

В НОМЕРЕ:

стр. 2

МАТЧ-ТУРНИР ТРЕХ

стр. 4—6

НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

стр. 8—10

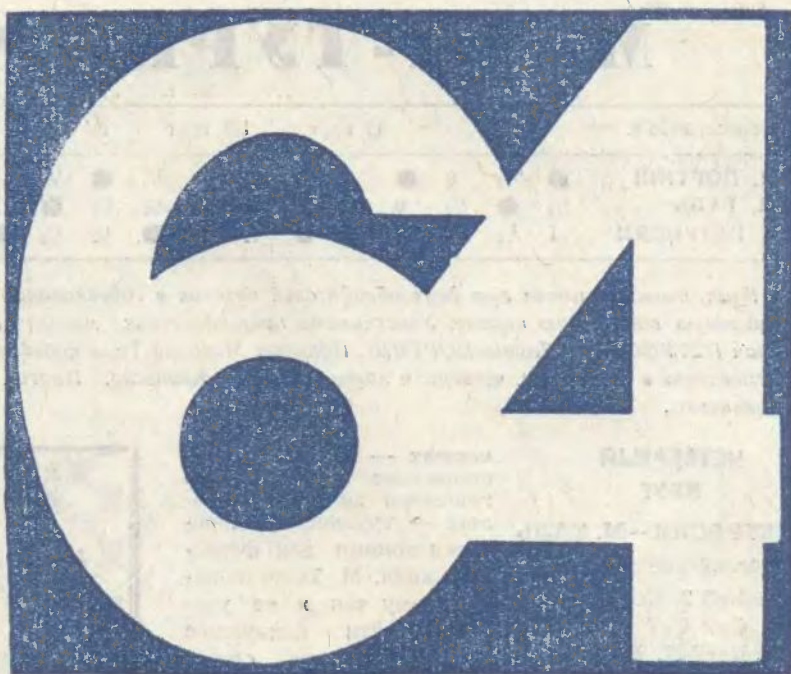
ИЗ ДНЕВНИКА УЧАСТНИКА

стр. 14

ТРЕХХОДОВКА-1975

стр. 15

ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ



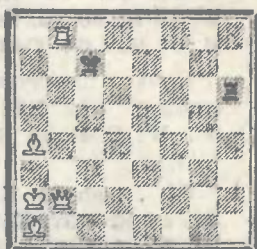
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



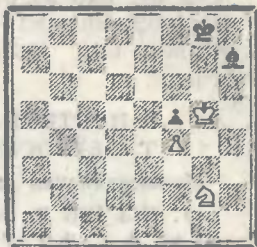
Очередная передача «Шахматной школы» состоится 4 ноября. В этот день она транслируется по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток».

Урок для слушателей класса «Белая ладья» проводит мастер Л. Белавенец. Тема занятия — простейшие шахматные окончания.

Предлагаются домашние задания:



Мат в два хода.



Белые выигрывают.

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Белая ладья».



Анна АХШАРУМОВА — новая чемпионка СССР по шахматам.
Фото Н. Мгебров.

МАТЧ-ТУРНИР ТРЕХ

Варесе, 1976 г.	I круг			II круг			III круг			IV круг			О	М
1. Л. ПОРТИШ	●	1/2	0	●	1	1/2	●	1/2	1/2	●	1/2	1/2	4	2
2. М. ТАЛЬ	1/2	●	1/2	0	●	1/2	1/2	●	1/2	1/2	●	1/2	3 1/2	3
3. Т. ПЕТРОСЯН	1	1/2	●	1/2	1/2	●	1/2	1/2	●	1/2	1/2	●	4 1/2	1

Итак, известны имена еще двух обладателей путевок в соревнования претендентов на мировую шахматную корону. Участниками претендентских матчей стали теперь Тигран ПЕТРОСЯН и Лайош ПОРТИШ. Попытка Михаила Талья победить венгерского гроссмейстера в последнем, четвертом круге успеха не принесла. Партия эта закончилась ничью...

ЧЕТВЕРТЫЙ КРУГ

Т. ПЕТРОСЯН—М. ТАЛЬ

Английское начало

1. e4 e5 2. Kc3 d6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. d3 Kc6 6. e4 Kge7 7. Kge2 0—0 8. 0—0 Ce6 9. Kd5 Фd7 10. Ce3 f5 11. Фd2 Лае8 12. Лае1 Kc8 13. b3 Kd8 14. ef C:f5 15. Kdc3 c6 16. d4 e4 17. Kf4. Ничья.

М. ТАЛЬ — Л. ПОРТИШ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d4.

Итак, испанская партия, которая для обоих соперников не являлась неожиданной. Л. Портиса устраивала ничья, и выбранный им вариант свидетельствует о стремлении как можно дольше избегать рукопашной схватки. М. Таль чаще играет 10. d3, но теперь он, видимо, не стал проверять, что заготовил дома Л. Портиса, и сыграв 10. d4, довольствовался пространственным перевесом в досконально изученной позиции.

10... Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 Ле8 13. Kf1 Cf8 14. Kg3 g6 15. a4 c5 16. d5.

Противники идут на встречу друг другу в желании перенести центр тяжести борьбы из дебюта в миттельшпиль. Как обычно, в испанской партии у обеих сторон возникают свои проблемы: у

черных — это стесненное положение и отсутствие пешечной динамики, у белых — трудности с хорошими полями для ферзевого коня. М. Талю по-настоящему так и не удалось найти наилучшее применение для своего коня.

16... e4 17. Cg5 Лb8 18. Фd2 Kc5 19. ab ab 20. Kh2 Cc8 21. Лf1 Cg7 22. Kph1 Лf8.

Л. Портиса готовится встретить продвижение f2—f4, заранее защитив пункт f7.

23. f3.

Сразу не проходило 23. f4 из-за 23... h6. Белые пользуются отсутствием у черных полезного хода, усиливающего позицию.

23... Фc7 24. f4. Заслуживало внимания 24. Kg4 и на 24... K:g4 — 25. fg.

24... ef 25. C:f4.

Лучше выглядит 25. Ф:f4, чтобы на 25... Ке8 ответить 26. Фd2 с последующим переводом одного из коней на d4.

25... Kf7 26. Kg4 Ке5.

После 26... f6? 27. Ce3 Ке5 28. K:e5 fe (28... de 29. Фf2) 29. Л:f8+ C:f8 30. Cg5. Перевес белых очевиден.

27. K:e5 C:e5.

Таким путем черные допускают существенное ослабление позиций своего короля. После 27... de перевес белых незначителен.

28. C:e5 de.



29. Фg5.

Вряд ли что-нибудь даст 29. Лf6. Например, 29... Лb6 30. d6 Фd8 31. Лаf1 Ке6. Или 30. Фg5 Kd7.

А между тем в позиции на диаграмме заслуживало внимания 29. Kh5! Таким путем белые решили бы проблему своего коня и заодно имели бы шансы наказать соперника за его неточность, допущенную на 27-м ходу. У черных выбор между 29... gh и 29... f5, так как 29... Kd7 30. Kf6+ K:f6 31. Л:f6 Лb6 32. Лаf1 дает белым большой перевес. Рассмотрим оба этих продолжения:

1. 29... gh 30. Фg5+ Kph8 31. Фf6+ Kpg8 32. d6 (32. Лf3 h4 33. Ф:h4 Лb6) 32... Фd8 33. Ф:e5 Ке6 34. Лf6 h4 (Kg7) 35. Лаf1 — угрозу белых (отойти ферзем на h5 или на g5 и затем сыграть e5) трудно предотвратить. После 33... Kd3 34. C:d3 cd 35. Лf6 Ce6 36. Лd1 Ce4 37. b3 C:b3 38. Л:d3 h4 39. Лdf3 черные беззащитны против угроз Л3f4 или Л3f5.

II. 29... f5 30. d6 Фf7 31. Фg5 h6 32. Ф:h6 gh 33. ef. У белых атака,

компенсирующая отсутствие фигуры.

Приведенные варианты говорят о том, что позиция белых была многообещающей. Теперь же их преимущество сводится до минимума.

29... Лb6 30. Ла8.

30. Kh5 h6 31. Kf6+ Kpg7 32. Kh5+ вело лишь к ничьей.

30... f6 31. Фе3 Ла6 32. Л:a6 C:a6 33. h4 Kpg7 34. h5 Фd6 35. Ла1 Cc8 36. Ла7+ Cd7 37. Cd1 Фb6 38. Ла1 Фd6 39. Ce2 Фc7 40. Cf3 Фd6 41. Cd1 Фc7 42. Ce2.

Здесь партия была отложена, и Л. Портиса записал ход 42... Фd6.

Далее последовало:

43. Kf1 Лc8 44. Cd1 Лf8 45. Kd2 Лc8 46. Ла5 Лc7 47. Ce2 Фb6 48. Ла8.

Трудно согласиться с мнением, будто 48. h6+ давало белым реальные шансы на выигрыш. 48... Kpf8! 49. Ла8+ Лc8 50. Л:c8+ C:c8 51. b3 Ka4 52. Ф:b6 K:b6 приводило примерно к той же позиции, что возникла в партии.

48... Лc8 49. Л:c8+ C:c8 50. b3 Ka4 51. Ф:b6 K:b6 52. bc bc 53. K:c4 Ka4 54. Cd3.

Ничьей заканчивался и вариант 54. Kd6 K:c3 55. K:c8 K:e2 56. d6 Kd4.

54... gh 55. Kd6 Cg4 56. c4 Kc5 57. Cc2 Kpf8 58. Kpg1 Kpe7 59. Kb5 Ce2 60. Ka3 h4 61. Kpf2 Cg4 62. Kb1 h3 63. gh C:h3 64. Kc3 Cg4. Ничья.

Л. ПОРТИШ — Т. ПЕТРОСЯН

Новонидийская защита

1. Kf3 Kf6 2. e4 e6 3. g3 b6 4. Cg2 Cb7 5. d4 Cg7 6. 0—0 0—0 7. Kc3 Ке4 8. K:e4 C:e4 9. Kh4 C:g2 10. K:g2 d6 11. e4 Kc6 12. Лb1 Ka5 13. b3 c5. Ничья.

Фестиваль в Вентспилсе

В Вентспилсе (Латвийская ССР) состоялся традиционный шахматный фестиваль — шестой по счету. Среди более чем двухсот участников было пять мастеров и около пятидесяти кандидатов в мастера. Весьма широкой оказалась «география» фестиваля — представлены были Рига и Самарканд, Таллин и Магадан.... Турнир проводился по швейцарской системе в 11 туров с контролем времени два часа на всю партию.

В борьбе за первое место в командном зачете (в составе каждого коллектива было трое мужчин и одна женщина) успешнее всех выступили представители Московского научно-исследовательского института электроизоляционных материалов — мастера А. Белинков и С. Селивановский, кандидаты в мастера Б. Колкер и В. Донченко, набравшие 33½ очка из 44.

Лишь на пол-очка отстала команда ленинградского завода «Русский дизель», третьей на финише была 1-я сборная г. Оренбурга.

В индивидуальном зачете у мужчин с самого начала лидерство захватил кандидат в мастера В. Никитин («Русский дизель», Ленинград), понастоящему конкурировал с ним только мастер А. Белинков (ВНИИ-ЭИМ, Москва). Сделав на старте две ничьи, он победил В. Ни-

китина, и перед последним туром у обоих было по 9 очков из 10. В одиннадцатом туре А. Белинкову пришлось довольствоваться ничьей, а В. Никитин одержал десятую победу.

Из группы участников, разделивших с 8 очками места с третьего по десятое, лучший «Бухголец» оказался у кандидата в мастера В. Стрекаловского («Малахит», Свердловск).

Приводим одну из партий победителя турнира.

НИКИТИН — МАЛЫХ

Дебют ферзевой пешки

1. d4 Kf6 2. Kf3 c5 3. c3 e6 4. Cg5 Ce7 5. Kbd2 d5 6. e3 cd 7. ed 0—0 8. Cd3 Kc6 9. h4 Fc7 10. C: f6 gf.

11. Kg5 Kpg7 12. K: h7 Lh8 13. Lh3 e5 14. Lg3+ Kph6 15. K: f6 C: f6 16. Ff3 Fe7 17. Fe3+ Cg5 18. L: g5 ed 19. cd F: e3 20. fe Ce6 21. Kpf2 Lag8 22. L: g8 L: g8 23. a3 a6 24. Lc1 Lc8 25. Ce2 f6 26. Kb3 Lc7 27. Kc5 Ce8 28. Kd3 Ce6 29. Cf3 Cf7 30. Kb4. Черные сдались.

