



ШАХМАТНАЯ МОСКВА



ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
СОЮЗА СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ
И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

№ 15
(205)

13 августа 1966 года

Цена 5 коп.

Выпуск редакции газеты
«Московский комсомолец»



СЛАВА!

СЕГОДНЯ—

ВСЕСОЮЗНЫЙ

ДЕНЬ

ФИЗКУЛЬТУРНИКА

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЗДОРОВЬЕ!

Над вымпелом рассвета
Взлетает звонкий марш.
Спеши, товарищ, это
Спортивный праздник наш!

Кто грустный или грузный,
Кому подняться лень?
Сегодня всесоюзный
И всенародный день!

Сегодня день здоровья!
Сплоченностью горды
Спортивного сословья
Несметные ряды.

Зарядка — вдох и выдох,
Сок солнца в жилы влит...
Во всех спортивных видах
У нас отличный вид!

И меж собратьев славных,
От радости лучист,
Как равный среди равных,
Шагает шахматист.

Что ж, в шахматах неплохо
Идут у нас дела —
Советская эпоха
Советский стиль дала.

Мы вышли в чемпионы
(А начали с азар),
Теперь у нас короны
И множество призов.

А массовость? — В порядке!
А мастера? — Не счасты!..
А есть ли недостатки?
И недостатки есть!

Хоть служат нам фигуры
И мысли смел полет,
Физической культуры
Нам все ж недостает.

Страдаем бескультурьем
Замшелым и седым —
И слишком часто курим,
И сиднями сидим.

В ферзи проводим пешки,
Чтоб быть потом в чести,
А нет того, чтоб пешей
Поход нам провести!

Творим подчас мы ярко,
Ладный бой ведя.
А быстрая байдара
Чем, братцы, не ладья?!

На вооруженье взяли
Защиту двух коней,
А конь в спортивном зале
Нас ждет уж сколько дней!

Мы груз привычек скверных
В дорогу не возьмем,
Быть среди самых первых
Нам хочется во всем.

Встал праздник в изголовье
И говорит: спеши!
Да здравствует здоровье
И тела и души!

Евг. ИЛЬИН.

ЗАКОНЧИЛСЯ международный турнир в Кисловодске. Сыграно много хороших партий, некоторые из которых, как принято говорить, войдут в золотой фонд шахматного искусства.

О жестокой спортивной конкуренции говорит малый процент ничьих. Да и какие это были ничьи! К такому результату соперники, как правило, приходили после напряженной кровопролитной борьбы. Посмотрите, например, следующую «мирную» партию.

ТАЙМАНОВ — ГЕЛЛЕР

Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Cg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Lc1 h6 7. Ch4 b6 8. cd K:d5 9. C:e7 Ф:e7 10. K:d5 ed 11. Ke2 Ld8 12. Kf4 c5 13. Ce2 Cb7 14. 0—0 Kd7 15. Фа4 Kf6 16. Фа3 Ke4.

Что это, просмотр или сознательная жертва пешки? Ход борьбы показывает, что скорее второе.

17. f3 Kd6 18. dc bc 19. Ф:c5 Ldc8 20. Фа3 Фе5 21. L:c8+ L:c8 22. Ф:a7 Ф:b2 23. Cd3 Фd2.

Игра приняла тактический характер. Пока лишняя пешка белых не имеет значения.

24. Фb6 g5! 25. Фd4! Kc4! 26. Ke2.

Не годилось 26. K:d5 ввиду 26...C:d5 27. Ф:d5 Ф:g2+ 28. Kр:g2 K:e3+ и 29...K:d5 с полным равенством.

26...Ф:e3+ 27. Ф:e3 K:e3.

Черные отыграли пешку но инициатива теперь вновь переходит к белым.

28. Lb1 Lc7 29. Lb6 Kpg7 30. Kg3.

Белые соблазняются выигрывать пешку, но при этом проходная «d» становится опасной! Больше обещало 30. Kf4 с последующим движением пешки «a».

30...Cc8 31. Kpf2 Kc4 32. Kh5+ Kpf3 33. L:h6 Kpe7 34. h4 Ke5 35. Ce2 Lc2 36. hg d4 37. Kpe1 d3 38. Cd1 L:g2 39. Kf4 Lg1+ 40. Kpd2 Cf5?

Последним ходом перед контролем Геллер допускает ошибку, которая вновь ставит его в трудное положение. К легкой ничьей вело продолжение 40...Cb7 или 40...Kc4+.

41. Kd5+ Kpf8 42. Ke3.

Белым удалось нейтрализовать пешку «d» и консолидировать свою позицию. Первое впечатление, что дела черных неважны. Однако при дальнейшем Геллер показал, что у

ВОСХОЖДЕНИЕ ГЕЛЛЕРА



него есть пути к спасению.

42...Ce6 43. f4 C:a2!



Пешка «a» — враг номер один. 44. fe L:g5.

Как теперь играть белым? Они, конечно, могут выиграть обе пешки черных, но не партию. Ладья, слон и конь против ладьи и слона выигрывают, если слоны разноцветные. В нашем же случае наиболее вероятный исход партии — ничья. Поэтому Тайма-

нов избирает иной путь, ведущий к другому типу эндшпиля.

