

В НОМЕРЕ:

В НОВОМ, 1978-м

стр. 2

стр. 3—4

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

стр. 8—9

КОГДА ЧАСЫ
ОСТАНОВЛЕНЫ

стр. 10

ЗА МОРЯМИ, ЗА ГОРАМИ...

ПРОВОЖАЯ ГОД
МИНУВШИЙ

стр. 12—13

стр. 15

КОНТРГАМБИТ ФЕРЗЬБЕРИ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



В канун Нового года в Амстердаме закончились чемпионаты мира среди женщин и среди юниоров. Четыре медали завоевали советские шахисты на этих соревнованиях. Чемпионкой мира вновь стала москвичка Елена Михайловская, серебряная награда у Людмилы Сохенко. Владимиру Одинцову и Евгению Силярову вручены соответственно серебряная и бронзовая медали.

На снимке: встреча Е. Михайловской (справа) и Л. Сохенко.

В НОВОМ, 1978-м

Юбилейный, 1977-й год был наполнен интересными шахматными событиями. Знаменательной дате — 60-летию Великого Октября — были посвящены международные турниры — гроссмейстерский в Ленинграде, женский в Новороссийске, вторые Всесоюзные спортивные игры молодежи, турниры, фестивали, массовые матчи в союзных республиках, областях, городах.

Всесоюзный календарь по традиции завершили чемпионаты страны. Боевым выдался женский финал во Львове, откуда медали всех достоинств отправились в Грузию. Если новый успех Наны Александрия мало кого удивляет, то результаты новой чемпионки СССР 16-летней Майи Чибурданидзе и 15-летней Наны Иоселиани можно считать почти сенсационными. Уже в ближайшие дни нового года талантливым тбилисским школьницам предстоит ответственные испытания. Майе — финальный матч претенденток (он начнется 20 января в городе Бад-Киссингене, ФРГ), а Нане — сражение за Кубок Европы среди девушек.

В ином, более спокойном и, пожалуй, несколько замедленном темпе разворачивались события в высшей лиге 45-го мужского чемпионата в Ленинграде, где в конечном итоге москвичу Борису Гулько и лвовянину Иосифу Дорфману удалось опередить неодолимых чемпионов страны Т. Петросяна, Л. Полугаевского, М. Талья и других многоопытных бойцов. Победителям предстоит в январе матч из шести партий.

По поводу обилия ничьих в высшей лиге высказывались нарекания как в печати, так и в письмах любителей шахмат. Представляется, что причина кроется не в системе розыгрыша чемпионата, а в весьма равном составе его участников, в отсутствии ярко выраженного лидера, который мог бы, взяв быстрый темп, увлечь за собой соперников.

В подтверждение сказанного вспомним чемпионат 1976 года, где из 18 шахматистов десять (половина плюс один, как и в Ленинграде) получили право остаться в высшей лиге. Тогда результативных партий было 53 процента. По нашему мнению, критики заслуживает не по годам развившийся практицизм в игре некоторых молодых шахматистов.

Пристальное внимание привлекали матчи претендентов — предпоследний этап очередного цикла соревнований на личное первенство мира. Были здесь у нас и победы — Б. Спасского над В. Гортон и Л. Портишом, Л. Полугаевского над Э. Меккингем, успешное движение наверх М. Чибурданидзе — были и досадные неудачи. Впервые проведенный в нашей стране VI командный чемпионат Европы завершился (как и пять предыдущих) убедительной победой сборной СССР. Итоги этого

соревнования намного точнее определили «ириговую табель о рангах», чем Олимпиада 1976 года, проведенная при отсутствии ряда сильнейших шахматных держав. Порадовал нас и московский студент — Артур Юсупов, завоевавший звание чемпионки мира среди юношей.

В 1977 году наши шахматисты и шахматистки участвовали в 69 международных турнирах и матчах, состоявшихся в СССР и за рубежом, и в 54 из них победили. Как никогда, урожайным оказался этот год и по числу званий, присвоенных советским шахматистам: у нас стало 8 новых международных гроссмейстеров, 16 международных мастеров и 5 международных арбитров. Выполняя строгие требования, предъявляемые Единой всесоюзной спортивной классификацией, 34 шахматиста завоевали звания мастеров спорта СССР.

В наступившем году наши чемпионы мира Нона Гаприндашвили и Анатолий Карпов будут защищать высшие титулы. Они уже начали подготовку к соревнованиям. Как известно, матч на звание чемпиона среди мужчин впервые будет проведен по новому регламенту: до шести побед, без ограничения числа сыгранных партий. Матч на первенство мира среди женщин будет играть, как и прежде, на большинство очков из 16 партий.

XXIII мужская и VII женская всемирные олимпиады должны пройти в октябре—ноябре 1978 года в Аргентине, вместе с очередным конгрессом Международной шахматной федерации, на котором состоятся перевыборы президента ФИДЕ. Однако аргентинская федерация до сих пор не подтвердила своей заявки, и эта ситуация будет рассматриваться на заседании Бюро ФИДЕ, которое камечено провести в ближайшие дни в Маниле.

Как и в предыдущие годы, предусматриваются широкое участие наших шахматистов в зарубежных соревнованиях, выезды в развивающиеся страны для выступлений с сеансами и лекциями. В первом квартале 1978 года ожидается выступление гроссмейстеров Л. Полугаевского и Г. Кузьмина на турнире в Рейкьявике, В. Смыслова и В. Тукмакова в Дубаи — на впервые проводимом в арабской стране крупном турнире, а в Югославию направятся чемпионы мира — Н. Гаприндашвили в Белград на турнир, посвященный дню 8-го Марта, а А. Карпов и М. Таль — в г. Буйно, где состоится гроссмейстерский турнир.

Семь международных турниров будут проведены, в нашей стране, в столицах союзных республик — Киеве, Ташкенте, Ереване, Риге, Вильнюсе. Будут проведены также традиционные мужской и женский турниры РСФСР в Сочи и Пятигорске. Можно надеяться, что шахматные федера-

ции республик сумеют организовать эти соревнования на высоком уровне и использовать их для пропаганды шахмат, а также для подготовки своих мастеров к VII летней Спартакиаде народов СССР 1979 года.

Несомненно, большой интерес представляют зональные турниры СССР — первый этап нового цикла соревнований на первенство мира (1978—1981 гг.). Ныне ФИДЕ отказалась от практики персонального допуска гроссмейстеров в межзональные турниры, и теперь пять победителей нашего зонального турнира (вместо трех в 1975 г.) получают право на дальнейшую борьбу. Мужской зональный турнир состоится с 5 по 28 мая в г. Львове. Семь его участников уже известны по результатам высшей лиги — это Б. Гулько, И. Дорфман, М. Таль, Е. Геллер, В. Багиров, О. Романишин и Г. Кузьмин. Остальные определит президиум Шахматной федерации СССР по спортивным результатам последних лет. С 1 по 25 декабря в г. Фрунзе состоится женский зональный турнир.

После двухлетнего перерыва будет разыгран Кубок СССР среди команд добровольных спортивных обществ и ведомств. Напомним, что в 1976 году в Тбилиси Кубок завоевали шахматисты студенческого общества «Буревестник». Они и представят нашу страну во втором Кубке европейских клубных команд. В высшей лиге Кубка в г. Воронеже (14—25 апреля) выступят команды «Буревестника», «Труда», «Спартак», ЦДСА, «Зенита», «Динамо», «Даугава» и ЦС сепских спортивных обществ, а шесть команд первой лиги встретятся в г. Могилеве (16—22 апреля).

46-й чемпионат СССР среди мужчин будет разыгран, как обычно, в трех этапах: всесоюзный отборочный турнир в Даугавпилсе (26 июня — 16 июля), первая лига в Ашхабаде (3—30 октября), высшая лига в Тбилиси (1—27 декабря). Полуфиналами 38-го женского чемпионата явятся первенства Москвы, РСФСР, Грузии и Украины, для представительниц других республик состоятся турниры в Калининграде и Кисловодске (3—27 июля), а сильнейшие шахматистки страны соберутся для борьбы за звание чемпионки в Киеве (2—29 октября).

Как всегда, большое место в календаре занимают детские, юношеские и молодежные соревнования. В г. Капсука Литовской ССР начались первенства СССР среди юношей и девушек. В Вильнюсе с 24 января по 16 февраля пройдет первенство страны среди молодых мастеров. Отборочный турнир 8 юных мастеров к первенству мира состоится в Сочи с 7 по 27 апреля. Финал массовых детских соревнований пионерских дружин «Белая ладья» будет разыгран в г. Бельцы с 1 по 13 июня, а XV всесоюзная Спартакиада школьников состоится с 11 по 25 октября в Ташкенте. Словом, 1978 год будет богат большими шахматными событиями.

В. БАТУРИНСКИЙ,
директор Центрального шахматного клуба СССР.

Вести из Владимира

Несмотря на поражение в последнем туре областного чемпионата от студента педагогического института Алексея Мишина, директор ДЮСШ № 2 мастер **Евгений ТЮЛИН** в шестой раз стал чемпионом Владимирской области. Его результат — 8½ очков из одиннадцати.

Второе место занял отставший на пол-очка А. Мишин, третье — шифовщик Владимирского тракторного завода Альберт Шаряфетдинов.

Нынешнее первенство области собрало довольно сильный состав: на старт вышли мастер, 9 кандидатов в мастера и 30 перворазрядников. По итогам турнира три участника выполнили кандидатскую норму — А. Мишин, В. Макаренко (Лакинск) и восьмиклассник из Владимира Андрей Мельников, чемпион области среди школьников.

Любопытная партия была сыграна в последнем туре.

И. ФЕДОТОВ — В. ЦЫПКИН

Владимир Гусь-Хрустальный
Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K: d5 5. e4 K: c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 8. Ke2 c5 9. Ce3 Kc6 10. 0—0 cd 11. cd Cg4 12. f3 Ka5 13. C: f7+ Л: f7 14. fg Л: f1+ 15. Kp: f1 Kph8 16. Лc1 Фd7 17. h3 Фе6 18. Фc2 b5 19. Kpg1 Kc4 20. Cf2 Ch6 21. d5 Фf7 22. Cd4+ Kpg8 23. Лf1 Ce3+. Белые сдались.

В женском первенстве области первые два места разделили молодые владимирские перворазрядницы Марина Макарова и Елена Руфичкая, набравшие по 5½ очков из семи. Победа в личной встрече позволила десятикласснице **Е. Руфичкой** опередить соперницу по таблице коэффициентов и стать чемпионкой. Тренер ДЮСШ № 2 М. Макарова — на втором месте, третье место заняла отставшая на очко неоднократная чемпионка области Лидия Куликова.

С. ПЕЛЕВИН.

«Кубок дружбы»

В Новосибирске проходили XII открытые соревнования юношеских команд Сибири и Урала на «Кубок Дружбы». 28 команд, в составе которых играло 168 юношей и девушек, представлявших Ангарск, Волгоград, Воронеж, Иркутск, Казань, Кемерово, Красноярск, Курган, Новокузнецк, Новосибирск, Омск, Пермь, Прокопьевск, станцию Промышленную, Свердловск, Тюмень, Челябинск и Читу, разыгрывали памятный и переходящий кубки.

Памятный кубок завоевала команда Воронежа, занявшая первое место с результатом 29 очков из 42 возможных.

Второе и третье места поделили первые команды Челябинска и Кемерово, набравшие по 28½ очков. Поскольку челябинцы выиграли личную встречу, им присуждено второе место и, согласно положению о соревновании, вручен переходящий кубок (этот кубок вручается команде сибирского или уральского города, показавшей наиболее высокий результат).

Челябинцы получили право провести в 1978 году соревнования на «Кубок Дружбы» в своем городе.

К. СУХАРЕВ,
председатель Новосибирской
областной шахматной федера-
ции.

Звание чемпиона Кировской области завоевал студент политехнического института кандидат в мастера **Владимир Хапилин**, который набрал в областном первенстве 11 очков из 13. Второе место занял кандидат в мастера **Николай Пургин**, отставший от победителя на очко.

Среди женщин лучшего результата добилась преподаватель иностранных языков сельхозинститута перворазрядница **Алла Марыина** — набрав 7 очков из 9, она стала чемпионкой области.

А. ЧУДИНОВСКИХ.