В женском турнире первое место заняла В. Донченко (ВНИИЭИМ, Москва), — 9 из 11, на пол-очка меньше у М. Петренко (Оренбург-1), третье место — у М. Комышевой («Ижпланета», Ижевск), набравшей 8 очков.

**В. БИГЕЛЬДИН,
А. ГУЛЯЕВ.**

Впереди — ижевский «Металлист»

В Одессе финишировал шахматный фестиваль, в котором участвовали 234 шахматиста (192 мужчины и 42 женщины).

41 команда из разных городов страны — Москвы, Свердловска, Ленинграда, Рязани, Киева, Таллина, Днепропетровска, Шауляя, Полтавы, Ярославля и других — боролась за традиционный приз. Проводился фестиваль по швейцарской системе в 9 туров с личными и командным зачетом раздельно.

На старте лучшего результата добились команды Ижевска, Казани, Кирово-Чепецка (Кировская обл.), Москвы. В дальнейшем вперед вышла ровная и дружная команда «Металлист» из г. Ижевска — она и заняла первое место, набрав 34½ очка из 44. Победу команде принесли: Владимир Иванов, Лев Гудим, Сергей Хлусевич, Александр Филипенко и Светлана Климова.

Второе место завоевали шахматисты «Олимпии» (Кирово-Чепецк) — 30½ очков.

В личном зачете победу одержал третий призер прошлогодних соревнований 17-летний кандидат в мастера Рафаэль Габдрахманов (Казань), набравший 8 очков. Единственное поражение ему нанес Сергей Хлусевич, занявший с 7½ очками второе место.

Среди шахматисток первое место заняла представительница команды-победительницы перво-разрядница Светлана Климова — 6½ очков из 8. Лишь на пол-очка отстали Маргарита Комышева (Ижевск) и Елена Царева (Свердловск), занявшие соответственно второе и третье места.

М. ЗДАНКЕВИЧ.

«ЛИТВА-76»

Традиционный шахматный фестиваль «Литва-76» был проведен в живописном курортном городе Паланге. На старт вышли 162 участника, в том числе 6 мастеров и 42 кандидата в мастера.

Первое место в командном зачете заняли киевские спартаковцы, выступавшие в составе: мастера Л. Гофштейн и Я. Курас и кандидат в мастера С. Резников. Второе-третье места поделили команды СК «Южный Урал» из г. Орск и «Нефтяник» из г. Сургута.

Л. ГОФШТЕЙН (Киев) —

Р. УОЯЛЕ (Плунге)

Дебют Рети

1. Kf3 d5 2. c4 e6 3. g3 c6 4. b3 Kd7 5. Cb2 f5 6. Cg2 Kgf6 7. 0—0 Ce7 8. d3 0—0 9. Kbd2 Fe8 10. Fc2 Fh5 11. e4 f4 12. gf Kg4 13. h3 Kh6 14. cd ed 15. f5 Kf6 16. Kd4 g6 17. Lf1 gf 18. ed K: d5 19. K: c6 Fg5 20. h4. Черные сдались.

**Ю. РОЗЕНШТЕЙН,
судья всесоюзной категории.**



Завершились первенства ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ. В мужском чемпионате победил кандидат в мастера Михаил Кислов — 10½ из 13. На очко отстал другой кандидат — В. Петриенко, а третье — пятое места разделили мастер Г. Санакоев, кандидаты в мастера Н. Белоушкин и В. Гриценко. У них по 9 очков.

Среди женщин второй раз подряд первенствовала студентка Воронежского университета перво-разрядница Алла Зеликман, а среди юношей отличились студент ВГУ Сергей Кузнецов и ученик 8-го класса 68-й школы г. Воронежа Саша Раецкий. **И. БЫЧЕК.**

Возвращаясь к напечатанному

В № 20 еженедельника была опубликована статья судьи всесоюзной категории В. Королева «О судьях и судействе». В ней ставился ряд важных вопросов. Сообщалось и об ошибках допущенных отдельными судьями. К сожалению, в одном из примеров критические замечания автора статьи, как выяснилось, были основаны на ошибочной информации.

При проверке проведенной заместителем председателя президиума Московской коллегии судей Ю. Зражевским, было установлено, что судья республиканской категории Н. Кладов ошибок при судействе не допустил и, более того, получил за проведение полуфинала первенства Москвы оценку «отлично».

В. Королев принесит свои извинения Н. Кладову.

Кира ЗВОРЫКИНА, заслуженный мастер спорта



27. d5! cd (На 27... a6 последует 28. dc и нельзя 28... Л: d1 из-за 29. c7!) 28. С: a7 d4 29. Крd3 Крe6 30. Лc1 f5 31. Лc2 Сb4 32. Ле2+ Крf6 33. Сb6 Лd7 34. Ле8 Сd6 35. h3 Се7 36. Лc8 Лd6 37. С: d4+.

После 50 ходов партия была отложена, и на другой день Л. Зайцева сдала ее без игры. Победа позволила А. Ахшарумовой выйти вперед.

Попытались приблизиться к лидерам Э. Эпштейн и И. Левитина. Попытка Ирины Левитиной, сражавшейся черными, встретила «полное непонимание» со стороны Наны Александрия и закончилась крахом: сначала пала перешедшая демаркационную линию пешка d4, а затем более существенные материальные потери нанесла ворвавшаяся на седьмую горизонталь ладья белых.

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — И. ЛЕВИТИНА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 a6 5. Cd3 Кe7 6. 0—0 Kbc6 7. Kb3 d5 8. Кc3 g6 9. ed ed 10. Сi4 Сg7 11. Фd2 0—0 12. Ch6

Фb6 13. С: g7 Кр: g7 14. a4 d4 15. Ke4 a5 16. Лfе1 Сi5 17. Kd6 С: d3 18. Ф: d3 Kd5 19. Фb5 Kcb4 20. Ф: b6 К: b6 21. К: d4 Лfд8 22. K6b5 Лac8 23. c3 Kd3 24. Ле7 К: b2 25. Л: b7 Kd7 26. h3 Крf6 27. Kd6 Лb8 28. Ла7 Лb8 29. Лc7 Ла6 30. Kb7 Лb8 31. Л: d7. Черные сдались.

Э. Эпштейн, игравшая белыми, отложила свою партию с Л. Муленко в четырехладном эндшпиле без пешки, но с шансами на выигрыш. При доигрывании четырехладный эндшпиль перешел в двухладный, а шансы белых — к черным (это окончание комментирует сегодня мастер П. Кондратьев).

Удачным оказался двенадцатый тур для киевлянки Л. Семеновской.

Л. СЕМЕНОВА — Т. ЖИВАЕВА

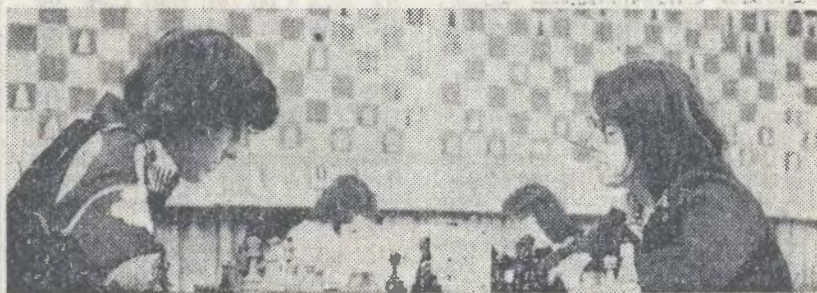
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 de 5. К: e4 cd 6. Ф: d4 Ф: d4 7. К: d4 Kf6 8. К: f6 gf 9. Kb5 Ka6 10. Ce3 b6 11. 0—0—0 Сb7 12. К: a7 Ce5 13. Сb5+ Крf8 14. Ch6+ Kpg8 15. Лd7 Лb8 16. С: a6 С: a6 17. Лhd1. Черные сдались.

Двенадцатый тур все ждали с нетерпением. Еще бы — встреча лидеров Л. Зайцевой и отстающей от нее на пол-очка А. Ахшарумовой. Мнения и прогнозы были самые различные.

«Такие подружки, «зайчики», (мы их так называем), разве они станут биться!» — сказал мне в начале тура тренер Л. Семеновской мастер Ю. Сахаров. А «зайчики» оказались не из робкого десятка — партия протекала на редкость напряженно. Вот как А. Ахшарумова добила решающего преимущества.

А. АХШАРУМОВА — Л. ЗАЙЦЕВА



Встреча А. Ахшарумова — Л. Зайцева. Дружба дружбой, а очки врозь. Фото Н. Мгеброва.

Боевой задор

М. ЧИБУРДАНИДЗЕ — Л. СЕМЕНОВА

Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 a6 4. Ca4 d6 5. С: c6+ bc 6. d4 f6 7. 0—0 g6 8. Ce3 Kh6 9. de fe. Смело сыграно. Многие предположили бы осторожное 9... de с крепкой позицией.

10. Сg5 Фd7 11. Сf6 Лg8. Обходя ловушку — 11... Сg7? 12. К: e5!

12. Сg5 Кf7 13. Ce3 Сb7. Снова смелое решение. Черные готовят длинную рокировку. После 13... Се7 с дальнейшим Кре8—f8—g7 они могли рассчитывать на более «спокойную жизнь».

14. c4 Кd7 15. Кc3 g5 16. Ke1 g4 17. Kd3 Kg5 18. Фb3 0—0—0. Вот что значит бое-

вой задор соперниц! Совместными усилиями они создали позицию, обещающую много интересного. Кто же скорее доберется до неприятельского короля?

19. Лfд1. Невнимательность. Опасного коня следовало уничтожить — 19. С: g5. Сейчас была возможна реплика: 19... Кf3+ 20. Кph1 (плохо 20. gf gf+ 21. Крf1 ввиду 21... Лg1+! 22. Кр: g1 Фh3) 20... Kd4 с перевесом у черных.

19... Фе8 20. Фа4 Фh5 21. С: g5 С: g5 22. Ke2 (парируя угрозу Лg8—g6—h6) 22... Cf4! 23. Ke: f4 ef 24. К: f4 Фе5 25. g3 Ф: e4 26. Le1 Фf5 27. Ле7 Лde8. Кажется, что черные вот-вот перехватят инициативу, но Майя все предусмотрела!

28. Kd5! Крb8 29. Лаe1 Леf8 30. Kf4 h5. Сильнее 30... c5.

Теперь следует каскад тактических ударов.

31. c5! Ф: c5 32. Л: c7! Ле8 33. Ke6 Фd5 34. Фi4! (конечно, не 34. Фb4 ввиду 34... c5) 34... Лgф8! Слишком опасно 34... c5 35. Л: b7+ Кр: b7 36. Фf7+ Крb6 (36... Крb8? 37. Фc7+ Кра8 38. Фd7).

35. Л: b7+! Кр: b7 36. Фb4+ Крc8 37. К: f8 Л: f8 38. Фb6 Фb5 39. Фа7 Фb7 40. Ле7. Контрольным ходом Чибурданидзе упускает перевес, который она могла сохранить, продолжая 40. Фd4.

40... Ф: a7 41. Л: a7 Лf5. Последний ход был записан. После 42. Л: a6 Лc5 у черных достаточная контригра, поэтому противницы согласились на ничью, не возобновляя игры.

При доигрывании отложенных партий после 12-го тура «отличилась» Н. Гаприндашвили. Как и в партии из 9-го тура с Л. Зайцевой, она не заметила трехкратного повторения позиции во встрече с Ц. Кахабришвили. Огорчена была страшно: позиционный перевес и лишняя пешка почти обеспечивали победу. Сгораяча Нона даже пыталась оспаривать неоспоримое.

Но какой изумительный, бойцовский характер у чемпионки мира! Ровно через 15 минут после случившегося она спокойно сидела против Т. Затуловской и методично вела трудный для расчета эндшпиль к победе. Партия осталась незаконченной, но вряд ли будет доигрываться.

Последние пять туров — смотр выносливости шахматистов, их умения финишировать. Не зря ведь здесь устанавливается специальный приз за лучший результат. И, как правило, отличившиеся в последних пяти турах становятся призерами турнира.

Лидер соревнования Анна Ахшарумова, встречавшаяся в 13-м туре черными с И. Левитиной, активной позиции не получила. Белые первыми начали наступление на королевском фланге.

