

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

стр. 4—5

ПОДВОДЯ ИТОГИ...

ВЕСЫ КАЧАЮТСЯ

стр. 6—7

ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ

стр. 8—10

МАТЧ ПРЕТЕНДЕНТОВ

стр. 14—15

ШАХМАТНОЕ ПЯТИБОРЬЕ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

С праздником Великого Октября!

Москвичи и гости столицы с увлечением следят за ходом борьбы в матче А. Карпов — В. Корчной. На снимках нашего фотокорреспондента В. Кутырева: зрители наблюдают за игрой.



Шахматы, которыми играл Ленин

В последние годы из мемуарной литературы стало известно немало имен людей, которые встречались с В. И. Лениным за шахматной доской. Но шахматная Лениниана продолжает пополняться...

НЕДАВНО мне довелось познакомиться с сотрудником ВДНХ СССР А. Э. Эссеном, который является владельцем уникального домашнего музея. В его коллекции есть раздел, посвященный Ильичу. Собрано несколько тысяч открыток, почтовых марок, значков, фотографий, исторических документов, которые иллюстрируют многие страницы жизни вождя. Но меня особенно заинтересовали комплект шахматных фигур и шахматный столик. Этими фигурами играл 8 мая 1917 года В. И. Ленин, а его партнером был отец Александра Эдуардовича — Э. Э. Эссен.

Эдуард Эдуардович Эссен, член партии с 1898 года, известный подпольщиком под именем

«Барон», не раз выполнял личные поручения В. И. Ленина, связанные с распространением нелегальной литературы.

— Мой отец в мае 1917 года тяжело заболел, — рассказывает Александр Эдуардович. — Об этом узнал Владимир Ильич и решил его навестить. Эта встреча и произошла 8 мая в нашем доме в Петрограде. Уже прощаясь, Владимир Ильич вдруг заметил шахматный столик. Узнав, что Эдуард Эдуардович любит «игру мудрецов», Владимир Ильич предложил сразиться. Вызов был охотно принят.

Кто выиграл, увы, мы не знаем. Нина Яковлевна, радужная хозяйка дома, не запомнила результата встречи.

— Ну, а я, — с улыбкой добавил А. Э. Эссен, — не «уследил» по вполне понятной причине — мне ведь от роду в то время было только год.

На этом можно было поставить точку, но хочется рассказать и об истории самих шахмат, которые бережно хранятся в семье.

Эдуард Эдуардович в молодости учился в Петербургской Академии художеств. Там он познакомился с известным русским художником А. М. Васнецовым. Однажды Васнецов показал Эссену эскизы шахматных фигур. Сейчас трудно установить, с какой целью делал их художник. Возможно, сам Васнецов, зная о пристрастии Эссена к шахматам, решил сделать ему небольшой подарок. А, может быть, эти эскизы были выполнены по просьбе Эдуарда Эдуардовича. Как бы то ни было, Эссен — а он был великолепным краснодеревщиком — выточил комплект фигур, а «заодно» сделал и шахматный столик.

Т. РЫБАКОВА.

ХОД В КОНВЕРТЕ

Дружеский матч

Полтора года продолжается товарищеский матч по переписке на 50 досках между сборными командами СССР и Чехословакии. В составе советской команды гроссмейстеры ИКЧФ Я. Эстрин и И. Морозов, мастера А. Зильберберг, А. Серебрянский, В. Мильвидас, А. Корелов, Р. Горенштейн, В. Скотторенко, В. Тимофеев, М. Усачий, А. Садомский, В. Люблинский, кандидаты в мастера и перворазрядники. Честь нашей команды защищают также три шахматистки — Р. Невединская (Кишинев), Е. Пекарская (Москва), Р. Бобкова (Могилев).

От Чехословакии на первых досках выступают мастера И. Нун, М. Вейнер, Я. Ежек, И. Рихтер, В. Пароулек, И. Кучера, Я. Мичка и другие.

Пока счет 13:9 в пользу советских шахматистов.

Приводим одну из сыгранных партий.

Я. ПОЛЯК — М. УСАЧИЙ
ЧССР СССР
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. C: c6 dc 7. d3 Cd6 8. Khd2 c5 9. Ke4 Kd7 10. Cd2 0—0 11. Ce3 Le8 12. b3 f6 13. Kh4 Kf8 14. g4 Ke6 15. Kf5 Cf8 16. h4 Kf4 17. h5 g6 18. hg hg 19. Kg3 Ch6 20. Ke3 Kpf7 21. Ke2 Lh8 22. K: f4

C: f4 23. Kd5 Lh1 +! 24. Kpg2 (24. Kp: h1 Fh8+ 25. Kpg2 Fh2+ 26. Kpf3 C: g4 +! 27. Kp: g4 Fh5X) Lh2+ 25. Kpf3 Fh8 26. K: f4 ef 27. Kp: f4 Fh6+. Белые сдались, так как на 28. Kf3 следует 28. ... Fh3+ 29. Kpe2 (29. Kpf4 g5X) C: g4+.

Я. ЭВЕНТОВ,
капитан команды СССР.

Мемориал Ч. Поттера

Начался международный шахматный турнир по переписке, организованный Британской федерацией шахматистов-заочников. Турнир посвящен памяти Ч. Поттера, одного из основателей Федерации. Жребий расставил участников в таком порядке: 1. Гроссмейстер ИКЧФ Ф. БАУМБАХ (ГДР), 2. М. БЕРТА (Югосл.), 3. Гроссмейстер ИКЧФ Д. ДЮНХАУПТ (ФРГ), 4. Гроссмейстер ИКЧФ Л. ЭНДЗЕЛИНС (Австралия), 5. А. ХОЛЛИС, 6. Ч. ХАНТЕР (оба Великобритания), 7. И. ЕЖЕК (ЧССР), 8. Р. КАУРА-НЕН (Финляндия), 9. Н. КОПЫЛОВ (СССР), 10. К. МЕССЕРЕ (Великобритания), 11. К. ВАН ЛИН ДИЙКСТРА (Нидерланды), 12. Гроссмейстер ИКЧФ М. НАПОЛИТАНО (Италия), 13. С. НИМАН (Швеция), 14. Гроссмейстер ИКЧФ И. ШТЕЙНЕР (Швейцария).

50-летию образования Молдавской ССР и Коммунистической партии Молдавии было посвящено традиционное открытое первенство ДЮСШ № 2 г. Бельцы. Популярность этого соревнования растет из года в год. И на этот раз турнир собрал весьма интересный состав. Здесь можно было встретить мальчиков и девочек из Баку и Воронежа, Риги и Владими-

БЕЛЬЦЫ-74

ра, Черновца и Минска, Могилева и Челябинска, Паневежиса и Львова и многих других городов страны. «Хозяева поля» и юные шахматисты столицы республики были представлены двумя командами.

Соревнование проводилось по швейцарской системе в семь туров. За каждую команду выступали 5 мальчиков и 2 девочки.

Основная борьба за первенство развернулась между командами Львова, Житомира и Бельцы. Первые два места разделили житомирцы и бельчане, набравшие по 30 очков. На третьем месте с 29½ очками — команда Львова.

Победителями на своих досках стали: В. Скулнер (Бельцы) — 6½ очков; Ю. Привалов (Львов) — 6½; В. Заура (Паневежис) — 6½; Ю. Малинин (Паневежис) — 5½; Р. Гаджиев (Баку) — 6½; Т. Дерид (Кишинев) — 7 и М. Макарова (Владимир) — 6½ очков. Все они награждены грамотами и памятными призами.

Л. БЕГЕЛЬМАН.

ДЕЛА И ПЛАНЫ

На фасаде небольшого дома на одной из улиц Оренбурга прикреплена табличка: «Шашечно-шахматный клуб облсовета ДСО «Труд». Это — официальное название. На самом же деле клуб давно уже стал родным домом и для динамовцев, и для спартаковцев, и для представителей «Урокая».

Чем заполнена жизнь клуба? Конечно бы, праздный вопрос. Разумеется, соревнованиями, сеансами одновременной игры, анализом интересных партий. Это так. Но вместе с тем клуб в Оренбурге ставит перед собой не только спортивные, но и просветительские задачи. На стенах портреты Суворова, Танеева, Тургенева, Фрунзе, Менделеева... Шахматы в жизни замечательных людей — об этом в клубе собран интереснейший материал.

Особо — об увлечении шахматами В. И. Ленина. На самом видном месте картина — Ильич за шахматной доской, рядом — этюд братьев Платовых и фотография шахматного стола семьи Ульяновых...

В канун 25-летия победы над фашистской Германией в клубе открылась мемориальная доска. На сером мраморе золотом отчеканено: «Светлой памяти шашкистов и шахматистов Оренбуржья, отдавших жизнь за свободу и независимость нашей Родины в годы Великой Отечественной войны 1941—45 гг.». И следуют фамилии. Рядом стелет: «Никто не забыт, ничто не забыто».

