

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3

ВСТУПАЯ ВО ВТОРОЕ
ДЕСЯТИЛЕТИЕ

стр. 4—5

ТРИ НЕДЕЛИ В САН-ПАУЛУ

стр. 8

ПЕРЕД ПОЕДИНКОМ

стр. 9—10

ЭТАПЫ ДАУГАВПИЛСА

стр. 12—13

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

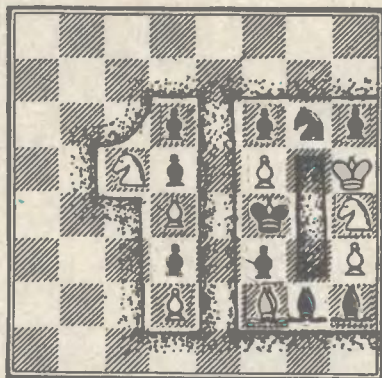


ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Этот снимок наш фотокорреспондент А. Охмакевич сделал в Московском аэропорту «Шереметьево» за несколько минут до отлета чемпиона мира Анатолия Карпова на Филиппины, где в середине июля в городе Багю состоится матч на первенство мира. Первая партия состоится 18 июля.

Наш читатель минчанин А. Владкович посвятил свою изобразительную задачу десятилетнюю еженедельника «64». Юбилейная дата повторяется и в рисунке фигур, и в задании — «Мат в 10 ходов».



1. К : g6+ · Кр : f5
2. Ke7+ Kpf4
3. К : d5+ Kpf5
4. Ke7+ Kpf4
5. Kg6+ Kpf5
6. Kh4+ Kpf4
7. Ce3+ Kpg3
8. Ke4+ Кр : h3
9. Kf2+ Kpg3
10. Kf5×

ВСТУПАЯ ВО ВТОРОЕ ДЕСЯТИЛЕТЬЕ

5 ИЮЛЯ 1968 года вышел в свет первый номер нашей шахматно-шашечной еженедельной газеты «64». Десять лет издания — это и много, и мало. Мало — потому, что отечественная шахматная периодика знает гораздо более солидные даты. Так, журнал «Шахматы в СССР» в 1971 году отмечал 50-летие, в будущем году исполнится 120 лет со времени выхода первого русского шахматного журнала — «Шахматный листок».

И в то же время 10 лет — срок немалый. Вряд ли можно сейчас встретить шахматиста или шашкиста, который не читал бы «64». Гроссмейстеры и мастера, разрядники и рядовые любители черпают в своем еженедельнике информацию о самых последних событиях, разбирают партии, по которым готовятся к соревнованиям, изучая комментарии, совершенствуются в анализе, учатся лучше понимать игру или же просто получают эстетическое удовлетворение.

10 лет «64» — это больше

8000 страниц самого разнообразного материала — информативного, познавательного, учебного.

Когда в 1876 году М. И. Чигорин основал свой журнал, он назвал его так же, как назывался первый русский журнал В. Михайлова, — «Шахматный листок». Когда летом 1968 года было принято решение о создании еженедельной шахматно-шашечной газеты, ее назвали так же, как довоенную, — «64». Эта газета — предшественница нашего издания — выходила с 1935 года из четырех страниц тиражом 30 000 экземпляров. Последним был номер от 25 июня 1941 года со сводкой Советского Информбюро...

У истоков нового «64» стояли первый редактор газеты Тигран Петросян и деятельный организатор и опытный журналист, покойный ныне, Николай Тарасов.

Нынешняя советская шахматно-шашечная периодика включает несколько наименований. Постоянными изданиями являются: журнал «Шахматы в СССР», издание, посвященное специальным теоретическим вопросам, — «Шахматный бюллетень», рижские журналы «Шахматы» (на русском и латышском языках) и «Шашки», «Бюллетень Центрального шахматно-шашечного клуба СССР», шахматные журналы в Армении и Грузии, издающиеся на национальных языках. В связи с большими шахматными событиями выпускаются также специальные шахматные бюллетени. Чем определяется

место «64» среди других периодических шахматных публикаций? Выделим лишь три момента.

«64» — единственный — и в нашей стране и за рубежом — шахматный еженедельник. Уже поэтому он не может руководствоваться в своей работе формулой поэта: «Большое видится на расстоянии». Мы обязаны находиться в гуще событий, выделять самые важные и примечательные, без промедления рассказывать о них нашим читателям.

Аудитория, к которой обращается «64», самая массовая. Ведь по тиражу, выражаемому шестизначной цифрой, еженедельник заметно превосходит своих «собратьев». Значит, надо находить темы, способные возбудить интерес у шахматистов и шашкистов самого различного уровня — от гроссмейстеров до рядовых любителей.

Наконец, газетная форма еженедельника обязывает его быть коллективным организатором. Разумеется, организаторские функции лежат на всех органах советской шахматно-шашечной печати, но «64» они присущи в наибольшей мере.

Между тем жизнь не стоит на месте, постоянно выдвигает более высокие рубежи, более важные цели. Наше шахматно-шашечное движение не стоит в стороне от главных событий. Возьмем, к примеру, задачи комплексного развития районов Сибири и Дальнего Востока. Вопросы экономики и культуры этих районов должны привлечь особое внимание шахматных и шашечных организаций. Наш еженедельник держит в поле своего зрения дела и планы шахматистов и шашкистов Сибири и Дальнего Востока. Перелистнем номера только за первое полугодие нынешнего года. География сообщений о чемпионатах разного рода и ранга: Иркутск, Кемерово, Магадан, Новосибирск, Омск, Тюмень, Благовещенск, Якутск, Улан-Удэ... Информация о состоявшихся в Новосибирске состязаниях юношеских команд Сибири и Урала на Кубок Дружбы и других массовых турнирах самых юных, об уроках шахмат в одной из школ Владивостока, об открытии



Рис. Игоря Соколова.

Шахматная федерация СССР сердечно поздравляет еженедельник «64» с 10-летием выхода первого номера.

Еженедельник «64» — это оперативная информация о событиях советской и международной шахматной жизни, это пропаганда советской шахматной культуры, это трибуна для ведущих шахматистов мира — гроссмейстеров и мастеров, судей и организаторов шахматной работы, это, наконец, учебник и самоучитель для любителей шахмат во всех уголках нашей страны.

Желаем еженедельнику «64» и в дальнейшем выполнять возложенные на него задачи — оставаться пропагандистом, агитатором и коллективным организатором нашей шахматной жизни.

Председатель Шахматной федерации СССР,
дважды Герой Советского Союза,
лётчик-космонавт СССР В. СЕВАСТЬЯНОВ.

Периодические шахматные издания всегда вызывают повышенный интерес, особенно у шахматистов-практиков. Полезны книги по теории дебютов, но они на год, а то и два, отстают от шахматных событий. Вот почему те, кто сражается в турнирах и матчах, столь высоко ценят шахматную периодику. В связи с этим я хотел бы подчеркнуть, что еженедельник «64» является самым оперативным в мире периодическим шахматным изданием.

За последние десять лет в мире появилось и исчезло немало шахматных журналов. С глубоким удовлетворением мы отмечаем, что «64» — одно из самых стабильных шахматных изданий. Как и прежде, газета сильна и крепка.

Я поздравляю «64» с десятой годовщиной и желаю долгих лет столь же успешной деятельности.

М. ЭЙВЕ, президент ФИДЕ.

шахматного клуба в сибирском городе Ялуторовске. Вести со стройки века, из Тынды, где проходило лично-командное первенство Центрального участка ВАМа. Рассказ о почине чукотских организаторов, включивших соревнования по шахматам в программу праздника «Слава рабочим рукам», посвященного победителям социалистического соревнования.

У нас нет недостатка в материалах. Но надо, чтобы они появлялись еще регулярнее, а главное, поднимались выше обыденного спортивного репортажа, вскрывали глубинные процессы.

Нет сегодня задачи более жизненной и благородной, чем укрепление мира, упрочение разрядки. Мы, шахматисты и шашкисты, можем способствовать этому, развивая международное сотрудничество между спортсменами разных стран. Это — наш реальный вклад в борьбу за мир. Именно под таким углом зрения необходимо освещать события зарубежной шахматной и шашечной жизни, деятельность международных федераций, олимпийские проблемы. Особенно важно это в отношении народов молодых развивающихся государств. Делая первые шаги в области шахмат и шашек, они опираются на помощь советской организации. Нашему еженедельни-

ку предстоит внести свою лепту в это благородное дело.

Путеводной звездой во всей деятельности советской шахматной организации служит понимание шахмат как сферы творчества, культуры, своеобразного искусства и в то же время — спортивной борьбы. Недаром «64» выходит как приложение к газете «Советский спорт». Мы должны шире и глубже освещать творческие, культурно-исторические, эстетические и психологические стороны шахмат. Немало материалов, посвященных этим вопросам, было опубликовано в «64». И все же мы чувствуем себя в известном долгу перед читателями и будем стремиться восполнить имеющиеся пробелы.

Таковы лишь некоторые из задач, которые стоят перед еженедельником, — задач, которые мы выделяем, подытоживая первое десятилетие газеты. Непременным условием того, что эти задачи будут решены, служат тесная связь с читательской массой, всей шахматной общественностью, деловая критика и самокритика.

Печать — неразрывная часть советского шахматного и шашечного движения. В нем, его росте и успехах, мы черпаем свою силу и стремимся способствовать этому росту и успехам.

С тех пор, как новорожденный еженедельник «64» в своей первой колонке пообещал читателям отражать все самое существенное и самое значительное в шахматной жизни, прошло десять лет — срок, достаточный для «испытания на прочность». Все эти годы я внимательно и пристрастно слежу за работой «64», отдавая должное высокому качеству, разнообразию форм подачи материалов и оперативности еженедельника, его большой и заслуженной популярности.