45. Lh5 L:h5 46. C:h5 Kpe7 47. Kg4.

Кажется, что все кончено, но не будем спешить с выводами.

47...Kpe6 48. Kр:d3 f6! 49. ef Kpf5.

Удивительная позиция. У белых лишняя фигура, но добиться успеха они не могут.

50. Kpd4 Kpg5 51. Ce8 Kр:g4 52. Kpe5 Kpg5 53. Cd7 Cf7 54. Cf5 Ch5 55. Kpe6 Kpf4!

Последняя тонкость. Когда белый король попадет на поле e7, черный должен перейти на поле e5.

56. Ce2 Ce8 57. Ch7 Ch5 58. Cg8 Cg6 59. Cf7 Cd3 60. Kpe7 Kpe5, и через несколько ходов партнеры согласились на ничью.

Пожалуй, такая ничья стоит иных побед!

Коротко о ходе турнира. Борьба за первое место развернулась между тремя гроссмейстерами Геллером, Холмовым и Штейном.

После 8 туров у Геллера и Холмова было по 6 очков. Штейн имел 5½ и одну отложенную партию с большими шансами на победу.

В девятом туре Штейн неожиданно потерпел поражение от Матуловича в результате грубой ошибки. Холмов сделал ничью с Хаманном, а Геллер победил Стефанова.

Драматично протекал десятый тур, в котором Штейн встречался с Геллером, а Холмов с Фуксом. Чтобы обойти Геллера, чемпиону СССР нужна была только победа, Геллера на худой конец устраивала ничья.

Вот как протекала эта решающая встреча.

ШТЕЙН — ГЕЛЛЕР

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. d4 d6 (Окончание на 2-й стр.).

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1 Геллер	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2	1
2 Штейн	1	0	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	7 1/2	2
3 Лутиков	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3—4	7
4 Холмов	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5
5 Фукс	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5
6 Тайманов	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6—7	6
7 Таль	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5 1/2	6—7
8 Матулович	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5 1/2	8
9 Никитин	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4 1/2	9
10 Симагин	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	10
11 Хаманн	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	3 1/2	11
12 Стефанов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1 1/2	12

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ

ШАХМАТИСТЫ — народ спокойный, уравновешенный, самодисциплинированный. В их среде брань, грубые неуместные шутки и плоские острооты не проходят. Я не случайно начал свою корреспонденцию с этих фраз. В ожидании тренера по шахматам СК «Торпедо» мастера Бориса Лебедева я наблюдал в летнем клубе в парке при Дворце культуры автозавода имени Лихачева за тем, как проводят свой вечер досуг автозавод-

цы. Небольшая, окруженная зеленой изгородью веранда. Любителей поиграть много, а вот места для них мало. Большинство приходится быть в роли либо наблюдателей, либо «консультантов». А ведь на заво-

де более 400 шахматистов средней и высокой квалификации. Но вот за одной из досок партнеры не выдержали: кто-то из них грязно выругался. Весь шахматный мир уютной вранды поднялся, как рой пчел. Силами самостийными, заметим, без помощи дружинников, нарушители порядка вынуждены были прервать свою партию и удалиться. Конечно, этот эпизод случайный, но, мне кажется, он вполне характеризует отношение мастеров к шахматам, шахматным традициям, шахматной культуре. И когда я наконец встретился с Лебедевым и поговорил с ним, я понял, почему секция одна из сильнейших в стране, почему здесь каждый год появляются новые масте-

ра (уж где-где, а в шахматах выполнить мастеровский норматив сложно), почему автозаводцы столы занимают первые места по обществу «Труд». Даже в последнем, в нынешнем году, когда на первенство коллег физкультурники МГС «Труд» они не смогли полностью выставить основной состав, автозаводцы заняли первое место, набрав 27,5 очка. Для сравнения скажем, что занявшая второе место команда ВНИИЗ во главе с М. Ботвинником набрала 21,5 очка.

Я сказал, что на заводе более 400 разрядников. Шахматистов же в десять раз больше. Ежегодно проводится командный чемпионат завода, в котором участвуют 27 команд. Самые сильные шахматисты вы-

ступают в крупнейших соревнованиях. Так, например, Б. Лебедев был в составе сборной Москвы на традиционном матче Москва — Ленинград и набрал 2 очка из 2. Мастера Б. Грузман и А. Алексеев играют сейчас в Махачкале в полуфинале первенства ЦС «Труд», сборная завода начала матч по переписке с командой чехословацкого автозавода.

Б. Лебедев сейчас вынашивает планы проведения открытого первенства автозавода в честь его 50-летия. Это позволит играть при мастерском коэффициенте. Если спортклуб не сможет выделить средства, то будет проведено «просто» юбилейное личное первенство ЗИЛа. Намечено улучшить качество занятий с шахматистка-

ми. А то они иногда подводят свою сборную команду.

В эти летние дни, когда нет соревнований, тренер печется об обогривании. Приобретено 25 новых шахматных столиков, приведена в порядок шахматная библиотека. Но трудности и заботы шахматистов не исчезли: явно мало зимнее помещение, да и оно под угрозой.