Доброй традицией клуба стали встречи с ведущими советскими гроссмейстерами. В Оренбургской области побывали М. Ботвинник, В. Корчной, Ю. Авербах, М. Тайманов, С. Флор, А. Андрейко, И. Куперман и другие известные шахматисты и шашкисты. Их пути пролегли отсюда на ударные комсомольские стройки — Ирклинскую ГРЭС, Гайский торнообогатительный комбинат, Орско-Халиловский металлургический комбинат, Газстрой, в села Илекского и Новосергеевского районов. Такие поездки, безусловно, способствовали дальнейшей популяризации шахмат и шашек в Оренбуржье.

В Оренбургском клубе не только проводятся различные соревнования. Клуб и сам является организатором целого ряда турниров.

В годы гражданской войны три города — Ленинград, Волгоград и

Оренбург были награждены революционными знаменами ВЦИК. По инициативе Оренбургского ШШК проводятся матчевые встречи этих городов по шахматам и шашкам. Вместе с обкомом комсомола недавно был организован первый турнир Всесоюзных ударных комсомольских строек нефтяной и газовой промышленности. Теперь он станет традиционным.

Организаторские способности оренбуржцев по достоинству оценены. Городу сейчас поручают проводить соревнования весьма крупного масштаба. Достаточно сказать, что здесь состоялись финал первенства СССР по русским шашкам, Всесоюзные соревнования школьников «Чудо-шашки», юношеское первенство ВЦСПС по шахматам и ряд других турниров.

В шахматах представители Оренбуржья пока еще не достигли заметных успехов. Зато в шашках прогресс большой — город стал одним из центров этого вида спорта в стране (неспроста оренбуржцы именуют свой клуб шашечно-шахматным). Здесь воспитаны Л. Макеева и А. Судварг — чемпионки СССР по шашкам среди девушек, П. Миловидов — чемпион страны среди мужчин. Есть чемпионы и призеры первенств России, ЦС «Труда».

Почти все они — выпускники ДЮСШ. Школа открылась при клубе в 1965 году. Долгое время на общественных началах занятия вел директор клуба, судья всесоюзной категории Р. Волчек. В послевоенные годы, придя с фронта, он учился в Оренбургском педагогическом институте. После окончания института работал в железнодорожном техникуме, детдоме. Сейчас в школе есть два штатных тренера. Один из них — П. Миловидов — ее выпускник.

Р. Л. Волчек сам не добился больших спортивных успехов, мастером он не стал, но он сумел передать свою любовь к шахматам и шашкам многим.

Л. ЕФИМОВ.

«Шахматы» № 19

Вышел в свет очередной номер рижского журнала «Шахматы». Он открывается статьей мастера Я. Дамского «Лицея VII», посвященной Всесоюзному шахматному фестивалю. Напечатаны также заметки Ю. Нейманиса о IV Вентспилском фестивале.

Журнал публикует продолжение репортажа Н. Журавлева «В Ницце олимпийской». Заслуженный тренер СССР А. Кобленц знакомит любителей шахмат с итогами Мемориала Капабланки и традиционного юбилейного турнира на Кубок Клары Бенедикт. Чемпионату Грузинской ССР посвящены заметки Г. Гамренели.

Читатели найдут на страницах журнала постоянные разделы «Клуб интересных встреч», «Партии и фрагменты», «Не видя партнера». Теоретический отдел представлен заметками мастера В. Скоторенко о защите Верда в испанской партии. Любителям композиции адресована подборка задач и этюдов.

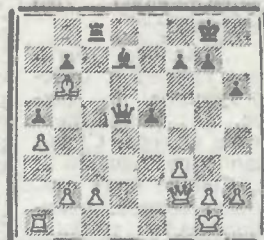
В МОСКОВСКОМ университете закончился второй открытый чемпионат МГУ, в котором принимали участие мастера из Венгрии, Болгарии, Чехословакии, Монголии, несколько советских шахматистов.

Уверенную победу одержал студент факультета журналистики международный мастер Сергей Макарычев. Не проиграв ни одной партии, он набрал 10½ очков из 13.

Открытый чемпионат МГУ

Приводим окончание одной из партий с комментариями победителя.

Ж. ПУРЕВ — С. МАКАРЫЧЕВ



25. b3? Белые не чувствуют опасности своего положения.

25. ... Лс3! 26. Лe1 Сf5 27. Лe2 С:с2 28. Фe1 Фс6 29. Фf2 Фd5 30. Фe1 Л:b3! 31. Ф:a5 Лb1+ 32. Крf2. В случае 32. Лe1 черные просто забирали вторую пешку — 32. ... Л:e1+ 33. Ф:e1 С:a4.

32. ... Фс6 33. Се3 e4 34. Фс5 Фf6?! Несколько экстравагантный, хотя и вполне корректный способ реализации перевеса. 35. Cd4! Сильный ход. Нельзя, конечно, 35. Л:e2 из-за 35. ... Фh4+ 36. Крe2 Фe1X.

35. ... e3+! После 35. ... Фh4+ 36. Крe3! выигрыша нет. Грозит вечный шах.

36. Кр:e3 Лb3+ 37. Крd2 Лd3+ 38. Кр:c2 Л:d4 39. Фс8+ Крh7 40. Лe4 Лd6 41. Ф:b7? Записанный и... форсированно проигрывающий ход. Затягивало борьбу 41. Фс3.

41. ... Фa1 42. Ф:f7 Фd1+ 43. Крс3 Фe1+. Белые сдались.

В упорной борьбе второе место с 9 очками завоевал мастер Мих. Цейтлин. 3—4-е места разделили набравшие по 8½ очков представители университета — студент экономического факультета мастер А. Иванов и кандидат в мастера Б. Билунов, аспирант исторического факультета.

Среди зарубежных участников наиболее успешно выступили монгольский мастер Ж. Пурев и молодой мастер из Венгрии И. Пинтер, занявшие соответственно 5 и 6 места.

Э. БЕРКОВСКИЙ,
зав. шахматным клубом
МГУ.

ПОДВОДЯ ИТОГИ...

ПЕРВАЯ лига чемпионата СССР — турнир очень молодой. От роду ему всего два года.

Два турнира — еще недостаточно для окончательных выводов. Но, думается, это соревнование и полезно и необходимо. Конечно, у таких турниров должны быть и противники — стабильная система полуфинального отбора существовала у нас не один год, можно вспомнить, что когда-то были и четвертьфиналы... Но время идет вперед.

Мне довелось быть главным судьей и отборочного турнира в Даугавпилсе, и турнира первой лиги в Одессе. Судил я немало соревнований и раньше. Сейчас игра стала намного острее, правда, и количество различного рода ошибок также возросло. Спокойной жизни нет ни у кого — одной техникой теперь не обойдешься. Характерно, что более половины партий одесского турнира закончились результативно. Но еще более интересен тот факт, что перевес получили... черные!

Заголовки отчетов о турнирах в Даугавпилсе и Одессе не отличались разнообразием: «А где

ОДЕССА, 1974 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О	М
1. О. РОМАНИШИН	●	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1	1	12	1		
2. М. ДВОРЕЦКИЙ	1/2	●	1	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1	10 1/2	2—4
3. В. КУПРЕЙЧИК	1	0	●	0	1/2	1/2	0	1	1/2	0	1	1	1/2	1	1	1/2	1	1	10 1/2	2—4
4. В. ЦЕШКОВСКИЙ	1/2	1	1	●	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1/2	1	0	1/2	10 1/2	2—4
5. Ю. БАЛАШОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	10	5—6
6. В. СМЫСЛОВ	0	0	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1/2	1	10	5—6
7. Л. АЛЬБУРТ	0	1/2	1	0	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1	1	1/2	1	1	9 1/2	7
8. А. БЕЛЯВСКИЙ	0	1/2	0	0	1	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1	1	1	1	9	8—11
9. Я. КЛОБАН	0	0	1/2	1/2	1	0	1/2	0	●	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	9	8—11
10. К. ЛЕРНЕР	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	●	1/2	1	1	0	1/2	1/2	1/2	9	8—11
11. В. САВОН	1	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	9	8—11
12. Н. РАШКОВСКИЙ	0	1	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8	12
13. Д. БРОНШТЕЙН	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1	0	0	0	0	1/2	●	1	1	1	1/2	0	7	13—14
14. В. ЖУРАВЛЕВ	0	1/2	0	1	0	0	0	1	1/2	0	1/2	1/2	0	●	1/2	1	1	1/2	7	13—14
15. О. АВЕРКИН	0	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1	1/2	1/2	0	1/2	●	1/2	1/2	1	6	15—17
16. Ю. РАЗУВАЕВ	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	●	0	1	6	15—17
17. В. ТУКМАКОВ	0	1/2	0	1	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1	●	1/2	6	15—17
18. М. ПОДГАЕЦ	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	0	0	1/2	●	4	18

гроссмейстеры?», «Без гроссмейстеров» и т. п. Действительно, в этих турнирах победы (при этом более чем убедительные) одержали молодые мастера. Отлично, с большой фантазией и выдумкой играл в Даугавпилсе москвич Борис Гулько.

Внешне, быть может, менее эффектно, но с большой энергией (это не противоречие), «фундаментально» действовал международный мастер из Львова Олег Романишин. Ему 22 года. Среди турнирных побед Романишина (он был чемпионом Европы среди юношей, а сейчас обладает Кубком СССР) успех в Одессе весьма значителен.