Есть в наших дружеских отношениях и элемент благородного соревнования. Я верю, что служит оно общему делу нашего взаимного роста на благо читателя.

От всей души поздравляю «64» и с полной профессиональной ответственностью заявляю: все, что еженедельник обещал в первом номере своим читателям, он исполнил.

Новых тебе успехов, новых творческих побед!

Журнал «Шахс» («Шахматы»).

Организованная по инициативе большевика ленинской гвардии Н. В. Крыленко в 1935 году газета «64» сыграла большую роль в становлении отечественной шахматной школы.

Продолжая и развивая традиции этой газеты, еженедельник «64» многое делает для того, чтобы шахматы вошли в быт советских людей, а наши шахматисты были лучшими в мире.

От всей души поздравляем с десятилетним юбилеем коллектива еженедельника — пропагандиста и организатора шахматной жизни в нашей стране.

Редколлегия журналов «Шахматы в СССР» и «Шахматный бюллетень».

Федерация шашек СССР сердечно поздравляет газету «64» — друга и наставника огромной армии любителей шахмат и шашек — с 10-летием со дня выхода первого номера. Все же вопреки традиции нам хотелось бы прибавить нашему юбиляру несколько лет.

Любители шахмат и шашек старшего поколения помнят довоенную газету «64» — детиче выдающегося государственного деятеля ленинской гвардии Н. В. Крыленко. В грозные годы Отечественной войны выпуск «64» был прекращен, но пришло время, и мы вновь встретились со своей любимой газетой — организатором и воспитателем миллионов советских шахматистов и шашкистов.

Мы желаем «64» дальнейших успехов в пропаганде шахмат и шашек.

Федерация шашек СССР.

Шахматно-шашечная газета — это всегда открытый клуб встреч с ведущими спортсменами и в то же время студенческая аудитория, в которой получают шахматное и шашечное образование разрядники и рядовые любители.

В день юбилея мы поздравляем еженедельник, его редколлекцию и сотрудников, и желаем им, как и прежде, плодотворно трудиться на благо наших видов спорта.

Редакция журнала «ШАШКИ».

Три недели в Сан-Паулу

Рассказывает экс-чемпион мира
Василий СМЫСЛОВ

Пять лет назад в бразильском городе Петрополисе был проведен межзональный турнир, который завершился победой Энрике Мекинга. Уже тогда было заметно, что шахматы пользуются в Бразилии определенной популярностью: газеты и телевидение уделяли межзональным баталиям повышенное внимание, а победитель турнира получил приветственную телеграмму от президента страны.

Сейчас шахматный Пеле, как называют Мекинга, сравнительно редко садится за стол, но интерес к шахматам здесь по-прежнему высок. Свидетельством дальнейшего роста популярности шахмат в стране футбола можно считать и турнир, проведенный недавно в крупнейшем бразильском городе Сан-Паулу. Среди его четырнадцати участников были и два советских шахматиста — экс-чемпион мира Василий Смыслов и чемпион СССР Иосиф Дорфман.

Выступили наши гроссмейстеры весьма успешно: В. Смыслов занял первое место, а И. Дорфман финишировал вторым.

— Международный турнир в Бразилии был организован шахматной федерацией штата Сан-Паулу, — говорит экс-чемпион мира. — Состав его оказался довольно сильным и представительным: в соревновании выступили семь гроссмейстеров, три международных и четыре национальных мастера. Естественно, что бразильские шахматисты уступали по классу игры гостям, но в отдельных партиях сумели доставить им немало волнений.

— Любителей шахмат, конечно, интересует, как протекала турнирная борьба. Кто из зарубежных гроссмейстеров был основным соперником наших шахматистов?

— Старт турнира сложился для советских гроссмейстеров удачно: одержав в первых четырех турах по три победы, мы с Дорфманом сразу вышли вперед и сохранили лидирующее положение до конца соревнования.

Серьезную конкуренцию нам в борьбе за первое место составил лишь Мигель Кинтерос. Правда, начал турнир аргентинский гроссмейстер неудачно — просрочил время в партии из первого тура с бразильцем А. Сегалом. Затем, однако, Кинтерос стал действовать очень энергично и после десятого тура отставал от нас с Дорфманом лишь на пол-очка.

Вот одна из побед аргентинского гроссмейстера.

М. КИНТЕРОС — Х. КАМАРА
Каталонское начало

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. g3 c5 4. Kf3 d5 5. cd ed 6. Cg2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Kc3 Kc6 9. Cg5 Ce6 10. Lc1 cd 11. K: d4 K: d4 12. Ф: d4 Фа5 13. Lfd1 Lfd8 14. Ce3 b6 15. Фd2 Lac8 16. Cd4 Фа6 17. a3 Фb7 18. C: f6 C: f6 19. K: d5 C: d5 20. Л: c8 Ф: c8 21. C: d5 Фc5 22. e4 Kpf8 23. Lc1 Фd6 24. Lc2 h5 25. Kpg2 h4 26. Фе2 g6 27. Фf3 Kpg7 28. gh Lh8 29. Lc6 Фе5 30. Фg3 Л: h4 31. Lc7 Lh5 32. Л: f7+ Kph6 33. Ф: e5 C: e5 34. f4 C: b2 35. Л: a7 Cc1 36. Kpg3 g5 37. fg+ Л: g5+ 38. Kpf3 Lh5 39. Ла6

Lh3+ 40. Kpg4 Л: a3 41. Л: b6+, и две лишние пешки обеспечили белым выигрыш. На 56-м ходу Х. Камара остановил часы.

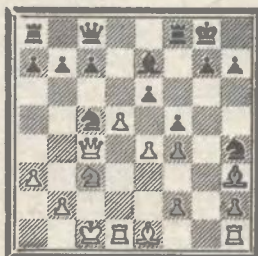
Судьба первого приза решилась на финише: Дорфман и Кинтерос свои три заключительные встречи свели вничью, а я выиграл в двенадцатом туре у бразильского мастера Хельдера Камары. Эта победа и позволила мне опередить чемпиона СССР на пол-очка. Играл я в Сан-Паулу довольно легко и сумел пройти дистанцию без поражений.

— Вероятно, турнир в Сан-Паулу оказался для вас удачным и с творческой точки зрения. Какие из своих партий вы могли бы предложить вниманию читателей еженедельника?

— Довольно любопытной была у меня партия с молодым колумбийским мастером Оскаром Кастро, состоявшаяся в четвертом туре. Мне удалось комбинационным путем опровергнуть дебютную стратегию черных.

В. СМЫСЛОВ — О. КАСТРО
Ферзевый гамбит

1. Kf3 d5 2. d4 Kc6 3. c4 Cg4 4. cd C: f3 5. gf Ф: d5 6. e3 e6 7. Kc3 Фd7 8. f4 Kge7 9. Cd2 Kf5 10. Фа4 Ce7 11. 0—0 0—0 12. Ce1 Этот ход определяет преимущество белых: прорыв d4—d5 неотвратим.
12... Фc8 13. d5 Kb4 14. e4 Kh4 15. Ch3 f5 16. a3 Ka6 17. Фc4 Kc5



18. f3! Ставит черных в затруднительное положение, так как на



18... K: f3 следует 19. ef. Черные намечают контригру на ферзевом фланге, но их план встречает опровержение.

18... a6 19. C: h4 b5 20. C: e7. Жертвуя ферзя, белые получают за него вполне достаточный эквивалент: три легкие фигуры.

20... bc 21. C: c5 Lf7 22. de Ф: e6 23. C: f5 Л: f5 24. ef Ф: f5 25. Ce3 Le8 26. Cd2 Фh3 27. Ldf1 Ld8 28. Ke4. Черные сдались.

Запомнилась и партия из седьмого тура с экс-чемпионом США Ларри Эвансом. Дебют этой встречи также протекал довольно остро, но вскоре на доске возник эндшпиль. Постепенно мне удалось переиграть американского гроссмейстера и получить к моменту откладывания реальные шансы на победу.

Л. ЭВАНС — В. СМЫСЛОВ
Дебют Рети—Нимцовича

1. c4 e6 2. Kf3 d5 3. b3 Cg4 4. cd cd 5. Ke5 Cf5 6. e3 Kf6 7. Фf3 e6 8. Cb5+ Kbd7 9. Cb2 a6 10. C: d7+ K: d7 11. K: f7. Эта жертва неопасна для черных: ничего реального белым она не дает.

11... Kp: f7 12. ef Фg5 13. gf Ф: f5 14. Ф: f5+ g4 15. Kc3. Минуту стадию миттельшпиля, партия, можно сказать, перешла сразу в эндшпиль. Эванс в этот момент был доволен своей позицией, но следующий ход заставил его задуматься.

15... Kc5. Выясняется, что инциатива принадлежит черным. Если белые играют сейчас 16. Кре2, то следует 16... d4! 17. ed Le8+ 18. Kpf3 Kd3.

16. Kd1 Lc8. 17. Кре2 Ke6 18. Lc1 Л: c1 19. C: c1 Ce7 20. Kb2 Lc8 21. Kpd1 Kc5 22. f3 d4! Таким путем черные еще более усиливают свою позицию: неприятельские пешки в центре становятся слабыми.

23. ed Ke6 24. d5 Kf4 25. Kc4 K: d5 26. Cb2 Ld8 27. Le1 Cf6 28. C: f6 Kp: f6 29. a3 Kc3+ 30. Kpc2 Kb5 31. Le3 h5 32. Ld3 Kd4+ 33. Kpc3 Ke2+ 34. Kpc2 Ld4 35. Le3 Kg1! 36. Kpd1 f4 37. Lc3 g5 38. Kpe1 g4 39. fg hg 40. Kpf2 Kf3 41. h3 Kg5 42. hg.



Пешечное наступление на королевском фланге позволило черным добиться решающего перевеса: они выигрывают качество.