Завершилось первенство Рязанской области среди мужчин и женщин.

Состав мужского турнира оказался представительным: 2 мастера, 9 кандидатов в мастера и 5 перворазрядников. Основная борьба за первое место развернулась между мастером **Д. Годесом** и кандидатом в мастера **В. Пожарским**, которые и пришли к финишу с одинаковым результатом — 12½ очков из 15. Третье место занял мастер **А. Сапфиров** (10½).

3 женском первенстве победила многократная чемпионка области перворазрядница **Л. Поседкина**, набравшая 12 очков из 14.

С. РОМАНОВИЧ,
судья республиканской кате-
гории.

Десять кандидатов в мастера и шесть перворазрядников оспаривали звание чемпиона г. Могилева.

С высоким результатом (12 очков из 15 возможных) победил студент машиностроительного института кандидат в мастера **Владимир Ключев**. Студент того же института кандидат в мастера **Леонид Линдоренко** отстал от победителя на пол-очка. Третьим финишировал неоднократный чемпион города кандидат в мастера **Владимир Бобков** (11 очков).

Ю. БОТВИННИК.

ОБОГАЩАЯ ТЕОРИЮ

В XIII чемпионате СССР определился неоспоримый лидер. Молодой мастер из Пятигорска М. Уманский набрал 6½ очков из 8 и идет без поражений. Это весомая заявка на победу. Большая группа участников имеет, пользуясь ходками иными способом подсчета, по «плюс одному». Чемпион страны В. Семенюк пока довольствуется четырьмя ничьими.

Многие партии обогатили теорию дебютов.

Г. КОТЕНКО — М. УМАНСКИЙ
Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Cd3 Kc6 6. Kf3 C: c3+ 7. bc d6 8. e4 e5 9. d5 Ke7 10. Kh4 h6 11. f4 Kg6 12. K: g6 fg.

Предшественник — пятый матчевый поединок между Б. Спасским и Р. Фишером. Тогда же вместо действительно неудачного 13. fe? было предложено 13. 0—0. Однако в позднейшей встрече Визьер — Мекинг (Лас-Пальмас, 1975 г.) этот план не принес белым перевеса.

13. 0—0 0—0 14. f5 b5 15. g4 Фа5.

По сравнению с упомянутой партией Визьер — Мекинг, которая продолжалась 15. . bc 16. Cc2 Фа5 17. Фf3. — важное новшество, затрудняющее целесообразное развитие белых фигур. В дальнейшем М. Уманский провел стандартную жертву качества. Ошибочный 33-й ход ладьей, давший черным решающий темп, приблизил развязку.

16. Cd2 bc 17. Cc2 g5 18. Фf3

Лb8 19. Cc1 Cd7 20. a4 Лb3 21. C: b3 cb 22. c4 Фb4 23. Фе2 Фc3 24. Cb2 Фh3 25. Фf3 Ф: g4+ 26. Ф: g4 K: g4 27. Лf3 Лb8 28. Ла3 Лb4 29. Лf: b3 Л: c4 30. Лb8+ Kph7 31. Лb7 C: a4 32. Л: a7 Cc2 33. Лd7 Л: e4 34. Cc3 Kf6 35. Лаa7 K: d7 36. Л: d7 Лc4. Белые сдались.

Капризная судьба «дракона». Сколько раз его объявляли опровергнутым, а он неизменно обнаруживал живучесть. Вот еще иллюстрация к сказанному:

В. АРОНСОН — Г. НЕСИС

Синдзианская защита.

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Cc3 Cg7 7. f3 0—0 8. Cc4 Kc6 9. Фd2 Cd7 10. h4 Лc8 11. Cb3 Ke5 12. 0—0—0 Kc4 13. C: c4 Л: c4 14. g4 Фа5 15. h5 Лfс8 16. Kb3 Фа6 17. hg.

При ответе 17. . fg с перестановкой ходов получилось бы положение, случившееся в партии Эстрин—Диас (Москва, 1972 г.). В ней черным удалось устоять, но потом за белых были найдены возможности усилить атаку. Поэтому черные предпочли взять крайнюю пешку. На эту тему в т. XXII «Шахматного информатора» появился анализ гроссмейстера А. Лилиентала, где дела черных представлены в мрачном свете. Но теоретики поторопились с заключениями: они не увидели эффектной жертвы 20. . Kh5!, принятие которой дало бы черным, несмотря на нехватку ладьи, едва ли отражимую атаку. Разумеется, теоретический спор не исчерпан. Белые могут выдвинуть новые доводы, например, 18. e5. Этот выпад принес успех в пар-

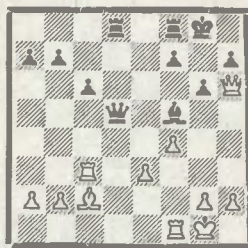
тии Татаи — Белявский (Гавр, 1977 г.), но, надо полагать, черные здесь не выложили всех своих козырей...

17. .hg 18. Фh2 Л: c3! 19. bc Ф: a2 20. e5 Kh5! 21. Лd3 C: e5 22. Фd2 Cb5 23. Cd4 C: d3 24. C: e5 Cc4. Белые сдались.

В. Семенюк предпринял попытку усилить игру белых в варианте ортодоксальной защиты, пользовавшемся популярностью полвека назад. Вместо рассматриваемого руководства 18. Фh4 чемпион страны применил 18. Фh6, не остановившись перед жертвой пешки. Но иатолкнулся на противодействие.

В. СЕМЕНЮК — В. АРОНСОН
Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kf3 Kf6 4. Cg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Kc3 Kbd7 7. Лc1 c6 8. Cd3 dc 9. C: c4 Kd5 10. C: e7 Ф: e7 11. 0—0 K: c3 12. Л: c3 e5 13. de K: e5 14. K: e5 Ф: e5 15. f4 Фе4 16. Cb3 Cf5 17. Фh5 g6 18. Фh6 Лad8 19. Cc2 Фd5.



20. e4 C: e4 21. Лh3 Фc5+ 22. Лf2 Лfе8 23. Ф: h7+ Kpf8 24. Фh8+ Kpe7 25. Фc3. Ничья.

Материал подготовил
И. РОМАНОВ.

У шахматистов ВЦСПС

Убедительной победой команды сотрудников аппарата ВЦСПС завершилось традиционное первенство Московского городского совета ДСО «Спартак» среди работников культуры. В финале этих соревнований шахматисты ВЦСПС на 4 очка опередили прошлогоднего чемпиона — коллектив Всесоюзного Дома композиторов и на 7½ очков — команду Объединенного комитета художников. Особенно успешно в команде победителей выступили кандидаты в мастера Е. Тюльков, В. Сазонов, Ю. Подварко, перворазрядники А. Сечин и Е. Соколов, второразрядник В. Бычков, шахматистки А. Кожарова и О. Попоза.

В шахматном вечере, посвященном итогам соревнования, приняли участие гроссмейстер А. Котов и заслуженный тренер СССР Я. Рохлин. Гости рассказали соб-

равшимся о последних событиях шахматной жизни, ответили на вопросы. Затем состоялся праздничный блицтуркир...

Сейчас шахматисты объединенного коллектива физкультуры ДСО «Спартак» при местном аппарате ВЦСПС проводят внутренние соревнования. Одновременно начались два турнира: первенство ВЦСПС и классификационный. А на демонстрационной доске, установленной в одном из фойе Дворца Труда, появились первые ходы из партии другого состязания — по радио. На этот раз соперниками москвичей выступают шахматисты научно-исследовательского судна «Профессор Зубов», находящегося в далекой Антарктике.

Ю. ШАБУРОВ,
председатель шахматной секции.



На снимке Б. Долматовского: шахматисты Барнаульского педагогического института за разбором турнирной партии.

«Гроссмейстер Портиш»

Очередная книга серии «Выдающиеся шахматисты мира», написанная венгерским мастером Й. Хайтуном, посвящена одному из сильнейших зарубежных гроссмейстеров Лайошу Портишу¹.

Первый раздел книги («В лабиринте шахматного мира») представляет собой популярно написанный очерк спортивного пути венгерского чемпиона. Второй раздел включает 42 избранные партии, в комментариях к кото-



рым использованы анализы гроссмейстеров Барца, Барцаи, а также самого Портиша. Раздел «В творческой лаборатории» содержит оценку большого вклада Портиша в теорию дебютов, в четвертом — он назван «О стратегии Лайоша Портиша» — рассмотрены наиболее яркие эндшпили гроссмейстера. Заметим, что Портиш не только крупнейший знаток эндшпиля, но и автор (совместно с мастером Б. Шаркози) капитального труда «600 окончаний».

Помимо этих разделов, в книге имеется «Послесловие», принадлежащее перу гроссмейстера Л. Полугаевского и шахматного комментатора мастера Я. Дамского. Наконец, в дополнении «От редакции» читатель найдет еще ряд партий, сыгранных Портишем в течение 1976—1977 гг., когда рукопись книги находилась в издательстве. В основном это партии четверть-финального претендентского матча Л. Портиш — Б. Ларсен.

Таким образом, издательство позаботилось о том, чтобы дать читателю разнообразный материал, знакомящий с жизнью, деятельностью и творчеством Л. Портиша.

¹ Хайтун Й. Гроссмейстер Портиш. Перевод с венг. Д. Вакчи. М., ФиС, 1977.

Однако книга могла бы стать лучше при более тщательном редактировании перевода. Заодно следовало бы также проверить и уточнить названия книг и статей, упоминаемых автором. Например, статья Р. Шпильмана «У постели больного королевского гамбита», в свое время опубликованная на русском языке, получила у переводчика название... «У мертвого одра больного королевского гамбита»(!).

В целом же выпуск книги «Гроссмейстер Портиш», появившейся после сборников партий других крупнейших иностранных шахматистов — Фишера и Ларсена, своевременен и заслуживает одобрения.

«Все еще впереди»

Чтобы о шестнадцатилетней шахматистке была написана и издана специальная книга — такого в нашей литературе еще не бывало. Однако разве случалось прежде, чтобы претенденткой на звание чемпионки мира по шахматам становилась школьница?

Книга гроссмейстера Э. Гуфельда и журналиста А. Еремян «Все еще впереди»¹ — о Майе Чибурданидзе. Когда авторы работали над очерком, Майя имела звание «всего лишь» международного мастера и готовилась к своему первому претендентскому матчу. Ныне же она международный гроссмейстер, и ей предстоит выступить в финале состязаний претенденток. Между тем с момента подписания книги в печать прошло всего каких-нибудь полгода...

В популярной форме в книге рассказывается о начальных шах-

Гуфельд Э., Еремян А. Все еще впереди. Тбилиси, «Гаиатлеба», 1977. 67 с., 8 л. ил. Тираж 10 000 экз.



матных шагах грузинской девочки из Кутаиси, о ее первых соревнованиях. О том, как за победами в женских соревнованиях последовали успехи и в мужских турнирах. Наконец, о межзональном турнире в Тбилиси, по результатам которого Майя вошла в число претенденток на мировое первенство.

Повествование об успехах М. Чибурданидзе сопровождается отсылками о ней мастеров и гроссмейстеров, оценками шахматной печати.

Попутно в книге говорится о многих других шахматистах и шахматистках, о более или менее любопытных фактах шахматной истории. Пожалуй, при этом Э. Гуфельд и А. Еремян даже несколько утрачивают чувство меры, перегружая изложение эпизодами и деталями, имеющими весьма косвенное отношение к основной теме книги.

Последний раздел — «Так играет Майя» — включает 12 партий.

Очерк назван «Все еще впереди», и такое его заглавие совершенно. Действительно, впечатляющий спортивный путь Майи Чибурданидзе только начался. Самое трудное — впереди!

Н. САХАРОВ.

ТРАДИЦИЯ КРЕПНЕТ

Встречи шахматистов городов-побратимов Львова и Печа уже стали традиционными. Дважды шахматисты из Венгерской Народной Республики были гостями львовян и дважды принимали наших мастеров на своем «поле».

Пятая встреча состоялась недавно во Львове: хозяева и гости провели совместный молниеносный турнир.

