло в огонь. Понимая это, югославский гроссмейстер спокойно готовит контрудар на другом фланге (сразу 15... b4 плохо из-за 16. K: c6). Однако лучше было, как указал после партии Дамянович, 15... Фb7.

16. e5! В таких позициях нельзя медлить — угроза b5—b4 весьма неприятна. Впрочем, белые пока ничем не рискуют: на 16... de последует 17. K: c6 C: c6 18. fe Kh5 19. Фh3 Ф: e5? 20. Cd2! Фc5 21. b4, выигрывая фигуру. И все же черным следовало пойти на этот вариант, продолжая 19... g6 — белым не так уж просто усилить атаку. Слабее 16... Kh5 17. Фh3 g6, ввиду 18. K: c6 C: c6 19. Cd4 d5 20. f5! 16... Kg8? 17. K: c6 C: c6 18. Cd4 b4!

Оказывается, угроза 19. ed не опасна из-за 19... Cf6, а 19. Ke4 C: e4 20. C: e4 d5 приводило к явной консолидации позиции черных. «Неужели погрешности черных останутся безнаказанными?», — подумал я с тоской.



19. f5! Не столько тактические соображения, сколько вера в атакующую позицию белых привела меня к этому реше-

нию. Главный вариант таков: 19... e5 20. Л: f5 bc 21. ed Cf6 22. Фh3! с угрозой 23. Ф: h7+!! На 23... h6 последует разгром: 23. Л: f6! K: f6 24. C: f6 Kpg8 25. Фg4 и т. д.

19... bc 20. f6 C: f6. Ясно, что взятие пешкой совсем плохо.

21. ef g6 22. C: g6! Весьма неприятный «сюрприз»: на 22... ig последует 23. f7+ e5 24. Л: e5! с мату в 3 хода ведет 22... hg.

22... e5 23. Л: e5. К быстрой победе вело, конечно, и 23. C: h7 K: f6 24. Л: f6, но мне хотелось исчерпать диагональную тему атаки...

23... C: g2+ 24. Kp: g2 de 25. Ce4! K: f6 26. C: e5. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера Л. ШАМКОВИЧА.

КОТОВ — СИМАГИН

Голландская защита
Эта партия игралась в своеобразной обстановке. Все встречи последнего тура закончились рано, и мы с Котовым заключили турнир. Ничья решительно отвергалась обоими партнерами; она была равносильна поражению. Давно уже я не находился в подобной ситуации.

1. d4 f5 2. Kf3. Уже этот ход оказался для меня неожиданным. Обычно Котов предпочитал гамбитный вариант: 2. e4 fe 3. Kc3 Kf6 4. f3.

2... Kf6 3. g3 e6 4. Cg2 Cb4+.

Этот странный ход — просто попытка сбить противника с проторенных теоретических дорожек выгодных белым. В партии Алаторцев — Симагин (Москва, 1946 г.) последовало 4... Cb4+ 5. c3 Ce7 6. 0—0 0—0 7. b3 Fe8 8. Ca3 C: a3 9. K: a3 d6 с отличным положением у черных.

5. c3 Ce7 6. 0—0 0—0 7. Kbd2.

И в этой партии белые

старались использовать подаренный темп. Я думаю, что лучше все-таки 7. c4.

7... Fe8 8. Ke5.

Котов избирает систему развития, предложенную еще в 30-х годах московским кандидатом в мастера П. Лебедевым. Более неприятным продолжением для черных было 8. Fe2!

8... d6 9. Kd3 Kc6 10. b4 a6 11. Фb3 Kph8 12. Cb2 Фh5.

В этот момент я был доволен своим положением. Действительно, нельзя 13. Kf4 Фh6 14. K: e6 Kg4 или 13. e4 e5! Однако следующий ход все-таки сохраняет за белыми перевес в пространстве.

13. c4! Фh6. Нельзя, конечно, 13... Ф: e2 14. Kf3!

14. Лад1 Cd7 15. d5.

Соблазнительное продолжение, приводящее, однако, к выгоде черных. Кажется, профилактический ход 15. h3 был весьма неплохим.

15... Kd8 16. de K: e6! Неожиданность для белых. Черные жертвуют две

пешки, однако принять их, по-видимому, нельзя. Например:

1) 17. C: b7 Kg4 18. h4 Лаб8 19. Cf3 C: h4! (или 19. Cg2 f4!);

2) 17. C: b7 Kg4 18. Kf3 Лб8 19. Cd5 Kg5 20. h4 Kh3+ с неотразимой атакой. Белые должны защищаться от прямой атаки на короля, и они это удачно делают.