И. ЛЕВИТИНА —

А. АХШАРУМОВА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 Kc6 8. Фd2 0—0 9. 0—0—0 K: d4 10. C: d4 Ce6 11. Kpb1 Фc7 12. g4 Лfс8 13. h4 Фа5 14. a3 Лb8 15. h5 b5 16. h6 b4? 17. Kb5 Ch8 18. g5 Ke8 19. C: h8 Kp: h8 20. Ф: b4 Фd8. Казалось, что есть возможность отыграть пешку пу-

тем 20... Ф: b4 21. ab Cc4 22. C: c4? Л: c4, и нельзя 23. K: a7 из-за потери фигуры. Но белые не обязаны менять слонов. Они сразу сыграют 22. K: a7, и черные останутся уже без двух пешек.

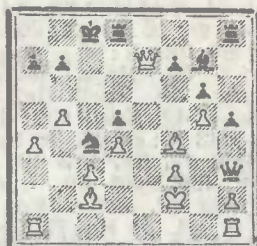
21. Фd4+ Kpg8 22. K: a7 Лс7 23. Kb5 Лсb7 24. a4 Фа5 25. b3 Лсb8 26. Kpb2 Лd7 27. Ch3 C: h3 28. Л: h3 e5 29. Фd2 Фb6 30. f4 Фс5 31. Лс3. Черные сдались.

Лидера не догнали, но остановили, и дело пошло к тому, что может случиться дележ первых трех или даже пяти мест. «В случае равенства очков у участниц, разделивших 1—2-е места, обе награждаются золотой медалью и дипломами чемпионов», — говорит регламент.

Нона Гаприндашвили явно не прочь вступить в компанию лидеров. Великолепную комбинацию провела она в партии с Т. Живаевой.

Т. ЖИВАЕВА —

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ



Белые своим последним ходом 27. Ф: e7 создали угрозу 28. Фс7×, но чемпионка мира, используя неустойчивое положение короля белых, сама создает матовые угрозы: 27... C: d4+ 28. cd Фh4+ 29. Cg3 (следовало играть 29. Kpg2 Ф: f4 30. Лhe1 с надеждой орга-

Л: e7 62. de Kp: e7 63. a7, так и 58... Кре6 59. Kpb6 Лb8+ 60. Kp: c6 Л: b3 61. a7 Ла3 62. d7 Ла6+ 63. Kpb5 Однако черные отвечают 58... g5!, и уже белым надо искать спасение против наступления черных пешек, о чем красноречиво свидетельствуют такие, например, варианты: 59. Лb7+ Кре6 60. Ле7+ Kpf6 61. Лс7 f3 62. d7 Лd8 63. a7 f2 64. Л: c6+ Кре7 65. Лс8 f1 Ф 66. Л: d8 (66. a8 Ф Фа1+ и 67... Ф: a8) Фа1+ 67. Kpb6 Kp: d8 68. c6 e4 69. Kpb7 Фb2+ 70. Кра8 Фс3 (70... e3? 71. c7+! Kp: d7 72. c8 Ф+ Kp: c8 пат!) или 59. Лh3 e4 60. Л: h6 f3 61. Лf6 g4.

58... e4 59. Kpc3 e3 60. a7 f3 61. Ла1 g5 62. Kpd3 e2 63. Кре3 g4 64. Kpf2 h5 65. Ла4 Ле8 66. Ла1 h4. В пресс-центре в этот момент утверждали, что если белые пойдут сейчас 67. Лg1, то у черных будет цугцванг. Од-



Н. Александрия.

низовать защиту) 29... Ф: d4+ 30. Kpg2 Ке3+ 31. Kph3 Фg4+. Белые сдались ввиду 32. fg hg×.

Борьба в 14-м туре была такой же бескомпромиссной, как и в предыдущих: пять результативных партий, четыре отложенных.

Поражение от И. Левитиной, которое А. Ахшарумова потерпела накануне, еще более раззадорило ее. В партии с Ц. Кахабришвили она атаковала, не останавливаясь перед жертвами.

А. АХШАРУМОВА —

Ц. КАХАБРИШВИЛИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. g3 Kc6 7. Cg2 Cd7 8. 0—0 a6 9. Kde2 Ce7 10. h3 0—0 11. g4 b5 12. a3 Лb8 13. Kg3 Ke5 14. f4 Kc4 15. Kph1 Cc6 16. g5 Kd7 17. h4 a5 18. f5 Kde5 19. Kh5 b4 20. ab ab.

(Окончание на 6-й стр.)

Интересное окончание

Э. ЭПШТЕЙН —
Л. МУЛЕНКО



Эта позиция возникла после 57-го хода белых.

57... f4 58. Kpb4. На первый взгляд кажется, что белые легко выигрывали путем 58. Лb3. Теперь плохо как 58... e4 59. Лb4 Ле8 60. Лb7+ Кре6 61. Ле7+

нако Ирина Левитина, свободная от доигрывания, наблюдавшая за партией своей подруги Аси Эпштейн, опровергла это мнение: черные могут ответить 67... Кре6, и нельзя 68. Л: g4 ввиду 68... e1 Ф+! 69. Kp: e1 Kpf5+. К ничьей приводило и 67. h3 gh 68. Kp: f3 h2 69. Kpg2 Кре6. 67. Лb1 Лf8! 68. Лb7+ Кре6 69. Лg7 Ла8 70. Л: g4? В цейтноте (контроль на 72-м ходу) белые допускают решающий промах. После 70. d7 партия закончилась бы вничью.

70... Л: a7 71. Ле4+ Kpd5 72. Л: h4. Беда белых в том, что в вариантах 72. Ле7 Ла1 73. d7 Лf1+ и 72. Kp: f3 Лf7+ белый король вынужден встать на вертикаль e, перекрывая ладью.

72... Ла1. Белые сдались.

Комментарии мастера

П. КОНДРАТЬЕВА.

ТБИЛИСИ



ЧЕМПИОНАТ СССР

(Окончание.
Начало на 4—5-й стр.)



21. f6 bc 22. bc Фс7 23. fe Ф:e7 24. Фе1 Ла8 25. Лб1 Ла2 26. Фе2 Са4 27. Кf6+ Крh8 28. Фh5 gf 29. gf Фа7 30. Ch6 Лg8 31. Cg7+ Л:g7 32. fg+ Кpg8 33. Фg5 Фа6 34. Ла1 Л:a1 35. Л:a1 Фе8 36. h5 Kb6 37. h6 C:c2 38. Ла6 Kbc4 39. Фе7 Фс8 40. Фс7 Фе8 41. Фb7. Черные сдались.

Из ближайших преследовательниц А. Ахшарумовой легко продвинулась вперед Н. Гаприндашвили, опять создавшая миниатюру.

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ — Л. МУЛЕНКО

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 Ke7 5. a3 C:c3+ 6. bc c5 7.

a4 Kbc6 8. Kf3 Фb6 9. Cd3 Cd7 10. dc Ф:c5 11. 0—0 Ф:c3 12. Лb1 b6? 13. Лb3 Фс5 14. Лb5 K:e5 15. Л:c5 K:f3+ 16. Ф:f3 bc 17. Ca3 Лс8 18. Ca6. Черные сдались.

Из партий, доигрывавшихся после 14-го тура, привлекает внимание очередная победа юной Н. Гуртели над одной из «сильных мира сего» — И. Левитиной. Нино записала в свой актив полноценные победы над чемпионкой мира, вице-чемпионкой и претенденткой А сама еще не имеет звания мастера и мечтает набрать в оставшихся трех турах недостающее до нормы очко.

Н. ГУРТЕЛИ — И. ЛЕВИТИНА

Сицилианская защита

1. Kf3 c5 2. g3 Kf6 3. Cg2 e6 4. 0—0 Ce7 5. d3 0—0 6. e4 Kc6 7. Kbd2 d6 8. c3 Cd7 9. Kh4 b5 10. f4 Лс8 11. h3 Ke8 12. Kd3 f5 13. ef 14. Kg5 Kf6 15. Фb3+ c4 16. dc Ka5 17. Фd1 K:c4 18. Фd3 Ke4. 19. K:f5 K:g5 20. fg C:g5 21. C:g5 Ф:g5 22. h4 Фd8 23. b3 C:f5 24. Л:f5 Ke5 25. Фd5+ Крh8 26. Л:f8 Ф:f8 27. Лf1 Фd8 28. Ф:b5 Л:c3 29. Фа5 Лс8 30. Ф:a7 h6 31. Фd4 Лс2 32. Лd1 Фс7 33. Ф:d6 Ф:d6 34. Л:d6 Л:a2 35. Ce4 g5 36. Л:h6+ Кpg7 37. Ле6 Ла1+ 38. Кpg2 Ла2+ 39. Крf1 Ла1+ 40. Кpe2 Ла2+ 41. Кpd1 Ла1+ 42. Кpe2 Kf7 43. hg Лg1 44. Cd3 Л:g3 45. g6 Kg5 46. Ле7+ Крf6 47. Ла7 Kf3 48. Ла6+ Кpg7 49. Лd6 Kf8 50. Ce4 Ke5 51. Cf7 Лf3 52. Лd8+ Кpg7 53. Ле8 K:f7 54. gf Кр:f7 55. Ле4 Kpf6 56. Kpb2 Kpf5 57. Ле8 Лh3 58. Кра3 Kpf6 59. Кра4 Крf7 60. Ле4 Лh8 61. b4. Черные сдались.

Вторую отложенную партию с лишним качеством против Л. Зайцевой выиграть Нино не сумела. Л. Зайцева очень цепко защищалась, сумела активизировать свои фигуры и добиться размена всех пешек. На доске остались две ладьи Гуртели против ладьи и коня черных. Время доигрывания

истекло, и партия вторично отложена.

Такое же преимущество было у М. Чибурданидзе против Л. Зайцевой. Опять были уничтожены все пешки, и на доске осталась ладья против коня. Партия была прервана (М. Чибурданидзе ждали еще две отложенные встречи), но в конце доигрывания противницы все же согласились на ничью.

Перед последним туром положение участниц было таким: А. Ахшарумова — 12 очков, Н. Александрия — 11, Э. Эпштейн — 10½, Н. Гаприндашвили, Л. Зайцева и Л. Саунина — по 10.

Окончание репортажа о чемпионате — в следующем номере.

А. АХШАРУМОВА — Н. ИОСЕЛИАНИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Cb3 a6 9. 0—0 Фс7 10. f4 Ka5 11. Фf3 0—0 12. g4 d5 13. e5 Kd7 14. Лd1 Cc5 15. Фg3 b5 16. Kce2 Kc4 17. Cc1 f6 18. Крh1 Фb6 19. ef K:f6 20. c3 K:g4 21. Ф:g4 e5 22. Фh5 ed 23. cd Ce7 24. Cc2 g6 25. Лg1 Лf6 26. f5 Кpg7 27. Фh6+. Черные сдались.

Л. СЕМЕНОВА — Ц. КАХАБРИШВИЛИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 Kc6 8. Kph1 a6 9. a4 Cd7 10. Kb3 Ka5 11. f4 K:b3 12. cb Cc6 13. Cd3 Фс7 14. Ce3 0—0 15. Лс1 b6 16. Cd4 Фf7 17. Фе2 Лf8 18. Лf2 Лd7 19. Лd1 d5 20. C:f6 C:f6 21. e5 Cb7.

22. f5 ef 23. C:f5 Лdd8 24. C:h7+ Крf8 25. Л:f7+ Кр:f7 26. Фh5+ Крf8 27. Лf1+ C:f6 28. ef Ce8 29. Cg6 gf 30. Фh8+ Кре7 31. Фg7+. Черные сдались.