По накалу борьбы, по ответственности, по составу, наконец, первая лига

уж во всяком случае не уступает Кубку. И поэтому, мне кажется, что победитель чемпионата страны (а первая лига имеет именно такой статут) должен награждаться малой золотой медалью.

Шахматист активного позиционного стиля, О. Романишин одержал немало побед и в комбинационной борьбе. В 13-м туре положение лидера было еще совсем неустойчивым. Вровень с ним шел В. Цешковский, В. Купрейчик отставал всего на полочка, а еще четверо преследователей — на очко.

В этот напряженный момент О. Романишин встречался с калининградским мастером В. Журавлевым (черные) и после 12-го хода на доске у них сложилась такая позиция.



Черный король пока застрял в центре, поэтому О. Романишин стремится к вскрытию линий.

13. a4 K: a4 14. Л: a4! 15. С: a4. Выясняется, что черным просто избавиться от связки коня, так как на 15... Сd7 решается прорыв е5—е6.

15... Фd7 16. h3 С: f3 (17... Се6 18. Кd4) 17. Ф: f3 0—0 18. c4 С: e3. Заслуживало внимания 18... Лад8.

19. Ф: e3 Фе6 20. cd Ф: d5 21. e6. Комбинация

Весы качаются

Рассказывает мастер Мерк ДВОРЕЦКИЙ

В шахматах случается немало интересных совпадений. Бывает, что на удивление участникам и зрителям турнира события на соседних досках развиваются очень похоже.

В «швейцарском» чемпионате Москвы 1967 года я в одной из партий уже в дебюте пожертвовал слою на h7. Подойдя к соседнему столику, за которым мой приятель Женя Богомолов разыгрывал совсем другой дебют, я с удивлением увидел, что и он наносит тот же самый удар — С: h7+. Нечто похожее произошло совсем недавно в Одессе в

первой лиге чемпионата СССР.

В тринадцатом туре, играя против О. Аверкина, я попал в очень тяжелое положение.

**М. ДВОРЕЦКИЙ —
О. АВЕРКИН**



Черные намереваются, сыграв 30... Kh8, разменять коней, что заставит белых все время считать с угрозой h5—h4. Затем возможен, хотя и не обязателен, размен чернопольных слонов (Сg5), который подчеркнет слабость пешки a3. Оперирова угрозами на ферзевом и королевском флангах, черные проведут один из двух прорывов h5—h4 или b6—b5 и добьются решающего перевеса.

Таким образом, терять белым нечего. Позиция их стратегически проиграна, контригры при нормальных продолжениях не получить. Учитывая это, а также надвигающийся цейтнот противника, который мог быть использован лишь в острой игре, белые

решили на явно некорректную жертву фигуры с целью нарушить нормальный ход событий, попробовать запутать партнера.

30. Фе2 Kh8 31. Кf4?! еf 32. g1. Грозит 33. е5 и 34. е6 — надо уходить слоном. Но куда? Белые немного рассчитывали на 32... Се7, после чего 33. f6! С: f6 34. е5 и 35. е6 позволяло им осложнить игру.

32... Ch4. Теперь на 33. f6 есть 33... Ф: f6! Впрочем, выбирать не приходится, ведь плохо и 33. е5 С: f5.

33. f6 С: f6? Конечно, после 33... Ф: f6 34. е5 Фе7 инициатива белых очень быстро испарилась. Видимо, неожиданная перемена обстановки заставила моего партнера нервничать, и он допустил очень серьезную ошибку.

продолжается. Теперь на 21. ... fe следует 22. Кс3 Фс4 23. б3. Поэтому черные упрощают игру.

21. ... Ф: е6 22. Ф: е6 fe 23. С: с6 Лаб8 24. Сd7. Здесь черным вместо пассивного 24. ... Л: б2. После же хода в партии белым удалось реализовать перевес.

Заканчивая разговор о победителе турнира, хотелось бы подчеркнуть один важный и многое объясняющий штрих. Накануне последнего тура О. Романишин уже обеспечил себе первое место. Однако последней в турнире закончилась партия О. Романишина — Ю. Балашов. Московскому гроссмейстеру была необходима победа, но при доигрывании так вопрос уже не стоял. И хотя львовский мастер мог со спокойной совестью быстро согласиться на ничью, он еще три с лишним часа продолжал упорно искать шансы.

Эта ничья оказалась для Ю. Балашова очень важной, так как события в последнем туре развивались драматически. Ситуация была такова: на три выходящих места претендовали шесть человек — М. Дворецкий, В. Купрейчик и В. Смыслов, имевшие по 10 очков, Л. Альбурт, Ю. Балашов и В. Цешковский, отстававшие на пол-очка.

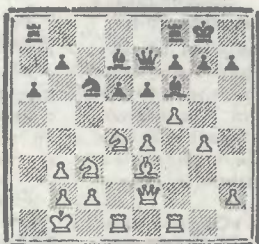
Как потом выяснилось, наиболее практичным оказался В. Купрейчик, уже

через полчаса игры согласившийся на ничью с Я. Клованом. Мирным исходом завершилась и встреча М. Дворецкий — А. Белявский, В. Цешковскому удалось победить Н. Рашковского, а В. Смыслов и Л. Альбурт проиграли.

Виктору Купрейчику, шахматисту острокомбинационного стиля, 25 лет. Начал он турнир неуверенно — 3½ очка из 8, однако пять рядовых единиц поправили дело.

Вот одна из побед В. Купрейчика.

В. КУПРЕЙЧИК — В. САВОН



17. Фd2 Лfе8 18. g5 С: d4 19. С: d4 еf 20. еf К: d4 21. Ф: d4 Сс6 22. f6 Фе5 23. Фh4 Лад8 24. Лde1 Фс5 25. fг d5. Черным удалось кое-как отбить непосредственную атаку, но теперь начинают сказываться недостатки их позиции. 26. b4 Фd6 27. Фd4 Фс6 28. Л: e8+ Л: e8 29. К: d5 С: d5 30. Ф: d5, и белые постепенно реализовали свой перевес.

В. Купрейчик один из победителей чемпионата (Продолжение на 10-й стр.).

Перед черными встают теперь задачи, которые за оставшиеся несколько минут правильно решить очень трудно.

34. e5 Ch4 35. e6 Ca4 36. f5 Фf6. Этот не слишком удачный ход отнял у черных почти все оставшееся на обдумывание время. Но как играть иначе? Если 36. ... Сg5, то 37. С: g5 Ф: g5 38. Фе5 с угрозой 39. Фb8 Фd8 40. Сb7. На 36. ... Фd6 следует 37. Фе4 и 38. Сf4, на 36. ... Ла7 — просто 37. Сf4. Неудобительно (по крайней мере для цейтнота) и 36. ... Kd6 37. Фе5 Сf6 38. Фf4 (лучше, чем 38. Фd5 Кс8), намекая 39. Kg3. Думаю, что последний вариант с продолжением 38. ... Kpf8 39. Kg3 h4 черным все же следовало избрать.

37. Фе4 Сg5. На 37. ... Kd6 38. Фd5 К: f5 есть ответ 39. Л: b6.

38. С: g5 Ф: g5 39. Фе5. Вероятно, сильнее было 39. f6, но в цейтноте мне хотелось создавать менее очевидные угрозы.

Здесь партнер, бросив взгляд на готовый упасть флажок, сделал первый попавшийся ход 39... Лh6? и после 40. Сb7 Ла7 41. С: с8 остановил часы.

Этот неожиданно удавшийся «блеф» позволил мне выйти на «плюс три» и включиться в борьбу за попадание в высшую лигу чемпионата СССР. Мой партнер, который в случае успеха имел бы «минус один» и неплохие шансы остаться в первой лиге, теперь эти шансы потерял.

В тот же день за соседней доской...

Из 153 сыгранных партий победой одного из соперников завершились 81 встреча, а 72 закончились вничью. Результативных партий оказалось больше половины — 53%. Любопытно, что в прошлом году было кан раз наоборот: 72 партии оказались результативными, а в 81 поединке была зафиксирована ничья.

На сей раз в «квартет», вышедший в высшую лигу, гроссмейстеры не попали.

Наибольшее число побед у занявшего первое место О. Романишина — 9. Мастера К. Лернер и Н. Рашковский оказались «рекордсменами» по количеству ничьих, у каждого по 12.

Слишком «гостеприимным хозяином» оказался М. Подгаец, проигравший 10 партий.

Успех мастеров в турнире подтверждает и итог их встреч с гроссмейстерами. Этот своеобразный матч впервые на всесоюзных соревнованиях завершился в пользу младших по званию. Результат — 33½: 31½ (+17—15=33), причем М. Подгаец, В. Журавлев и О. Аверкин проиграли 10 партий, а остальные 10 мастеров вместе — только 5. Отличился А. Белявский, набравший в партиях с гроссмейстерами 4 очка из пяти. По 3½ очка на счету у О. Романишина, В. Купрейчика, М. Дворецкого и Л. Альбурта.