На мой вопрос о дальнейшей судьбе шахматистов ветеран, инженер С. К. Мурашов сказал: — Одну комнату у нас отобрали под редакцию истории завода. Другая под «угрозой ремонта». Шахматисты кочуют с досками под мышкой в шие добротное помещение, коллега, помогите им, пожалуйста, найти больше добротное помещение, пригодное для творческих занятий.

Мне же хочется обратиться за помощью к председателю СК «Торпедо» Василию Соколову, бывшему шахматисту, кандидату в мастера, бывшему председателю шахматной секции. Не забывайте своих коллег, помогите им, пожалуйста, найти больше добротное помещение, пригодное для творческих занятий.

Ф. МАЛКИН.

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

9. c5 Cg4 10. d5 Ka5 11. Ce2
e6 12. h3 C:f3 13. Ф:f13 cd
14. ed Лс8 15. Кd2 g6 16.
Cd3 Kh5 17. a4 f5



18. ab.
Жертва фигуры, последст-
вия которой учесть за доской
было невозможно. Во всяком
случае белые получают за
нее четыре пешки.

18. ..e4 19. К:e4.
Другая возможность — 19.
С:e4. Что сильнее? Ответить
на этот вопрос можно лишь
после кропотливого анализа.

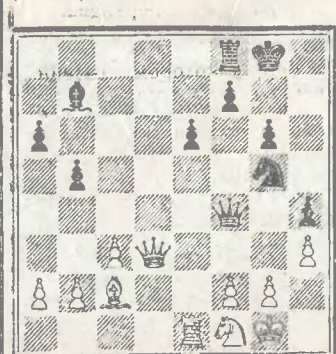
19. ..fe 20. Ф:e4 Кf3 21.
Л:a6 К:c1 22. Л:c1 Ch4 23.
Лс2 Лс7.

Постепенно все фигуры чер-
ных входят в игру. Можно
сделать вывод, что стратегия
белых не оправдалась.

24. g3 С:g3!

Черные обрушиваются все-
ми силами на короля против-
ника.

25. fg Фg5 26. g4 Лс7 27.
Фd4 Фh4 28. Лa1 Лe1+ 29.
Л:e1 Ф:e1+ 30. Кpg2 Фg3+
31. Крh1 Ф:h3+ 32. Кpg1
Kg3. Белые сдались.



А в это время за соседним
столиком гроссмейстер Хол-
мов безуспешно пытался най-
ти уязвимое место в прочной
обороне, построенной Фуксом
(белые).

25. Лd1 Лс8 26. Фе3 е5 27.
Лd7 Сс6 28. Лa7 Лa8 29. Лe7
Лс8 30. Л:e6+ С:e6 31. Фb6.

Белые стремятся к победе

во что бы то ни стало, забы-
вая о шаткой позиции своего
короля.

31. ..Кpg7.

Ошибочно 31. ..Фс1 ввиду

32. Фh8 Крf3 33. Фb6+.

32. Ке3.

Еще не поздно было вер-
нуться ферзем назад.

32. ..Cd7 33. Ф:a6.

Форсировано проигрывает.

Единственной возможностью

защиты было 33. Крf1, хотя и

в этом случае все шансы на

стороне черных.

33. ..С:h3! 34. Ф:b5 С:g2

35. К:g2.

В случае 35. К:g2 проще

всего ведет к цели 35. ..

Kh3+ 36. Крh1 Фc1+ 37.

Крh2 Фd1+ 38. Кр:h3 Фh1+

и т.д.

35. ..h3+ 38. Крf1 h2 37.

Кpg2 Фh3+ 38. Лd7 Фh3+.

Белые сдались.

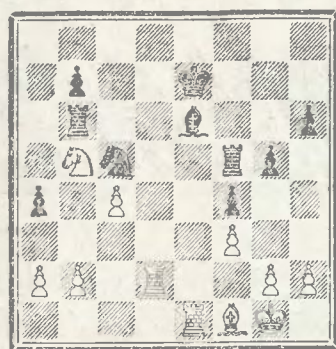
Таким образом 10-й тур вы-

явил победителя турнира, но

спустя карты всех остальных

участников, ибо Холмова и

Штейна догнали Лутиков и



У белых лишняя пешка и
лучшая позиция. Геллер крат-
чайшим путем реализует вы-
годы своей позиции.

32. Лd5! Крf6 33. Лd6 Лс6.
В случае 33. ..Лa6 34. Л:a6
К:a6 35. Кd6 белые выигра-
вали вторую пешку. Взятие
ладьи на d6 ведет к продол-
жению, случающемуся в пар-
тии.

34. Л:c6 бс 35. Кd6. Чер-
ные сдались ввиду варианта:
35. ..Лe5 36. Ке6+ Крf5 37.
g4+ fg 38. Ch3+ Крf4 39.
hg+.