При доигрывании последовало: 42...Ke4+ (записанный ход) 43. Krf3 K:c3+ 44. dc Ld3+ 45. Kp:f4 Л:c3 46. Kd2 Kpe7 47. Kpe4 Lg3. Теперь черные выигрывают пешку.

48. Kf3 Л:g4 49. Kpd5 Lg3 50. Kd4 Lg5+ 51. Kpc4 Kpd6 52. a4 Lg4 53. Kpc3 Kpd5 54. Kc2 Lh4 55. Ke3+ Kpc5 56. Kc2 Lh3+ 57. Kpb2 Kpd5 58. Ka3 Kpd4 59. Kc2+ Kpd3 60. Kb4+ Kpd2 61. Kd5 Lh6 62. Kb4 Ld6 63. Kc2 Lc6 64. Kd4 Lc5 65. Kf3+ Kpe2 66. Kd4+ Kpd3 67. Ke6 Lc2+ 68. Kpa3 a5 69. Kd8 Kpc3 70. K:b7 Lc1 71. Kpa2 Kpb4 72. Kd6 Lc2+ 73. Kpb1 Kp:b3 74. Kb7 Lc7 75. K:a5 Kp:a4, и белые сдались.

— Бразильский журнал «Маншети» назвал Иосифа Дорфмана «новой звездой» советских шахмат. Как вы оцениваете его выступление?

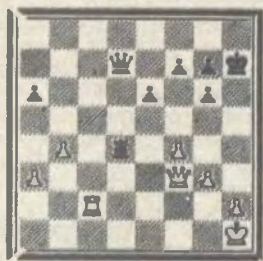
— Чемпион СССР сумел пройти турнир без поражений, одержав пять побед и восемь встреч завершив ничью. Его активный позиционный стиль игры оставляет приятное впечатление.

Уверенно провел И. Дорфман партию против американского гроссмейстера Л. Эванса, сыгранную на старте турнира.

Л. ЭВАНС — И. ДОРФМАН

Каталонское начало

1. c4 Kf6 2. g3 c6 3. Cg2 d5 4. cd cd 5. Kf3 Kc6 6. d4 Cf5 7. Kc3 e6 8. 0—0 Ce7 9. Kh4 Ce4 10. f3 Cg6 11. e3 Lc8 12. K:g6 hg 13. b3 0—0 14. Cb2 a6 15. Lf2 Фа5 16. a3 Ka7 17. b4 Фd8 18. Cf1 Ke8 19. e4 de 20. K:e4 Kf6 21. Kc5 Фb6 22. Lc1 Kc6 23. Фа4 Kb8 24. Ltc2 Lcd8 25. Фb3 Kd5 26. Kph1 Cf6 27. Cg2 Ke7 28. f4 Kbc6 29. K:b7 Ф:b7 30. C:c6 K:c6 31. Л:c6 C:d4 32. C:d4 Л:d4 33. Фf3 Lfd8 34. Lb6c3 Фb5 35. Lc8 Л:c8 36. Л:c8+ Kph7 37. Lc5 Фd7 38. Lc2.



Сан-Паулу, 1978		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1	В. СМЫСЛОВ	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	9 1/2	1
2	И. ДОРФМАН	1/2	●	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1/2	9	2
3	В. ИВКОВ	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	3-4
4	М. КИНТЕРОС	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	3-4
5	Г. СОСОНКО	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	5
6	О. КАСТРО	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1	1	1	1	7	6
7	М. НАЙДОРФ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2	7-8
8	Л. ЭВАНС	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1	1	6 1/2	7-8
9	Г. ВАН РИМСДЕЙК	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	1	6	9
10	А. СЕГАЛ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	1	5	10-11
11	Д. СЬЮНИ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	1	5	10-11
12	Р. ФИЛЬГУТ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	1	4 1/2	12
13	Х. КАМАРА	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1	4	13
14	Д. ВАН РИМСДЕЙК	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	3 1/2	14

38...Ld3! 39. Фc6 Ld1+ 40. Kpg2 Фd3 41. Kph3 Lg1 42. Фc5 Фf1+ 43. Kph4 Lg2. Белые сдались.

— А что можно сказать о выступлении других участников турнира?

— Мигель Кинтерос и Борислав Ивков поделили третий и четвертый призы. Аргентинский гроссмейстер, как я уже говорил, показал себя волевым шахматистом и сумел после неудачи на старте включиться в борьбу за первое место.

Борислав Ивков провел турнир недостаточно ровно: потерпел в первых пяти турах два поражения. Вторую половину соревнования югославский гроссмейстер действовал гораздо удачнее и заметно поправил свои дела.

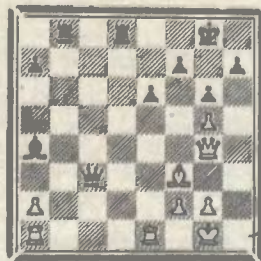
Нельзя не отметить выступление Мигеля Найдорфа, который был старейшим участником турнира. Недавно Найдорфу исполнилось 68 лет, но аргентинский гроссмейстер, как и раньше, буквально живет шахматами. Его участие, несомненно, украсило турнир.

Интересной была встреча М. Найдорфа с колумбийским шахматистом О. Кастро.

О. КАСТРО — М. НАЙДОРФ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 d5 3. ed Ф:d5 4. d4 e6 5. Kf3 Kf6 6. Cd3 cd 7. cd Kc6 8. 0—0 Ce7 9. Kc3 Фd6 10. Фе2 0—0 11. Ld1 Kd5 12. Ke5 K:c3 13. bc K:e5 14. de Фc7 15. Cf4 g6 16. Фg4 Ld8 17. e4 Cd7 18. Cg5 C:g5 19. hg Ф:e5 20. Ce4 Ca4 21. Le1 Ф:c3 22. C:b7 Lab8 23. Cf3.



Аргентинский гроссмейстер полностью переиграл своего молодого соперника и получил материальный перевес. Лишняя пешка, по-

видимому, должна принести черным победу, но дальнейшую стадию партии они проводят не совсем точно и перед самым контролем вынуждены сами форсировать ничью вечным шахом.

23...Cc2 24. Lacl Фd2 25. Фc4 Lb2 26. a3 Ld3 27. Фc8+ Kpg7 28. Фc5 Ld4 29. Фе5+ Kpg8 30. Cd1 Lb5 31. Ф:b5 Ф:e1+ 32. Kph2 C:d1 33. Lc8+ Kpg7 34. Фc5 Lh4+ 35. Kpg3 Lg4+ 36. Kph2 Lh4+ 37. Kpg3 Lg4+ 38. Kph2. Ничья.

Среди бразильских шахматистов лучшего результата добился Герман ван Римсдейк, занявший девятое место. Особенно удачно он провел середину турнира, нанеся поражения Кастро и Эвансу и набрав на этом отрезке дистанции 4 очка из пяти.

Вообще бразильские мастера показали себя способными шахматистами. Они хорошо знают теорию дебютов, но отсутствие достаточного опыта встреч с сильными соперниками сказывается на их результатах. Думаю, что нынешний турнир в Сан-Паулу будет способствовать повышению класса игры бразильских шахматистов.

— Международный турнир в Сан-Паулу, по-видимому, станет традиционным?

— Начало традиции уже положено: нынешний турнир был вторым по счету. Первый, как известно, состоялся здесь весной прошлого года и завершился победой Рафаэля Ваганяна.

Мне хотелось бы особо отметить превосходную организацию соревнования. Ипразли мы в шахматном клубе, расположенном в центре города. Столики участников были отделены от зала, где находились зрители, прозрачной перегородкой, что создавало для шахматистов определенные удобства. Сразу после тура выпускался специальный бюллетень: партии мы получали не позже, чем через полтора часа после окончания игры.

Свободное время мы проводили в основном у себя в гостинице за телевизором, наблюдая за матчами футбольного чемпионата мира. Можно смело сказать, что участников объединяла в дни турнира не только любовь к шахматам, но и любовь к футболу — национальной гордости бразильцев.

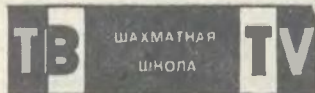
Беседу вел Ю. КАРЖАВИН.

Вторая передача летнего цикла «Из истории шахмат» будет транслироваться 14 июля по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита». В ней речь пойдет о возникновении шахмат в Древней Индии и о последующем их распространении в разных частях света. Зрители узнают, как на протяжении столетий в зависимости от исторических условий и обычаев разных народов менялись правила шахматной игры, трансформировались внешний вид и форма фигур, как назывались шахматные фигуры в различных странах.

Проводит занятие гроссмейстер Ю. Авербах. Ответы на неконкурсные задания для слушателей «Класса шахматистов-разрядников».

№ 1. После 1. Cf1! Lfе8 2. Фе5 возможно:

а) 2...Ф:с4 3. Фg5 Kpf8 4. Ф:g7 Kpe8 5. Фg8+ Kpd7 6. Ke5+ Kpc7 7. Ф:f7+ и 8. K:c4;



б) 2...Л:с4 3. Фg5 Лg4 4. Ф:g4 g6 5. Ф:a4;

в) 2...gf 3. Лg4 с матом в два хода;

г) 2...Лс5 3. Фg3! g6 4. Л:a4 Фd3 5. Лf1, и белые выигрывают.

№ 2. 1. Фb6! f2+ 2. Kp:g2 f1Ф+ 3. Kp:f1 g2+ 4. Kpe2! g1Ф+ 5. Ф:g1+ Kpb2 6. Kpd2 a1Ф 7. Фb6+ Kpa3 8. Фа5+ Kpb2 9. Фb4+ Kpa2 10. Kpc2.

№ 3. 1. g6! Фf4 2. K:f4 C:f4 3. e3 fg 4. Лh4! Cg5 5. gh+, и белые выигрывают.