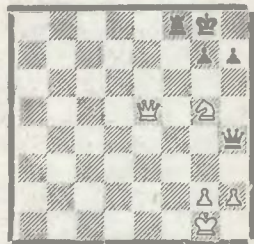
Победителем турнира стал международный мастер Иосиф Дорфман (Львов) — 8 очков из 9. Лишь на пол-очка отстал мастер Ласло Карша (Печ, ВНР), сумевший нанести единственное поражение победителю. Третье место занял международный мастер Андриан Михальчишин (Львов) — 7 очков.

М. БЕРМАН,
кандидат в мастера.

Давно прошли времена, когда так называемый спертый мат казался чудом... Ныне многие комбинации с подобным финалом стали типовым тактическим приемом. Внешне эффектный спертый мат фигурирует во многих партиях, чаще всего оставаясь как бы за кадром.

По ходу этой типовой комбинации после двойного шаха необходимо бывает пожертвовать ферзя. Как правило, спертый мат случается при положении короля в углу доски, но известны также случаи спертого мата в центре, на исходном рубеже.

Перейдем к примерам. Сначала рассмотрим схему:

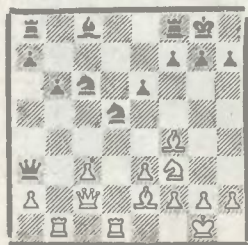


После 1. Fd5+ Kph8 белые дают мат в четыре хода: 2. Kf7+ Kpg8 (если 2... Л: f7, то 3. Фа8+ с заменой одного мата на другой — по 8-й горизонтали) 3. Kh6++ Kph8 4. Фg8+! (соль комбинации в этой жертве ферзя) 4... Л: g8 5. Kf7X.

Теперь покажем ряд позиций, где эта схема была осуществлена на практике или фигурировала как угроза.

Получив дебютный перевес в развитии, как известно, надо действовать энергично, чтобы его закрепить. Такая ситуация возникла в партии.

Х. Р. КАПАВЛАНКА — Г. МАТИСОН
Карлсбад, 1929 г.



Последовало 15. Kg5! f5 (если 15... g6, то тоже 16. Cf3!) 16. Cf3! (угрожая 17. Л: d5!, а на 16... Kde7 — 17. Cd6) 16... Фc5 17. c4 K5b4. Нет времени для 17... К: f4 из-за промежуточного 18. Лb5!

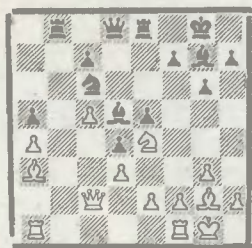
18. Фb3 e5 19. a3! Ка6. «Шахматы — трагедия одного темпа», как сказал С. Тартаков. Опять нет времени для 19... e4 ввиду 20. ab с выигрышем фигуры.

20. С: c6.

Черные сдались. После 20... Ф: c6 21. c5+! Kph8 22. Kf7+ могло последовать 22... Kpg8 23. Kh6++ и т. д., а в случае 22... Л: f7 — 23. Лd8+! давался мат по 8-й горизонтали.

Следующая позиция возникла в шестерном турнире (Ленинград, 1927 г.) во встрече

П. РОМАНОВСКИЙ — М. БОТВИННИК



Юный Ботвинник несколько недооценивал тактические моменты, что подтверждает настоящая встреча.

На поспешное 19... f5 (хорошо было сначала 19... Kb4 20. Фd2 и только теперь 20... f5) после-

довал незамеченный черными коварный ответ 20. Kd6! Теперь намечавшийся размен слонов 20... С: g2 невозможен из-за 21. Фc4+! и белые дают спертый мат по известным образцам или самый примитивный при 21... Kpf8 22. Фf7X. Не годится и 20... Ke7 21. К: e8 с выигрышем качества.

Пришлось ответить 20... Сb3. После 21. Фc1 cd 22. С: c6 Ле6 23. cd Cf8 24. d7 белые удержали лишнюю пешку и, несмотря на упорное сопротивление партнера, победили в эндшпиле.

В следующей партии белые увлеклись игрой на ферзевом фланге, удалив

бывая атаку. Белые надеются выиграть ферзя, недооценивая силу двойного шаха.

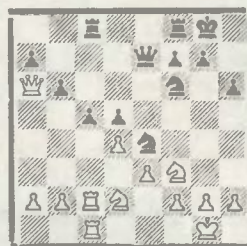
20... Ф: e3 21. Ле1. Ферзь действительно некуда уйти, но... 21... Kh3++, и белые сдались. После 22. Kph1 Фg1+! 23. К или Л: g1 K4f2+ 24. Л: f2 К: f2X спертый мат стал бы реальностью, а на 22. Kpf1 решало 22... К: h2+ 23. К: h2 Фg1+ 24. Кре2 Лсе8+ 25. Ke5 Ф: h2, и черные легко выигрывают, имея лишние пешки.

Погибший во время Великой Отечественной войны молодой ростовский мастер Марк Стольберг был ярким тактиком и за

И В ТЕСНОТЕ,

при этом тяжелые фигуры от защиты своего короля. Черные немедленно воспользовались этим для создания атаки.

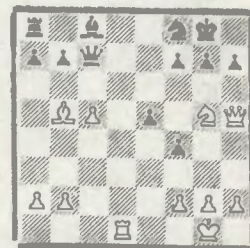
И. БУМАН — А. КОСТЮК
Москва, 1927 г.



17... К: f2! 18. Ke5. Относительно лучше было 18. Кр: f2 Kg4+ 19. Kpf1 или 19. Kpg3 f5!, хотя в обоих случаях у черных остается сильная атака. Зато 18... Kg4+ 19. Кре2 вело или к простому мату после 19... Ф: e3+ 20. Kpf1 Ф: f2X или к «полуспертому» при 20. Kpd1 Kf2X, а вариант 19. Kpg1 Ф: e3+ позволил бы провести основной вариант — 20. Kph1 Kf2+ и т. д.

18... K6g4 19. K2f3 f6 20. Kg6. Тут уже необходимо было 20... К: g4 К: g4 21. Ле1, оставаясь без пешки, но пока что от-

свою короткую жизнь успел добиться хороших спортивных результатов. Вот окончание его партии с игравшим черными ленинградцем В. Заком (Все-союзный турнир I категории, г. Горький, 1938 г.)



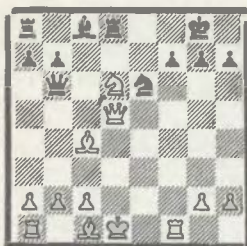
28. Лd7! Жертвуя ладью, белые лишают защиты пункт f7. Единственным было теперь 28... g6 29. Л: c7 gh 30. К: f7 Ke6! 31. Kh6+ Kph8 32. Ле7 К: c5 33. Л: e5 Kpg7!, оставаясь с немалым худшим окончанием. Взятие же ладьи ведет к мату или потере ферзя.

28... С: d7 29. Ф: f7+ Kph8 30. Сс4!! Kg6 31. Фg8+! Л: g8 32. Kf7X. Так завершилась партия.

Ферзь впереди слона на одной диагонали очень опа-

сен; подобный же мат встретился и на межзональном турнире 1970 года.

**В. УНЦИКЕР —
Х. САРАПУ**



Сарапу сознательно шел на эту позицию, полагая, что отыгрывает коия на

эидшпиль чуть предпочтительнее для белых.

Поэтому 35...Фе2! 36. Фс4+! Крh7 37. Cf2. Лучшее было 37. g3. Сделанный ход рассчитан на порывистое 37...Л: g2+? 38. Кр: g2 Кe1+ 39. Лf: e1! Ф: c4 40. Л: d7, и белые выигрывают благодаря материальному перевесу.

37...Ф: f3 38. Сg3. А тут 38. g3 проигрывало сразу после 38...К: f2 39. Л: d7 Кh3x!

38...Фе3+ 39. Cf2 К: f2 40. Lde1 Кh3++ 41. Крh1 Фg1+, и знакомый мат осуществляется. Белые сдались.

Александр ЧИСТЯКОВ, мастер

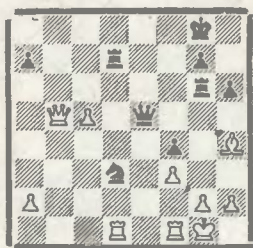
И В ОБИДЕ

d6. Следующий ответ белых он, видимо, не учел и реагировал на него чисто автоматически.

16. Cf4! К: f4 17. Ф: f7+ Крh8. Теперь после привлекающей жертвы ферзя конь d6 развязался, и черные получили мат — 18. Фg8+! Л: g8 19. Кf7x.

Автор статьи, играя черными, воспользовался промахами соперника в цейтноте и дал ему спертый мат.

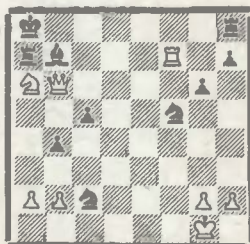
**В. ФЕДОРОВ —
А. ЧИСТЯКОВ**
Москва, 1970 г.



У белых лишняя пешка, но фигуры черных весьма активны. Ошибочным было бы 35...Ф: c5+ 36. Ф: c5 К: c5 37. Л: d7 К: d7, и

Редчайшая по конструкции схема спертого мата возникла в партии

С. ЗОТОВ — И. ГЛЕВОВ
Москва, 1975 г.



У черных материальный перевес, но действия их фигур неkoordinированы. Белые завершили атаку эффектным «тихим» ходом 28. Фс7!! Теперь на 28...Кd2d4 или 28...Лс8 белые, отдав ферзя — 29. Фb8+! Л: b8, нанесли бы заключительный удар — 30. Кс7x. Финальная позиция поистине уникальна — три черные фигуры буквально душат собственного короля. Черные сдались.

Изредка угроза спертого мата дает о себе знать и в дебюте.

Весь мир облетела миниатюра П. Керес — Г. Арламовский (Щавно-

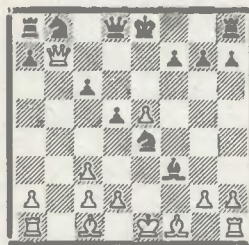
Здруд, 1950 г.), где белые дали мат уже на 6-м ходу. Здесь, правда, существенную роль в комбинации сыграла связка. Вот эта «сверхминиатюра»: 1. e4 c6 2. Кс3 d5 3. Кf3 de 4. К: e4 Кd7 5. Фе2 Кgf6?? 6. Кd6x.

Не один Арламовский погиб в этом варианте защиты Каро-Канн. Подобных случаев было много и раньше. Самый известный из них произошел в Ницце в 1935 г., когда таким же образом консультанты (!) проиграли чемпиону мира А. Алехину.

Другая возможность получить в дебюте спертый мат — неточно разыгрывать белыми будапештский гамбит. Здесь коварство связки используют черные. После 1. d4 Кf6 2. c4 e5 3. de Кg4 4. Кf3 Кс6 5. Cf4 Сb4+ 6. Кbd2 Фе7 7. a3 Кg: e5 8. К: e5 К: e5 9. ab? следует убийственное 9...Кd3x.

А теперь — пример спертого мата в центре доски.

**Н. САМСОНОВ —
Р. НЕЖМЕТДИНОВ**
Казань, 1929 г.

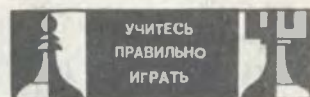


Белые погнались за выигрываем качества, рассчитывая на неопытность своего тогда еще очень юного ученика и сыграли 10. Ф: a8. Лучшее было 10. gf Фh4+ 11. Крd1 Кf2+ 12. Крe2 К: h1 13. Фс8+! Фd8 14. Ф: d8+ Кр: d8 15. Сg2, получая за качество пешку и неплохие шансы.

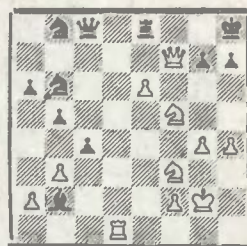
Последовало 10...С: g2 11. Се2. Конечно, ошибка, но иначе не возник бы красивейший финал.

11...Фh4+ 12. Крd1 Кf2+ 13. Крe1 Кd3++ 14. Крd1 Фе1+ 15. Л: e1 Кf2x. У белого короля заблокированы все пять полей для отступления! Как говорится и в тесноте, и в обиде.

Пожалуй, самый яркий тематический пример — недавняя партия из межзонального турнира в Виле, 1976 г.