А где же Таль? Как можно
писать статью, не приводя
примеров творчества этого за-
мечательного шахматиста?
Почему мы не видим его в
числе лидеров? К сожалению,
во время турнира у него обес-
трелился старый босоник, кото-
рая не давала ему возможнос-
ти доводить до конца интере-
сные замыслы. Так было,
например, во встрече со
Штейном и Геллером, где Таль

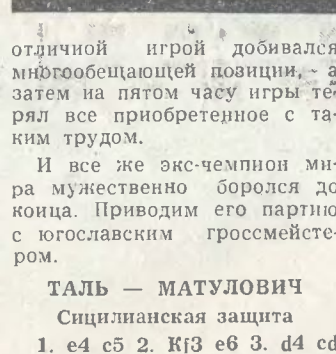
Постепенно все фигуры чер-
ных входят в игру. Можно
сделать вывод, что стратегия
белых не оправдалась.

24. g3 С:g3!

Черные обрушиваются все-
ми силами на короля против-
ника.

25. fg Фg5 26. g4 Лс7 27.
Фd4 Фh4 28. Лa1 Лe1+ 29.
Л:e1 Ф:e1+ 30. Кpg2 Фg3+
31. Крh1 Ф:h3+ 32. Кpg1
Kg3. Белые сдались.

А в это время за соседним
столиком гроссмейстер Хол-
мов безуспешно пытался най-
ти уязвимое место в прочной
обороне, построенной Фуксом
(белые).



25. Лd1 Лс8 26. Фе3 е5 27.
Лd7 Сс6 28. Лa7 Лa8 29. Лe7
Лс8 30. Л:e6+ С:e6 31. Фb6.

Белые стремятся к победе

во что бы то ни стало, забы-
вая о шаткой позиции своего
короля.

31. ..Кpg7.

Ошибочно 31. ..Фс1 ввиду

32. Фh8 Крf3 33. Фb6+.

32. Ке3.

Еще не поздно было вер-
нуться ферзем назад.

32. ..Cd7 33. Ф:a6.

Форсировано проигрывает.

Единственной возможностью

защиты было 33. Крf1, хотя и

в этом случае все шансы на

стороне черных.

33. ..С:h3! 34. Ф:b5 С:g2

35. К:g2.

В случае 35. К:g2 проще

всего ведет к цели 35. ..

Kh3+ 36. Крh1 Фc1+ 37.

Крh2 Фd1+ 38. Кр:h3 Фh1+

и т.д.

35. ..h3+ 38. Крf1 h2 37.

Кpg2 Фh3+ 38. Лd7 Фh3+.

Белые сдались.

Таким образом 10-й тур вы-

явил победителя турнира, но

спустя карты всех остальных

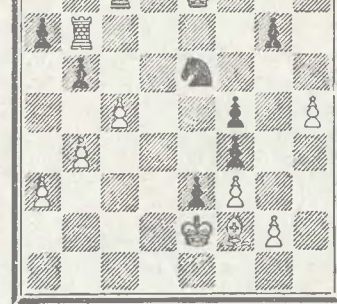
участников, ибо Холмова и

Штейна догнали Лутиков и

28. Ch4 Крf8 29. b4 f6.
Черные выигрывают. После
29. ..Kd4 30. Cf2 К:c2 31.
Л:a7 белые получали пере-
вес.

30. Cf2 Лa8 31. e4 Kd8 32.
Лd7 Ке6 33. Крe2 Крe8 34.
Лb7 f5 35. h4 e4 36. h5!
Пешку g7 необходимо за-
фиксировать. Как мы вскоре
увидим, это будет иметь ре-
шающее значение.

36. ..Лс8 37. e5 e3?



Ошибка. После 37. ..bc 38.
С:c5 К:c5 39. bc Крf8 или
38. bc Крf8 39. Л:a7 К:c5 40.
Лa5 e3 41. Се1 Крh8 черные
могли рассчитывать на ничью.

38. Ch4 Лс7.
Сейчас уже не помогало
38. ..Крf8 ввиду 39. cb ab 40.
Лe1 b5 7. Сb3 0—0 8. a4 Сb7
9. d3 d6 10. Cd2 Фd7 11. Кс3
Kd4 12. К:d4 ed 13. Ке2 c5
14. Кg3 Лe8 15. h3 Фe7 16.
ab ab 17. Л:a8 С:a8 18. Кf5
c4 19. dc 20. Ca4 Лb8 21.
Cf4 Cb8 22. Ф:d4 Фa5 23.
Лa1 К:e4 24. Ке3 Лb4 25.
b3 c3 26. Ке4 Фf5 27. Сd7
Ф:f4 28. Л:a8.

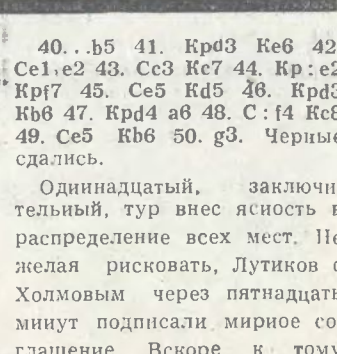
Постепенно все фигуры чер-
ных входят в игру. Можно
сделать вывод, что стратегия
белых не оправдалась.

24. g3 С:g3!

Черные обруиваются все-
ми силами на короля против-
ника.

