

В НОМЕРЕ:

ЧЕМ ДАЛЬШЕ —  
ТЕМ ИНТЕРЕСНЕЕ!

стр. 2—7

стр. 8—10  
ВСЕСОЮЗНЫЕ  
МОЛОДЕЖНЫЕстр. 11  
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙстр. 12  
ПЛЕНУМ ФЕДЕРАЦИИ  
ШАШЕК СССРстр. 13  
СЮРПРИЗЫ ДЕБЮТАНТОВстр. 15  
КОМПОЗИЦИЯ  
И ГЕОГРАФИЯ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



На шахматных соревнованиях Всесоюзных спортивных игр молодежи. Материал об этом командном турнире читайте на стр. 8—10.



### ПОСЛЕ ТРИНАДЦАТИ ТУРОВ

|              | В | Н  | П | О      |
|--------------|---|----|---|--------|
| О. РОМАНИШИН | 6 | 5  | 2 | 8½     |
| Р. ВАГАНЯН   | 4 | 8  | 1 | 8      |
| В. СМЫСЛОВ   | 3 | 10 | 0 | 8      |
| М. ТАЙМАНОВ  | 4 | 7  | 2 | 7½     |
| Г. ГАРСИЯ    | 4 | 6  | 3 | 7      |
| М. ТАЛЬ      | 3 | 7  | 1 | 6½ (2) |
| А. КАРПОВ    | 3 | 7  | 2 | 6½ (1) |
| А. КОЧИЕВ    | 3 | 7  | 3 | 6½     |
| Г. КУЗЬМИН   | 3 | 7  | 3 | 6½     |
| З. РИБЛИ     | 3 | 7  | 3 | 6½     |
| Ю. БАЛАШОВ   | 1 | 10 | 2 | 6      |
| Ф. ГЕОРГИУ   | 2 | 8  | 3 | 6      |
| М. КНЕЖЕВИЧ  | 2 | 8  | 3 | 6      |
| И. РАДУЛОВ   | 1 | 10 | 2 | 6      |
| А. СМЕЯКАЛ   | 2 | 8  | 3 | 6      |
| Л. ФОГТ      | 1 | 8  | 3 | 5 (1)  |
| А. БЕЛЯВСКИЙ | 2 | 6  | 5 | 5      |
| С. МАРИОТТИ  | 2 | 3  | 8 | 3½     |



## ТУРНИРНАЯ АРИФМЕТИКА

**Л**ЮБОЙ турнир ставит свои загадки. Но все турниры вместе ставят одну большую загадку: почему некоторые туры бывают боевыми, а некоторые — мирными? Если отбросить такие объективные причины, как, скажем, финишная гонка или, напротив, обилие отложенных партий и как следствие — желание шахматистов сохранить силы для анализа и доигрывания, — то разрешить эту загадку подчас просто невозможно.

Помнится, как на одном крупном турнире была выведена неожиданная закономерность: все нечетные туры оказывались результативными, а все четные — ничейными. Но почему? Не сговаривались же участники заранее!

Когда нынешний международный турнир едва не стал чересчур мирным, где-то на перегоне между восьмым и девятым турами комментатор ленинградского радио и телевидения Э. Серебрянников провел опрос журналистов. В анкете был лишь один вопрос: сколько потребуется очков, чтобы стать победителем?

В подобных случаях на помощь призывают опыт и статистику. Подумав с полминуты, прикидываем: «Плюс пять или плюс шесть — значит, одиннадцать или одиннадцать с половиной из семнадцати».

# ЧЕМ ДАЛЬШЕ — ТЕМ ИНТЕРЕСНЕЕ!

Репортаж из Ленинграда ведут наши специальные корреспонденты Александр РОШАЛЬ и Виктор ХЕНКИН

Много это или мало? Мало, если лидер турнира уходит в отрыв. Много, если в лидирующей группе тесно.

— Две половинки — тоже единица, — заметил в свое время в ответ на критику гроссмейстер С. Флор.

— Но и один ноль, — возразил ему международный мастер В. Павлов.

С точки зрения арифметики, правильно и то, и другое. А как с точки зрения психологии? Этот вопрос уже посложнее.

— Видите ли, — сказал О. Романишин, — проигрывать вообще неприятно. Любое поражение — психологическая травма, которую нужно залечивать. В этом плане дзе ничьи лучше, чем поражение и победа. Но с другой стороны, где гарантия, что после двух ничьих не захочется сделать третью, а затем четвертую?

Когда шахматисты «мирятся», не успев «поссориться», когда жажда борьбы уступает место не только спортивной расчетливости, или повышенной осторожности — с этим еще можно согласиться, — но и душевной лени, тогда исчезают шахматы. Нужно ли вспоминать, сколько больших талантов загубила «инчейная трясина»...

У каждого участника соревнований есть своя программа максимум и минимум, свои цели, своя турнирная тактика. Но высшие результаты обеспечивает только одна тактика — игра на победу. И хотя такая тактика не всем по плечу, только она является сутью и единственным смыслом шахматной игры.

Мирное настроение может обесценить любое соревнование. Но

среди участников ленинградского турнира немало бойцов, способных поднять в атаку даже самых убежденных пацифистов, и не случайно после двух дней относительного затишья наступил десятый тур...

Два дня мы были в перестрелке. Что толку в такой безделке? Мы ждали третий день. Повсюду стали слышны речи: «Пора добираться до картечки!».

Первый зал прогремел ровно через три часа после начала десятого тура. И, словно эхо, отозвался аплодисментами зрительный зал. Это рижский бомбардир послал смертоносный снаряд в львовскую крепость.

## А. БЕЛЯВСКИЙ — М. ТАЛЬ

### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f4 Ce7 10. Kf3 b5 11. C: f6 gf 12. f5 Фb6 13. Kpb1 0—0—0 14. g3 Kpb8 15. fe fe 16. Ch3 Cc8 17. Фh6. Этим ходом белые утрачивают дебютный перевес; за преимущество следовало бороться путем 17. Ke2.

17...Фс5 18. Lhf1 a5 19. Ke2. Теперь инициатива сразу же переходит к черным. Видимо, лучше было вернуть ферзя на d2.

19...d5 20. ed Kb4! 21. Kcd4? Худший из трех естественных ходов конями. Возможности для защиты оставляло 21. Kc3 или 21. Kfd4.

21...Ф: d5 22. b3 e5 23. Ke6 Фс6 24. c3, и, не дожидаясь ответа соперника, А. Белявский остановил часы. Проще всего выигрывает 24...Фe4+.

Затем Г. Гарсия одержал красивую победу над А. Кочиевым.

Молодой кубинец пользуется особыми симпатиями зрителей. Среди наших гостей он выделяется и творческим дерзанием, и спортивной непримиримостью. Гарсия — главный претендент на специаль-



Фото В. Галактионова.

### ДОИГРЫВАНИЕ ПАРТИИ

#### IV—VI туров

|     |                  |     |
|-----|------------------|-----|
| 1/2 | Гарсия — Балашов | 1/2 |
| 1   | Смыслов — Гарсия | 0   |
| 1   | Кузьмин — Гарсия | 0   |

### ВОСЬМОЙ ТУР

|     |                     |     |
|-----|---------------------|-----|
| 1   | Кузьмин — Георгиу   | 0   |
| 0   | Романишин — Гарсия  | 1   |
| 1/2 | Тайманов — Смыслов  | 1/2 |
| 1/2 | Кочиев — Балашов    | 1/2 |
| 1/2 | Смейнал — Таль      | 1/2 |
| 1/2 | Ваганян — Мариотти  | 1/2 |
| 0   | Белявский — Радулов | 1   |
| 0   | Фогт — Кнежевич     | 1   |
| 1/2 | Карпов — Рибли      | 1/2 |

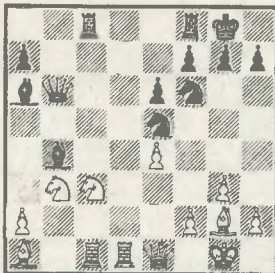
ный приз «За лучший результат, достигнутый зарубежным шахматистом».

Посмотрите, как эффектно оформил кубинец свой тактический замысел в следующей партии.

### А. КОЧИЕВ — Г. ГАРСИЯ

Дебют Рети

1. Кf3 Кf6 2. g3 b5 3. Cg2 Cb7 4. 0—0 e6 5. b3 Ce7 6. c4 bc 7. bc c5 8. Kc3 0—0 9. Лb1 Ce6 10. Cb2 d6 11. e3 Kbd7 12. d4 Kb6 13. dc K: c4 14. cd C: d6 15. Ca1 Лc8 16. Фе2 Ka3 17. Лbc1 Фа5 18. e4 Cb4 19. Фе3 Cb7 20. Kd4 Ca6 21. Лfd1 Kc4 22. Фе1 Ke5 23. Kb3 Фb6.



24. Ka4 Л: c1 25. К: b6 Л: a1 26. Kd2 Л: d1 27. Ф: d1 ab 28. Фа4 C: d2 29. Ф: a6 Ca5 30. f4 Kcd7 31. e5 Kc5 32. Фа7 Kd5 33. C: d5 ed 34. Фc7 d4. Белые сдались.

Но на этом шахматный фейерверк не закончился. Напрасно главный судья турнира В. Микенас вздымал руки, моля о тишине. Снова раздали аплодисменты, на этот раз в адрес М. Кнежевича, выигравшего у З. Рибли, а затем — Ф. Георгиу, заматовавшего короля М. Тайманова.

### З. РИБЛИ — М. КНЕЖЕВИЧ

Голландская защита

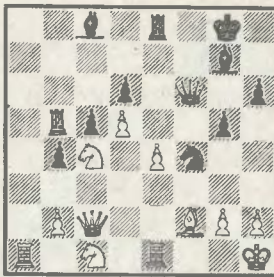
1. c4 f5 2. Kc3 Kf6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. d3 d6 6. e4 Kc6 7. Kge2 0—0 8. 0—0 e5 9. Kd5 fe 10. de Kd7 11. b4 Лf7 12. Ce3 Kf8 13. b5 Ka5 14. Лc1 c6 15. Kb4 Ce6 16. bc K: c4 17. Фd3 K: e3 18. Ф: e3 Фb6 19. Фа3 Ch6 20. Лc2 bc 21. Л: c6 Фb7 22. Фc3 Фb5 23. Ле1 a5 24. Kd5 Cd2 25. Ф: d2 Ф: c6 26. Лc1 Фb7 27. h4 Лc8 28. Л: c8 Ф: c8 29. h5 C: d5 30. ed Фc5 31. Kc3 Лc7 32. Ke4 Фc1+ 33. Ф: c1 Л: c1+ 34. Cf1 Ла1 35. K: d6 Л: a2 36. Kc4 Ла1 37. d6 a4 38. Ke3 Лc1. Белые сдались.

Много волнений вызвала партия М. ТАЙМАНОВ — Ф. ГЕОРГИУ

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6 4. Kc3 Cg7 5. e4 d6 16. Kf3 0—0 7. Kc2 e6 8. 0—0 Ле8 9. Kd2 Ka6 10. Kph1 Kc7 11. a4 b6 12. f3 Лb8 13. Kb3 ed 14. cd a6 15. Cg5 h6 16. Ch4 g5 17. Cf2 Kh5 18. Ле1

Kf4 19. Cf1 f5 20. Kc1 b5 21. ab ab 22. Фc2 b4 23. Kd1 fe 24. fe Kb5 25. C: b5 Л: b5 26. Ke3 Фf6 27. Kc4.



Черные, у которых на часах оставалось всего несколько минут до контроля, пожертвовали фигуру — 27... К: g2! Альтернативой этому ходу было другое эффективное взятие конем — 27... К: d5! с тем, чтобы на 28. Kb3 или 28. Cg3 продолжать 28... Лf8 (плохо 28... Kf4 из-за 29. K: d6 Ф: d6 30. Фc4+ Се6 31. Ф: b5, и ладья на e8 оказывалась под боем).

28. Кр: g2 Ch3+ 29. Кр: h3? Белые просматривают оригинальный матовый финал. Сразу после партии М. Тайманов со свойственной ему эмоциональностью сумел убедить всех, что атака черных легко отражалась посредством 29. Kpg1 Фf3 30. Ke3. Однако позже мы усомнились в категоричности подобной оценки и при анализе пришли к выводу, что позиция еще полна жизни. Например, 30... b3! 31. Фе2 Ф: e2 32. Л: e2 Л: e4 или 31. К: b3 Л: e4 32. Kd2 Лg4+ 33. Cg3 Л: g3+ 34. hg Ф: g3+ 35. Kph1 Cg2+! 36. К: g2 Фh3+ 37. Kpg1 Cd4+, и здесь как 38. Kpf1 Фh1+ 39. Kpe2 Ф: g2+ 40. Kpd1 Фg4+ 41. Kpc1 C: b2+, так и 38. Ke3 C: e3+ 39. Л: e3 Ф: e3+ отнюдь не вело к явному перевесу белых.

29... Фf3+ 30. Cg3 Cf6! Вот этого-то хода М. Тайманов не видел. Теперь на 31. Ke3 следует 31... h5 с неизбежным матом — g5—g4, поэтому белые сдались.

Не было покоя шахматным королям и в остальных встречах. Но когда С. Мариотти выиграл у Л. Фогта, все обратили внимание, что бедствие терпит только белые короли. Один лишь Р. Ваганян покинул поле боя на белом коне.

### Р. ВАГАНЯН — Ю. БАЛАШОВ

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. a3 C: c3+ 5. bc c5 6. e3 Kc6 7. Cd3 0—0 8. Ke2 d5 9. cd ed 10. 0—0 Ле8 11. f3 Фc7 12. Ла2 Cd7 13. Kg3 Лac8 14. Ле2 Фb6 15. Kph1 cd 16. cd Ka5 17. Лb2 Фd6



Гильермо Гарсия.