ТБИЛИСИ Партии XI тура				XIII тур				XV тур			
½ Чибурданидзе	—	Кислова	½	1 Иоселиани	—	Кислова	0	½ Чибурданидзе	—	Зайцева	½
½ Кахабришвили	—	Гаприндашвили	½	½ Саунина	—	Чибурданидзе	½	0 Иоселиани	—	Саунина	1
1 Затуловская	—	Семенова	0	1 Зайцева	—	Гуртели	½	1 Саунина	—	Кислова	0
0 Живаева	—	Эпштейн	1	0 Кахабришвили	—	Ахшарумова	0	½ Зайцева	—	Иоселиани	½
				½ Затуловская	—	Александрия	1	0 Левитина	—	Чибурданидзе	1
				0 Живаева	—	Белавенец	½	½ Кахабришвили	—	Гуртели	½
				1 Муленко	—	Гаприндашвили	1	0 Затуловская	—	Ахшарумова	1
				1 Фомина	—	Семенова	0	0 Живаева	—	Александрия	1
						Эпштейн	0	0 Муленко	—	Белавенец	1
								0 Фомина	—	Гаприндашвили	1
XII тур				XIV тур				XVI тур			
0 Кислова	—	Фомина	1	0 Кислова	—	Эпштейн	1	0 Кислова	—	Семенова	1
0 Эпштейн	—	Муленко	1	1 Семенова	—	Фомина	0	0 Гаприндашвили	—	Эпштейн	1
1 Семенова	—	Живаева	0	1 Гаприндашвили	—	Муленко	0	½ Белавенец	—	Фомина	½
½ Гаприндашвили	—	Затуловская	½	1 Белавенец	—	Живаева	0	1 Алесандрия	—	Муленко	0
½ Белавенец	—	Кахабришвили	½	1 Александрия	—	Затуловская	0	1 Ахшарумова	—	Живаева	0
1 Александрия	—	Левитина	0	1 Ахшарумова	—	Кахабришвили	0	1 Гуртели	—	Затуловская	0
1 Ахшарумова	—	Зайцева	0	1 Гуртели	—	Левитина	0	1 Чибурданидзе	—	Кахабришвили	0
½ Гуртели	—	Саунина	½					1 Иоселиани	—	Левитина	0
½ Чибурданидзе	—	Иоселиани	½					1 Саунина	—	Зайцева	0

Только четыре дня отделяли начало турнира первой лиги чемпионата страны от окончания небольшого международного турнира в австрийском городе Капфенберге. И в том и в другом соревновании участвовал чемпион Европы среди юношей Александр Кочиев.

Капфенберг-76

В этом небольшом австрийском городе, где в 1970 году проходило командное первенство Европы, состоялся международный турнир с участием 13 шахматистов из 9 стран. По своему квалификационному составу соревнование соответствовало VII категории ФИДЕ.

Перед стартом в числе фаворитов называли венгерского гроссмейстера Л. Сабо, международных мастеров Н. Каракланча, Р. Мариша (Югославия), англичанина М. Стинна. Эти шахматисты и задавали тон. На старте отличную игру продемонстрировал Каракланч, набравший 5 очков из 6. Хорошо стартовал и Сабо, который, чередуя ничьи с победами, уверенно продвигался вперед. Для меня начало соревнования сложилось неудачно. Особенно обидным был проигрыш в третьем туре С. Татан. Имея лучшую позицию, я отказался от ничьей, но сыграл слишком резко. Затем, однако, удалось одержать несколько побед и поправить дела. Особенно важным был выигрыш партии седьмого тура у Каракланча. Все же догнать лидеров так и не удалось.

Первое место занял ветеран венгерских шахмат Л. Сабо. 59-летний гроссмейстер находился в отличной спортивной форме.

САБО — ВИТМАН

Английское начало

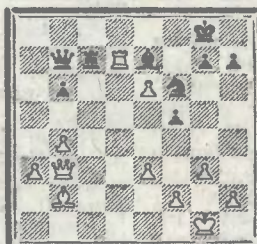
1. Kf3 Kf6 2. g3 g6 3. b4 Cg7 4. Cb2 d5 5. Cg2 0—0 6. 0—0 c6 7. d3 Cg4 8. Kbd2 Ka6 9. Лb1 C: f3 10. K: f3 Kc7 11. Фd2 Фd6 12. Ce5 Фd7 13. Лf1 Лf8 14. a4 Kfe6 15. C: g7 Kp: g7 16. c4 a6 17. b5 ab 16. ab cb 19. cd K: d5 20. Фb2+ Kdf6 21. Лc5 Ла7 22. Л: b5 Kd6 23. Лb4 Kpg8 24. e4 Kfe8 25. Лd4 Ла4 26. Ke5, Черные сдались.

Любопытно развивалась моя партия с югославом Р. Маришем из 4-го тура.

А. КОЧИЕВ — Р. МАРИШ

Голландская защита

1. Kf3 f5 2. g3 Kf6 3. Cg2 d6 4. d4 e6 5. 0—0 Ce7 6. c4 0—0 7. Kc3 a5 8. b3 c6 9. Фc2 d5 10. e3. Хорошо и 10. Cg5 с дальнейшим Cg5: f6 и активными действиями на ферзевом фланге. 10... Cd6 11. Cb2 Fe7 12. a3 b6 13. Лf1 Ke4 14. Ke5 K: c3 15. Ф: c3 Cb7 16. Kd3. Полезный маневр. В случае 16. c5 C: e5 17. de b5 белые ничего не достигли. Теперь же на их стороне определенный перевес. 16... Kd7 17. b4 Лf8 18. Фb3 (энергичнее 18. c5) 18... Ca6 19. cd a4! Важный промежуточный ход. На 19... cd последовало бы 20. Л: c8+ Л: c8 21. b5 с дальнейшим a3—a4 и Cb2—a3. 20. Ф: a4. Если белые хотят играть на выигрыш, они обязаны жертвовать фигуру. 20... C: d3 21. Фb3 Ce4 22. Л: c6 C: g2 23. Kp: g2 Kf6 24. Л: c8+ Л: c8 25. de Фb7+ 26. d5! (но не 26. Kpg1 ввиду 26... Фd5) 26... K: d5 27. Kpg1 Ce7 28. Лd1 Kf6 29. Лd7 Лc7.



Может показаться, что у черных все в порядке. Последовало, однако, 30. Лd8+!, и Мариш сдался — пешка е проходит в ферзи.

А. КОЧИЕВ, международный мастер.

Капфенберг, 1976 г.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	0	М
1. САБО	●	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8½	1
2. СТИН	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8	2
3. КОЧИЕВ	½	½	●	1	0	½	½	½	½	½	½	½	½	7½	3
4. КАРАКЛАНЧ	½	½	0	●	½	0	1	½	0	½	½	½	½	7	4
5. ТАТАН	½	½	1	½	●	½	½	½	½	½	½	½	½	7	5
6. ЛОМБАРД	½	½	½	1	½	●	½	0	½	0	½	½	½	6½	6
7. ПРШИБЫЛ	½	½	½	0	½	½	●	0	½	½	½	½	½	6	7
8. ВИТМАН	0	½	½	½	½	1	½	½	½	0	½	½	½	5½	8
9. ВАТЦКА	0	0	½	1	½	½	½	½	½	0	1	½	½	5½	9
10. МАРИШ	0	0	0	0	½	1	½	½	1	½	0	½	½	4½	10
11. ДЮКШТЕЯН	0	0	0	0	½	½	0	1	0	1	½	½	½	4½	11
12. ДОННЕР	½	½	½	0	0	0	0	1	½	½	½	½	½	4½	12
13. НУН	0	0	0	0	½	0	½	½	½	½	0	½	½	3	13



Еще недавно у нас не было сборников шахматных миниатюр — подборки коротких партий помещались либо в учебниках, либо в периодической печати. Но в последние годы специальные сборники выпущены рядом издательств — в РСФСР, Белоруссии, Молдавии.

Книга белорусского мастера А. Я. Ройзмана «Шахматные дуэли»¹ является продолжением его работы «300 партий-миниатюр» (Минск, 1972). В первой — собраны партии, иггранные открытыми и полукрытыми дебютами, во второй — автор знакомит читателя с миниатюрами, начатыми закрытыми дебютами.

Однако само понятие миниатюры, которого придерживается автор, спорно. А. Ройзман включил в сборник немало партий, заканчивающихся после 25-го хода.

На страницах «Шахматных дуэлей» рассмотрено 200 партий. Наряду с произведениями корифеев прошлых лет книга содержит большое число партий современных гроссмейстеров и мастеров, в том числе белорусских шахматистов.

Как и в своей предыдущей работе, А. Ройзман группирует партии по дебютам. Каждая глава открывается их краткой характеристикой.

Как подчеркивает в предисловии к книге гроссмейстер И. Болеславский, «основная цель сборника — на доступном материале и в доходливой форме показать эстетическую сторону шахматного творчества: красоту комбинаций, эффектных тактических ударов, хитроумных ловушек и т. д.»

Н. САХАРОВ.

¹ Ройзман А. Я. Шахматные дуэли. Минск, «Беларусь», 1976 174 с. Тираж 50.000 экз.



ЧЕМПИОНАТ СССР

ТРАДИЦИЯ НАРУШЕНА

Каждый турнир имеет свой неповторимый сюжет. Но традиция — чем дальше, тем интереснее — обычно остается незабываемой. Однако по мере приближения к финишу пульс соревнования, как ни странно, не учащался, а падал. И виновными за столь вялую концовку оказались лидеры. Волею жребия им выпало немало междоусобных встреч в последних турах, и «конфликтовать» они не решились...

Но не очками едиными интересен турнир. Усилиями второго, да и третьего «эшелона» на финише возникло много увлекательных событий, интересных в чисто творческом плане.

13-й тур. Подлинный комбинационный шедевр создал в этот день Г. Кузьмин.

Г. КУЗЬМИН —
А. КОЧИЕВ



Совершенно неожиданно здесь последовало 32. d5!!

Выглядит, как просмотр (кстати, так расценил этот ход и Кочиев, полагавший, что Кузьмин в цейтноте просто «зевнул» фигуру). На самом же деле это не только сильнейшее продолжение, но и коварнейшая ловушка, в которую молодой мастер, ответив 32. . . Лс3, попался. (Справедливости ради укажем, что и при 32. . . ed 33.

Ф: d5! дела черных — неважные).

33. de! Л: d3 (на 33. Л: a3 решаст 34. Фd7!) 34. ef Kph8 35. Фе2! «Тихий» ход, завершающий комбинацию. Несмотря на лишнего ферзя, черные беспомощны. Браво, Кузьмин!

Ленинградец В. Карасев еще на старте турнира сетовал на судьбу. Вытянув 13-й номер на жребьевке, он со вздохом сказал: «В группе выбывающих в отборочный турнир осталось всего 5 вакансий...». Но именно в 13-м туре ему суждено было сыграть свою лучшую партию в этом соревновании.

В. КАРАСЕВ —
М. ДВОРЕЦКИЙ

Старониндийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 d6 3. Кс3 e5 4. de de 5. Ф: d8+ Кр: d8 6. Кf3 Кbd7 7. Лg1. Хотя идея флаговой пешечной атаки в этом дебюте не нова, ход Карасева выглядит необычно.

7. . . c6 8. g4 h6 9. h4 e4. Заслуживало внимания 9. . . Сb4 10. Cd2 Лe8.

10. Kd4 Ke5 11. g5 hg 12. hg Ke8 13. Сi4! Карасев дает понять партнеру, что, несмотря на ранний размен ферзей, он рассматривает возникшую позицию не как эндшпиль, а как миттельшпиль!

13. . . К: c4 14. 0-0-0 Cd6 15. e3 С: f4 16. С: c4. Как признался потом Дворецкий, этой возможности он недооценил.

16. . . Kd6 17. ef К: c4 18. К: c6++ Kpc7 19. Kb4 Cd7 20. Kcd5+ Kpd6 21. Kc2 Kpc6 (черному королю по-прежнему нет покоя) 22. Лg3! Лh3 23. Kdb4+ Kpb6. Остроумный ресурс: черные временно отдают фигуру. Однако и это не спасает.

24. Л: d7 Лh1+ 25. Лd1 Л: d1+ 26. Кр: d1 Лd8+ 27. Kpc1 a5 28. b3 Kd2 29. Лe3 ab 30. Лc2 Кf3 31. Л: e4 Лh3 32. Л: b4+. На смену увлекательной романтике пришла суровая проза. Дальнейшее просто.

32. . . Kpc6 33. Лc4+ Kpb6 34. Лc3 Kgl 35. Лe3 Лh4 36. Kb4 Kh3 37. Лe7

К: f4 38. Л: f7 Кe6 39. Kd5 Kpc6 40. Ke7+ Kpc5 41. Kg6 Лh2 42. Kf4 К: f4 43. Л: f4 Лg2 44. Лf7 b5 45. Лf5+ Kpc6 46. a4 ba 47. ba Kpb6 48. Kpd2 g6 49. Лf6+ Кра5 50. Л: g6. Черные сдались.

Е. СВЕШНИКОВ —

А. ПЕТРОСЯН

Старониндийское начало

1. g3 d5 2. Сg2 Кf6 3. d3 c5 4. Kd2 Кc6 5. e4 e6 6. Kf3 Ce7 7. 0-0 0-0 8. Le1 b5 9. e5 Ke8 10. Кf1 b4 11. h4 Kc7 12. К1h2 Kb5 13. Cd2 Kbd4 14. Kg5 Лb6 15. Лc1 a5 16. Ch3 h6 17. Фh5 hg 18. hg g6 19. Фh4 Le8 20. Kpg2 Cf8 21. Фf4 Cg7 22. Kg4 Kpf8 23. Ce3 Фb6 24. Kf6 Лd8 25. c3 bc 26. bc Kf5 27. С: f5 ef 28. d4 Ce6 29. Лb1 Фа7 30. Л: b8 Л: b8 31. Сc1.