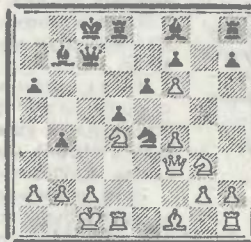
ЦИФРЫ РАССКАЗЫВАЮТ

Только экс-чемпион мира В. Смыслов и Ю. Балашов сравнительно успешно играли с мастерами, но ни им ни однажды пришлось капитулировать. У В. Смыслова 7½ очков из 13 (+5—3=5), а у Ю. Балашова 4 победы, 7 ничьих и 2 поражения.

Успех каждого из победителей был завоеван на различных этапах соревнования. О. Романишин обеспечил себе первое место бурным финишем — 5 очков из 6. В. Купрейчик одержал самую длинную серию побед — 5 (е 9—13 турах). В. Цешковский после первой половины турнира имел в своем активе лишь одну победу при 7 ничьих. Бескомпромиссная борьба во второй половине турнира принесла ему 6 очков из 9 (+5—2=2) и дележ четвертого мест. Москвич М. Дворецкий удачно стартовал, но затем, потерпев подряд два поражения, имел лишь пятидесятипроцентный результат. Рыков, принятый в 10—14 турах (4½ очка из 5), обеспечил ему участие в главном турнире страны. Также впервые будет играть в высшей лиге О. Романишин, который, кан и В. Цешковский, особенно успешно сражались с мастерами (оба набрали по 8½ очков из 12).

В. ДВОРКОВИЧ,
судья всесоюзной категории.

В. КУПРЕЙЧИК — Н. РАШКОВСКИЙ



Опять перевес на стороне черных. В. Купрейчик, признанный специалистом в такого рода острейших позициях, идет на сомнительную жертву. И вновь, как и в первом приведенном примере, все оканчивается хорошо для белых.

17. f5 e5 18. Ke6?! fe 19. fe Kpb8 20. e7 Ch6 21. Kpb1 Le8 22. Cd3 Kc: g3 23. Ф: g3. Снова белые рассчитывают на пешечную пару е и f, которая,

конечно, отсутствие фигуры полностью не компенсирует. Разница с моей партией лишь в том, что Н. Рашковский решающую ошибку допускает, имея достаточный запас времени.

23. ... Cf4 24. Фh4 e4 25. f7 ed 26. cd Ce5?? 27. Лc1! Сс3 28. bc bc 29. Лс2 Кра8 30. Лf1 Фс5 31. Фf6 Фb5 32. Kpc1 Ф: d3 33. f8Ф, и черные вскоре сдались.

Любопытно, что и эта партия, как и предыдущая, оказала решающее влияние на турнирную судьбу партнеров. Победа открыла Купрейчику путь в высшую лигу. Обидное поражение (первое в турнире) так подействовало на Рашковского, что он без борьбы проиграл белыми и следующую партию и в итоге выбыл из 1-й лиги.

ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ

В этой истории, которая произошла в конце 1929 — начале 1930 гг., ничего не выдуманно. В пятницу 6 декабря 1929 года в ленинградской газете «Смена» было опубликовано письмо, подписанное загадочно и странно:

«С шахприветом, шахматный Икс».

Автор, пожелавший остаться неизвестным, адресовал свое письмо редактору шахматного отдела газеты: «Уважаемый товарищ! — писал он. — Я поставил целью моей жизни полное познание всех тайн шахматного искусства. Уже более двух лет я работаю над шахматной теорией и, кажется, мой упорный труд не пропал даром. Моя система нуждается в проверке на практике... Я предлагаю вам организовать мой матч по телефону на десяти досках с ленинградскими мастерами и сильнейшими шахматистами первой категории. Я жду отклика на мой вызов. В случае проигрыша трех партий я назову свое имя».

P. S. Обе стороны должны воздержаться от консультаций с посторонними лицами. Кроме того, я прошу уничтожить конверт, так как на нем почтовый штемпель. Я не хочу, чтобы меня разыскивали. Для получения ответа я позвоню по телефону».

Сегодня, по прошествии сорока пяти лет, трудно даже себе представить, какое впечатление произвело это письмо на шахматистов Ленинграда, по праву считавшегося тогда шахматной столицей.

Какой дерзостью надо было обладать, чтобы бросить такой вызов! Какой смельчак, нет, безумец, осмелился написать это письмо?! Ленинградцы были уязвлены.

Правда, кое-кто вспомнил, что ровно год назад, в 1928 году, неизвестный уже провел аналогичный матч по телефону с десятью шахматистами Ленинграда. Мало того, он добился при этом великолепного результата, проиграв лишь одну партию.

Но вспомнили и другое. Не только болельщики, даже сами участники матча, отнеслись к нему весьма легкомысленно. Да и состав участников

был далеко не сильнейшим. Правда, среди противников «неизвестного» был один из лучших мастеров страны А. Ильин-Женевский. Но, как вскоре выяснилось, именно Ильин-Женевский и был тем самым «неизвестным». А партию с самим собой он «играл» для того, чтобы сбить всех со следа.

Как бы там ни было, ленинградцы решили, что такое больше не повторится. На этот раз Икс должен быть побежден. И не просто побежден, а разгромлен. Чтобы никому впредь было непозово бросать перчатку мастерам, с успехом сражавшимся даже с Ласкером и Капабланкой.

Шахсекция Ленинградского областного совета профессиональных союзов (ЛОСПС) провела экстренное совещание. Решение было единогласным: «Вызов принять, Икса наказать». Участвовать в матче было рекомендовано лучшим шахматистам Ленинграда.

На следующий день «Смена» объявила имена первых записавшихся: мастера Я. Рохлина, одного из лучших этюдистов мира Л. Куббеля и сильнейших ленинградских перворазрядников В. Рагозина и С. Вайнштейна. В этот же день «Смена» сообщила условия проведения матча. «Икс играет одновременно против десяти противников, с каждым отдельную партию. Очередные ходы передаются по телефону через технического руководителя матча. Установлены точные сроки передачи ответов. Противники Икса получают очередной ход в 18 часов и обязуются к 22 часам дать ответ».

Даже в условиях, предложенных Иксом, некоторые горячие головы склонны были видеть его пренебрежение к противникам. Ведь на обдумывание всех десяти партий Икс брал себе столько же времени, сколько каждый из них — на свою одну.

В шахматном клубе, во всех шахматных кружках говорили только об Иксе.

Через несколько дней «Смена» сообщила, что к противникам Икса присоединился еще один — известнейший в стране мастер, чемпион Ленинграда А. Ильин-Женевский.

Хотя официально открытие соревнования было назначено на 21 декабря, несколько партий начались раньше.

Между тем шахматисты и болельщики, журналисты и многочисленные читатели газеты искали таинственного незнакомца. Сотрудник «Смены» Ефим Южный покаялся на страницах газеты, что в течение недели он найдет Икса...

Во вторник 17 декабря «Смена» сообщила, что Икс позвонил домой некоторым своим противникам. Никто из его собеседников даже отдаленно не мог догадаться, с кем он разговаривает. Только один Рохлин, до сих пор не забывший своего поражения

в прошлогоднем матче с «неизвестным», проявил максимум инициативы и напал на след. После окончания разговора он не повесил трубку, а узнал через телефонистку, что с ним говорили из Знаменской гостиницы. Разговор Икса с Рохлиным был напечатан «Сменой»:

Икс: — У телефона Икс.

Рохлин: — Кто вы такой?

Икс: — Вы чересчур любопытны. Я пока воздерживаюсь от ответа.

Рохлин: — Давно ли вы играете в шахматы?

Икс: — Да, порядочно.

Рохлин: — Почему вы выбрали в партии со мной один из самых слабых вариантов кембриджской защиты?

Икс: — Я не согласен с вами в оценке этого начала.

Рохлин: — С прошлогодним незнанием я играл весьма небрежно. В этот раз, с вами, обязательно ревизируюсь.

Л. Куббель сделал в газете такое заявление:

«В партии с Иксом у меня своеобразное ощущение, как будто играю с автоматом. Однако уверен, что это не мешает мне играть в полную силу».

21 декабря были сделаны первые ходы во всех оставшихся партиях. Кроме уже перечисленных в борьбу вступили чемпион союза металлистов А. Жилин; чемпион ЦК союза строителей, единственный, кому в прошлогоднем матче удалось выиграть у Икса, И. Зек; «последний, — как тогда говорили, — представитель чигоринской плеяды» профессор Коялович; клуб союза пищиков, в котором борьбу с Иксом вели по консультации 47 шахматистов первой и второй категорий и самый молодой мастер в мире, восемнадцатилетний Михаил Ботвинник.

Вскоре после начала матча Ильин-Женевский уехал на две недели в Берлин, и партия с ним была отложена. События в 9 других встречах развивались бурно и напряженно.

«Смена», 24 декабря:

«Ход борьбы показывает, что Икс настроен отнюдь не миролюбиво. Хотя, казалось бы, ничьи должны были бы его вполне устраивать».