М. ТАЛЬ — Л. ПОРТИШ



В предшествовавшей борьбе М. Таль, пожертвовав фигуру, получил многообещающую атаку на короля.

После 36. Кg5! «испанский дуэт» коней f5 и g5 предвещает скорый мат. Вместо 36. Кg5! выигрывало, ясно, и 36. Кd6 Ф: e6 37. Ф: e8+ Ф: e8 38. К: e8 с долгим эидшпилем. Экс-чемпион мира нашел, однако, более перспективный ход.

Л. Портис ответил 36...Сf6 (не помогало 36...Лf8 37. Фh5 h6 38. Фg6! hg 39. Фh5+ Крg8 40. Кe7x!) 37. Кh6! Грозит спертый мат. Например, 37...С: g5 38. Фg8+ Л: g8 39. Кf7x, на 37...gh следует простой мат — 38. Ф: h7x, нельзя «отговориться» и путем 37...Ле7 38. Ф: e7! С: e7 39. Кgf7x! Наконец, если в последнем варианте сыграть на 38. Ф: e7 С: g5, то 39. hg! gh 40. gh, и четвертый по счету мат — на поле g7 — неизбежен. После 37. Кh6!! Л. Портису пришлось сложить оружие.



«В этой позиции спертого мата, кажется, нет...» Фото Б. Долматовского.

КОГДА ЧАСЫ ОСТАНОВЛЕНЫ

Выбор Львова в качестве места проведения всесоюзного женского чемпионата оказался весьма удачным: турнир вызвал здесь большой интерес.

Актный зал Дома офицеров, где проходил чемпионат, всегда был заполнен зрителями, которые внимательно следили за ходом турнирной борьбы. Даже на пятом часу, когда ситуации в отдельных партиях возникали порой самые неожиданные и напоминали сюжет приключенческого фильма, в зале сохранялась полная тишина; болельщики понимали, что малейший шум может отразиться на игре шахматисток.

Все участницы чемпионата были окружены вниманием и заботой. Для удобства шахматисток в турнирном зале расширили сцену и смонтировали дополнительное освещение. Гирлянда матовых шаров отлично вписалась в интерьер сцены, освещая как столы участниц, так и демонстрационные доски.

Предприятия и учреждения города взяли шефство над участницами турнира и позаботились об их досуге. Шахматистки знакомились в свободное время с достопримечательностями Львова, побывали в гостях у своих шефов — в объединении «Электрон», Львовской обувной фабрике, в трамвайно-троллейбусном управлении. Всюду шахматисток встречали очень тепло и радушно, что, безусловно, способство-

Львов, 1977	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	б	м
1. М. ЧИБУРДАНИДЗЕ	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	13	1
2. Н. АЛЕКСАНДРИЯ	1/2	●	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	12	2-3
3. Н. ИОСЕЛИАНИ	1/2	0	●	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12	2-3
4. А. АХШАРУМОВА	1/2	0	0	●	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2	4
5. Т. МОРОЗОВА	1/2	1/2	0	0	●	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2	5
6. Л. ЗАЙЦЕВА	1/2	0	0	0	1	●	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10	6-7
7. М. ЛИТИНСКАЯ	0	1/2	0	0	1/2	1/2	●	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10	6-7
8. Е. АХМЫЛОВА	1/2	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	●	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2	8
9. Л. СЕМЕНОВА	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	●	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	9
10. А. КИСЛОВА	0	0	0	0	0	0	1	1	1	●	1/2	1	1	1	1	1	1	1	8	10
11. И. ЛЕВИТИНА	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	●	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	11
12. Э. ЭПШТЕЙН	0	0	1/2	1	1/2	0	0	1	0	0	1/2	●	1	1	1	1	1	1	7	12
13. Л. ПЯРНПУ	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	●	1	1	1	1	1	6 1/2	13
14. Т. ЗАТУЛОВСКАЯ	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1	0	1/2	1	1	●	1	1	1	1	6	14-16
15. М. МАКАРЫЧЕВА	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1/2	1	1	1	●	1	1	1	6	14-16
16. Т. ФОМИНА	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	●	1	1	6	14-16
17. О. КОЛОЯРЦЕВА	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	●	1	5 1/2	17
18. Н. АЛЕХИНА	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	1	●	3 1/2	18

вало созданию на турнире творческой атмосферы: участницы чемпионата стремились своей игрой отблагодарить гостеприимных хозяев.

Заккрытие турнира прошло торжественно и празднично. Лауреатам соревнования — грузинским шахматисткам были вручены медали и дипломы. Золотую медаль чемпионки СССР получила Майя Чибурданидзе, а серебряными были награждены Нана Александрия и Нана Иоселиани, поделившие второе — третье места. Медаль Спорткомитета СССР получил и тренер чемпионки страны гроссмейстер Эдуард Гуфельд, который занимается с Майей вот уже два года.

Были вручены и специальные призы за творческие достижения. Приз за лучшую партию турнира получила Майя Чибурданидзе, тонко выигравшая встречу у Татьяны Загуловской. Специаль-

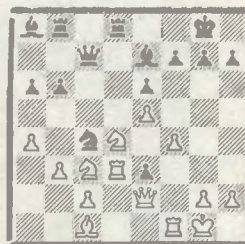
ным призом была отмечена и партия, выигранная львовской шахматисткой Мартой Литинской у Наташи Алехиной.

Первая встреча была опубликована в предыдущем номере еженедельника, а теперь мы познакомим читателей со вторым поединком.

Н. АЛЕХИНА — М. ЛИТИНСКАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Ce3 a6 9. a4 Kc6 10. f4 Fc7 11. Kb3 b6 12. Cf3 Cb7 13. Fe1 Lab8 14. Ff2 Ca8 15. Kd4 Ka5 16. Lad1 Kc4 17. Ccl d5 18. e5 Ke4 19. C: e4 de 20. Fe2 e3 21. Ld3 Lfd8 22. b3.



М. Литинская

Ф: b4 43. Фc3 Фb1 44. Фc8+ Kph7 45. Фc2+ Ф: c2 46. Л: c2 b4 47. h3 Лb1. Белые сдались.

Приз за самую красивую комбинацию был вручен москвичке Анне Ахшарумовой, эффектно выигравшей у Лейли Пярнпу. Эту партию мы публикуем с комментариями львовского мастера В. Желяидинова.

А. АХШАРУМОВА — Л. ПЯРНПУ

Сицилианская защита

22. .Ce5 23. Lfd1 K: e5 24. fe C: d4 25. Л: d4 Л: d4 26. Л: d4 Ф: c3 27. C: e3 Cd5 28. Kpf2 b5 29. ab ab 30. Fd2 Fa1 31. Fe1 Fa2 32. Ld2 Lc8 33. Fd1 Fa8 34. Kpg1 Fe6 35. Фf1 Fc3 36. Ff4 Fa1+ 37. Kpf2 h6 38. Cd4 Фb1 39. Fe3 Л: c2 40. b4 Lcl 41. Kpg3 Lh1 (записанный ход) 42. Fd3

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Ce2 e5 7. Kf3 h6. Предупреждая выпад 8. Cg5, затрудняющий черным проведение прорыва d6—d5.

8. 0—0 Ce7 9. b3. Малоисследованное продолжение в варианте И. Болеславского. Чаще встре-

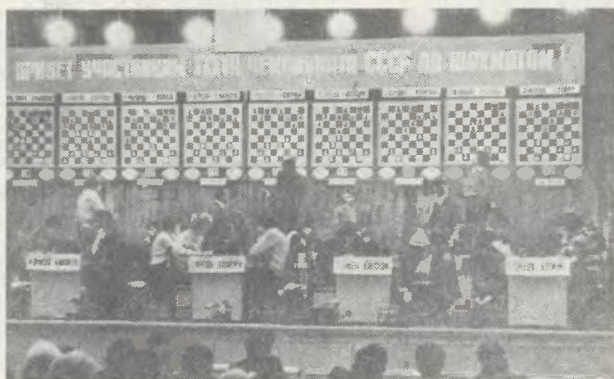


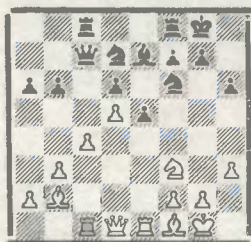
Фото В. Дубаса

чается 9. Ce3 0—0 10. Fd2 Ce6 11. Лад1 Лс8 с примери равными шансами.

9...0—0 10. Сb2 Ce6. Не совсем удачный выбор позиции для слона. Лучше было 10...Сg4 или 10...а6 с последующим b7—b5.

11. Le1 Лс8 12. h3 а6 13. Cf1 Фс7? А это уже серьезная ошибка, после которой белые получают двух слонов и инициативу на ферзевом фланге. Необходимо было 13...Кb8, чтобы на 14. Кd5 ответить 14...К:d5, сохраняя белопольного слона.

14. Кd5 С:d5 15. ed Kb8 16. c4 Kbd7 17. Лас1 b6. Еще одна неточность. Надо было играть 17...Лfe8.



18. Кd4! g6 19. Кс6 Kb8 20. К:e7+ Ф:e7 21. Fd2 Kph7 22. b4 Kbd7 23. а4 а5 24. c5! Решающий прорыв. Белые получают теперь сильную проходную пешку.

24...ab 25. с6 Кс5 26. Сс4 К:а4 27. Ф:b4 К:b2 28. Ф:b2 Фс7 29. f4! (белые энергично ведут наступление) 29...Лfe8 30. fe Л:e5 31. Л:e5 de 32. Le1 Ле8 33. Фf2 Kpg7 34. Лf1 Ке4. Проигрывало и 34...Фd6 из-за 35. Ф:f6+! Ф:f6 36. Л:f6 Кр:f6 37. d6.

35. d6! К:d6 36. Фf6+ Крf8 37. С:f7! Фе7 38. Фh8×. Не спасало и 37. К:f7 38. Фh8+ Крe7 39. Л:f7+ Кр:e7 40. Фh7+.

Специальным призом за содержательную игру в чемпионате, продемонстрированную в ряде партий, была отмечена москвичка Л. Зайцева. Одну из ее партий мы также приводим с комментарием львовского мастера.

Л. ЗАЙЦЕВА — Э. ЭПШТЕИН

Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. c4 b6 4. e3 Ca6 5. Cd3 d5 6. b3 Cd6. Хорошим продолжением здесь было за черных 6...Сb4+ 7. Cd2 С:d2+ 8. К:d2 0—0 9. 0—0 c5.

7. 0—0 0—0 8. Сb2 Кс6 9. Kbd2 Kb4 10. Сb1 c5 11. Ке5 Фс7. Малоизвестная неточность. Лучшее 11...Лс8.

12. f4 b5. Сыграно слишком азартно — чер-

ные проигрывают не только пешку. Еще возможно было 12...cd 13. ed Lfd8.

13. а3 Кс6 14. К:c6 Ф:c6 15. dc Ce7. Если 15...С:c5, то 16. С:f6 С:e3+ 17. Kph1 gf 18. С:h7+ с атакой, а на 15...Ф:c5 следует после предварительного 16. Cd4

Фс7 то же самое (17. С:f6 gf 17. С:h7+).

16. cb С:b5 17. Лf3

Фа6? Решающая ошибка. 18. С:f6+ С:f6.

19. С:h7+ Тематическая жертва. Черные сдались.

Материал подготовил Ю. КАРЖАВИН.

СЛОВО — ПОБЕДИТЕЛЬНИЦЕ

— Накануне чемпионата, — говорит Майя Чибурданидзе, — у меня был выбор: выступить на международном мужском турнире в Италии или сыграть в женском чемпионате. Я предпочла чемпионат, ибо считаю участие в нем самой лучшей шахматной школой. Думаю, что турнир во Львове помог мне приобрести ту психологическую уверенность, которая необходима в предстоящем финальном матче претенденток.

— Какую из своих партий, сыгранных во Львове, ты считаешь лучшей?

— Возможно, это партия с Татьяной Затуловской, отмеченная специальным призом. Хотя запомнились также встречи с Кисловой и Семеновой. Довольно интересным оказался и финал партии с Наташей АLEXИНОЙ.

— А что скажешь ты об игре своих соперниц?

— Заметно выделялись Нана Александрия, Нана Иоселиани и чемпионка СССР 1976 года Анна Ахшарумова.