Дружеский шарж К. Шрейбера.

18. Лb4 Фc7 19. e4 de 20. fe Cg4 21. Фd2 Фc3 22. e5 Kd5 23. Лb5 Kc4 24. Ф: c3 K: c3 25. Л: b7 Ce6 26. Kf5 Kph8 27. Л: a7 Лcd8 28. Cg5 Ла8 29. Лc7 Лeс8 30. Л: c8+ Л: c8 31. Kd6. Черные сдались.

Зрители еще долго не расходились по домам, взволнованно обсуждая прошедшие события и отложенные позиции, оригинальные и интригующие.

Да, десятый тур запомнится надолго. Это был поистине гроссмейстерский тур.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ЭТУД

— БУДЬ она неладна, эта бескомпромиссная игра, за которую меня так хвалят, — всерьез сказал Романишин, отложив партию против Тайманова в безнадежном для себя положении. — Опять «позабыл» предложить ничью — подвела моя вечная «шахматная жадность».

Разговор происходил сразу после окончания одиннадцатого тура, и еще не остывший от борьбы молодой гроссмейстер вновь и вновь возвращался к позиции, где начал упускать завоеванное в предшествующей борьбе огромное преимущество. На следующий день он, однако, немного успокоился и... опять «позабыл» предложить ничью. Играя черными, он все в

(Продолжение на 4—7-й стр.).

### ДЕВЯТЫЙ ТУР

|     |                      |     |
|-----|----------------------|-----|
| 1/2 | Рибли — Кузьмин      | 1/2 |
| 1/2 | Кнежевич — Карпов    | 1/2 |
| 1/2 | Радулов — Фогт       | 1/2 |
| 1   | Мариотти — Белявский | 0   |
| 0   | Таль — Ваганян       | 1   |
| 1/2 | Балашов — Смейкал    | 1/2 |
| 1/2 | Смыслов — Кочиев     | 1/2 |
| 1/2 | Гарсия — Тайманов    | 1/2 |
| 0   | Георгиу — Романишин  | 1   |

### ДЕСЯТЫЙ ТУР

|     |                     |     |
|-----|---------------------|-----|
| 1   | Ваганян — Балашов   | 0   |
| 0   | Белявский — Таль    | 1   |
| 0   | Фогт — Мариотти     | 1   |
| 1/2 | Карпов — Радулов    | 1/2 |
| 0   | Рибли — Кнежевич    | 1   |
| 1/2 | Смейкал — Смыслов   | 1/2 |
| 0   | Кочиев — Гарсия     | 1   |
| 0   | Тайманов — Георгиу  | 1   |
| 1/2 | Кузьмин — Романишин | 1/2 |

### ОДИННАДЦАТЫЙ ТУР

|      |                      |      |
|------|----------------------|------|
| 1/2  | Смыслов — Ваганян    | 1/2  |
| 1/2  | Балашов — Белявский  | 1/2  |
| отл. | Таль — Фогт          | отл. |
| 0    | Мариотти — Карпов    | 1    |
| 0    | Радулов — Рибли      | 1    |
| 1/2  | Кнежевич — Кузьмин   | 1/2  |
| 1/2  | Гарсия — Смейкал     | 1/2  |
| 1/2  | Георгиу — Кочиев     | 1/2  |
| 0    | Романишин — Тайманов | 1    |

# ЧЕМ ДАЛЬШЕ—ТЕМ ИНТЕРЕСНЕЕ!

(Продолжение. Начало на 2—3-й стр.).

том же бескомпромиссном стиле победил А. Кочиева. Затем в напряженнейшем поединке одолел Я. Смейкала...

Вспомнили мы об этом не для того, чтобы в очередной раз похвалить Олега Романишина. Хотелось обратить внимание на ту психологическую несовместимость, что ли, которая порой решающим образом влияет на результаты отдельных встреч. Львовянин не просто сетовал по поводу случайного проигрыша М. Тайманову — это было уже его четвертое поражение в четырех сыгранных с ленинградцем партиях. Читатель и сам, наверное, может назвать примеры (в том числе исторические), когда один шахматист, отнюдь не обязательно уступающий другому в классе игры, постоянно терпит неудачи именно во встречах с этим партнером. (Скажем, тот же О. Романишин выиграл все партии, какие довелось ему играть с Л. Полугаевским.)

Да, загадочная это штука, шахматные взаимоотношения гроссмейстеров. Р. Ваганян, к примеру, позволил в трех встречах сделать пока всего одну ничью с В. Смысловым. Здесь, в Ленинграде, при доигрывании получилась вторая ничья.

Отдельные результаты гроссмейстеров со стороны понять бывает нелегко. Я. Смейкал вот-вот, казалось, подобрется к лидирующей группе. И вдруг этот смелый шахматист стал делать короткие ничьи. Непривычно грустный, как-то сразу притихший, чехословацкий гроссмейстер поведаль.

— Из дома получил известие — заболела дочка, и жена не приедет в Ленинград, как планировалось.

Наоборот, повеселел вечно замкнутый З. Рибли: из Будапешта прилетела его супруга. Одержав две победы кряду, Рибли вышел на пятидесятипроцентный рубеж.

В раздел спортивной науки, условно именуемый «психологией шахматного риска», немалый

вклад вносит своей игрой М. Таль. В последнее время начала наблюдаться неприятная для экс-чемпиона закономерность. Стоит Талю выйти вперед или хотя бы вплотную подойти к лидеру, как он срывается. Взять хотя бы партию с Р. Ваганяном. Встреча эта состоялась в день доигрывания, потому что в туровый день Ваганян заболел. (К слову сказать, ереванский гроссмейстер почувствовал недомогание еще перед блицтурниром, и сам потом сожалел, что принял в нем участие.)

Таль против Ваганяна получил некоторый перевес, который затем понемногу растаял. Но экс-чемпион не вял голосу благоразумия и молебам, которые мысленно посылали на сцену его секундант А. Кобленц.

## М. ТАЛЬ — Р. ВАГАНЯН

### Защита Грюнфельда

1. Kf3 Kf6 2. e4 c5 3. Kc3 d5 4. cd K: d5 5. d4 K: c3 6. bc g6 7. e3 Cg7 8. Cd3 0—0 9. 0—0 Фc7 10. Лb1 Лd8 11. Фе2 Кс6 12. Се4 е5 13. dc h6 14. c4 Се6 15. Ca3 Ka5 16. Сb4 К: c4 17. Лfc1 f5 18. Сс2. Бесперспективно для белых 18. Cd3 ввиду 18...Л: d3 19. Ф: d3 e4 20. Фf1 ef 21. Л: c4 fg.

18...e4 19. Сb3. Любопытный вариант — 19. Kd4 С: d4 20. ed Л: d4 21. Сb3 Фf7 22. Лd1 Лад8 23. Л: d4 Л: d4 24. c6 bc 25. Сс3 Лd3 26. С: c4 Л: c3 27. Лb8+ Kph7 28. Фb2! вроде бы приносил белым победу. Однако форсированный ли он?

19...ef 20. gf Ke5 21. С: e6+ Kph7 22. Сс3 Kd3 23. Лc2 Фс6. Слишком опасно за черных 23... К: c5 из-за 24. С: g7 Кр: g7 25. Л: c5 Ф: c5 26. Фb2+ Kph7 27. Ф: b7+ Kph8 28. Фb2+ Kph7 29. Фf6 Лab8 30. Л: b8 Л: b8 31. Фf7+ Kph8 32. Ф: g6 Фf8 33. С: f5.

24. Лd1 К: f2. Примерно те же неприятности, что и на предыдущем ходу, ожидали черных после 24...К: c5.

25. Кр: f2 Ф: e6 26. С: g7 Кр: g7 27. Лcd2 Л: d2 28. Ф: d2 Ле8 29. Фd7+ Фf7 30. Фа4 Ле7 31. Лd6 Kph7 32. h4 h5 33. Фb3 Фg7. Естественно, черные не переходят в ладейный эндшпиль, где шансы соперника предпочтительнее благодаря наличию «дорожки» f2—g3—f4 для короля.

34. f4 Kph6 35. Фс2 Ле4 36. с6 Фе7 37. с7? В сильнейшем цейтноте Таль упускает возможность сделать ничью ходом 37. Фс3.

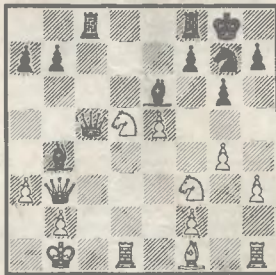
37...Ф: h4+ 38. Kpg2 Л: e3 39. Фd1 Лg3+ 40. Kpf1 Фh1+. Контрроль кончился, и белые сдались.



## ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

### Ю. БАЛАШОВ — М. ТАЙМАНОВ Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Kbd7 5. cd ed 6. Cf4 c6 7. e3 Kh5 8. Ce5 K: e5 9. de g6 10. h3 Сb4 11. Фb3 Фе7 12. 0—0—0 0—0 13. g4 Kg7 14. e4 Се6 15. ed cd 16. К: d5 Фс5+ 17. Kpb1 Лас8 18. a3.



18...С: a3 19. Сb5 Лfd8 20. Kf6+ Kph8 21. Л: d8+ Л: d8 22. Ф: a3 Ф: b5 23. Лc1 Сb3 24. Kd4

Ф: e5 25. К: b3 Ф: f6 26. Ф: a7 Фf3 27. Фе3 Ф: e3 28. fe Ke6 29. Kc5 К: c5 30. Л: c5 Ле8 31. Лc3 Kpg7 32. Kpc2 Ле5 33. Лb3 b5 34. Kpd3 h5 35. Лb4. Ничья.

### М. ТАЛЬ — А. КОЧИЕВ

#### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 a6 5. Kc3 Фc7 6. Cd3 Kc6 7. Ce3 Kf6 8. 0—0 Ke5 9. h3 b5 10. f4 Kc4 11. С: c4 Ф: c4 12. Фd3 Сb7 13. a4 Ф: d3 14. cd b4 15. Kce2 Cc5 16. Kpf2 d6 17. Kb3 С: e3+ 18. Кр: e3 a5 19. Kcd4 Kpd7 20. Лfc1 Лhc8 21. Kd2 Ла6

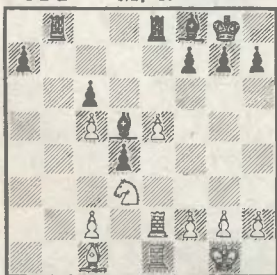
На вопрос гроссмейстера С. Флора, почему он так упорно избегал ничьей, М. Таль, улыбнувшись через силу, ответил:

— В обычный день я бы не отказался, но во время доигрывания состоялась всего одна «целая партия», и как-то не хотелось разочаровывать собравшихся в зале зрителей...

### ВСЕГО ОДИН ХОД...

«Шахматы — трагедия одного темпа». Афоризм этот находит все новые и новые иллюстрации. Вот несколько примеров из нынешнего турнира.

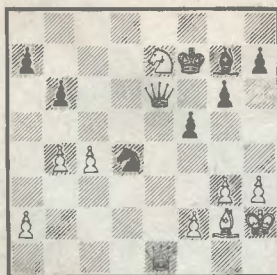
**Л. ФОГТ — М. КНЕЖЕВИЧ**



Совсем уникальный случай приключился в партии

Обычно аккуратный и внимательный немецкий гроссмейстер вдруг сыграл 29. Сb2?, и тут же был наказан — 29... С:с5!

**М. ТАЙМАНОВ — А. КОЧИЕВ**



М. Тайманов, имея лишнюю пешку, взялся за своего слона и тут же услышал голос соперника: «Слон ходит!..»

Пришлось играть 28. Cd5, и А. Кочиев одним из трех возможных способов (годилось еще и 28... Ф:d5 и 28... Кр:e7) — 28... Кf3+ выиграл фигуру.

(Окончание на 6—7-й стр.).

22. Л:c8 Кр:c8 23. К4b3 d5 24. Кс5 Ла7 25. Лс1 de 26. de Крb8 27. К:b7 Кр:b7 28. Лс5 Кd7 29. Лb5+ Крс8 30. Кс4 Лс7 31. Крd4 f6 32. Л:a5 e5+ 33. fe fe+ 34. К:e5 Лс2 35. К:d7 Кр:d7 36. Ла7+ Кре6 37. Л:g7 Л:b2 38. g4 h5 39. gh b3 40. h6. Черные сдались.

**А. КОЧИЕВ — М. КНЕЖЕВИЧ**

**Дебют ферзевой пешки**

1. d4 f5 2. Кс3 Кf6 3. Сg5 d5 4. С:f6 ef 5. e3 c6 6. Cd3 g6 7. h4 Ch6 8. h5 Крf7 9. Фf3 Кd7 10. Кge2 Кb6 11. 0—0—0 Фd6 12. hg hg 13. Кf4 Cd7 14. Кce2 Лаg8. 15.

(Окончание на 6—7-й стр.).

## Ростислав ПЛЯТТ: ВЗГЛЯД ИЗ ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА

В зрительном зале Дворца культуры имени Ф. Э. Дзержинского можно часто встретить высокого представительного мужчину с характерно очерченным профилем и внимательным взглядом. Это народный артист СССР Ростислав Плятт. В Ленинграде он находится на гастролях вместе с театром имени Моссовета, а в свободные вечера сам становится зрителем большого шахматного спектакля.

С шахматами Ростислав Янович дружит более полувека. Еще в юношеском возрасте приходил на Первый московский международный турнир, чтобы следить за игрой крупнейших шахматистов того времени.

