

МАРТ 1984 г.

ЛАУРЕАТЫ
ШАХМАТНОГО
ГОДАРЕЙТИНГ-ЛИСТ
МЕЖДУНАРОДНОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ВИЛЬНЮССКИЙ ДВОРЕЦ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ
НЕ ИЗМЕНИЛ СВОЕМУ НАЗВАНИЮ, ХОТЯ И СТАЛ
В ЭТИ ДНИ НАСТОЯЩИМ ДВОРЦОМ ШАХМАТ.
ИСКУССТВО ШАХМАТНОЙ ИГРЫ
ДЕМОНСТРИРУЮТ ЗДЕСЬ УЧАСТНИКИ
ФИНАЛЬНОГО МАТЧА ПРЕТЕНДЕНТОВ
ВАСИЛИЙ СМЫСЛОВ И ГАРРИ КАСПАРОВ.





Школьники — хозяева клуба. По вечерам здесь собираются и взрослые. Надо тренироваться, а то скоро будешь проигрывать сыну...

Фото В. ДИМОВА.

«ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ В СЕЛО!»

— словами этой популярной песни провожают наменские ребята гостей своего шахматного клуба. Их поселок далеко от Воронежа, областного центра. Но там хорошо знают юных шахматистов Каменки. Прекрасно выступили они в недавних соревнованиях «Белой ладьи» среди сельских школьников. То-то ликования было, когда выиграли турнир! Смотрите, как радуются Коля Рябоконов, Оля Геращенко, Володя Шпилев, Леша Паннов, Валера Ольшанский, их тренер Владимир Макарович Рубцов...

На занятия в сельский клуб ребята идут, как на праздник. Правда, сегодня и день особый — в гости к ним приехал директор областного шахматного клуба А. Воспронников. Нелегко пришлось ему в сеансе — соперники проявили завидное упорство.



МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
СПОРТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Главный редактор А. Е. КАРПОВ

Редакционная коллегия: В. М. БАЙРАМОВ,
В. Д. БАТУРИНСКИЙ, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ,
Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. В. КРОГИУС,
А. Б. РОШАЛЬ (первый заместитель
главного редактора), Н. И. САХАРОВ,
В. И. СЕВАСТЬЯНОВ, В. В. СМЫСЛОВ,
В. П. СУХАНОВ (заместитель главного
редактора), М. Н. ТАЛЬ,
В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ШЛЯХТЕРМАН
(ответственный секретарь).

6 МАРТ 1984 г. [701]
Издается с 1968 года,
выходит два раза в месяц

В НОМЕРЕ: ЛАУРЕАТЫ ШАХМАТНОГО ГОДА . . . 2

«ШАХ ЯЙЦЕ-84»,
ИЛИ ПОСЛЕМАТЧЕВЫЙ МОНОЛОГ
Слово Нане Александрия . . . 3—5

«ХООГОВЕН»-ФЕСТИВАЛЬ
Александр Белявский о турнире
в Вейк-ан-Зее . . . 6—7

ПАРАДОКСЫ ПОТРЕБНОСТИ
Тема с комментариями . . . 8—10

«ЛАТВИЯС ШАХА ПЕРЛЕС»
Воспоминания Александра Кобленца 12—14

МЕЖДУНАРОДНЫЕ РЕЙТИНГИ
СИЛЬНЕЙШИХ . . . 15

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ . . . 16—17

АЛЛО! ВАШ ХОД, ПАРТНЕР!
Необычный турнир:
игра по телефону . . . 18

МИНИМАЛЬНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО
Мастерская . . . 19—21

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА . . . 24—25

ЛЮБИТЕЛЯМ КОМПОЗИЦИИ . . . 26—28

ДЕНЬ ЗАВТРАШНИЙ
Пресс-конференция президента
Всемирной федерации шашек
Виллема Юрга . . . 29

Адрес издательства «Советский спорт»:
101913, ГСП, Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: приемная 294-05-06, отдел
распространения — 294-97-58.

При перепечатке материалов не забудьте
сослаться на наше издание.
© «64 — Шахматное обозрение», 1984.

Сдано в набор 15.02.84. Подписано к печати
07.03.84. Л-47283. Формат 60×84¹/₂.
Офсетная печать. Усл. п. л. 3,7. Физ. п.
л. 4,0. Уч.-изд. л. 5,72. Тираж 100 000.
Цена 40 коп. Заказ 575.

Типография издательства «Московская
правда», 123845, Москва, ул. 1905 года, д. 7.

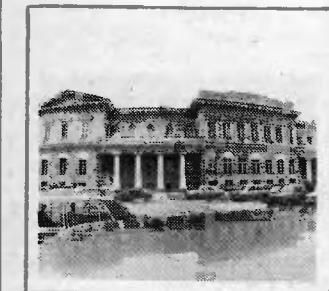


Фото Д. ФЛИГЕЛИСА.

Художественный редактор
Е. Н. УРУСОВ.
Технический редактор
М. Е. АВЕРИНА.

Адрес редакции: 121019
ГСП, Москва, Г-19, проспект
Калинина, д. 7/6. Телефоны:
приемная — 291-03-34,
сотрудники — 291-18-90,
290-49-15, 202-09-61.

ПАМЯТИ ЗЕМЛЯКА

Из города Прилуки, что на Черниговщине, в редакцию пришел толстый пакет. В нем — рассказ об очередном, четвертом по счету, мемориале Олега Кошевого для детских команд. Красочная программа и афиша, буклет о городе, где родился Олег, описание Дома-музея героя, выдержки из воспоминаний матери и друзей Олега о его шахматных увлечениях. Все это издано с любовью к светлой памяти героя Краснодарского подполья, с уважением к участникам и зрителям турнира.

В турнире всегда будут победители и побежденные. Конечно, спортивные итоги важны, но куда важнее тот эмоциональный заряд, который получили участники мемориала Олега Кошевого. Организаторы позаботились о воспитательном эффекте соревнования, и это очень ценно.

В стране проходит много турниров, которые посвящаются памяти полководцев, героев войны и труда, выдающихся шахматистов. Проведение таких состязаний накладывает на организаторов особую ответственность. В Одессе с успехом проходят турниры памяти земляка, Маршала Советского Союза Родиона Яковлевича Малиновского. Участников непременно приглашают в библиотеку Одесского профсоюзного шахматно-шашечного объединения. Здесь хранятся шахматные книги маршала, его записная книжка, где собраны все партии, сыгранные им в различных турнирах.

Шахматисты старшего поколения хорошо знали Федора Ивановича Дуз-Хотимирского — одного из «ведущих мастеров», страстного пропагандиста любимой игры. Он вел большую работу в спортивном обществе «Локомотив», и железнодорожники, чья его память, регулярно организуют мемориалы Дуз-Хотимирского.

Имя Дмитрия Николаевича Василевского менее знакомо широкому кругу любителей. Но его очень хорошо помнят в Калуге, где он организовывал и судил турниры еще до войны. Библиотекой Дмитрия Николаевича пользовались, наверное, все калужские шахматисты. А сколько сотен людей благодаря его работе во Дворце пионеров и в областном клубе приобщилось к шахматам! Более сорока лет он вел шахматный отдел в областной газете. Достояно уважения инициатива калужан — ежегодно проводить турнир памяти Д. Н. Василевского.

Совсем не обязательно все турниры делать мемориалами. Но, видимо, в каждом городе, районе есть смысл подумать о проведении соревнований памяти своих знатных земляков, на празды и ныне здравствующих героев, ветеранов труда, знаменитых людей. И при этом обязательно помнить: такой турнир требует особо четкой организации, праздничной атмосферы. Хорошо, если бы ветераны были приглашены на торжественное открытие и закрытие соревнований. Пусть они вручат победителям призы, побеседуют с участниками. Это надолго запомнится и тем, кто играл, и зрителям.

ЛАУРЕАТЫ ШАХМАТНОГО ГОДА



Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР в соответствии с Положением о ежегодном поощрении за лучшие спортивные, творческие достижения, научную, литературную и тренерскую деятельность в области шахмат принял решение о награждениях по итогам 1983 года.

Памятные призы «Лауреат шахматного года» за совокупность лучших спортивных достижений присуждены гроссмейстерам, заслуженным мастерам спорта А. КАРПОВУ и Н. ГАПРИНДАШВИЛИ.

Премии за лучшие партии года — гроссмейстеру, заслуженному мастеру спорта В. СМЫСЛОВУ за седьмую партию с З. Рибли и гроссмейстеру Г. КАСПАРОВУ за партию с Л. Портишем из турнира в Никшиче.

Премия за лучшую партию, сыгранную шахматисткой, — чемпионке мира, гроссмейстеру, заслуженному мастеру спорта М. ЧИБУРДАНИДЗЕ за партию с М. Чандлером из мужского международного турнира в Дортмунде.

Премии за лучшую шахматную книгу удостоен гроссмейстер, заслуженный мастер спорта Д. БРОНШТЕЙН за труд «Международный турнир гроссмейстеров». Работа мастера спорта А. МАЦУКЕВИЧА «Приближение к истине» отмечена премией за лучшее теоретическое исследование.

Памятными медалями имени М. Чигорина награждена группа тренеров, способствовавших успехам советских шахматистов и сборных команд. В их числе старшие тренеры сборных команд СССР, заслуженные тренеры СССР И. ЗАЙЦЕВ и А. БЫХОВСКИЙ, гроссмейстер, заслуженный мастер спорта Ю. АВЕРБАХ и гроссмейстер В. КУПРЕЙЧИК (тренеры В. Смыслова), заслуженный тренер Азербайджанской ССР А. НИКИТИН (тренер Г. Каспарова), гроссмейстер Г. КУЗЬМИН (тренер Л. Семенов), мастер спорта П. КОНДРАТЬЕВ (тренер И. Левитиной) и гроссмейстер А. СУЗТИН — тренер сборной команды Москвы — победительницы VIII летней Спартакиады народов СССР.

ПОЗДРАВЛЯЯ ПЕРВЫХ

Положение о порядке присуждения ежегодных премий предусматривает, что «предложения вносятся Управлением шахмат Спорткомитета СССР и Шахматной федерацией СССР. Для подготовки этих предложений могут привлекаться постоянные комиссии президиума федерации, а также в необходимых случаях специалисты и эксперты по отдельным вопросам».

Нона Гаприндашвили в 4-й раз стала чемпионкой страны, в составе отлично выступившей на Спартакиаде народов СССР команды Грузии показала высокий индивидуальный результат, а также одержала победы на мужском международном турнире в Италии и на женском — в Испании.

В минувшем году чемпион мира Анатолий Карпов завоевал звание чемпиона СССР, победив в 50-м юбилейном турнире, возглавлял сборную команду СССР, в восьмой раз выигравшую первенство Европы, и команду Москвы, завоевавшую золотые медали Спартакиады народов СССР. Он также успешно выступал в международных турнирах, дважды заняв первые места, в том числе на турнире гроссмейстерского состава высшей категории ФИДЕ в Голландии. (При присуждении приза учитывались и творческие показатели: так, партия А. Карпов — Д. Сакс из турнира в Линаресе получила от экспертов-гроссмейстеров 53 балла.)

Премии за лучшие партии года присуждены по рекомендации шести экспертов-гроссмейстеров: Ю. Авербаха, Е. Васюкова, И. Зайцева, А. Сузтина, Р. Холмова, А. Юсупова. Их закрытое голосование дало 47 баллов В. Смыслову за 7-ю партию

матча с З. Рибли и 43 балла Г. Каспарову за победу над Л. Портишем в Никшиче. 51 балл (из 60) получила лучшая партия из сыгранных шахматистками — это выигрыш М. Чибурданидзе у М. Чандлера.

Среди лучших шахматных произведений экспертами отмечены и партии: А. Карпова — с Я. Сейраваном в Тилбурге, В. Смыслова — 4-я из матча с Р. Хюбнером, Г. Каспарова — 11-я в матче против В. Корчного, В. Тукмакова — с Ю. Разуваевым из чемпионата СССР, С. Долматова — с В. Багировым на турнире во Фрунзе, И. Левитиной — 10-я из матча против Н. Александрия и Л. Семенов — 2-я в матче с Н. Иоселиани.

Труд Давида Бронштейна «Международный турнир гроссмейстеров 1953 года» справедливо считается классическим турнирным сборником, содержит глубокие и оригинальные комментарии к 210 партиям сильнейших гроссмейстеров, служит полезным пособием для совершенствования шахматистов. Книга эта вновь переиздана в издательстве «Физкультура и спорт». Приятно, что награждение Д. Бронштейна совпало с 60-летним юбилеем этого выдающегося советского гроссмейстера.

Комиссия по печати и пропаганде (председатель — А. Рошаль) среди четырех десятков выпущенных в 1983 году книг отметила работу А. Карпова и Е. Гика, представленную издательством «Московский университет», — «Неисчерпаемые шахматы» и книгу С. Гродзенского «Шахматы в жизни ученых» («Наука»). Разумеется, «нецентральные» издательства располагают меньшими возможностями, но и им удалось выпустить такие серьезные книги, как «Короли и королевы шахмат» (В. Батуринский и А. Муратбеков в Киргизии) и «Избранники Каиссы» (И. Каган в Карелии). Среди монографий по шахматной теории обратила на себя внимание капитальностью подхода к теме «Защита Каро-Канн» А. Константинопольского и А. Вейца.

Комиссия по печати и пропаганде подчеркнула, что не выработано чет-

ких критериев сравнительных достоинств книг сугубо шахматного или, скажем, беллетристического или мемуарного характера. Полезно было бы в дальнейшем это каким-то образом учесть. К сожалению, отсутствует специальное отличие в области шахматной журналистики — публицистики, репортерской и вообще пропагандистской деятельности. Работа мастера А. Мацукевича «Приближение к истине», посвященная атаке Маршалла в испанской партии и публиковавшаяся в газете «Советская Россия» и в журнале «64 — Шахматное обозрение», отмечена премией за лучшее теоретическое исследование, оригинальное как по содержанию, так и по методике сбора и анализа материала (напомним, что речь идет о тематическом сеансе сразу против 100 читателей). Отмечалось также, что хорошо потрудились мастера В. Охотник и И. Поповодин, подготовившие большой материал по актуальному варианту защиты Грюнфельда (опубликован в «Шахматном бюллетене»).

Тренерский совет (председатель — Ю. Балашов) назвал большую группу тренеров, добившихся в 1983 году заметных успехов. Кроме тех, кто удостоен теперь медалей, — заслуженный тренер РСФСР и Грузинской ССР М. Дворецкий (его воспитаник А. Дреев стал чемпионом мира среди кадетов, а А. Юсупов и С. Долматов в составе сборной молодежной СССР победили в Чикаго) и международный мастер Э. Убилава (тренер Н. Гаприндашвили). Но все-таки число памятных медалей ограничено, и Управление шахмат решило представить к награждению лишь тех тренеров, чьи подопечные не потерпели в 1983 году поражения в командных соревнованиях или матчах претендентского цикла. (Увы, Н. Александрия, тренируемая М. Дворецким, и Н. Гаприндашвили, чьим секундантом был Э. Убилава, свои матчи все-таки проиграли.)

Поздравляя первых лауреатов, выразим уверенность, что награждения, которые отныне станут традиционными, будут способствовать развитию шахмат и дальнейшим успехам советской шахматной школы.

Нана АЛЕКСАНДРИЯ

«ШАХ ЯЙЦЕ-84», или Послематчевый монолог

«Много будешь читать, императором не станешь». Вот именно. Более серьезную подготовку к матчу, чем та, какая была у меня, трудно представить, но это ничуть не помешало Левитиной выиграть наш поединок.

Как видите, я не могу начать рассказ о шахматных событиях нового года, не распрощавшись со старым. Говорят, долго нельзя печалиться ни о чем. В царстве деревянных королей этому принципу тоже можно и нужно следовать. Проигран матч, но ведь впереди еще есть турниры (а может быть, и матчи)...

Так я старалась подбодрить себя после поражения в Дубне. Если же быть пессимистом и полагать вполне резонно — не всем же быть чемпионами, то и в этом случае должно прийти душевное спокойствие.

Но пора поставить точку на философско-психологической теме и обратиться к новогоднему женскому шахматному календарю, где под первым номером стоит турнир в маленьком городке Яйце в Боснии и Герцеговине.

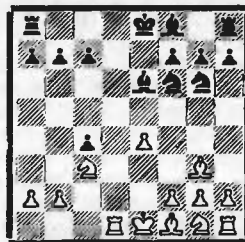
Яйце — место историческое. Именно здесь 29 ноября 1943 года на втором заседании АВНОЮ (Антивоенное Народное Освобождение Югославии) был подписан окончательный документ объединения Югославии. Именно здесь Иосип Броз Тито был провозглашен Маршалом.

Жители городка очень любят шахматы, и традиционный женский турнир является для них как бы рождественским подарком. «Шах Яйце» начинается 6 января. Так же традиционно турнир выделяется (среди немногочисленных женских соревнований) солидностью своего состава. Короче говоря, здесь никто «не подарок».

«Шах Яйце-84» имел 14-ю категорию ФИДЕ (играли 5 гроссмейстеров и 9 международных мастеров). Лишь один раз за последние годы удалось собрать столь сильный состав. Такое было два года назад все в том же Яйце.

Первая половина турнира сложилась для меня благополучно. Я много экспериментировала в дебюте, играла легко, без цейтнотов, в основном на технику, хорошо получались эндшпили (именно то, что так хромало в полуфинальном матче).

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — В. МАЧЕК



10. f4 Cg4 11. Ld4 Kh5 12. Ce2 C:e2 13. Kg:e2 K:g3 14. hg c6 15. Л:c4 0—0—0 16. g4 Kpb8? 17. g3 Ke7 18. Ld4! Л:d4 19. K:d4 g6 20. Kf3 f6 21. Kpe2 Kc8 22. g5 fg 23. K:g5 h5 24. g4 Ce7 25. Ke6 Kd6 26. e5 Kf7 27. gh gh 28. Kg7 h4 29. Kf5 Cd8 30. Ke4? (30. Kpf3) 30...K:e5! 31. fe Le8 32. K:h4 Л:e5 33. Kpf3 Лb5? (после 33...La5! 34. a3 Лb5 выигрыш белых стал бы проблематичным) 34. b3 La5 35. a4! b5 36. Kc5 ba 37. b4 Лb5 38. Kf5 a5 39. Kd6? (гораздо проще решало 39. Kd4) 39...Л:b4 40. Ka6+ Кра7 41. K:b4, и белым удалось реализовать свой перевес.



Жужа Вереци-Петронич.

Лишь один раз — в партии с Ханной Эреньска-Радзевской — стояла плохо. Из-за тактического просмотра осталась без качества, но удалось надвинуть свои проходные пешки на королевском фланге и спасти пол-очка.

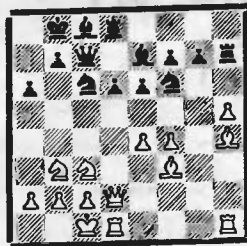
После восьми туров лидирующая группа выглядела так: Александрия — 6½, Вереци — 6, Эреньска-Радзевска — 5½, Гаприндашвили — 5 очков.

В последние годы постоянно высоких результатов добивается лидер венгерских шахматисток Жужа Вереци-Петронич. Достаточно вспомнить ее прошлогодний успех в Белграде на турнире «8 Марта», где ей удалось обойти чемпионку мира. В 1983 году Жужа выиграла суперчемпионат Венгрии, и теперь она не просто чемпионка, а суперчемпионка. Турнир же назывался так потому, что впервые за последние годы удалось собрать всех ведущих шахматисток страны — в надежде, что чемпионат поможет определить оптимальный состав олимпийской команды. Однако остальные фавориты не показали ожидаемых результатов и, таким образом, суперчемпионат вызвал «суперхаос».

Но вернемся к Вереци. В Яйце она играла осторожно. В течение тринадцати туров сделала семь коротких ничьих (в среднем по 20 ходов). Будучи шахматисткой активного стиля, с хорошим тактическим зрением и отличной дебютной подготовкой, Вереци своим миролюбием, как мне кажется, скрывает свои возможности. В этом турнире, впрочем, ее «стратегия разоружения» увенчалась успехом.

Хочу предложить вам отлично проведенную венгерской шахматисткой атаку на короля.

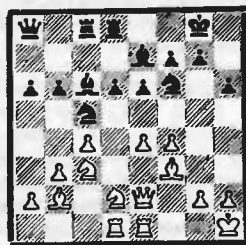
ЯЙЦЕ, 1984		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1	Ж. ВЕРЕЦИ-ПЕТРОНИЧ Венгрия	●	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	9	1
2	Н. АЛЕКСАНДРИЯ СССР	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1	1	1	8½	2—3
3	Н. ГАПРИНДАШВИЛИ СССР	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	8½	2—3
4	Х. ЭРЕНЬСКА-РАДЗЕВСКА Польша	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	8	4
5	М. МУРЕШАН Румыния	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1/2	1/2	1	6½	5—7
6	Д. НУЦУ Румыния	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1	1	0	1/2	1/2	1/2	1	6½	5—7
7	Г. ФИШДИК ФРГ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	6½	5—7
8	Г. МАРКОВИЧ Югославия	0	1/2	1	1	0	1/2	1/2	●	0	1	0	1	0	0	5½	8—12
9	В. МАЧЕК Югославия	0	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1	●	0	1	1	1	1	5½	8—12
10	З. НИКОЛИН Югославия	0	0	1	0	0	1	1/2	0	1	●	0	0	0	0	5½	8—12
11	М. ПЕТРОВИЧ Югославия	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	●	0	0	0	5½	8—12
12	Г. ШМАЧИНСКА Польша	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	●	0	0	5½	8—12
13	С. МАКСИМОВИЧ Югославия	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1	●	0	5	13—14
14	А. ПИХАЙЛИЧ Югославия	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1	●	5	13—14

Ж. ВЕРЕЦИ-ПЕТРОНИЧ —
Г. МАРКОВИЧ

18. Cf2 Ldh8 19. Фe3 К:h5 20. Kd5! (не в пешках счастье) 20... Фd8 21. Kb4 Фc7 22. Ka5! Cd7 23. Ka:c6+ C:c6 24. Л:h5 Л:h5 25. C:h5 Л:h5 26. Фa7+ Kpc8 27. Cb6 Фb8 28. K:c6 bc 29. Ф:e7, и дальнейшее уже не представляет интереса.

Вереци — единственная шахматистка, которая прошла всю дистанцию без поражений (хотя во встрече с Николин была близка к неприятному исходу). Она также единственная из участниц, которая не отложила ни одной партии. — факт немаловажный для турниров с таким регламентом: доигрывания происходили в игровые дни с 10 утра до 12. Я, к примеру, отложила больше всех — 7 партий и, забегая вперед, скажу, что предпоследнюю партию белыми с М. Петрович играла очень плохо, частично и из-за утреннего доигрывания.

Интересно, легко и боевито играла многократная чемпионка Польши Х. Эрэнска-Радзевска (шахматисток я представляю в соответствии с местом, которое они занимали после восьмого тура).

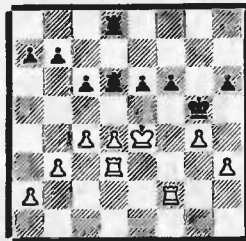
Х. ЭРЕНСКА-РАДЗЕВСКА —
Г. ФИШДИК

26. b4 Kcd7 27. Kb3 Kf8 28. Kd5! ed 29. ed Ca4 30. Ф:e7 Kg6 31. Фe3 Л:c4 32. C:f6 gf 33. f5 Kf4 34. Ce4 Л:e4 35. Ф:e4 Kh5 36. Фh4. Черные сдались.

Нона Гаприндашвили начала турнир с двух побед. Но уже следующие партии показали, что она не в лучшей форме. Она играла тяжело, часто попадая в сильные цейтноты. В партии с Вереци, к примеру, на обдумывание 11-го хода Нона потратила целый час, на два следующих хода — еще полчаса и в итоге интересно проведенного дебютного плана черные хотя и получили позицию неприятнее, но страшнейший цейтнот (8 минут на 18 ходов) не позволил им откатиться от предложенной белыми ничьей.

Турнирные неприятности для Ноны начались с доигрывания от-

ложенной партии с чемпионкой Румынии М. Мурешан, которая в этом турнире играла неудачно.

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ —
М. МУРЕШАН

Вот в этой позиции партия была прервана. Нона нашла интересный план прорыва своих фигур на ферзевый фланг.