В поисках развития инициативы Свешников не остановился перед жертвой фигуры. По терминологии Шпильмана это была «реальная жертва», не влекущая за собой форсированного выигрыша. «Я не уверен, что в анализе кто-нибудь не найдет ее опровержение», — говорил потом Свешников. — А за доской сделать это тем более трудно». И верно, Петросян не нашел лучшей защиты.

После 31. . . С: f6 32. ef Kpe8 челябинский мастер ходом 33. Фd6 с угрозой 34. Лh1 мог сразу решить партию в свою пользу. Но приключения только начались...

33. Ca3 Kpd7 34. Л: e6. Приходится принести новые жертвы на алтарь атаки.

34. . . fe (34. . . Кр: e6? 35. С: c5 Фd7 36. Фе3+) 35. Фh4 Лd8 (35. . . Kpc8! 36. Фh8 Kd8 легко выигрывало)

36. С: c5 Фb7 37. Фh7+ Kpc8! 38. Ф: g6 Фb1 39. Фh5 f4 40. Фе2 (а теперь уже выигрывали белые: 40. f7 Фf5 41. g4 Фе4+ 42. Kph2).

40. . . f3+! 41. Кр: f3 (41. Ф: f3 Лh8) 41. . . Kpd7.

Здесь партия была отложена, и оба партнера имели возможность убедиться в том, что положение белых безнадежно. Правда, Петросян считал,

что «совершенно», а Свешников — «почти безнадежно». Во всяком случае он решил поиграть. И борьба возобновилась.

42. Kpe3 Лb8. Свешников видел такой форсированный выигрыш: 42. . . e5! 43. f7 ed+ 44. Kpf4 dc 45. Фg4+ Kpc7 46. g6 c2 и был огорчен тем, что черная пешка e6 за пять ходов превращается в ферзя на поле c1, а белые пешки, стоящие почти у цели, так и не успевают ее достигнуть.

43. Ca3 Фе4+ 44. Kpd2 Фf5 45. Фе3 Фb1 46. g6 Ф: a2+ 47. Kpd3 Фb1+ 48. Kpd2 Фа2+ 49. Kpd3 Фb1+. Почему не 49. . . Ф: a3? После 50. g7 Фb3 черные создавали решающую атаку. Теперь же начинается новый этап приключений.

50. Kpd2 Ф: g6 51. Фf4 e5 52. de Kpe6 53. f7! К: e5.

— Ну, теперь-то уже все, — вздохнул Петросян, — ведь после 54. f8Ф следует мат — 54. . . Фd3 55. Kpe1 Кf3+ 56. Ф: f3 Лb1+. Однако Свешников обратился к судьям с просьбой дать ему не ферзя, а коня, и после 54. f8K+ картина вновь преобразилась.

54. . . Л: f8 55. С: f8 Фd3+ 56. Kpc1 Ф: c3+ 57. Kpd1 Фb3+ 58. Kpd2 Фc3+ 59. Kpd1 Фа1+ 60. Kpd2 Фb2+ 61. Kpd1 d4 62. Фh6+ Kpd5 63. Фh1+ Kpc4 64. Фе4 Ф: f2 65. Ф: e5 Ф: f8 66. Ф: a5 Фf3+ 67. Kpd2 Фf2+ 68. Kpd1 Фf3+ 69. Kpd2 Фf2+ 70. Kpd1 Ф: g3 71. Фа6+ Kpc5 72. Фc8+. Ничья.

14-й тур. Снова затихие во встречах лидеров и буря в «стане преследователей».

Был близок к тому, чтобы восстановить заветные «плюс два» автор этих заметок. Но «проблему пятого часа», появившуюся на пятом десятке лет, решить так и не удалось. Следствием стал цейтнот, усталость и... потеря важных пол-очка.

В еще большей степени по той же причине пострадал старейшина турнира С. Фурман. В старинной шотландской партии он черными по всем

правилам переиграл В. Купрейчика.



На атакующий ход Купрейчика (16. b4) последовал классический контрудар в центре — 16... d5! 17. ed Ф: b4 18. Ксe2 Фс4! 19. dc С: c6 20. c3 Лhe8 (это еще сильнее, чем 20...g5 21. Сg3 g4).

21. Фb1 Сс7 22. Фf5+ Сd7 23. Фс2 g5 24. Сg3 Кd5 25. Лf1 Лe3 26. Cf2 Лd3 27. Фb2 b6 28. Кb3. Стратегический бой белыми проигран.

28... Сс6? Просчет, объяснимый только усталостью. 28... С: a4 прибавляло к позиционным плюсам черных еще и материальные.

29. Кd2 Л: d2. Приходится отдавать качество, но даже и сейчас перевес все еще на стороне черных.

30. Ф: d2 Кf4. А это уже окончательно губит все плоды отличной стратегической работы. После естественного 30... g4 королевский фланг белых вряд ли можно было защитить от ударов неприятельских слонов.

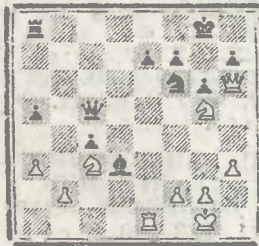
31. Кd4 С: d4 32. Лb4 Фd3 33. Ф: d3 К: d3 34. Л4: a4 К: f2+ 35. Кpg1 Кd3 36. Л: a6 Лd5 37. Ла8+ Кpd7 38. К8a7 Лс5 39. Лd1 Кb2 40. Лb1 Кс4 41. Кb5 Кd2 42. Лb4 Крс8 43. К: c7 Л: c7 44. Л: c7+ Кр: c7 45. Кpf2. Черные сдались.

Забегая вперед, скажу, что этот ценный подарок ветерана сыграл огромную роль в турнирной судьбе его молодого соперника.

Среди спортивных событий тура отметим важную победу Рашковского над Чеховым. Чемпион РСФСР, проявив завидные спортивные качества, после неудачного старта уверенно вошел в группу лидеров.

15-й тур. Сенсаций в этот день не было. Запомнился лишь эффектный ход Кузьмина в партии с Белявским.

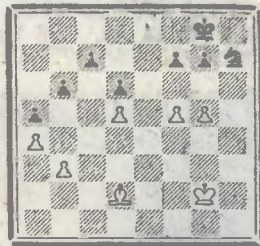
Г. КУЗЬМИН — А. БЕЛЯВСКИЙ



Положение черных, имеющих лишнюю пешку, многообещающе. Им оставалось сделать лишь аккуратный защитительный ход 26... e6, прежде чем начать осаду ферзевого фланга. Но Белявский сыграл 26... Лb8, и как гром среди ясного неба прозвучало 27. Ле6!! Ладья неуязвима (27... fe 28. К: e6), а угроза 28... Л: f6! — страшна. Единственной защитой был ход 27... Л: b7. Например, 28. Л: f6 ef 29. Ф: b7+ Кpf8 30. Ке6+ fe 31. Ф: b7.

Но Белявский растерялся, сыграл 27... Фf5, и после 28. g4 ему пришлось ответить 28... Ф: e6 29. К: e6 fe. Кузьмин, однако, «на радостях» провел дальнейшую часть партии технически неуверенно, и схватка закончилась вничью.

И. ИВАНОВ — И. ДОРФМАН



В этом положении партия была отложена. У черных лишняя пешка, но реализовать ее трудно.

42... Кpf8 43. Кf3 g6 44. Кpe4 Крс8 45. fg fg 46. Кpd4 Кpd7 47. Крс4 c6 48. b4 ab 49. Кр: d4. И здесь черные неосторожно сыграли 49... Крс7 (следовало сначала подтянуть коня) 50. Крс4 Кf8 51. a5! ba 52. С: a5+ Кpb7 53. Сb4 c5 54. Ca5 Кd7 55. Кpb5 Ке5 56. Cd2 Кf3 57. Сс1 Кd4+ 58. Крс4 Кpb6 59. Се3 Крс7! 60. Cd2 Кf5 (цель маневра — перевод коня на b6) 61. Ca5+ Кpb7 62. Кpb5 Ке7 63. Крс4 Кра6 64. Се7 Кс8. Осталось сыграть 65... Кpb7 и 67...

Кb6, и партия выиграна. Но Иванов еще в домашнем анализе предусмотрел замечательный ресурс защиты.

65. С: d6! К: d6+ 66. Кр: c5. Если теперь 66... Ке4+ 67. Кpd4 К: g5 68. Крс5 Кh7! 69. Крс6 Кpb7, то 70. Кpf7! (мотив этюда Рети!) 70... g5 71. d6 Крс6 72. Крс6! и ничья.

Но случилось иначе... 66... Кf7! Не сильнее, но намного хитрее.

67. d6? Ничья достигалась путем 67. Крс6! К: g5 68. Кpd7! Теперь же картина резко меняется.

67... Кpb7 68. Кpd5 К: g5 69. Крс5 Кh7 70. Крс6 Кf8! 71. Кpf7 Крс6. Белые сдались.

Вескую и аргументированную заявку на выход в главный турнир страны сделал неутомимый В. Купрейчик. Его партнер В. Пересыпкин в лучшем положении провел «кооперативную» комбинацию: просмотрел промежуточный ход и получил безнадежный эндшпиль.

16-й тур. Итог дня — 6 ничьих, 1 просмотр ферзя и только одна подлинно художественная партия. Встреча А. Белявского с Е. Свешниковым запомнится надолго. Прежде всего потому, что к излюбленному варианту Свешникова в сицилианской защите наконец-то были подобраны ключи.

А. БЕЛЯВСКИЙ — Е. СВЕШНИКОВ

Сицилианская защита

1. c4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 Кс6 5. Кс3 Кf6 6. Кdb5 d6 7. Cf4 e5 8. Сg5 a6 9. Ка3 b5 10. С: f6 gf 11. Кd5 f5 12. Cd3 Се6 13. Фh5 Сg7 14. c3 b4 15. cb С: d5 16. ed К: b4 17. Ф: f5 К: d5 18. Кс4 Ке7 19. Фh5 d5 20. К: e5 Фa5+ 21. Кpf1 Кg6 22. Кf3 0—0 23. h4 Лаb8 24. Кpg1 Л: b2 25. Лf1 Л: a2 26. Кg5 h6 27. К: f7 Л: f7 28. Ф: g6 Фс5 29. Cf5 Лf6 30. Фh7+ Кf8 31. Лh3 Лb2 32. Лf3 Ле2 33. Лb1 Фс7 34. Л3b3 Ле8 35. Лb7 Ле1+ 36. Л: c1 Ф: b7 37. Сg6 Лf7 38. С: f7 Кр: f7 39. Фf5+ Cf6 40. Ле6 Фb2 41. Фd5. Черные сдались.

Итак, накануне последнего тура имена выходящих в финал чемпионата почти известны, и сюрпризы не предвидятся. Разве что Марк Дворецкий да автор этих заметок испытывают оставшийся шанс и по хоккейному примеру, отказавшись от вратарей, бросятся в атаку шестью полевыми игроками...

Положение участников перед последним туром: И. Дорфман — 11 очков, В. Цешковский — 9½, Е. Свешников — 9½, Н. Рашковский — 9½, К. Григорян — 9, В. Купрейчик — 9, М. Тайманов и М. Дворецкий — по 8½ очков.



Победитель турнира 1-й лиги мастер И. Дорфман. Фото В. Держановича.



ЧЕМПИОНАТ СССР

**Г. КУЗЬМИН —
М. ДВОРЕЦКИЙ**

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. c4 Cg7 4. Kc3 0—0 5. e4 d6 6. Ce2 e5 7. 0—0 Kbd7 8. Le1 c6 9. Cf1 a5 10. Ce3 Kg4 11. Cg5 f6 12. Ch4 Kh6 13. Ka4 Kf7 14. de de 15. c5 Fe7 16. Lc1 Ld8 17. Cc4 K:c5 18. Ф:d8 Ф:d8 19. K:e5 Ce6 20. K:c5 C:c4 21. K:c4 Fe7 22. Kb6 Ld8 23. a3 Ch6 24. Lc2 Ld2. Белые сдались.