№ 4. 1...Фb5+ 2. Kpf2 Фb2+ 3. Kpf3!, и шахов больше нет. Или 1...Фh5+ 2. Kpe1! Фа5+ 3. Kpf2 Фа2+ (3...Фd2+ 4. Kpf1) 4. Kpf3!

№ 5. В партии белые ошиблись: 1. Cc4? Лс1, и положение их сразу стало безнадежным. Спасало 1. g3! fg+ 2. Kpe3 Cf5 3. Л:d2; 1...Kpg7 2. gf gf 3. Kpf3 Kpf6 4. Ce4! C:e4+ 5. Kp:e4 Kpg5 6. Kpd3.

№ 6. 1. Фd5+! Kph4 2. Фh1+! Kpg4 3. Фg2+ Kph4 4. Фh2+ Kpg5 5. f4+ с выигрышем ферзя.

№ 7. 1. Фh7+! Kp:h7 2. Л:g7+ Kph8 (2...Kph6? 3. Лl1g6, мат) 3. Лg8+ Kph7 4. Лl1g7+ Kph6 5. Лg6+ Kph7 6. Лl8g7+ Kph8 7. Лh6, мат.

№ 8. 1. Kpf5 Kpg8 2. Ла4! (2...Ce7 3. Kpg6) Ce1 3. Kpg6 Kpf8 4. Лf4+!

№ 9. 1...Фb6+ 2. Kph1 Фb5 3. Kpg1 Фc5+ 4. Kph1 Фc4 5. Kpg1 Фd4! 6. Kph1 Фe4! 7. Фc1 Фd3 8. Kpg1 Фd4+ 9. Kph1 Фd2!, и черные выигрывают.

№ 10. 1. g6+ Kpg7 2. cb Лh1+ 3. Kpc2 Лh2+ 4. Kpe1! Лh1+ 5. Kpb2 Лh2+ 6. Kpa3 Лh3+ 7. Kp:a4 Лh1 8. Cg8! e6 9. C:e6 Лh8 10. Cc8 Лh1 11. Cf5, и белые выигрывают.

СССР

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

СССР

СНОВА ПЕРВЫЕ

В Душанбе закончились мужской и женский чемпионаты Таджикской ССР. Среди участников мужского турнира были два мастера, восемь кандидатов в мастера и четыре перворазрядника.

Лидерство с первых туров захватил кандидат в мастера С. Катаев, который до конца соревнований не уступил позиций. Набрал 11 очков из тринадцати, во второй год подряд стал чемпионом республики. Все соревнования С. Катаев прошел без поражений, одержав девять побед и четыре встречи закончив вничью.

Второе-третье места поделили мастер В. Данов и кандидат в мастера Н. Ханов, набравшие по 9 очков. Серебряная медаль по таблице коэффициентов присуждена Н. Ханову, бронзовая — В. Данову.

В женском турнире чемпионка Таджикистана кандидат в мастера Т. Зицерман также сохранила свое звание, заняв первое место с результатом 7½ очков из десяти. Серебряная медаль у перворазрядницы Э. Беловой — 7 очков, «бронзу» завоевала чемпионка столицы республики Л. Инютина — 6½ очков.

А. РАУПОВ.



Традиционным стал соревнование юных шахматистов — читателей пионерских газет автономных республик Поволжья и Приуралья. В этом году они проводились в пятый раз. Впервые друзей из автономных республик пригласили в своем новом Дворце пионеров столицы Марийской АССР.

Борьба проходила очень напряженно — победитель определился лишь в последнем туре. Выиграв со счетом 3:1 у сверстников из Удмуртки, пионеры Татарской АССР набрали 12 очков из 16 и сохранили переходящий кубок. Второй была команда Башкирии, на третьем месте — представители Удмуртской АССР.

Несмотря на трудный регламент (утром тур, вечером доигрывание), ребята нашли время побывать на концертах, познакомиться с достопримечательностями г. Йошкар-Олы.

Встречаются команды Удмуртки (слева) и Башкирии.

Фото В. Соломкина.

Политехники впереди

Звание чемпиона Омска вновь завоевала команда политехнического института, набравшая 77½ очков из 110. Сильная команда «Сибирский нефтяник», лидировавшая почти на протяжении всего соревнования, после неожиданного крупного проигрыша политехникам в десятом туре (1:9) заняла лишь третье место, пропустив вперед еще и дебютантов

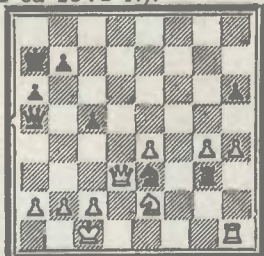
турнира — вновь организованную шахматную ДЮСШ №15, — школьники заняли второе место.

За чертой призеров остались шахматисты «Красной звезды» — победители недавнего турнира заводов-гигантов РСФСР, которые считались главными фаворитами. Они нанесли единственное поражение политехникам, но другие встречи провели не столь успешно.

М. ПРИСТУПА.

КАК СПАСТИ ПАРТИЮ

На турнире в Лас-Пальмасе (май, 1978 г.) решающей встречей в борьбе за первое место стала партия из последнего тура Д. Сакс — В. Тукмаков, которая после бурных событий пришла к такой позиции («64» № 22 за 1978 г.).



Цейтнот толкнул черных на 27...Kf5. Сакс взял ладью на g3 и, выиграв партию, догнал Тукмакова.

Кандидат в мастера В. Волощенко из Новогородовки Донецкой области вместо 27...Kf5? предлагает сыграть 27...Lh3! и на единственное 28. Lg1 (ни 28. Lh3 Fe1+, ни 28. Ld1 K:d1 29. Ф:h3 Fe1 белых устроить не может) продолжать 28...Kf1, считая, что после 29. Фd6 Ф:a2 у белых нет ничего лучшего, чем вечный шах.

Если к вступлению 27...Lh3! 28. Lg1 не придерешься, то 28...Kf1 — уже излишество. Например, на авторское 19. Фd6 Ф:a2 белые легко достигают успеха: 30. Ф:c5+ Кра8 31. Фf8+ Кра7 32. L:f1.

Выиграв время отличным двадцать седьмым ходом, черным не следует спешить с использованием батареи конь+ладья. Сыграем сразу 28...Ф:a2. Одна из пешек возвращена, грозит 29...Фa1+ 30. Kpd2 Kf1+. Как развернулись бы дальнейшие события, предугадать трудно. Вот один из возможных путей:

29. Kc3 Фa1+ 30. Kb1 Фa5 31. c3. На 31. g5 hg 32. hg включался «тематический маятник» 32...Lg3! 33. Lh1 Lh3 34. Lg1 Lg3 с ничьей, так как попытка 35. Ld1 опровергалась энергичным 35...Фс7! 36. Le1 Фf4.

31...Фa2. Возможно также 31...Фa4 с угрозой 32...Lh2, и нет 32. Le1 Lh2 33. Л:е3 из-за 33...Lh1+.

32. Фd6! Фс4. Не годится 32...Ф:b2+ 33. Kр:b2 Кс4+ 34. Kрb3 K:d6 ввиду 35. e5!

33. Kd2 Фе2 34. Ф:c5+ Кра8 35. Фd4, и теперь снова 35...Lg3! 36. Lh1 Lh3!

Таким образом, идея с 27...Lh3, на которую указал в своем письме также Н. Березовский из города Черновцы, видимо, спасала важную турнирную партию.

ОПОЗДАНИЕ НА ТЕМП

В заметке Ю. Краснова «Потерянная оппозиция» («64» № 17, 1978 г.) рассматривается любопытный эндшпиль из партии Л. Полукаевский — Ю. Балахон (Ленинград, 1977 г.). В одном из вариантов получается такая позиция.



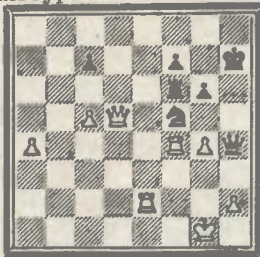
Мнение о том, что она выигрышна для белых подкреплялось вступлением 82. Kpd3 с последующим маневром Ch7—g8—e6.

Московский кандидат в мастера Л. Натансон в своем письме отстаивает возможности черных и на 82. Kpd3 приводит интересный вариант 82...Kpf4! 83. Cg8 Kpg4 84. Ce6+ Kр:h4. Размен слонов ведет теперь к очевидной ничьей, а на выжидательное 85. Kрc3 есть ответ 85...Cg4 с последующим 86...Kpg5. Похожая идея защиты применяется черными и при попытке 82. h5 (вместо 82. Kpd3) — 82...Kpf6! 83. Kpd3 Kpg5 84. Cg6 Cg4 85. Cf7 C:h5 86. Ce6 Cg4.

Все это верно, но общей оценки эндшпиля, как выигрышного для белых, приведенные варианты не меняют. В позиции на диаграмме следует начать с хода 82. Cd3! и после вынужденного 82...Cg4 (иначе 83. h5) выждать — 83. Ce2. Теперь в случае 83...Ch5 84. Ch7 Cg4 85. Cg8 Ch3 86. Kpd3! черные на темп запаздывают воспользоваться идеей Л. Натансона, а при 83...Kpf6 84. Ch7 Kpg7 85. Cd3 им уже не наладить оборону: 85...Kpf6 86. Kpf4 или 85...Kph6 86. Ce2.

ХОЧУ В ЛОВУШКУ!

В еженедельнике № 25 за 1978 год в информации о киевском международном турнире была опубликована следующая острая позиция из партии Л. Альбурт — О. Романишин.



Читатель анализирует

Комментируя ее, гроссмейстер Л. Альбурт рассказывал, что отказался от хода 41. Ле8 из-за «хитрой ловушки», якобы подготовленной партнером, — 41...Ke3.