17. e3! Cc6 18. Kf4 K: f4 19. ef C: g2 20. Kp: g2 Лае8.

После некоторых упрощений сложилось все же довольно сложное положение. Положение черных представляется мне более предпочтительным. Но при защитных маневрах белые могли бы, вероятно, уравнять позицию.

Однако Котов, по-видимому, считал свою позицию лучшей и избирает неправильный план.

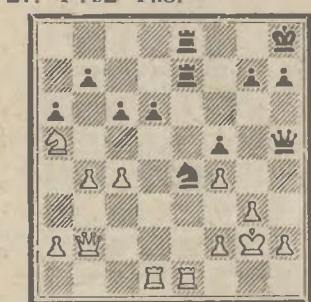
21. Фf3 c6 22. Kb3 Ke4 23. Ka5?

Выиграть пешку на ферзевом фланге белым не удастся, и они попадают в полосу затруднений.

23... Cf6 24. Фb3. К выгоде черных 24. C: f6 Ф: f6 25. K: b7 Лб8. 24... Лf7! 25. Лfе1.

Вариант 25. f3? K: g3! вел к преимуществу черных. Централизованного коня трудно «выкурить» с превосходной позиции.

25... Лfе7 26. Фc2 C: b2 27. Ф: b2 Фh5!



Последний ход черных завершает намеченную стратегическую расстановку черных фигур. У белых уже нет удовлетворительного продолжения. Я рассмотрел следующие варианты: 28. f3 Kg5 29. Л: e7 Ф: f3+ 30. Kpg1 Kh3x; 28. Fe2 Фg6 (слабее 28... K: g3) 29. Фf3 K: g3! или 28. h4 K: g3!

Котов сделал менее очевидный ход, и я не заметил моментального выигрыша.

28. f1 Kf6? Сразу выигрывало 28... K: f2!

У белых был сильный цейтнот, и я старался иг-

рать быстрее. Весьма распространенная ошибка!

29. Лd2.

Белые не используют подвинувшейся возможности. Правильно 29. Л: d6!, после чего борьба начиналась сначала. Я собирался играть 29... Ле2 30. Лd2 Kg4?, не замечая 31. Л: e2 Ф: h2+ 32. Kpf3!, и белый король ускользает.

29... d5! 30. h3 Фg6 31. Kph2 Ke4 32. Лc2 b6! 33. cd.

В случае 33. Kb3 dc 34. Л: c4 K: g3 35. Лg1 Ле2 белые проигрывают.

33... ba 34. Л: c6 Фh5 35. d6 Лd7 36. Фd4 f3 37. Лc7 Kf6 38. Л: d7 K: d7 39. ba h5 40. Kpg1 h4 41. Фа4.

После 41. Фd1 было возможно 41... Ле2 или простое 41... Ф: d1 42. Л: d1 Ле6! с выигрышем в окончании. Белые ставят последнюю ловушку.

41... hg!

Записанный ход, форсирующий матовый финал. Неосторожно было 41... Kf6?? 42. Ф: e8+! Ke8 43. d7!, и белые выигрывают.

42. Ф: d7 gf+ 43. Kph2 Ф: f4+ 44. Kph1 Ле1 45. Фc8+ Kph7 46. Kpg2 Фе4+.

Примечания гроссмейстера В. СИМАГИНА.

НА ОЧЕРЕДНОМ конгрессе ИКЧФ (Международной федерации шахматистов-заочников), проходившем в Кремсе (Австрия) с 16 по 26 сентября 1967 г., обсуждались итоги проведенных соревнований. В турнире «Балтийское море — море дружбы», в котором участвовали команды 9 стран, первое место заняла команда РСФСР — 74 очка из 120, затем Латвии (71½), Эстонии (70½). Далее следуют ФРГ (67½), ГДР (63), Польша (57), Дания (53½), Литва (44), Финляндия (29½).

Победителями турниров на отдельных досках стали Г. Лакьюкас (Литва) и Аратовский (РСФСР), на 2-й доске — Г. Петрусак (Польша), на 3-й Л. Бетчер (ГДР).

В телеграфном турнире городов четырех стран победителями вышли СССР и Польша (по 6 из 9), затем ФРГ (3½), ЧССР (2½). От СССР в этом соревновании участвовали Саратов, Киев и Алма-

та. Шахматисты Саратова добились особенного успеха, выиграв все три партии — против Варшавы, Гамбурга и Ческе Будеювице.