25. fg Фg5 26. g4 Лс7 27.
Фd4 Фh4 28. Лa1 Лe1+ 29.
Л:e1 Ф:e1+ 30. Кpg2 Фg3+
31. Крh1 Ф:h3+ 32. Кpg1
Kg3. Белые сдались.

А в это время за соседним
столиком гроссмейстер Хол-
мов безуспешно пытался най-
ти уязвимое место в прочной
обороне, построенной Фуксом
(белые).



25. Лd1 Лс8 26. Фе3 е5 27.
Лd7 Сс6 28. Лa7 Лa8 29. Лe7
Лс8 30. Л:e6+ С:e6 31. Фb6.

Белые стремятся к победе

во что бы то ни стало, забы-
вая о шаткой позиции своего
короля.

31. ..Кpg7.

Ошибочно 31. ..Фс1 ввиду

32. Фh8 Крf3 33. Фb6+.

32. Ке3.

Еще не поздно было вер-
нуться ферзем назад.

32. ..Cd7 33. Ф:a6.

Форсировано проигрывает.

Единственной возможностью

защиты было 33. Крf1, хотя и

в этом случае все шансы на

стороне черных.

33. ..С:h3! 34. Ф:b5 С:g2

35. К:g2.

В случае 35. К:g2 проще

всего ведет к цели 35. ..

Kh3+ 36. Крh1 Фc1+ 37.

Крh2 Фd1+ 38. Кр:h3 Фh1+

и т.д.

35. ..h3+ 38. Крf1 h2 37.

Кpg2 Фh3+ 38. Лd7 Фh3+.

Белые сдались.

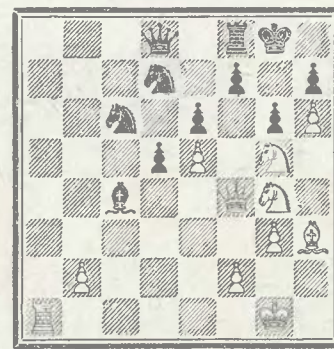
Таким образом 10-й тур вы-

явил победителя турнира, но

спустя карты всех остальных

участников, ибо Холмова и

Штейна догнали Лутиков и



Эта позиция встретилась в
партии Симганин — Никитин.
Гроссмейстер эффектно про-
вел заключительную атаку.

29. Лa8! Фе7.
На 29. ..Ф:a8 решает 30.
Кf6+ Крh8 31. К:d7.
30. Кf6+ К:f6.
Если 30. ..Крh8, то 31.
К:d7.

31. ef Фb4 32. Фе7! Черные
сдались, так как после 32. ..
Фe1+ 33. Крh2 Ф:f2+ 34.
Cg2 Ф:f6 35. Л:f8+ Кр:f8
36. К:h7+ они теряли ферзя.

А вот одно из лучших твор-
ческих достижений Холмова.
МАТУЛОВИЧ — ХОЛМОВ
Испанская партия
1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5
a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 Сe7 6.
Лe1 b5 7. Сb3 0—0 8. a4 Сb7
9. d3 d6 10. Cd2 Фd7 11. Кс3
Kd4 12. К:d4 ed 13. Ке2 c5
14. Кg3 Лe8 15. h3 Фe7 16.
ab ab 17. Л:a8 С:a8 18. Кf5
c4 19. dc 20. Ca4 Лb8 21.
Cf4 Cb8 22. Ф:d4 Фa5 23.
Лa1 К:e4 24. Ке3 Лb4 25.
b3 c3 26. Ке4 Фf5 27. Сd7
Ф:f4 28. Л:a8.

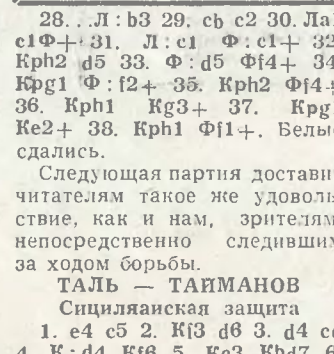
Постепенно все фигуры чер-
ных входят в игру. Можно
сделать вывод, что стратегия
белых не оправдалась.

24. g3 С:g3!

Черные обруиваются все-
ми силами на короля против-
ника.

25. fg Фg5 26. g4 Лс7 27.
Фd4 Фh4 28. Лa1 Лe1+ 29.
Л:e1 Ф:e1+ 30. Кpg2 Фg3+
31. Крh1 Ф:h3+ 32. Кpg1
Kg3. Белые сдались.

А в это время за соседним
столиком гроссмейстер Хол-
мов безуспешно пытался най-
ти уязвимое место в прочной
обороне, построенной Фуксом
(белые).



25. Лd1 Лс8 26. Фе3 е5 27.
Лd7 Сс6 28. Лa7 Лa8 29. Лe7
Лс8 30. Л:e6+ С:e6 31. Фb6.

Белые стремятся к победе

во что бы то ни стало, забы-
вая о шаткой позиции своего
короля.

31. ..Кpg7.

Ошибочно 31. ..Фс1 ввиду

32. Фh8 Крf3 33. Фb6+.

32. Ке3.

Еще не поздно было вер-
нуться ферзем назад.

32. ..Cd7 33. Ф:a6.

Форсировано проигрывает.