— Хотел бы я попасть в такую ловушку, — замечает в своем письме москвич А. Баталин и приводит форсированный выигрыш: 42. Ф:f7+! Л:f7 43. Л:f7+ Kрh6 44. Lh8+ Kpg5 45. Л:h4 Kр:h4 46. Л:c7.

С ним дружно соглашаются, указав этот же вариант, А. Зайцев (Москва) и О. Тараканов из города Раменское Московской области.

«64» на вопрос читателя

В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ!

В «64» № 20, 1978 г. в теоретическом обзоре «Находки в дебюте» рассматривалась известная позиция, получающаяся в системе Меллера: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Cc5 6. c3 Cb6 7. d4 K:e4 8. Le1 f5 9. Kbd2 0—0 10. K:e4 fe 11. Cg5 Фе8 12. Л:e4 d6.



Далее изучалось 13. de.

Наш читатель В. Федотов из Алма-Аты спрашивает: «Разве нельзя в этом положении сыграть 13. d5 с материальными приобретениями? Например, 13...Фg8 14. dc Ф:e4 15. Cb3+ Kрh8 16. Cd5 и т. д.»

Нет, эта идея, пожалуй, не найдет последователей. Продолжим вариант: 16...Фg6 17. cb C:b7 18. C:b7 Lab8 19. Фd5 (на 19. C:a6 или 19. Cd5 неприятно 19...e4) 19...Л:b7! 20. Ф:b7 e4. Итого явно в пользу черных. Возможно такое развитие событий: 21. Ce7 ef 22. g3 C:f2+! 23. Kр:f2 Фс2+ 24. Kрe3 Фе2+ и 25...Ф:e7.

ПЕРЕД ПОЕДИНКОМ

Корреспондент газеты «Советская Латвия» Э. ПАРИЯНЦ взял у чемпиона мира интервью. Публикуем его с некоторыми сокращениями.

— Мечтали Вы в детстве и юном возрасте о том, что станете чемпионом мира?

— Не представляю, как о таком можно мечтать. Можно поставить перед собой цель стать мастером, сильным мастером, гроссмейстером. Подобные задачи я и ставил перед собой одну за другой. Даже закончив школу, довольно сильным мастером, я не заглядывал настолько далеко. Все произошло так быстро, что я и опомниться не успел...

Но слава приходит раньше признания. В этом отношении для меня дороже признание и творчество. В меня как-то долго не верили. Я был сильным мастером, а меня всерьез не принимали. Стал гроссмейстером — тоже в расчет не брали. Стал претендентом на матч с чемпионом мира, но вплоть до финальной встречи большинство пари заключалось против меня...

— Чем Вы объясните, что к этому времени мнение шахматной общественности резко переменялось?

— Наверное, надоело проигрывать пари.

— За последние три года Вы участвовали в 16 всесоюзных и международных турнирах. В 13 из них добились победы. В ранге чемпиона мира ни один шахматист не проявлял еще такого «ревения»...

— 60—70 партий в год — это нормально для шахматиста. Раньше чемпион мира действительно мог позволить себе на долгое время уйти, что называется, в тень, а затем, подготовившись к финальному матчу, защитить свой титул. Возьмите хотя бы прославленного М. Ботвинника, который мог сочетать шахматы с серьезной научной работой. Я же, например, получил в Ленинградском государственном университете специальность экономиста, но заняться



научной работой не могу — шахматы стали другими. Они развиваются так бурно, что, отойди от практической игры хотя бы на полгода, — и ты рискуешь остаться далеко позади современной шахматной мысли.

Кроме того, я уже говорил, что люблю играть. А выигранные турниры дают еще и психологические преимущества, уверенность в собственных силах.

— Можете Вы сравнить Карпова-претендента с Карповым-чемпионом мира? Какие перемены замечаете Вы в себе?

— Я стал взрослее, даже в весе «посolidнел» на десять килограммов. Стал злее как боец. Признаться: очень не люблю проигрывать, стремлюсь к реваншу.

— Теперь матч будет продолжаться до шести побед одного из участников, без ограничения общего количества партий. Таким образом, не может быть ничейного исхода, при котором чемпион мира раньше сохранял свое звание. Считаете ли Вы, что есть необходимость вернуться к прежним правилам?

— Считаю, что в свое время правила были достаточно проверены. ФИДЕ — Международная шахматная федерация — тоже склонялась к тому, чтобы оставить все без изменений. Но многие члены конгресса хотели перемен, а это могло привести к расколу в шахматном мире. Вот

почему я согласился с новым положением. Со времен Алехина и Капабланки не игрались, если так можно выразиться, «безразмерные» матчи. Но я думаю, что поскольку новые правила приняты, их надо проверить в деле.

— Расскажите, пожалуйста, о Ваших увлечениях, об общественной деятельности и качестве члена ЦК ВЛКСМ, какими видами спорта, помимо шахмат, увлекаетесь... Словом, немного о себе.

— Мне кажется, каждый современный человек не может быть в стороне от общественных дел. Шахматисты всегда на виду — на сцене турнирного зала, при встрече с людьми. Для меня стали традиционными встречи с моими сверстниками, комсомольцами. Часто выступаю перед требовательными аудиториями Москвы и Ленинграда, в составе агитбригад много разъезжаю по стране, бывал на Челябинском тракторном заводе, на комсомольской стройке Красноярской ГЭС...

Что касается увлечений, то это театр и эстрада, книги и кино — всего и не перечислить. Правда, все это требует уйму времени, которого мне недостает. Вот почему книгу могу уверенно поставить на первое место.

Часто перечитываю стихи Пушкина, Лермонтова, Есенина...

Еще в школе занимался плаванием и лыжами... Смотреть предпочитаю хоккей и футбол.

№ 27 64 9 стр.

Этапы Даугавпилса

(Окончание.
Начало на 9-й стр.)

Не менее интересным был следующий поединок.
В. ВОРОТНИКОВ — В. ЗЛОТНИК

Венская партия

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. g3 Cb4 4. Cg2 c6 5. Kge2 0—0 6. 0—0 d5 7. ed cd 8. d4 ed 9. K:d4 C:c3 10. bc Фa5 11. Фd3 Kbd7 12. Cf4 Kc5 13. Фe3 Лe8 14. Фc1 Cd7 15. Фb2 Лaс8 16. a4 Kfe4 17. Лa3 Фa6 18. Лb1 Фf6 19. Ce3 Kd6 20. C:d5 K:a4 21. Фa1 b5 22. K:c3 K:b5 23. Л:a4 K:c3.



24. Л:a7 Фf5 25. Лb7 Ф:d5 26. Л:d7 Фf3 27. Фa6. В случае 27. Л:f7

черные намечали 27... Ke2+ 28. Kpf1 Фh1+ 29. Kp:e2 Л:c2+ 30. Kpd3 Fe4x.

27... Лb8 28. Лa7 Лbc8 (черные необоснованно отказываются от повторения ходов) 29. Фd3 Ke2+ 30. Kpf1 Kc1 31. Фd5 Л:e3 32. Лd8+ Лe8 33. Л:e8+ Л:e8 34. Ф:f3. Черные сдались.

Как всегда, жизнерадостен международный мастер Н. Рашковский. С большим подъемом провел он партию из первого тура.

Н. РАШКОВСКИЙ — А. КОСИКОВ

Славянская защита

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. d4 d5 4. cd ed 5. Kc3 Kc6 6. Cf4 Cf5 7. e3 e8 8. Cb5 Kd7 9. Фa4 Фb6 10. Kh4 Ce4 11. Лc1 Лe8 12. 0—0 a6 13. C:c6 Л:c6 14. K:e4 de 15. d5 ed 16. Kf5 g6 17. Kd4 Л:c1 18. Л:c1 Ф:b2 19. Лc8+ Kpe7 20. Kb3 g5 21. C:g5+ f6 22. Фb4+ Kpf7 23. Ф:b7 Ce7 24. Ф:d5+ Kpg7 25. Ф:d7 Л:c8 26. Ф:e7+. Черные сдались.

На этапе из четырех туров лидировали двое—это москвич В. Арбаков и ленинградец В. Файбисович — по 3½ очка. По три очка имели С. Долматов, В. Зильберштейн, С. Палатник, Р. Холмов и М. Цейтлин.

Турнир в Даугавпилсе называется Всесоюзным отборочным. Его главная цель — отбор шести сильнейших шахматистов — участников первой лиги чемпионата страны. Победитель Всесоюзного отборочного сразу попадает в высшую лигу. Игра по швейцарской системе, бесспорно, интересна. Однако при достаточно большом диапазоне индивидуальных коэффициентов участников, который достигает 400 единиц по системе Эло, традиционная «швейцарка» требует определенных дополнений. Может быть, стбит при составлении пар в очередных турах принимать во внимание индивидуальные коэффициенты партнеров. Такая практика уже имеет место в ГДР, США и в других странах, где швейцарская система пользуется большой популярностью. Ни в

какой мере не умаляя успехов лидеров соревнований, хотелось бы отметить, что в первых четырех турах мастеру В. Купрейчику жребий выбрал в партнеры гроссмейстеров Л. Альбурта, Д. Бройштейна и международного мастера А. Панченко — беспорочных фаворитов соревнования...

О физической форме участников можно судить по такому забавному эпизоду. В день четвертого тура многим из них пришлось на время превратиться в марафонцев. Причиной тому стал красочный парад, посвященный традиционному республиканскому празднику песни. Сводные хоры и оркестры из всех районов Латвии в национальных костюмах прошли по улицам города. Транспорти на время парада был остановлен, и шахматистам, чтобы не опоздать к началу игры, пришлось сдать зачет по марафону.

**Э. ГУФЕЛЬД, гроссмейстер;
Г. НЕСИС, мастер.**

(По телефону).