«Смена», 25 декабря:

«За пять игровых дней по условиям соревнования должно было быть сделано только 5 ходов в каждой партии. Но исключительная активность участников ускорила во многих партиях темп игры».

«Смена, 15 января, 1930 г.:

«Сотрудник газеты Ефим Южный после многих безуспешных попыток отказывается от дальнейших поисков Икса».

«Смена», 17 января:

«Несмотря на неоднократные предложения со стороны руководителей матча, оба противника — Икс и Рохлин и не помыслиют о ничьей, причем каждый доказывает, что шансы на выигрыш только на его стороне». Шахматный ажиотаж в городе продолжался. Мальчишки — разносчики газет выкрикивали на Невском: «Икс еще не обнаружен. До сих пор еще



Ага, попался!

Рис. В. Чекарьнова. (Тула).

никому не удалось победить его».

В шахматном клубе на улице Халтурина для совместного обсуждения своих позиций собрались участники матча: Куббель, Рохлин, Жилин и Зек. В анализе им помогали мастера Левенфиш, Модель и Романовский. На следующий день в «Смене» был напечатан протест Икса. Он напоминал, что по предложенным им условиям анализы с посторонними были запрещены. «Причем же здесь Модель, Левенфиш и Романовский?!» — совершенно справедливо спрашивал Икс. В день опубликования протеста на Литейном проспекте встретились Рохлин и Модель.

«Если Икс узнал о наших консультациях в клубе, значит, он там был. Но ведь это абсурд», — сказал Рохлин. — «Романовский — судья матча, Левенфиш все время анализирует вместе с нами...».

«Тогда, значит, я — Икс», — сказал Модель. «Да, уж, наверно, — в тон ему ответил Рохлин. — Если бы это был ты, то против такого состава ты уже проиграл бы восемь партий из десяти». (Рохлин имел право так сказать. Незадолго до начала этого соревнования он убедительно выиграл у Моделя матч на звание мастера). «Скорее всего это кто-то из западных шахматистов. Но почему тогда он так чисто говорит по-русски? Может быть, это Савелий Тартаковер?»

«Смена», 18 января:

«Первое поражение противников Икса. Сдался вернувшийся из Берлина чемпион Ленинграда Ильин-Женевский, объяснивший свое рекордно быстрое поражение тем, что он спутал возникшие дебютные варианты с 3-й партией матча Алехина с Капабланкой. Именно поэтому он сделал свой седьмой ход без обдумывания, не отходя от телефона. Этот ход и оказался решающей ошибкой».

«Смена», 19 января:

«Второе поражение противников Икса. Сдался клуб пищевиков».

«Смена», 21 января:

«Икс отказался от ничьей, предложенной Ботвинником».

«Смена», 24 января:

«Сдался Вайнштейн. Счет матча 3:0 в пользу Икса. В настоящий момент единственная партия Икса, где он стоит хуже, его партия с Зеком. Неужели Зек повторит свой исключительный результат и, как в прошлом матче, одержит единственную победу?!»

«Смена», 25 января:

«Наконец-то соперникам Икса удалось сделать ничью. Мир, по предложению Икса, был заключен в его партии с Куббелем».

«Смена», 26 января:

«Разгром продолжается. Вряд ли долго продержится Жилин...».

«Как там дела у вас с Иксом?», — сочувственно спрашивали по телефону москвичи.

«Смена», 28 января:

«Главной встречей матча становится партия Икс — Рохлин. У Икса лучше, в этом нет сомнений. Но сможет ли он выиграть?».

«Смена», 4 февраля:

«Большинство противников Икса по-

стигло жестокое разочарование. Сдался профессор Коялович, потерпел поражение Зек».

«Смена», 8 февраля:

«Ботвинник и Икс на 30 ходу согласились на ничью. Три партии до сих пор не закончились. Еще не выяснено, может ли Икс выиграть у Рохлина. Вероятно, эта партия будет передана на присуждение судьей матча мастеру П. Романовскому. Во всяком случае сейчас можно с уверенностью заявить: Икс уже не проиграет трех партий, следовательно, не будет разоблачен, и, быть может, мы никогда не узнаем, кто скрывался под этим псевдонимом».

«Смена», 12 февраля:

«Все еще не сдаются Жилин и Рагозин, затянувшие свои безнадежные партии».

«Смена», 19 февраля:

«Стычка Икса с мастером Рохлиным, вызвавшая столько споров, признана ничьей. Неудовлетворенный этим результатом, Рохлин вызвал Икса на реванш».

Итак, Икс выиграл 7 партий и 3 свел вничью. Он победил почти всю шахматную элиту...

Естественно, что разгром, учиненный лучшим шахматистом города, не мог оставить равнодушным и «Шахматный листок», тем более, что в числе «пострадавших» оказалось большинство членов редколлегии. Вот почему одному из сотрудников «Шахматного листка», а именно мастеру А. Моделю было поручено срочно расследовать, кто является таинственным Иксом и выяснить, как могло случиться, что десять сильнейших ленинградских шахматистов (не считая большого количества консультирующих) так неудачно сыграли в этом необычном сеансе одновременной игры по телефону. В одном из номеров «Шахматного листка» Модель опубликовал результаты своего исследования.

«Задача моя казалась нелегкой. В течение двух месяцев я столько слышал различных предположений о личности Икса (в особенности, от его противников), что, как и все, терялся в догадках. Вайнштейн, например, уверял, что Икс — братья Куббель, Ботвинник не сомневался, что играет И. Рабинович. Многие называли Г. Левенфиша. В одном из клубов мне по секрету открыли, что Икс — московский мастер В. Блюменфельд. Словом, перечисляли всех мастеров СССР, причем некоторые выражали даже догадку, что играет кто-то из иностранных мастеров... Первое, что мне удалось выяснить из разговоров с участниками матча, это то, что играл несомненно ленинградец. Это было ясно уже потому, что игравшие часто получали ответы через полчасика после передачи своего хода, что было бы, разумеется, невозможно при иногороднем Иксе (при технике



того времени — Н. Б.). Внимательно проанализировав все партии, я пришел к другому выводу: играл бесспорно мастер, притом комбинационного стиля. Я знал, что в Ленинграде девять мастеров: И. Рабинович, Готгильф, Левенфиш, Романовский, А. Куббель, Ботвинник, Ильин-Женевский, Рохлин и я. Мастера Рабиновича я отставил немедленно — слишком уж неподходящий стиль. По этой же причине я отвал и мастера Готгильфа. Вне подозрений оказался Ильин-Женевский, в самом разгаре матча уезжавший на две недели в Берлин, причем матч в его отсутствие не прерывался. После личной беседы с Л. Куббелем я отбросил версию о его братьях. Невозможно было заподозрить Левенфиша с Романовским. Один из них был судьей матча, другой принимал слишком уж большое участие в консультациях против Икса. Ботвинник и Рохлин — участники матча. Трудно поверить, что трюк, изобретенный Ильиным-Женевским в матче 1928 года, когда он играл одну из партий с самим собой, мог быть повторен. Оставался мастер Модель. Еще раз проанализировав все возможные варианты, я уже окончательно пришел к выводу, что Икс — это я. Может возникнуть вопрос, зачем я выбрал такую загадочную форму борьбы? Но разве десять столь высококвалифицированных шахматистов согласились бы играть со мной одновременно в обычных условиях?! Достигнутым мною результатом — 8½ из 10 я не могу не гордиться. Считаю этот успех самым значительным в своей жизни».

В заключение этой истории остается добавить, что главный ее герой, «знаменитый и загадочный Икс» — Абрам Яковлевич МОДЕЛЬ, несмотря на свои 78 лет, по-прежнему бодр, энергичен, жизнерадостен и также, как прежде, верен шахматам. Мало того, он сохранил свою незаурядную практическую силу. В конце сентября этого года он получил письмо от своего противника из Швеции мастера Оквиста, с которым вот уже больше года играет по переписке. Шведский мастер уведомил «своего уважаемого коллегу из СССР, что он сдает ему партию и поздравляет с успехом».



Комментирует гроссмейстер
Эдуард ГУФЕЛЬД

КАКИЕ только предположения не делались в кулуарах пресс-бюро после того, как А. Карпов одержал в семнадцатой партии свою третью победу. Одни авторитетно заявляли, что следующая встреча не состоится — В. Корчной обязательно возьмет тайм-аут. Другие утверждали, что В. Корчной начнет теперь играть ва-банк: в ход будут пущены самые невероятные дебютные варианты. Третьи не допускали и тени сомнения: будет короткая ничья...

Но настал день игры, и все встало на свои места. Не было ни тайм-аута, ни спешки ни излишнего азарта. Как и прежде, соперники вдумчиво и неторопливо разыграли солидный вариант все той же французской защиты.

ВОСЕМНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

А. КАРПОВ — В. КОРЧНОЙ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. ed e5 5. Kgf3 Kc6 6. Cb5 Cd6 7. 0—0 Kc7.

По сравнению с предыдущими четырьмя встречами несущественная, почти неувловимая разница. Обычно В. Корчной продолжал 7... cd и после 8. Kb3 — 8... Ke7. С перестановкой ходов игра сводится к дебютной позиции, которую соперники испытывают на протяжении всего матча.