Единственной возможностью

защиты было 33. Крf1, хотя и

в этом случае все шансы на

стороне черных.

33. ..С:h3! 34. Ф:b5 С:g2

35. К:g2.

В случае 35. К:g2 проще

всего ведет к цели 35. ..

Kh3+ 36. Крh1 Фc1+ 37.

Крh2 Фd1+ 38. Кр:h3 Фh1+

и т.д.

35. ..h3+ 38. Крf1 h2 37.

Кpg2 Фh3+ 38. Лd7 Фh3+.

Белые сдались.

Таким образом 10-й тур вы-

явил победителя турнира, но

спустя карты всех остальных

участников, ибо Холмова и

Штейна догнали Лутиков и

НЕБОЛЬШОЙ югославский городок
Титово-Ужине отмечает в
нынешнем году знаменательную дату, 25 лет назад здесь бы-
ло поднято знамя освободительной борьбы югославского народа
против немецко-фашистских захватчиков.

В числе разнообразной праздничной программы был проведен
и международный турнир — первый в истории города. В турни-
ре выступили 10 гроссмейстеров и 6 мастеров. Его результаты
выданы из таблицы.

Приводим одну из решающих партий в борьбе за первое ме-
сто с применением гроссмейстера А. СУЭТИНА.



А. МАТАНОВИЧ

Участники																
1	Матанович	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
2	Суэтин	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
3	Глигорич	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
4	Тригун	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
5	Авербах	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
6	Парма	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	Пахман	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
8	Фиринг	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
9	Чмич	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10	Удович	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
11	Шош	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
12	Богданович	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
13	Иович	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
14	Николч	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
15	Рей	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
16	Яншесвич	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.



МОСКОВСКИЙ ПРИЗ ЕДЕТ В ЛЕНИНГРАД

Тот, кто пришел в гостеприимный сад имени Баумана, чтобы посмотреть, как в двадцатый раз «самые быстрые» будут сражаться за приз «Вечерней Москвы», мог быть вполне удовлетворен. Во-первых, в турнире участвовали пять гроссмейстеров, в том числе первый обладатель приза (1947 год!) Ю. Авербах и неоднократные чемпионы Москвы по молниеносной игре Д. Бронштейн и Е. Васюков. Пришел и победитель прошлогоднего первенства А. Дубинский. Во-вторых, интересно было, выдержит ли конкуренцию гроссмейстеров поистине молниеносный шахматист Г. Чепукайтис, завоевавший в Ленинграде в подобном соревновании приз газеты «Вечерний Ленинград». Отметим, кстати, что, кроме ленинградца, были еще иногородние участники: мастера Виталинш (Рига) и Шилов (Красноярск). Ну и, конечно, предстоящие 23 тура позволяли любителям вдоволь «насытиться» увлекательным зрелищем.

БУРНЫЙ СТАРТ ГРОССМЕЙСТЕРОВ

Сначала все шло без неожиданностей. После четырех туров Васюков имел 4 очка, после пяти его обошел Полукаевский с 4½ очками, но свободный от игры в первом туре Авербах выиграл 4 партии подряд и мог считаться настоящим лидером. В 5-м туре он играл с Дубинским, и встреча первого победителя

молниеносного чемпионата с последним, разумеется, привлекла общее внимание.

ДУБИНСКИЙ — АВЕРБАХ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. e5 Kd5 5. 0—0 Kc7 6. Ce2 d6 7. ed Ф: d6 8. Kc3 Cf5 9. Kb5 K: b5 10. C: b5 0—0—0 11. d3 e6 12. Cg5 f6 13. Ch4 e5 14. Kd2 Kd4 15. Ce4 Фс6 16. a4 g5 17. Cg3 h5 18. f3 Ce7 19. Ke4 Ke6 20. Kc3 Kf4 21. Kb5 Kpb8 22. Le1 h4 23. C: f4 gf 24. Kc3 h3 25. Fe2 hg 26. Ke4 Ce6 27. Kp: g2 Lh5 28. Kph1 Ldh8 29. Lg1 f5 30. Kd2 C: c4 31. K: c4 Ф: f3+. Белые сдались.

10 РЯДОВЫХ ПОБЕД ЛЕНИНГРАДЦА

Но вот после шестого тура появился новый лидер. Чепукайтис выиграл у Полукаевского и, видимо, воодушевленный этой победой стал громить своих противников одного за другим. Редко приходится наблюдать такой ураганный темп. С пятого по 14-й тур он выиграл подряд 10 партий, «зацепив» по пути

и Авербаха и Дубинского. Игру Чепукайтиса отличали поразительная быстрота, напоистость, зоркость в осложнениях. Вот характерное для ленинградца окончание с Дубинским (белые).



1. Cf5 Фh4 2. Lhg1 Лае8 3. C: d7 K: d7 4. Фс3+ Фf6 5. L: f3 Ф: c3 6. L: c3.

Я убежден, что Чепукайтис видел такой «нормальный» ход, как 6... Ке5, ибо как раз здесь он призадумался и внимательно осмотрел всю доску. Однако неожиданно бросил на произвол судьбы свои пешки и ринулся вперед.