На конгрессе было решено продлить срок соревнований на первенство мира (индиви-

КОНГРЕСС ИКЧФ

дуальных и олимпиады) до 31 января 1968 года. Окончательные итоги соревнований будут подведены на совещании, которое состоится в Берлине в мае 1968 г. Там же будет проведено комплектование новых соревнований на первенство мира.

По предложению советских шахматистов был изменен п. 3 Устава ИКЧФ, согласно которому теперь в ее состав от каждой страны будет входить только одна нацио-

нальная организация. В связи с этим во многих странах произошло объединение разрозненных групп шахматистов-заочников. Международные звания мастеров были присвоены М. Абрамову (Симферополь), Р. Альтшулеру, Я. Рохлину (оба из Москвы), звание международного судьи присвоено Я. Эвентову (Москва).

Президентом ИКЧФ вновь избран Г. фон Масов (ФРГ), генеральным секретарем Б. Лукаш (ЧССР), вице-президентами: Я. Эвентов (СССР), Э. Ларсон (Швеция) — он же председатель турнирной комиссии, А. Лефлер (Англия) — он же казначей ИКЧФ, Х. Мостерт (Голландия), С. Нарасима (Индия), Ч. Пурди (Австралия), Х. Риттнер (ГДР); ревизором — Х. Екблом (Финляндия).

Было решено создать также в составе турнирной комиссии бюро мировых турниров во главе с Ф. Захалка (ЧССР).

УСПЕХ ГОСТЕЙ

В старинном маленьком городе Балчик проводился IV международный турнир, посвященный 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. В нем приняли участие представители Советского Союза, Болгарии и Франции.

Первое и второе места разделили ленинградец В. Столяр и москвич Я. Эстрин, набравшие по 9 очков из 11 возможных.

Третье место занял французский мастер Сильвен Цинзер, имеющий 7 очков.

ЦИНЗЕР — ДАСКАЛОВ
1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Cd3 Фc7 6. 0—0 b5.

Преждевременно. Теперь белые, опередив противника в развитии, захватывают инициативу.

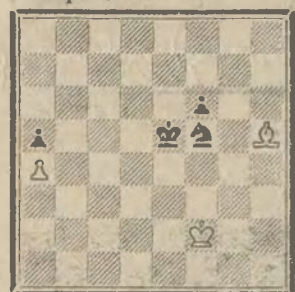
7. Ce3 Cb7 8. Kd2 Kf6 9. Лc1 d5 10. ed K:d5 11. c4! Не боясь расстаться со своим слоном, белые смело вскрывают линии для атаки.

11... K:e3 12. fe Фe5 13. K2f3! Ф:e3+ 14. Kph1 Cd6 15... Kf5! Фb6 16. K:d6+ Ф:d6 17. Kg5 Лf8 18. cb h6 19. K:e6! fe 20. Cg6+. Черные сдались. Интересный эндшпиль



Почти по Чехову... «Толстый и тонкий». Главный судья турнира Я. Нейштадт (Москва) и С. Цинзер на Черноморском побережье.

встретился в партии Ганчев — Эстрин.



Последовало: 53... Kpd4! Очень важный ход, препятствующий королю белых прорваться к пешке «а».
54. Ce8 Kd6 55. Cd7 Kpe5 56. Kp3 Kc4! Важная тонкость! План черных заключается в обме-

не своей пешки f6 на a4 с последующим продвижением проходной пешки «а». И в этом случае, чтобы помешать королю белых прийти на помощь своему слоноу, черные, как будет видно из дальнейшего, должны заставить этого слона занять поле e8.

57. Kp4 Kb6 58. Ce8. При 58. Cb5 Kpb4 59. Kp5 K:a4 белым пришлось бы потерять темп.

58... Kpb4 59. Kp5 K:a4 60. Kp:f6 Kc3 61. Kpe5 Kb5.

К этой позиции и стремились черные. Белые теряют теперь решающий темп, так как немедленное приближение их короля — 62. Kpe4! не проходит из-за 62... Kd6+.

62. Kp4 a4 63. Kpe3 a3 64. Cc7 Kpe3 65. Cg3 Kd4 66. Ca2 Kpb2. Белые сдались.

Через два дня после окончания соревнования в крупнейшем торговом порту Болгарии городе Бургасе стартовал еще один международный турнир, также посвященный знаменательному юбилею.

В этом турнире мне также посчастливилось занять первое место, набрав 9½ очков из 11. Второе и третье места, отстав на полтора очка, поделили югославский мастер И. Синеш и болгарский мастер А. Апостолов.