Нана Александрия показала себя волевой шахматисткой: несмотря на серьезную простуду, она сумела бороться с полной отдачей сил и завоевала серебряную медаль. Нана Иоселиани также обладает отличными бойцовскими качествами. После седьмого тура она имела всего 3 очка, но не пала духом и набрала в оставшихся десяти турах девять!

Смелую, динамичную игру продемонстрировала во Львов и Анна Ахшарумова, которая почти на протяжении всего турнира входила в первую тройку. Лишь поражение в заключительный день соревнования не позволило москвичке занять призовое место.

КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

Н. ИОСЕЛИАНИ — Н. АЛЕХИНА

Испанская партия

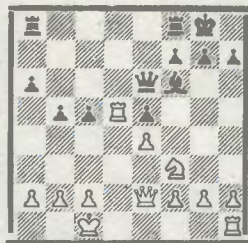
1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Ca4 Kf6 5. Фе2 Се7 6. c3 d5 7. d3 0—0 8. Kbd2 Kh5 9. Kf1 f5 10. Kg3 Kf4 11. С:f4 fe 12. Сb3+ Kph8 13. Kg5 С:g5 14. С:g5 Ф:g5 15. de Cd7 16. 0—0 Ke7 17. а4 Kg6 18. Фh5 Фf4 19. h3 Kh4 20. Лад1 Лf6 21. Ке2 Ф:e4 22. Cd5 Ф:a4 23. b3 Фb5 24. Сс4 Kf3+ 25. gf Фс5 26. Kg3 Лg6 27. Фh4 Ле8 28. Cf7 Лh6 29. Фg5 Лс8 30. Kh5. Черные сдались.

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — Е. АХМЫЛОВСКАЯ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Ca4 Kf6 5. Фе2 Се7 6. d4 b5 7. Сb3 d6 8. de К:e5 9. Кс3 0—0

10. Cf4 c5 11. С:e5 de 12. Cd5 К:d5 13. К:d5 Се6 14. 0—0—0 Cf6 15. Kf4 Фb6 16. К:e6 Ф:e6 17. Лd5.



17...c4 18. c3 Lfd8 19. Lhd1 Л:d5 20. Л:d5 Лd8 21. Fd1 Л:d5 22. ed Fd6 23. Re1 g6 24. Кс2 Kpg7 25. а4 Се7 26. ab ab 27. Kb4 Cd8 28. g4 Cb6 29. f3 Cc5 30. Фd2 Фb6 31. Kpc2 С:b4 32. cb Фd4 33. g5 Kpf8 34. h4 Kpe7 35.

Фh2 Ф:d5 36. h5 Фd3+ 37. Kpc1 Фе3+ 38. Kph1 Ф:g5 39. Фf2 gh 40. Фс5+ Kpf6 41. Ф:b5 h4 42. Фс6+ Kpg7 43. f4 Фg6+. Белые сдались.

Т. МОРОЗОВА — А. КИСЛОВА

Индийская защита

1. Kf3 d6 2. d4 Kd7 3. c4 e5 4. Кс3 Kg6 5. g3 Се7 6. Cg2 0—0 7. 0—0 Ле8 8. e4 c6 9. b3 а6 10. Le1 Лb8 11. а4 Cf8 12. а5 b5 13. ab Ф:b6 14. Лb1 а5 15. Ca3 Ca6 16. Ka4 Фс7 17. Сb2 ed 18. К:d4 g6 19. Сс3 c5 20. Кс2 Сb7 21. i3 Сс6 22. Ке3 С:a4 23. ba Ch6 24. f4 Cg7 25. Фс2 h5 26. Лb5 Л:h5 27. ab Kg4 28. Kd5 Фd8 29. С:g7 Кр:g7 30. b6 Kgf6 31. Фb2 Kph7 32. К:f6+ К:f6 33. b7 Kd7 34. Лd1 Фс7 35. Фb5 Лd8 36. e5 Kb8 37. Лd5 а4 38. ed Л:d6 39. Ф:a4 Л:d5 40. С:d5 Фе7 41. Фс2 i5 42. Kpf2 Фf6 43. Фd2 h4 44. Фе5 Фd8 45. Фе6. Черные сдались.

За морями, за горами...

Традиционный международный турнир «Атауальпа» проводится Шахматной федерацией Эквадора в честь основания столицы страны города Кито. В середине ноября я отправился по маршруту Москва — Франкфурт-на-Майне — Лиссабон — Гавана — Лима — Гуаякиль — Кито, чтобы принять участие в этом соревновании.

Столица страны находится всего в нескольких десятках километров от экватора. Несмотря на это, днем термометр не поднимался выше 25 градусов, и даже выдавались прохладные вечера. Объясняется это тем, что Кито расположен на высоте 2800 м над уровнем моря. Привыкнуть к разреженной атмосфере нелегко. Не случайно организаторы турнира оставляют участникам несколько дней на акклиматизацию.

В турнире участвовали четыре гроссмейстера, три международных мастера, а также пять молодых эквадорских мастеров.

Короткая дистанция диктовала свои условия — играть надо было энергично и в то же время надежно. Как было сказано в одном из репортажей «64», «в спринте спотыкаться нельзя». На старте мне удалось победить, играя черными, двух местных шахматистов. Затем подряд шли три встречи с гроссмейстерами — Г. Гарсия, А. Бисгайером и Д. Тарьяном.

«Каталонское сражение» с кубинским гроссмейстером посчастливилось выиграть, своевременно переведя игру в выгодное окончание.

В поединке с Бисгайером (сицилианская защита — 2...Кс6 3. Сb5) я, играя черными, постепенно

Эквадор, 1977 г.			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1	И. ЗАЙЦЕВ	(СССР)	●	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1/2	9 1/2	1
2	А. БИСГАЙЕР	(США)	1/2	●	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2
3	Д. ТАРЬЯН	(США)	0	1/2	●	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	3-4
4	Р. ЭРНАНДЕС	(Куба)	0	1/2	0	●	1/2	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	3-4
5	Г. ГАРСИЯ	(Куба)	0	1/2	0	1/2	●	1/2	1	1	1	1	1	1	7	5
6	К. КУАРТАС	(Колумбия)	0	0	0	0	0	●	1	1	1	1	1	1	5 1/2	6
7	Б. ДЕГРЕЙФ	(Колумбия)	0	0	0	0	1/2	1	●	1	1	1	1	1	5	7
8	П. ПАСОС	(Эквадор)	0	0	0	0	0	0	0	●	1	1	1	1	4	8
9	П. ГАЛАРСА	(Эквадор)	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	●	1	1	1	3 1/2	9-10
10	Х. ИДАЛЬГО	(Эквадор)	0	0	1/2	1	0	0	0	0	1/2	●	1	1	3 1/2	9-10
11	Т. ИЕПЕС	(Эквадор)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	●	1	3	11
12	Г. КАСТРО	(Эквадор)	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	●	2	12

перехватил инициативу и начал атаку, но, несмотря на все усилия, партия завершилась миром: американский гроссмейстер точно парировал угрозы.

Решающее значение в борьбе за первое место имел следующий поединок.

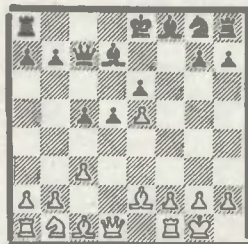
И. ЗАЙЦЕВ — Д. ТАРЬЯН Французская защита

1. e4 c5 2. c3 e6. Черные уклоняются от основных вариантов, связанных с 2...Кf6, но теперь белые переводят борьбу в русло французской защиты.

3. d4 d5 4. e5 Кс6 5. Кf3 Сd7 (чаще встречается 5...Фb6) 6. Се2 f6?! Черные сразу приступают к разрушению центра. Видимо, это решение преждевременно. И сейчас уместно было 6...Фb6.

7. 0—0 fe 8. К:е5. Линию f полезно разгрузить, чтобы в будущем обеспечить продвижение пешки f2.

8...К:е5 9. de Фс7.



10. c4! (своевременный удар по пешечному центру черных) 10...d4 11. Cf4. Необходимое дополне-

ние к предыдущему ходу. Вырисовывается вторжение белого коня через e4 на d6.

11...Ke7 12. Kd2 Kf5 13. Cd3 Ce7. Черные игнорируют мнимую угрозу 14. С:f5 ef 15. e6 Ф:f4 16. ed+ Кр:d7 и готовятся рокировать в длинную либо в короткую сторону.

14. Ke4. Белые предоставляют партнеру самому решить, на каком из флангов укрыть короля. При 14...0—0—0 налицо возможность пешечного подрыва b2—b4 (сразу или после подготовки). После некоторого раздумья американский гроссмейстер останавливает выбор на короткой рокировке. С виду это безопаснее, однако диапазон контригры черных сужается.

14...0—0 15. Фg4 Kph8 (парирова 16. Kf6+) 16. Фh3! Это гораздо эффективнее, нежели медлительное наращивание сил — Lад1, Сb1, Ld3—h3.

16...Фd8 17. Cd2. Теперь пешечная фалаига белых на королевском фланге готова ринуться вперед.

17...Ce8 18...g4 Kh4 19. f4 Cg6 20. Ce1 h6 21. С:h4 С:h4 22. f5! Cf7 23. fe. Черные сдались.

После 9-го тура я имел 8 1/2 очка, и вопрос о первом месте практически был решен.

Установленная на турнире гроссмейстерская норма равнялась 8 1/2 очкам из 11. Долгое время шансы ее выполнить сохранял 28-летний кубинец Р. Эрнандес (первый балл он завоевал на международном турнире в Лас-Пальмасе). Однако в предпоследнем туре Эрнандес потерпел жестокое поражение от Т. Иепеса. Очень напористо провел весь турнир Д. Тарьян. Как правило, судьба его поединков решалась в последний момент, когда у обоих соперников на часах оставались считанные секунды. Опытный А. Бисгайер действовал технично и собранно и, так же как и автор этих строк, пришел к финишу, не потерпев поражения.

Эквадорским шахматистам явно еще не хватает игрового опыта. Как видно, Шахматная федерация страны стремится ликвидировать этот пробел.

Печать, радио и телевидение уделяли много внимания соревнованию.

И. ЗАЙЦЕВ,
гроссмейстер.

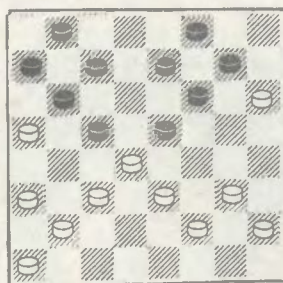


Президент Шахматной федерации Эквадора Кобесо де Вака вручает московскому главному призу турнира — бую Атауальпа.

НА ТО И ПРАКТИКА

Теория мертва без практики — это аксиома, не требующая доказательств. Как часто за каким-либо вариантом или отдельной позицией закрепилось мнение: «это положение начисто проиграно» или «ничейный исход предreshen». Но шли турниры. Работали аналитики. Летело время. И вдруг... Оценка давно известной позиции, набившей всем оскомину, меняется, в нее вносятся существенные коррективы.

В первенстве г. Калинина в 1965 году в партии А. Белов — Ю. Харченко встретилась позиция из дебюта «Старая партия».



Черные сыграли 1...ef4 2. g:e5 ed6!, и Белов, продумав длительное время, сдался.

Я был доволен. Удалось не только спасти партию, но и победить. Позднее я показал окончание ленинградскому мастеру В. Петрову. Мельком взглянув на позицию, он произнес: «Известный «шлиф» (то есть домашняя разработка). Возможно, все это и было кому-то давно известно, но мне пришлось «проучиться» минут сорок, прежде чем отважиться пойти на эту, скажем прямо, незавидную позицию.

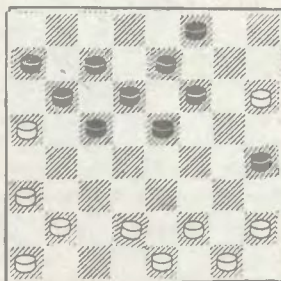
В конце прошлого года молодой мастер из Бежецка Г. Грачев показал уже знакомую мне позицию и предложил ошеломляющее продолжение: 3. ab4!

Какое избрать взятие? Проигрывает 3...d:d2 из-за 4. b:d6, и

как бы черные ни брали, их позиция безнадежна. По-видимому, лучше 3...c:f4 4. e:g3 dc5 5. fe3 cd6 6. a:e5 cb4 7. c:a5 ab6 с ничьей.