41. Ld1 L8d7 42. Лf3 Ld8 43. h4+! Kpg6 44. g5 hg 45. hg f5+ 46. Kpe5 L6d7 47. Kp:e6 Л:d4 48. Л:d4 Л:d4 49. Л:f5 Le4+ 50. Le5 Ld4 51. Le2 Kp:g5 52. Лf2! (черных может спасти только чудо) 52...a6 53. Лf7 b5 54. Лf5+ Kpg4 55. Lc5 Ld2 56. a4? (и оно свершается, а после простого 56. Л:c6 Ла2 57. cb ab 58. Лb6 белые выигрывали) 56...Лb2 57. ab cb 58. cb Л:b3. Ничья: на 59. ba следует 59...Лb6+.

Потеря пол-очка в партии с румынской шахматисткой сильно подталкивала на Нону и, по ее словам, испортила ей весь турнир. Через четыре часа она играла партию с Г. Маркович. Желая отыграться («Я всегда играю на победу, тем более после таких партий»), Нона отказалась от повторения ходов, допустила ошибку и осталась без пешки. При доигрывании спасти партию ей не удалось... И сразу же газета «Политика» заинтересовалась турниром в Яйце, возникла целая дискуссия: кто из югославских шахматисток побеждал когда-либо Нону?

После восьми туров был единственный свободный день, в который состоялось открытое заседание женской комиссии ФИДЕ. В нее, как известно, входят Н. Гаприндашвили (председатель), Ж. Ве-

реци, Х. Эрэнска-Радзевска... Обсуждались следующие предложения:

1. Сделать два рейтинг-листа у женщин. В одном будут учитываться лишь результаты, показанные в женских турнирах, в другом — результаты выступлений в мужских и смешанных турнирах. (Игра в мужских турнирах стала выгодной — можно прибавить коэффициент. Боясь потерять с трудом добытые пункты, некоторые шахматистки стали даже избегать женских турниров.) Есть в этой идее желание, чтобы рейтинг-лист в действительности отражал положение на данный момент, исключая нелепые случаи, когда шахматистка имеет высокий коэффициент, ни разу не сыграв в женском турнире.

2. Для получения международного звания один балл нужно набрать в женском турнире.

3. Начальный рейтинг у женщин поднять до 2000.

Свободный день завершился блицтурниром, в котором играли и местные шахматисты. Победила Г. Фишдик из ФРГ. Гаприндашвили и Эрэнска-Радзевска поделили 2—4-е места.

Я решила не играть, чтобы сбросить силы для заключительного рывка. Финиш у меня был сравнительно легким — два аутсайдера плюс три белых цвета из пяти, а моей основной сопернице Вереци предстояли встречи со всеми лидерами. Итог ее поединков — четыре короткие ничьи (лишь с Эрэнска-Радзевской была борьба) и победа надо мной в последнем туре. Но об этом чуть позже.

В конце турнира меня словно подменили. Вместо спокойствия и невозмутимости появилась заинтересованность в результате. И как следствие — игра пошла дерганная, нервная.

В девятом туре я встречалась с З. Николин, которая шла на последнем месте, имея всего 1½ очка. Зорица целый год не играла в шахматы, поэтому в начале турнира игра у нее совсем не шла. Партию же со мной она провела от-



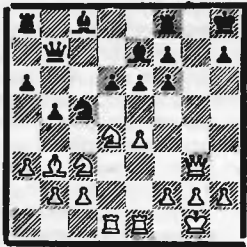
Нона и Нана.

лично, в результате чего и у меня появился ноль в турнирной таблице. Нужно отметить, что З. Николин в последних пяти партиях (три — черными) набрала 4 очка!

Заключительный тур в Яйце играется с 10 часов утра — партии продолжают до самого конца без перерыва. Положение лидеров перед решающими встречами было таково: Александрия — 8½, Вереци — 8, Гаприндашвили и Эренска-Радзевска — по 7½.

Центральной была партия Вереци — Александрия. Ситуация повторилась: и в прошлом году мы встречались в последнем туре, причем я также опережала Вереци на пол-очка. Тогда Жужа решила не рисковать и сразу после дебюта сама предложила заключить мир. Теперь венгерская шахматистка была настроена по-иному.

Ж. ВЕРЕЦИ-ПЕТРОНИЧ — Н. АЛЕКСАНДРИЯ

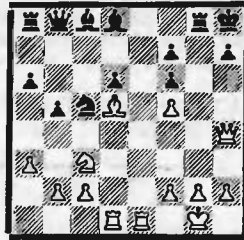


18. Kf5 Lg8. Сделав этот ход, я предложила ничью. Самый неподходящий и самый немирный момент для мирных переговоров. Реакция на мое «предлагаю ничью» оказалась достаточно ироничной. «Да?» — переспросила Жужа (как бы — ишь, чего захотела!) и ответила 19. Фh4.

У черных был здесь выбор: получить спокойную позицию, возникающую после 19... K:b3 20. K:e7 Ф:e7 21. cb Cb7 или ринуться врукопашную, приняв жертву.

Я решила сыграть принципиально: 19...ef 20. Cd5 Фb8?? После 20...Фа7 у белых, видимо, хуже. В пользу черных вариант 21. ef?! C:f5 22. C:a8 Ф:a8! 23. Kd5 Се6. И в случае 21. C:a8 Ф:a8 22. Kd5 Cd8 23. K:f6 Lg7 24. L:d6 Ce7 25. Lde1 Се6 с последующим Kc5 — e4 оценка позиции не вызывает сомнений.

21. ef! (издалека я наметила 21...Ла7 и лишь теперь с ужасом увидела простое 22. L:e7 L:e7 23. Ф:f6+ с выигрышем у белых) 21...Cd8. После партии М. Петронич, муж моей соперницы, сказал, что лучше было отступить слоном на f8. Может быть, но просчет в варианте так расстроил меня, что я проиграла партию в несколько ходов.



22. C:f7 C:f5 23. C:g8 Kp:g8 24. Le8+ Kpf7 (24...Kpg7 25. Фg3+ Cg6 26. L:d6 тоже безнадежно) 25. Lde1 Фb7 26. Фg3 Cg6 27. Ф:d6 Kd7 28. Lle7+ C:e7 29. Ф:e7X.

Дурная привычка в заключительном туре получать мат (так было и в матче с Левитиной).

Самой последней закончилась партия Максимович — Гаприндашвили. Победа давала Ноне дележ 2-го места со мной. По дебюту Гаприндашвили получила отличную атакующую позицию, но просмотрела сильный ход соперницы, после чего преимущество перешло к белым. В дальнейшем они, однако, играли не лучшим образом, и в эндшпиле Нона сумела добиться победы.

Итак, «Шах Яйце-84» завершен. Места распределены, и остается лишь с благодарностью вспомнить организаторов и любителей шахмат этого чудного югославского городка.

И в качестве послесловия... В Яйце я попала лишь после отказа Л. Семеновой, хотя как победительница предыдущего турнира имела персональное приглашение. В прошлом году была такая же история. «Ты что, постоянный дублер Семеновой?» — улынулась Жужа Вереци, увидев меня на открытии.

Поймите меня правильно — дело тут совсем не во мне и тем более не в Семеновой. Ведь все могло быть и наоборот. Основная проблема в том, что мало женских международных турниров. Трудно решить — кому, где и сколько играть, потому что хороших шахматисток у нас много, а турниров мало. (Как говорит Жванецкий: «Надо, чтобы нас было мало!».) А лучше, если турниров будет больше... Таких, как в Яйце.

«Женские шахматы все хорошеют». Считая замечание гроссмейстера Разуваева вполне справедливым, можно лишь удивляться, почему в шахматном мире нет желающих организовывать женские турниры. Ведь мы играем веселее, с умеренной дозой гроссмейстерских ничьих. Так где же вы, меценаты женских шахмат?

ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

По инициативе Союза советских обществ дружбы с зарубежными странами гроссмейстер Владимир БАГИРОВ побывал в Иордании.

Вот что он рассказал.

— В этой стране я не впервые. Предыдущий визит состоялся десять лет назад, в 1974 году.

За это время иорданские шахматы сделали пусть небольшой, но шаг вперед. Сборная — участница четырех последних Олимпиад. Регулярно проводятся массовые турниры, ежегодно разыгрывается чемпионат страны. А недавно состоялся международный товарищеский матч со сборной Марокко. Правда, уровень игры иорданских шахматистов пока еще невысок, сильнее — примерно наши перворазрядники или максимум кандидаты.

Я выступал в основном в столице — Аммане, где сосредоточена шахматная жизнь страны. Но однажды выезжал и к границе с Сирией, в город Ирбид.

Обычно мое выступление состояло из двух частей: лекция (о шахматах в СССР, обозрение событий в шахматном мире, о чемпионах мира), затем сеанс одновременной игры на 15—25 досках.

Дважды побывал в Королевском шахматном клубе (его председатель — брат короля Хуссейна). Запомнилась встреча с любителями шахмат в Советском культурном центре, такого скопища зрителей я давненько не наблюдал.

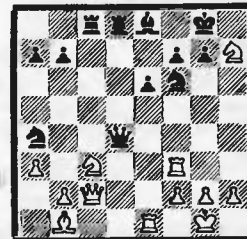
В пяти сеансах я сыграл более ста партий, сделал 11 ничьих и не проиграв ни одной.

Заклучительный вечер состоялся в Доме дружбы. Я рассказывал о шахматах, отвечал на вопросы. И не был одинок на сцене. Свои стихи читали советские поэты Алим Кешоков и Валентин Сорокин, вместе с которыми я был в Иордании.



«ХООГОВЕН»-ФЕСТИВАЛЬ

8. a3 Kbd7 9. Φ c2 dc 10. C:c4
c5 11. 0—0 Kb6 12. Ca2 cd 13.
ed Cd7 14. Jfe1 Φ d6 15. Jlad1
Jlac8 16. Jld3 Jlfid8 17. Kg5 Ka4
18. Cb1 Ce8 19. Jlf3 Φ :d4 20.
K:h7.



Однако в позиции на диаграмме черные могли сыграть 20... Kg4, угрожая переходом в весьма выгодный эндшпиль после размена

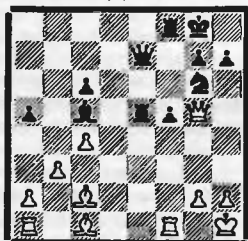
ферзей. Николитч, вероятно, должен продолжать 21. Кг5 (не годится 21. Ле4 ввиду 21...Л:с3), и белые проигрывают из-за отсутствия форточки у короля; не опасно для черных и 21. h3 — 21...Ке5 22. Лfе3 Кг6 23. Ле4 Фс5 (а на 22. Кf6+ последует 22...Крf8) 21...Кf6. В случае 21...g6 22. К: f7 С: f7 23. Ф: а4 югославский гроссмейстер остается с лишней пешкой. И теперь у белых, видимо, нет ничего лучшего, как вернуться конем на h7, потому что черные грозят разменом ферзей после Фd4—d2 с переходом в значительно лучший эндшпиль.

После же случившегося в партии. П. Николитч довел свое преимущество до победы:

22...Кре7 23. Ле4 Фd6 24. Лd3 Фb8 25. Ф: g7 Л: d3 26. С: d3 К: c3 27. bc Лc5 28. Сс4 Сd7 29. g3 Фd6 30. Лf4 Крd8 31. Ф: f7 Фс6 32. Сd3 Л: c3 33. Фf8+ Крс7 34. Се4 Лc1+ 35. Крh2. В этой безрадостной позиции черные просрочили время.

П. Николитч занял третью ступеньку в турнирной таблице, У. Андерссон оказался четвертым. Но «с точки зрения профессора Эло», его результат не вполне удовлетворителен: побед мало. Упова на высокую технику эндшпиля, он порой преждевременно разряжал обстановку, чем облегчал защиту соперникам. Показательна в этом отношении партия

А. БЕЛЯВСКИЙ — У. АНДЕРССОН



Здесь Андерссон сыграл 27...Ф: g5 28. С: g5 f4 29. С: g6 Л: g5. В случае 29...hg белые отвечают не 30. С: f4 ввиду 30...Леf5 31. g3 g5, а 30. h4!, создавая угрозу пешке f4.

30. Се4 Лf6 31. Лад1 Ле5. Преимущество черных — в стесненном положении неприятельского короля. Они планируют пробраться своим королем к пешкам ферзевого фланга белых, чьи ресурсы, впрочем, достаточны для ничьей.

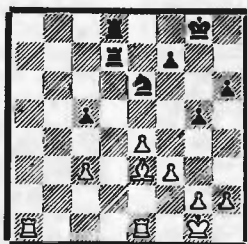
32. Cf3 Kpf7 33. g3 fg 34. hg Kpe7 35. Kpg2 Le3 36. Ch5 Л: f1 37. Л: f1 g6 38. Cf3 Kpd6 39. Лh1 h5 40. g4 hg 41. С: g4 Ле4 42. Cf3 Ле6 43. Сg4 Ле5 44. Лh6 Лg5 45. Kpf3 Сb4 46. Лh2 Сс3 47. Ле2 Се5 48. а3 Kpc5 49. Лg2 Сd4 50. Сd7. Ладьи меняются, и ничья неизбежна.

Но вернемся к позиции на диаграмме. Перспективы атаки на белого короля весьма реальны, поэтому размен ферзей представляется неверным решением. Заслуживало внимания 28...Фe8 29. Сd2 (нельзя 29. Сb2 — 29...Ле2 30. С: f5 Л: h2 31. С: g6 Ф: g6 32. Ф: c5 Фg2X) 29...Ле2 30. Лад1 (в случае 30. С: f5 Се7 31. С: g6 hg 32. Ф: а5 Сd8 33. Фb4 Л: f1+ 34. Л: f1 Фе4 35. Лg1 c5 36. Фс3 Cf6 37. Фс1 Сd4 белым плохо; неудачно и 30. Лае1 ввиду 30...Сb4) 30...Фe5 31. Сd3 (после 31. С: f5 Сd6 32. Фg3 Л: f5 33. Л: f5 Ф: f5 34. Ф: d6 Фf2 35. Фd8+ Кf8 36. Фg5 h6 черные остаются с лишней фигурой). В этом варианте, кстати, не годится как 32. g3 — 32...Л: f5 33. Ф: f5 Л: h2+ с матом, так и 32. Фh5 — 32...Л: d2 33. Л: d2 Л: f5 34. Л: f5 Фе1+ с матом.

31...Се3 32. С: e3 Л: e3. Теперь нельзя 33. С: f5 ввиду 33...Ке7 34. g4 (если 34. С: h7+, то 34...Кр: h7 35. Ф: e5 Л: f1+) 34...g6, и позиция черных лучше.

После десятого тура число претендентов на конечную победу практически сократилось до двух, несмотря на то, что участникам еще оставалось сыграть по три партии. Позиции лидеров выглядели так: В. Корчной — 8 очков, А. Белявский — 7½, группа преследователей, деливших 3—7-е места, отстала уже на два очка. Состоявшаяся в следующем туре встреча основных конкурентов не внесла коррективов в их положение.

А. БЕЛЯВСКИЙ — В. КОРЧНОЙ



У меня материальный перевес, но из-за слабости пешки с3 реализация преимущества сопряжена с большими трудностями. Все же после 30. Крf2 Лd3 31. Лас1 (на 31. Лfс1 неплохо выглядило 31...Лd2+ 32. С: d2 Л: d2+ с достаточной компенсацией при любых отступлениях короля...) 31...Ла8 32. Лс2 Ла3 33. Сd2 c4 34. h4 черным предстояла бы еще весьма хлопотливая работа. После же случившегося в партии 30. Ла4 белые лишились шансов на выигрыш. Встреча закончилась так:

30...Лd3 31. Лс4 Лb8 32. h4 Лb2 33. hg hg 34. e5 Крh7 35. Лg4 Крh6 (35...Кpg6? — 36. С: g5) 36. c4 Лс2 37. Крh2 Крh5 38. Кpg3 Кpg6 39. С: g5 К: g5 40. Крh4 Лd4 41. f4 Л: g2 (к ничьей вело и 41...Крh6 42. fg+ Кpg7) 42. Л: g2 Л: f4+ 43. Лg4 Крf5 44. Л: f4+ Кр: f4 45. Крh5. Ничья.

В предпоследнем туре, не сумев сломить сопротивление «непотопляемого Ульфы», В. Корчной был вынужден довольствоваться ничьей, а мне удалось победить Д. ван дер Вилля. Назвать победителя должен был последний тур. Но и он не дал ответа: «гостеприимные» хозяева П. ван дер Стеррен и Г. Рее проиграли соискателям первого приза, и двоевластие сохранилось.

На заключительном обеде были награждены лауреаты и других турниров фестиваля. В первом мастерском чемпион мира среди юношей восемнадцатилетний Кирил Георгиев из Болгарии завоевал право участвовать в главном турнире следующего года. Во втором мастерском победили Г. Бём и П. ван дер Вийерден. Здесь возникла проблема: по положению право играть в первом мастерском турнире следующего года имеет лишь один. Организаторы предложили соискателям...угадать, сколько литров традиционного горохового супа съели гости заключительного обеда. Ближе к истине оказался Ганс Бём. Однако разстроившемуся Ван дер Вийердену тут же сообщили, что эта была только невинная шутка и удачливый Ганс получит памятную тарелку. А к участию в турнире будут допущены они оба.

Шахматный фестиваль «Хоогвен» взял тайм-аут до января будущего года.

БЕЙК-АН-ЗЕЕ, 1984

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1	А. БЕЛЯВСКИЙ СССР	●	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	10	1-2
2	В. КОРЧНОЙ Швейцария	1/2	●	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10	1-2
3	П. НИКОЛИЧ Югославия	0	0	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	7 1/2	3
4	У. АНДЕРССОН Швеция	1/2	1/2	0	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	7	4
5	А. АДОРЬЯН Венгрия	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5-9
6	Д. ВАН ДЕР ВИЛЬ Нидерланды	0	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5-9
7	Э. МАЙЛС Англия	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5-9
8	В. ТУКМАКОВ СССР	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5-9
9	Р. ХЮБНЕР ФРГ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	5-9
10	Г. СОСОНКО Нидерланды	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	6	10
11	Г. РЕЕ Нидерланды	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	5 1/2	11
12	Э. ТОРРЕ Филиппины	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	5	12
13	Г. ЛИГТЕРИНК Нидерланды	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	4	13
14	П. ВАН ДЕР СТЕРРЕН Нидерланды	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	3 1/2	14



ТЕМА
С КОММЕНТАРИЯМИ

ПАРАДОКСЫ

Начнем с житейской истории. Живет в городе Омске Валентина Кислова, шахматный мастер. Она окончила институт физкультуры, работает в шахматном клубе инструктором — все вроде бы в порядке. Но заглянем в ее диплом: «Специализация — спортивные игры (волейбол)». Почему волейбол? Может быть, она, убежденная волейболистка, параллельно поигрывала в шахматы и как-то случайно достигла высокого уровня? Нет, она — шахматистка по призванию. Более того, окончив школу, поступила в ГЦОЛИФК именно на шахматную специализацию, но... Но, знаете, житейская история: замужество, рождение ребенка. Ездить в Москву на сессии стало слишком сложно, пришлось перевестись в местный, Омский институт физкультуры, а там — увы! — шахматной специализации нет и не бывало. Вот и стала Кислова специалистом по волейболу. Кто выиграл? Валя? Шахматы? Волейбол?

Нам не удалось собрать сведений по Камчатке, Магаданской области и Еврейской автономной, но, обобщая сведения по областям Омской, Томской, Иркутской, край Алтаюскому и Красноярскому, можно с очень большой вероятностью утверждать, что на всем пространстве от Енисея до Чукотки в качестве шахматного тренера не работает практически ни один профилированный специалист. Вот Омская область: из 26 штатных тренеров высшее образование имеют 13 человек: педагогическое, политехническое, чуть ли не медицинское... Есть человека четыре и с физкультурным образованием, но тут уж или волейбол, или лыжи, или даже вольная борьба — только не шахматы!

Мы далеки от того, чтобы сомневаться в квалификации сибирских шахматных тренеров: все они перворазрядники, кандидаты в мастера, даже мастера спорта, все они в свое время занимались в кружках и секциях, играли и играют в турнирах. Скажем больше: истории известны случаи (правда, довольно редкие), когда непрофессионалы в некоторых областях человеческой деятельности достигали таких успехов, что профессионалы только руками разводили, — тут вам и самоучка Кулибин, и первый «красный директор» автомобильного завода Лихачев, и доктор Чехов, если хотите... Но согласитесь, что даже им специальное образование, полученное в свое время, пожалуй, не повредило бы. А уж простым смертным...

— Да, — с некоторым сожалением говорит ректор Омского государственного института физической культуры, старейшего, на протяжении семнадцати лет единственного в Сибири и на Дальнем Востоке (в 1967 году открылся еще один — в Хабаровске), профессор, доктор медицинских наук Николай Дмитриевич Широченко, — да, шахматной специализации у нас (заметьте: и в Хабаровске тоже) нет. Нет даже шахматного курса на педагогическом факультете, даже факультатива какого-нибудь, кружка шахматного и то нет... Но сами посудите... — Тут сожаление на его лице сменяется гордостью за свой институт и, в сущности, сознанием собственной правоты. — Сами посудите: у нас три факультета, двадцать пять специализаций! «Нельзя же объять необъятное», — цитирует он бессмертное выражение Козьмы Пруtkова.

— Но все-таки, Николай Дмитриевич, шахматы совершенно особенны, — напрашивается возражение. — Они, это давно стало общим местом, сочетают в себе и элементы искусства, и что-то от самой настоящей науки. То есть если в каком-нибудь институте при наличии футбола, волейбола, баскетбола, ручного мяча и водного поло отсутствует, скажем, регби, оно хоть и грустно, но все же не катастрофично: люди, с детства чувствующие призвание к играм в мяч, пусть пойдя на некоторый компромисс, найдут-таки возможность приложить свои таланты. Шахматы же — особая область, и ее отсутствие несколькими дополнительными играми в мяч не заменишь.

— Вообще-то вы, конечно, правы, — вступает в разговор проректор по учебной работе Н. Безмельницкий, — шахматная специализация нам, наверное, была бы нужна,

однако можем ли мы открыть ее, если в ее выпускниках нету никакой потребности?

Но ведь на огромной территории восточнее Урала (не будем сейчас укладывать в нее баснословное количество Франций, Италий и Лихтенштейнов) нет ни одного тренера со специальным шахматным образованием, как мы знаем из вышеприведенной статистики! А во многих местах — в Красноярском крае, например, или в Томской области — тренеров вообще не хватает, хоть каких-нибудь!

— Но заявок-то на специалистов ни к нам, ни в Минвуз не поступает — стало быть, и потребности нет! — невозмутимо отвечает проректор.

Спрашиваю в облспорткомитете у инструктора Тамары Григорьевны Сергеевой:

— Скажите, вы давали заявки на шахматных тренеров с высшим образованием и шахматной специализацией?

Тамара Григорьевна смотрит несколько недоумевающе:

— Разумеется, нет.

— Как нет? Почему?!

— Нас наши тренеры вполне устраивают...

И она начинает забрасывать меня цифрами о числе подготовленных за истекший год перворазрядников и кандидатов в мастера, о количестве коллективов физкультуры и прочей обязательной статистикой. Ничего, правда, не говорит о шахматных мастерах.

За последние два года ни один из них не подготовлен в Омской области, где почти полсотни кандидатов! Конечно, ведь для подготовки шахматистов высокого ранга и тренеры должны быть несколько более высокой квалификации, чем в Омске. И не только там. Напомним: средний возраст команды РСФСР, выступавшей на VIII летней Спартакиаде народов СССР (весь коллектив — гроссмейстеры), — 37 лет. Возраст сам по себе ничем не плох, но не демонстрирует ли он, что не все в порядке в республике с подготовкой юных шахматистов высшей квалификации? Тем более что сборная РСФСР впервые оказалась вне главного финала, заняв седьмое место!

— Стало быть, вы довольны существующим положением? — в последний раз и с определенностью протоколита спрашиваю Сергееву. — Так, стало быть, и могу написать в статью? Обид, что исказил вашу и всего облспорткомитета позицию, не будет?

— Довольно, — кратко и определенно отвечает Тамара Григорьевна. — Можете. Не будет!

Парадоксальность такой позиции не нова. О ней не раз говорил в центральной прессе А. Карпов: при острой нехватке профилированных шахматных специалистов инфизкульты порой не знают, куда распределять своих выпускников — нет заявок.

Впору совсем запутаться. Удивительное положение: тренеров не хватает — и тренеров достаточно. Потребность есть — и потребности нет. Объективные факты, цифры, итоги выступлений, квалификационные достижения показывают: нужны специалисты. О том же пишут в наш журнал любители шахмат из Сибири. А областные спортивные руководители и ректорат института единодушны: специалисты не требуются. Говоря шахматным языком, позиция очень сложная. И малопонятная.