Всесоюзный отборочный турнир, проходящий в Даугавпилсе, является первым этапом очередного, 46-го чемпионата страны. В шестой раз проводится чемпионат по системе двух лиг и в пятый — с предварительным отборочным турниром, в котором играет «шахматное число» участников — 64.

Первый отборочный турнир проходил в 1974 году также в Даугавпилсе. Из того состава сейчас в гостеприимный латвийский город прибыли лишь 15 шахматистов. Произошло это по разным причинам: некоторые абонировали себе места в высшей лиге (Б. Гулько, О. Романишин, В. Багиров), другие — в первой (Ю. Балашов, Е. Савишников), остальные решали не искушать судьбу, оказались занятыми тренерскими делами или же (таких большинство) не прошли предварительный отбор в республиканских соревнованиях.

Любопытно, что за эти годы в отборочных турнирах приняло участие 179 шахматистов, но никому не пришлось (или не удалось) играть во всех состязаниях. Только В. Купрейчик ежегодно был в числе участников, но и он в 1975 году выбыл после двух туров. Лишь 15 шахматистов сражались в четырех турнирах из пяти: Ю. Аникаев, Л. Гутман, В. Жидков, В. Зильберштейн, А. Капенгут, В. Козлов, А. Лукич, С. Макарычев, С. Палатник, А. Петросян, Н. Попов, И. Платонов, Э. Убилава, В. Файбисович. Из них только В. Купрейчик (дважды), Л. Гутман и А. Петросян

пробивались в первую лигу.

На старт нынешнего турнира вышли 7 гроссмейстеров, 9 международных мастеров, 42 мастера и 6 кандидатов в мастера.

Приводим состав участников с индивидуальными коэффициентами, подсчитанными на 15 июня 1978 года:

О. Аверкин	мм Тирасполь	2400
Л. Альбурт	мг Одесса	2531
В. Арбаков	м Москва	2379
Д. Бронштейн	мг Москва	2541
А. Бутнорус	м Каунас	2388
А. Вайсер	м Новосибирск	2433
А. Витольд	м Сигулда	2436
Е. Владимиров	м Алма-Ата	2430
В. Воронков	м Ленинград	2440
В. Гавриков	м Кривой	2431
Д. Гадеванов	мг Тбилиси	2251
Д. Годес	м Рязань	2389
Л. Гофштайн	м Киев	2402
В. Гусев	м Калининград	2393
Э. Гуфельд	мг Тбилиси	2501
С. Долматов	м Москва	2439
Б. Жидков	м Киев	2436
Г. Зайчик	м Тбилиси	2383
В. Зильберштейн	м Брянск	2421
Б. Злотник	м Москва	2370
И. Иванов	м Фергана	2462
А. Капенгут	м Минск	2459
Г. Каспаров	м Баку	2363
С. Катаев	м Душанбе	2259
В. Катылов	м Алма-Ата	2430
В. Ким	м Новосибирск	2251
Л. Клован	мм Рига	2471
В. Козлов	м Архангельск	2430
Р. Корсунский	м Баку	2342

А. Косиков	м Киев	2404
О. Кривонос	мм Даугавпилс	—
А. Кудряшов	м Ашхабад	2321
В. Купрейчик	мм Минск	2506
Х. Лернер	мм Одесса	2503
М. Лейбович	мм Караганда	—
С. Лпутян	мм Ереван	2331
А. Лукин	м Ленинград	2434
Э. Магерамов	м Баку	2351
С. Макарычев	мг Москва	2476
В. Маланюк	м Москва	2347
А. Михальчишин	мм Львов	2479
Н. Мишурнов	м Кирши	2373
Ю. Николаевский	м Киев	2411
С. Палатник	мм Одесса	2487
А. Панченко	мм Челябинск	2466
В. Парасюкин	м Киев	2398
А. Петросян	м Ереван	2412
В. Петрушки	м Ростов-на-Дону	2384
Н. Рашковский	мм Курган	2507
В. Рылов	м Таллин	2418
А. Стурус	м Тбилиси	2356
С. Сузкин	мг Московская обл.	2519
Б. Таборов	м Киев	2372
В. Файбисович	м Ленинград	2410
С. Фокин	м Самарканд	2338
Г. Ходос	м Ростов-на-Дону	2419
Р. Холмов	мг Московская обл.	2514
В. Цешковский	мг Омск	2549
М. Цейтлин	м Ленинград	2427
В. Чехов	мм Москва	2410
М. Шерешевский	м Минск	2410
В. Эйгорн	м Одесса	2421
Л. Юртаев	м Фрунзе	2342
С. Юферов	м Минск	2445

Жеребьевка первого тура последние три тура проводится с учетом индивидуальных коэффициентов (ИК): участники располагаются в порядке убывания ИК, список делится пополам и жребием определяется цвет фигур у пар 1—33, 2—34, 3—35 и т. д. до 32—64. Это позволяет избежать случайных встреч сильнейших в первом туре.

В. ДВОРНИЧ, международный арбитр.

ГРОССМЕЙСТЕРСКИЙ БАЛ,

или Юбилейный прогноз гроссмейстера Ферзьбери

— Что, гроссмейстер, небось опять сами печатали на машинке? — сказал ответственный сотрудник редакции, взглянув на заголовок. — Второе «л» пропустил. Или машинистка перепутала?

— В каком же слове вы второго «л» недосчитались? — вопросом на вопрос ответил Ферзьбери. — Классик забывает: «Давал три бала ежегодно и промотался наконец». Опять же — «Сатана там правит бал». Разве он не по правилам его правит?

— Но и вы могли бы вспомнить: «Давал три балла ежегодно». Лет 40 тому назад была такая эпиграмма на председателя квалификационной комиссии, придумавшего кандидатские баллы.

— Столь древние события мной давно забыты, — сказал Ферзьбери. — А тот бал, о котором идет речь, начался в день выхода первого номера еженедельника «64» и продолжается вот уже 10 лет. И это подлинно праздничный бал для гроссмейстеров, и не только для них. За эти десять лет у нас появилось 22 новых гроссмейстера и еще три ждут оформления. Число гроссмейстеров за эти годы более чем удвоилось.

Вы скажете: какой же это бал без женщин? Да, пока не выходил еженедельник, женщин-гроссмейстеров вообще не было, в теперих у нас семнадцать во главе с чемпионкой мира и претенденткой. И все гроссмейстеры — мужчины и женщины — читают «64» и, конечно, изучают контргамбит Ферзьбери...

— Товарищ Ферзьбери, постарайтесь... быть скромнее.

— К гроссмейстерам скромность приходит с годами. До возраста скромности я не дошел.

— Что это? Стихи?

— Белые. Когда будет двадцатипятилетие «64» — напишу оду гекзаметром. Но я еще о гроссмейстерском бале не все сказал.

За эти десять лет состоялось примерно 500 международных турниров, в которых участвовали наши гроссмейстеры и завоевали по меньшей мере 350 первых мест. Какой пример для некоторых видов спорта! Советские шахматисты держат первенство мира почти по всем категориям, в которых оно разыгрывается: среди мужчин и женщин, по переписке и по композиции. Общий рейтинг гроссмейстеров превышает 160 000 очков! Четыре раза за истекшие десять лет команда наших гроссмейстеров выступала во всемирных Олимпиадах и четыре раза

получала золотые медали... не считая восьми побед, одержанных до рождения «64». Это ли не гроссмейстерский бал!

— Я, как математик, — продолжал Ферзьбери, — экстраполировал тенденцию роста числа гроссмейстеров в два раза каждые 10 лет и установил, что через каких-нибудь 100 лет у нас будет 63 тысячи гроссмейстеров, а к концу XXII века все игроспособное население — мужчины и женщины — будет принадлежать к гроссмейстерскому рангу. Но для того, чтобы этот впечатляющий прогноз стал реальностью, нужно и тираж еженедельника увеличить.

— В чем-то вы, по-видимому, правы, — сказал ответственный сотрудник, — но так ли велика здесь роль еженедельника?

— Не сомневайтесь. Не случайно матч на первенство мира приурочен к юбилею «64». Не случайно в это же время проходит Всесоюзный турнир при шестидесяти четырех участниках в Даугавпилсе. Не значит ли это, что и первенство мира, и массовость шахмат связаны одним логическим узлом с судьбами еженедельника? Не случайно почти в каждом номере гроссмейстеры выступают в качестве авторов, причем у многих из них талант журналистов лишь немногим уступает шахматному таланту, не говоря уже о непобедимом Ферзьбери... Впрочем, я уже, кажется, говорил о нем.

— Кстати, — сказал ответственный сотрудник, — я давно хотел вас спросить: вы-то сами как стали гроссмейстером? Насколько я помню, вы никогда не были мастером...

— Не только я. И Александр

Александрович Котов никогда не был мастером. Он в 1938 году выполнил норму мастера в полуфинале первенства СССР, а пока ему это звание оформляли, успел стать гроссмейстером.

— Но я не о Котове спрашиваю, а о Ферзьбери.

— Мне звание гроссмейстера было присвоено примерно в то же время, даже несколько раньше. Я получил это звание, так сказать, имманентно. Сам себе присвоил — не ждать же мнлостей от квалификационной комиссии! Теперь я подумываю насчет международного...

— По той же технологии? Снова имманентно?

— Теперь как-то строже стало, придется обратиться в ФИДЕ. Но ведь за контргамбит Ферзьбери должны же дать хоть один гроссмейстерский балл.

— Вот видите, — сказал ответственный сотрудник, — я же вам с самого начала говорил, что «балл» надо писать через два «л».