Приводим одну из партий. **ЦИНЗЕР — СИНЕШ**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 f5 4. g3 e5 5. Cg2 Cd6 6. Kf3 Kbd7 7. 0—0 Kg6 8. Фe2 Ke4 9. Ke1 0—0 10. cd ed 11. Kd3 Fe7 12. Лb1 Kd6 13. Ka4 Kg4 14. Cf4 C:f4 15. K:f4 g5 16. Kd3 f4 17. Фc1 fg 18. fg Л:f1+ 19. C:f1 Фf6 20. e3 Фf3 21. Cg2 Fe2 22. Ke1 K:e3 23. Kc3 Фf2+ 24. Kph1 Kd2.

Белые сдались, так как на 25. La1 последовало бы эффектное 25... Kf3!!

Мастер Я. ЭСТРИН.
Балчик — Бургас — Москва.

Ю. ТАНИН.

НОВЫЕ МАСТЕРА

Г. И. НАТАПОВ



(Год рожд. — 1930)

Все тренеры учат своих подопечных шахматному искусству. Но не каждый способен принести ученику настоящую любовь к шахматам. И если это удается, имя такого воспитателя даже через много лет шахматист назовет первым в своей спортивной биографии. Вот и на этот раз свой рассказ о шахматном пути новый московский мастер Гелий Исаакович Натапов начал с воспоминания о том, как двадцать три года назад он пришел в шахматную секцию кандидата в мастера Л. В. Щербакова, одного из старейших наших тренеров. Было это на центральной военно-спортивной базе «Трудовых резервов».

С 1946 года Гелий Натапов играет в турнирах на стадионе Юных пионеров и в юношеских первенствах Москвы. Через три года он получает первый спортивный разряд и много лет затем выступает в чемпионатах столицы в составе команды МГТС ДСО «Труд».

В 1954 году в личном первенстве общества он занимает второе место и впервые играет в первенстве ЦС «Труда». Вслед за этим — победа в кандидатском турнире. С этих пор начинается длительный путь Г. Натапова к мастерскому нормативу. Ежегодно он попадает в четвертьфинал чемпионата Москвы, несколько раз играет в полуфиналах, но норма остается недостижимой. В 1962 году он делит первое место в турнире сильнейших кандидатов в мастера Центрального шахматного клуба и получает право на матч с мастером. В следующем году он проигрывает его М. Юдовичу-младшему. Но турнир продолжается, несколько раз Гелий играет в турнирах с мастерской нормой — полуфиналах первенства Москвы и ЦСН. И наконец, в этом году в ереванском полуфинале чемпионата ВЦСПС он делит 3-4-е места (8 очков из 13) и становится мастером спорта СССР. Теперь Г. Натапову предстоит в новом звании серьезный экзамен: дебют в финале столичного первенства, где он будет играть и как мастер, и как один из победителей турнира городского «Труда».

В заключение следует добавить, что Г. Натапов — судья республиканской категории, старший инженер отдела научно-технической информации ВНИИЭТО. Он капитан команды шахматистов этого института, сильнейших в Ждановском районе.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 37. А. ЯРОСЛАВЦЕВ
Курск



Мат в 2 хода

В № 37 оригинально звучит тема перемены как в игре черных, так и белых фигур — в двух ложных следах и решении. Очень своеобразен механизм в № 38 — игра черных ферзя и слона образует сразу две известные задачные темы. Остроумная ловушка черных в № 39 парирована тонким превращением белой пешки.

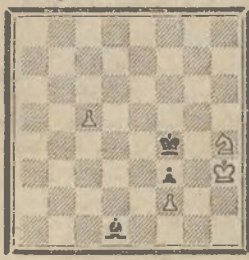
Задачи и Этюды

№ 38. Л. ЛОШИНСКИЙ
Москва



Мат в 3 хода

№ 39. В. ВЛАСЕНКО
Харьковская обл.



Выигрыш

В МИРЕ ФАНТАСТИКИ

РЕШЕНИЯ

№ 1. 1. Лf8! Kpg7 2. Л2f7+! Kph8. 3. Фf6x — герой «шахматного Жюль Верна» на Луне!

№ 2. Четыре ответа — 1. Kpe2x, 1. 0—0x, 1. C:e5x, 1. deX (смотри ниже)? Нет, это не так.

Как возникла позиция? Запустим шахматную «машину времени» — ретроанализ. И прежде всего: 1) отсутствует 9 черных фигур (учтем, что Cc8 взят лишь фигурой); 2) отсутствует 1 белая фигура, 3) ч. Ca4 превращен из пешки (пп. b7 и d7!).

Теперь наши «опорные пункты»: а) положение белых пешек возникло так: g2:f3; e4:d5, f2:e3, e2:d3:e4:b5, a3:b4 и b2-b3 (выпускная чернопольного слона). Всего взято 8 фигур. 16—8=8. Согласно 1) «арифметика» сходится!