Истина приоткрывается, когда в очередном разговоре с проректором инфизкульты В. Барановским и доцентом кафедры спортивной медицины Е. Гицольдом кто-то из них бросает:

— Трудно, знаете, новую специализацию открыть... А Минвуз? А Спорткомитет СССР?

Пусть так. Речь идет о серьезной, не пустяковой проблеме. Она и решается сложно. Но коль так непросто с открытием шахматной специализации на тренерском факультете инфизкульты, давайте хоть поговорим об элементарной шахматной подготовке на факультете педагогическом! А то, знаете, неудобно даже: приезжает куда-

ПОТРЕБНОСТИ

нибудь на село дипломированный преподаватель физкультуры, а какой первый ход лучше — e4 или d4, — не знает.

Да что говорить об абстрактном селе? Здесь в Омске энтузиасты из ДЮСШ задумали ввести шахматный всеобуч. Но удалось это сделать лишь в трех школах города.

— А на остальные просто времени у наших тренеров не хватает, — говорит директор ДЮСШ Ф. Рузман, кстати (или не кстати), тоже окончивший не шахматный факультет, а Омский институт инженеров транспорта, — вот если бы за это взялись учителя физкультуры, но они, как правило, и ходов-то не знают...

— Шахматный курс ввести — это, конечно, неплохо, — мечтательно соглашается проректор инфизкульты по учебной работе. — Только и тут проблема: учебным планом он не предусмотрен. А на те девяносто (всего девяносто!) часов «дисциплин, вводимых по решению ученого совета института», министерство рекомендует, например: 2) социологию физкультуры и спорта; 3) возрастную морфологию; 5) элементы высшей математики; 6) экономику физической культуры и спорта; 10) психологию деятельности преподавателя (тренера) — и только...

— Что? Неужели, наконец, шахматы?! — восклицаю.

— Нет, — качает головой проректор, — и только потом: «и др.». Как вы думаете, сколько часов из этих девяносто мы можем оставить на «и др.»?

Можно бесильно опускать руки. Однако выход есть. Шахматы можно преподавать, скажем, в рамках факультета общественных профессий. Или сделать факультатив, который уже был в Омском инфизкульте. Этот «необязательный курс сверх учебного плана» шел в первые годы основания института — с 1950-го по 1953-й, а потом — с 1967-го по 1972-й. Тогдашний проректор по учебной работе, ныне пенсионерка, Вера Петровна Кортасова считала, что отсутствие шахмат — пробел слишком серьезный для физкультурников-профессионалов. У выпускников тех лет в приложении к диплому записана и шахматная специализация.

Оказывается, все-таки можно и при нынешнем положении дел, при существующих учебных планах, при существующей «несуществующей» потребности в шахматных тренерах-профессионалах сделать больше! Нужное (и в этом нет сомнений) для томичей, красноярцев, иркутчан, для своих ближайших соседей, наконец!

Рядом, в пятнадцать минут ходьбы от института, стоит старый бревенчатый домик, отданный гороно под шахматную ДЮСШ, — домик, всегда переполненный ребятами, серьезно раздумывающими над сложными позициями. Многие из них пошли бы после школы учиться на шахматную специализацию инфизкульты, если бы она была здесь в Омске, в родном городе. Но не каждый сможет поехать в Москву, да это и не решение проблемы. Кмс Гриша Козлов, студент пединститута, кмс с 9-го класса Алексей Лубашов и кмс Миша Подгайский, студенты-политехники, кмс Олег Сандер, студент-автодорожник, — все они, по их собственным словам, предпочли бы своим вузам институт физкультуры, если бы там существовала их специализация. И, может быть, стали завтра мастерами, а то и — кто знает? — гроссмейстерами. Уж во всяком случае, знающими, умелыми тренерами. И, глядишь, помолодела бы команда РСФСР...

Склонился над доскою восьмиклассник кмс Эльдар Мухометов, заводит часы семнадцатилетний кмс Костя Ревякин... Они собираются, окончив школу, ехать поступать в ГЦОЛИФК. Но удастся ли им это? Может быть, житейские мелочи помешают? Может быть, как барнаулец П. Дегтярев, окончивший столичный инфизкульт, и они останутся в Москве? А может, переведутся в ГЦОЛИФКа в родной Омск, на специализацию «вольная борьба» или «волейбол»? Нас волнует их будущая судьба — шахматная, тренерская, человеческая...

На этом, собственно говоря, можно и закончить. Если бы не одна тревожная мысль — а вдруг спасительное «хотя бы» (мы имеем в виду открытие шахматного факультатива на педагогическом факультете инфизкульты) окажется из-за своей относительной простоты в центре внимания Минвуза, спорткомитетов СССР и РСФСР, руководителей института? А цель более благодарная (сместем назвать ее высшей) — создание шахматной специализации в Сибири — будет признана нереальной и просто напросто забыта...

Но ведь реальность определяется прежде всего практикой. Практическая же потребность, необходимость шахматной специализации, нам кажется неоспоримой. Следовательно, и реальность нашей заботы о квалификации будущих сибирских тренеров очевидна. Факультатив? Прекрасно! Но он не решает проблемы во всей ее широте. Мы — за дипломированных шахматных тренеров.

Е. БАЛАЦКИЙ.

ОМСК — ИРКУТСК — ХАБАРОВСК

Житейская история, конечно, дело частное. И здесь вряд ли можно определенно судить о причинах и последствиях. Вместо точного анализа — сплошные «а если бы...». Достаточно хотя бы одного: а если бы в Омске вообще не существовало инфизкульты?

И все-таки в основном, не в частности, позиция редакции полностью совпадает с мнением автора статьи: для такого колоссального региона, как Сибирь, необходимы тренеры со специальной шахматной подготовкой. Получают они ее на факультете или факультативе — вопрос второй. А вот как подойти к решению проблемы в принципе? Мы заинтересовались мнением специалистов. Статью «Парадоксы потребности» комментируют член редколлегии нашего журнала В. ТИХОМИРОВА, долгие годы работавшая ответственным секретарем Шахматной федерации РСФСР, и мастер Б. ЗЛОТНИК, заместитель заведующего кафедрой шахмат ГЦОЛИФКа.

КОГО ГОТОВИТЬ?

Статья Е. Балацкого, несомненно, своевременна и поднимает важные, актуальные для развития шахмат вопросы. Существующая «несуществующая» потребность в тренерах и педагогах, безусловно, парадоксальна. Но парадоксален и выбранный автором «адрес». Дело в том, что Омская область относительно благополучна по сравнению с другими районами Сибири. Тринадцать тренеров с высшим образованием? Да это прекрасная цифра! В других местах гораздо хуже. В Омской об-

ласти продуктивно работают талантливые шахматные педагоги Л. Белов, К. Исаков, Я. Русаков... Здесь вырос, например, перспективный мастер Марат Макаров... А все-таки тренеры нужны и здесь.

Но тренером может быть далеко не каждый. Тут нужны особые способности, а их часто лишены даже сильные шахматисты. Е. Балацкий говорит о ребятах, которые с удовольствием пошли бы учиться на шахматное отделение инфизкульты. Но они хотят играть в шахматы, а не преподавать их. Поэтому при создании специализации в первую очередь необходимо решить вопрос: кого она будет готовить? Мастеров или тренеров? Не следует смешивать две эти задачи.

ТЕМА С КОММЕНТАРИЯМИ

ПАРАДОКСЫ ПОТРЕБНОСТИ

На мой взгляд, воспитание шахматистов мастерской и более высокой квалификации — дело сугубо индивидуальное. Поэтому я за специализацию для преподавателей, которые смогут работать на местах. Мы остро нуждаемся в таких кадрах.

Но это не значит, что специализацию надо открывать завтра же. «С налету» за столь серьезную задачу не берутся. Я бы порекомендовала сначала создать все-таки факультатив. В

рамках «необязательного курса» можно будет решить многие проблемы, которые неизбежно возникнут: программы, учебные планы, практика... Факультатив станет своеобразным «подготовительным классом» специализации, необходимой промежуточной ступенью. Серьезных препятствий к его созданию в Омском инфизкульте не вижу.

В. ТИХОМИРОВА,
заслуженный тренер
РСФСР.

* * *

С ЧЕГО НАЧАТЬ?

В статье серьезно и со знанием предмета говорится о нехватке в Сибири профилированных шахматных специалистов. Но решить этот вопрос сложнее, чем поставить его. Во-первых, надо подумать о фундаменте, о базе. Хотя шахматных специализаций в стране уже восемь, не во всех инфизкультках, где они есть, такая база прочна и солидна. Не хватает прежде всего институтских преподавателей. Найти людей, сочетающих педагогические и организаторские качества с высокой шахматной квалификацией, непросто. Такой человек должен быть и большим энтузиастом: ведь работа, скажем, в ДЮСШ более благодарна, заметна, лучше оплачивается.

Именно с поисков преподавателей, по-моему, и должна начинаться организация шахматного отделения в Омском институте физкультуры. Дело сложное и долгое. А пока хочу порекомендовать сибирякам изменить свое отношение к заявкам. Знаю, что среди тех, кто учится во Львове, Минске, тем более Челябинске, найдутся профилированные шахматные специалисты, готовые после

окончания вуза поехать на работу в Сибирь. Причем заявку на имя ректора того или иного института, где есть шахматная специализация, не обязательно должны посылать крупные региональные спорткомитеты. Любая организация, любое предприятие может подать такую заявку. Необходимо только указать будущую должность, зарплату молодого специалиста и где его предполагается поселить.

Нередко шахматные отделения инфизкультуров испытывают трудности с распределением выпускников и будут рады перспективным предложениям.

Конечно, мера эта временная. Надежней и организационно проще воспитывать своих тренеров. Поэтому шахматная специализация Сибири необходима. А приток молодых специалистов из других районов страны поможет определить масштабы специализации: в каком количестве и как готовить шахматных педагогов и организаторов.

Б. ЗЛОТНИК,
заместитель заведующего
кафедрой шахмат
ГЦОЛИФКа.

ТОЧКА НА ШАХМАТНОЙ КАРТЕ



При шахматном клубе небольшого грузинского города Цулукидзе уже три года действует шахматная школа. Желающих заниматься в ней довольно много. Пришли и первые успехи: в республиканском турнире «Белая ладья» при острой конкуренции заняли призовое место. Согласитесь — неплохо для дебютантов.

Заслуга в организации школы принадлежит методисту Манане Дочьвири и заслуженному тренеру Грузинской ССР Тенгизу Харпамиди. Два раза в неделю Тенгиз приезжает сюда из Кутаиси. Занятия проходят живо, интересно. Мальчики и девочки целиком погружены в мир шахматных идей...

Состав школы разный: занимаются пятилетние и пятнадцатилетние. Надо обладать немалым педагогическим талантом, чтобы всем было интересно.

Помещение клуба со вкусом оформлено. Ребята

Вот это комбинация!.. И бабушна заинтересовалась...

Фото автора

Любопытную позицию комментирует Т. Харпамиди.

здесь задерживаются подолгу. А мамы и бабушки коротают это время в уютном холле.

На шахматной карте Грузии городок Цулукидзе не очень заметен. Пока. Руководители клуба и сами ребята скромно оценивают свои первые шаги. Но и самые знаменитые чемпионы когда-то делали начальные ходы...

В. ЛЕВИТИН,
наш специальный
корреспондент.

г. ЦУЛУКИДЗЕ
Грузинской ССР



ТВОИ ПРИЗЕРЫ, ГОРОД

Закончилось очередное первенство нашего города. Победил Анатолий Кузьмин, вторым был Юрий Антыков, третьим Леонид Почема — такие непохожие друг на друга, но как объединяет их любовь к шахматам! Вот мне и захотелось рассказать о призерах чемпионата города Шостки.

А ГОВОРЯТ, НЕЗАМЕНИМЫХ НЕТ



Анатолий Кузьмин многие годы защищает честь спортклуба «Свема». Человек очень общительный. Проанализировать сыгранную кем-то партию, указать на допущенные ошибки для него привычное дело. Кузьмин — неоднократный чемпион Шостки, кандидат в мастера; звание это подтверждает и в областных первенствах.

Анатолий Васильевич является председателем шахматной федерации города. Весной прошлого года — а работает Кузьмин заведующим сектором зимних видов спорта в спортклубе — назначили его начальником хоккейной команды «Свема», участвующей в первой лиге первенства СССР по хоккею на траве. И вот тогда-то шосткинские шахматисты испытали на себе, что такое для них Кузьмин. Частые разъезды нанесли заметный урон шахматной жизни: не состоялись командные соревнования, не был разыгран Кубок города... А еще говорят, что незаменимых нет...

Сейчас у нас шахматная жизнь вновь бьет ключом. Анатолий Васильевич освобожден от хоккеистов и имеет больше времени заниматься шахматами. Председатель — инициатор проведения матчей сборных команд городов области; в перспективе он собирается наладить контакты с Брянском. Это вполне возможно: три часа езды, так что планы есть.

Иногда диву даешься, откуда у него берутся силы. Молодец, Анатолий! Так держаться!

ПОГРАНИЧНАЯ ЗАКАЛКА



В командных соревнованиях на первенство областного совета ДСО «Авангард» шахматисты коллектива физкультуры «Рубин» шосткинского завода химических реактивов заняли третье место (было это несколько лет назад). Всего пол-очка не хватило, чтобы опередить носившую титул сильнейшей команду сумского спортклуба «Фрунзенец», в составе которой выступили два кандидата в мастера.

На первой доске шосткинцев играл перворазрядник Юрий Антыков. Его игра подкупала лаконичностью, хорошим пониманием позиции. Соперники — все кандидаты в мастера — испытывали затруднения в поисках полезных ходов.

...Юрий Антыков познал радость шахматных сражений еще в школьные годы, став чемпионом школы. Учился в седьмом классе. Позже увлекся самбо, баскетболом. И везде имел первый спортивный разряд. Все это пригодилось в армейской жизни, когда служил на границе.

Раннее увлечение спортом научило его быть общительным. Товарищи по службе доверили Ю. Антыкову возглавить комсомольскую организацию, более двух лет он оставался ее вожаком. Юрий Николаевич не любит рассказывать о себе. А между тем он награжден медалью «За отличие в охране государственной границы», принимал участие в задержании нарушителей.

Там же на заставе он впервые встретился с чемпионкой мира по шахматам Елизаветой Быковой, гостией пограничников. Юрию навсегда запомнилась партия в сеансе одновременной игры с прославленной шахматисткой. Чемпионка мира предложила ничью. Он отклонил. Когда еще представится случай играть с самой королевой шахмат! Поединок был продолжен. Ошибка привела к поражению, но оно не огорчило, а послужило импульсом к настоящему увлечению шахматами.

Вернувшись в Шостку, прошел трудовую школу на заводе химических реактивов. Начинал слесарем, потом стал мастером смены. Окончил заочно Харьковский политехнический институт. Долгое время работал старшим инженером проектно-конструкторского отдела. Теперь трудится технологом цеха. У него немало общественных обязанностей. Антыков — активный рационализатор, загружен, что называется, с го-

ловой. И тем не менее на все находит время. Остается преданным шахматам. Не раз участвовал в областных соревнованиях, во всесоюзных фестивалях в Одессе, Юрмале. Запомнились встречи с ведущими гроссмейстерами страны. Был и чемпионом города.

В Шостке имя Ю. Н. Антыкова среди шахматистов всегда произносится с уважением. Он более десяти лет руководит шахматным клубом «Ладья» при Дворце пионеров имени Кости Янина. Здесь трижды в неделю учащиеся младших и старших классов постигают премудрости увлекательной игры. Всего в клубе свыше 30 юных шахматистов. Как педагог Юрий Николаевич своих подопечных учит уважительно относиться друг к другу, быть честными в поединках. В спортивной биографии «Ладьи» есть славные страницы. Здесь выросли свои чемпионы — Виктор Янов, Владимир Бородай, Владимир Рыскаль, Владимир Чешевый, Маша Янова, Александр Кузьмин, эта команда в одно время принесла победу в областных состязаниях среди дворцов пионеров. А перворазрядница Маша Янова дважды становилась чемпионкой области среди женщин.

Вчерашние школьники приходят на предприятия, учатся в высших учебных заведениях, но связей с шахматным клубом не порывают. Не забывают и своего наставника.

НЕПРЕМЕННО ДОСТИГНУТЬ ЦЕЛИ



...В объединении «Свема» немало тружеников, которые после работы спешат заглянуть в шахматный клуб Дворца спорта. С приходом осени двери клуба киноплеченчиков не закрываются — он работает без выходных дней. Среди таких любителей можно часто встретить и токаря Леонида Почему.

Специалисту высокой квалификации — у Леонида шестой разряд — поручают самые сложные работы. Я ни разу не слышал, чтобы он не справился с заданием. Не знаю, шахматы ли приучили его к упорству в достижении цели, а факт таков: отличный токарь и в шахматах достиг немало.

Вот каковы призеры чемпионата нашего города. Снимал я их скрытой камерой на турнире, позировать никто из них не любит.

Леонид БУЛИТКО,
мастер объединения «Свема».

г. ШОСТКА Сумской обл.

Александр КОБЛЕНЦ

«Латвияс ШАХА ПЕРЛЕС»

Так на латышском языке называлась моя первая шахматная книга, вышедшая в 1937 году. Уже не помню, откуда попали ко мне запятанные листки — записи партий латвийских шахматистов, сыгранных в разное время. Я начал их «читать» на доске и обнаружил подлинными жемчужины комбинационной игры. Сама собой родилась мысль: нельзя допустить, чтобы пропало такое сокровище. Таинственные для непосвященных иероглифы таили в себе искры остроумных идей, рассказывали о надеждах и откровениях живых людей.

Чем больше я углублялся в архивный материал, тем сильнее утверждалось мое намерение спасти творчество латышских шахматистов от забвения. С жаром и энергией, присущей молодости, я взялся за работу. Когда же она близилась к завершению, спохватился — пора подумать и об издательстве. Одного из них, господина Раппа, я знал — симпатичный вроде бы старичок. Он меня внимательно выслушал и с легкой иронической улыбкой сказал:

— Ваша работа заслуживает похвалы, но нам в первую очередь надо думать о прибыли. Видите ли, если мы издаем книгу о том, как выращивать овощи и фрукты, то твердо знаем — весь тираж в нашей сельскохозяйственной республике разойдется, а как будет с шахматной книгой?.. Ведь шахматы в Латвии, вы это не хуже меня знаете, совсем не массовый вид спорта.

Заметив на моем лице разочарование и досаду, издатель после короткого раздумья добавил:

— Ладно, мы издадим вашу книгу, возьмем ее на комиссию, но все типографские расходы — за ваш счет.

Я моментально и с большой радостью согласился. Только после выхода книги в свет я убедился, что в финансовом отношении здорово прогорел — типографские расходы «съели» весь авторский гонорар, а когда подошел срок последнего выданного мною векселя, пришлось часть тиража, находившегося в моем ведении, продать за бесценок букинисту. И тем не менее я был счастлив, что удалось довести до конца задуманное.

В переводе на русский язык книга называлась «Латвийские шахматные жемчужины». В ней были приведены на диаграммах

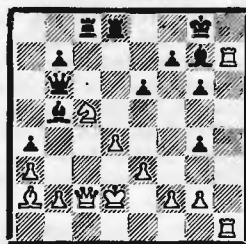
сто комбинаций латышских шахматистов, в основном двадцатых и тридцатых годов. Решения комбинаций давались в конце книги.

Приводя сейчас фрагменты из своей первой книги, хочу в то же время рассказать читателю и о некоторых авторах этих жемчужин.

РОМАНТИК

Книга открывается комбинационной атакой Фрициса Апшениека. Дата партии осталась невыясненной.

АПШЕНИЕК — ХАМСТЕР



ОТЕЦ ЛАТЫШСКОГО ГАМБИТА

Когда я впервые познакомился с Карлом Карловичем Бетиньшем, ему было уже 67 лет. Он держался удивительно прямо, был всегда подтянут, аккуратно одет. Старомодный, высокий накрахмаленный воротничок сверкал белизной. Говорил Бетиньш тихо, не торопясь, тщательно взвешивая слова. Редко на его лице появлялась улыбка.

Мне как главному редактору латышского шахматного журнала «Шаха максла» приходилось не раз бывать у него дома в маленькой квартире около набережной Даугавы. Накануне его 70-летия мы наметили поместить на страницах журнала большое интервью с юбиляром. Но Карл Карлович и слышать не хотел об этом. Он категорически возражал против нашей затеи, считая ее «рекламной шумихой». Хорошо, что мне удалось выпросить у него из семейного архива фотографию, которую и опубликовали на обложке журнала.

Должен сказать, что это не было ложной скромностью — таким К. Бетиньш был на самом деле. О себе он не любил говорить, хотя деятельность его в области шахмат была поистине многогранной.

В соревнованиях Рижского шахматного общества К. Бетиньш восемь раз завоевывал первые призы. Отличный организатор, он был избран в 1931 году председателем Шахматного союза Латвии. Как автор многих превосходных этюдов не раз устаивался призов на различных конкурсах.

Вот что написано в книге «Советский шахматный этюд», в главе «Выдающиеся латвийские шахматные композиторы»:

«Братья Бетиньш — Карл Карлович (1867—1943) и Ян Карлович (1856—1945) — принадлежат к числу тех этюдных композиторов, работы которых подготовили благоприятную почву для развития художественного этюда, отцом которого является А. Троицкий. В этом смысле они должны быть причислены к зачинателям современного шахматного этюда».

Еще один штрих, характеризующий скромность Карла Карловича. Недавно я совершенно случайно нашел в Рижской библиотеке шахматную книгу на английском языке, изданную в 1916 году в Нью-Йорке. Название книги было весьма сложным и запутанным: «Партии Риги в матчах и по переписке — отобранные и прокомментированные комитетом Рижского шахматного клуба».

Среди партий, сыгранных отдельными шахматистами и приведенных в книге, было 14 прокомментированных встреч, в том числе 11 побед, одержанных К. Бетиньшем. Там приведены, в частности, его победные партии с Михаилом Чигориным и Ароном Нимцовичем. Уверен, что Бетиньш знал об этой книге, но никогда не обмолвился о ней ни словом.

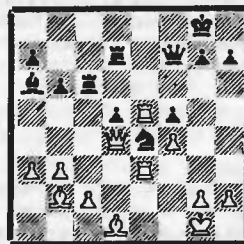
Являясь прекрасным аналитиком, Карл Бетиньш, естественно, играл ведущую роль в командных встречах по переписке. Под его руководством рижские шахматисты выигрывали у сильных коллективов Москвы, Берлина, Стокгольма. В этих партиях, кстати, боевую проверку успешно прошел «Рижский вариант» испанской партии, а в матче со шведами была применена защита 1. e4 e5 2. Kf3 f5, которой впоследствии Между-

народная шахматная федерация присвоила название «Латышский гамбит». В анализ этого агрессивного продолжения, порой встречающегося и сейчас, огромный вклад внес К. Бетиньш.

Любопытный жизненный парадокс — человек, являющийся по складу своего характера исключительно спокойным, скромным, я бы даже сказал, стеснительным, посвятил много лет анализам защиты, где борьба с первых ходов разгорается с невероятной остротой и где, по словам самого автора, стратегическая канва как-то блекнет и черным удается преодолеть трудности с помощью «мертвой петли».

В моей книге достойное место занимает следующий прелестный финал.

БЕТИНЬШ — РОМАШКЕВИЧ



1. Ch5! Эффективный вступительный ход, отвлекающий ферзя и одновременно привлекающий его на пункт h5.

1...Ф:h5 2. Л3:e4 Фg6 3. Ле8+ Крf7 4. Ф:d5+! Черные сдались.

Элегантно от начала до конца.

ШАХМАТИСТ ИЗ ПУРВЦЕМА

Дословный перевод «Пурвциемс» — болотный поселок. Человеку, гуляющему в наши дни по широкому проспектам нового жилищного массива, застроенного многоэтажными домами, трудно поверить, что в тридцатые годы этот район Риги назывался просто «Пурви» (болота) и в точности соответствовал своему названию. Здесь стояли неказистые деревянные домики, казалось, вдавленные в землю.

В одном из таких домиков жил Вольдемар Фридрихович Межгайлс. Когда я делал лишь первые шаги в шахматах, а это было в 1932 году, он уже имел немалый опыт. В 1927 году он стал первым чемпионом Латвии среди школьников.

Если на первом этапе своего шахматного роста, играя с Апшенником, я закалялся чисто практически, то общение с Межгайлсом помогло мне понять сущность шахмат, строго говоря, в философском аспекте. Вольдемар Фридрихович, по сути дела, привил мне вкус к изучению творчества классиков.



Члены турнирного комитета Рижского шахматного клуба. Стоит в центре — Карл Бетиньш.