Вот какие метаморфозы возможны на шашечной доске.

В классической системе дебюта «Косяк» после 1. cb4 fg5 2. gf4 gf6 3. bc3 bc5 4. ba5 gh4 5. fg5 h:f4 6. e:g5 fe5 7. gh6 hg7 8. cb4 gf6 9. cb2 в книге И. Купермана «Начала партий в шашки» на стр. 98 указан вариант 9...cb6 10. a:c7 d:b6 11. ba5 cb7.



Далее автор предлагает 12. hg3 ed4 13. de3! dc3 14. b:d4 de5 15. gf4! e:c3 16. fg5!, и белые выигрывают, так как черные не могут продолжать 16...fe5 из-за 17. ed2 c:g3 18. gh2x.

Но ведь можно избрать и 16...hg3! 17. f:h4 cb4 18. a:c5 b:f2 19. g:e3 ab6 20. ef2! (на 20. ef4? последует рейд шашки «a7» на a3, что, бесспорно, принесет шашы на



Кажется, здесь можно сыграть сильнее...

победу черным) 20...bc5 21. fg3 cd6 22. gf4 cd4 23. e:c5 d:b4 с равенством.

Однажды на командном первенстве страны я предложил эту позицию Б. Миротину. Он уверенно сказал: «Это давно известно — проигрыш у черных». Но я продемонстрировал продолжение с 16...hg3!, и с ходу он не смог добиться ничьей. Затем я выигрывал эту позицию за белых. «Позволь, — спросил наконец один из старейших шашкистов страны, — у кого же здесь лучше?»

А позиция черных все-таки проиграна. Необходимо играть 12. de3! ed4 13. bc3 d:b2 14. a:c1 fe5 15. ef4 e:g3 16. h:f4 ef6 17. ab2.

Словом,

Бегут часы, летят года.

Торопятся минуты.

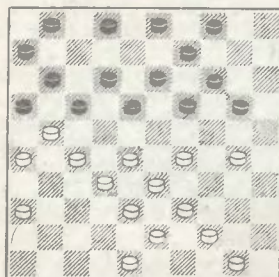
На то и практика нужна —

«Критиковать» дебюты.

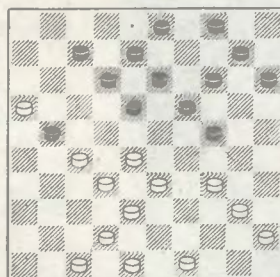
Ю. ХАРЧЕНКО,

мастер.

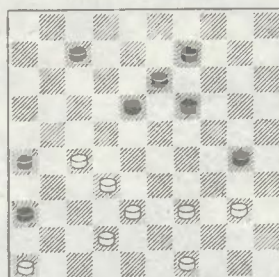
ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ



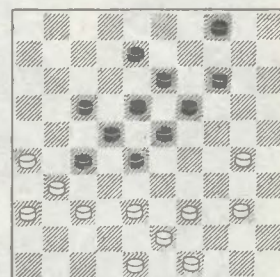
Можно ли атаковать ходом 1...20—25!



Как «взорвать» позицию черных?



Идея выигрыша хорошо известна из русских шашек.



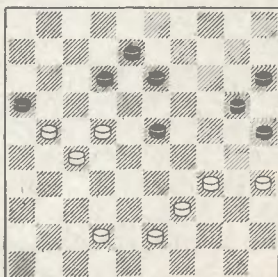
Сила центра черных обманлива.

ПРОВОЖАЯ ГОД МИНУВШИЙ

В Амстердаме стояла прохладная ветреная погода. Временами моросил мелкий надоедливый дождь, и советские шашкисты вспоминали бодрящий русский мороз.

ОДИНАДЦАТЬ дней продолжались поединки на столеточных досках. Четвертый раз подряд чемпионкой мира стала Елена Михайловская. Она единственная не проиграла ни одной встречи. Большой успех выпал и на долю дебютантки мирового первенства Людмилы Сохненко. Поражение в одной из партий предварительного соревнования не помешало ей отлично выступить в финале и завоевать серебряную награду. Посмотрите, как она выиграла у чемпионки Голландии Б. Граас.

СОХНЕНКО — ГРААС



Энергичной игрой минчанка заставила соперницу перейти к защите.

1. 35—30 23—28 (черные вынуждены пожертвовать шашку) 2. 22:33 13—19 3. 33—28 12—18 4. 21—17 8—13 5. 27—21! 16:27 6. 17—11 18—23 7. 11—7. Видимо, лучше было 7. 28—22 27:18 8. 11—7 23—28 9. 42—37! 18—22 (на 18—23 последует 34—29 и 7—1) 10. 7—1 22—27 11. 1—23, и не видно путей к спасению. Это продол-

жение было найдено уже при домашнем анализе. Но за доской на него трудно решиться, так как после 8. 23—28 нельзя ставить дамку.

7... 23:32 8. 7—1 27—31 9. 43—38 32:43 10. 39:48 20—24 11. 42—37 31:42 12. 48:37 24:35 13. 37—32 19—24 14. 34—30 25:34 15. 1:45 24—30 16. 45—1 13—19 17. 32—28 19—24? Ничья достигалась жертвой трех шашек. 19—23 и 15—20, но голландка прошла мимо этой возможности.

18. 28—23! Прием перекрытия — недаром Сохненко была чемпионкой страны по русским шашкам.

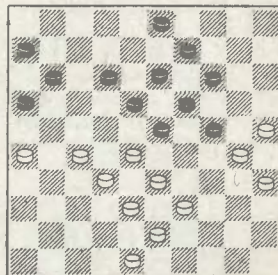
18... 15—20 19. 1—12! 20—25. Кажется, ничья, но... 20. 23—19 24:13 21. 12—7 13—19 22. 7—12 19—24 23. 12—18, и черные сдались.

Лучше могла бы выступить в чемпионате третья советская участница — чемпионка СССР Ромуальда Виткаускайте. Неудача постигла ее в предварительном турнире, когда она в цейтнотной горячке проиграла равную позицию Е. Михайловской, а затем потерпела поражение и от голландки Л. Гертс. И все же лишь худший коэффициент не позволил Виткаускайте бороться за призовые места. Во второй подгруппе она была вне конкуренции.

Основная борьба за призовые места велась между советскими

и голландскими шашкистами. Остальные участницы первенства из Франции, Бельгии и Югославии значительно уступают им в классе игры.

ГЕРТС — ГРААС



Черные могли провести вторжение по Гестему 23—29 с подавляющим преимуществом. Но Граас сыграла 1... 12—17? 2. 27—21! (при 2. 27—22 18:27 3. 32:12 23:32 4. 38:27 14—20 5. 25:23 13—18 6. 30:19 18:49 была бы ничья) 16:27 3. 32:12 18:7 4. 38—32?? Избрав 4. 39—34 23:32 5. 38:27, белые ходом 34—29 выиграли бы шашку. 4... 7—12 5. 43—38 12—17 6. 39—34 3—8! Теперь от комбинационных угроз нет спасения.

7. 26—21 17:26. Через несколько ходов Гертс остановила часы.

Хорошо выступили в чемпионате мира и наши юниоры — мастер В. Одинцов и чемпион мира прошлого года Е. Склиаров. Они заняли соответственно 2-е и 3-е места. Чемпионом мира стал 18-летний голландец Б. Бис, который перед началом чемпионата был... запасным. Судьбу золотой медали решила его встреча в последнем туре с французом Л. Гунардом. Она продолжалась около шести часов. Все столнки просторного зала отеля «Краснопольский», где проходили соревнования, давно опустели, а Бис настойчиво вел атаку. И в конце концов, несмотря на упорное сопротивление соперника, «выжал» победу. В итоге девять выигршей и только две ничьи. Отличный результат!

Володя Одинцов играет уверенно, хорошо знает теорию, далеко считает варианты, но иногда излишне рискует, предоставляя соперникам возможность «связать» свои шашки. Так было и в партии с Бисом, которую он проиграл.

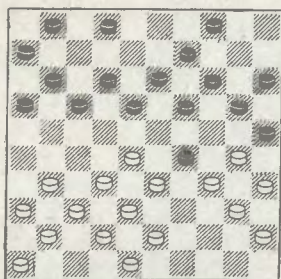
ОДИНЦОВ — БИС

1. 35—30 20—25 2. 40—35 14—20 3. 45—40 10—14 4. 50—45 5—10 5. 33—29



За доской — чемпион мира Б. Бис (справа) и бронзовый призер чемпионата Е. Склиаров.

20—24 6. 29:20 15:24 7.
38—33 10—15 8. 42—38
14—20 9. 47—42 18—23 10.
33—29 24:33 11. 38:18
12:23 12. 39—33 13—18 13.
43—38 7—12 14. 49—43
9—14 15. 44—39 3—9 16.
33—28 8—13 17. 39—33
23—29.



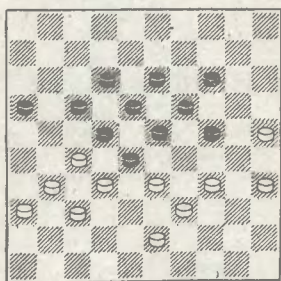
Одинцов полагал, что неважно, как побить...

18. 33:24 20:29 19. 34:23 25:34! 20. 40:29 18—22! Не бросающийся в глаза маневр. Возникли новые комбинационные угрозы.

21. 31—27 22:24 22. 32—28 15—20 23. 28—22, и белые потерпели поражение.

Евгений Скляров не смог быстро оправиться от поражения в третьем туре, и это сказалось на его дальнейшей игре.

ГУНАРД—ОДИНЦОВ



1...16—21 2. 27:16 23—29 3. 32:23 29:49 4. 25—20 18:40 5. 20:27 49:21 6. 16:27 40—45 7. 37—32 19—23 8. 39—33 23—29 9. 31—26 29:38 10. 32:43. Ничья.

Одновременно с чемпионатами мира проходил и традиционный новогодний гроссмейстерский турнир. Среди его участников были такие известные шашкисты, как голландцы Х. Вирсма, Р. Клерк, Х. Янсен, Ф. Дрост, сенегалец Баба Си, француз М. Изар. Большое число зрителей собиралось около столбика, где играл чемпион мира. Поначалу он оставался в тени, сделав три ничьи подряд, но в четвертом туре, выиграв у маийца Т. Диаие, вошел в число лидеров.