— Я помню, — говорит он, — с каким трепетом брал автограф у легендарного Капабланки...

Много шахматных баталий прошло перед глазами актера. И постепенно он стал истинным ценителем шахматного искусства.

Янович, дать психологические характеристики участников?

— Попробую. Вдруг когда-нибудь придется сыграть шахматиста? Впрочем, пока у меня еще только первые впечатления. Замечаете, например, как спокоен Карпов? Игра у него явно не клеится, а он и вида не показывает. Другой бы на его месте нервничал, суетился. А он проявляет редкое самообладание.

Как всегда, эмоционален Тайманов. Бегаёт от столика к столику: ему обязательно хочется знать, что делается на других досках. А вот Таль против обыкновения почти не встает с места... Ваганян и Мариотти ведут себя так, словно шахматы их вовсе не волнуют.

Кстати, вы не знаете, почему Мариотти не снимает с головы шапочку, то ли велосипедную, то ли жоккейскую?

— Может быть, это талисман?

— А вы спросите у него.



Внимательно следят за событиями на шахматной сцене народный артист СССР Ростислав Плятт (слева) и драматург Леонид Зорин.

теlem шахматного искусства. С нескрываемым интересом наблюдает он и за передвижениями фигур на демонстрационных досках, и за передвижениями гроссмейстеров по сцене.

— Слишком маленькая сцена, — заключает он вдруг.

— Для кого?

— Для Смыслова. Вон он стоит за кулисами в ожидании ответа партнера, а была бы сцена побольше, то, наверное, неторопливо мерил бы ее шагами, заложив руки за спину. А Ботвинник, помнится, вообще не вставал из-за столика.

— И Гарсия не встает...

— И меня это удивляет. Думается, он весь свой темперамент вкладывает в игру. А упорен-то как! Мне кажется, что-то есть в нем от мексиканца боксера из рассказа Джека Лондона.

— Не могли бы вы, Ростислав

— Как-то неудобно...

— Если он может ходить по сцене в шапочке, то и спросить у него об этом можно.

Мы вспомнили, как С. Тартаковел возил с собой повсюду старую шляпу, но надевал ее только в день последнего тура... и выигрывал! Что поделаешь, многие шахматисты верят в «счастливые» приметы и предметы.

Спросили у Мариотти. Точно. «Приносит счастье», — ответил он. «Гм-м... — подумали мы. — Что за счастье — несколько нулей подряд?» А вслух сказали: «Какое!». «Подождем — увидим», — отшутился итальянский гроссмейстер.

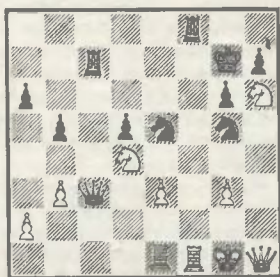
— Жаль, что скоро возвращаться в Москву, — говорит Р. Плятт. — Турнир интересный, так бы и проводил здесь все вечера. Ну, ничего. Буду читать «Советский спорт» и «64», я их выписываю...

# ЧЕМ ДАЛЬШЕ—ТЕМ ИНТЕРЕСНЕЕ!

(Окончание. Начало на 2—5-й стр.).

Еще один пример «одноходовой» тактической операции.

**О. РОМАНИШИН — Г. ГАРСИЯ**



Здесь львовскому гроссмейстеру предстояло записать ход. От 42.  $\Phi:d5$  белые отказались из-за 42...  $\text{Kef3+}$  43.  $\text{Kph1}$   $\text{Kp:h6}$  и остановили свой выбор на неожиданном, как можно было предположить до доигрывания, 42.  $\text{Kpg2}$ . Однако Гарсия после возобновления игры мгновенно отреагировал еще более неожиданным ходом — 42...  $\Phi:d4!$  И. Романишину, который рассчитывал лишь на 42...  $\Phi d3$  и надеялся затянуть сопротивление, пришлось сразу сдаться, поскольку 43.  $\text{ed}$   $\text{Lc2+}$  44.  $\text{Kpg1}$   $\text{Kef3+}$  45.  $\text{Л:f3}$   $\text{K:f3+}$  46.  $\text{Kpf1}$   $\text{K:e1+}$  вело к огромному материальному перевесу черных.

После партии Романишин, отнюдь не разочарованный случившимся, так прокомментировал «доигрывание»:

— Да, я не видел удара ферзем. Но это было и ни к чему: позиция все равно проиграна — пусть соперник сам ищет наиболее красивый путь.

## СУДЬБА В КОНВЕРТЕ

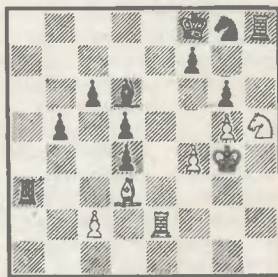
Последний из приведенных примеров непосредственно связан с записанным ходом. Точно так же, как и эпизод из партии.

## ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

(Окончание. Начало на 4—5-й стр.).

$\text{Лh3}$   $\Phi f8$  16.  $\text{Лdh1}$   $\Phi g7$  17.  $\Phi g3$   $\text{Cg5}$  18.  $\text{Kg1}$   $\text{C:f4}$  19.  $\Phi:f4$   $\text{Л:h3}$  20.  $\text{Л:h3}$   $\text{Лh8}$  21.  $\Phi c7$   $\text{Л:h3}$  22.  $\text{K:h3}$   $\text{Kpg8}$  23.  $\Phi b8+$   $\text{Cc8}$  24.  $\Phi:a7$   $\Phi c7$  25.  $\Phi a5$   $\text{Kpf7}$  26.  $\text{Kf4}$   $\text{g5}$  27.  $\text{Ke2}$   $\text{Kpe8}$  28.  $\text{Kc3}$   $\Phi d8$  29.  $\text{b3}$   $\text{Ce6}$  30.  $\text{Ke2}$   $\text{Kc8}$  31.  $\Phi b4$   $\text{Kd6}$  32.  $\text{Kc3}$   $\Phi c7$  33.  $\text{g3}$   $\text{Cc8}$  34.  $\Phi c5$   $\Phi e7$  35.  $\text{a4}$   $\text{Kpd7}$  36.  $\text{a5}$   $\text{Ke4}$  37.  $\text{K:e4}$   $\text{fe}$  38.  $\Phi:e7+$   $\text{Kp:e7}$  39.  $\text{Ce2}$   $\text{Kpd6}$  40.  $\text{Kpb2}$   $\text{Cd7}$  41.  $\text{Кра3}$   $\text{Kpc7}$  (записанный ход) 42.  $\text{Kpb4}$   $\text{Kpd6}$  43.  $\text{a6}$   $\text{ba}$  44.  $\text{Кра5}$   $\text{Kpe7}$  45.

**С. МАРИОТТИ —  
В. СМЫСЛОВ**



Это отложенная позиция. Блестящий знаток эндшпиля экс-чемпион мира накануне дня доигрывания дал ей совершенно неожиданную оценку.

— Позиция выиграна. Только я не знаю у кого — у белых или у черных.

— ??

— Все зависит от записанного белыми хода. Если Мариотти взял слоном на  $\text{g6}$ , то дела мои плохи. Если же не взял, то вряд ли удержит лавину черных пешек на ферзевом фланге.

— А как долго он думал над тайным ходом?

## ДВЕНАДЦАТЫЙ ТУР

|      |                     |      |
|------|---------------------|------|
| 1/2  | Ваганян — Гарсия    | 1/2  |
| 1/2  | Белявский — Смыслов | 1/2  |
| 1/2  | Фогт — Балашов      | 1/2  |
| отл. | Карпов — Таль       | отл. |
| 1    | Рибли — Мариотти    | 0    |
| 1/2  | Кнежевич — Радулов  | 1/2  |
| 1/2  | Смейнал — Георгиу   | 1/2  |
| 0    | Кочиев — Романишин  | 1    |
| 0    | Кузьмин — Таймаков  | 1    |

## ТРИНАДЦАТЫЙ ТУР

|     |                     |     |
|-----|---------------------|-----|
| 1/2 | Радулов — Кузьмин   | 1/2 |
| 1/2 | Мариотти — Кнежевич | 1/2 |
| 1/2 | Таль — Рибли        | 1/2 |
| 1/2 | Балашов — Карпов    | 1/2 |
| 1   | Смыслов — Фогт      | 0   |
| 1   | Гарсия — Белявский  | 0   |
| 1/2 | Георгиу — Ваганян   | 1/2 |
| 1   | Романишин — Смейнал | 0   |
| 0   | Тайманов — Кочиев   | 1   |

— Пять минут.

— Для гроссмейстера вполне достаточно.

— Как сказать, — пожал плечами В. Смыслов.

Обратимся к положению на диаграмме. После 42.  $\text{C:g6!}$  у черных небольшой и не слишком приятный выбор. Продолжение 42...  $\text{fg}$  43.  $\text{Le6}$   $\text{Kpg7}$  44.  $\text{Л:g8+}$   $\text{Kp:g8}$  45.  $\text{Л:g6+}$  и 46.  $\text{Л:d6}$  ведет к безнадёжному для черных ладейному эндшпилю. Под матовую атаку попадают они в случае 42...  $\text{Kpg7}$  43.  $\text{Le8}$   $\text{Kp:h8}$  (43...  $\text{Ke7}$  — 44.  $\text{Cd3}$ ) 44.  $\text{C:f7}$   $\text{Kpg7}$  45.  $\text{C:g8}$  (с



Экс-чемпион мира В. Смыслов уже выиграл свою партию.

$\text{Kc3}$   $\text{c6}$  8.  $\text{d5}$   $\text{e5}$  9.  $\text{de}$   $\text{C:e6}$  10.  $\text{b3}$   $\text{Ka6}$  11.  $\text{Ce3}$   $\Phi e7$  12.  $\text{Лc1}$   $\text{Kc5}$  13.  $\text{Cd4}$   $\text{Cd7}$  14.  $\Phi d2$   $\text{Ke6}$  15.  $\text{C:f6}$   $\text{Л:f6}$  16.  $\text{b4}$   $\text{Kd8}$  17.  $\text{b5}$   $\text{Ke6}$  18.  $\text{Лfd1}$   $\text{Cf8}$  19.  $\text{bc}$   $\text{bc}$  20.  $\text{Лb1}$   $\text{Лf7}$  21.  $\text{e3}$   $\Phi f6$  22.  $\text{Ke2}$   $\text{Kc5}$  23.  $\text{Kfd4}$   $\text{Ke4}$  24.  $\Phi c2$   $\Phi e5$  25.  $\text{Лb7}$   $\text{Ch6}$  26.  $\text{Kf4}$   $\Phi e8$  27.  $\text{Лdb1}$   $\text{Cg7}$  28.  $\text{Kd3}$   $\text{c5}$  29.  $\text{Kb5}$   $\text{Cc6}$  30.  $\text{Л:f7}$   $\Phi:f7$  31.  $\text{K:d6}$   $\Phi e7$  32.  $\text{K:e4}$   $\text{fe}$  33.  $\text{Kf4}$   $\text{Le8}$  34.  $\text{Лd1}$   $\Phi e5$  35.  $\text{h4}$   $\text{Лb8}$  36.  $\text{Лb1}$   $\text{Le8}$  37.  $\text{Лd1}$   $\text{Лb8}$  38.  $\text{Ch3}$   $\text{Лb2}$  39.  $\text{Лd8+}$   $\text{Kpf7}$  40.  $\Phi d1$   $\text{Cf6}$  41.  $\text{Лc8}$  (записанный ход). Черные сдались.

**Р. ВАГАНЯН — М. КНЕЖЕВИЧ**  
Голландская защита

1.  $\text{d4}$   $\text{f5}$  2.  $\text{Kf3}$   $\text{Kf6}$  3.  $\text{g3}$   $\text{g6}$  4.  $\text{Cg2}$   $\text{Cg7}$  5. 0—0 0—0 6.  $\text{c4}$   $\text{d6}$  7.



«Забавная у нас получилась позиция...» Ф. Георгиу (слева) и Р. Ваганян.

последующим Cg8—e6 и f4—f5). Видимо, лучше 42...Le3, но и тогда 43. Л:е3 de 44. Cd3 позволяет белым парализовать неприятельские пешки (44...b4 — 45. Kpf3), сохраняя решающий перевес на королевском фланге.

Ничего этого в партии не было. С. Мариотти записал ход 42. f5, и после 42...gf+ 43. С:f5 Lg3+ 44. Kph4 Le3 45. Л:е3 de 46. Cd3 армада черных пешек двинулась вперед: 46...c5 47. Kpg4 (47. С:b5 c4 и 48...e2) 47...c4 48. Ce2 Kpg7 49. Lh1 Ke7 50. Lb1 b4 51. Ld1 Cc5 52. Cf3 d4 53. Ce2 Kc6 54. Kpf4 (54. С:c4 — 54...Ke5+) 54...d3 55. cd c3 56. d4 K:d4. Белые сдались.

На шахматных турнирах за рубежом доигрывание неоконченных партий обычно проводится через несколько часов после окончания каждого тура (или на следующее утро, если «основное время» игры вечером). У нас в стране издавна практикуется такой регламент: отложенные партии доигрываются в специальные дни по прошествии нескольких туров. Оба регламента имеют свои положительные и отрицательные стороны.

При нашей системе «охрана труда» шахматистов поставлена лучше, но в таблице соревнования несколько неясным оказывается положение участников, имеющих «запас» неоконченных партий. Да и сами участники не знают, как изменится их турнирное положение после доигрывания.