6... Lf2 7. L: c7 Kb6 8. c4 Ka4 9. L: b7 Kc5 10. Lb6 Kpg8 11. Kf5 Lee2 12. K: d6 a5 13. Lb8+ Kpg7 14. Kf5+ Kpf7 15. d6 a4 16. Ld1 Kb3+!

Несложно, но изящно и вполне годится как учебный пример.

17. ab Лс2+ 18. Kpb1 L: b2+ 19. Kpa1 Ла2+ 20. Kpb1 Lfb2+ 21. Kpc1 a3.

Теперь мат, конечно, неизбежен, но несколько «положенных» предсмертных шахов белые все же дали.

22. Lb7+ Kpf6 23. g5+ Kp: f5 24. Lf1+ Kp: g5 25. Lg1+ Kph6. Белые сдались.

Восторг зрителей был неопишем...

КТО ОСТАНОВИТ ЛИДЕРА?

Вопрос этот все больше и больше занимал и участников, и зрителей.

— Подождите, — говорили знатоки, — Чепукайтис еще играть с тремя гроссмейстерами, которые теперь знают, с кем имеют дело. Не одобровать ленинградцу.

В пятнадцатом туре Антошин как-то неторопливо, но по-гроссмейстерски капитально и методично проводит всю партию и заставляет лидера капитулировать под угрозой неизбежного мата.

После 17-го тура ленинградец был все же впереди с 14½ очками. Антошин и Васюков сыграли на одну партию меньше: у них соответственно 12½ и 12 очков. В 18-м туре новое испытание для лидера — встреча с Васюковым. И тут случилось, казалось, невероятное: самый «молниеносный» шахматист просрочил время. Гроссмейстер показал, что он тоже может «работать» достаточно быстро.

ФИНИШ

Оказалось, что хотя ленинградец, мчащегося словно в сапогах-сорокоодах, можно иногда приостанавливать, но догнать его не так-то просто: слишком у него велик запас очков, да и не унывает он после поражений. И все же... И все же это случилось. Пройдено 20 туров. Перед «броском на ленточку» разрыв сократился, но по-прежнему Чепукайтис впереди — у него 15½ очков. На одно очко сзади Антошин и Васюков, 13½ очков у Бронштейна, 13 — у Полукаевского.

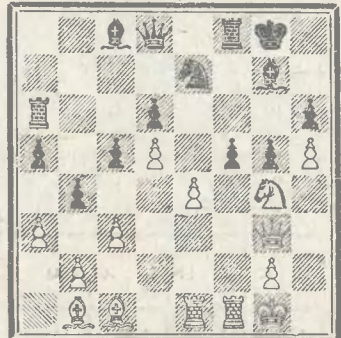
Около важнейшей партии Бронштейн — Чепукайтис — несметное число зрителей.

Московский гроссмейстер играет непринужденно и как будто без особых претензий.

БРОНШТЕЙН — ЧЕПУКАЙТИС

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kd2 g6 4. c3 Cg7 5. Cd3 0—0 6. Ke2 Kc6 7. f4 e5 8. d5 Ke7 9. fe Kg4 10. Kf3 K: e5 11. K: e5 C: e5 12. Cf4 Cg7 13. 0—0 h6 14. Kd4 a6 15. Фd2 Kph7 16. Lae1 c5 17. Kf3 b5 18. Ch1 Cb7 19. Фf2 a5 20. Фg3 Ла6 21. h4 Kpg8 22. h5 g5 23. Cc1 b4 24. a3 f6 25. Kh2 Ce8 26. Kg4 f5.



27. K: h6+ C: h6 28. C: g5 Cg7 29. ef K: f5 30. C: f5 Фс7 31. Ce6+ C: e6 32. de, и через несколько ходов король черных был заматован.

Тем временем Антошин выиграл у Когана и догнал (наконец-то!) ленинградца.

В предпоследнем туре, однако, проигрывают и Чепукайтис (Воловичу), и Антошин (Гусеву), а Васюков и Бронштейн выигрывают, и у всех четверых оказывается по 15½ очков. И хотя Бронштейн в последнем туре свободен, кажется, что Чепукайтис, прибавившему к своему «капиталу» за последние 7 туров только 2½ очка, приза «Вечерней Москвы» не выдать.

Но фортуна улыбнулась ему: в последнем туре проиграл и Антошин (Сутееву) и Васюков (Виталиншу), а Чепукайтис выиграл у Фрейда.

Таким образом ленинградский кандидат в мастера Генрих Чепукайтис завоевал приз «Вечерней Москвы».

Второе место было присуждено (по наибольшему количеству побед и таблице коэффициентов) Евгению Васюкову. Он награжден призом Мосгорспортсоюза и специальным призом памяти А. В. Степанова, инициатора первенств по молниеносной игре.

Занявший третье место Давид Бронштейн получил памятный подарок сада им. Баумана.

Б. ПЕРСИЦ,
судья всесоюзной категории.

Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	О	М
1 Чепукайтис	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16½	1
2 Васюков	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15½	2
3 Бронштейн	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15½	3
4 Антошин	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15½	4
5 Полукаевский	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	5
6 Авербах	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14½	6—7
7 Волович	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14½	6—7
8 Виталинш	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	8
9 Дубинский	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11½	9
10 Шацкес	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	10
11 Соколов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10½	11—12
12 Сутеев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10½	11—12
13 Бужин	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	13—15
14 Коган	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	13—15
15 Наталов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	13—15
16 Гусев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8½	16—19
17 Татев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8½	16—19
18 Фрейд	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8½	16—19
19 Шилов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	20
20 Павлов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6½	21
21 Дворский	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	22
22 Бидунов	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	23
23 Фрумсон	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	23

37 ЛЕТ В ЭФИРЕ



Кто из любителей спорта не знает имени Вадима Смирнова? Его голос в течение 37 лет звучит в эфире с футбольных и шахматных полей сражения. 10 августа заслуженному спортивному радиокомментатору исполнилось 60 лет. Корреспондент «Шахматной Москвы» поздравил Вадима Святославовича от имени читателей болельщиков с юбилеем и попросил рассказать о некоторых «рабочих» эпизодах.

— Футбольные репортажи я веду с 1929 года, а моя «шахматная карьера» началась в 1933 году во время матча Ботвинник—Флор. С тех пор мне приходится комментировать по радио почти все крупные международные и всеобщие шахматные соревнования, и я познакомился со многими выдающимися шахматистами мира.

Хорошо помню великих чемпионов Эм. Ласкера и Х.-Р. Капабланку, с которыми мне довелось вместе выступать перед микрофоном в дни II Московского международного турнира 1935 года.

Радиорепортажи велись тогда непосредственно из Музея изобразительных искусств, где проходил турнир. Предварительная запись на пленку в те годы еще не практиковалась, и мы прямо выходили в эфир. Это обстоятельство не только повышало ответственность комментатора, но и заставляло его быть особенно точным, чтобы уложиться в отведенное для передачи время.

В такой ситуации мне было очень приятно вести репортажи, когда перед микрофоном выступал Капабланка. Кубинец умел ценить время. Он всегда спрашивал, сколько минут ему отведено, и не было случая, чтобы он вышел из графика. Передачи с участием Капабланки были сложны тем, что задаваемые ему по-русски во-

просы вначале переводились на испанский язык (для Капабланки), а затем на французский и немецкий (для зарубежных радиослушателей). Стветы Капабланки переводились с испанского на русский, немецкий и французский.

А вот Ласкер выступал только на русском языке, хотя не знал ни одного слова! Он писал свой текст по-немецки, мы переводили его на русский, затем переписывали русские слова латинскими буквами. 67-летний Ласкер выучивал (!) целую страницу этой «тарабарщины» наизусть и произносил ее перед микрофоном без малейшей заминки.

В 1948 году я вел репортажи из Гааги с матч-турнира на первенство мира. Здесь я познакомился с С. Тартаковым. Могу с уверенностью сказать, что это был самый блестящий шахматный комментатор в мире.

В наши дни лучшим шахматным комментатором бесспорно является М. Таль. Перед микрофоном он очень находчив, остроумен, отлично владеет речью. Таль никогда не пользуется писанным текстом или заметками. Работать с ним легко и приятно.

Вспоминается мне и следующий забавный эпизод, происшедший в 1960 году во время матча Ботвинник—Таль в театре имени Пушкина. За три минуты до начала репортажа мне позвонил секундант чемпиона мира мастер Г. Гольдберг и взволнованным голосом сообщил, что Ботвинник забавил в одной из комнат театра свой знаменитый термос, о содержимом которого ходили легенды. Я обещал разыскать термос и, когда началась передача, едва удержался от соблазна, чтобы не рассказать о забавной пропаже радиослу-

шателям. Для журналиста эта потеря была, конечно, находкой, но я боялся обидеть нашего патриарха.

Кстати, замечу, что самое опасное в профессии футбольного и шахматного радиокорреспондента — повышенная обидчивость спортсменов. Я вспоминаю, как однажды ко мне пришла жена одного знаменитого футболиста (его имени я по вполне понятным причинам не называю) и воскликнула:

— Вадим Святославович! Вы что хотите, чтобы моего мужа посадили на запасную скамейку? Вы уже пятый раз подряд в своих репортажах говорите, что он не попал в ворота...

— Но он же действительно не попал, — попробовал возразить я.

— Мало ли что, — не унималась взволнованная супруга, — вы могли бы выбрать более мягкое выражение...

И шахматисты народ обидчивый. Попробуй сказать, что гроссмейстер такой-то «зевнул» пешку. Встретясь с тобой, он обязательно подчеркнет, что пешку он «пожертвовал»...

Однако возвращаясь к истории с термосом. После окончания репортажа я его отыскал и, пользуясь «законным» правом, отлил в отдельную бутылочку 25 процентов находки. На следующий день я возвратил термос М. Ботвиннику, за что был вознагражден благодарностью, а оставшуюся у меня бутылочку с «таинственной» жидкостью отдал одному знакомому химнику для анализа.

Таким образом, я стал обладателем тайны живительного шахматного эликсира. Но так как М. Ботвинник всегда держит свое изобретение в секрете, я заверяю его, что никогда эту тайну не раскрою...