**А. БЕЛЯВСКИЙ —
В. КУПРЕИЧИК**

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. c3 Ce5 10. Kbd2 0—0 11. Ce2 Cf5 12. Kb3 Cg4 13. Cf4 Cb6 14. Фd3 f6 15. Kbd4 K:e5 16. K:e5 fe 17. C:e5 Фg5 18. f4 Фh5 19. Cb3 Kf6 20. Lael.



20. . . e5 21. C:f6 gf 22. h3 cd 23. Фg3 Kph8 24. Ф:g4 de 25. Kph2 Ф:g4 26. hg cb 27. C:d5 Lad8 28. Ce4 Lie8 29. Cf5 Ce3 30. Kpg3 Kpg7 31. Kpf3 Ce1 32. Л:e8 Л:e8 33. Ld1 Le3 34. Kpf2 La3 35. Ld7 Kpf8 36. Cb1 C:f4 37. Ld3 La4 38. Kpe2 Le4 39. Kpd1 Lc4 40. Cc2 b1Ф. Белые сдались.

**Н. РАШКОВСКИЙ —
В. ЦЕШКОВСКИЙ**
Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 g6 4. h3 Cg7 5. Kf3 Kf6 6. Cd3 de 7. K:e4 K:e4

8. C:e4 Kd7 9. 0—0 0—0 10. c3 e5 11. K:e5 K:e5 12. de Ф:d1 13. Л:d1 C:e5 14. Ch6 Le8 15. Le1 Cg7 16. C:g7 Kp:g7 17. Cc2 Л:e1 18. Л:e1 Ce6. Ничья.

**В. ЧЕХОВ —
Г. КУЗЬМИН**

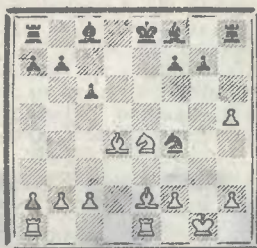
Французская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. c3 d5 4. e5 Kc6 5. d4 Фb6 6. Ce2 cd 7. cd Ke7 8. Ka3 Kf5 9. Fe2 Ce7 10. 0—0 Cd7 11. Cd3 Kd4 12. K:b4 Ф:b4 13. C:f5 ef 14. Cg5 h6 15. C:e7 Kp:e7 16. Le1 Lhc8 17. Фb1 Ce6 18. Le3 Lc7 19. Lb3 Фа4 20. h4 Lac8 21. La3 Фb4 22. Lb3 Фа4 23. Фe1 b6 24. La3 Фb5 25. Lb3 Фа4 26. La3 Фb5 27. Lb3. Ничья.

**В. ПЕРЕСЫПКИН —
А. ПЕТРОСЯН**

Дебют Рети

1. Kf3 d5 2. c4 d4 3. e3 Kc6 4. ed K:d4 5. K:d4 Ф:d4 6. d3 e5 7. Kc3 Ke7 8. Ce2 c6 9. 0—0 Kf5 10. g4 Ke7 11. Ce3 Фd8 12. d4 ed 13. Ф:d4 Ф:d4 14. C:d4 h6 15. Ke4 Kg6 16. gh Kf4 17. Le1.



17. . . f6 18. Cg4 Kpf7 19. C:c8 Л:c8 20. C:a7 Л:h5 21. Lad1 Cb4 22. Le3 Lch8 23. Ld7 Kpg6 24. Lf3 Lh4 25. Kg3 Kh3 26. Kpf1 Kg6 27. Lfd3 Л:c4 28. Л:b7 Л:h2 29. Ce3 Ce5 30. Ldd7 Ke6 31. Kpg1 Lh7 32. Ld3 Ce3 33. Л:e3 Kf4 34. Cf1 Lc1 35. Lb3 Л:f1. Белые сдались.

**В. ЦЕШКОВСКИЙ —
М. ДВОРЕЦКИЙ**

Русская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. K:e5 d6 4. Kf3 K:e4 5. d4 d5 6. Cd3 Ce7 7. 0—0 Kc6 8. c4 Kf6 9. Kc3 0—0 10. Le1 Cg4 11. cd K:d5 12. Ce4 Ce6 13. Фc2 h6 14. Cf5 K:c3 15. bc Cd5 16. Ce4 Le8 17. Lb1 b6 18. Cf4 C:e4 19. Ф:e4 Cd6 20. Ф:c6 C:f4 21. c4 Lb8 22. g3 Cd6 23. Kpg2 Le7 24. Л:e7 C:e7 25. Le1 Cf6 26. h4 Фd6 27. Le8+. Л:e8 28.

Ф:e8+ Kph7 29. Ф:f7 C:d4 30. Фf5+ Kph8 31. Фе4 Cf6 32. Фа8+ Kph7 33. Ф:a7 Фc6 34. Фа6 Фе4 35. Фb5 C:h4 36. Фd7 Ce7 37. Ф:c7 Cc5 38. Фf4 Фc2 39. Ke5 Cd6 40. Фd4 C:e5 41. Ф:e5 Ф:c4. Ничья.

**Н. РАШКОВСКИЙ —
Г. КУЗЬМИН**

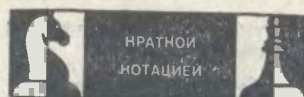
Каталонское начало

1. Kf3 Kf6 2. c4 b6 3. g3 Cb7 4. Cg2 e6 5. 0—0 Ce7 6. b3 0—0 7. Cb2 d5 8. cd K:d5 9. d4 Kd7 10. Kbd2 c5 11. Kc4 b5 12. Kce5 Lc8 13. K:d7 Ф:d7 14. Lc1 Cf6 15. e4 Kb4 16. a3 Ka6 17. e5 Ce7 18. dc K:c5 19. Ф:d7 K:d7 20. Kd4 C:g2 21. Kp:g2 K:e5 22. Л:c8 Л:c8 23. K:b5 a6 24. Ka7 Le7 25. C:e5 Л:a7 26. b4 f6 27. Cf4 e5 28. Ce3 Lc7 29. Ld1 Lc3 30. Ld7 Kpf8 31. La7 Л:a3 32. La8 Kpf7 33. La7. Ничья.

**А. ПЕТРОСЯН —
В. КАРАСЕВ**

Староиндийская защита

1. Kf3 d6 2. d4 Cg4 3. e3 Kd7 4. Ce2 c6 5. c4 e5 6. Kc3 Kgf6 7. 0—0 Ce7 8. e4 0—0 9. Ce3 Фc7 10. d5 a6 11. Lc1 c5 12. Ke1 C:e2 13. Ф:e2 Lfb8 14. a4 Cd8 15. Kd3 Фc8 16. f4 Ca5 17. Kf3 C:c3 18. bc Фc7 19. fe K:e5 20. K:e5 de 21. Kph1 Ke8 22. C:c5 f6 23. Ca3 Ф:c4 24. Фg4 Ф:a4 25. Ce7 Kph8 26. d6 Ld8 27. C:d8

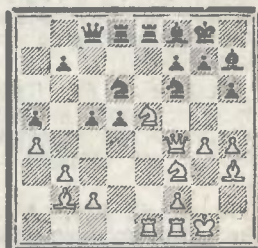


Л:d8 28. Lfd1 Фd7 29. Ф:d7 Л:d7 30. c4 Kpg8 31. c5 g6 32. Lb1 f5 33. ef gf 34. Ld5 Kf6 35. Л:e5 Ke4 36. Л:f5 Kpg7 37. Le1 Kpg6 38. Ld5 Kc3 39. Lde5 Ka4 40. Le6+. Черные сдались.

**А. ЧЕХОВ —
С. ФУРМАН**

Староиндийское начало

1. g3 d5 2. Kf3 Kf6 3. Cg2 c6 4. 0—0 Cf5 5. b3 e6 6. Cb2 h6 7. d3 Ce7 8. Kbd1 0—0 9. Фe1 Ch7 10. e4 a5 11. a4 c5 12. d4 Kc6 13. Фe2 Фc7 14. Lael Lfd8 15. ed ed 16. Ke5 K:d4 17. Фd1 Le8 18. Kdf3 Kf5 19. g4 Kd6 20. Фd2 Ld8 21. Фf4 Фc8 22. h4 Cf8 23. Ch3.



23. . . d4 24. Фg3 Kd5 25. Cc1 Kb4 26. Le2 f6 27. g5 Cf5 28. gf C:h3 29. C:h6 C:f1 30. C:g7 Фh3. Белые сдались.

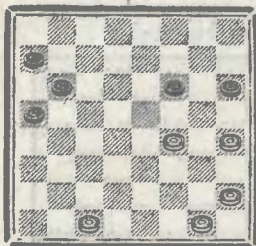


Главный судья турнира первой лиги международный арбитр Сало Флор не забывает, что он еще и гроссмейстер и журналист.

Фото В. Держановича.

Гроссмейстер анализирует

В статье «Беспокойные каникулы» («64» № 16) приведена партия А. Кандауров — С. Бирюков. В середине встречи белые получили подавляющую позицию. Комментаторы пишут: «Интересно проследить, как четко мастер А. Кандауров реализует свое преимущество». Однако план игры, избранный А. Кандауровым, оказался как раз неудачным.



В партии последовало 20... bc5? 21. gf2 cd4 22. fg3, и вскоре черные сдались. А ведь они могли неожиданно перехватить инициативу ходом 20...

ab4. Теперь после 21. gf2 bc3 уже белым надо точно защищаться:

22. fg3! Пронгрывает 22. hg5? f: h4 23. fe5 ввиду bc5! 24. ef6 cd2! (но не 24... hg5? из-за 25. cd2! c: g3 26. h: h6 с ничьей) 25. c: e3 hg5 26. fe7 gf4.

22... cd2! 23. c: e3 bc5 24. fe5 f: f2 25. g: e1 cb4 26. hg3! Нельзя 26. ed2? ввиду ab6 27. hg3 bc5 28. gf4 cd4 29. de3 d: f2 30. fe5 fg1 31. ed6 gb6 32. de7 bd4 23. ef8 ba3x. Пронгрывает и 26. ef2? bc3 27. fg3 cb2 28. hg5 h: f4 29. g: e5 ba1 30. ed6 af6 31. dc7 ab6 32. c: a5 fd8 33. hg3 dc7 34. gh4 cd8x.

26... bc3 27. gf4 cb2 28. fe5 ba1 (на 28... bc1 — 29. ef6 ca3 30. hg5 h: f4 31. fg7 ab2 32. gh8! ничья) 29. ed6 af6 30. ed2 ab6 31. de3 fd8. Если 31... bc5, то 32. d: b4 fe7 33. ba5 ec5 34. ef4 cd6 35. hg5 d: g3 36. ab6 h: f4 37. bc7, с ничьей.

32. dc7 hg5 33. c: a5 df6 34. ef4 g: e3 35. ab6, и черные выиграть не могут.

Если 21. hg5 (можно и 21. cd2) f: h4 22. fe5, то

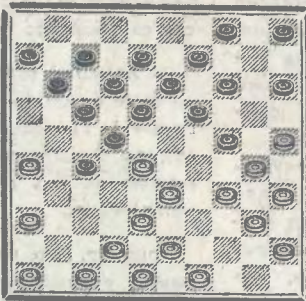
bc3 23. ed6 hg5, и белым надо добиваться ничьей, продолжая 24. dc7! 25. cd2, 26. gf2, 27. h: h6.

Таким образом, черные не только должны были сделать ничью, но и могли вынудить соперника перейти к защите.

В. ЛИТВИНОВИЧ,
гроссмейстер.

Читатель дополняет...

В статье В. Щеголева «Из записных книжек» («64» № 15) есть такая позиция.

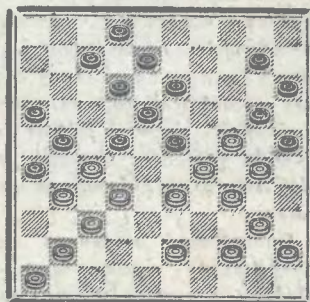


После хода черных 1... 18—23 я нашел интересную возможность: 2. 25—20!

Брать 2... 23:32 плохо, так как шашка «32» очень слабая и, вероятно, проигрывается. А на 2... 14:25 следует 3. 38—32, 4. 42—37, 5. 34:3, 6. 40:20, 7. 46:37x.

В. ОРЕХОВ.