Межгайлис всегда был серьезен, молчалив, но когда начинал говорить о великих шахматистах, лицо его оживлялось, глаза искрились.

— Изучай Капабланку, — неоднократно твердил он мне, — этот «старичок» по-настоящему понял шахматы!

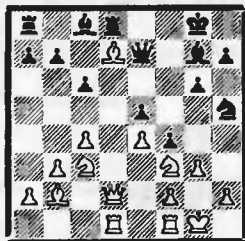
Да, кубинский гроссмейстер был его кумиром.

Играли мы у Межгайлиса дома и легкие партии, и тренировочные матчи, анализировали отдельные дебютные варианты. Не все мои знакомые одобряли тогда наши встречи — в кругах студенческой молодежи, в основном корпорантов, сынов зажиточных родителей, Межгайлис слыл нелюдимым человеком, к тому же шла молва, что он был «красным».

Мне Вольдемар Фридрихович понравился сразу своей искренностью и любовью к шахматам. Ему, по-видимому, тоже импонировала моя преданность шахматам, вследствие чего и появилось бескорыстное желание оказать покровительство младшему товарищу.

По манере игры Межгайлис был шахматистом тонкого позиционно-го стиля, но в приводимом примере он провел одну из красивейших комбинаций того времени.

МЕЖГАЙЛИС — СТРУНКЕ Рига, 1934



Черные были уверены, что отыгрывают фигуру, сохраняя при этом лучшую позицию. Однако белые ошеломляют соперника далеко рассчитанной комбинацией.

1. Kd5! Ф: d7 2. Фa5 b6 3. К: b6 Фc7 4. С: e5! С: e5 5. Ф: e5 Ф: b6. Теперь следует «соль» комбинации — идея отвращения: 6. c5 Фa5 7. b4! Черные сдались.

Вольдемар Межгайлис был участником Великой Отечественной войны. В 1944 году в доме отдыха воинов Латышской дивизии в Удельной мы сыграли с ним в небольшом турнире. Победив меня в решающей партии, Межгайлис занял первое место. В 1950 году он стал чемпионом республики.

Ныне Вольдемар Фридрихович руководит лабораторией в одном из институтов Академии наук Латвийской ССР, но связь с шахматами не прервана — в любую свободную минуту он готов поделиться с молодыми шахматистами знаниями и опытом.

ИСТИННАЯ КРАСОТА — ВЕЧНА!

Номер домашнего телефона историка Теодора Яновича Зейда я набрал по двум причинам: во-первых, хотелось его поздравить с присуждением Государственной премии Латвийской ССР, а во-вторых, «напроситься» в гости.

Теодор Янович явно обрадовался моему звонку.

— Милости просим, — сказал он. — Буду рад.

И вот в один из воскресных дней мы встретились. Вспомнили за чашкой чая былые времена и Рижский шахматный клуб. И, конечно, Яниса Зиемелиса — библиотечка клуба. Изюм дня в день он, окончив работу, с завидной точностью приходил в шахматный клуб, не спеша раздавал желающим шахматные книги, а потом садился за столик, чтобы сыграть партию с кем-нибудь из посетителей. И все это из чистой любви к шахматам!

— Я помню, — говорил, смеясь, Зейд, — как вы, будучи еще зеленым юношом, еле-еле тащили бивало под мышкой толстые тома шахматной литературы.

— Но, дорогой Теодор Янович, я помню и другое, — ответил я. — В начале пятидесятых годов вы мне однажды сказали: «Дорогой Кобленц, вы едете на ответственные соревнования, но ведь вам не хватает практики!» На это я возмущенным тоном сказал: «С кем мне играть — с Гипслисом или с Талем, которые еще под стол пешком ходят?» «Да, — ответили вы, — хотя бы с ними — важно «набить руку». Как вы были тогда правы! Я долго не понимал, что мне всегда именно практики не хватало...

Не повторяют ли сегодня наши молодые шахматисты ту же ошибку, когда не прислушиваются к совету людей, за плечами которых большой многолетний опыт? Ведь еще великий Андерсен говорил, что шахматное умение не следует прятать без дела под стеклянный колпачок.

Затем Т. Зейд по моей просьбе рассказал о своих первых шагах на шахматном поприще, о том, как он 14-летним мальчиком переписал чуть ли не весь учебник Дюфрена, — другой шахматной литературы у него просто не было.

Хотя времени у него всегда не хватало — приходилось учиться и одновременно зарабатывать на хлеб насущный, — ему удавалось все-таки выкраивать часок-другой для любимой игры. При этом он успел в 1930 году за исследование творчества Виргилия удостоиться золотой медали.

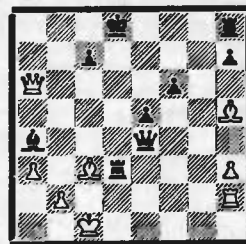
Впоследствии его призванием стало изучение истории любимой Риги, ее развития в XII—XVIII веках. А с какой горячностью, с каким темпераментом начал он

свой рассказ об уникальном подвиге Иоганна Кристофа Бротце, который в 4500 рисунках создал панораму Риги конца XVIII столетия. В этих рисунках был даже показан городской водопровод.

Теодор Зейд рассказывал о том времени столь увлеченно, что я в душе полностью понимал этого человека. Да, история — его истинное призвание, хотя и жаль, что, будучи очень талантливым шахматистом, он отказался служить шахматной богине Каиссе...

Но под конец мне все же захотелось «посыпать соли» на старую шахматную рану собеседника. Я вытащил из портфеля свою книжку с выцветшей от времени обложкой и открыл тринадцатую страницу. Там была помещена следующая позиция.

ГРИНЛАУБ — ЗЕЙД Рига, 1930



Лицо Зейда озарилось мягкой и грустной улыбкой.

Прочел я моему собеседнику строки из книги: «У черных лишнее качество. Неразвита ладья на h8 и ненадежная позиция короля, однако, заставляют их быть начеку. Последовал неожиданный финал: 1... Фf4+ 2. Кrb1 Фf1+ 3. Кра2 Сb3+! 4. Кр: b3 Л: c3+ 5. Кр: c3 Ф: a6 с выигрышем ферзя».

— Да, хорошо помню, комбинация доставила мне большую радость. Она понравилась и Апшенику, который был главным судьей турнира, — задумчиво произнес хозяин дома.

Оставалось только напомнить довольно тривиальную истину: все меняется, все проходит, но истинная красота, созданная человеком в любой области искусства, — вечна!



Фрицис Апшениен.

Дружеский париж
из журнала
«Шах матеда»
1938 год.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ РЕЙТИНГИ СИЛЬНЕЙШИХ



Международные рейтинги советских шахматистов несколько отличаются от индивидуальных коэффициентов, опубликованных в № 4 нашего журнала. Коэффициенты подсчитывались по итогам значительно большего числа соревнований, проведенных в нашей стране за тот же период времени; кроме того, учитывались результаты турниров, которые войдут лишь в следующий рейтинг-лист ФИДЕ.

В опубликованный Международной шахматной федерацией список включены 3334 шахматиста и 650 шахматистов. Все эти фамилии перечислены в журнале невозможно, поэтому мы ограничиваемся приводимыми отрывками.

МУЖЧИНЫ

Г. НАСПАРОВ	мг	СССР	2710
А. КАРПОВ	мг	СССР	2700
В. КОРЧНОЙ	мг	Швейцария	2635
Л. ЛЮБОВЕВИЧ	мг	Югославия	2635
У. АНДЕРССОН	мг	Швеция	2630
Р. ВАГАНЯН	мг	СССР	2630
Л. ПОРТИШ	мг	Венгрия	2625
М. ТАЛЬ	мг	СССР	2620
Р. ХЮБНЕР	мг	ФРГ	2620
В. ГОРТ	мг	Чехословакия	2615
Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ	мг	СССР	2615
В. СПАСКИЙ	мг	СССР	2615
Э. МАЙЛС	мг	Англия	2610
З. РИБЛИ	мг	Венгрия	2610
Я. ТИММАН	мг	Нидерланды	2610
Д. НАНН	мг	Англия	2600
В. СМЫСЛОВ	мг	СССР	2600
У. БРАУН	мг	США	2585
Т. ПЕТРОСЯН	мг	СССР	2580
О. РОМАНИШИН	мг	СССР	2580
Д. САКС	мг	Венгрия	2575
Г. АГЗАМОВ	мм	СССР	2570
А. АДОРЬЯН	мг	Венгрия	2570
П. НИКОЛИЧ	мг	Югославия	2570
Л. ФТАЧНИК	мг	Чехословакия	2570
А. ЮСУПОВ	мг	СССР	2570
А. БЕЛЯВСКИЙ	мг	СССР	2565
Б. ЛАРСЕН	мг	Дания	2565
Э. ТОРРЕ	мг	Филиппины	2565
Е. ГЕЛЛЕР	мг	СССР	2560
Г. СОСОНКО	мг	Нидерланды	2560
В. КОВАЧЕВИЧ	мг	Югославия	2555
Л. КРИСТИАНСЕН	мг	США	2550
В. ТУКМАКОВ	мг	СССР	2550
Д. ГУРЕВИЧ	мг	СССР	2545
Л. КАВАЛЕК	мг	США	2545
Я. СМЕЙКАЛ	мг	Чехословакия	2545
С. ЛПУТЯН	мм	СССР	2540
Д. МЕСТЕЛ	мг	Англия	2540
К. СПРАГГЕТТ	мм	Канада	2540
Ю. БАЛАШОВ	мг	СССР	2535
Л. ПСАХИС	мг	СССР	2535
В. ЧЕХОВ	мм	СССР	2535
Л. ШМИД	мг	ФРГ	2530
С. ДОЛМАТОВ	мг	СССР	2525
Б. ИВАНОВИЧ	мг	Югославия	2525
С. МАРЬЯНОВИЧ	мг	Югославия	2525
Я. СЕЯРАВАН	мг	США	2525
И. ФАРАГО	мг	Венгрия	2525
М. ШУБА	мг	Румыния	2525
Р. БИРН	мг	США	2520
С. КЮДРИН	мм	США	2520
Э. ЛОБРОН	мг	ФРГ	2520
Д. ВАН ДЕР ВИЛЬ	мг	Нидерланды	2515
Г. ГАРСИА	мг	Куба	2515
И. ДОРФМАН	мг	СССР	2515
О. ПАННО	мг	Аргентина	2515

Я. ПИНТЕР	мг	Венгрия	2515
П. ПОПОВИЧ	мг	Югославия	2515
Е. СВЕШНИКОВ	мг	СССР	2515
М. ТАЙМАНОВ	мг	СССР	2515
Н. ДЕ ФИРМИАН	мм	США	2515
М. ЧАНДЛЕР	мг	Англия	2515
Я. ЮРЬЕЛА		Финляндия	2515
С. ГЛИГОРИЧ	мг	Югославия	2510
К. ХУЛАК	мг	Югославия	2510
М. КИНТЕРОС	мг	Аргентина	2505
Г. КУЗЬМИН	мг	СССР	2505
У. ЛОМБАРДИ	мг	США	2505
Д. ТАРДЖАН	мг	США	2505
В. УЛЬМАН	мг	ГДР	2505
В. ЦЕШКОВСКИЙ	мг	СССР	2505
И. ЧОМ	мг	Венгрия	2505
Я. АРНАСОН	мм	Исландия	2500
Д. ВЕЛИМИРОВИЧ	мг	Югославия	2500
С. ДЖУРИЧ	мг	Югославия	2500
Д. ПЕТЕРС	мм	США	2500
Х. ФЛЕГЕР	мг	ФРГ	2500
Ю. РАЗУВАЕВ	мг	СССР	2500
М. РИВАС	мм	Испания	2500
М. СТИН	мг	Англия	2500
Н. ШОРТ	мм	Англия	2500
Б. АБРАМОВИЧ	мм	Югославия	2495
Т. ВЕДБЕРГ	мм	Швеция	2495
Т. ГЕОРГАДЗЕ	мг	СССР	2495
Ф. ГЕОРГИУ	мг	Румыния	2495
Б. КУРАИЦА	мг	Югославия	2495
С. МАКАРЫЧЕВ	мг	СССР	2495
М. НАЙДОРФ	мг	Аргентина	2495
Ф. ОЛАФССОН	мг	Исландия	2495
А. СОКОЛОВ	мм	СССР	2495
Д. СПИЛМЭН	мг	Англия	2495
Р. ХЕНЛИ	мг	США	2495
Л. ЭВАНС	мг	США	2495
Д. БЕНДЖАМИН	мм	США	2490
А. ГРОССПЕТЕР	мм	Венгрия	2490
О. ДЕМЕНТЬЕВ	мм	СССР	2490
Д. ДОНЧЕВ	мм	Болгария	2490

ЖЕНЩИНЫ

П. КРАМЛИНГ	мг	Швеция	2405
М. ЧИБУРДАНИДЗЕ	мг	СССР	2385
Н. АЛЕКСАНДРИЯ	мг	СССР	2370
Н. ГАПРИНДАШВИЛИ	мг	СССР	2330
Е. АХМЫЛОВСКАЯ	мг	СССР	2300
Н. ИОСЕЛИАНИ	мг	СССР	2290
М. ЛИТИНСКАЯ	мг	СССР	2280
Ж. ПОЛГАР	мм	Венгрия	2275
А. БРУСТМАН	мм	Польша	2270
Б. ХУНД	мг	ФРГ	2270
Ж. ВЕРЕЦИ-ПЕТРОНИЧ	мг	Венгрия	2250
И. ЛЕВИТИНА	мг	СССР	2245
Я. МАЙЛС	мг	Англия	2245
С. ВОКРЖАЛОВА	мм	ФРГ	2230
Э. КЛИМОВА	мг	Чехословакия	2230
М. МУРЕШАН	мм	Румыния	2230
Б. БУРХАРДТ	мм	ГДР	2225
Н. ГУРИЕЛИ	мг	СССР	2225
Х. ЭРЕНЬСКА-РАДЗЕВСКА	мг	Польша	2225
Г. ФИШДИК	мм	ФРГ	2215
Л. СЕМЕНОВА	мг	СССР	2210
ЛЮ ШИЛАН	мг	КНР	2200
А. АХШАРУМОВА	мм	СССР	2195
К. СКЕГИНА	мм	СССР	2195
Ш. ДЖЕКСОН	мм	Англия	2185
О. АНДРЕЕВА	мм	СССР	2180
С. МАКСИМОВИЧ	мм	Югославия	2180
Л. ЦИФАНСКАЯ	мм	СССР	2180
Л. КРИСТОЛ		Израиль	2175
М. ПОРУБСКИ	мм	Венгрия	2175
Д. СЕВЕРЕЙД	мм	США	2175
Н. РУЧЬЕВА		СССР	2170
Р. БИЛУНОВА	мм	СССР	2165
М. ИВАНКА	мг	Венгрия	2165
Д. ТЕРЕЩЕНКО-НУЦУ	мм	Румыния	2165
Н. ГАРСИА	мм	Испания	2160
А. ДРАГАШЕВИЧ	мм	Югославия	2160
М. ЛАЗАРЕВИЧ	мг	Югославия	2160
Г. МАРКОВИЧ	мм	Югославия	2160
Э. ПОЛИХРОНИАДЕ	мг	Румыния	2160
Т. ЧЕХОВА	мм	СССР	2160
М. ЦЕРЕТЕЛИ	мм	СССР	2155
П. ФОЙСТЕЛЬ	мм	ФРГ	2150
М. РАНИКУ	мм	СССР	2145
Л. ЗАЙЦЕВА	мм	СССР	2140
Т. ХУГАШВИЛИ	мм	СССР	2140
Э. ЭПШТЕЙН	мм	СССР	2140
О. ПЕДЬКО		СССР	2135
И. БРОДЕР		ГДР	2130

«НАДЕЖДЫ СИБИРИ» — ФЕСТИВАЛЬ ЮНЫХ

Все большую популярность завоевывает проводимый в столице Кузбасса фестиваль для младших школьников — «Надежды Сибири». В этом году его гостями стали 85 юных шахматистов из доброго десятка городов.

Первое место и памятный кубок завоевала «Казанка» из столицы Татарии, на втором месте — красноярский «Енисей», на третьем — команда хозяев «Каисса». На торжественном закрытии фестиваля всем победителям были вручены грамоты и памятные подарки обкома ВЛКСМ и гороно. Ребята подружились, много увидели нового. Тренеры взяли на заметку наиболее способных.

В. АЛЕКСЕЕВ,
тренер ДЮСШ № 2.

КЕМЕРОВО



ПЛУНГЕ

Командное первенство Литовской ССР выиграла сборная Вильнюсского государственного университета с отличным результатом — 45 очков из 56.

КРИВОЙ РОГ

Чемпионом города стал Э. Цыганов — 11 очков из тридцати.

ЭЛИСТА

В зональных соревнованиях Спартакиады школьников России первенствовала команда Краснодарского края.

Обзор подготовлен по письмам Б. Гомберга, М. Орланского, П. Тихонова.



ПРАЗДНИЧНАЯ ДЕКАДА

В Свердловске шахматами увлекаются рабочие Уралмаша и студенты Горного института, ученые научного центра и диспетчеры Объединенного управления энергосистемами Урала... Все они приняли самое активное участие в недавней «Декаде шахмат», проведенной по инициативе обкома КПСС и облспорткомитета.

В программе декады — турниры, лекции, сеансы... Но наибольший интерес вызвали встречи с Л. Полуговским. Порой они заканчивались далеко за полночь, как, например, «поединок» гроссмейстера с... 27-ю соперниками в Свердловском Дворце шахмат.

А всего более шестисот человек из городов и поселков области получили возможность сразиться с ним в сеансах одновременной игры. 23 выступления Л. Полуговского собрали громадную аудиторию любителей игры — около 11 тысяч человек в Свердловске, Камышлове, Асбесте, поселке Заречном...

Особенно ждали его приезда в Реже и Алапаевске, где в торжественной обстановке были открыты новые шахмат-

ные клубы, почетным членом которых стал гроссмейстер. От имени Шахматной федерации РСФСР Л. Полуговский, заместитель ее председателя, тепло поздравил уральцев, рассказал о полуфинальных матчах претендентов, перспективах и прогнозах дальнейшей борьбы за шахматную корону...

Несмотря на насыщенную программу, гроссмейстер «заглянул на огонек» и к школьникам из ДЮСШ олимпийского резерва, насчитывающей около полутора тысяч учащихся.

Свердловская земля — счастливая для Полуговского. Здесь в 1950 году он стал чемпионом РСФСР среди юношей, в 1957-м победил в полуфинале первенства СССР... И эта поездка тоже была полна памятных впечатлений. А главное — вместе с другими мероприятиями декады она способствовала пропаганде игры, привлечению новых поклонников. Декада стала массовым праздником шахмат.

Ю. ШМАГИН,
председатель областной шахматной федерации.

ПЕРВЫЙ КОНКУРС РАЙОНКИ

Совсем недавно в нашей районной газете «Знамя Октября» открылся шахматный отдел. Кроме информации о местных соревнованиях, «районка» рассказывает о матчах претендентов, публикует задачи и этюды. Уже подведены итоги первого конкурса решате-

телей. Лучшим стал Ю. Подберезский. Памятный приз вручил ему редактор газеты.

М. ПАНУШКИН,
ведущий шахматного отдела.

ВОЛКОВЫС
Гродненской обл.

НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

Выпуск шахматной литературы — «привилегия» не одних только центральных, крупнейших издательств нашей страны. Так, в Молдавии за последние шесть-восемь лет появилось около десятка таких книг — от сборника коротких партий до исследования о развитии шахмат в республике.

Правда, все они предназначались для любителей старшего и среднего «игрового возраста». Изданий для самых маленьких, только начинающих постигать азы игры, практически не было. И вот год назад шеститысячным тиражом — со-

лидным для республики — вышла в издательстве «Кертя Молдовеняскэ» книга В. Гришина и Е. Ильина «Шахматная азбука». Она адресована прежде всего сельским ребятишкам и именно поэтому была переведена на молдавский язык.

Опыт удался. За «Шахматной азбукой» последовали другие аналогичные издания. В нынешнем году запланировано выпустить книгу П. Савина — автора первого в Молдавии шахматного учебника.

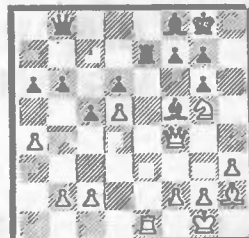
А. БАЛАНЮК,
кандидат в мастера.

«НЕДОЕЗД» СОСЕДЕЙ

Ереван, как и в прошлом году, стал местом проведения мужского чемпионата Закавказья. К сожалению, далеко не все лучшие шахматисты Грузии и Азербайджана приехали на турнир, и не удивительно, что борьбу за звание сильнейшего вели в основном между собой «хозяева поля». Набрал в девяти турах 7½ очков, чемпионом стал молодой мастер К. Мовсисян. Второе и третье места — у его земляков О. Холикана и А. Анастасяна.

Надо оговориться: ослабленное представительство соседних республик не повлияло на качество игры. Она была яркой и острой. Вот концовка одной из партий чемпионата.

К. МОВСИЯН —
А. МИНАСЯН



25. Ле6! Л:е6 26. de f6
27. е7! fg 28. Фс4+ Крh7
29. С: d6! Ф: d6 30. е8Ф b5
31. ab ab 32. Фсе2 b4 33.
Фf7 Фf6 34. Ф: f6 g1 35. g4
Cd7 36. Фе4 Крh6 37. Фа8
Сg7 38. Фd5, и черные сдались.

Н. КАРАКАШЯН,
главный судья соревнований.
ЕРЕВАН

ВАМ, ФИЛАТЕЛИСТЫ

Международный шахматный турнир «Рига-83» в Юрмале Министрство связи СССР отметило выпуском художественного маркированного конверта (художник А. Смирнов). Для гашения почтовой корреспонденции на соревновании использовался специальный штемпель, изготовленный по рисунку художника Г. Серебрякова.

Н. КУЛИКОВ.



АНАЛИЗИРУЕТ МАСТЕР

Как обычно, сильный состав собрал чемпионат Львовской области: 9 мастеров и 5 кандидатов. Средний рейтинг турнира — 2305.

Победителем стал А. Бандза — 9 очков. На пол-очка отстал М. Некрасов. Достойную конкуренцию этим мастерам составил третий призер — Ю. Круппа. Вот одна из его турнирных партий, присланная в редакцию для комментария А. Берманом.

Ф. ЛЕВИН — Ю. КРУППА
Индийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 c5 3. d5 b5 4. cb a6 5. ba. Проблемная позиция весьма популярного ныне волжского гамбита. Дебют разработан, как говорится, и вглубь, и вширь, применяя его, нужно знать не только главные стратегические идеи, но и отдельные тактические нюансы. В данной партии белые оказываются недостаточно хорошо подготовленными к сложной борьбе и вскоре

ДОСТОЙНЫЙ КОНКУРЕНТ

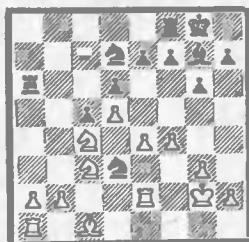
допускают едва ли не решающую позиционную ошибку. 5...g6 6. Кс3 С:а6 7. Кf3 d6 8. e4 С: f1 9. Кр: f1 Сg7 10. g3 0—0 (это все — теория) 11. Крg2 Кbd7 12. Ле1 Фb6. Продвижение e4 — e5 к выгоде белых, поэтому, как правило, черные тормозят его путем 12...Kg4. Например, в партии Л. Попов — Е. Васюков (Варна, 1971) далее было 13. Ле2 Фа5 14. Сg5 Лfе8 15. Фс2 f6 16. Cd2 Фа6 со сложной игрой. 13. Кd2? Грубый промах.

Мало того, что не используется хороший шанс (13. e5), но еще и конь отводится на пассивную позицию. Заслуживало внимания как 13. e5 de 14. К: e5 К: e5 15. Л: e5, так и спокойное 13. h3 Лf6 14. Ле2 с последующим развитием слона c1.

13...Кс5 (немедленно используя олошность соперника) 14. Фе2 Фа6! Черные действуют верно. Хотя пешки и нет, но ферзей надо

разменять, ибо после этого белые поля в неприятельском лагере (особенно важен пункт d3) защитит невозможно.

15. Ф: a6 Л: a6 16. Ле2 Кfд7 17. f4 (ослабление, но долго терпеть коня на e5 нельзя) 17...Кd3 18. Кс4.



18...Кb6! Наиболее активная фигура белых (конь c4) разменивается, какой-либо контригры у них нет — стратегически партия решена.