8. dc C:c5 9. Kb3 Cd6 10. Cg5. В предыдущих встречах А. Карпов неизменно продолжал 10. c3, строя игру на блокаде пункта d4. И в этой встрече он не отказывается от этого плана, внося в него лишь некоторые уточнения. Ход 10. Cg5 уже встречался в партиях А. Карпова. В частности, так развивалась его встреча с Г. Кузьминым из межзонального турнира в Ленинграде. 1973 г.

10... 0—0 11. Le1 Fc7 12. c3 Cg4 13. h3 Ch5 14. Ce2 h6 15. C:e7.

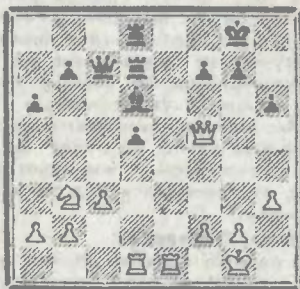
Белые не в силах сохранить этого слона, так как у него нет подходящего места для отступления.

15... K:e7 16. Kfd4 C:e2.

Также вынужденный размен: в противном случае белые успеют

сыграть 17. Kb5, уничтожая еще более важного чернопольного слона.

17. F:e2 a6 18. Ff3 Lad8 19. Lad1 Ld7 20. Kf5 K:f5 21. F:f5 Lfd8.



И белые, и черные фигуры «кружат» возле пешки d5. В какой-то момент начинает казаться, что А. Карпов добился успеха. Но именно в этот момент В. Корчной «по Ласкеру» бросает на произвол судьбы пункт, за который шла ожесточенная борьба, и переключается на другие объекты.

22. Le3 g6 23. Ff3 Cf8 24. Led3 Fc6 25. Rd4 Fa4 26. a3 h5 27. Lf1d2 Ch6 28. Fd1 Fc4 29. Le2 Fc7 30. Kc2.

Без кося осада пешки d5 не достигнет цели. Однако и этот маневр не застает В. Корчного врасплох. Инициатива, конечно, на стороне белых, но у черных есть достаточные ресурсы защиты.

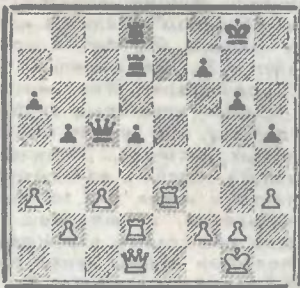
30... b5.

После 31. Kb4 Fb7 черные могут готовить пешечную контратаку a6—a5 и b5—b4. В пресс-бюро рассматривалось и такое продолжение: 30... Cg7 31. Ke3 d4 32. Led2 de 31. d7 L:d7 34. L:d7 e2.

31. Ke3.

По мнению гроссмейстера Е. Геллера, заслуживало внимания предвариительное 31. a4. Впрочем, «прикидочный» вариант 31... ba 32. Kb4 a3 33. K:d5 ab 34. K:c7 L:d3 35. F:d3 L:d3 36. L:b2 Ld1+ 37. Kph2 Cf4+ показывает, что контршансы есть и у черных.

31... Fc5 32. Led2 C:e3 33. L:e3.



33... Le7.

Неочевидный перевод ладьи, с помощью которого В. Корчной нейтрализует угрозы соперника.

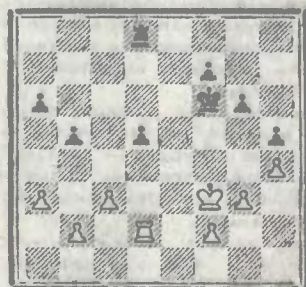
34. L:e7.

На 34. Led3 черные отвечают 34... Le5 и затем при удобном случае сдвигают ладьи по линии e.

34... F:e7 35. g3 Fc6 34. h4 Kpg7 37. Kpg2.

Гроссмейстер А. Котов предложил здесь ход 37. Ld4, содержащий ловушку: 37... Ff5 38. a4 ba 39. L:a4 Ld6 40. Kph2 Lb6 41. Fd2 a5 42. L:d5 L:b2 43. F:b2 F:d5 44. c4+ и т. д.

37... Fc4+ 38. Kph2 Ff5 39. Kpg2 Fc4+ 40. Ff3 F:f3+ 41. Kp:f3 Kpf6.



В этот момент в пресс-бюро появился экс-чемпион мира В. Смыслов. «Ничья неизбежна», — сказал он. И, действительно, борьба продолжалась всего один ход.

42. Kpf4 Le8. Ничья.

После 43. L:d5 Le2 44. f3 L:b2 45. Ld6+ Kpg7 46. L:a6 Lb3 или 43. f3 Le5 44. g4 (иначе чего доброго черные сами создадут угрозу Kpe6, f6, g5×!) 44... Kpe6 ни у одной из сторон нет оснований продолжать игру.

Комментирует
международный мастер
Игорь ЗАЙЦЕВ

Сколько раз, читая отчеты об этом матче, мы наталкиваемся на ставшую привычной фразу: «К этому времени Корчной находился в сильном цейтноте». Теперь Корчной оказался в другом цейтноте. Общее матчевое время подходит к концу, и в оставшихся встречах задача отыграться с каждым туром становится все сложнее и сложнее.

В эти дни многие болельщики Корчного, ожидая от него «аварийных» мер по исправлению матчевого положения, недоумевают, когда он в ответ на 1. e2—e4 вновь спокойно разыгрывает солидную французскую защиту. При этом, играя белыми, он часто идет на продолжения, которые, казалось бы, сулят лишь минимальный перевес. Те, кто думает, что у Корчного остался лишь один путь — очертя голову броситься в омут комбинационных осложнений, вероятно, забывает, каким грозным соперником является А. Карпов. Стоило В. Корчному во 2-й и 6-й партиях пуститься на поиски дебютных приключений, как его соперник, блеснув тактическим оружием, дважды вышел победителем. Серия поединков, в которых Корчной владел стратегической инициативой, а Карпов хладнокровно и изобретательно защищался, завершилась в семнадцатой партии новой, третьей по

счёту, победой молодого гроссмейстера.

Финиш учащает пульс борьбы. Этим, вероятно, и объясняется неожиданная вспышка в девятнадцатой партии, уже перед самым контролем в, казалось бы, мертвоничейной позиции с разноцветными слонами...

ДЕВЯТНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ В. КОРЧНОЙ — А. КАРПОВ

Дебют ферзевой пешки

1. d4 Kf6 2. Cg5 e6.

Более острая и, по-видимому, выгодная для белых ситуация возникает в варианте 2. ... Ke4 3. Ch4 g5 4. f3, многократно испытывавшемся на практике.

3. e4 h6 4. C:f6 Ф:f6.

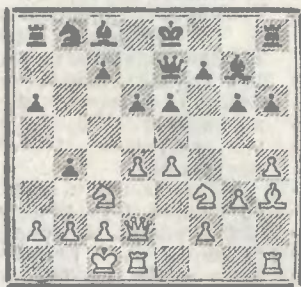
В немногих дебютных вариантах ферзю приходится так рано вступать в игру. При этом черные несколько отстают в развитии. Зато пара слонов и эластичная, почти нетронутая пешечная конфигурация сулят им равные шансы.

5. Kf3 d6 6. Кс3. Возможна была и такая расстановка сил: Kbd2, c3, Cd3 Fe2, 0—0, e4—e5. Именно так действовал в сходной позиции Корчной в партии с Карповым на турнире в Гастингсе (1971—1972 гг.).

6. ... g6 7. Фd2 Fe7 8. 0—0—0 a6.

Белые почти закончили развитие, и им предстоит теперь выбрать направление для наступления. Черным же еще надо заботиться о мобилизации своих фигур. (Построение чем-то напоминает защиту, применяемую чехословацким мастером М. Уителки). Тем не менее отыскать путь к получению перевеса белым совсем не просто.

9. h4 Cg7 10. g3 b5 11. Ch3 b4.



12. Kd5.

Заманчивая разменная операция. По первому впечатлению она должна привести к большим осложнениям. На самом же деле игра форсированно сводится к примерно равному окончанию. Заслуживало внимания 12. Ke2, и если 12. ... Cb7, то 13. d5. В этом случае у белых, мне кажется, было бы больше шансов использовать свой внушительный перевес в развитии.

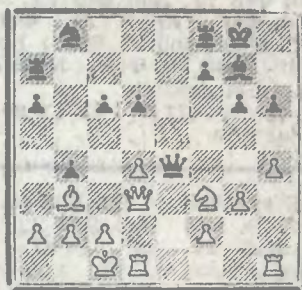
12. ... e4 13. C:e4 0—0 14. Cb7 Лa7 15. C:d5 c6 16. Cb3.

При 16. Cc4 Ф:e4 17. Ce2 Ле7 18. Лhe1 Фd5 19. Крb1 Ле8 черные стояли никак не хуже.

16. ... Ф:e4 17. Фd3.



Фото В. Кутырева.