#### И. РАДУЛОВ — З. РИБЛИ

Английское начало

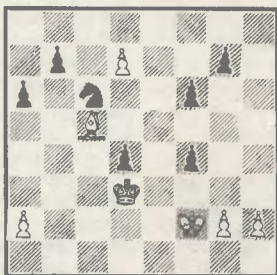
1. c4 Kf6 2. Kc3 e5 3. g3 c6 4. Kf3 e4 5. Kd4 Fb6 6. Kc2 Cc5 7. e3 Ce7 8. d3 d5 9. cd cd 10. Cg2 Cg4 11. Fd2 0—0 12. 0—0 Ld8 13. Kd4 Kc6 14. de de 15. K:e4 K:d4 16. ed Л:d4 17. Fc2 Lc8 18. Kc3 Лb4 19. a3 Лb3 20. Лb1 Л8:c3. Белые сдались.

#### О. РОМАНИШИН — М. ТАЙМАНОВ

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Kc6 3. Kf3 Kf6 4. g3 Cb4 5. Cg2 0—0 6. 0—0 e4 7.

#### Г. КУЗЬМИН — О. РОМАНИШИН



Когда мы показали эту позицию приехавшему в Ленинград гроссмейстеру Б. Гулько, победитель только что закончившегося в Эстонии турнира сказал:

— Не хотел бы, чтобы такая отложенная позиция возникла у Василия Васильевича, которому я теперь буду помогать как секундант. Но если уж выбирать для Смыслова, — добавил он, — то я бы предпочел белые.

О. Романишин размышлял над записанным ходом 25 минут. А потом ждал доигрывания 5 суток (Г. Кузьмин, ко всему прочему, заболел и не мог продолжить встречу в первый из очередных дней доигрывания).

Словом, предсказать исход борьбы во многих неоконченных партиях невозможно, как, впрочем, и результаты заключительных туров вступившего в решающую фазу ленинградского соревнования гроссмейстеров.

Kg5 С:c3 8. bc Le8 9. d3 ed 10. ed h6 11. Ke4 b6 12. Cf4 Cb7 13. Le1 Ka5 14. c5 bc 15. Fa4 С:e4 16. de Kc6 17. e5 Kh7 18. Ld1 Fe7 19. Cc1 Lab8 20. f4 Kf8 21. Ca3 f5 22. ef Ф:f6 23. Fc4+ Kph8 24. С:c5 Ff5 25. Fd5 Fc2 26. Ce4 Ф:c3 27. С:f8 Л:f8 28. Ф:d7 Kb4 29. Lc1 Ff6 30. Lc4 K:a2 31. Lc6 Lfd8 32. Ф:c7 Fd4+ 33. Kph1 Лb6 34. Л:b6 ab 35. Ff7 Fd2 36. La1 Kc3 37. Fg6 K:e4 38. Ф:e4 Ff2 39. Fg2 Fd4 40. Лb1 b5 41. Fb7 Fc4 42. Fe7 Fc6+ 42. Kpg1. Партия отложена.

## ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ

По инициативе газеты «Вечерний Донецк» проведен открытый чемпионат города среди решателей шахматных задач и этюдов. Составление прошло в два этапа: сначала газета провела заочный конкурс по решению композиций, а затем сильнейшие участники конкурса встретились в очном финале.

Уже на первом этапе конкурс вызвал большой интерес — 519 участников с ноября 1976 г. по май 1977 г. регулярно присылали ответы с решениями десяти предложенных заданий. Жюри конкурса рассмотрело свыше 3000 писем.

Восемь сильнейших участников заочного конкурса встретились в финальном турнире, проходившем в Центральном парке культуры и отдыха имени А. С. Щербакова в Донецке. В течение двух часов соперники отыскивали ключ к решению предложенных композиций.

Наибольшее количество очков набрал начальник объединения «Ждановтяжмаш» Леонид Головин. Ему вручена памятная медаль городского спорткомитета.

Турниры любителей композиции решено сделать традиционными.

**В. ПАК,**  
редактор шахматного отдела  
газеты «Вечерний Донецк».

## ЛИДЕРСТВА НЕ УСТУПИЛ

Турнир, посвященный памяти заслуженного тренера СССР мастера Е. Е. Когана, проводится в Одессе в третий раз. На старт вышли известные мастера О. Дементьев (Калининград), Н. Попов из Молдавии, молодые ереванские шахматисты А. Петросян и Л. Еолян. «Хозяев поля» представляли международные мастера Л. Альбурт и М. Подгаец, чемпион Одессы мастер В. Эйнгорн, мастера В. Богданов, М. Васильев, Н. Легкий, К. Лернер, Л. Пантелеев и другие.

Соревнование прошло в интересной борьбе. Со старта стремительный темп развил кандидат в мастера Л. Еолян, который так и не уступил лидерства до самого финиша. Победитель набрал 9½ очков из тринадцати.

На второе место, отстав на полочка, вышел Л. Альбурт. Набрал по 8 очков, места с третьего по пятое разделили О. Дементьев, К. Лернер и кандидат в мастера А. Шмирин. Третье место по коэффициенту присуждено К. Лернеру. Л. Еолян и А. Шмирин (Одесса) выполнили норму мастера.

**В. ЯКУБ,**  
судья республиканской кате-  
гории.

## УЧИТЕСЬ ВЛАДОВАТЬ СОБОЙ

СКАЗАТЬ, что соревнование характерно острой, бескомпромиссной борьбой, — это значит — ничего не сказать или в лучшем случае сказать очень мало. Известно, что большинство соревнований характерны напряженной борьбой, а командные — особенно ранга Всесоюзных спортивных игр молодежи — в первую очередь.

Напряжение это особенно заметно в поведении тренеров и руководителей команд. Каждый из них переживает не за одну партию, а за весь «свой» матч. Тренеры и руководители наблюдают за игрой с галереи, а иногда покидают галерею и идут в пресс-бюро, где даже пытаются шутить, но и без медицинского образования заметно, что пульс у них учащенный. Мне довелось случайно услышать разговор наставников одной из команд во время игры. Тренер гозорил руководителю, что за пять минут до начала тура девочки еще гуляли перед турнирным залом, а не сидели за доской (!) При этом он был возмущен так, будто они опоздали на игру минут на пятнадцать. Решено было после матча «распечь кого следует»...

Думается, что накал соревнований определяется их значением, а не формулой турнира. В последнее время стало модой критиковать любую систему соревнований. Играют, к примеру, по круговой системе — значит, пиши: лучше было бы соревноваться по «швейцарской». А если по «швейцарской» — значит, хвали круговую. И проблему поставишь, и истины далеко не уйдешь. Все ведь знают и читали,

что «швейцарка» имеет серьезные дефекты. Между тем в первую голову при любой системе, при любом количестве партий, решают мастерство и самообладание.

С большим интересом наблюдают за игрой ребят заслуженный тренер СССР Г. И. Равинский, много лет отдавший развитию детских и юношеских шахмат. В разговоре со мной он заметил, что класс ребят по сравнению с первыми играми молодежи вырос, а то, как они разыгрывают дебютную стадию партии, свидетельствует о вдумчивой серьезной подготовке.

— А ведь сколько сильных шахматистов получили мы из числа участников Первых игр, — говорит Г. И. Равинский, — вот и сейчас здесь много потенциальных мастеров.

Мы обратили внимание на одну «маленькую трагедию». Совсем юная, хрупкая девочка «прозвезала» в хорошем положении целую ладью... С каким самообладанием и достоинством перенесла она этот удар судьбы. Азербайджанец Гарик Каспаров после того, как ему удалось в жестоком цейтноте избежать поражения и даже выиграть у лидера команды Белоруссии Пети Корзубова, выглядел ни капельки не взволнованным. Замечательное умение владеть собой!

В прошлое ушли те времена, когда первые места разыгрывала «большая четверка» — Москва, Ленинград, сборная краев и областей РСФСР и Украина. Больших успехов достигли шахматисты Азербайджана, которые, как сами говорят, уже перевыполнили свой план, Грузии (правда, тут решающий вклад вносит «слабый пол» — Майя Чибурданидзе и Нана Иоселиани, играющие превосходно), явно усилились шахма-

тисты Узбекистана, Таджикистана... Короче говоря, «география» юношеских шахмат значительно расширилась.

На финише соревнований участники ожидали самые ответственные партии, и мы увидели у юных шахматистов сильные характеры. Не все из них станут большими мастерами, но всем без исключения шахматы принесут огромную пользу, закалят и научив стойкости.

Мастер М. БЕЙЛИН,  
главный судья соревнований.

## РАДОСТИ И ОГОРЧЕНИЯ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ тур предварительных соревнований распределил команды в полуфинальных группах. Для некоторых коллективов он стал решающим.

Особенно острая ситуация возникла в 3-й подгруппе, где за второе место (первое обеспечила себе сборная РСФСР) соперничали команды Латвии и Ленинграда. Несмотря на то, что ленинградцы отстали от своих конкурентов на два очка, они сумели опередить латвийских шахматистов после крупной победы над командой Казахстана — 5½:1½, в то время как сборная Латвии проиграла свой матч команде РСФСР со счетом 2:4.

Еще один важный матч был сыгран в 1-й подгруппе между сборными Узбекистана и Таджикистана. Чтобы получить путевку в полуфинал, шахматистам Узбекистана необходима была победа. И они добились поставленной цели, выиграв с результатом 4½:1½. А очков, набранных командой Таджикистана, оказалось достаточно, чтобы по числу побед опередить шахматистов Армении и сразаться за 9—12-е места.

В двух других подгруппах обошлось без неожиданностей — запас очков позволил лидерам сохранить свои позиции.

Приводим технические итоги предварительных соревнований.

I подгруппа. Грузия — 12 очков, Узбекистан — 9½, Таджикистан и Армения — по 7.

II подгруппа. Украина — 15, Азербайджан — 11½, Эстония — 5, Киргизия — 4½.

III подгруппа. РСФСР — 12½, Ленинград — 10½, Латвия — 9, Казахстан — 4.

IV подгруппа. Москва —

18½, Белоруссия — 14, Литва — 12½, Молдавия — 9½, Туркмения — 5½.

Итак, полуфинальные турниры, согласно Положению, были сформированы следующим образом:

ГРУППА А: 1. Грузия, 2. РСФСР, 3. Азербайджан, 4. Белоруссия.

ГРУППА Б: 1. Украина, 2. Москва, 3. Узбекистан, 4. Ленинград.

Победители этих турниров должны встретиться в финале за чемпионский титул, а команды, занявшие вторые места в подгруппах — за 3-е и 4-е места. Остальные соотвествующие пары разыгрывают 5—6-е, 7—8-е места.

Группу В (игра за 9—12-е места) образовали команды Прибалтики — Латвии, Литвы, Эстонии — и шахматисты Таджикистана.

Команды Армении, Молдавии, Киргизии, Казахстана и Туркмении разыграют 13—17-е места.

УЖЕ жеребьевка полуфиналов во многом предопределила характер даль-

# ВСЕСОЮЗНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ

нейшей борьбы. Так случилось, что матчи между победителями предварительных соревнований игрались в последний день.

Первые два тура не принесли сюрпризов. Сборная РСФСР последовательно победила команды Азербайджана и Белоруссии, а москвичи с одинаковым счетом 4½:1½ нанесли поражения узбекским и ленинградским шахматистам.

Команда Грузии оба свои матча завершила вничью, а сборная Украины, хотя и добилась двух побед, все же отставала от москвичей на пол-очка.

И вот настал последний тур. В центре внимания, естественно, поединки команд РСФСР — Грузия и Москва — Украина. И россияне, и москвичи устраивают ничейные исходы этих матчей — тогда они сыграют финальный матч за первое место. Но случилось непредвиденное. Команда РСФСР отложила матч при разном счете 1½:1½, но в отложенных позициях могла рассчитывать лишь на одно очко (Л. Псахис имел лишнюю

| Группа А       | 1 | 2 | 3  | 4  | О  | М |
|----------------|---|---|----|----|----|---|
| 1. ГРУЗИЯ      | ● | 3 | 4  | 3  | 10 | 1 |
| 2. АЗЕРБАЙДЖАН | 3 | ● | 2  | 5  | 10 | 2 |
| 3. РСФСР       | 2 | 4 | ●  | 3½ | 9½ | 3 |
| 4. БЕЛОРУССИЯ  | 3 | 1 | 2½ | ●  | 6½ | 4 |

| Группа Б      | 1  | 2  | 3  | 4  | О  | М |
|---------------|----|----|----|----|----|---|
| 1. УКРАИНА    | ½  | 5½ | 4½ | 4  | 14 | 1 |
| 2. МОСКВА     | 1½ | 1½ | 4½ | 4½ | 12 | 2 |
| 3. ЛЕНИНГРАД  | 1½ | 1½ | 2  | 4  | 7  | 3 |
| 4. УЗБЕКИСТАН | 2  | 1½ | ●  | ●  | 5½ | 4 |

фигуру в партии с С. Лпутяном). Еще трудней пришлось москвичам. До перерыва закончилась лишь одна встреча — С. Долматов проиграл лидеру украинской команды Л. Зайду, но в отложенных позициях дела московской сборной были совсем плохи.

В этой ситуации совсем уже неожиданным оказался результат встречи команд Азербайджана и Белоруссии. Посланцы солнечного Апшерона, которых возглавляет Г. Каспаров, сумели победить команду Белорус-

сии со счетом 5:1 и обеспечили себе второе место.

А вот что случилось на доигрывании. Если победы З. Азмайпарашвили и Н. Иоселиани были предсказуемы, то ничья в партии Л. Псахис — С. Лпутян прозвучала, как гром среди ясного неба. В самом деле, счет в матче Грузия — РСФСР стал 4:2, и грузинские шахматисты при равном числе очков с командой Азербайджана и отсутствии поражений стали победителями первого полуфинала! Сборная РСФСР оказалась на третьем месте и встретится теперь с ленинградцами в матче за 5—6-е места.