19. К: b6 Л: b6 20. Кd1 Ла8 (согласно рекомендации теории лады черных заняли полуоткрытые линии) 21. a3

Ла4 22. Кс3 (печальное возвращение) 22...Ле4 23. a4 Лсb4 24. Крf3 Cd4 25. Kb5 (стоило попробовать 25. a5) 25...С: b2 26. С: b2 К: b2 27. Кс3 Лb3 28. Ле3 Кс4 29. Лd3 Ка3 (черный скакун проявляет большую прыть) 30. Лс1 Лb6 31. Кре2 Кс4 32. Ла1 Лb2+. Черные захватывают вторую горизонталь, что, как правило, означает близость развязки.

33. Крf3 Л: h2 34. a5. Наконец-то! Но это продвижение запоздало.

34...Лb2! 35. e5. Угрожаю 35...Лb2+ 36. Крg4 h5+ 37. Крg5 Крg7 с неизбежным матом. Впрочем, и продолжение в партии не спасает.

35...Лh2+ 36. Кре4 f5+ 37. ef ef 38. Лdd1 f5+ 39. Крd3 Лf3+. Белые сдались: если 40. Кр: c4, то 40...Лb4x.

В. БУХТИМ,
мастер.

ЧИТАТЕЛЬ ПРЕДЛАГАЕТ ОБМЕНЯТЬСЯ КНИГАМИ

ВОРОНИН А. П. 663624 Красноярский край, Канский район, с. Б. Уря. В свое время мы опубликовали мой адрес, благодаря этому приобрел много друзей в разных городах Союза, пополнил свою библиотеку и рад, что помог товарищам. Но у меня еще немало шахматной литературы, которую я с удовольствием поменяю на книги об охоте, — это тоже моя страсть.

СОКОЛОВ Е. О. 683031 Петропавловск-Камчатский, ул. Тушканова, д. 9, кв. 87.

ШАПОВАЛОВ Ю. И. 349940, Ворошиловградская обл., г. Северодонецк-9, пр. Космонавтов, д. 6, кв. 97.

КОТ С. А. 225254, Брестская обл., Ивацевичский район, д. Серадово.

БУЙКИС У. А. 229090 Латвийская ССР, Тукумский р-н, о/с Смарида, а/я. 36. Имею и нужна литература по шахматам и шахам.

МАРШАНСКИЙ В. М. 634019 Томск-19, пр. Коммунистический, д. 133, кв. 143.

АЛЛО! ВАШ ХОД, ПАРТНЕР!

Мы уже сообщали о необычном турнире — личном чемпионате Севастополя в игре по телефону. Сегодня председатель комиссии заочных соревнований города-героя кандидат в мастера А. ЗАРЕНИН делится опытом организации и проведения завершившегося состязания.

Шахматист второго разряда, кандидат физико-математических наук А. С. Лежен применил черными против чемпиона Крымской области среди юношей десятиклассника М. Лобачева оружие XIX века — латышский гамбит. Белые вели стремительное наступление по последнему слову теории и были близки к успеху, но в кульминационный момент сыграли небрежно. Черные перехватили инициативу, перешли в контратаку и заставили соперника капитулировать. Второразрядник победил кандидата в мастера.

Так неожиданно закончился последний поединок впервые проведенного в СССР турнира в игре по телефону — самого удобного, как утверждают участники, вида заочных соревнований. Самого, на мой взгляд, интересного. А по накалу борьбы и вниманию болельщиков вообще не имеющего precedентов среди массовых многодневных баталий.

В самом деле, в шахматной истории Севастополя еще не было случая, чтобы финальный поединок двух лидеров — кандидатов в мастера В. Н. Ушакова и В. Е. Криводедова — вдруг возбудил любопытство и держал в напряжении свыше полутора месяцев шахматистов Балаклавского и Гагаринского городских районов, где проживают лидеры.

Инициатором данного чемпионата явилась городская газета «Слава Севастополя». В мае 1981 года были опубликованы условия. Редакция пригласила принять участие разрядников, имеющих домашние телефоны. Поступило 59 заявлений, в том числе от шести кандидатов в мастера. Их разбили на шесть примерно равных по квалификации составов групп. В каждой назначили старосту, который, являясь участником, входил в турнирный комитет. Поединки начались при всеобщем любопытстве самих шахматистов, их родных и знакомых.

Турнир длился два года (швейцарская система, 11 партий). Газета регулярно публиковала итоги закончившихся туров, лучшие партии, называла сроки очередных ту-



ров. Немедленно реагировала при резких сюжетных поворотах. Возможно, поэтому соревнование прошло интересно, четко, организованно, без единого нарушения шахматного кодекса, правил игры по телефону и правил пользования телефонной связью. Эти правила мы составляли сами.

Из требований связистов особое значение придали пункту о продолжительности разговора. Три минуты — таков лимит разового обмена информацией, столько времени, сколько разрешается пользоваться телефоном-автоматом. При этом участник имеет право затрачивать на передачу хода не более минуты. За нарушение в первый раз предупреждение, во второй — поражение в проводимой партии.

Конечно, играть с соперником в течение полутора-двух месяцев партию, обмениваясь с ним ежедневно только ходами (так сказать, деловой информацией), — это для некоторых людей тяжелое испытание. Зато мы избежали ненужных замечаний. А опыт экономического использования телефонной связи может пригодиться не только шахматистам.

Итоги турнира уже известны: победил тренер Балаклавского Дома пионеров В. Н. Ушаков — 8,5 очка. Второе место занял тренер-общественник детско-подросткового клуба «Юные острякыцы» кандидат в мастера Е. Д. Никулин — тоже 8,5 очка, но худший коэффициент; третьим был преподаватель приборостроительного института перворазрядник Ф. Ф. Парамонов — 8 очков.

Новый вид состязаний понравился. Вот мнения участников.

А. С. Артюшенко (перворазрядник, 53 года). Несмотря на то, что я неудачно выступил, остался доволен игрой. Мне кажется, этот вид соревнований в будущем станет одним из основных среди широких кругов любителей.

В. В. Никитин (перворазрядник, 50 лет). Играть по телефону значительно интересней, чем по переписке.

Н. П. Ашкарров (перворазрядник, 36 лет). Игра занимает промежуточное место между перепиской и очными шахматами, соединяя в себе преимущества обоих видов.

Е. И. Ермолаева (перворазрядница). За игру по телефону гораздо удобнее анализировать позицию.

Ф. Ф. Парамонов (57 лет). После окончания последнего тура такое ощущение, как будто чего-то очень необходимого не хватает. В игре по телефону, в отличие от очной игры или по переписке, нагрузка самая рациональная, что позволяет глубже анализировать позицию.

В. Н. Ушаков (49 лет). Новый вид состязаний понравился. Но контроль времени жестковат. Мне кажется, на 10 ходов нужно давать не десять, а пятнадцать дней.

Система турниров по телефону еще только вырабатывается. Но к некоторым выводам мы пришли. Если, скажем, планируется массовое мероприятие с участием представителей всех разрядов, то лучше всего подойдет «швейцарка». Для малоопытных — хорошая школа мастерства и, что не менее важно, она дает возможность выполнять разрядные нормы. Но перворазрядников желательно включать, допустим, со второго тура, кандидатов в мастера — еще позже. Продолжительность вряд ли стоит устанавливать больше года. Наш чемпионат оказался растянутым из-за больших, до двух месяцев, перерывов между турами — летние отпуска, зимние каникулы.

Скоротечен турнир по круговой системе. Его можно провести за полтора-два месяца. Однако на первых порах лучше установить лимит в шесть месяцев — для истинного заочника тоже темп близка. При этом нужно иметь в виду следующее: 1) состав каждого турнира — 12—14 участников, не больше; 2) группы комплектуются из шахматистов, имеющих единый разряд; 3) успех соревнования всецело зависит от высочайшей дисциплины и организованности самих участников.

Представляются заманчивыми состязания по олимпийской системе, с выбыванием, но пока говорить о них рано — опыта у нас еще нет.

А вот партия победителя.

**В. КРИВОДЕДОВ —
В. УШАКОВ**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cc4 e6 7. Cb3 Cef7 8. f4 0—0 9. 0—0 K: d4 10. Ф: d4 b6 11. Kph1 Ca6 12. Лf3 d5 13. ed Cb7 14. f5 ed 15. Cg5 h6 16. Ch4 Cc5 17. Фd1 d4 18. Лd3 dc 19. Л: d8 Лa: d8 20. Фf1 Лd2 21. bc Kg4 22. Ce1 Kf2+ 23. Kpg1 Kd3+ 24. Kph1 K: e1 25. Л: e1 Лf2. Белые сдались.



Гроссмейстер
Эдуард
ГУФЕЛЬД

МАСТЕРСКАЯ

МИНИМАЛЬНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО

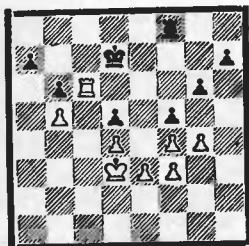
(Окончание.
Начало см. в № 5.)

Продолжим рассмотре-
ние технических приемов
в ладейных окончаниях.

ФИНТ КОРОЛЯ

РУБИНШТЕЙН —
АЛЕХИН

Карлсбад, 1911



Ладья белых на с6 рас-
положена превосходно, с
этим спорить не приходи-
тся. Но компактная и гиб-
кая масса белых пешек в
центре ограничена в под-
вижности «рожками» d5 и
f5. Если ее сейчас насиль-
ственно двинуть вперед,
обстановка разрядится, и
черным легче будет защи-
щаться.

Что же делать белым,
как дальше усиливать по-
зицию? Рубинштейн нахо-
дит великолепный и дале-
ко не очевидный план ак-
тивизации короля.

1. Крe2!! Неторопливо
поспешая, монарх подни-
мается на h4.

1... Лf7 2. Крf2 Лf8 3.
Крg3 Лe8 4. Лc3 Лe7. Ак-
тивность белой ладьи по-
уменишилась, но теперь и
пешка f5 будет предметом
забот.

5. Крh4 h6. На g5 бело-
го короля допустить
нельзя.

6. Крg3! Хитрющий ко-
роль намерен вновь вер-
нуться на d3. Ради чего
же был совершен героиче-
ский обходной марш? Де-
ло в том, что движением
пешки h черные ослабили
пешечную цепь на коро-
левском фланге, и белая
ладья, возвратившись на
с6, получит полное гос-
подство по шестой гори-
зонтали. Ослабляя пози-
цию противника, мы тем
самым усиливаем свою...

Алехин, понимая, что
стратегический бой проиг-
ран, вызывает быстрый
кризис в надежде полу-
чить контригру.

6... h5! 7. Крh4! Лh7 8.
Крg5 fg 9. fg (но не 9.
Кр: g6?? g3! 10. Кр: h7
g2 11. Лc1 h4, и выигра-
вают черные).

9... hg 10. Кр: g4 Лh1!
11. Крg5 Лb1. Пешку g6
черные, конечно, могут за-
щитить, но тогда король
белых пойдет на e5 и все
будет кончено.

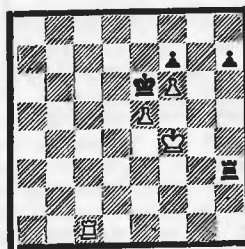
12. Ла3 Л: b5 13.
Л: a7+ Крd6 14. Кр: g6
Лb3 15. f5 Л: e3. Черные
сделали максимум возмож-
ного, но их позиция оста-
ется тяжелой.

16. f6 Лg3+ 17. Крh7
Лf3 18. f7 Лf4 19. Крg7
Лg4+ 20. Крf8 Лg1 21.
Крe8 Лe1+ 22. Крd8 Лf1
23. Лd7+ Крc6 24. Крe8
Лf4 25. Лe7 Крb5 26.
Лc7! Точность до конца:
26. f8Ф? Л: f8+ 27.
Кр: f8 Крc4, и черные
спасаются. Теперь же шан-
сов нет — белый король
пройдет на e5, заберет
пешку d и лишь затем
вернется к своей проход-
ной f. Черные сдались.

Не правда ли, в этой
концовке король работал
вдохновенно, как настоя-
щий артист.

ТАНЕЦ ЛАДЬИ

СОКОЛОВ —
МАРТИНОВИЧ
Югославия, 1973



И ладья у черных до-
статочно активна, и про-
ходная у них есть, а все
же дела их обстоит не-
важно. Стоит белым уни-
тожить пешку f7, все бу-
дет кончено. Легко ска-
зать, труднее сделать. А,
впрочем, не боги горшки
обжигают...

1. Лc6+ Крd7 2. Ла6
Лh1. Бесплезно 2...
Лh4+ 3. Крg5 Лh1, хотя
кажется, что черным уда-
лось отвлечь короля. Про-
должая 4. Ла7+ Крe8 5.
Ла8+ Крd7 6. Лf8 Крe6
7. Лe8+ Крd5 8. e6!, бе-
лые побеждают.

3. Ла7+ Крe8 4. Ла8+
Крd7 5. Лf8 Крe6 6.
Ле8+ Крd5 7. Лd8+!
Крc6 (7... Крe6?? 8.
Лd6X) 8. Лd6+. Настой-
чивая ладья добилаась
немалого — теперь черный
король отброшен от пеш-
ки f7.

8... Крc7 9. Лd3! Вни-
мание: может сработать
знаменитый «мостик»!
Грозит e5—e6.

9... Лh5 10. Ла3!

— Что это? — может
спросить читатель. — Бе-
лые разрешают черному
королю вернуться для за-
щиты своей пешки? Чего
же ради были все эти
сложные перемещения их
ладьи? А цель белых за-
ключалась в том, чтобы
заставить черную ладью
занять малоудачное по-
ложение на h5. Теперь цикл
вторичного оттеснения
черного короля от пешки
f7 решает исход борьбы.

10... Крd7 (10... Крb7
11. Лg3—g7) 11. Ла7+ Крe8
12. Ла8+ Крd7 13. Лf8
Крe6 14. Ле8+ Крd5 15.
Лd8+ Крd6 16. Лf8. Будь
сейчас ладья черных на
h1, она замучила бы бе-
лого короля шахами сни-
зу. Теперь же все гораз-
до проще. Попутно отме-
тим, что черные могли
выиграть пешку e5, но не
спасти партию: 16... Крd5

17. Л: f7 Л: e5 18. Лd7+
Крc6 19. Лd3.

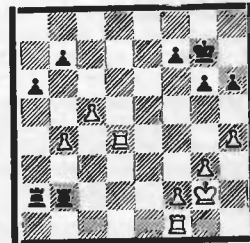
16... Лh4+ 17. Крg5
Лh1 18. Л: f7 (наконец-
то!) 18... Крd5 19. Лe7 h5
20. f7. Черные сдались.

Энергичный и красивый
«танец» белой ладьи ос-
тавляет сильное впечатле-
ние.

ПОЧТИ

ПО ТАРТАКОВЕРУ

МОСКАЛЕВ —
ГУФЕЛЬД
Кострома, 1980



Достаточен ли неболь-
шой позиционный перевес
черных для победы? Отде-
лится на этот вопрос не-
легко. Во всяком случае,
защищаться в подобных
позициях весьма непросто.
Черные могут усиливать
положение своих фигур, в
то время как белые обре-
чены на пассивное выжи-
дание.

1... g5 2. hg 3.
Крf3 Ла3+ 4. Крg2 Лc3.
Можно было выиграть
пешку b4, но черные не
хотят допускать активиза-
цию неприятельских ла-
дей после 4... Ла4 5. Ле1
Ла: b4 6. Лd7.

5. Крh3 Лcб3 6. c6! 7. bc
7. Лc4 Л: b4 8. Л: c6 a5
9. f4 gf (заслуживало вни-
мания 9... Лb6) 10. Л: f4
Л: f4 11. gf Лb5! 12.
Крg4 f5+! 13. Крg5! (пас-
сивно 13. Крf3 Крf7 14.
Крe3 Лd5!) 13... Крf7 14.
Лh6 Лc5 15. Лd6 Крe7
16. Лd4 Крe6 17. Лd8
Лd5 18. Ла8 Крd6 19.
Крf6 Крc7 20. Крe6 Крb7
21. Лh8. Пешечный эн-
дшпилл безнадежен: 21.
Кр: d5 Кр: a8 22. Крc5
Крb7 23. Крb5 Крc7
и т. д.

21... Лb5 22. Лb7+
Крb6 23. Лh8 a4. Кропот-
ливая работа черных при-
несла таки плоды — пеш-
ка а двинулась вперед.
Однако и здесь еще белые
не должны были проиг-
рать. Невольно вспоми-
нается известная шутка
С. Тартаковера, утверж-
давшего, что «все ладей-
ные окончания ничейны».

24. Ла8! Ла5 25. Лb8+
Крc7 26. Лb2 a3 27.
Лc2+ Крb6 28. Ла2 Крc6

29. Kpf6 Kpd6 30. Kpg5 Kpe7 31. Kpg6 Kpe6 32. Kpg5? Вот он, решающий промах. Простое 32. Ле2+ не давало возможности черному королю пересечь пятую горизонталь. 32... Kpf7! 33. Kph5 Kpf6 34. Kph4 Ла8! (34... Kpg6?? 35. Л:а3! с патом) 35. Kpg3 Ла4. Белые сдались.

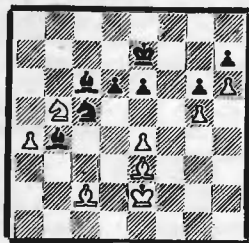
БОРЬБА

В ЛЕГКОФИГУРНЫХ

ЭНДШПИЛЯХ

И в этом классе окончаний тончайшие нюансы, которые способны подмечать подлинники мастера, позволяют вдохнуть жизнь в, казалось бы, ничего не сулящие, пресные позиции.

МАТУЛОВИЧ — ВИЛЕЛА
Сомбор, 1978



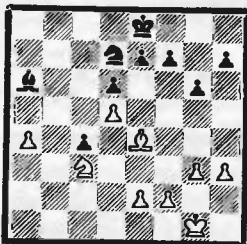
Расположение пешек на королевском фланге подсказывает нам главную идею белых.

1. e5! С: b5+ (на 1... de следует 2. С: c5+ С: c5 3. С: g6!, и белые побеждают) 2. ab Сс3. Этот слон намерен «сторожить» пешки белых по диагонали a1—h8. Но это можно помешать!

3. Cf4! de 4. Cd2. Если черные разменяют слонов, то, сочетая угрозу пешке g6 с движением проходной b, белые быстро поставят неприятеля в положение цугцванга — 4... С: d2 5. Кр: d2 Kpf7 6. Крe3 с дальнейшим Сс2—e4. Еще быстрее возникает кризис в случае 5... Kd7 6. С: g6! Kf8 7. С: h7!

4... Cd4 5. С: g6! (и все-таки!) 5... hg 6. h7 e4 7. Сb4! Черные сдались: одновременно за двумя проходными пешками белых им не успеть (7... Kpd6 8. b6 Крс6 9. С: c5!).

ВАГАНЯН — РАШКОВСКИЙ
Москва, 1981



Игра на победу в этом окончании может показаться малообоснованной. Да, проходная пешка белых более отдаленная, чем у противника, но других реальных плюсов в позиции не видно. Однако есть существенное (но незаметное для невооруженного глаза!) обстоятельство, которое тонко подмечено Ваганяном. Королевский фланг черных покинут всеми фигурами, да к тому же пешки расположены на белых полях. Все эти мелкие плюсы белые используют для проведения оригинального плана пешечного зажима.

1. f4! Kpd8 2. h4 Крс7 3. a5! Белые фактически жертвуют свою единственную проходную пешку. Но на пленение ее черные потратят как минимум три темпа, а это время можно использовать для активизации короля и усиления пешечной блокады. 3... Кс5 4. Kpf2 Kb3 5. g4. Белые угрожают сыграть h4—h5—h6 и f4—f5, после чего пешка h не удержима.

5... Kpd8 (полный назад!) 6. h5 Крс8 (6... gh 7. g5!) 7. h6 К: a5 8. f5 (грозит двойной удар на g6 — пешкой и затем слоном) 8... Kpf8 9. g5 Kb3 10. Крс3. Первая часть грандиозного плана завершена. Практически черные играют теперь без короля, и это обстоятельство должно дать плоды. Но путь к победе еще далек и долг...

10... Кс5 11. Сс2 Сс8. Вызывая разрядку пешечного напряжения. Заметим, что помешать ходу f5—f6 черные не могли: 11... Kd7 12. Kpd4 и 13. Ca4.

12. f6 Ch3 13. Ca4! ef 14. gf (грозит 15. Сс6, и падает пешка d6) 14... К: a4 15. К: a4 g5 16. Кс3 g4. Черные проходные далеко не те два зайца...

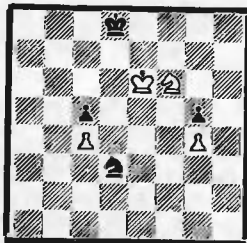
17. Kpf2! (силы черных почти полностью парализованы) 17... Крс8 18.

Kb5 Kpd7 19. e4. Мудрый Раузер был прав — без этого хода белым не выиграть!

19... Kpd8 20. К: d6 c3 21. К: f7+ Крс7 22. Ke5 g3+ (последний всплеск активности) 23. Кр: g3 c2 24. Kd3 Cf1 25. Kc1 Kpd7 26. e5 Cc4 27. d6 Ce6 28. Kpf4 Крс6, и черные сдались.

Окончание, которое, несомненно, войдет в шахматную классику.

ВАСЮКОВ — ТИМОЩЕНКО
Волгодонск, 1981



Позиционный перевес белых очевиден, но его нужно воплотить в материальный. Весь вопрос в том, какую черную пешку уничтожить — c5 или g5?

1. Ke4 Крс8 2. Kpd6! Импульсивное 2. К: g5 после 2... Kf2 делало задачу белых архисложной.

2... Kpf8 3. К: c5 Kf2 4. Kd7+ Kpf7 5. Ke5+ Kpf6. Первую часть плана белые осуществили. Но выиграть еще далеко не просто. Если продвигать пешку с помощью короля, то черные отдадут за нее коня, а их король прорвется к пешке g4. Поэтому следует попутно создавать угрозы и пешке g5, а для этого необходима перегруппировка.

6. Kpd5 Kd1 7. c5 Кс3+ 8. Крс4 Ke4 9. Kd3! Вы еще не догадались, куда пробивается этот конь? Если нет, то не огорчайтесь — он стремится на... h3.

9... Крс6 10. Kpd4 Kf6 11. Kf2 Крс7 12. c6. Осторожно: мина! В случае 12... Kpd6 13. Ke4+ белые выигрывают пешечное окончание.

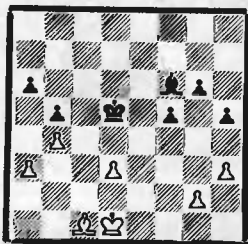
12... Крс6 13. Крс5 Крс7 14. Kpb6 Kpd6 15. Kh3! «Палочка-выручалочка» (цугцванг) и на сей раз приходит на помощь.

15... Kd5+ 16. Kpb7 Крс5 17. К: g5 Kpf4 18. Kh7! Чем не тройняк конь — 18... Кр: g4 19. Kf6+!

18... Кс3 19. g5! Но только не 19. c7? из-за 19... Kb5 20. c8Ф Kd6+. 19... Kpf5 20. c7. Те-

перь уже можно. Черные сдались.

ЗАТУЛОВСКАЯ — ЧИБУРДАНИДЗЕ
Львов, 1977



Материальное равенство и малое количество сил сами по себе предполагают близость ничьей. Но заметны маленькие плюсы черных: активное расположение фигур, пешечное превосходство на королевском фланге и, наконец, зафиксированная на черных полях пешечная пара белых a3 и b4. Реализация преимуществ распадается на несколько этапов: надвижение пешек королевского фланга, усиление позиции короля, создание проходной пешки, ведущей к цугцвангу, завоевание белых пехотинцев на ферзевом фланге. Это план, но для его претворения в жизнь требуется высокая техника.

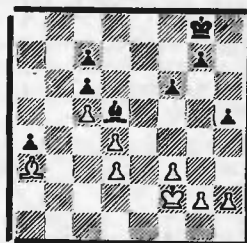
44... g5! 45. Крс2 g4 46. Kpf2 Ce5 47. Крс2 f4 48. hg hg 49. Kpf1 Крс6 50. Крс2 Kpf5 51. Kpf1 Cd4! 52. Крс2 Крс5 53. Kpf1 f3 54. gf gf 55. Ch6 (пытаясь создать контригру) 55... Kpd5 56. Cf8 Крс6 57. Крс1 Крс5 58. Kpf1 Kpf4 59. Ch6+ Крс4 60. Cf8. Если 60. Cc1, то после 60... Kph3 возникает позиция цугцванга.

60... Cb2 61. Cc5 С: a3. Наконец-то! Теперь решается марш черных пешек на ферзевом фланге.