Белым самим приходится искать упрощений. Вряд ли лучше 17. Kh2 из-за 17. ... c5 18. dc Fe5 19. c3 bc 20. Ф:c3 (20. Ф:d6? — 20. ... c2!) 20. ... Ф:c3 (20. ... Лс7 21. Ф:e5 dc 22. Лd6 Л:c5+ 23. Крc1 Лс6 24. Лhd1, и положение белых чуть приятнее) 21. bc dc 22. Крc2 Кd7, и черные должны уравнивать игру.

Интересно выглядело предложенное мастером А. Никитиным 17. Фf4. После 17. ... Ф:f4 18. gf белые могут попытаться разрушить неприятельский королевский фланг ходами f4—f5 или h4—h5. При 17. Фf4 Ле7 возможно 18. Ф:e4 Л:e4 19. d5 c5 20. Kd2, и в связи с переводом коня на c4 у белых лучшие шансы.

17. ... Ф:d3.

В случае 17. ... Ле7, как и в предыдущем примечании, следует 18. Ф:e4 Л:e4 19. d5 c5 20. Kd2.

18. Л:d3 Kd7.

Черные в первую очередь предупреждают продвижение d4—d5. Так, на 19. d5 следует 19. ... c5 20. Kd2 Kb6. Слабее для черных 18. ... Ле7 19. d5 c5 20. Kd2 Ле2 21. Kc4 Лd8 22. Лd2.

19. Ле1 Kb6 20. a4.

Примерно к тем же позициям ведет и 20. c4 bc 21. bc (21. Л:c3 c5 22. dc C:c3 23. cb C:e1 24. ba C:f2 25. Cd5 C:a7) 21. ... a5 22. a4 c5 23. dc dc 24. Kd2.

20. ... ba 21. ba a5 22. Лde3.

Интересно также рекомендованное мастером Я. Муреем 22. Ca2. 22. ... Cf6 23. a4.

Пешечное наступление на королевском фланге — 23. g4 черные встречали ходом 23. ... a4 и на 24. Ca2 — 24. ... Ла5.

23. ... c5.

Гроссмейстер Е. Геллер и мастер Г. Фришштейн советовали сыграть 23. ... Лс7, не опасаясь пешечного наступления: 24. g4 c5 25. dc dc 26. g5 hg 27. hg Cd8, и белые, видимо, должны сами продолжать 28. c4 (28. c3 c4 29. Cc2 Лс5 или 28. Ле4 c4 29. Лh1 cb 30. Леh4 Л:c2+ 31. Крh1 C:g5 32. К:g5 Kd5 33. Лh8+ Кpg7 34. Лh7+ Крf6 35. Ke4+ Кpe5).

24. dc dc 25. Kd2.

На 25. Кe5 черные держали оборону тем же, что и в партии, ходом 25. ... Кpg7.

25. ... Кpg7 26. Лf3.

Небольшой позиционный перевес белых недостаточен для победы. В перспективе их ожидает эндшпиль с разноцветными слонами. Но пока черные обязаны сделать несколько точных ходов.

26. ... Лс7.

Отлично сыграно. На 26. ... Ле7 белые могли бы ответить 27. Ke4!, и угроза 28. Л:f6 весьма неприятна. Теперь же на 27. Ke4 есть ответ 27. ... Ce7. Маневр Ле1—e4—f4 также не опасен — на 27. Ле4 последует 27. ... Ле7 (28. Ле4?? Ле1×).

27. Kc4.

Угроза c5—c4 заставляет белых согласиться на дальнейшие упрощения. Несмотря на это, белые все же сохраняют лучшие шансы, так как их король получает возможность проникнуть в тыл.

27. ... К:c4.

Попытка сэкономить на ходе 27. ... Лb8 могла дорого обойтись: 28. Kd6 c4 29. Ле8!, и черные попадают в грудное положение.

28. C:c4 Лd8.

Сдвоение ладей по линии b не достигало цели ввиду Cc4—b5.

29. c3 Лcd7 30. Крc2 Лd2+ 31. Крb3 Лd1.

Интересно, но вряд ли достаточ-

но 31. ... Лb8+ 32. Сb5 c4+ 33. Кр: c4 Лb2 с угрозой 34. ... Лс8+.

32. Л: d1 Л: d1 33. Сb5 Лd5. Другой план: 33. ... Лd2 34. Крс4 Лс2, пожалуй, вернее приводил и ничьей: белый король не в состоянии оторваться от пешки с3.

34. Ле3 Ле5 35. Лd3 Ле2 36. Лf3.

Можно было сразу играть 36. Крс4 Л: f2 37. Кр: c5.

36. ... Ле5.

По-прежнему заслуживала внимания контратака на пешку с3 — 36. ... Лd2 37. Крс4 Лс2.

37. Крс4 Лf5 38. Лd3.

Единственная возможность резко обострить игру.

Вряд ли что обещало 38. Л: f5 gf 39. f4 h5 (только не 39. ... Кph7 40. Cd7 Кpg6 41. h5+ Кр: h5 42. С: f5, и белые, направляясь королем на h3, создают угрозу g3 — g4X) 40. Cd7 Кpg6.

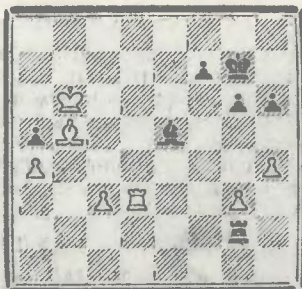
38. ... Л: f2 39. Кр: c5 Се5.

Это точнее, чем 39. ... Лg2 40. Крд6, и пешка с становится очень опасной.

40. Крb6.

После 40. Крд5 Кpf6 с дальнейшим 41. ... Лg2 и 42. ... Л: g3 черные должны добиться ничьей.

40. ... Лg2.



5 ноября состоялось доигрывание:

41. c4 Л: g3 42. Лd7 g5 43. hg hg 44. c5 Лс3 45. c6 g4 46. c7 g3 47. Сс6 С: c7+ 48. Л: c7 Кph6 49. Лс3 f5 50. Лf8 Л: c6+ 51. Кр: c6 Кpg5 52. Лg8+ Кpf4 53. Крb5 Кpf3 54. Кр: a5 f4 55. Крb4 Кpg2 56. a5 f3 57. a6 f2 58. a7 f1Ф 59. a8Ф+ Фf3 60. Фа2+ Фf2 61. Фd5+ Фf3 62. Фd2+ Фf2 63. Крс3 Кpg1 64. Фd1+ Кpg2 65. Фd3 Фс5+ 66. Крb3 Фb6+ 67. Крс2 Фс6+ 68. Крд2 Фh6+ 69. Фе3 Фh4 70. Лb3 Фf6 71. Лb6 Фf5 72. Лb2 Кph7 73. Фh6+ Кpg1 74. Фb6+ Кph2 75. Фb8 Кph3 76. Фh8+ Кpg4 77. Лb4+ Кpf3 78. Фh1+ Кpf2 79. Лb2. Черные сдались.

Счет матча стал 3: 1 (15) в пользу А. Карпова.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

В разных городах Югославии один за другим завершались международные турниры. В них отлично выступили советские шахматисты.

На старт в г. КРАГУЕВАЦ вышли 8 гроссмейстеров, 4 международных и 4 национальных мастера. Убедительную победу здесь одержал гроссмейстер Р. ВАГАНЯН — 11½ из 15. Он на полтора очка опередил болгарского гроссмейстера Г. Трингова и на два — ленинградского мастера М. Цейтлина.

Первым финишировал на турнире в г. НОВИ-САД экс-чемпион мира М. ТАЛЬ. Его итог — 11½ из 15.

На состязании в г. БАНЯ-ЛУКА пальма первенства досталась югославскому мастеру М. ВУКИЧУ. Второе — третье места разделили гроссмейстеры В. Горт (Чехословакия) и Г. Кузьмин (СССР).

В БЕЛГРАДЕ проходит традиционный матч шахматистов СССР и Югославии. В 1-м туре Л. Полукаевский победил Б. Иванова. Встречи А. Суэтин — С. Глигорич, А. Матанович — С. Палатник и В. Раичевич — М. Таль закончились мирно. Партии Р. Ваганян — М. Матулович и Э. Гуфельд — Л. Любоевич были отложены.

ПОДВОДЯ ИТОГИ...

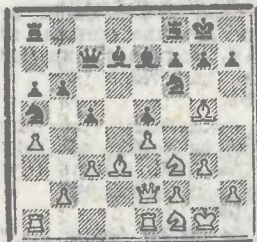
(Продолжение. Начало на 4—5-й стр.).

страны среди молодых мастеров, проходившего в феврале этого года в Челябинске. Кстати, там играл и О. Романишин, занявший третье место, и А. Белявский, ставший четвертым. Очень может быть, что через некоторое время турниры молодых мастеров и первой лиги станут в какой-то степени дублировать друг друга...

Марк Дворецкий ведет серьезную преподавательскую работу на шахматном отделении ГЦОЛИФКа. В последнее время он стал одним из лучших наших знатоков эндшпиля.

Однако в этом турнире ему удалось закончить ряд партий и гораздо раньше.

М. ДВОРЕЦКИЙ — В. КУПРЕЙЧИК



15. ... Кb3. Коню здесь делать нечего. Теперь М. Дворецкий начинает борьбу за белые поля.