IV ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЖЕНЩИН

Голландия, 1977 г.			1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	0	М
1	МИХАЙЛОВСКАЯ	СССР	●	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	5 1/2	●	1/2	1/2	1	7 1/2	1
2	СОХНЕНКО	СССР	1/2	●	1/2	0	1/2	1	1	1	4 1/2	1/2	0	1/2	1	6 1/2	2
3	ГРААС	Нидерланды	1/2	1/2	●	0	1	1	1	1	4 1/2	0	0	0	1	6	3
4	ГЕРТС	Нидерланды	1/2	1	0	●	1	1	1	1	5	0	1/2	0	0	5 1/2	4
5	ВИТКАУСКАЙТЕ	СССР	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	4 1/2	1	1	1	1	3	5
6	КЛАСС	Бельгия	0	0	0	0	0	0	1	2	0	0	0	1	0	3	6
7	РИКАРТ	Франция	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	0	0	0	0	1	2 1/2	7
8	НИЗИЧ	Югославия	0	0	1/2	0	0	0	1/2	●	1	0	1	0	0	2	8

VI ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЮНИОРОВ

Голландия, 1977 г.			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1	БИС	Нидерланды	●	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1
2	ОДИНЦОВ	СССР	●	●	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9 1/2	2
3	СКЛЯРОВ	СССР	1/2	0	●	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9	3
4	БРОУВЕРС	Нидерланды	1/2	0	0	●	1/2	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	4—5
5	ХАРМСМА	Нидерланды	0	0	0	1/2	●	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	4—5
6	ГУНАРД	Франция	0	1/2	0	0	1/2	●	1	1/2	1	1	1	1	7	6
7	ШУЛЬМАН	Израиль	0	0	0	0	0	●	1	1	1	1	1	1	4 1/2	7
8	ДЕМБЕЛЕ	Мали	0	0	0	0	0	1/2	0	●	1/2	1	1	1	4	8
9	КРАМАРИЧ	Югославия	0	0	0	0	0	0	●	1/2	1/2	1/2	1	1	2	9—11
10	КРУЗ	Бразилия	0	0	0	0	0	0	1/2	0	●	1/2	1	0	2	9—11
11	МАЛИК	Чехословакия	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1	0	●	1	2	9—11
12	СМЕЕЦ	Бельгия	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1	●	1	12

ДИАИЕ—ВИРСМА

1. 33—28 17—21 2. 31—26 20—25 3. 26:17 11:33 4. 39:28 16—21 5. 37—31 6—11 6. 44—39 15—20 7. 38—33 10—15 8. 42—38 21—26 9. 32—27 26:37 10. 41:32 5—10 11. 46—41 20—24 12. 41—37 15—20 13. 48—42 10—15 14. 34—29 18—23 15. 29:18 13:31 16. 36:27 9—13 17. 50—44 12—18 18. 37—31 4—9 19. 47—41 8—12 20. 40—34 24—30 21. 35:24 20:40 22. 45:34 14—20 23. 33—29 11—17 24. 38—33 3—8 25. 42—37 20—24 26. 29:20 25:14 27. 34—30 15—20 28. 44—40 20—24 29. 40—35 18—22 30. 27:18 12:23 31. 31—27 14—20 32. 41—36 20—25 33. 36—31 25:34 34. 39:30 9—14 35. 49—44 8—12 36. 44—40 7—11 37. 43—39 1—6 38. 31—26 12—18 39. 37—31 2—8 40. 27—22 18:29 41. 39—34 23:32 42. 34:23 19:28 43. 30:10 32—38 44. 10—5 28—33 45. 5—37 13—19 46. 37:5 38—43 47. 35—30 8—13 48. 5—46 11—16 49. 31—27 13—18 с выигрышем.

Завершил соревнование Вирсма двумя победами и вместе с Клерком разделил 1—2 места. У обоих по 7 1/2 очков из 11.

По мнению голландцев, Клерк является сейчас одним из наиболее перспективных шашкистов, и вскоре будет претендовать на шашечную корону.

ДРОСТ—КЛЕРК

1. 32—28 19—23 2. 28:19 14:23 3. 37—32 10—14 4.

41—37 14—19 5. 46—41 5—10 6. 35—30 20—25 7. 40—35 15—20 8. 44—40 10—15 9. 32—28 23:32 10. 37:28 18—23 11. 42—37 23:32 12. 38:27 20—24 13. 47—42 12—18 14. 37—32 7—12 15. 50—44 9—14 16. 43—38 3—9 17. 49—43 1—7 18. 42—37 17—21 19. 27—22 18:27 20. 31:22 21—26 21. 48—42 4—10 22. 36—31 12—18 23. 41—36 18:27 24. 31:22 16—21 25. 33—29 24:33 26. 39:28 11—16 27. 38—33 7—12 28. 42—38 2—7 29. 44—39 7—11 30. 30—24 19:30 31. 35:24 12—18 32. 22—17 21:12 33. 34—30 25:34 34. 40:29 18—22 35. 28:17 12:21 36. 29—23 8—12 37. 45—40 12—18 38. 23:12 21—27 39. 32:21 26:8 40. 33—29 11—17 41. 38—32 6—11 42. 43—38 8—12 43. 36—31 17—21 44. 39—33 11—17 45. 40—34 12—18 46. 31—26 14—19 47. 24—20 15:24 48. 29:20 10—15 49. 34—29 15:24 50. 29:20 9—14 51. 20:9 13:4 52. 33—29 4—10 53. 32—28 21—27, и черные выиграли.

Третье место занял молодой способный мастер Х. Янсен (Голландия). Он набрал 7 очков.

Частым гостем на турнире был экс-чемпион мира Тон Сейбрандс. Он наблюдал за игрой, анализировал партии. Полагают, что Сейбрандс примет участие в командном чемпионате Европы.

Э. БЕЛОВ, мастер,
Н. СПРЕНСКИЙ.

международный мастер.
Амстердам—Москва.

Удивительные превращения

В правилах шахматной игры есть три своеобразных хода (рокировка, взятие на проходе и превращение пешки), которые у начинающих всегда вызывают живой интерес. Правило превращения заставляет уважительно относиться к пешкам, этому «шахматному кордебалету». Сердце шахматиста радостно бьется при появлении скромной труженицы на предпоследней горизонтали. Особенно, если рядом уже находятся «подруги по команде».

Многим памятна позиция из знаменитой матчевой партии 1834 года Мак-Доннелль — Лабурдонне, когда ирландец сдался, не в силах устоять против черного пешечного трио d2, e2 и f2. Любители шахматной экзотики, наверное, припомнят и финал партии Яновский — Эд. Ласкер (Нью-Йорк, 1924 г.), где три белые пешки красовались на полях d7, e7 и f7.

Конечно, подобные ситуации редки. Соперник ведь не ждет, когда в его тылу появятся новые кандидаты в королевы. Только буйная фантазия композитора в состоянии вообразить ситуацию, которая может случиться на доске, когда весь пешечный кордебалет готов примерить наряды фигур-солистов.

Широко известна задача-гротеск № 1 классика композиции В. Шинкмана. Фаланга белых пешек, выстроившаяся на седьмой горизонтали, по приказу его величества пересаживается на коней, преследуя неприятеля. 1. b8K+! Л:b8 2. abK+! Kpd6 3. c8K+ Kpe6 4. d8K+ C:d8 5. edK+ Kpf6 6. g8K+ Ф:g8 7. fgK+ Л:g8 8. hgK×.

Очень забавно, с использованием шашечных мотивов ловится ладья в № 2. У черных есть сильная защита 1... Лb4 и 2... Л:f4+, которую

нужно немедленно парировать. Но ошибкой было бы поспешное 1. h8Ф? из-за 1... Лb6! 2. Ф:b6 — мат. Правильно 1. b8Л! Лd2 2. d8Л! (2. d8Ф? Лd4!) Лe2 3. e8Л! Лc2 4. c8Л! Ла2 5. a8Л!, и следующим ходом белые забирают единственного активного защитника соперника.

Целую сказочную феерию придумал шведский проблемист Бу Линдгрей. Вот четыре фрагмента из его представления.

№ 3. 1. a8Л+!! Ка7 2. Л:a7+ Kpb5 3. b8Л+ Kpc6 4. c8Л+! Kpd6 5. d8Л+ Kpe6 6. Лc6+!! Ладью надо жертвовать именно сейчас: 6. e8Л+ Kpf6 7. Лc6+ Kpg7 6. Л:c6 7. e8Л+ 8. Лc6+ Kph7 6... Л:c6 7. e8Л+ Kpf6 8. f8Л+ Kpg6 9. g8Л+ Kph6 10. h8Л+ Ch7×. Только теперь выясняется смысл превращения на вступительном ходу — при белом ферзе на a7 мат был бы невозможен.

№ 4. 1. b8C+!! Кра6 2. c8C+ Кра5 3. d8C+ Кра4 4. e8C+ Лc6 5. C:c6+ Кра3 6. f8C+! Л:f8 7. g1C+ Кра2 8. Cg8+ Kpb1 9. Ф:c2+ Kpc2×.

№ 5. 1. g8Ф+ Kpe6 2. f8K+ Kp:d6 (2... Л:f8 3. e1K+ Kpd6 4. d8Л+!) 3. e8K+ Kpc6 4. d8K+ Kpb6 5. c8K+ Л:c8 6. bcK+ Кра6 7. Лg6+ K:g6×, 1...Л:g8 2. fgK+ Kpe6 3. e8Л+! Kpd6 4. d8Л+ Kpc6 5. c8Л+ Kpb6 6. b8Л+ Кра6 7. Лg6+.

№ 6. 1. h8Ф+! К:h8 2. ghФ+ Kpg6 3. fgЛ+! Kpf7 4. Фf8+ Ф:f8 5. e1Л+ Kpe7 6. d8C+ Kpd7 7. c8C+ Kpc6 8. b8K+ Л:b8 9. abK+ Л:b8× — двойной комплект превращений во все фигуры!

Я. ВЛАДИМИРОВ,
международный мастер.

КОНКУРСЫ

64

1978 год

Редакция объявляет международный конкурс составления двухходовых задач (судья В. Копаев — Москва), трехходовых (М. Велимирович — Югославия), многоходовых (В. Савченко — Ростов-на-Дону) и этюдов (Н. Кралин — Москва).

В годовом конкурсе составления примут участие все композиции, опубликованные в еженедельнике в этом году. Оригинальные произведения следует присылать в адрес редакции не позднее 1 августа 1978 года. Редакция рассматривает конкурсные произведения, только **изображенные** (нарисованные или напечатанные) на диаграммах.

Победители конкурса награждаются памятными медальями и почетными грамотами «Советского спорта».

Композиции, посланные на конкурс составления 1977 года и не опубликованные в «64», авторы могут использовать по своему усмотрению. Для включения их в годовой конкурс 1978 г. необходимо прислать подтверждение.

Параллельно проводится и конкурс решения оригинальных композиций, опубликованных в еженедельнике в 1978 году. Срок присылки решений не позднее двух месяцев после выхода очередного номера. Победители конкурса награждаются почетными грамотами «Советского спорта».

На конвертах делайте обязательную пометку «Конкурс составления» или «Конкурс решения».

● КОНКУРС ● КОНКУРС

В прошлом году исполнилось 90 лет со дня рождения замечательного советского проблемиста Николая Константиновича Малахова (1887—1947 гг.). Он работал исключительно в жанре трехходовки с правильными матами. Для его почерка характерны трудная, тихая угроза, сеть вариантов с жертвами белых фигур, неизменный материал белых — ферзь, ладья и две-три легкие фигуры.

Ставропольский краевой Спорткомитет и редакция газеты «Ставропольская правда» объявили Всероссийский конкурс составления трехходовых задач, посвященный памяти своего земляка. Установлены три ценных приза, почетные и похвальные отзывы, а также специальный приз для местных проблемистов. Судья конкурса — В. Брон (Свердловск). Задачи, изображенные на диаграммах в двух экземплярах, следует посылать не позднее 15 февраля 1978 г. по адресу: 355102, Ставрополь, проспект К. Маркса, 96, редакцию «Ставропольской правды» с пометкой на конверте «Шахматный конкурс составления».

№ 1. В. ШИНКМАН



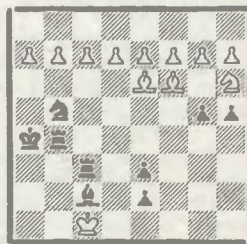
Мат в 8 ходов

№ 2. Г. ГРАЗЕМАН
А. КРЕМЕР, 1969 г.



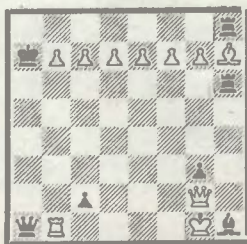
Мат в 7 ходов

№ 3. БУ ЛИНДГРЕН
1966 г.



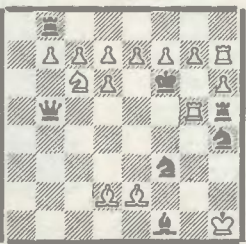
Обратный мат
в 10 ходов

№ 4. БУ ЛИНДГРЕН
1969 г.



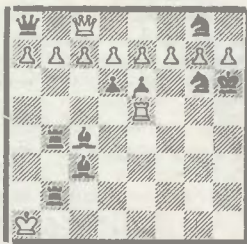
Обратный мат
в 9 ходов

№ 5. БУ ЛИНДГРЕН
1969 г.



Обратный мат
в 7 ходов

№ 6. БУ ЛИНДГРЕН
1967 г.



Обратный мат
в 9 ходов

Контргамбит Ферзьбери

— Новый год застал меня в Бискайском заливе... Да, да не удивляйтесь, в Бискайском, а там всегда качает. Нас об этом предупреждали еще в Одессе, когда мы начинали круиз вокруг Европы. Теплоход качало вдоль и поперек. Дифферент достигал 40°...

— Дифферент? — переспросил зав. редакцией. — Я не знал, что это называется «дифферент».