62. d4 Kpf5 63. d5 a5 64. d6 Крс6 65. d7 Кр: d7 66. Kpf2 С: b4, и черные победили.

В заключение — пример с разноцветными слонами.

КУРАИЦА — КАРПОВ
Скопье, 1976



Наличие проходной пешки и более активного слона определяет не-большой позиционный пе-

ревес черных. Но для победы этого недостаточно — белые еще должны ошибиться...

1...h4! 2. g3. Аккуратно, но неубедительно. Можно было строить крепость — 2. g4 и 3. h3.

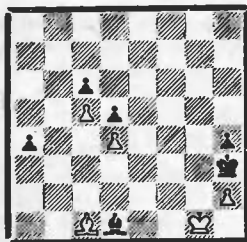
2...Kpf7! 3. Кре3 f5 4. Kpf4 Kpg6 5. Кре3?! Пока еще не губит партию, но топтание на месте — признак неуверенности белых в защите, иначе они выбрали бы 5. gh, и на 5...Kph5 — 6. Кр:f5. Да, пассивность до добра не доведет.

5...Kph5 6. Сб4 g5. Пысли черных устремлены к пешке h2. Сейчас они намерены сыграть 7...f4+ с возможным далее 8. gf g4! 9. fg+ Кр:g4 и 10...Kph3.

7. Kpf2 Ca2 8. Ca3 Сб1 9. Кре2 Ca2 10. Сс1 Се6 11. Kpf2 Сс8 12. d5? Механизм «пытки» сработал — белые все-таки «дернулись». А позиция еще была ничейной: 12. Кре2! Ca6 13. Кре3 f4+ 14. gf g4 15. f5!

12...cd 13. d4 f4! Теперь крепость белым уже не построить — после 14. g4+ Kpg6 черный король прорывается через ферзевый фланг, а пешки f3 и g4 постоянно требуют заботы от своего короля.

14. gf g4 15. Kpg2 Cf5 16. Kpf2 gf 17. Кр:f3 Се4+ 18. Kpf2 Kpg4 19. Сб2 (лучшего нет) 19... Кр:f4 20. Сс1+ Kpg4 21. Сб2 с6 22. Сс1 Kph3 23. Kpg1 Сg6 24. Kph1 (этот неуклюжий ход — единственный: слон вынужден контролировать пункт вторжения f4, а король — защищать пешку h2) 24...Ch5 25. Kpg1 Cd1!



В этой позиции белые сдались. Они в цугцванге. Например, 26. Kph1 Kpg4 27. Kpg2 Kpf5 28. Kpf2 Кре4 29. Кре1 Ch5.

КОГДА
ВЫДАЛАСЬ
СВОБОДНАЯ
МИНУТА



Праздником спорта, молодости стала зимняя Олимпиада в югославском городе Сараево. Впервые зимние Игры проводились в социалистической стране. На лыжных, слаломных и санных трассах, на конькобежной дорожке и хоккейных полях, на трамплине шла интересная борьба за олимпийские медали. Больше всего их — 25 — завоевали советские спортсмены.

Хотя Олимпиада и зимняя, но и на ней были шахматы. Играли участники и зрители. Сеанс одновременной иг-

ры дал чемпион мира А. Карпов. Когда заканчивались соревнования, в комнате отдыха советской делегации на столах появились шахматные доски. Этот снимок и сделан в такие часы. Популярный советский артист Михаил Ножкин играет с Натальей Шиве. У Наташи хорошее настроение: во-первых, она завоевала бронзовую медаль на соревнованиях конькобежников, а во-вторых, удачным ходом заставила задуматься партнера...
Телефото В. БУДАНА
и В. УН ДА-СИНА (ТАСС).



НА ПРИЗЫ
«ВЕЧЕРКИ»

Большой популярностью в столице Казахстана пользуются соревнования по молниеносной игре, организуемые редакцией газеты «Вечерняя Алма-Ата». В них

участвуют десятки шахматистов из коллентивов физ. культуры.

На снимке: один из блицтурниров на призы «Вечерней Алма-Аты».



ВТОРОЙ ГРОССМЕЙСТЕРСКИЙ БАЛЛ

Международный турнир, проходивший в столице Греции, у любителей шахмат особого интереса не вызывал: всего лишь восьмая категория по шкале ФИДЕ, играли только три гроссмейстера (еще пять международных и четыре национальных мастера). А вот для ереванца Смбата Лпутяна состязание имело очень важное значение — здесь была установлена норма гроссмейстерского балла. Один у советского шахматиста уже имелся, второй давал право на получение заветного звания.

Первая партия Лпутяну не удалась — ничья белыми с Крумом Георгиевым из Болгарии. Но затем игра, что называется, пошла — три победы подряд!

С. ЛПУТЯН — Д. РООЗ

Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Cg5. Довольно редкое продолжение. Чаше играют 5. cd K:d5 6. e4.

5...Ke4 6. cd K:g5 7. K:g5 e6 8. Фd2 ed. Теперь черные остаются без рокировки. Стоило сначала прогнать коня 8...h6.

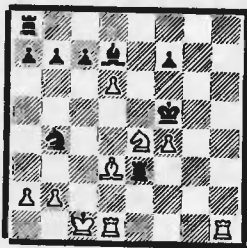
9. Фе3+ Kpf8 10. Фf4 Cf6 11. h4 Kpg7 12. e4! Вскрывая линии в центре, белые захватывают инициативу.

12...de 13. 0—0—0 h6 14. Kg:e4 Ce6 15. d5 Cf5 16. K:f6 Ф:f6 17. g4. Опасно 17. Ф:c7? — 17...Ka6 18. Ф:b7 Лhс8.

17...Cd7 18. Фg3 Ле8 19. g5 Фе5 20. gh+ Kp:h6 21. f4 Фе3+ 22. Ф:e3 Л:e3. Итак, черным удалось разменять ферзей. Но неприятельская атака не утихает.

23. h5! Ka6. Не помогает и 23...gh — 24. Ce2.

24. hg+ Kp:g6 25. Cd3+ Kpf6 26. d6! (угрожает 27. Kd5+ и 28. K:e3) 26...Kb4 27. Ke4+ Kpf5. Единственное, ибо на 27...Kpg7 следует 28. Ldg1+ Kpf8 29. Лh8X.



28. Лh5+ Kp:f4 29. Лf1+ Лf3 30. Лh4+ Кре3 31. Ле1+ Kpd4. Слон неуязвим. Если 31...Kp:d3, то 32. Kc5X!



32. Kd2+ Kpc5 33. Лс4+. Черные сдались. На 33...Kp:d6 решает 34. Лd4+ Kpc5 35. Kb3+ Kpc6 36. Ce4+.

В дальнейшем Лпутян действовал более осторожно (пять ничьих при двух выигрышах) и решил обе главные задачи — разделить 1—2-е места и завоевал желанный второй балл. Очередной конгресс ФИДЕ должен присвоить 24-летнему советскому шахматисту звание международного гроссмейстера.

Успех молодого армейца комментирует старший тренер юношеской сборной СССР Анатолий Быховский.

— Ничего неожиданного в этом событии нет, Смбат уже давно показывает высокочлассные результаты. Он лучше всех сыграл на второй доске на последней Спартакиаде народов СССР, победил во Всесоюзном отборочном турнире и получил право выступить в высшей лиге чемпионата СССР. Ереванский шахматист входил в состав молодежной сборной страны, завоевавшей недавно в Чикаго золотые медали. Там Смбат показал абсолютно лучший результат — 6½ очков из семи. Лпутян много времени посвящает шахматам, но уделяет большое внимание и общефизической подготовке: занимается гимнастикой, бегом. Кстати, бегал он и в США во время чемпионата мира. Приятная внешность, спортивная осанка со-

Смбат Лпутян.



четаются у него с большой скромностью, Смбата любят и уважают товарищи по команде.

Шахматный идеал Лпутяна — гроссмейстер Рафаэл Ваганян, они вместе возглавляют сборную Армении. Смбат стремится играть в таком же легком, изящном стиле, что и старший товарищ. Довольно часто получают неплохие партии, как, например, следующая.

С. ЛПУТЯН — В. ИНКЕВ

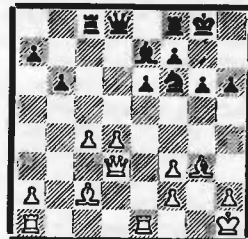
Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. Kf3 0—0 6. e3 h6 7. Ch4 Ke4 8. Cg3. В случае 8. C:e7 Ф:e7 9. K:e4 de 10. Kd2 f5 у черных хорошие шансы на уравнивание.

8...c5 9. Cd3 cd 10. ed K:c3 11. bc b6 12. 0—0 Cb7 13. cd C:d5. Слоны обеспечен простор на большой диагонали, но пешечный центр белых теперь приходит в движение.

14. c4 Cb7 15. Ce2 Kd7 16. Фd3 Kf6 17. Лfе1 C:f3 18. gf. Два слона и полуоткрытая линия g — достаточная компенсация за несколько испорченную пешечную структуру.

18...Лс8 19. Kph1 g6? Допускает тактический удар. Впрочем, не годилось и 19...Cd6 — 20. Ch4 g5 21. Лg1 Cf4 22. Лg4.



20. Л:e6! Фd7 21. d5 b5. Ладья по-прежнему неуязвима: 21...fe? — 22. Ф:g6+ Kph8 23. Ф:h6+.

22. cb Лс5 23. Cb3 fe? Отчаяние. Но не годилось ни 23...Л:b5 — 24. Л:e7, ни 23...K:d5 — 24. Л:e7.

24. Ф:g6+ Kph8 25. Ce5. Черные сдались — от угрозы Лa1—g1 нет удовлетворительной защиты.

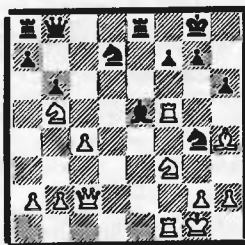
Норму первого гроссмейстерского балла выполнил международный мастер Крум Георгиев.

Е. СВЕШНИКОВ — Кр. ГЕОРГИЕВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 (излюбленное продолжение челябинского гроссмейстера) 2...d5 3. ed Ф:d5 4. d4 e6 5. Kf3 Kf6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. c4 Фd8 9. Kc3 b6 (возникли очертания ферзевого гамбита) 10. dc C:c5 11. Cg5 Cb7 12. Фc2 Kbd7 13. Лad1 Фb8 14. Лd3 e5 (похоже, черные добились равной игры) 15. Kd2 h6 16. Ch4 Ле8 17. Cf3 Cd4 18. Kb5 C:f3 19. Л:f3 e4. Соль замысла — слон получает поле e5.

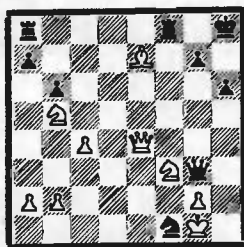
20. Лf5 Се5 21. f4 ef 22. К: f3 Кg4 (угрожает вилка Кg4—e3, атакована пешка h2).



23. Л: f7?! (начинается полоса больших осложнений) 23... Кe3 24. Фg6 Кf8 25. Л: f8+. Вынужденно. При 25. Фh5 нужно считаться с 25... К: f1 26. Кр: f1 g6.

25... Л: f8 26. Фе6+ Кph8 27. Се7 С: h2+! 28. К: h2 Фg3 29. Фе4. Не проходило 29. Л: f8+ Л: f8 30. Фс6 — 30... Фе1+ 31. Кf1 Л: f1+.

29... К: f1 30. Кf3. Если 30. К: f1, то 30... Фf2+.



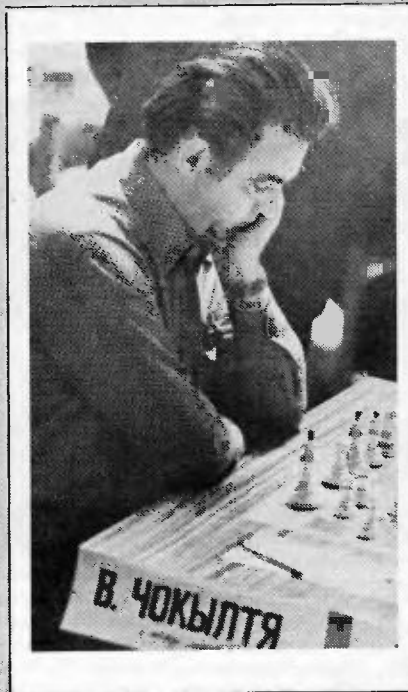
30... Кd2! 31. К: d2 Фf2+ 32. Кph2 Ф: d2 (у черных решающий материальный перевес) 33. Кс7 Лас8 34. Кd5 Лf2 35. Фg4 Лg8 36. Ch4 Фе2 37. Фg3 Лf7 38. Кf4 Л: f4 39. Ф: f4 Ф: b2 40. a4 Фе2 41. Cf2 Ле8 42. Cd4 Фh5+ 43. Кpg1 Кph7 44. a5 Ф: a5 45. c5 Фе1+ 46. Кph2 Фе4. Белые сдались.

ИТОГИ ТУРНИРА:

1—2. Кр. Георгиев (Болгария) и С. Лпуян (СССР) — по 8 очков из 11, 3. В. Инкёв (Болгария) — 7, 4—5. Е. Свешников (СССР) и С. Скембрис — по 6½, 6—8. Н. Скалкотас (оба — Греция), М. Цебало и Д. Шахович (оба — Югославия) — по 6, 9. Д. Рооз (Франция) — 4½, 10. Г. Гривас — 3½, 11. П. Пандавос — 2½, 12. Л. Византиадис (все — Греция) — 1½ очка.

Материал подготовил мастер
В. БУХТИН.

ОСТАЛАСЬ ПОСЛЕДНЯЯ ПАРТИЯ



Шахматисты не любят говорить о лучшей партии: всегда считают, что она еще не сыграна. Порой кажется, что такая партия родилась, но следующая опять конкурирует с предыдущей. И поиск истины, совершенства на шахматной доске продолжается.

В сентябре минувшего года Виктор ЧОКЫЛТЯ — ему тогда был пятьдесят один год — играл на турнире в Испании. За тур до окончания он обеспечил себе победу. Осталась последняя партия. Но ее он сыграть не успел... Не успел еще раз поспорить об истине и совершенстве со многими своими лучшими партиями.

Спортивная биография выдающегося румынского гроссмейстера началась не с шахмат. Первые увлечения — настольный теннис и гребля — принесли и первые успехи в выступлениях за юношескую сборную страны. Несколько позже пришли шахматы. Пятнадцатилетний мальчик выигрывает чемпионат республики среди свер-

стников, а через пять лет завоевывает титул сильнейшего в первенстве взрослых. Потом еще семь раз повторяет это достижение.

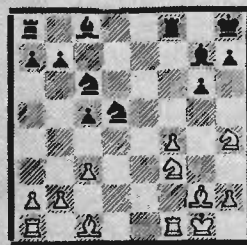
В послужном списке В. Чокылты участие в трехстах национальных и международных турнирах, одиннадцати Олимпиадах, тринадцати первенствах балканских стран. В. Чокылты играл и в нашей стране, дружил с советскими шахматистами.

Среди тех, кого он побеждал — многие сильнейшие гроссмейстеры мира. Вот одна из партий. Возможно, что тогда, в 1962 году на Олимпиаде в Варне, она казалась ему своей лучшей...

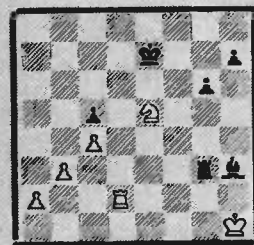
В. ЧОКЫЛТЯ — Р. ФИШЕР

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d3 Кс6 4. g3 g6 5. Сg2 Сg7 6. 0—0 e5 7. c3 Кge7 8. Kh4 0—0 9. f4 ef 10. gf f5 11. Kbd2 Кph8 12. Kdf3 fe 13. de d5 14. ed Ф: d5 15. Ф: d5 К: d5.



16. Кg5 Кb6 17. Се3 Ка4 18. Лае1 Cd7 19. Сс1 Cf6 20. Khf3 Cf5 21. Ке5 Ке7 22. Ке4 Ch4 23. Лd1 Лас8 24. Кd6 Лс7 25. Кb5 Лсс8 26. К: a7 Ла8 27. Кb5 Ла5 28. c4 Кb6 29. Кс3 Ка4 30. Кb5 Кb6 31. Ка3 Cf6 32. Лfe1 Ка4 33. Кb5 Кb6 34. Кс3 Кс6 35. С: c6 bc 36. b3 Кd7 37. Ка4 К: e5 38. fe Ch4 39. Лf1 Кpg7 40. Лd6 Лаа8 41. Се3 Ch3 42. Л: f8 Л: f8 43. Лd1 Лf5 44. К: c5 Лf3 45. Cd4 Лf4 46. e6+ Кpf8 47. Се5 Cf2+ 48. Кph1 Лg4 49. Кd7+ Кpe7 50. Сg3 Кр: e6 51. Лd6+ Кpe7 52. Лd2 С: g3 53. hg Л: g3 54. Ке5 c5.



55. Кph2 Ле3 56. Кd3 Cf5 57. К: c5 h5 58. a4 h4 59. a5 g5 60. a6 Кpf6 61. a7 Ле8 62. Ла2 Ла8 63. b4 g4 64. b5 g3+ 65. Кpg2 Кpg5 66. b6 Кpg4 67. b7 h3+ 68. Кpf1 g2+ 69. Л: g2+. Черные сдались



ГДР ● Чемпион из Карл-Маркс-Штадта
ПОЛЬША ● Сопот принимает гостей
ДАНИЯ ● Пятидесятилетие посвящается
США ● Хотя давно и не играли...
ФРАНЦИЯ ● Эксперимент в дебюте
ШВЕЙЦАРИЯ ● «По своей системе»

СИЛЬНЕЙШИЙ ЮНИОР

На первенстве ГДР среди юниоров убедительную победу одержал Маттиас Вомакка. Учащийся средней школы из Карл-Маркс-Штадта набрал 10 очков из одиннадцати. Второй призер Д. Польдауф отстал от чемпиона на три очка.

Партию победителя прокомментировал международный мастер Райнер Фукс.

Д. КЛЕММ —
М. ВОМАККА

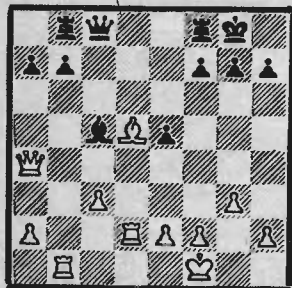
Английское начало

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 c5 4. Kc3 cd 5. K:d4 Cb4 6. g3. Агрессивнее 6. Kdb5.

6...0—0 7. Cg2 d5 8. cd K:d5 9. Cd2. Активнее выглядит 9. Фb3

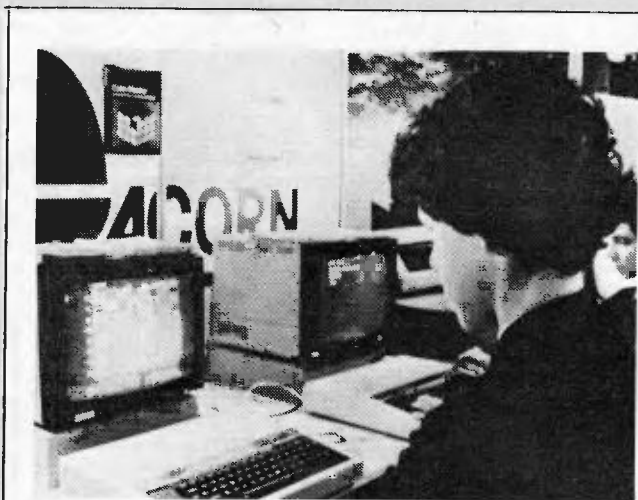
9...K:c3 10. bc. Лучшее 10. C:c3 C:c3+ 11. bc. Теперь же слон на d2 занимает пассивную позицию.

10...Ce7 11. 0—0 e5 12. Kc2 Kc6 13. Лb1 Ka5 14. Kc3 Ce6 15. Фc2 Лb8 16. Лfд1 Фc8 17. Kd5 Cc5 18. Фа4 Kc4! 19. Kpf1? C:d5 20. C:d5 K:d2+ 21. Л:d2.



21...C:f2! 22. Kpg2. На 22. Kр:f2 белые оставались без качества — 22...Фf5+.

22...Cb6 23. Фb3 Kph8



Полуфинальные претендентские матчи в Лондоне отличались широким применением электронной техники, предложенной фирмой «Акорн-компьютер».

На снимке: юные любители шахмат пробуют свои силы против микрокомпьютеров. Традиционная шахматная доска и фигуры уже не требуются — их заменяет изображение на телеэкране. Кстати, с помощью того же телеэкрана можно в любой момент «взглянуть» на позицию у претендентов.

Фото Р. КНЕЖЕВИЧА.

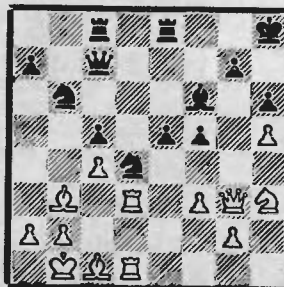
24. Лf1 f5 25. Лd3 Лf6 26. Лdf3 e4 27. Лf4 Ce3 28. Лh4 Фе8 29. e4 Cd4 30. Лhf4 Фе5 31. Лd1 Лb6 32. Фа4 Лb2 33. Фd7 Л:e2+ 34. Kph3 Лf2 35. Лh4 Лf8 36. Ce6 Ce3 37. Лd5 Фb2, и черные вскоре победили.

УСПЕХ ЗЕМЛЯКОВ

В Сопоте прошел международный турнир шахматистов из четырех социалистических стран: Польши, Югославии, Венгрии и Чехословакии. Победу поделили польские мастера Ш. Соха и Н.

Добош — по 6½ очков из девяти.

Р. НИЧЕВСКИЙ —
Ш. СОХА

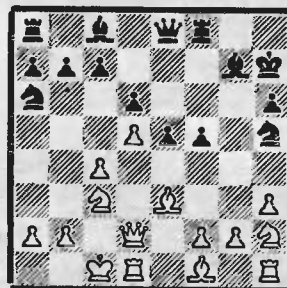


30...e4! 31. fe fe 32. Cf4 Фf7 33. Ле3 Kf5 34. Фg4 K:e3 35. C:e3 Фе6 36. Ф:e6 Л:e6 37. Kf4 Lee8 38. Kd5 K:d5 39. Л:d5 Cd4, и черные реализовали материальный перевес.

ЮБИЛЕЙ РАБОЧЕГО СОЮЗА

В Копенгагене прошел турнир, посвященный 50-летию датского «Рабочего шахматного союза». Удачно выступил международный мастер К. Хей, занявший первое место с результатом 6 очков из девяти. Вот как развивалась борьба в его партии против второго призера.

К. ХЕЙ —
Э. МОРТЕНСЕН



14. g4! Kf4 15. C:f4 ef 16. Cd3 Kc5 17. Ce2. В варианте 17. C:f5+ Л:f5! 18. gf C:f5 черные получали опасную инициативу.

17...Kph8 18. Лde1 Фd8 19. Kf3 a6 20. Kd4 Фf6 21. K:f5 C:f5 22. C:f5 b5. Активность черных не компенсирует потери пешки.

23. cb ab 24. Cb1 Лfe8. Заслуживало внимания 24...Kpg8 25. h4 b4 26. Ke4 Фd4 с шансами на уравнение.

25. Л:e8+ Л:e8 26. Ле1 Ле5 27. Л:e5 Ф:e5 28. K:b5 Ka4 29. b3 Kc3 30. K:c3 Ф:c3+ 31. Ф:c3 C:c3 32. Kpc2 Ce1 33. f3 Kpg7 34. Kpd3 Kpf6 35. Kpc4 Kpg5 36. Kpb5 Kph4 37. a4 Kр:h3 38. a5. Черные сдались.

МАСТЕР ЗАПАСА

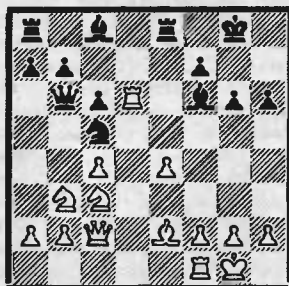
На состязании «мастеров запаса» в Нью-Йорке, где участвовали шахматисты, отошедшие от активной турнирной практики, победил международный мастер Б. Цукерман. Предлагаем одну из его партий (в «Нью-Йорк таймс» гроссмейстер Р. Бирн снабдил ее более полными комментариями).

**В. МАККЕМБРИДЖ —
Б. ЦУКЕРМАН**

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Kf3 e5 7. 0—0 c6 8. Cg5 h6 9. Ch4 ed 10. K:d4 Le8 11. Фс2 Фb6 12. Ld1 Kbd7 13. Kb3 Kc5 14. C:f6. Следовало предпочесть 14. K:c5 Ф:c5 15. Cg3, сохраняя давление на пешку d6. Продолжение, избранное белым в партии, привело к нарушению их пешечной структуры.