Лишь пол-очка (!) набрали москвичи в пяти отложенных партиях с командой Украины, и, таким образом, матч за звание чемпионов сыграют сборные Грузии и Украины. За 3—4-е места москвичи поспорят с командой Азербайджана.

В. ДВОРКОВИЧ,  
судья всесоюзной категории.

## ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ

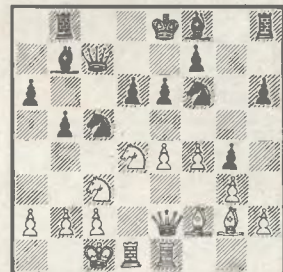
Л. КЮРТАЕВ — Л. ЗАЙД  
(Киргизия) (Украина)

Сицилианская защита  
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce3 e6 7. Ce2 Фc7 8. f4 Kbd7. Другое продолжение в этом варианте — 8...Ce7 9. g4 b5 10. g5 Kfd7 11. a3 Kc6 12. K: c6 Ф: c6 13. h4 Cb7 14. Фd4 также сохраняет за белыми инициативу.

9. Cf3 h6. Встречалось 9...Ce7 10. g4 Kb6 11. Фd3 Kfd7 12. 0—0—0 и далее g4 — g5 с угрозами на королевском фланге.

10. Фe2 g5 11. g3. Здесь и далее белые могли принести жертву пешки. Хотя черные получают в этом случае пункт е5, весьма спорно, чтобы это являлось достаточной компенсацией за пешку.

11...Лb8 12. 0—0—0 b5 13. Cf2 g4 14. Cg2 Kc5 15. Лhe1 Cb7.



16. Kd5. Эта типовая для многих вариантов сицилианской защиты жертва коня дает белым опасную атаку на короля.

16...ed 17. ed+ Kpd7 18. Kc6 Ле8 19. Фd2 Л: e1 20. Л: e1 h5 21. Cd4? Позволяет черным успешно защититься. Очень сильно было 21. C: c5 dc 22. Фd3 с угрозой 23. Фf5+. Если 22...Фd6, то 23. Ke5+ и далее 24. K: f7.

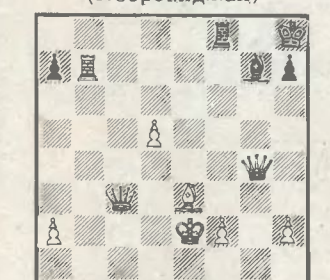
21...Лh6 22. b4 K: d5! 23. C: d5 C: c6 24. C: c5. Юртаев продолжает играть на атаку. В случае 24

C: c6+ Kp: c6 25. bc dc черные оставались с лишней пешкой.

24...dc 25. Ce6++ Кре7. Теперь белым не удастся использовать силу вскрытого шаха. Черный король благополучно скрывается.

26. Cc4+ Kpf6 27. Фc3+ Kpg6 28. Cd3+ f5 29. Ле6+ Kpf7 30. Л: h6 C: h6 31. Фh8 Фd6 32. Фh7+ Cg7 33. Ф: f5+ Кре7 34. Ф: h5 c4 35. Ф: g4 Фd4 36. Фh4+ Kpf8 37. Cf1 Фe3+. Белые сдались.

Я. ЭЛЬВЕСТ —  
(Эстония)  
Г. КАСПАРОВ  
(Азербайджан)



Когда приближается цейтнот...  
Фото Б. Долматовского.

Долгое время белые сохраняли материальный перевес, но в заключительной стадии партии, протекавшей в цейтноте, Каспарову удалось создать сильные угрозы белому королю.

Последовало 35...Фc2+ 36. Kpf1 Фd3+ 37. Kpg1 Лg8! 38. Cg5. Единственный ход, чтобы перекрыть линию «g».

38...Ф: d5 39. Л: g7. Белые, вероятно, надеялись на этот удар, но не заметили эффектного 40-го хода партнера.

39...Л: g7 40. Cf6. Упорнее было 40. Фc8+ Фg8 41. Фc3 h6 42. Kpf1,

и черные не могут играть 42...hg из-за вечного шаха по полям h3—c3—c8. Однако после 42...Kph7 перевес черных очевиден.

40...Фd1+! Белые просрочили время.

Теоретические разработки в варианте дракона идут с большой интенсивностью, и, конечно, трудно быть в курсе всех анализов.

С. ДВОЙРИС —  
(РСФСР)  
Б. АСАНОВ  
(Казахстан)

Сицилианская защита  
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Фd2 Kc6 9. Cc4 Cd7 10.



Когда приближается цейтнот...  
Фото Б. Долматовского.

h4 Лc8 11. Cb3 Ke5 12. 0—0—0 Kc4 13. C: c4 Л: c4 14. h5 K: h5 15. g4 Kf6 16. e5. В этой позиции тщательному анализу и практической проверке подвергся ход 16. Kde2. Продолжение в партии менее известно.

16...K: g4. Хуже 16...de ввиду 17. Kb3.

17. fg C: g4 18. Лdg1. А. Матанович рекомендовал здесь ход 18. Ch6!

18...de 19. Л: g4 h5 20. Л: h5 ed? Ошибка. Следовало играть 20...Л: d4, что могло привести к ничьей после 21. C: d4 ed 22. Ke4 gh 23. Л: g7+ Kp: g7 24. Фg5+.

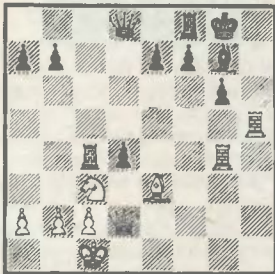
(Окончание на 10-й стр.).



Грузинские шахматистки Нана Иоселиани и Майя Чибурданидзе.  
Фото Б. Долматовского.

# ВСЕСОЮЗНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ

(Окончание. Начало на  
8—9-й стр.).



21. Лh1! Грозит 22. Фh2.  
21... Лс6. В случае  
21...de белые играют не  
22. Фh2? ввиду 22...  
Фd2+, а 22. Ф:d8 Л:d8  
23. Л:c4.

22. Фh2 f5 23. Л:d4!  
Быстро ведет к победе, по-  
скольку нельзя 23...  
С:d4? из-за 24. Фh7×.

23...Фс7 24. Cf4 Фa5  
25. Лd5 Лс5 26. Фh7+  
Крf7 27. Лg1. Черные  
сдались.

Челябинский вариант в  
настоящее время один из  
наиболее популярных в  
сицилианской защите.  
Юные шахматисты также  
вносят свой вклад в раз-  
работку этой интересной  
дебютной системы.

**Р. ЗИЯТДИНОВ —**  
(Узбекистан)

**С. ДОЛМАТОВ**  
(Москва)

Сицилианская защита

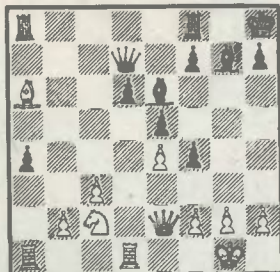
1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3.  
d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3  
e5 6. Кdb5 d6 7. Сg5 a6  
8. С:f6 gf 9. Ка3 b5 10.  
Кd5 f5 11. c3 Сg7 12. Cd3  
Ce6 13. Фh5 0—0 14.  
0—0 f4 15. Лf1d1.

Ход 15. Лf1d1 встретился  
в партии Геллер — Лом-  
бард, игранный на меж-  
зоиальном турнире в  
Швейцарии, 1976 г. Та-  
ким путем белые затруд-  
няют продвижение 15...f5,  
на что может последовать  
16. ef С:d5 17. f6 Л:f6  
18. С:h7+ Крf8 19. Л:d5.  
Ломбард продолжал 15...  
Ла7, и после 16. Кс2 Фс8  
17. Фе2 С:d5 18. ed Ке7  
19. a4 ба 20. Л:a4 Геллер  
добился позиционного пе-  
ревеса.

Долматов применяет  
другое продолжение и по-  
лучает перспективную иг-  
ру.

15...Ке7 16. К:e7+  
Ф:e7 17. Кс2 Фd7 18.  
Фе2 Крh8 19. a4? Этот  
удар на ферзевом флаге  
входит в стратегический  
план белых, но момент для  
него выбран неудачно.  
Зиятдинов недооценил  
20-го хода черных.

19...ba 20. С:a6.



20...f3! Жертва пешки,  
позволяющая черным соз-  
дать опасные угрозы на  
королевском флаге.

21. gf Ch6 22. Ке3  
Лg8+ 23. Крh1 Cf4 24.

Лg1 Фе7 25. Л:g8+  
Л:g8 26. Лg1 Л:g1+ 27.  
Кр:g1 Ch3 28. Кg2 Фg5  
29. Фf1 Сс1. Связав силы  
белых на королевском  
фланге, черные сначала  
отыгрывают пешку, а за-  
тем усиливают давление.

30. Сb5 С:b2 31. С:a4  
С:c3 32. Крh1 Cd4 33.  
Фg1. Неуклюжий маневр,  
однако иначе белым не о-  
свободиться от связи.

33...Фd2 34. Ке3 С:e3  
35. fe Фе2 36. Cd1. Те-  
перь черные переходят в  
выигрышный пешечный  
эндшпиль.

36...Сg2+ 37. Ф:g2  
Ф:d1+ 38. Фg1 Ф:f3+  
39. Фg2 Фd1+ 40. Фg1  
Ф:g1+ 41. Кр:g1 Кpg7  
42. Кpg2 Кpg6 43. Крf3  
Кpg5 44. Кpg3 f6 45. h3  
f5 46. Крf3 fe+ 47. Кр:e4  
Крh4 48. Крd5 Кр:h3 49.  
Кр:d6 e4 50. Крe5 Кpg3  
51. Кр:e4 h5. Белые сда-  
лись.

Хорошо провел следую-  
щую встречу один из са-  
мых юных участников со-  
ревнования Э. Розенталис.

**Э. РОЗЕНТАЛИС —**  
(Литва)

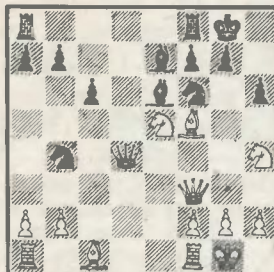
**А. КИЦИС**  
(Молдавия)

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кd2  
Кс6 4. c3 e5 5. ed Ф:d5  
6. Кgf3 ed 7. Сс4 Фd6.  
Лучше отступить ферзем  
на h5.

8. 0—0 Се7 9. cd Кf6  
10. Ке5 0—0 11. Кdf3.  
Эта позиция справедливо  
расценивается теорией как  
выгодная для белых.

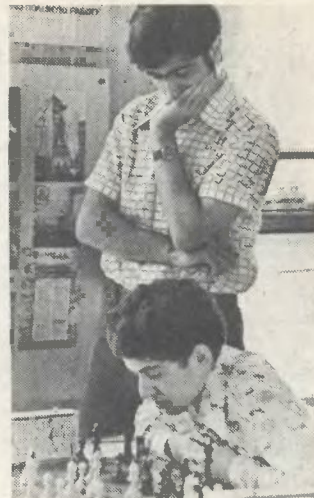
11...Кb4 12. Кg5 Кbd5  
13. Cd3 h6 14. Кgf3 Ce6  
15. Kh4 c6 16. Фf3 Kb4  
17. Cf5 Ф:d4.



18. Khg6 Лfe8. Продол-  
жение 18...f6 19. С:e6+  
Крh7 20. К:g6 к выгоде  
белых.

19. Лd1 Фb6 20. С:e6  
fe 21. С:h6! Сс5. Плохо  
21...gh ввиду 22. К:e7+  
Л:e7 23. Ф:f6.

22. Сg5 С:f2+ 23. Крh1  
Кbd5 24. Лd3. Грозит 25.  
Фh3 Kh7 26. Ф:h7+  
Кр:h7 27. Лh3+ Кpg8  
28. Лh8×.



Л. Зайд (Украина) вни-  
мательно наблюдает за иг-  
рой Г. Каспарова (Азербай-  
джан).

24...Ке7 25. С:f6  
Ф:b2 26. К:e7+ Л:e7  
27. К:c6 gf 28. К:e7+  
Крf7 29. Лad1 Лh8 30.  
Лd7. Черные сдались.

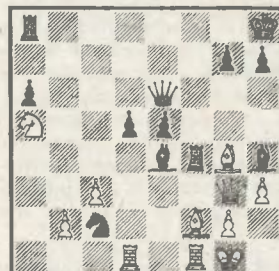
Уверенно выигрывает  
все партии участница мат-  
чей претенденток на пер-  
венство мира.

**Р. ЭЙДЕЛЬСОН —**  
(Белоруссия)

**М. ЧИБУРДАНИДЗЕ**  
(Грузия)

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3.  
d4 cd 4. К:d4 Фb6 5. Кb3  
Кf6 6. Кс3 e6 7. Сс3 Фс7  
8. a3 a6 9. Се2 Се7 10.  
0—0 0—0 11. f4 d6 12.  
Фe1 b5 13. Фg3 Сb7 14.  
f5 Крh8 15. fe fe 16. Фh3  
Фс8 17. Cd3 e5 18. Фg3  
Фe6 19. Ce2 b4 20. ab  
К:b4 21. Ка5 К:e4 22.  
К:e4 С:e4 23. c3 Кс2  
24. Лad1 d5 25. Cf2 Лf4  
26. h3 Ch4 27. Сg4.