Рис. А. Сашина

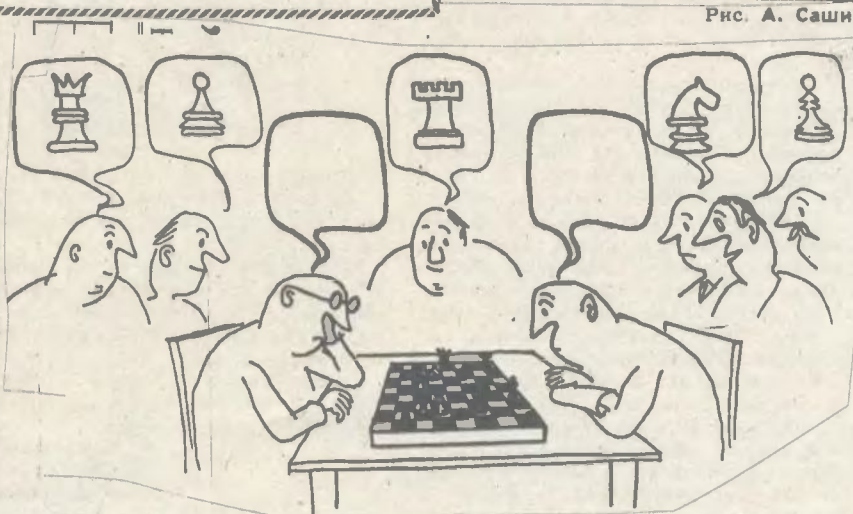


Рис. польского художника З. Жужни.

СССРПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ**СССР**

РЕВАНШ

В Москве состоялся товарищеский матч по столклеточным шашкам между железнодорожниками СССР и Голландии. Впервые такой матч (6 досок в два круга) был проведен в сентябре прошлого года в Гааге. Тогда наша команда — в нее входили шашкисты Московского метрополитена — проиграла со счетом 4:8.

И вот матч-реванш в Москве. После торжественного открытия, которое проходило во Дворце культуры метростроя, советских железнодорожников «вывел на поле» 14-кратный чемпион московского метрополитена мастер ремонтно-восстановительной бригады депо «Калужская» Виктор Ярыгин. Лидер голландцев — контролер из Роттердама Мартин Дол, участник неофициального чемпионата мира по переписке.

Предугадать исход первого раунда было невозможно почти до конца игры — настолько острые позиции возникли на всех досках. Обменявшись «уколами» во второй и шестой партии и завершивничью остальные, команды разошлись со счетом 3:3. На второй день игра проходила в клубе депо «Измайловская». Наши шашкисты атаковали на первых четырех досках, на двух других инициатива была у голландцев. В ре-



Лидеры команд Виктор Ярыгин и Мартин Дол.

зультате, одержав три победы при одном поражении, советские железнодорожники взяли реванш. Общий счет матча 7:5.

После завершения встречи наши гости осмотрели производственные цехи депо «Измайловская», встретились с передовиками производства, а в заключение тренер голландской команды Ерд Фонк, машинист по профессии, продемонстрировал искусство вождения, блестяще проведя из ремонтного цеха на трассу метрополитена железнодорожный состав.

Мастер А. САЛЬНИКОВ,
тренер команды.

В прошлом году Кифаят Бабаев выиграл первенство АЗЕРБАЙДЖАНА по русским шашкам. Ныне, выступая в чемпионате республики по столклеточным шашкам, она вновь была первой.

**

Разыгран переходящий Кубок РСФСР. Он достался сборной Свердловской области — 23½ очка из 30. На втором месте шешисты Калининской области.

**

Женский чемпионат ГРУЗИИ завершился победой Н. Пайлодзе (8 очков из 10). Лишь пол-очка уступила ей К. Насарая. Третьей финишировала Л. Финикопуло. А вот мужской чемпионат республики по столклеточным шашкам победителя не назвал: по 11 очков из 15 набрали три участника —

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

А. Нуруллаев, Б. Левившвили и Т. Баремидзе. Между ними будет проведен матч-турнир.

Звание чемпиона Грузии по молниеносной игре завоевал мастер Т. Барамидзе.

**

Стопроцентный результат показал в чемпионате ЯЛТЫ кандидат в мастера В. Сероштенков — 11 из 11.

**

В семье Артемьевых появились сразу два чемпиона: Александра Ефимовна выиграла первенство челябинского «ТРУДА» среди женщин, а ее сын Сергей — среди мужчин.

**

Закончились состязания сильнейших юношей БЕЛОРУССИИ. Победили А. Влессенко (русские шашки) и Г. Пресман (столклеточные). У девушек лучший результат показала И. Белянская.

**

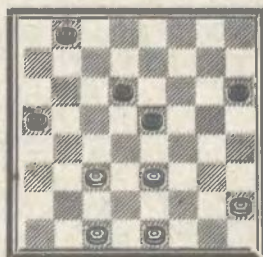
В первенстве КАЛУЖСКОЙ области среди школьников победили перворазрядники В. Демидов (школа № 14, г. Калуга) и М. Киндинова (школа № 2, г. Сухиничи).

**

Спартакиаду ПРИДНЕПРОВСКОЙ железной дороги выиграли шашкисты Днепропетровского завода электротехнического оборудования. На втором месте команда Запорожского электроремонтного завода, на третьем — Днепропетровского тепловозоремонтного завода.

Седьмые всероссийские

ФЕЛЬДМАН—НОСКОВА



В Калуге закончились VII всероссийские игры «Чудо-шашки». Вне конкуренции оказалась команда дружины им. С. Королева школы № 86 Нижнего Тагила, все участники которой — кандидаты в мастера. Нижнетагильцы в пятнадцати турах потеряли лишь восемь очков и с результатом 52 очка из 60 вновь стали чемпионами.

На втором месте с 44 очками шашкисты дружины им. М. Михайлевича (школа № 7, г. Раменское Московской области). Пятый год подмосковная команда принимает участие во всероссийских соревнованиях и неизменно попадает в число призеров. В шестерку сильнейших вошли также пионеры Удмуртии — 39½ очков, Горьковской области — 38, Пятигорска — 35½, Мордовской АССР — 32½ очка.

Абсолютно лучший результат в турнире показала Юлия Широкова (Нижний Тагил), выигравшая у всех пятнадцати соперниц!

В большинстве случаев исход партий девочек решал тактический удар, однако встречались и интересные позиционные приемы, как, например, в партии.

Не выигрывает естественное 1. e1f4 e: g3 2. h: f4 из-за dc5 с ничьей. Омская пионерка нашла нестандартный путь к победе:

1. cd2! bc7 (ставить тычок черным нельзя, так как шашка «f4» проигрывается) 2. ed4 ef4 3. de5 dc5 4. e: g3 cb4 5. gf4 ba3 6. cd4!, и черные беззащитны.

Соревнования в Калуге проводились в третий раз и, как обычно, были отлично организованы.

Я. КИПЕРВАРГ,
главный судья.
Б. ФЕЛЬДМАН,
мастер.

За рубежом

ГОЛЛАНДИЯ

Барбара Граас завоевала звание чемпионки страны, на очко обойдя Поппе Полмен. К. Буттер и И. Ньювенхаузен вели упорную борьбу за третью путевку на первенство мира. В итоге обе набрали равное количество очков, но коэффициент отдал предпочтение Буттер.

18-летний Н. Кноппе опередил на пол-очка чемпиона мира среди юношей Б. Биса, а также И. Стоккела и стал первым в чемпионате страны среди сверстников. Это тройка и будет представлять Голландию на чемпионате мира.

В юношеском (до 16 лет) первенстве вне конкуренции был 13-летний Герард Янсен — 10 побед и одна ничья. В. Бреммер отстал на два очка.

Р. КЛЕРК — М. ИЗАР
Амстердам, 1977 г.

1. 32—28 17—21 2. 33—29 21—26 3. 39—33 11—17 4. 44—39 17—21 5. 30—44 7—11 6. 38—32 1—7. Черные избрали несколько пассивный, но надежный дебютный вариант.

7. 43—38 20—24 8. 29 : 20 15 : 24 9. 31—27 10—15. Напрашивался ход 9...18—23, однако после выпада 10. 27—22 возникали трудности, ибо белые грозят забрать шашку: 22—18, 28 : 17, 33—29, 38 : 27, а после 10...12—18 11. 49—43 18 : 27 у них приятный выбор — либо атаковать 12. 37—31, 13. 42 : 22, либо получить преимущество путем 12. 34—29, 13. 40 : 20, 14. 28—23, 15. 33 : 31.

10. 49—43 14—20 11. 34—29 20—25 12. 29 : 20 25 : 14 13. 40—34 5—10. Можно было перегруппировать силы двойным разменом 14. 27—22, 15. 28—23, 16. 33 : 31, но Клерк предпочел более активные действия.

14. 37—31 26 : 37 15. 42 : 31 21—26 16. 41—37 18—23 17. 47—42 15—20 18. 34—29 23 : 34 19. 39 : 30 20—25. Гроссмейстер М. Изар позволяет сопернику получить еще больший пере-

вес в развитии. Лучше было 19...12—18.

20. 44—38 25 : 34 21. 39 : 30 12—18 22. 43—39 7—12 23. 39—34.

Несмотря на преимущество в развитии, у белых есть и слабость — отсталая шашка «46».

23...19—24. Пассивно. Надо было играть 23...19—23 24. 28 : 19 14 : 23.

24. 30 : 19 13 : 24 25. 27—22 18 : 27 26. 31 : 22 (длинный фланг белых пришел в движение) 26...14—19 27. 33—29 24 : 33 28. 28 : 39. Отступленней! Но иначе шашку «46» не ввести в бой. Нельзя было развивать фланг ни спокойным ходом 27. 36—31 ввиду удара 24—30, ни активным — 27. 37—31 26 : 37 28. 42 : 31 из-за связки 12—17. Так что ход в партия — лучший.

28...10—14 29. 45—40 8—13 30.