14...C:f6 15. Л:d6.



15...C:c3 16. bc K:e4 17. c5 Фс7 18. Ld4 Kf6 19. Cd3 Kpg7 20. Ld6 Le6 21. Ld4 Le8 22. Фd2

Ce6 23. Ld6 Led8 24. Фf4 Ke8 25. Фе5+ Kph7 26. Л:d8 Л:d8 27. Фе3. Kf6. Черные приступают к использованию слабостей на ферзевом фланге.

28. Kd4 Ce8 29. Ld1 Le8 30. Фg3 Фa5 31. Cc4 Kpg7 32. Kb3 Ф:a2 33. h3. Не проходит 33. Фс7 — 33...Kd5 34. C:d5 cd 35. Kd4 Фd2! 36. Лf1 Le1! 37. Kf3 Л:f1+ 38. Kp:f1 Фd3+ 39. Kpe1 Ф:c3+ и т. д.

33...Фс2 34. Фf3 Фе4. Во избежание осложнений черные переводят игру в простое выигранное окончание.

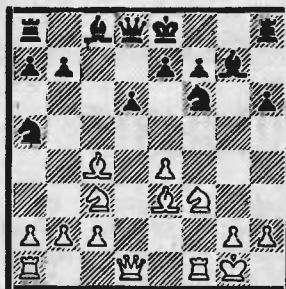
35. Ф:e4 K:e4 36. Le1 Kpi8 37. f3 K:c3. Черные победили на 49-м ходу.

БУДУЩЕЕ В НАСТОЯЩЕМ

Шестьдесят лет назад С. Тартаковер назвал начало 1. g3 «дебютом сверхбудущего». Немного позже Р. Рети дал философское обоснование этому ходу, объяснив, что пункт d5 — сильнейший пункт противника в центре и вполне естественно в самом начале партии взять его под контроль путем фианкеттирования королевского слона «Сверхбудущее» в шахматах не заставило себя долго ждать. Сейчас уже никого не удивит ходами 1. g3 или даже 1. g4?! Но вот дебюту, разыгранному

черными в следующей партии (Нарбон, 1983), явно пока не хватает философского смысла.

Ж. БУДРЕ — Ж. ДАЛЛЕ
1. e4 g5! 2. d4 h6 3. f4 gf 4. C:f4 Cg7 5. Kc3 d6 6. Cc4 Kc6 7. d5 Kd4 8. Ce3 c5 9. dc K:c6 10. Kf3 Kf6 11. 0—0 Ka5.



12. C:f7+! Kp:f7 13. e5! Kc4. Белые получают перспективную позицию после 13...de 14. K:e5+ Kpe8 15. Ф:d8+ Kp:d8 16. Kf7+ Kpe8 17. K:h8 C:h8 18. Kb5. Красив вариант 14...Kpe6 15. Л:f6+! C:f6 (15...ef 16. Фg4+ Kpe7 17. Cc5+ Kpe8 18. Фg6X) 16. Фg4+ Kp:e5 17. Фе4+ Kpd6 18. Ld1+ Kpc7 19. Kb5+ Kpb8 20. Cf4+ e5 21. Ф:e5+ C:e5 22. C:e5+ Фс7 23. C:c7X.

14. ef K:e3 15. Ke5+! Kpg8 16. Фh5? Выигрывало 16. fg!

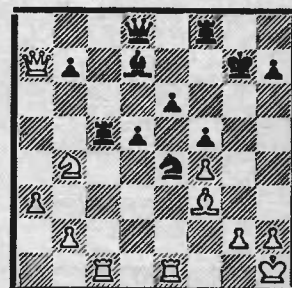
16...ef 17. Фf7+ Kph7 18. Фg6+ Kpg8 19. Ke4 K:f1 20. Л:f1 f5 21. Л:f5 C:f5 22. Фf7+ Kph7 23. Ф:f5+ Kpg8 24. Фf7+ Kph7 25. Фg6+ Kpg8 26. Kd7! d5 27. Ke6+ Ф:f6 28. K:f6+ Kpi8 29. K:d5 Cd4+ 30. Kph1 C:b2 31. c3 Ca3 32. h4 h5 33. Фf6+ Kpg8 34. Фg6+ Kpi8 35. Kc7

Lc8 36. Фf6+ Kpg8 37. Ke6 Lh7 38. Фg6+ Kph8 39. Фf6+ Kpg8 40. Kg5 Lhc7 41. Фg6+ Kph8 42. Ф:h5+ Kpg8 43. Фg6+ Kph8, и белые выиграли.

ПОБЕДА ДОСТАЛАСЬ ГОСТЮ

Организаторы небольшого международного турнира в Берне провели соревнование «по своей системе» — швейцарской. Первое место завоевал международный мастер из Югославии С. Йокшич — 7 из девяти.

**Ф. МЕЙНСОН —
С. ЙОКШИЧ**



29...Фс7 30. Л:c5 31. Ф:c5 K:c5 32. Lc1 Lc8 33. g3 Kpf6 34. Kpg2 Kpe7 35. Cd1 Kpd6 36. Kpi3 Lc7 37. Lc3 Cb5 38. Kpe3 e5 39. fe+ Kp:e5 40. Kpi3 d4 41. Lc1 Ke6 42. Л:c7 K:c7 43. Ce2 C:c2 44. Kp:e2 Kpe4 45. Kd3 Ke6 46. a4 Kpd5 47. b3 Kc5 48. K:c5 Kp:c5 49. Kpd3 b6 50. h3 Kpb4. Белые сдались.

ЧЕРЕЗ ВЕКА И СТРАНЫ ЧЕРЕЗ ВЕКА И СТРАНЫ ЧЕРЕЗ ВЕКА И СТРАНЫ

АРМИИ МИРА



В одном из индийских стихотворений конца VII столетия прославляются миролюбие и гуманность тогдашнего царя Шрихарши. По словам по-

эта, в стране этого просвещенного монарха «не происходило распри, кроме распри между пчелами, не отрезали стоп, кроме стихотворных, не воевали армии, кроме армий шахматных».

ДРЕМЛЮЩИЙ ДУХ

Выдающегося немецкого маэстро Андерсена спросили после его победы на лондонском турнире 1851 года: «Почему вы, признанный мастер комбинаций нередко избираете смертельно скучные закрытые дебюты?» Андерсен ответил: «В закрытых началах дух ком-

бинаций лишь дремлет. Пробудить его суждено нашим потомкам, которые глубже познают природу шахмат».

КОРОЛЯ УПОДОБЛЯЛИ СОЛНЦУ

Французский поэт XIII века Ришар де Фурниваль сравнивал шахматные фигуры с небесными телами. Короля уподоблял Солнцу, ладью — Луне, слона — Юпитеру, коня — Марсу. Ферзь в те времена назывался «ренъ-вьерж» — «девственная королева», в связи с чем

поэт писал: «Преисполненный грации и обаяния образ рень-вьерж побуждает сравнить ее с Венерой, но не могу представить себе эту богиню олицетворением девственности».

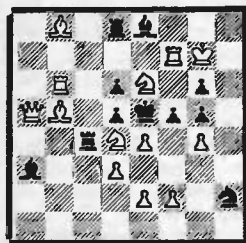




ПРИЗЫ И ОТЗЫВЫ

В конкурсе трехходовых задач, опубликованных в 1982 году в журнале «64 — Шахматное обозрение», участвовали 26 авторов с 24 композициями. Исключены из соревнования № 18 В. Юрзинова из-за наличия предшественника (Б. Удалов, «Шахматы в СССР», 1975) и № 70 П. Кондратьева из-за нерешаемости (1...Сf8 2. Кe3 Сс5!). Среди остальных задач отличия распределены таким образом.

Я. ВЛАДИМИРОВ I приз

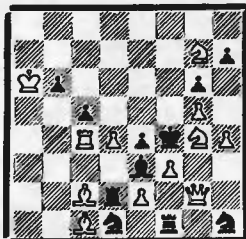


Мат в 3 хода

1. e3! с угрозой 2. f4+gf 3. efX. 1...fe — защита, основанная на взятии на проходе. 2. Кс5! — 3. Ле7X. Вторым ходом белые перекрывают черные фигуры, однако маты по Новотному пока не грозят, так как поля c6 и d6 контролируются ладьей d8 и слоном e8. Защищаясь от мата, черные ладьи и слон взаимно перекрывают друг друга, и теперь «срабатывает» перекрытие Новотного: 2...Лd7 3. Кс6X, 2...Cd7 3. С:d6X. В другом тематическом варианте роль полей c5 и d7 меняется: 1...fg 2. Cd7! — 3. Ф:d5X, 2...Лс5 3. С:d6X, 2...Сс5 3. Кс6X. Известный двухходовый механизм перемены игры по Рухлису получил полноценную трехходовую трактовку. Обращает на себя внимание тонкая мотивировка вторых ходов белых, основанная на дви-

жении одной и той же черной пешки. Задача имеет неплохую дополнительную игру: 1...de 2. С:c4+ Сb5 3. Кс6X, 1...Л:d4, Кf3 2. Ле7! Лd7 3. ed, К:f3X.

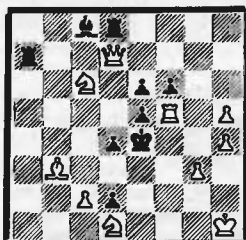
М. МАРАНДЮК В. РУДЕНКО II приз



Мат в 3 хода

1. Фh3 с угрозой 2. Ке6+. 1...Л:d4 2. С:e4! — белые создают скрытую батарею, и, когда черные защищаются от мата ходом 2...Лd6, батарея поражает цель: 3. Cd5X. Аналогична игра и после 1...С:d4 2. fe! С:g7 3. e5X! Отметим, что на матующем ходу хорошо используется также полусвязка ладьи и слона черных. Дополнительный вариант — 1...cd 2. Ca3! и 3. Cd6X.

В. РЫЧКОВ III приз



Мат в 3 хода

Первый ход довольно очевиден — 1. Кpg2 (2. Лf3). В трех тематических вариантах белый ферзь матует по той линии, которую покидает черная фигура, стоящая за ферзем: 1...Ла1 2. Л:e5+!

fe 3. Фh7X, 1...Лg8 2. Кс3+ dc 3. Фd3X, 1...Ca6 2. Лf4+! ef 3. Ф:e6X. Жаль только, что в последнем варианте ход ферзя не такой далекий.

I почетный отзыв — № 13 А. Грина (Москва) и 3. Эйвазовой (Баку).

Содержательная композиция, где для достижения цели белые образуют пять разных батарей.

II почетный отзыв — № 78 Ю. Горбатенко и А. Копнина (Челябинск).

Изящная задача с тремя правильными матами, два из которых образуют почти точное эхо.

III почетный отзыв — № 9 Г. Евсеева (Москва). Достаточно объемистая игра завершается пятью правильными матами, но они не связаны каким-либо общим замыслом.

IV почетный отзыв — № 74 В. Николаева (Ростов-на-Дону).

Каждая из двух белых батарей вскрывается черными конями. Выбор же ответного хода белых зависит от того, какое поле заблокировал черный конь. Нешаблонный замысел.

I похвальный отзыв — № 30 М. Кузнецова (Гродняны) и А. Кузовкова (Рыбница).

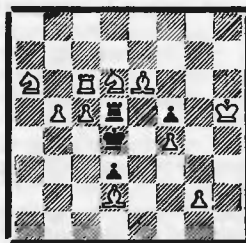
«Крест» белой ладьи в ответ на такое же движение ладьи черной. Однако в задаче В. Резинкина (1-е место XI Всесоюзных командных соревнований) такая же игра выражена лучше.

II похвальный отзыв — № 46 Б. Назарова и К. Преснякова (Уфа). Сложный стратегический замысел, включающий в себя самосвязывание, развязывание и шахи белому королю.

III—IV похвальные отзывы на равных № 6 К. Гумонди (Франция) и № 34 В. Копаева (Москва).

Циклическое чередование ходов белых фигур без каких-либо свежих моментов.

Н. ИВАНОВ Спец. приз



Мат в 3 хода

Задача на модифицированную тему Умнова, в которой в тематическое содержание включается возвращение черной фигуры на исходное поле. Этот замысел активно разрабатывается ленинградским композитором. 1. Кс7! — цугцванг, 1...Ле5 2. Cd5! Л:d5 3. Ке6X, 1...Л:c5 2. Кd5! Л:d5 3. Лс4X (1...Л:d6 2. cd). Здесь в двух тематических вариантах играет одна и та же черная фигура.

Специальный почетный отзыв — задаче № 9 Ю. Маркера из статьи «Делай, как я».

Специальный похвальный отзыв — задаче № 3 А. Ярославцева из статьи «В разные стороны».

Ю. ФОКИН,
судья всесоюзной категории.

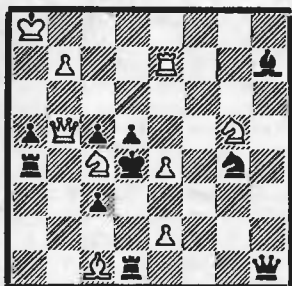
КОНКУРСЫ

Редакция журнала «Шахматы в СССР» объявила годовой конкурс составления. Он проводится по четырем разделам: двухходовые задачи (судья — В. Лунышев), трехходовые (В. Ударцев), многоходовые (Ф. Давиденко) и этюды (Н. Кралин). Установлены денежные призы, почетные и похвальные отзывы. Композиции, изображенные на диаграммах с полным решением и указанием адреса автора, следует посылать в двух экземплярах не позднее сентября по адресу: 121019, Москва Г-19, абонентный ящик 10 с пометкой на конверте «На конкурс составления».

Редакция журнала «Шахматы (Рига)» объявила конкурс составления, посвященный 25-летию журнала. Конкурс проводится по двухходовым (судья — В. Мельниченко), трехходовым задачам (Л. Загоруйно) и этюдам (В. Нейдзе). Установлены призы, почетные и похвальные отзывы. Композиции в двух экземплярах, изображенные на диаграммах, не более одной от автора в каждом разделе следует посылать не позднее 1 июня 1984 г. по адресу: 226050 Рига-50, а/я 241, редакции «Шахматы» с пометкой «На конкурс составления».

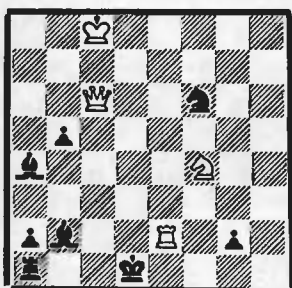
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 13. В. АНТИПОВ
Воронеж



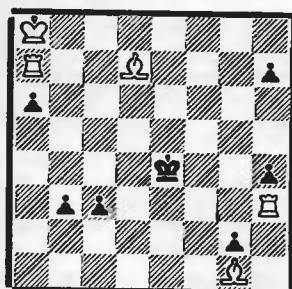
Мат в 2 хода

№ 14. И. КРИХЕЛИ
Гори



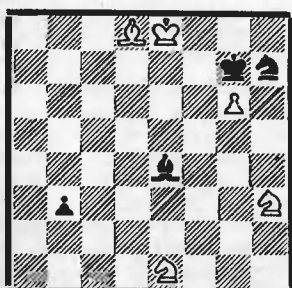
Мат в 3 хода

№ 15. А. БЕГЖДАНОВ
Ташауз



Мат в 5 ходов

№ 16. В. КОЗЫРЕВ
Ростовская обл.



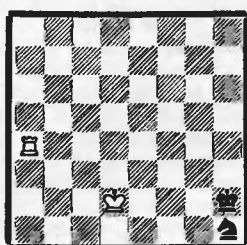
Ничья

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

Студента Ростовского университета А. Урусова заинтересовала наша публикация о «Мини-рекордах» («64 — ШО», № 10, 1983). Долго он бился над задачным поединком ладьи и коня и наконец нашел несколько позиций, в которых побил 16-ходовый рекорд немецкого проблемиста Э. Бартеля. На суд читателей выносятся такая «малышка».

А. УРУСОВ

Публикуется впервые



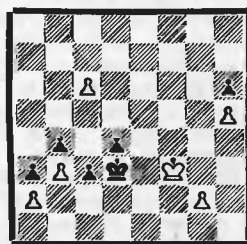
Мат в 21 ход

1. Крe3! Крh3! (1... Крg3 2. Лa2! Крg4 3. Лg2+) 2. Крf4! Кf2 3. Крf3 Кd3 4. Лa3! Кb2 (4... Кb4 5. Крf2+ Крg4 6. Лa4, и мат ставится на 20-м ходу, 5... Крh2 6. Лf3! Ка2 7. Лb3 Кc1 8. Лa3) 5. Лb3 Кc4 6. Крf2+! Крg4 7. Лb4 Крf5 8. Л:c4 Крe5 9. Крe3 Крe6! 10. Ле4+! Крd5 11. Крd3 Крc5 12. Лd4 Крb5 13. Лc4 Крb6 14. Крc3 Крb5 15. Крb3 Крa5 16. Лb4 Крa6 17. Крa4 Крa7 18. Крa5 Крa8 19. Крb6 Крb8 20. Лc4 Крa8 21. Лc8X.

В заметке «Пешки, вперед» («64 — ШО», № 18, 1983) М. Зинар посетовал, что нет пешечного этюда с последовательным превращением пешек в ладью и слона. Творческий отклик пришел из Казани.

В. ПРЫГУНОВ

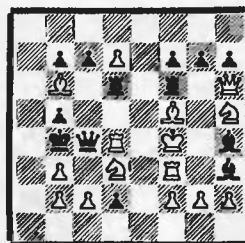
Публикуется впервые



Выигрыш

1. с7 с2 2. с8Л! Крd2 3. Крe4 c1Ф 4. Л:c1 Кр:c1 5. Кр:d4 Крb2 6. Крd3 Кр:a2 7. Крc2 Крa1 8. g4 Крa2 9. g5 hg 10. h6 g4 11. h7 g3 12. h8C! g2 13. Cd4.

Московский специалист ретроградного анализа А. Корнилов заметил, что задача К. Чебанова, отмеченная на конкурсе Одесского фестиваля (см. «64 — ШО», № 23, 1983), имеет два побочных решения. Напомним, что задание требовало определить цвет фигур в позиции, где один из королей стоял под матом.



Анализ показывает, что возможны решения с белыми пешками b7 и d7, а также с белой пешкой b7 и черной d7.

Кстати, в задаче С. Варова из того же конкурса имеются побочные решения 1. Лс6 и 1. Cd3, которые автор устранил добавлением черного коня g2. В этюде того же автора (см. «64 — ШО», № 22, 1983) пропущен черный слон g4, а в диаграмме задачи Ф. Давиденко (см. «64 — ШО», № 21, 1983) — черный конь на h1.

Ряд читателей обнаружил побочное решение в задаче № 6 О. Вюрцбурга (из того же номера журнала) — 1. Кb7 Крc4 2. Фа3.

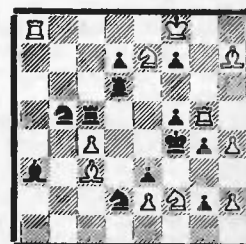
ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Заслуженному тренеру РСФСР, международному мастеру Рафаэлю Моисеевичу КОФМАНУ исполнилось 75 лет! Замечательный практик и теоретик композиции все свои творческие силы отдает пропаганде любимого искусства и воспитанию нового поколения советских составителей. Более 20 лет он тренирует сборную команду страны. Ветеран опубликовал свыше 400 задач, трижды был призером первенств СССР. Р. М. Кофман возглавляет Всесоюзную коллегию судей и уже полвека является членом Центральной комиссии по композиции.

Редакция сердечно поздравляет Рафаэля Моисеевича с юбилеем и желает ему хорошего здоровья и новых успехов в композиции!

Р. КОФМАН
11 пр. «Вечерний
Ленинград», 1965



Мат в 4 хода

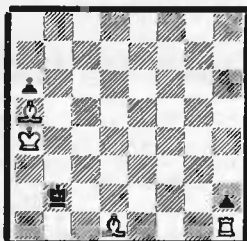
1. Ле8! — 2. Кd5+! Лc:d5 3. Кd3+ Л:d3 4. Л:f5X, 2... Лd:d5 3. Л:f5+ Л:f5 4. Кd3X — комбинация Плахутты. 1... Лcd5! — защита на поле угрозы! 2. Кd3+ Л:d3 3. Л:f5+ Крe4 4. Лf6X, 1... Лdd5 2. Л:f5+ Л:f5 3. Кd3+ Крe4 4. Кd5X!

№ 1. Ф. ФИСТ
1914



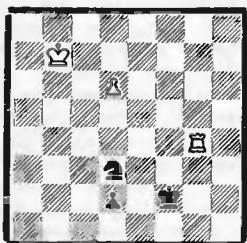
Мат в 2 хода

№ 2. О. ВЮРЦБУРГ
1914



Мат в 3 хода

№ 3. А. ТРОИЦКИЙ
1913



Ничья

РЕШЕНИЯ

— пат.
ле 4. ♀g4+), 4. ♀. Ф: d8
воиню и поражение пос-
4. ♀p47 (4. ♀p877 при-
2. ♀r: g2 3. d8 ♀c5+
2. ♀b8 ♀b4+ с выигрышем.
c5+ 3. ♀p8 ♀f4+ 4
но не 2. d8 ♀? из-за 2...
г4+ и 4. d8 ♀? 2. g2+ 3.
c5+ и 2. ♀p8d1 ♀f (1...
№ 3. 1. d7 d1 ♀ (1...
сильно вступает в бой.
дано ладьи с решающей
кр — 2. cс3, и неожид-
нрды. 1... а5 2. cс3, 1...
нее выключая ладью из
№ 2. 1. cс1, еще 60-
Ф14X, 1... К12 2. ♀g3X.
(гроз), 1... Кр: h4 2.
шак: 1... cс: e6 2. ♀c4X
Ф771 мнений ответ на
Отличное вступление 1...
за исключением 1... g5.
1... cс: e6+ 2. ♀: e6X)
ных (в том числе на шах
все ответы на ходы чер-
№ 1. Вначале готовый

«64—ШО», № 16,
1983

№ 56. В. Середа. 1. d7 Лd6 2. Кe7 Л: d7 3. Кc8 Сe5+ 4. Крh3 Лd4 5. Сe4+ Л: e4 6. Кd6+ С: d6 7. a8Ф+ Кр: a8 — пат, 2... f2 3. Сe4+ Кр: a7 4. Кc8+ Кра6 5. Сb7+! Кр: b7 6. К: d6+ Крc7 7. К: f7. Ю. Осовской из Вологодской области считает, что в первом варианте после 2... Лd2+ 3. Крg3 f2 4. Крg2 Л: d7 5. Кc8 f1Ф+ 6. Кр: f1 Лd1+ или 4. Сe4+ Кр: a7 5. Кd5 Сf6 6. Крg2 Ch4 черные должны выиграть.

«64 — ШО», № 17,
1983

№ 57. Г. Святков. 1. Фа6? — 2. Кb5X, но 1... е5!, 1. Фf6? — 2. Фе7X, но 1...с5! 1. Лd1!? — 2. Кс4X, 1...е5, с5 2. Фf6, Фа6X, но 1...Ке5! Правильно 1. Лd4! — 2. Кс4X, 1...Ке5 2. Ке4X, 1...с5 е5 2. Фа6. Фf6X,

№ 58. В. Ударцев. 1... Kf5+ 2. K3:f5+. Решение — 1. Лf6! — 2. Лd6+ К, Cd5 3. Kf5, Kc6X, 1...Kf5+ 2. K7:f5+ Kpd5 3. Лd6X, 1...Kb7 2. Kc6+ Kpd5 3. Се6X, 1...Kc4 2. К:е2+ Kpe4 3. Cf5X, 1...Ke6 2. Фd6+ Л, Cd5 3. Фb4, Kc6, однако после 1...e4 задача не решается.

№ 59. Н. Зелезуккин.

1. Kd7! — 2. Kb5+, 1...
 Ф8 2. Je4+ Kp:e4 3.
 Je4+ Kpf5 4. Cg4+ Kpg5
 5. K:e6X, 1...Ca4 2.
 Je4+ Kp:c4 3. Je4+
 Kpb3 4. Cd1+ Kpa3 5.
 J:a4X, 1...Kd6 2.
 J:d6+ Kpc4 3. Je4+
 Kpb3 4. Kc5+.