27...Л:f2 28. Л:f2  
С:g3 29. С:e6 С:f2+  
30. Кр:f2 Лf8+ 31. Кpg1  
d4 32. cd ed 33. Сb3 d3  
34. Кс4 Кd4 35. Кd2 Сс6  
36. Сс4 Ке2+ 37. Крh2  
Лf2. Белые сдались.

Комментарии междуна-  
родного мастера О. МОИ-  
СЕЕВА.



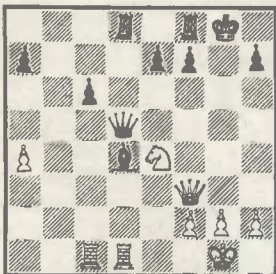
## В шестой раз

Семь мастеров и столько же кандидатов в мастера собрал чемпионат Белоруссии. Жеребьевка поставила их в следующем порядке: 1. м/с С. Бегун («Динамо», Минск), 2. м/с С. Юферов (СА), 3. м/с В. Литвинов (СА), 4. м/с В. Дыдышко («Красное Знамя», Минск), 5. А. Шустин («Спартак», Мозырь), 6. В. Малисов («Водник», Гомель), 7. Б. Марьясин («Спартак», Бобруйск), 8. В. Степанов («Буревестник», Минск), 9. В. Смирнов (СА), 10. Н. Каган («Спартак», Минск), 11. м/с Е. Мочалов («Красное Знамя», Минск), 12. м/с М. Шерешевский (СА), 13. м/с А. Капенгут («Спартак», Минск), 14. И. Ботвинник («Буревестник», Минск).

К сожалению, в финале не оказалось шахматистов Брестской, Витебской и Гродненской областей.

Со старта вперед вышел Евгений Мочалов, одержавший подряд три победы. Вот одна из них:

**Б. МАЛИСОВ — Е. МОЧАЛОВ**



Белые опрометчиво напали на ферзя, сыграв 21. Лс5. И были тотчас наказаны — 21...С:f2+. Еще были сделаны ходы 22. Кр:f2 Ф:d1 23. Лс3 Ф:f3+, и белые сдались.

Успешно провел первую половину чемпионата минский школьник Илья Ботвинник, включенный в турнир в последний момент (по разным причинам в первенстве не участвовали мастера Веремейчик, Купрейчик и Ройзман). Черными он сделал ничью с Бегуном и Юферовым, а в пятом туре сыграл такую партию:

**В. ЛИТВИНОВ — И. БОТВИННИК**

1. c4 Кf6 2. Кc3 e6 3. Кf3 d5 4. e3 Кbd7 5. b3 c6 6. Сb2 Сd6 7. Се2

0—0 8. 0—0 Ке4 9. Фc2 К:е3 10. С:c3 e5 11. b4 Фе7 12. Фb2 Ле8 13. d3 Кf6 14. Лfd1 Сg4 15. h3 Сh5 16. c5 Сс7 17. Kh4 d4 18. Се1 e4 19. ed ed 20. С:h5 К:h5 21. Кf3 Кf4 22. Сс3 Фе4 23. Ке1 Фg6 24. g3 К:h3+ 25. Крf1 Фе4. Белые сдались. Грозит 26...Фh1× и 26...Фe2+

Основная борьба за звание чемпиона развернулась между Альбертом Капенгутом и Сергеем Юферовым. Их поединок из первого тура (он игрался позже из-за болезни Капенгута и несколько раз откладывался) завершился миром. В дальнейшем Капенгут играл четко, вдумчиво и к последнему туру опережал армейца на очко. Заключительный поединок с Бегуном он провел в хорошем стиле.

**А. КАПЕНГУТ — С. БЕГУН**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 Кс6 6. Кdb5 Сb4 7. Cf4 К:e4 8. Фf3 d5 9. Кс7+ Кре7 10. 0—0—0 С:c3 11. bc g5 12. Сg3 К:g3 13. Ф:g3 Лb8 14. Сс4 Крf8 15. К:d5 (жертвуя фигуру за две центральные пешки) 15...ed 16. С:d5 Фb6 17. Ф:g5 Лg8 18. Фf4 Лg7 19. Фd6+! Кре8 20. Фf6 Крf8 21. Фd6+ Кре8 22. Лhe1+ Се6 23. С:e6 fe 24. Л:e6+ Крf7 25. Лf6+ Крg8 26. Ф:b8+ (переходя в выигрышный ладейный эндшпиль) 26...К:b8 27. Л:b6 ab 28. Лd8+ Крf7 29. Л:b8 Л:g2 30. Л:b7+. Черные сдались.

Итак, набрав 11 очков из 13, Капенгут сохранил за собой звание сильнейшего шахматиста республики. Это его шестая победа в чемпионатах Белоруссии.

Юферов в последнем туре сыграл вничью с Шерешевским, и его настиг Вячеслав Дыдышко. У обоих — по 9½ очков. Второе место по таблице коэффициентов присуждено Дыдышко.

Из кандидатов следует отметить Валерия Смирнова, до 12-го тура реально претендовавшего на призовое место, и Бориса Марьясина. Оба взяли мастерский рубеж — по 8½ очков.

А вот результаты остальных участников: Мочалов — 7, Шерешевский — 6½, Малисов — 6, Ботвинник и Литвинов — по 5½, Бегун и Степанов — по 4, Каган — 3, Шустин — 2½ очка.

**А. КУЛЕШОВ.**

## МАСТЕРА ВПЕРЕДИ

Чемпионат г. Горького в этом году был разыгран по иной, чем обычно, системе. Полуфинал с участием всех кандидатов в мастера и чемпионов восьми районов города проводился по швейцарской системе, а финал — по круговой.

На старт финального соревнования вместе с победителями предыдущего этапа вышли два мастера, которые и оказались первыми. О. Черников набрал 12 очков из 15, не проиграв ни одной партии, а Л. Капелюш (11 очков) проиграл лишь победителю.

Из кандидатов в мастера лучшего результата добились К. Винокуров (10 очков) и Е. Михаленко (9½ очков).

**В. ЧУНАКОВ,**  
судья республиканской категории.

## «КУБОК ЗАУРАЛЬЯ»

В Кургане фикишировал V традиционный шахматный фестиваль «Кубок Зауралья». В гости к курганским шахматистам приехали команды Тюмени, Петропавловска, Троицка. Всего на старт вышло 26 коллективов.

С первых туров борьба за главный приз фестиваля развернулась между командами «Спартака», комбината «Синтез» и сборной г. Тюмени. Перед последним туром спартаковцы и тюменцы имели равное количество очков — по 24, а шахматисты комбината «Синтез» во главе с международным мастером Н. Рашковским шли на третьем месте.

Финиш сложился удачнее для спартаковцев, которые с 27½ очками заняли первое место. За команду-победительницу играли кандидат в мастера В. Паиковский, перворазрядники К. Колмогоров, А. Пичугин и О. Полохина.

Второй приз фестиваля завоевали шахматисты Тюмени, оставшие от победителей на пол-очка.

В личном зачете абсолютно лучшего результата — 9 из 9! — добилась Галина Михайленко (Тюмень).

Среди мужчин сильнейшим оказался тюменский кандидат в мастера Г. Ревнивых, набравший 8 очков. Второе место занял Н. Рашковский — 7½ очков, а третьим финишировал К. Колмогоров — 7 очков.

**Г. БОРОДИН.**

# ПЛЕНУМ ФЕДЕРАЦИИ ШАШЕК СССР

На отчетно-выборном Пленуме Федерации шашек СССР присутствовали 32 делегата от союзных республик, спортивных обществ и общественных организаций.

В отчетном докладе председатель президиума федерации Н. Дымарский отметил, что среди других видов спорта шашки по массовости занимают сейчас 8-е место вслед за шахматами — у нас два с половиной миллиона организованных шашкистов. Причем больше всего — в сельских ДСО.

Советские шашкисты добились высоких результатов на мировой спортивной арене. Так, Е. Михайловская трижды становилась чемпионкой мира среди женщин. Звание чемпионов Европы завоевывали А. Андрейко (1974 г.) и Р. Лецинский (1977 г.). Е. Складаров стал чемпионом мира среди юношей (1976 г.). В. Щеголев — серебряным призером Олимпийского турнира (1976 г.). Титул первого чемпиона мира по заочной игре завоевал В. Агафонов. Были и неудачи, из которых самая серьезная — потеря звания сильнейшего шашкиста мира. Говоря о недостатках в работе президиума, докладчик констатировал слабую пропаганду шашек, недостаток специальной литературы.

В прениях приняли участие Ю. Арустамов (Азербайджан), Б. Герцензон (Ленинград), М. Джайшибаев (Казахстан), Б. Дружинин («Зенит»), Б. Канишикер (Узбекистан), И. Козлов (ЦШК СССР), Ю. Кузюков («Буревестник»), А. Куличкин (Москва), Кулерман («Водник»), В. Маламуд (Таджикистан), Ю. Павлов (ЦС сельских ДСО), Э. Пейхель (Украина), В. Раку (Молдавия), А. Сидлин (ДСО профсоюзов), Г. Талахадзе (Грузия), Ю. Филиппов (Ленинград), П. Фрейденфельд (Латвия), Б. Шкиткин (ВС), Я. Шаус (Литва).

На пленуме выступил замести-

тель председателя Спорткомитета СССР В. Ивонин, отметивший, что президиум федерации не сумел решить ряд вопросов, которыми занимался или должен был заниматься. Ничего не было сделано для издания книг в республиках. Недостаточно пропагандировались шашки и в периодической печати.

В. Ивонин отметил, что перед новой федерацией стоит немало проблем — от совершенствования календаря соревнований до воспитания смен. Важной представляется связь шашек с физкультурным движением. В этой связи надо думать об общей физической подготовке шашкистов, о сдаче норм ГТО. Ведь занятия спортом ставят главной задачей физическую закалку, улучшение здоровья.

Пленум признал работу президиума федерации шашек удовлетворительной. В постановлении пленума указывается, что основной задачей сейчас является дальнейший рост массовости, повышение мастерства советских шашкистов. И в этом плане президиуму предстоит большая работа по оказанию практической помощи федерациям союзных республик, ДСО и ведомств. Необходимо добиваться, чтобы каждый высококвалифицированный шашкист — гротмейстер, мастер спорта, кандидат в мастера — вел систематическую и планомерную работу с шашкистами — новичками, детьми, юношами, чтобы в спортивных школах были учебные группы по шашкам. Необходимо улучшить пропаганду шашек и наладить работу тренерского совета. Всесоюзной коллегии судей, комиссии по заочным соревнованиям надо регулярно проводить конференции и семинары по судейским и тренерским вопросам, симпозиумы по композиции. Особое внимание следует обратить на коренное улучшение политико-воспитательной работы со спортсмена-

ми, на психологическую и морально-волевую подготовку ведущих шашкистов.

Одной из задач является улучшение организации всесоюзных и республиканских чемпионатов, первенств ДСО и ведомств, повышение качества судейства, укрепление турнирной дисциплины. Не следует оставлять без внимания ни одного случая нарушения спортивной этики.

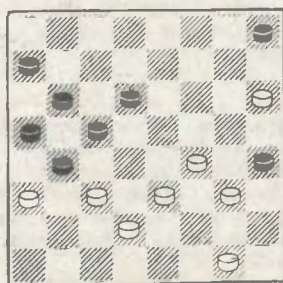
В течение 1977 года будут проведены всесоюзные и республиканские соревнования, открытые чемпионаты с привлечением сильнейших шашкистов, массовые фестивали, турниры и матчи на местах, посвященные 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

В постановлении пленума выражается уверенность в том, что федерации шашек и секции, действуя в тесном контакте с комсомольскими, спортивными, профсоюзными организациями и органами народного просвещения, добьются эффективного подъема шашечного спорта — одного из средств культурного отдыха и рационального использования свободного времени.

Председателем нового президиума Федерации шашек СССР избран А. Полковников. Заместителем председателя — И. Козлов, который возглавит Всесоюзную комиссию по пропаганде, заместителем председателя — А. Леман, ответственным секретарем — Ю. Павлов. В состав президиума вошли также А. Сидлин — председатель Всесоюзной судейской коллегии, П. Сидоров — председатель Всесоюзной комиссии по заочной игре, Б. Шкиткин — председатель Всесоюзной комиссии по шашечной композиции, В. Абаули, Э. Белов, Е. Михайловская, В. Раку, Л. Семериков, Н. Сретенский, П. Усенко, Ю. Филиппов, А. Чеховский, Я. Шаус.

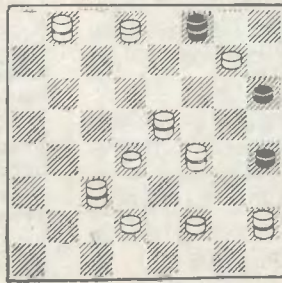
## ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

917. И. БУГАЕВ  
г. Жданов



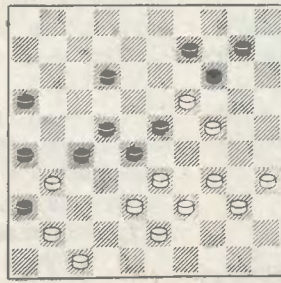
Выигрыш

918. А. ИВАНОВ  
Минск



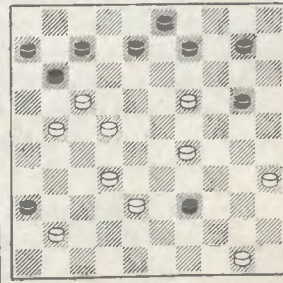
Запереть дамку и простую

919. Н. ИРЖАВСКИЙ  
Советская Армия



Выигрыш

920. С. ПИМОНОВ  
Орск



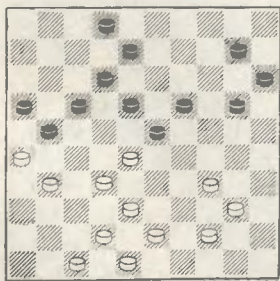
Выигрыш

# С Ю Р П Р И З Ы Д Е Б Ю Т А Н Т О В

Июльской жарой встретил Азов участников первенства СССР среди юношей по международным шашкам. Пять мастеров и девять кандидатов в мастера борются за путевки на чемпионат мира. Состав очень ровный и молодой. Большинство ребят еще два-три года смогут играть в юношеских турнирах. Это говорит о хороших перспективах нашей смены. Только шесть участников выступали в предыдущих первенствах. К фаворитам относят прежде всего чемпионку мира среди юношей Е. Складарова (Нижний Тагил) и двукратного чемпиона страны А. Вельтмана (Одесса).