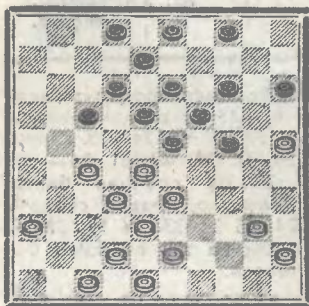
...комментирует



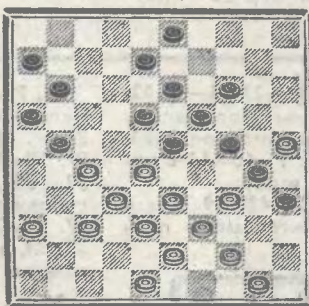
Эта позиция из партии М. Корхов — В. Щеголева (Юрмала, 1976 г.), текст которой приведен в «64» № 17. Черные могли добиться победы: 1... 22—28! 2. 33:22 23—28! 3. 22:33 18—22 4. 27:9 8—13 5. 9:18 12:23 6. 29:18 20:47, но этот маневр остался не замеченным.

В. КИМ.

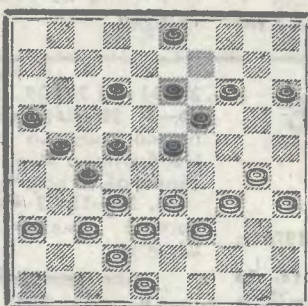
ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ



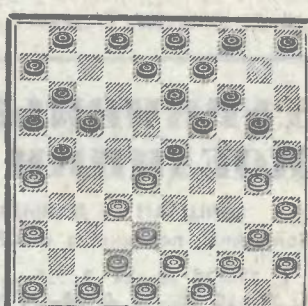
Серия «тихих» ходов, затем — комбинация, и белые выигрывают.



Победу приносит нестандартный удар



Возможно ли нападение 1. 33—29!



Не опасно ли играть 1... 8—12!

ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ

«64» № 27

№ 1. А. Юрг. 1. 24—19! 14:23 (вынужденно) 2. 33—28 13—19 3. 28—22 9—13 4. 27—21, 5. 34—29, 6. 32:1x.

№ 2 Эххауд. 1. 26—21, 2. 28:17, 3. 37:28, 4. 29—24!, 5. 34:5x.

№ 3. Винема. 2. 25—20! 14:25

(не спасает и 2... 24:15 ввиду 3. 34—30, 4. 30—24, 5. 28:6, 6. 38:13) 3. 44—40, 4. 27—22, 5. 32:21, 6. 41:37, 7. 34:5, 8. 40:20, 9. 5:6x.

№ 4. 1. 34—30, 2. 38—33, 3. 40:29, 4. 28—23, 5. 31:42, 6.

26:10x.

«64» № 44

№ 1. Раман. 1. 42—37 2—7 2. 37—31 7—11 3. 27—22, 4. 32:21!, 5. 48—42!, 6. 33:44, 7. 44—39, 8. 40:16x.

№ 2. Эххауд. 1. 44—40, 2. 34—29, 3. 27—22, 4. 28—23, 5. 33:31, 6. 31—26, 7. 26:17, 8. 36:40x.

№ 3. Де Рой (из партии). 1... 27—31! 2. 36:20 15:44x.

№ 4. Ван Милл. 2. 30—24, 3. 25—20, 4. 35—30, 5. 38—33, 6. 40:7, 7. 36—31, 8. 28—22, 9. 26:8, 10. 47—41, 11. 43:3x.

Играет Сергей Кротченков

В заочном чемпионате страны по столклеточным шашкам, среди участников которого были гроссмейстер и восемь мастеров, первые два места разделили С. Кротченков и Р. Здоровяк. Им обоим присвоено звание чемпионов СССР.

...В 1950 году в г. Калинин проходили городские соревнования школьников. Шестикласснику Сереже Кротченкову, который был запасным, неожиданно представилась возможность сыграть за команду своей школы — заболел участник, выступавший на первой доске. Дебют оказался весьма удачным: Сережа занял второе место среди сильнейших школьников.

Способного мальчика пригласил заниматься в шашечную секцию Дворца пионеров и школьников Николай Павлович Сретенский, и уже через год Сергей победил на юношеском первенстве республики, а вскоре занял второе место в полуфинале первенства РСФСР среди взрослых, где выполнил разряд кандидата в мастера. Позднее, находясь на службе в Советской Армии, он выиграл первенство Армении.

Успешно сочетая работу на заводе электроаппаратуры и занятия на вечернем отделении Политехнического института, Сергей находил время и сыграть за предприятие в футбол, в хоккей с мячом, в шахматы — по

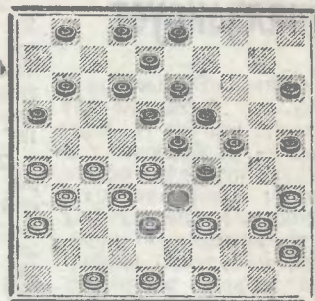
всем этим видам спорта он имеет первый разряд. Но и шашки Кротченков не бросил. Правда, в соревнованиях выступал редко. Все больше стала привлекать его столклеточная доска с богатыми комбинационными возможностями, необозримым простором для творческого поиска. Ныне уже инженер, заведующий сектором научно-производственного объединения «Центр-программисистем», Кротченков чаще участвует в игре по переписке.

— Хочешь открою один секрет? — смеется он. — Сильнейший ход за белых 1. 31—26. Я, например, в последнем финале выиграл с его помощью восемь партий и три закончил вничью.

Конечно, это шутка. Но она показывает стремление С. Кротченкова идти непроторенным путем, навязать противнику незнакомую, полную неожиданностей игру.

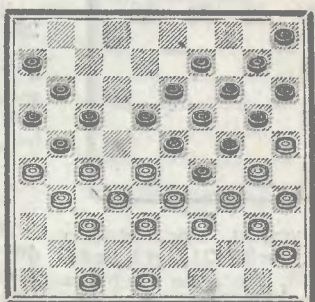
Посмотрите два любопытных фрагмента из партий Сергея Кротченкова.

КРОТЧЕНКОВ — ГИЛЬ
VI первенство РСФСР по переписке



1. 27—21, 2. 31:22, 3. 32:21, 4. 21—16, 5. 16:9, 6. 40:9 с выигрышем.

КРОТЧЕНКОВ — ПУДАК
Финал первенства СССР по переписке



1. 28—22 17:28 2. 26:17 11:22 3. 48—42 6—11 4. 47—41 11—17 5. 31—26 22:31 6. 33:11 16:7 7. 32—23:43 8. 34:1 43:34 9. 30:39×

Ю. ХАРЧЕНКО,
мастер.

ТУРНИРНЫЕ ПОЕДИНКИ

ВЕЙЦМАН — ДАВЫДОВ

Полуфинал первенства СССР, 1976 г.

1. 32—28 20—24 2. 37—32 14—20 3. 34—30 10—14 4. 30—25 18—23 5. 42—37 12—18 (неточность) 6. 39—34 7—12 7. 34—29 23:34 8. 40:29 1—7 9. 47—42 18—23 10. 29:18 12:23 11. 31—27 17—21 12. 36—31 21—26. Можно было играть 12... 7—12, и белым нельзя проходить в дамки — 13. 33—29 24:22 14. 27:7? из-за 14... 11—17! 15. 7—1 21—26 16. 1:40 13—18 17. 40:21 16:47.

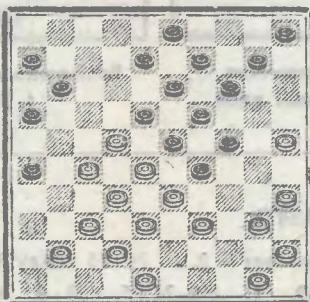
13. 41—36 8—12. Проигрывало 13... 13—18 из-за серии ударов 14. 35—30!, 15. 27—21, 16. 33—29, 17. 28—22 и 18. 32:1.

14. 43—39 2—8 15. 44—40 4—10. Пожалуй, это пучшее. На 15... 13—18 последовало бы 16. 28—22! 17. 33—28!, и у белых большое преимущество. Неважная позиция у черных и после 15... 12—18 16. 39—34! 7—12 17. 34—29 23:24 18. 40:29.

16. 49—43 12—18 17. 27—22 18:27 18. 31:22 7—12 19. 36—31 24—29

20. 33:24 20:29 21. 31—27 15—20 22. 46—41 20—24! Неточный ход. Теперь позиция черных становится опасной. Необходимо было 22... 10—15 с интересной, сложной игрой.

23. 39—33 12—18 24. 43—39. Здесь черные наметили интересный план защиты



24... 8—12. Плохо 24... 10—15 25. 50—44 5—10 26. 41—36, и позиция практически проиграна.

25. 50—44 3—8 26. 41—36 12—17! В этом ходе — идея защиты. Как трудно убедиться, после 26... 11—17 27. 22:11 16:7 (или 6:17) белые играют 28. 37—31 26:37 29. 42:31, и возможности черных вскоре иссякнут.

27. 27—21. Вейцман проводит удар. Нельзя 27. 48—43 из-за комбинации 27... 26—31 28. 37:26 24—30. После 27. 37—31 26:37 28. 42:31 24—30! 29. 35:24 29:20! позиция белых «провисает». Можно, правда, сыграть 27. 35—30 24:35 28. 33:24 19:30 29. 25:34, но идти на эту позицию белым не хотелось.

27... 18:27 28. 21:3 13—18! Соблазнительный удар 28... 14—20 после серии правильных взятий приводил к худшему для черных дамочному окончанию: 29. 32:21 23:34 30. 25:23 29:47 31. 3:43! 26:17 32. 23—19.

29. 32:21 23:34 30. 42—38. Лучшего не видно. Как можно убедиться, почти все комбинационные продолжения белых ведут к выгоде соперника, а одно из них — к форсированной ничьей: 30. 44—39 29:47 31. 40:20 16:27 32. 35—30 47:15 33. 25—20! 14:43 34. 3:49.

30... 26:17 31. 3:21 16:27 32. 35—30 24:35 33. 33:15 34—39 34. 44:33 35:44 35. 45—40 44:35 36. 37—31 18—23 37. 31:22 35—40. Сoglасились на ничью.

Комментарии международного мастера С. ДАВЫДОВА.

№ 44 ● 64 ● 13 стр.



Трехходовка-1975

Сообщение
международного
мастера И. КРИХЕЛИ

В 1975 году в «64» было опубликовано 17 трехходовок с довольно разнообразным содержанием. Из конкурса исключены дефектная № 50 К. Гумонди и неоригинальные миниатюры № 5 Н. Бельчикова и № 54 Л. Тамнова. Не могла претендовать на отличие и симпатичная малютка № 58 Э. Асабы из-за сходства с известной задачей В. Шпеймана (Б. Краб, Лh1, Сf4 Ч. Краб, Сf6. Мат в 3 хода. 1. Лс1. В близнице при черном слоне на b2 решает 1. Le1).

I приз присуждается задаче № 64 **Я. ВЛАДИМИРОВА** (Москва) и **Л. ЛОШИНСКОГО**.

Напращивающийся ход 1. Fe3? создает очевидную угрозу 2. Фd4+ Кf4 3. Kd5X, вызывающую взаимную обструкцию черных фигур на поле c4: 1... Л: c4 2. Kh6! и 3. Kf7X (2... С: c4??), 1... С: c4 2. Kpg5! и 3. Фd4X (2... Л: c4??). Действительное содержание связано с точной игрой батареи, создающейся вступлением 1. Фg5! (— 2. К: g4+ Ф: g4 3. Сf6X). 1... Л: c4 2. Kg7+! Kpd4 3. Ke6X, 1... С: c4 2. Ke3+! Kpd4 3. Kc2X. Выбор второго хода белых определяется контролем полей c2 и e6 соответ-

ственно ладьей! и слоном черных, блокирующих поле у своего короля. Яркий, запоминающийся механизм перемены.

II приз — задаче № 42 **Е. БОГДАНОВА** (Львов).

Интересный механизм (циклического чередования вторых и третьих ходов при третьесвязке) построен четко и экономично.

1. Kg2! — 2. Фg4+ Лf4 3. Kf6X, 1... Се7 2. Cd3+ Ф: d3 3. Ф: e5X, 1... Ф: d2 2. Ф: e5+ К: e5 3. Kd6X, 1... Ke3 2. Kd6+ С: d6 3. Cd3X.

III приз — задаче № 71 **А. ФЕОКТИСТОВА** (Московская обл.).

Перемена ответов белых на защиты, образующие полусвязку, представлена оригинально, но ма-

тующие ходы в решении носят несколько случайный характер. Иллюзорная игра 1... Ф: e4 2. Фb6+ Фc6 3. Kc7X, 1... Л: e4 2. Фb3+ Лc4 3. Ld6X. Решение 1. Фg5! — 2. Фf5+, 1... Ф: e4 2. Kc7+ С: e7 3. Фd5X, 1... Л: e4 2. Ld6+ С: d6 3. Kd4X.