№ 60. Б. Сидоров, 1.
Л4+! Kpb2 2. Л4!|
Kp: a1 3. Kb4 Kpb2 4.
Kc2! Kp: c2 5. Kp: e3+!
Kpd1 6. Cc2+! Kpe1 7.
Ce4 Kpf1 8. Cg2+! Kpe1
9. Ce4 Kpd1 10. Cc2+!,
однако, как считает Ю.
Осовской (Вологодская
обл.), после 4. Kp: e5! бе-
лые должны выиграть.

«64 — ШО», № 18,
1983

№ 61. Я. Россомано.
1. Кf8 — 2. Кс4X, 1...
с1Ф 2. d4X, 1...Cd6 2.
Kd7X, 1...f3 2. Фe1X,
1...f6 2. Kg6X — цикл
усиливающих и ослабля-
ющих моментов в защи-
тах черных.

№ 62. Е. Богданов. 1.
Ле2? — цугцванг, 1...
Крb4 2. Фd4+, 1...b4 2.
Ла2! и 1...d4 2. Фd6!, но
1...c2! Правильно 1. Фd6!
— цугцванг, 1...Крd4 2.
Фb4+, 1...d4 2. Ле2!,
1...b4 2. Фb6! и 1...c2
2. Л:c2.

№ 63. А. Калнини. 1.
Cf1! h4 2. Cg1+ Kp:e5
3. Ch3!, но решает и 1.
Kp:c7 g4 2. Kpd6 gf 3.
Cg1+.

№ 64. Ю. Акобия. 1.
Лб5 Фа4 2. b3 Фа6+ 3.
Лб6 Фа7 4. Лб7 Фа6+
5. Лб6 Фа7 6. Лб7 Фа8
7. Кd6+ Крd8 8. Кf7+
Крe8 9. Кd6+ Крd8 10.
Кf7+ или 2...Фа8 3.
Лб7! Крd8 4. Лd7+! Крe8
5. Лб7 Фd8 6. e5!

«64 — ШО», № 19,
1983

№ 65. А. Зыгалов и
В. Копцев. 1. Фb7? — 2.
Ф:f7, Фf3X, 1...Cd5,
Ch5 2. Фh7, Фd7X, 1...
Kh5 2. Фе4X, но 1...d3!
Решает 1. С:d4! — 2.
Jf2, Kg7X, 1...J: d4 2.
Ф:f7X, 1...С:d4 2.
Фf3X — румынский Но-
вотный 1...Kh5 2. Фс2X.

№ 66. Ю. Гордиан и
Н. Резвов. 1. Кс6! — 2.
Ke7+ Kp:e6 3. f8KX,
1..gf 2. K:f4+ Kp:c6
3. b8KX, 1..Kp:c6 2.
b8K+ Kpd5 3. K:c7X,
1..Kp:e6 2. f8K+ Kpd5
3. Ke7X, но возможно и
2. Фс5. Для устранения
дуали авторы заменяют
слона a4 и пешку g5 чер-
ных ладьей f1.

№ 67. В. Рычков. 1.
Лh5 — 2. Kf4+ gf 3.
Ф:e4+ fe 4. c4X, 1..
Лg7 2. Ф:e4+ fe 3. c4+
K:c4 4. Kf4X, 1...Ф:d7
2. c4+! K:c4 3. Kf4+ gf
4. Ф:e4X, 1...Kc4 2.
K:c4! Kp:c4 3. Фe2+,
но после 2...Фd8 задача
не решается.

XVI ЧЕМПИОНАТ СТРАНЫ

Спорткомитет СССР утвердил Положение о XVI чемпионате страны по композиции, который подведет итоги работы наших составителей в 1981—1982 гг. Всесоюзное первенство проводится по четырем разделам: этюды, двух-, трех- и многоходовые задачи.

К участию в чемпионате допускаются гроссмейстеры и мастера композиции, финалисты XV чемпионата СССР, победители международных и всесоюзных соревнований (по 5 человек) и республиканских (по 3 человека).

Участники должны прислать не позднее 15 мая 1984 г. в адрес Центральной комиссии по композиции (121019 Москва, Гоголевский бульвар, 14) не бо-

лее 6 произведений, опубликованных за период с 1 января 1981 г. по 31 декабря 1982 г. Этюды и задачи, опубликованные ранее, но исправленные или переработанные, допускаются, если переработка была опубликована в 1981—1982 гг., а сама композиция никогда ранее на чемпионаты СССР не посылалась. Присылка исправленных или переработанных композиций, опубликованных в 1981—1982 гг., допускается и в том случае, если новая редакция их не была обнародована. Во всех случаях коррекции автор обязан указать ранее опубликованную позицию.

Допускаются и коллективные произведения, но по каждому разделу не более двух от автора. Соав-

торы не обязаны согласовывать посылку таких этюдов или задач.

Композиции следует присылать только изображенными на диаграммах с полным решением, в трех экземплярах каждая.

Порядок проведения XVI чемпионата и награждения победителей такие же, как и в предыдущих первенствах СССР.

Судейская коллегия утверждена в составе: главный судья — **Л. Загоруйко** (Москва), судья по этюдам — **А. Максимовских** (Курган), по двухходовым задачам — **А. Лобусов** (Москва), по трехходовым — **В. Сычев** (Минск), по многоходовым — **А. Феоктистов** (Московская обл.).

и 64

ДЕНЬ ЗАВТРАШНИЙ

В Москве в Центральном шахматном клубе состоялась пресс-конференция президента Всемирной федерации шашек Виллема Юрга (Голландия). В. Юрг приехал в столицу СССР, чтобы официально оформить с советской стороной решение ФМЖД о проведении матча на первенство мира по междунаро-дному шашкам между четырехкратным чемпионом мира голландцем Х. Вирсмой и советским гроссмейстером В. Вирным.

Напомним вкратце: из-за неполучения виз советские шашкисты не смогли принять участие в чемпионате мира в Бразилии, где первенствовал голландец Я. ван дер Вал. После протеста советской федерации ФМЖД организовала новый чемпионат — «Турнир восьми», где Вирсма был первым, а Вирный — вторым. Теперь, по правилам, вице-чемпион вызвал победителя на матч.

На пресс-конференции В. Юрг ответил на вопросы журналистов, касающиеся как конкретных соревнований, так и общих тенденций развития шашек. О многом читателям нашего журнала уже известно: мы публиковали подробную информацию о «Турнире восьми», рассказывали об итогах последнего заседания руководящего комитета ФМЖД...

— Это — день минувший, — сказал В. Юрг, — нас же сейчас больше заботит завтрашний...

— Но в голландской прессе и по сей день кое-кто объявляет недавний матч Ван дер Вал — Вирсма «настоящим» спором за чемпионскую корону, в отличие от будущей встречи Вирсма — Вирный...

— Тот матч носил исключительно неофициальный характер. К сожалению, появилась группа функционеров, журналистов и даже шашкистов, вставшая в оппозицию Руководящему комитету ФМЖД. В частности, ложные слухи, о которых вы говорите, распро-

страняли некоторые голландские журналисты. На ближайшей Генеральной ассамблее ФМЖД будет стоять вопрос о принятии действенных мер по отношению к этим лицам. Сейчас избран новый президент Федерации шашек Голландии, который понимает и поддерживает позицию ФМЖД. Таким образом, проблема исчерпана, и мне хочется поговорить о более приятных вещах...

— Вы первый раз в Москве!

— Нет, уже десятый. Но первый — зимой. Очень холодно... К счастью, переговоры с советскими представителями прошли в самой теплой и дружественной обстановке, что компенсировало мои «страдания» из-за мороза... А если серьезно, мы обсудили много конкретных вопросов и важнейший — порядок проведения матча Вирсма — Вирный.

— Расскажите, пожалуйста, о нем подробнее.

— Встреча будет состоять из 20 партий. Половина — в Москве, потом — в городах Голландии: Амстердаме, Роттердаме и Фалькенбурге. Бургомистр последнего П. Хилесен и есть новый президент федерации шашек страны. 17 мар-

та — церемония открытия и жеребьевка, 18-го — первая партия. В Голландии матч продлится со 2 по 14 апреля. В случае ничейного исхода звание чемпиона мира сохранит Вирсма.

— Когда вы стали президентом, какие задачи ставили перед собой и считаете ли, что они успешно решаются?

— Основная задача стояла не только передо мною лично, но и перед шашками вообще — расширить географию распространения игры, привлечь к активной работе в ФМЖД новые национальные федерации. Раньше турниры проходили только в СССР, Италии, Голландии и редко — во Франции. За последние пять лет соревнования состоялись в двадцати странах, в том числе на африканском и африканском континентах. Введена система индивидуальных коэффициентов, активизируется работа различных секций, упорядочен международный календарь...

— Предлагаете ли вы сами участвовать в этом году в каких-либо турнирах?

— Увы! Боюсь, что у меня просто не будет времени. Я в одном клубе с Вирсмой и Сейбрандсом, однако играю не только слабее их, но и гораздо реже. Это «издержки» моей работы... — с улыбкой закончил президент.

Записал Е. ШУХОВ.

В центре внимания — президент Всемирной федерации шашек В. Юрг.

Фото В. ЛЕВИТИНА.



КНИГИ • КНИГИ



Гроссмейстер Владимир Агафонов предлагает любителям игры на большой доске свою первую книгу «Комбинация. Международные шашки» (М. Фис. 1984). В ней собрано более 300 партий советских и зарубежных шашкистов, сыгранных за последние 30 лет. Стремясь показать читателям связь между стратегией и тактикой, автор приводит партии с дебюта до комбинационного удара и сопровождает их лаконичными комментариями. Материал разбит на главы по типам комбинаций.

Книга привлекает не только богатым содержанием, но и оригинальным художественным оформлением.



Международный гроссмейстер Р. Лещинский и мастер Р. Климашев — авторы вышедшей в Киеве (издательство «Вища школа») книги-буклета «Типичные комбинации в шашках».

В наглядном пособии, предназначенном для тренеров, разрядников и любителей, дана краткая историческая справка о развитии шашек, приведены правила игры на большой доске, определение комбинации. На 56 красочных диаграммах — примеры, иллюстрирующие тактические идеи.

ПОЛВЕКА ЗА ШАШЕЧНОЙ ДОСКОЙ

Первому советскому гроссмейстеру по русским шашкам, шестикратному чемпиону страны З. И. Цирику исполнилось 60 лет.



Сейчас о Зиновии Исааковиче чаще говорят как о тренере, пропагандисте, журналисте. Среди его питомцев — чемпионка мира 1981 года О. Левина, международный гроссмейстер А. Могилянский, международный мастер Л. Ципес, более 40 мастеров! Школу шашкистов харьковского «Авангарда» он возглавляет три десятилетия.

Ровно 30 лет редактирует и шашечную страничку областной газеты «Соціалістична Харківщина». Пожалуй, первым в стране — еще в пятидесятые годы — начал рассказывать о теории шашек с голубого экрана. А по книгам гроссмейстера тайны игры постигали тысячи поклонников шашек.

Что же все-таки главное в его жизни? Коротко не расскажешь о десятках лет раздумий, поисков, импровизаций, находок. В спорте больше говорят о победных результатах. Шесть абсолютно одинаковых чемпионских медалей. Только цифры на обороте отличают эти регалии. Какая же из наград самая памятная? Цирик, не задумываясь, показывает — 1959 год. Судьба медали решалась в дополнительном матч-турнире трех претендентов, проходившем в Орехово-Зуеве. И здесь, в уютном клубе текстильщиков, Цирик сыграл с будущим чемпионом мира Вячеславом Щеголевым партию, которую мож-

но назвать лучшей в его спортивной биографии.

...Зиновий рано познал радость побед. Полвека назад выиграл он свой первый турнир — кружка шашкистов при окружном Доме Красной Армии, а 11-летним мальчуганом уже скрестил «шашки» с чемпионом СССР И. Тимковским: в сеансе одновременной игры, где Цирик был одним из самых юных участников, чемпион предложил ему почетную ничью, с уважением пожал руку.

Впрочем, в свои 11 лет Зиновий был уже шашкистом «со стажем». Отец и мать обучили сына первым комбинациям раньше, чем он начал читать. Было ли то началом «пути в гроссмейстеры»? Наверное, нет. Школьником он жадно набрасывался на каждый новый номер газет — «64» и «Шахист», вдумчиво слушал лекции знаменитого В. А. Сокова. Увлечение композицией помогало юноше развивать математические способности, склонность к мгновенному расчету, анализу. Но путь он еще не выбрал. Война смешала жизненные планы. С боями прошел по дорогам Румынии, Венгрии, Чехословакии... Управлять артиллерийским огнем батареи помогло отличное знание математики, и он, офицер, собирался остаться «в кадрах».

Счастливым момент в жизни тренера: его ученица стала чемпионкой мира.

Впрочем, там же на армейской службе появился вкус и к педагогической деятельности: солдат надо было учить.

Изредка в блиндаже из вещмешка доставалась аккуратно обернутая замечательная книжка Н. А. Кукуева «Сто шашечных этюдов», на карманных шашках возникала позиция...

Оттремели уже выстрелы орудий, но много еще ран и шрамов напоминало о войне. Крохотную информацию в «Комсомольской правде» о всесоюзном турнире шашкистов — летом 1945-го — Цирик читал едва ли не с удивлением. Как-то не вязалось то «мирное» напоминание о любимой игре с только что утихшей военной бурей.

Свой первый армейский отпуск Цирик целиком посвятил шашкам. Много играл, тренировался. В Кишиневе, на полуфинале девятого первенства страны, 22-летний артиллерист выполнил заветный мастерский норматив.

Свою победную серию Цирик, первокурсник юридического факультета Харьковского университета, начал в 1949-м, выиграв титул чемпиона Украины. Через год счастливым для него стал XIII чемпионат страны, проходивший в родном Харькове. А потом пришлось взять длительный тайм-аут. Только в 1954-м, с отличием окончив юридический, он снова взмошел на пьедестал. Спортивные журналисты подметили, что за десять лет (1954—1964 гг.) харьковчанин брал только первые места и не проиграл ни одной партии! И хотя нет в шашках рекордов и рекордсменов, победное десятилетие Цирика — замечательное достижение.

Ю. ГРОТ,
сборкор. «Советского спорта».

ХАРЬКОВ

Немало прекрасных партий, композиций на счету Цирика. Приведем лишь два примера его творчества (с примечаниями юбиляра, взятыми из книги «Четверть века за шашечной доской»).

3. ЦИРИК —
А. ЛАУДВЕР

1. cd4 dc5 2. bc3 cd6 3. cb4 ba5 4. d:b6 a:c7 5. dc3 fe5 6. ab2 ab6 7. ba5 ef6 8. cb4 fg5 9. bc5 b:d4 10. e:e7 f:d6 11. bc3 gh4 12. cd2 hg5. Очевидно, в это время у обоих противников зародились комбинационные замыслы. Приняв решение, они с редким единодушием устремились к одной позиции, предвзвешивая момент, когда взорвется их комбинационная мина.

13. cb4 gf4. Нельзя из-за 15. bc5! b:d4 16. de3 gf6 17. e:e7 f:d8 18. gf4X.

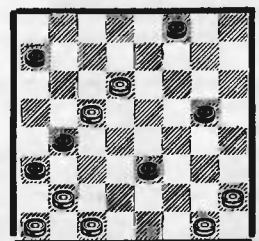
14. bc5 d:b4 15. a:c5 gf6. А вот и эта позиция. На что же рассчитывал мой противник? Он ждал 16. dc3 и после 16...ba7 17. cd6? подготовил неожиданный удар: 17...hg7! 18. d:b8 dc7 19. b:d6 e:c7 20. g:e5 f:b2. Оригинальный замысел, делающий честь моему молодому сопернику. Однако его ждал не менее оригинальный сюрприз, только на ход раньше.

16. cd6! Этот ход не входил в расчеты черных.

16...cb7? Еще можно было спастись, играя 16...fe3! 17. d:f4 ed4 18. ed2 c:e5 19. f:d6 dc7 20. de3 c:e5 21. e:c5 hg7 22. ab6 ba7, но черные, очевидно, думали, что в этой позиции комбинационные мотивы могут быть только у них.

17. a:c7 d:b6 18. fe3!! Эффектный удар, дающий черным две возможности взятия. Краткий по времени, замысел белых представляет комбинацию в комбинации.

18...h:d4 19. ef2 e:c7 20. fe3 d:f2 g:e7, и белые выиграли.



Выигрыш

1. bc3 b:d2 2. cb2 a:c1 3. ab2 c:a3 4. gf2 e:g1 5. hg3 g:b6 6. gh4 a:e7 7. h:e1X.

КРУГ ЧТЕНИЯ

МАЛ ЗОЛОТНИК...



Издательство «Знание» вот уже несколько лет выпускает научно-популярную серию «Физкультура и спорт». Небольшие, карманного типа книжки выходят ежемесячно и распространяются по подписке.

Приятно, что первая книжка 1984 года этой серии посвящена шахматам — «Вечная молодость древней игры». Написал ее член редколлегии журнала «Сельская молодежь» Вадим Черняк. Он ведет там «Шахматный клуб», выступает в других изданиях, в том числе и в нашем журнале. Кстати, в брошюре приводится немало фактов из «64 — ШО» (правда, не всегда почему-то указывается источник).

В книге нет ни одной диаграммы, позиции, партии, но она, несомненно, шахматная — о шахматах, о шахматистах, для тех, кто любит шахматы, и для тех, кто пока не играет. «Разговор наш, — пишет автор, — касается главным образом сферы шахматной игры, именно игры, вошедшей в

быт людей, ставшей привычным и любимым семейным, дружеским занятием, уникальным средством приложения интеллектуальных сил». В Черняк поставил перед собой задачу рассказать о прозе и поэзии шахматной борьбы, некоторых элементах шахматного искусства, подготовке к соревнованиям и самих соревнованиях. И с задачей этой, несмотря на малый объем, в основном справился. Дотошный читатель, наверное, сможет упрекнуть автора: о том поведал немного, здесь примеров не хватает, там можно было бы найти факты поярче... Все так, но шахматы — такая неисчерпаемая тема, что если бы книга была и в несколько раз объемистее, то все равно всех тем полно не охватила. А сей-

час родители, многочисленные общественники получили в свои руки своеобразное методическое пособие.

В. Черняк приводит данные советских социологов: годовой ресурс рабочего времени советского человека — около 1800 часов, а свободного времени (на образование, культурный досуг, общественную деятельность) — 1500 часов. Исходя из важной посылки — шахматы как вид отдыха способствуют гармоничному развитию человеческой личности, — автор и рассматривает многие аспекты шахмат.

Много внимания уделено в брошюре этике, физической подготовке шахматистов.

В. ИЛЬИН.

НЕЖМЕТДИНОВСКАЯ
СЕРИЯ

Рашид
Нежметдинов

«Они стояли перед ним — его войска. Белые фигуры — такие послушные его воле и такие непокорные. Стояли торжественно, величаво. Ждали приказа, чтобы ринуться в бой. Кажется, где тут развернуться битве, где взять простор для атак, если поле сражения ограничено квадратом в шестьдесят четыре клетки? Какая может быть здесь захватывающая борьба? Но в том и «секрет» древней и вечно молодой игры, что возможности шах-

матных фигур неисчерпаемы».

Эти строки взяты из книги «Рашид Нежметдинов», выпущенной недавно Татарским книжным издательством. Ее автор — писатель Валентин Белокопытов. Используя большой фактический материал, основанный на воспоминаниях друзей и соратников шахматиста и впечатлениях от личных встреч, он воссоздал жизненный и творческий путь замечательного советского мастера, заслуженного тре-

нера СССР и заслуженного работника культуры ТАССР Рашида Гибятовича Нежметдинова.

Следует отметить, что ранее Татарское книжное издательство выпустило две книги Р. Нежметдинова — «Учебник шахматной игры» и «Избранные партии». Биографическая повесть В. Белокопытова удачно дополняет эту серию.

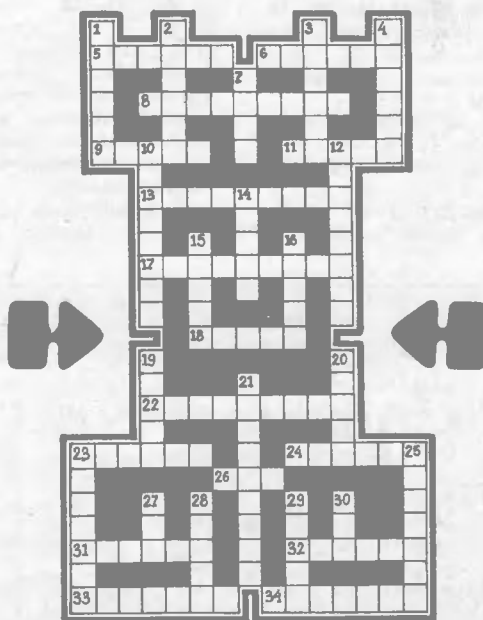
А. ГАЛИАКБЕРОВ.

КАЗАНЬ

По горизонтали. 5. Наименование парижского кафе, где играли лучшие национальные и зарубежные шахматисты. 6. Двукратный чемпион страны. 8. Советский международный гроссмейстер. 9. Чемпион Москвы с 1931 по 1936 годы. 11. Чемпион мира 1980 года среди юных шахматистов. 13. Спортивное общество. 17. Чемпионка СССР. 18. Великий французский философ и просветитель, страстный любитель шахмат. 22. Ход. 23. Богиня — покровительница шахмат. 24. Выдающийся советский этюдист. 26. Венгерский международный гроссмейстер. 31. Сильный шахматист, игравший партию по переписке с В. И. Лениным, его шахматный партнер. 32. Литератор, арбитр, тренер. 33. Аргентинский международный гроссмейстер. 34. Изобретатель шахматных часов.

По вертикали: 1. Главный судья соревнований. 2. Выдающийся венгерский шахматист начала XX века. 3.

КРОССВОРД «ЛАДЬЯ»

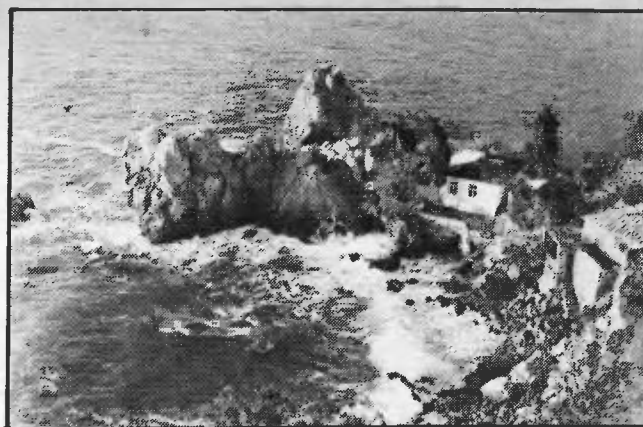


Одно из важнейших тактических средств шахматного искусства. 4. Советский международный гроссмейстер. 7. Выдающийся мастер России XIX века, шахматный композитор, литератор. 10. Типовая комбинация. 12. Трехкратная чемпионка страны. 14. Английский международный гроссмейстер. 15. Приз, присуждаемый Международной ассоциацией лучшему шахматисту года. 16. Город, где проводился матч на звание чемпиона мира. 19. Выдающийся чехословацкий гроссмейстер. 20. Тактическое средство. 21. Выдающийся советский аналитик шахмат. 23. Международный шахматный арбитр. 25. Советский международный гроссмейстер. 27. Элемент партии. 28. Важнейшие поля шахматной доски. 29. Выдающийся американский мастер, сильнейший шахматист мира середины XIX века. 30. Удар.

Составил В. СЕРЕБРЯКОВ.
АРХАНГЕЛЬСК

«АРТЕК» — ПИОНЕРСКАЯ РЕСПУБЛИКА У МОРЯ

В эти мартовские дни солнечно на берегу Крыма. Бьют синие волны в скалу, защищающую бухту «Артека» — всесоюзного пионерского лагеря. Почти шестьдесят лет не смолкают звонкие ребячьи голоса в просторных корпусах, на аллеях и стадионах Страны Пионерии. Тихо, пожалуй, только в библиотеках да в шахматных клубах, что здесь открыты при каждой пионерской дружине. Впрочем, эмоций игра вызывает у ребят достаточно.



Счастливейший миг победы — еще одна капля в море радости, которую ребята увозят с собой.



Посмотрите на лица ребят: победителей сразу можно узнать по счастливым улыбкам. А эти мальчики и девочки не закончили свои встречи: переживают, задумались, ищут лучшее продолжение... На верхних снимках: идет анализ — кажется, нашелся выигрыш.

ФОТО В. НЕКРАСОВА.



В упорнейшей борьбе выиграл Эдуард Розенталис первенство СССР среди молодых мастеров. 20-летний студент Вильнюсского университета одержал наибольшее число побед — 7, и набрал $9\frac{1}{2}$ очков из 15 возможных.

Фото Д. ФПИГЕЛИСА