Однако уже первые туры принесли неожиданности: один из дебютантов, минчанин В. Ворущило, в острой борьбе нанес поражение чемпиону мира.

## СКЛЯРОВ — ВОРУШИЛО



Испытывая недостаток времени, белые напрасно поспешили укрепить связку.

1. 31—27 10—14. Грозят удары 17—22 и 23—29. Плохо 2. 38—33 из-за 17—22 3. 28:17 (лучшее) 8—13 4. 17:В 20—24 5. 26:17 24—29 6. 33:24 19:50.

2. 47—41. Серьезная ошибка. Следовало идти на вариант 2. 34—30 17—22 3. 28:17 20—25 с острой игрой.

2. 17—22 3. 26:17 22:33 4. 38:29 12:21. У белых возникли серьезные трудности.

5. 43—38 2—7 6. 40—35 8—12 7. 38—33 19—24 8. 32—28 23:32 9. 27:38 14—19 10. 34—30 21—27 11. 48—42! (растерянность в цейтноте) 27—32 12. 38:27 18—22, и черные выиграли.

Вельтман стартовал отлично — четыре очка из четырех. Но всего на пол-очка меньше набрал на этом отрезке еще один дебютант — С. Кац из Риги, который демонстрирует очень уверенную игру. Складаров, как

это давно замечено, не падает духом после поражений. Одержав несколько побед, он уже приблизился к лидерам.

К неудачникам старта можно отнести В. Одинцова (Ижевск). Этот очень способный шашкист в последнее время показывает хорошие результаты и сейчас стремится использовать свое последнее выступление в юношеских первенствах. И хотя игра его производит хорошее впечатление, очков все же маловато: грубый просмотр в отлично поставленной партии с Вельтманом стоил Одинцову очка, «выпустил» он и Складарова. Но думается, представитель Ижевска еще не сказал последнего слова.

Нынешнее первенство выгодно отличает острая бескомпромиссная борьба. Ребята играют смело, не думая о турнирной арифметике. Уже после шестого тура только трое не имели поражений. Лидирует Вельтман — 5 очков, на пол-очка отстает от него Кац и на очко — Складаров.

Я. ШАУС,  
мастер.

Азов (По телефону).

В Черновцах проходит юношеское первенство страны по русским шашкам. Спор за медали ведут (в порядке жребия):

1. м С. Матвеев («Локомотив»), 2. км С. Машков (сельские ДСО), 3. км А. Голодец (ВС), 4. м Н. Багаев (сельские ДСО), 5. км М. Елин («Молдова»), 6. м А. Завьялов («Локомотив»), 7. км М. Сергеев («Труд»), 8. км А. Коган («Буревестник»), 9. км А. Кляцкин («Даугава»), 10. 1-й р. А. Норвайтис («Жальгирис»), 11. км А. Юдас («Спартак»), 12. км И. Фазылов («Мехнат»).

На старте вперед неожиданно вырвался младший по рангу — А. Норвайтис, выигравший у кандидатов в мастера А. Голодца, М. Елина, М. Сергеева. На финише набрали темп А. Завьялов и А. Юдас. Выиграв по три поединка, они нагнали лидера и вместе с ним возглавили гонку. После восьми туров у них по 5½ очков. На пол-очка отстает А. Коган, по 4 — у А. Голодца и А. Кляцкина.

## РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

№ 16

№ 897. С. Перепелкин. fg5, g:e7, b:g5, ab4!, d:b2 a:c3, gf2!, fg3, de7×.

№ 898. К. Тарасевич. ef6 e:h4 A, ba5, a:f2, cd2, a:e1, ef2 и т. д.

A. e:g5, bf2, a:e3, c:g5, hg3, fg1.

№ 899. О. Карпович. 27—21!, 38—33!, 39—33! 49:46, 33:4, 4:5×. Неожиданно и красиво.

№ 900. Л. Витошкин. 50—45 27—32A, 45:18! 36—41B, 15—47 32—38 C, 47:36 38—42, 18—29! 42—47 D, 29—15 4—10, 15:4 47—33, 3—20, 36—47×.

B. 4—10, 15:4 36—41, 4—36 41—47 (на 41—46 решает 36—41 и 4—27), 3—26 32—37 (если 32—38, то 26—48 38—43, 48:25 и далее как в основном варианте), 26:48 47—33, 48—42, 4—15×.

C. 41—46, 47—41, 18—27×.

D. 42—48, 36—31, 29—12×.

A. 34—39, 45:31, 3—25 39—44, 25—39×.

№ 19

№ 901. Г. Исаев. bd8 dc5, d:g5! bc7 AB, ge3 ed4 C, ef2! cb6, fh4 cb4, de3×.

A. cb4, ge3 bc7, ea7 ef4 (на cd6 решает ae3 ba3, dc3), ab8 ba3, b:g3 (h2) ab2, dc3, gf4×.

B. cd4, gh6 ba7, hg7 ef4, g:c3 (a1) fg3, cd4 gh2, dg1×.

C. cb6, ef2 ef4, fe1 cd4, de3×.

№ 902. В. Погудин. dc5, hg3!, f:h4!, a:c7, h:a5×.

№ 903. В. Матус. 15—10!, 16—11!, 10—4, 4:7!, 24:2, 2:21, 46:37×.

№ 904. М. Цветов. 28—22! 17:19 A, 29—23!, 23:1 34—39, 1—34, 35:24×.

A. 14:34, 22:13, 29:40, 40—34, 35:44×.

№ 21

№ 905. Ф. Бахтиозин. ab6! c:a5 (вынужденно) hg7, gf8, f:g5!, h:f4×.

№ 906. Н. Антонович. gf4 g:b6A, a:d4, a:g7, eg3, gf6 и т. д.

A. e:g3, a:g7, h:f4, a:c5, eh4, hg3, cg1.

№ 907. А. Голубев. 29—24, 24:4, 50—44!, 17—12!, 12:3, 3:23!, 4:50×.

№ 908. Е. Ткаченко. 20—15, 15:4 44—50 (лучшего нет) 26—21!, 48—43!, 49—44, 4:1, 1:43×.

## ПОДТВЕРЖДЕНИЕ К Л А С С А

Одиннадцать участниц вышли на старт личного первенства ДСО профсоюзов в Клайпеде. Ожидалось, что борьба за первое место развернется между победительницей предыдущего первенства Р. Гагариной и чемпионкой СССР С. Ингауните. Вначале так и было: одержав по три победы в первых пяти турах, они возглавили таблицу. Но во второй половине соревнования в их спор вмешались бронзовый призер первенства страны мастер Зинаида Белкина, а затем и вторая представительница «Жальгириса» мастер Янина Сипене (Аугустинайте), экс-чемпионка СССР. Эта четверка и вела борьбу за медали.

Ясность внесли два последних тура. Набрав 7 очков, звание чемпионки ДСО профсоюзов завоевала представительница «Жальгириса» Стасе Ингауните. К ее золотой медали чемпионки СССР теперь добавилась еще одна медаль. Зинаида Белкина («Красное Знамя») набрала столько же очков, но проигрыв в личной встрече отодвинул ее на второе место. Третье место, выиграв решающую партию у Гагариной, заняла Янина Сипене (6½ очков).

Нельзя не отметить удивительной стабильности результатов Стасе Ингауните. В первенстве ДСО профсоюзов 1975 года она уступила Гагариной лишь по таблице коэффициентов, в 1976 году стала чемпионкой СССР, и теперь — новый успех. На мой взгляд, новая чемпионка больше тяготеет к позиционной игре и четко использует

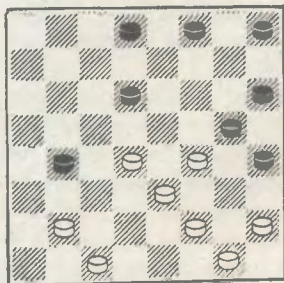


Цветы — участницам.

Фото А. Цветнова.

промахи соперниц. Вот характерный пример.

**ТИХЕЕВА — ИНГАУНИТЕ**



Позиция белых хуже, и им надо форсировать ничью: 1. fg3 h:f2 2. dc5 f:b6 3. ba3 g:e3 4. a:a7. Не почувствовав опасности, А. Тихеева сыграла 1. dc5. Последовало 1...bc3! 2. b:d4 d:b4 3. fe5 dc7 4. cb2 gf4! 5. e:g3 bc3 6. ba3 c:e5 7. ab4 hg7? Выпускает выигрыш, который достигался жертвой шашки: 7...cd6! 8. ef4 hg5 9. f:h6 hg7 10.

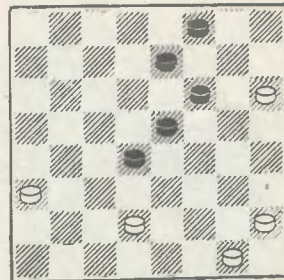
ba5 dc5, и белые беззащитны.

8. ef4 ed4 9. fe5? Теперь ошибаются белые. Ничья была после 9. fe3! h:f2 10. e:c5 fe1 11. fe5 e:a5 12. cb6.

9...d:f6 10. gf4 fg5 11. ba5 g:e3 12. f:d4 fe7 13. dc5 ed6 14. c:e7 gf6 15. e:g5 h:f6 16. gf2 fe5 17. hg3 ed4 18. gf4 dc3 19. fe5 ed2X.

Старинным этюдом закончилась партия

**ЛАНОВАЯ — ГАГАРИНА**



1...ef4! 2. gf2 fe5 3. dc3 d:b2 4. a:c1 ed4 5. fg3 fe3 6. gf4 e:g5 7. h:f4 dc3 8. hg3 ef6 9. gh4 fe7 10. fg5 fe5 11. gh6 ef6, и белые сдались.

Любопытно, что к этому же этюду свелась игра в партии Войцешук — Хачикян из финала XXXVI первенства СССР, но Хачикян... согласился на ничью.

**В. ВАСИЛЬЕВ.**

| Клайпеда, 1977               | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11    | О     | М    |
|------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|------|
| 1. ИНГАУНИТЕ «Жальгирис»     | ♦   | 1   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1/2 | 1     | 7     | 1    |
| 2. БЕЛКИНА «Кр. Знамя»       | 0   | ♦   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1     | 7     | 2    |
| 3. СИПЕНЕ «Жальгирис»        | 1/2 | 1/2 | ♦   | 1   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1/2   | 6 1/2 | 3    |
| 4. ГАГАРИНА «Локомотив»      | 1/2 | 0   | 0   | ♦   | 1/2 | 1   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1     | 6     | 4    |
| 5. ЖУРАХИНСКАЯ «Буревестник» | 1/2 | 0   | 1/2 | 1/2 | ♦   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1/2 | 1   | 5 1/2 | 5     | 4    |
| 6. ЛАНОВАЯ «Колос»           | 1/2 | 0   | 1/2 | 0   | 1/2 | ♦   | 1/2 | 1   | 1/2 | 1   | 5     | 6     | 8    |
| 7. ТИХЕЕВА «Труд»            | 0   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 0   | ♦   | 1/2 | 1/2 | 0   | 4     | 7-8   |      |
| 8. ТКАЧЕНКО «Даугава»        | 0   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 0   | 1/2 | 1/2 | ♦   | 1   | 1/2 | 4     | 7-8   |      |
| 9. ВЕРЕЩАГИНА «Молдова»      | 1/2 | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 1/2 | 1/2 | 0   | ♦   | 1/2 | 1     | 3 1/2 | 9-10 |
| 10. ДРУЖИНИНА ДСО профсоюзов | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 1/2 | 1/2 | 0   | ♦   | 3 1/2 | 9-10  |      |
| 11. БАШКИРОВА «Спартак»      | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 1/2 | 1   | 0   | 1   | ♦   | 3     | 11    |      |



Во Владивостоке прошло первенство ПРИМОРСКОГО края по русским шашкам. В турнире участвовало 6 кандидатов в мастера и 8 перворазрядников. Чемпионом стал А. Яценко (Уссурийск) с отличным результатом — 11 очков из 13. А. Ерменко из Владивос-

тока был вторым — 9½ очков, а третье место у представителя «Урожая» А. Чинкина из Чугуевского района — 9 очков.

♦♦

В финале первенства ЗАПОРЖСКОЙ области среди пионерских дружин приняло участие 12 команд из городов и районов. Ребята из запорожской средней школы № 80 вновь доказали, что им пока нет равных. Команда-победительница выступала в составе Игоря Кирзнера, Владимира

Трайтеловича, Михаила Скегина, Виолетты Кабанковой и Ларисы Магар.

♦♦

38 мастеров и кандидатов в мастера приняли участие в первенстве УКРАИНЫ по русским шашкам. Звание чемпиона завоевал А. Косенко (Киев), набравший 7½ очков из 10. На пол-очка отстали М. Рахунов и Е. Урих.

Обзор составлен по письмам читателей В. Журавлева, Д. Карминского, С. Хайма.