34—29 14—20 (Черные играют на шашку «22», считая ее слабостью в позиции белых) 31. 39—34 20—25 32. 32—28 19—24 33. 29 : 20 25 : 14 34. 38—33 12—18 35. 35—30 18 : 27 36. 37—31 26 : 37 37. 42 : 22 3—8 38. 46—41 (видимо, поняв ошибку, Изар переключился на защиту) 38...13—18 39. 22 : 13 9 : 18 40. 34—29 18—22 41. 28 : 17 11 : 22 42. 29—23 (Клерк захватывает важные стратегические пункты...) 42...16—21 43. 30—24 6—11 44. 40—34 11—17 45. 41—37. «А почему бы и мне не поступить таким же образом!» — подобная мысль могла родиться у черных только в цейтноте.

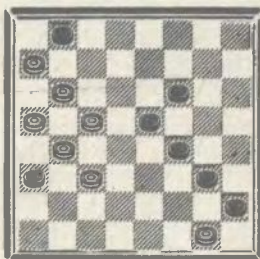
45...21—27 46. 37—31 17—21 (вынужденно), но 47. 24—20 14 : 25 48. 31—26. Все кончено: черные теряют шашку.



— Где же я ошибся?

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

1021. М. ЦВЕТОВ
Фергана



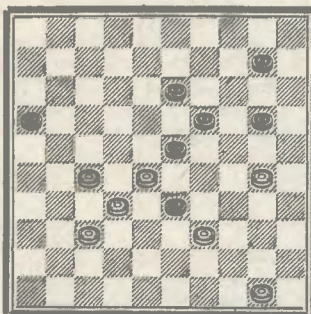
Выигрыш

1022. Г. ИСАЕВ
Горловка



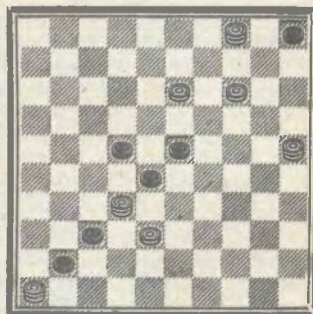
Выигрыш

1023. Л. ТЕЛЬКАНОВ
Московская обл.



Выигрыш

1024. Ф. ГАНИЕВ
Чернигов



Запретить простую

КАФЕ «ТРОЙНОЙ ШАХ»

ШАФЭ

(ШАХМАТНО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ)

Шахматная нотация — беседа тренера команды с проигравшим участником.

Ничья — дебютная новинка, не имеющая автора

Двойной удар — проигрыш двух партий подряд

Вскрытый шах — ход на конверта

В. БОНДАРЕВ

Москва

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Если на первую клетку шахматной доски положить одну скрепку, на вторую — две, на третью — четыре, удалив затем количество скрепок, то рабочее время пролетит незаметно.

Р. БАРАНОВ

Москва



Без слов.

Рис. А. Мазуневича.

В начале неудавшейся атаки
Он ставил восклицательные
знаки,

Ну, а потом они — такая
жалость! —

Вдруг вопросительными
оказались!

Николай ГЛАЗКОВ.

Силач

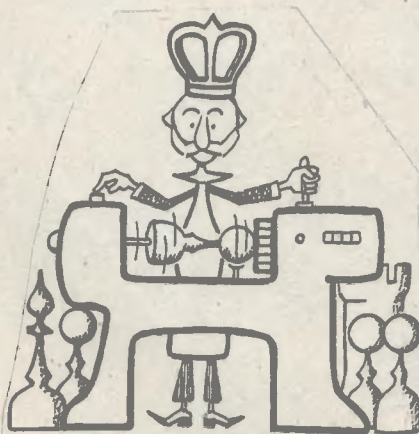
Неподвижным отрядом,
Как стеной окружен,
С королем своим рядом
Возвышается он.
Но привык отличаться
Ферзь не там, что высок:
Может прямо помчаться,
Может — наискосок.
Как ударит с резгона —
Все препятствия прочь!
А торчать возле трона
Ферзь не очень охоч.
Королевская свита
Не мила силачу,
И ворчит он сердито:
«Я сражаться хочу!
Докажу на войне я,
Кто хозяин полей, —
Двух коней я сильнее,
Двух слонов тяжелей!
Я в атаке, в защите,
В самом пакле-огне.
Вы у пешен спросите —
Все завидуют мне!»

Евг. ИЛЬИН.



Две эпохи

Рис. А. Аишанова.



Готовит кадры.

Рис. М. Варыбина.

Подражания

РОБЕРТУ РОЖДЕСТВЕНСКОМУ

Санунды, что растратил в пустяках,
К тебе уж никогда не возвратятся.
Не думай о санундах саысока —
Они тебе в цайтноте пригодятся!

РАСУЛУ ГАМЗАТОВУ

Если конь в бою терлет снорость,
Из горячей схватки рвется вспять,
Не вини ноня — вини партнера.
И коня не торопись менять!

Мастер Е. КУЗЬМИНЫХ

Ленинград

Мысли и фразы

Поскольку в шахматах побеждает сильнейший — это спорт, а так как дело не обходится без жертв — это искусство.

Он терпеть не мог творческих неудач, но все время терпел их.
Ничто так не развивает вкус к победе, как горечь поражения.

Играющие в шахматы со своим начальством — шахматисты особого разряда.

В. ВОРОНЦОВ (Тольятти)

После турнира из коэффициента Эло у него «высчитали тридцатку»

А. МАК (г. Жданов)

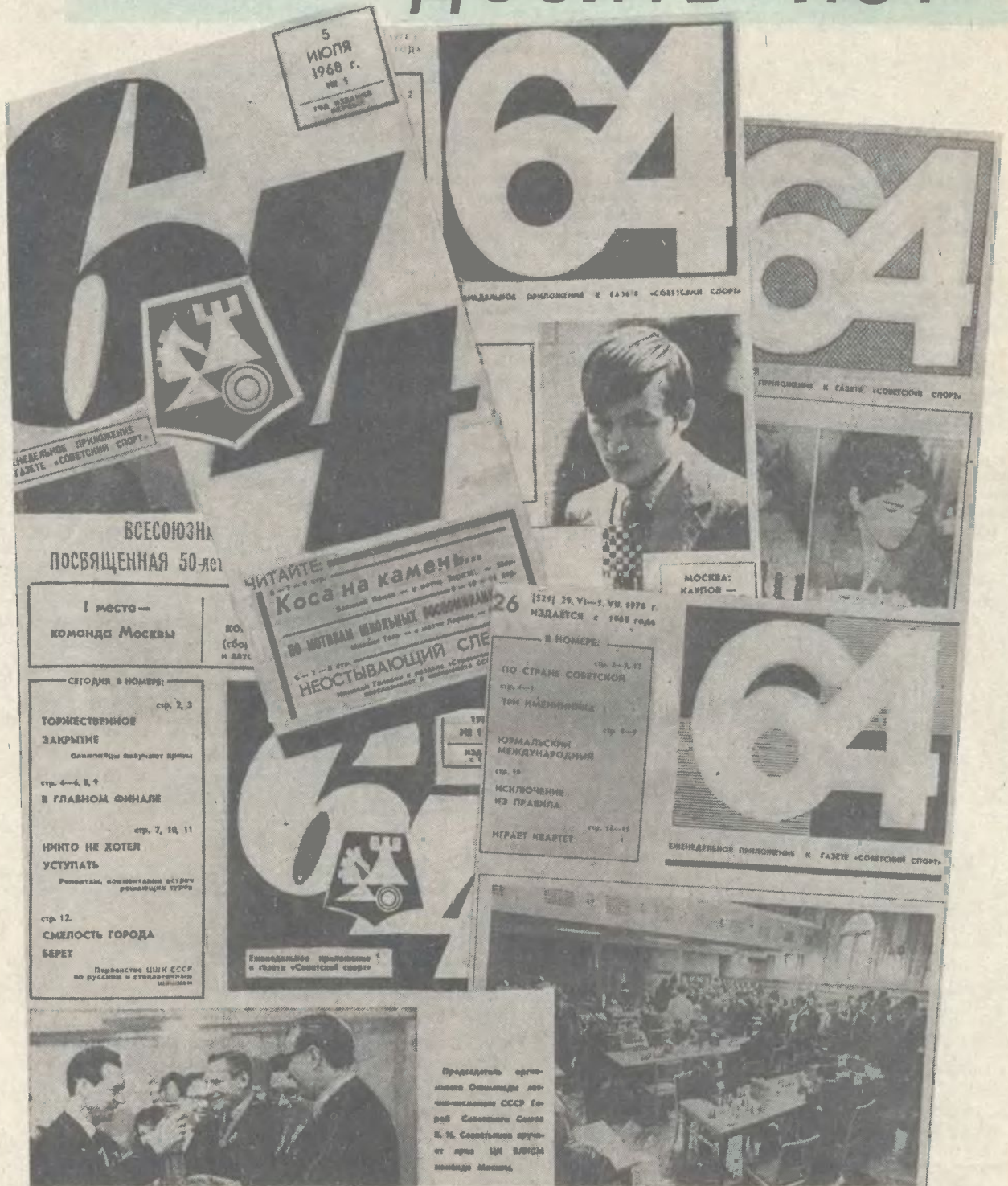
Если бы вечный шах можно было заставить работать...

Л. ЛЕОНИДОВ (Москва)

Жертвовать качеством надо только в шахматах!

В. АРКАДЬЕВ (Кишинев)

«64» — десять лет



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

Выходит по четвергам **Выходит по четвергам** **При перепечатке** **ссылка на «64» обязательна.** **Наш адрес: 101813 ГСП**
 27 (522) **ЦЕНА 5 КОП.** **Москва, К-62, ул. Архипова, 8.**
Рукописи не возвращаются. Телефоны: 294-79-70, 294-76-68.