б) положение ч. Ca4 — наиболее «ретрочисто» (не нарушая рокировки): a7—a2:Kb1(C) и затем Ca2—b3—a4; наиболее «ретроэкономично» (без взятий): f7—f2+—f1C и т. д.

в) положение б. Ca2 — не может быть хода белых a2:b3+ (после хода b2—b4).

г) положение ч. Kpa1 — он пришел лишь через поля e2 или e1, так как поле a3 в случае попытки Kpa4—a3 (после b2—b3+) «ретрозащитено» — на поле e1 еще стоит слон! Значит б. Kp ходил, и рокировка невозможна.

А теперь «коренной вопрос»: какой последний ход черных? Это не ход короля или слона — они «ретрозамурованы», и не ход g7—g6 («ретрозамурование» Ch8!).

Но может, d6:e5? — тогда быстрая вторая белая фигура (первое взятие на d6!)... Может, f6:e5 или f7:g6? — но тогда пешка «f» явно «ретрозанята» и вынуждено «ретроэкономичное» a7—a2:Kb1 — снова неизбежно второе взятие... e7—e6? — как дан шах слон? — ведь хода d4—d5+ нет из а)... Значит, e7—e5! — перед ним же ход белых Лf6—a6+? Но что перед Лa6?+ — черным «ретропат»!

Оказывается, позиция возможна лишь при ходе черных! И решение: 0...d6 1. Kpe2x! (0—0x?), 0...C:b5 2. C:e5x (2. deX?).

«Бронированный орешек!» (из отзывов участников). № 3. Слева внизу белое поле... Надо поворотом при-

(Смотри «ШМ», № 24, 1966 г.)

вести доску в нормальное положение? Пробуем:

а) на 90 градусов против часовой стрелки — 1. fgKx? А какой предыдущий ход черных? Его нет. Значит, ходили белые, сейчас ход черных и после K:f7 мата нет.

б) на 90 градусов по часовой стрелке — 1. f8Фx? Казалось бы, последний ход черных есть — c3:b2, но какую фигуру взяла пешка? При ферзе или слоне — явно нелегальный шах, пешки же нет, ведь из восьмой и «родился» Cb3 (п. e2 и g2!). По той же причине «третьими лишними» являются Лb2 и Kb2. Вновь здесь ход черных — K:c2, и мата нет.

Но недаром намекалось на «эзеркалье»! — надо к диаграмме сбоку приложить зеркало, и отраженная в нем позиция вымат станет правильной, левое нижнее поле — черным. Появится последний ход черных c3:b2 — пешку, ведь Cc2 теперь не превращенный! и мат — 1. 0—0x!

«Мастерская задача!» (из отзывов).

№ 4. 1. c7 Лe4+ 2. Kpd2! Лc4 3. Cc5! Готовя к бою пешку e6. 3...Лc2+!

Переговоры короля на d1. 4. Kpd1 Л:c5 5. e7 Cc2+ 6. Kpd2 Ca4. Задержана и пешка «e», но... 7. Лe6! Тема Новогоднего! 7...Лd5+ 8. Kpe2 Cd1+! 8...Cb5+? 9. Kp3! и нет 9...C:c6+ — ладья d5 перекрывает линию шаха. 9. Kpe3 (e1) Лe5+ 10. Kpd2! 10. Kp4? Cb2x. 10...Cg4 11. Лe6!! Шах Новогодний! 11...Лd5+ 12. Kpe2! Cd1+ 13. Kp1 Лe5+ 14. Kpd2 Ca4 15. Лe6!! — совершен первый «оборот» двигателя, и после 15...Лd5+ начинается второй.

«И все-таки он не вечный! Предел кладет тройное повторение позиции» (из отзывов). Прав. ред. — если решатель обратится к судье!

ИТОГИ

На этот труднейший конкурс пришло 28 писем. А сколько читателей «полома-ло зубы»? В общем, судя по отзывам, успех несомненен. Все же никто из решавших не дал полного анализа № 2. Максимально приблизились к истине и решили остальные три композиции: москвичи Г. ГЛУХАРЕВ, В. ЛУКЬЯНОВ, Г. УСТИМУК; Н. БУДКОВ (Рязанская обл.), С. ВИКЕНТЬЕВ (Ленинград), О. ЛУКАЧЕВ (Архангельск), коллектив В. ГРАЧЕВ и А. МАХЛИН (Московская обл.), отец и сын — Д. и А. Д. КАПУЛ (Челябинск). Это несомненно решатели высшего класса!