# КОМПОЗИЦИЯ И ГЕОГРАФИЯ

В композиции есть немало тем с географическими названиями. Всем известна старейшая индийская тема, впервые выраженная в 1845 году в задаче Г. Ловдея, которую он прислал из Индии. В бристо́льском конкурсе составления в 1861 году победила знаменитая задача Ф. Хили. Прокладка пути для белого ферзя в ней была настолько неожиданной и трудной для решения, что тема этой трехходовки получила название **бристо́льской**. Многие идеи логической школы получили названия городов. Таковы римская, дрезденская, гамбургская, мюнхенская и другие темы.

В задачной композиции большую известность получили темы с названиями городов и местностей нашей страны.

**Московская тема.** В начале 30-х годов ее активно пропагандировали столичные проблемисты М. Барулин, Ю. Голубев, Л. Гугель, А. Гуляев, Л. Исаев, С. Левман и другие.

№ 1. 1. d4! — 2. de× — двойной шах. 1...Kd5, Kd3, Cd5, Cd3, Lbd2 2. Фс6, Фе6, Фс7, Kb7, Сб4×.

**Крымская тема** была предложена в конце 30-х годов крымским композитором И. Алешиним.

№ 2. 1. Са4? Kd:b4!, 1. Се8? Кс:b4!, 1. Сс6? Л:b4! Правильно 1. Са6! —

2. Лб5×, 1...Kd:b4 2. Ка4× (2. Kd7×? и 2. Фс6×?), 1...Кс:b4 2. Kd7× (2. Ка4×? и 2. Фс6×?), 1...Л:b4 2. Фс6× (2. Ка4×? и 2. Kd7×?) — комплекс белых комбинаций и комбинаций в попытках.

**Уральская тема.** В 1947 году живший в то время в Свердловске проблемист А. Копнин нашел интересный синтез повторных угроз с добавочными защитами.

№ 3. 1. Се4! — 2. Фf5×, 1...К — 2. Л:g4×, 1...Ле — 2. Фе5×, 1...Лd — 2. Ф:e3×. Защищаясь от повторных угроз, черные берут слона е4. Казалось бы, теперь возможны три мата — 2. fe, Фg5 и Лf5, но ходы чер-

ных фигур на поле е4 содержат разнообразные добавочные защиты. 1...Ке4 2. fe×, 1...Ле:e4 2. Фg5×, 1...Лd:e4 2. Лf5×.

**Тагильская тема** — перемена повторных угроз и матов на защиты от этих угроз. Тема была предложена в конце 40-х годов школьниками из Нижнего Тагила В. Назаровым, В. Малием, Я. и Ф. Россомехо.

№ 4. 1. Лс6? — 2. Фс4×. После 1...Kb — возникает повторная угроза 2. Фd3×, защиты от нее — 1...Кс5 2. Лd6×, 1...Kd4, 2. Се4×, но 1...b5! Решает 1. Ле4!, и теперь на ход 1...Kb — проходит другая повторная угроза 2. Фb5×, 1...Кс5 2. Ке3×, 1...Kd4 2. Ле5× — перемена матов.

**Киевская тема.** В 1952 году киевский проблемист Н. Зелепукин впервые предложил оригинальный комплекс повторных угроз с белыми комбинациями. Над темой плодотворно работали многие украинские композиторы.

№ 5. 1. Ке3? — 2. Лd5×, но 1...Кf—! (2.

Фf2×?), 1. Кс3? Ке3! (2. Фb2×?), 1. Kb6? Kd—! (2. Сb6×?), 1. Kb4? Кс5! (2. Лb4×?). Правильно 1. Ке7! Кf—, Ке3, Kd—, Кс5 2. Фf2, Фb2, Сb6, Лb4×.

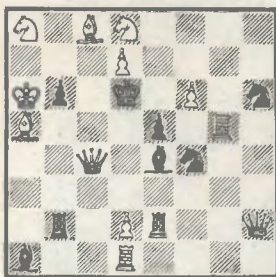
**Одесская тема** — чередование двух угроз и двух матов в ложном следе и решении. К разработке этой темы привлекли внимание проблемистов одеситы Ю. Гордиан и В. Мельниченко.

№ 6. 1. е6? — 2. Кс3 и К:f4×, 1...Се5, Ке5 2. Фа8, Кf6×, но 1...Cd2! 1. d4!, теперь угрозы другие — 2. Фа8 и Кf6×, а на защиту 1...Л:d4 и cd следуют маты, соответственно, 2. Кс3 и К:f4×, которые ранее были угрозами.

Интерес к композиции непрерывно растет, а поэтому не исключена возможность новых «географических» открытий.

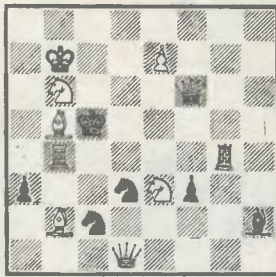
Н. ИВАНОВСКИЙ.  
Архангельск.

№ 1. А. ГУЛЯЕВ  
I пр. Конк. им. VII  
ш/ш съезда, 1931 г.



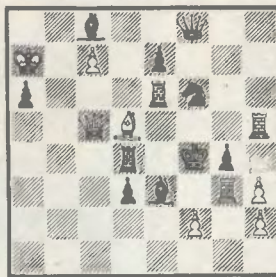
Мат в 2 хода

№ 2. И. АЛЕШИН  
Поч. отз. «Шахматы»  
в СССР», 1946 г.



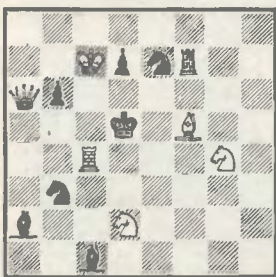
Мат в 2 хода

№ 3. А. КОПНИН  
I пр. «Шахматы в  
СССР», 1947 г.



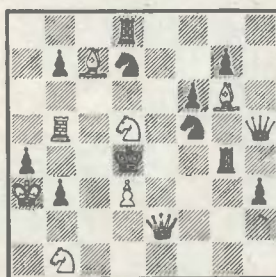
Мат в 2 хода

№ 4. Я. РОССОМАХО  
Похв. отз. конкурса  
пам. Чигорина  
1949—1950 гг.



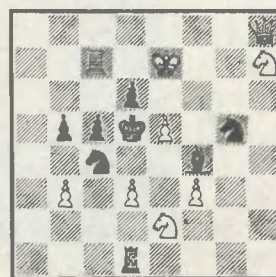
Мат в 2 хода

№ 5. Н. ЗЕЛЕПУКИН  
II пр. Аргентинск.  
конкурса, 1955 г.



Мат в 2 хода

№ 6. Ю. ГОРДИАН  
Похв. отз. «64»  
1968 г.

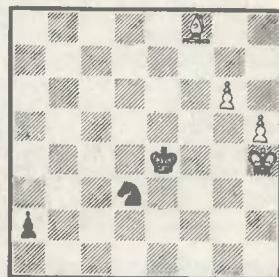


Мат в 2 хода

## «ПРЕДШЕСТВЕННИК ПРЕДШЕСТВЕННИКА»

В № 9 «64» за 1977 г. помещена заметка В. Коваленко. В ней автор знакомит нас с композицией М. Михайлова, являющейся предшественницей этюдов Л. Митрофанова и Л. Козырева. Однако и этюд Михайлова имеет предшественника.

Г. РИНК  
«Эко дегли шакин»  
1915 г.



Ничья

1. Сg7 Ке5 2. С:e5  
Кр:e5 3. g7 a1Л! 4. h6  
Крf6 5. g8K+ Крf7 6. h7  
Лh1+ 7. Кpg5.

Ал. КУЗНЕЦОВ,  
мастер.

# МАТЧИ ПРЕТЕНДЕНТОВ

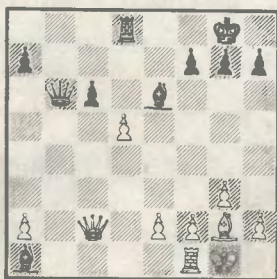
ЖЕНЕВА. После мирного старта вторая партия полуфинального матча претендентов, проходящего здесь, была более острой, но тоже короткометражной. Играя черными, В. Спасский применил свое старое дебютное оружие — защиту Тарраша.

## ВТОРАЯ ПАРТИЯ

Л. ПОРТИШ — В. СПАССКИЙ

### Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. cd ed 5. Kf3 Kc6 6. g3 Kf6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Cg5 c4 10. Ke5 Ce6 11. K: c6 bc 12. b3 Фа5 13. Ka4 Lfd8 14. Фc2 Лас8 15. C: f6 C: f6 16. Kc5 C: d4 17. Kb7 Фb6 18. K: d8 Л: d8 19. bc C: a1 20. cd.



В этом положении Спасский предложил ничью, которая была принята. Таким образом, равновесие сохранилось — 1:1.

Мирную инициативу проявил Спасский и в третьей партии, которая игралась 8 июля. Это произо-

шло на 31-м ходу. Однако Л. Портиш предпочел продолжить борьбу, и поединок вскоре был прерван. А на следующий день при доигрывании венгерский гроссмейстер завоевал очко и захватил лидерство — 2:1. Вот как это произошло:

## ТРЕТЬЯ ПАРТИЯ

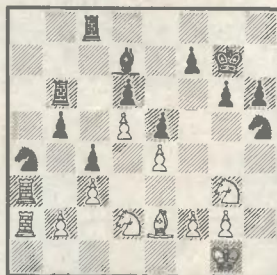
Б. СПАССКИЙ — Л. ПОРТИШ

### Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8. В этой системе черный конь через поле d7 переводится в дальнейшем на c5 или b6.

10. d4 Kbd7 11. Kbd2 (чаще применяется 11. c4; остроумно продолжение В. Симагина: 11. Kh4 K: e4 12. Kf5!).

11...Cb7 12. Cc2 Ле8 13. Kf1 Cf8 14. Kg3 g6 15. a4 c5 16. d5 c4 17. Cg5 h6 18. Ce3 Kc5 19. Фd2 Kph7 20. Ла3 Лb8 21. Леа1 Ле7 22. Л1а2 Лс7 23. ab ab 24. Фd1 Kfd7 25. h4 Cc8 26. h5 Kf6 27. Kh2 Лсb7 28. Cd2 Cg7 29. Фе2 Kg8 30. Ла8 Cd7 31. Л8а3 Cf6 32. Ce3 Cg5 33. Kf3 C: e3 34. Ф: e3 Фb6 35. Kd2 Kf6 36. Cd1 Kpg7 37. Ce2 Лс8 38. Ла1 Ka4 39. Ф: b6 Л: b6 40. Л1а2 K: h5.



Так выглядела позиция, когда главный арбитр матча гроссмейстер Лотар Шмид (ФРГ) вручил Портишу конверт, а Спасскому предложил записать свой секретный ход.

41. K: h5+ (записанный ход) 41...gh 42. C: h5 f5! 43. b4 f4 44. Cd1 Kpf6 45. g3 Лbb8 46. Kph2 Лс7 47. gf? ef 48. C: a4 ba 49. Ла1 Лg8 50. Kf3 Cg4 51. Лg1 Лсg7 52. Kh4 Лg5 (теперь грозит 53...Лh5) 53. f3 Cd7 54. Л: g5 hg 55. Kf5. После 55. Kg2 Лh8+ 56. Kpg1 Лh3 и затем 57...Кре5 (возможность этой централизации — следствие ошибочного 47-го хода белых), угрожая g5—g4, черные быстро добивались перевеса.

55...C: f5 56. ef Ла8. Возникший ладейный эндшпиль безнадежен для белых — их пешки слабы и беззащитны, а за проходную а придется отдать проходную b, после чего черная ладья ворвется в неприятельский лагерь.

57. b5 Kp: f5 58. b6 g4! (создавая проходную на другом фланге и облегчая решающее вторжение короля) 59. fg+ Kp: g4 60. Kpg2 Лb8 61. Л: a4 Л: b6 62. Kpf2 Лb2+ 63. Kpe1 f3 64. Ла8 Ле2+ 65. Kpf1 Лd2 66. Лg8+ Kf4 67. Лf8+ Кре4. Белые сдались.

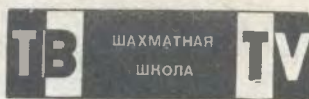
Новая, четвертая встреча завершилась вничью на 36-м ходу, и счет стал 2½:1½ в пользу венгерского гроссмейстера.

ЭВИАН. В другом полуфинальном матче претендентов между Л. Полугаевским и В. Корчным третью партию выиграл В. Корчной, четвертая — закончилась вничью. Счет стал 3½:1½ в пользу В. Корчного.

В 9-й партии матча претенденток И. Левитина потерпела поражение. Со счетом 6:3 соревнование выиграла А. Кушнир.

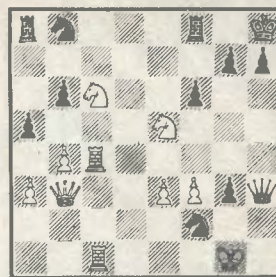
Теперь известны имена всех четырех участниц полуфинальных поединков на первенство мира среди женщин.

Согласно жребию, брошенному перед четвертьфинальными поединками, М. Чибурданидзе будет играть с Е. Ахмыловской, Е. Фаталибекова — с А. Кушнир.



Четвертая передача летнего цикла транслируется 21 июля по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток». Занятие, тема которого «Спортивные качества шахматиста», проводит гроссмейстер А. Котов.

Предлагается домашнее задание:



Ход белых. Найдите комбинацию, ведущую к выигрышу.

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа».



И. о. редактора: Я. И. НЕЙШТАДТ.  
Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

Выходит по четвергам | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.