I почетный отзыв — задаче № 26 **В. МЕЛЬНИЧЕНКО** (Одесса).

Четырехкратная жертва белого ферзя с правильными матами осуществлена с помощью небольших сил белых при удачном вступлении. Без варианта со взятием слона задача выглядела бы, пожалуй, лучше.

II почетный отзыв — задаче № 34 **В. КОПАЕВА** (Москва).

В трех вариантах черный ферзь последовательно перекрывается двумя белыми фигурами. Трудный и оригинальный замысел осуществлен недос-

точно четко: вариант с повторной игрой коня на f3 не совсем желателен, а в варианте 1... Ф: d4 ладья не перекрывает ферзя.

III почетный отзыв — задаче № 31 **А. АЖУСИНА** (Омск).

Простая и любопытная позиция с чередованием превращений белой пешки.

I похвальный отзыв — задаче № 70 **А. КОПНИНА** (Челябинск).

Забавная дуэль короля с пешками заканчивается батарейными матами Андерсена.

II похвальный отзыв — задаче № 14 **В. САВЧЕНКО** (Тинбули).

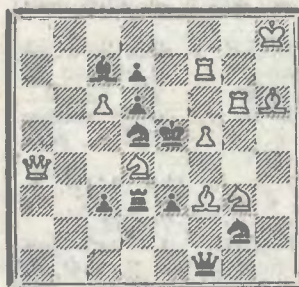
Хорошая миниатюра с взаимным цугцвангом и двумя правильными матами.

III похвальный отзыв — задаче № 46 **В. АНТИПОВА** (Воронеж).

Перекрытие Гримшоу с критическими ходами все еще сохраняет свою привлекательность.

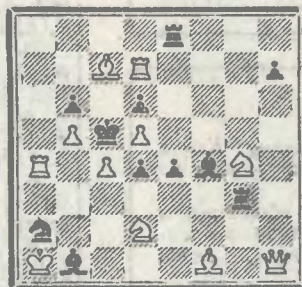
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 57. **В. РУДЕНКО**
Днепропетровск



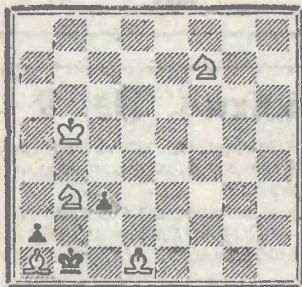
Мат в 2 хода

№ 58. **Л. ЛОШИНСКИЙ**
А. ФЕОКТИСТОВ



Мат в 3 хода

№ 59. **Ю. ФОКИН**
Ленинград



Мат в 5 ходов

№ 60. **Э. АСАБА**
Москва
А. САРЫЧЕВ
Баку



Ничья

ФРГ

Неожиданной победой норвежских шахматистов закончился 6-й розыгрыш традиционного турнира Северных стран в Бремене (1. Норвегия — 16½ очков; 2. ФРГ — 16; 3. Дания — 15½; 4. Швеция — 15; 5. Бремен — 14; 6. Исландия — 13). Финские шахматисты не приехали на турнир, и хозяева выставили сборную города для того, чтобы число команд осталось четным. Из индивидуальных результатов нужно отметить успех лидера норвежцев Лейфа Эгорда — 4½ очка в 5 партиях.

В командном чемпионате сенсационную победу одержали шахматисты города Бамберга, на пол-очка опередившие «Золинген», до этого пять лет подряд выигрывавший чемпионат.

АВСТРИЯ

В Инсбруке был проведен турнир на «Кубок Центральной Европы». Первое место заняла команда ФРГ, победившая в финальной встрече швейцарцев со счетом 3:1. Позади остались две югославские, две австрийские, итальянская команда, а также сборная Люксембурга.

ПАЛЬМЕ — ТЕШНЕР



В этой партии из матча Австрия-II — ФРГ опытный западногерманский мастер (чемпион страны 1954 года) осуществил такую жертву ферзя: 24... Кg:h2! 25. К:c7 Ch3+ 26. Kph1 С:f1 27. Л:f1 К:f1+ 28. Kpg2 Ke1+. Белые сдались.

ВЕНГРИЯ

Мемориал Ф. Креноса в Будапеште: 1. Шапи (Венгрия) — 9½ из 14; 2—6. Ломбард (Швейцария), Кнежевич (Югославия), Лукач, Фараго и Петран (все — Венгрия) — по 8½ (норма международного мастера); 7. Шубе (Румыния) — 8; 8. Филипович (Польша) — 7½ и т. д.

ФИЛИПОВИЧ — ОЖВАТ

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 d6 3. Кc3 Cg7 4. f4 Kf6 5. Kf3 0—0 6. Ce2 c5 7. dc Фа5 8. 0—0 Ф:c5+ 9. Kph1

Кс6 10. Cd3 Kb4. Согласно теории, здесь сильнее всего 10... e5, и если 11. f5, то 11... gf 12 ef d5.

11. Fe1 К:d3 12. cd Cd7 13. Ce3 Фа5 14. Лc1 Лfс8. Лучше 14... Cc6.

15. Фh4 Cc6. Поздно! Плохо было 15... Фh5 ввиду 16. Ф:h5 К:h5 17. Kd5; вот поэтому следовало ставить слона на c6 ходом раньше.

16. f5! b5 17. fg hg 18. Kg5 b4 19. Cd4! Лc7 20. Ke2 Лac8.



21. С:f6! Заманчивое 21. Л:c6? Л:c6 22. Л:f6 не прошло ввиду 22... Лc1+! 23. Kg1 ef 24. Фh7+ Kpf8 25. С:f6 Kpe8, и король убегает. Белые находят более эффективный способ продолжения атаки.

21... ef 22. Фh7+ Kpf8 23. Ke6+! fe 24. Kf4 Cd7 25. К:g6+ Kpf7 26. Л:f6+! Кр:f6 27. Лf1+ Kpg5 28. h4+ Kpg4 29. Лf4+ Kpg3 30. Лf3+ Kpg4 31. Ke5+! и мат в два хода. Такая партия может поправить настроение даже при неудачном выступлении в турнире.

ЮГОСЛАВИЯ

Матч женских команд Югославия и Венгрия протекал в упорнейшей борьбе и закончился успехом венгерских шахматисток (счет 18½:17½ в их пользу). В команде-победительнице Иванка набрала 5 очков из 6, а Вереци — 4½. У хозяйек Мачек (Калхбреннер) тоже сумела взять 5 очков в шести партиях, но результаты других участниц заметно ниже.

ФРАНЦИЯ

10-й шахматный фестиваль в парижском пригороде Баньо собрал 263 участника. Гнесску (Румыния) опередил на пол-очка француз Жиффара и Спиридонова (Болгария).

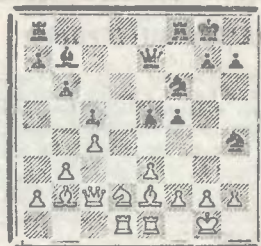
КУБА

Вскоре после Мемориала Капаланки состоялся турнир в Гнессе с участием гроссмейстера У. Андерссона (Швеция). Гость убедительно занял первое место, набрав 11 очков из 13. У С. Гарсия — 9 очков, Вилела и Боуди набрали по 8½ очков. Единственное поражение потерпел Андерссон в следующей партии:

У. АНДЕРССОН — Ф. ПЕРЕС

Дебют Нимдовича — Ларсена

1. Kf3 e6 2. c4 b6 3. e3 Cb7 4. Ce2 f5 5. b3 Kf6 6. Cb2 Cd6 7. d3 0—0 8. Kbd2 Kc6 9. 0—0 Kc7 10. Ke5 С:e5 11. С:e5 Kg6 12. Cb2 e5 13. d4 d6 14. Le1 Fe7 15. Фc2 c5 16. de de 17. Лad1 Kh4! Даже в таких нестандартных дебютах можно попасться на заготовку. Кубинский мастер усиливает игру черных по сравнению со 2-й партией недавнего матча Андерссон — Ларсен, где был сделан ход 17... Лad8.



18. f3 К:g2! (выясняется, что дела белых плачевны) 19. Кр:g2 Kg4 20. Kf1 Фh4 21. Лd7. Слона b7 необходимо уничтожить любой ценой. Но если цена слишком высока, партию все равно не спасти.

21... Ф:e1 22. Л:b7 Ф:f1+ 23. Кр:f1 К:e3+ 24. Kpf2 К:c2 25. С:e5 Лf7 26. Л:f7 Кр:f7 27. Cd3 Kd4 28. С:d4 Лd8. Белые сдались.

США

Американская шахматная федерация опубликовала рейтинг-лист своих ведущих шахматистов по результатам их выступлений на 15 июля 1976 года. Самый высокий коэффициент Эло имеет У. Браун (2562). За ним следуют Л. Эванс (2549), Р. Бирн (2543), Д. Тарьян (2527), Л. Кавалек (2521), К. Рогофф (2517), У. Ломбарди (2507), М. Вукчевич (2500), Л. Кристьянсен (2499), Н. Уэйнштейн (2465). С. Решевский занимает лишь 13-е место (2459). П. Бенко — 16-е (2446), а А. Бисгайер — 19-е.

Ведущие шахматистки США: Дайан Сейвиренд (2090), Рут Херштейн (2005) и Мона Карф (1973).

ИНДОНЕЗИЯ

Турнир азиатских мастеров в Джакарте закончился победой филиппинского гроссмейстера Э. Торре, набравшего 12 очков из 14. На втором месте оказался сингапурец Чжан Чжоу-вэй — 10½ очков, выполнивший норму международного мастера. Сампув, Бахтияр (оба — Индонезия) и Маскаринас (Филиппины), разделившие с 10 очками 3—5-е места, завоевали первый балл. Участник межзонального турнира в Маниле международный мастер Харанди (Иран) — на 7—8-м месте.

Кафе «Тройной шах»

МЫСЛИ В ЦЕЙТНОТЕ

Каждый рокирует в свою сторону.

Если шахматист хорошо подкован, он может поставить мат и конями. «Половинок» не признавал: играл в «кочко».

Л. Леонидов.

Для игры по переписке нужно на один стул меньше.

Скромность коня не украшает, хороший конь — в центре доски.

В. Бондарев.

Сколько насмешек в адрес голого короля! А заматовать его порой мечем...

Л. Норин.



Осенние шахматы.

Рис. А. Бахвалова.

● НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Мы уже знаем, что в перерывах между напряженной работой душелюб и людоед Евг. Сазонов иногда заходит к нам в кафе, чтобы дать интервью или даже сыграть партию-другую в шахматы. Наш корреспондент Н. Рыжов задал писателю несколько вопросов.

— В чем ваше отличие от других шахматистов?

— Моя последняя жена.

— Какое качество вы цените в людях больше всего?

— Доброту: я часто ею пользуюсь...

— Их много, а я — один.

— Назовите вашу самую удачную партию.

ШАФЭ (ШАХМАТНО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ)

Жертва качества — мастер, проигравший из-за низкого качества игры. Дебютант — шахматист, хорошо знающий дебюты.

Н. Рыжов.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Утеряна подпись к фотографии. Посетителей, нашедших остроумный текст, просим вернуть его.

Администрация кафе.



Было и не прошло

Давно известно, что столб — это, в сущности, отредактированная сосна. Сколько стилистических шедевров было загублено на редакционных столах, загублено теми, кто начисто лишен чувства прекрасного!

Ныне и впредь Администрация кафе примет меры к сохранению в подлиннике некоторых, не дошедших до читателя сокровенных мыслей наших авторов. При этом Администрация берет на себя смелость отступить от суровых требований авторского права. Подаривших эти несправедливо вычеркнутые или исправленные перлы решено не называть. Как говорится, у многих из них еще все впереди. Тем не менее, узнавшие свой «неповторимый почерк» могут заглянуть за гонораром.

Марафон в эфире проходил в дружественной атмосфере...

Путь короля был пресечен смертельным укусом пешки...

Орава белых фигур решила выход нашей сборной в финал...

Справедливого упрека заслуживает конь f7, не желающий принимать участия в решении задачи...

Отмечая юбилей, мы как бы приобретаем к истокам того, что, ширясь и углубляясь, превратилось в могучие, полноводные потоки...

Совсем недавно шашки приняли штурмовать большую доску...



№ 44 (435)

Выходит
по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП.
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.