— Разумеется. Вы ведь не плавали в Бискайском заливе вместе с Ферзьбери. В словаре такое слово есть, а в общем не в дифференте дело. Почти все наше женское общество, не выдержав качки, оказалось в нокдауне, и нам волей-неволей пришлось заняться шахматами.

Мы сражались, стоя на качающейся палубе, у огромной доски с крупнокалиберными фигурами, которые время от времени передвигались на соседние клетки, не всегда придерживаясь правил игры. Мой партнер — молодой человек из Кемерова — не выглядел сильным шахматистом, но предложил мне королевский гамбит. Мне, о котором сказано: «Ферзьбери, подобно акуле, плавают в океане вариантов, разыскивая, кого бы проглотить».

На втором ходу я смело ушел с теоретической дороги, но на третьем вновь на нее вернулся. Молодой человек из Кемерова

— Ферзьбери

(Теплоход «Победа», ночь под Новый год)

1. e4 e5 2. f4 Кс6 3. Кf3 ef. Здесь у белых есть сильный ход 4. d4, но белые тем не менее сыграли 4. Сс4, а я, выждав момент, когда палуба была почти как горизонталь, взял двумя руками слона и перенес его, как ребенка, на с5.

4...Сс5 5. d4. Я хотел увести слона, но в этот момент теплоход сильно наклонился в мою сторону, мне не удалось дотянуться до с5 и я, чтобы не упасть, схватился за с6. То есть, конечно, не за с6 (поскольку это белая клетка и схватиться не за что), а за коня. Держась за него, я заметил, что ему отступать некуда, да и слон с5 под боем. И я, проявляя присущую мне с детства храбрость, взял пешку.

5...К:d4. Мой соперник пожал плечами и взял коня. Я сделал два остроатакующих хода в лучшем стиле моей молодости.

6. К:d4 Фh4+ 7. Кpf1 (хорош бы он был, если бы заслонился пешкой...) 7...d5 8. С:d5 Сg4 9. Фd3 0—0—0.



Мы смотрели на эту позицию — я с надеждой, а партнер — с некоторым удивлением и растерянностью. С каждым ходом он все более терял равновесие в прямом и переносном смысле. А норд-ост крепчал.

— Вы уверены, что это был именно норд-ост? — спросил зав. редакцией.

— Еще бы, — ответил я. Но порой он сменялся зюйд-вестом. Но, как бы то ни было, при пересечении 40° северной широты акулы и киты впервые в Бискайском заливе услышали победный клич: «Ферзьбери!» — и мой партнер сдался.

— Странный контргамбит вы сыграли, — сказал молодой кемеровец. — Я в теории такого не встречал. Неужели черные в дебюте могут на гладком месте жертвовать фигуру?

— Это — контргамбит Ферзьбери. Фигуру на гладком месте жертвовать нельзя, а во время качки можно. Дифферент.

Так закончилась партия на теплоходе. А теперь я прошу, чтобы еженедельник в новом году обогатил теорию дебютов и утвердил за этим вариантом название «Контргамбит Ферзьбери».

— Нельзя, — жестко ответил зав. редакцией. — Такого варианта нет в теории, начиная от Полеро и кончая «Шахматным информатором».

— Я впоследствии применял этот вариант не раз и не помню, чтобы проиграл хоть одну партию.

— Что верно, то верно. А верно то, что гроссмейстеры плохо помнят проигранные ими партии? Все дебюты и гамбиты уже имеют свои названия, а контргамбита Ферзьбери нет и, полагаю, не будет.

— Несправедливость. Столько есть дебютов и вариантов, названных именем малозвестных людей и малозаселенных местностей, и вы считаете, что это можно. Кто такой Мак-Кэтчон? Где находится Беноии? Ага, не знаете. А когда Ферзьбери на пятом ходу жертвует коня, вы говорите «нельзя». Я пожалуюсь в федерацию.

Зав. редакцией задумался.

— Надо ваш контргамбит проверить на практике. Согласитесь ли вы сыграть с читателя-



Рис. Г. Караваевой.

ми еженедельника, начиная с позиции на диаграмме?

— Со всеми сразу, так сказать, на полный тираж?

— Нет. Давайте пригласим десятка полтора добровольцев, которые первыми откликнутся на ваш вызов. С ними и проведите сеанс по переписке. Если вы победите в этом сеансе — придется признать право на «контргамбит Ферзьбери», если нет — назовем его «Бискайским контргамбитом».

— Будем рады — продолжал зав. редакцией, — обеспечить первому, кто у вас выиграет, памятный приз «64». Надеюсь, и вы, гроссмейстер, не отстанете и предложите победителю приз.

— Я тоже предлагаю приз, но тому, кто первый мне проиграет.

— Решено, — сказал зав. редакцией. — Игру начинают белые, и они отвечают на вызов Ферзьбери тем, что присылают в редакцию свой десятый ход. Мы публикуем их ходы, каждый играет за себя. Вы отвечаете им напрямую, каждому в отдельности. Затем они снова присылают в редакцию свои ответные ходы. И так продолжаем по одному ходу в неделю. Если к 25-му ходу партия не закончится — передаем ее на присуждение.

— Согласовано, — сказал я. — Вопрос только в том, кто будет присуждать? Вношу предложение, чтобы сами читатели присуждали — каждый свою партию.

— Это можно, — согласился зав. редакцией.

ФЕРЗЬБЕРИ.

* * *

Редакция приглашает смельчаков откликнуться на вызов гроссмейстера Ферзьбери. Пишите только на открытках. Сделайте крупными буквами надпись: «Ферзьбери». В сеансе примут участие 15 читателей, первыми ответивших на вызов.

СОСТЯЗАНИЕ ПРЕТЕНДЕНТОВ

ТРИНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ
В. КОРЧНОЙ — Б. СПАСКИЙ

Голландская защита

1. c4 e6 2. Kc3 f5 3. g3 Kf6
4. Cg2 Ce7 5. e3 0—0 6. Kge2
c6 7. d4 d5 8. b3 Cd7 9. Cb2
Ce8 10. Kf4 Cf7 11. Kd3 Kbd7
12. Фc2 Лc8 13. c5 b6 14. b4
g5 15. Ke2 Cg6 16. h4 h6 17.
hg hg 18. Ke5 Ch7 19. f3 bc 20.
dc K:e5 21. C:e5 Kd7 22. Ch2
Cf6 23. Kd4 Fe7 24. f4 Лf7
25. 0—0—0 а5 26. а3 ab 27.
ab g4 28. Cf1 C:d4 29. C:d4
e5 30. fe K:e5 31. Cd3 Kf3 32.
C:f5 Л:f5 33. Ф:f5 C:f5. Бе-
лые сдались.

После того как Б. Спасский выиграл 11-ю, 12-ю и 13-ю пар-
тии, В. Корчной ультимативно
потребовал провести все остав-
шиеся партии в закрытом поме-
щении, без зрителей, или пере-
нести матч в другую страну, уг-
рожая в случае отказа прекра-
тить игру.

Как известно, правила ФИДЕ
допускают только перенос в дру-
гое помещение уже начавшейся
партии. Причем эта временная
мера может быть применена
лишь при грубом нарушении
порядка в зале. Решение о та-
ком переносе принимает арбитр.

В соответствии с правилами
главный арбитр матча Б. Кажич
сообщил Корчному, что его тре-
бование не может быть выпол-
нено.

Чтобы оказать давление на
судей и организаторов, В. Кор-
чной сделал заявление, что он
отказывается продолжать сорев-
нование и покидает Белград.
Затем он сказал, что хочет со-
звать пресс-конференцию в
Цюрихе, на которой сообщит о

своих дальнейших намерениях.
Однако спустя несколько часов
Корчной заявил, что все же бу-
дет продолжать матч.

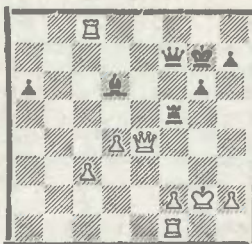
Очередная, 14-я партия со-
стоялась 2 января (поскольку 30
декабря игра была перенесена
по вине Корчного, ему засчитан
второй «тайм-аут»).

ЧЕТЫРНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

Б. СПАСКИЙ — В. КОРЧНОЙ

Вейская партия

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. g3 d5
4. ed K:d5 5. Cg2 K:c3 6. bc
Cd6 7. Kf3 0—0 8. 0—0 c5 9.
d3 Kc6 10. Kd2 Фd7 11. Фf3
Фc7 12. Ke4 Ce7 13. Ce3 c4 14.
d4 Ce6 15. Лfд1 Лад8 16. Фе2
Cd5 17. Лab1 ed 18. cd Лfe8
19. Kc3 C:g2 20. Kp:g2 Ka5
21. Фf3 Kc6 22. Фе2 Ka5 23.
a4 b6 24. Фf3 Фd7 25. Лb5 Kb7
26. Cf4 Kd6 27. C:d6 C:d6 28.
Ke4 Ce7 29. c3 g6 30. g4 Лf8
31. Лdb1 a6 32. Л:b6 f5 33.
gf Л:f5 34. Фе2 Ф:a4 35. Лb7
Ле8 36. Лc7 Cd6 37. Л:c4
Л:e4 38. Лc8+ Kpg7 39. Ф:e4
Фа2 40. Лf1 Фf7.



41. f4 (записанный ход) 41...
Лh5 42. Ле8 Фb3 43. Ле6
Фb2+ 44. Фе2 Фb8 45. Фе4
Фb2+ 46. Фе2 Фb8 47. Ле4
Лb5 48. Лf2 Фb7 49. Фf3 Фc8
50. h3 a5 51. Ле5 C:e5 52. fe
Фf5 53. c4 Лb4 54. Фе3 Фc8
55. e6 Л:c4 56. Фе5+ Kph6
57. Фf4+ Kpg7 58. Фf6+ Kph6
59. Фh4+. Черные сдались.

Счет матча стал — 6½ : 7½.

На чемпионате Европы среди
юношей, проходящем в голланд-
ском городе Гронингене, сыг-
рано 12 туров. Соревнование про-
водится по швейцарской системе
в 13 туров, и, таким образом, до
финиша остался один шаг. Совет-
ский мастер Сергей Долматов
набрал 8 очков и делит 1—4-е ме-
ста с Георгиевым (Болгария), Тол-
вудом (Англия) и Эптоном (Шот-
ландия).

Следующая партия сыграна во
втором туре.

ДОЛМАТОВ — БОТТС
(СССР) (Уэльс)

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4.
ed ed 5. Kgf3 Kc6 6. Cb5 Cd6 7.
dc C:c5 8. 0—0 Ke7 9. Kb3 Cd6
10. Cg5 0—0 11. Ле1 Ле8 12. c3
a6 13. Ce2 f6 14. Ch4 Фc7 15.
Cg3 Ke5 16. Kfd4 Cd7 17. Cf3.
Белые помешали переводу черного
слона с e6 на f7. Теперь они при-
ковывают к месту коня e7, а сво-
его коня переводят на e3.

17...Лад8 18. Kc2! Cc6? Уж
коль черные получили возмож-
ность перевести слона через e6
на f7, надо было ей воспользоваться.
19. Kbd4 Фc8 20. Ke3 Cc5?
21. Ch5! g6 22. Kg4! K:g4 23.
C:g4 Cd7 24. Ke6! f5 25. K:d8
fg 26. Л:e7 Л:e7 27. Ф:d5+
Ce6 28. K:e6 Ф:e6 29. Ф:e6+
Л:e6 30. Kpf1 Kpf7 31. Лd1 h6
32. Лd5 Cb6 33. c4 Kpf6 34. b3
Ле4 35. a4 Ле6 36. a5 Ca7 37. b4
Ле4 38. b5. Черные сдались.

ГАСТИНГС

На традиционном международ-
ном Гастингском турнире лидер-
ство захватил венгерский гросс-
мейстер Д. Сакс, набравший 4 оч-
ка из 4 при одной несыгранной
партии. Т. Петросян имеет 3½ оч-
ка при одной отложенной встре-
че. У другого советского участни-
ка — гроссмейстера Е. Свешнико-
ва — 1½ очка из пяти.

(Соб. инф.)



И. о. редактора: Я. И. НЕЙШТАДТ.

**Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ,
Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ,
А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ,
В. Н. ТИХОМИРОВА.**

№ 1(496)

по четвергам
Выходит
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.