16. С: f6 С: f6 17. Ла3 Се6 18. Ке3 Се7 19. Кс4 С: c4 20. С: c4 Ка5 21. Лаa1 b5. Защищаться можно было посредством 21... К: c4, хотя и здесь у белых ясное преимущество. После 22. ab ab 23. С: b5 c4 24. Ла4 Лf8 25. С: c4 К: c4 26. Л: c4 Фb6 27. К: e5 они быстро выиграли.

Б. Гулько, М. Дворецкий, Ю. Балашов, Ю. Разуваев — давно уже не выходила на всесоюзную арену такая большая группа молодых московских шахматистов.

Тридцатилетний омский мастер Виталий Цешковский, опытный шахматист, добивавшийся успехов во многих соревнованиях. Он тонко чувствует позицию, хорошо считает варианты, однако, как мне кажется, иногда слишком переоценивает свои шансы.

Изысканный тактический удар завершил его партию с А. Белявским.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — А. БЕЛЯВСКИЙ



20. Кd5 ed. Грозило 21. Кb6 Лс7 22. К: d7 Л: d7 23. Ф: d7+ Ф: d7 24. С: e6, однако следовало защитить диагональ h5 — e8 посредством 20... h5.

21. Ф: d5 Ф: d5 22. Л: d5 Лс7 23. Лhд1 Кре8 24. С: d7. Несмотря на наличие разноцветных слонов, лишняя пешка и активная позиция фигур обеспечили белым победу.

Затем последовали семь ничьих подряд, и во второй половине турнира оми-ну пришлось решать нелегкие задачи.

В первой лиге чемпионата СССР приняли участие 5 гроссмейстеров. Лучшее мог выступить экс-чемпион мира, проигравший в последнем туре. Отдельные партии он проводил блестяще, поистине «по-смысловски». Но подчас сказывалась усталость ветерана, совершенно не имевшего отдыха после турнира в Сочи.

В. Савон вообще успел только ко второму туру — он задержался на турнире в ГДР. Стартовал он крайне неудачно — 1 очко из 4-х. Затем несколько поправил свои дела, а выигрыв в последнем туре позволил ему «зацепиться» за 10-е место, дающее право играть в первой лиге в будущем году.

Наоборот, Д. Бронштейн стартовал хорошо и после 6-го тура входил в

группу лидеров. Однако затем на его игру подействовало обидное поражение от М. Подгайца, сразу опытный гроссмейстер как-то потерял интерес к турниру. Начиная с одиннадцатого тура, он потерпел 5 (!) поражений подряд.

Но это не рекорд! Странное впечатление произвело выступление В. Тукмакова, проигравшего 6 (!) рядовых партий. Трудно вспомнить подобный случай, чтобы гроссмейстер потерпел шесть поражений подряд, причем, встречаясь только с мастерами.

В заключение несколько слов о двух неудачниках турнира. В середине турнира А. Белявский имел «+4». Однако он и в дальнейшем, не желая изменять характера борьбы, продолжал играть весьма активно. Но, как говорится, «игра не пошла».

В творческом отношении очень интересен Лев Альбурт. Он много жертвовал и одержал ряд убедительных побед. В спортивном отношении он встал выше других своих земляков-одесситов. Лишь «осечка» в последнем туре лишила его возможности выступать в высшей лиге.

Б. НАГЛИС, главный судья.

80 ЛЕТ НАЗАД

Летом 1894 года Павел Николаевич Бодянский, преподаватель латинского языка и истории в 1-й Киевской гимназии, совершил поездку по России, чтобы познакомиться с лучшими шашкистами. К этому времени он уже был известен как участник турниров по переписке, которые проводил журнал «Шашечница». П. Н. Бодянский в конце июня 1894 года встретился в Москве с известными шашечными деятелями тех лет Давыдом Ивановичем Саггиным и Павлом Павловичем Бобровым. Благодаря их содействию вскоре состоялся Первый Всероссийский турнир, в котором участвовали восемь шашкистов. Среди них трое уже имели прочную репутацию первоклассных игроков:

Федор Альбертович Каулен. Еще в «Руководстве шашечной игры» И. И. Фоглера (1881 г.) он упоминался в числе сильнейших шашкистов Москвы.

Сергей Андреевич Воронцов. Считался игроком примерно равным по силе Каулену. В период с 1880 по 1894 г. Каулен и Воронцов не имели конкурентов.

Аркадий Александрович Овдов, житель г. Епифани. Начиная с 1887 г., он играл, и успешно, со многими москвичами, в том числе с С. Воронцовым.

Лучший шашкист Петербурга, Василий Иванович Шошин, приехал в Москву, однако играть в турнире не решился. Он записывал все партии состязания. Помещение для турнира предоставил Павел Павлович Бобров в Московской сберегательной кассе, где он был директором. Это двухэтажное здание на 1-й Мещанской улице (сейчас проспект Мира) простояло до 50-х годов нашего века.

Регламент был очень жестким, если учесть, что каждый участник играл с каждым по две партии. Весь турнир был проведен в один день. Как и ожидали, впереди с равным количеством очков оказались Ф. Каулен и С. Воронцов.

ВОРОНЦОВ — КАУЛЕН

1. cd4 dc5 2. bc3 fg5 3. cb4 gf6 4. b : d6 e : c5 5. dc3 gh4 6. cb4 de7 7. b : d6 c : c3 8. cb2 ed6 9. b : d4 de5 10. dc5 b : d4 11. e : c5 hg5 12. cb6! a : c5 13. gf4 e : g3 14. h : h6 fe5 15. ab2 hg7 16. bc3 bc7 17. fg3 h : f2 18. g : e3 gf6 19. ef2! fe7 20. fg3 ed6 21. cb4 fg5 22. h : f4 ed4 23. gh4 d : f2 24. fe5 d : f4 25. b : b8 fg1 26. b : h2 gd4. Ничья.

КАУЛЕН — ВОРОНЦОВ

1. gf4 fe5 2. hg3 ed4 3. c : e5 hg5 4. f : h6 d : h2 5. ab4 gf6 6. ba5 fe5 7. bc3 hg7 8. ab2 gf6 9. cb4 ef4 10. e : g5 f : h4 11. de3 ef6 12. bc3 fg5 13. h : f4 bc5 14. b : d6 c : g3 15. ed4 fe7 16. cd2 ef6 17. de3 bc7 18. cb4 fe5 19. d : f6 de7 20. f : h6 a : a3 21. ed4 ab2 22. dc5 bc1 23. cb6 cf4 24. ba7 fb8 25. ab6 bf4 26. fe3 f : c1 27. ab8 gf2. Ничья.

Для выявления победителя был сыгран небольшой матч из двух партий. Все встречи закончились вничью.

Таким образом, первыми чемпионами России стали С. Воронцов и Ф. Каулен. Третье место занял А. Овдов. Специальный приз за результат против победителей получил А. Бородинский.

В газете «Московские ведомости» Саггин опубликовал таблицу первого Всероссийского шашечного «съезда-турнира». Василий Иванович Шошин, редактор шашечного отдела в «Шахматном журнале» А. Макарова в Петербурге, поместил все партии турнира и таблицу. Партии призеров через несколько лет были опубликованы также в журнале «Шашки».

В. ПИМЕНОВ.

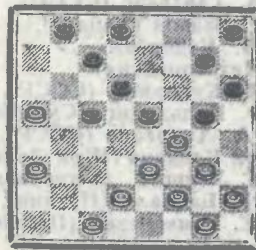
Шашки № 9

Очередной номер рижского журнала открывается статьей мастеров В. Вигмана и Я. Шауса, посвященной итогам командного Кубка СССР. Авторы останавливаются на ряде спорных, по их мнению, положений шашечного календаря на 1975 год.

В шашках, как и во всех других видах спорта, одним из основных является вопрос подготовки смены. Отсюда пристальное внимание к соревнованиям молодежи. В журнале этой проблеме посвящена статья Л. Яковлева «Четырнадцать смелых ребят», а также биографическая зарисовка о молодом мастере А. Войцехуке. Ряд статей и заметок рассказывает о шашечных новостях, в том числе о чемпионатах Москвы и Азербайджана.

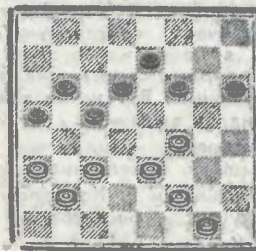
Читатели как всегда могут ознакомиться с постоянными отделами — «Дебютная мозаика», композиция. В этом разделе обращает на себя внимание статья, посвященная памяти голландского проблемиста И. И. Мертенса. Представлена в ежемесячнике и иностранная хроника.

КАК БЫ ВЫ СЫГРАЛИ?



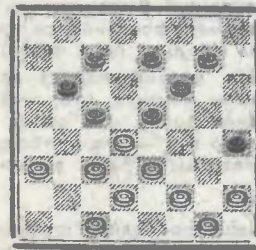
Белые крепко связаны, и все же они побеждают.

Б. ФЕДОРОВ



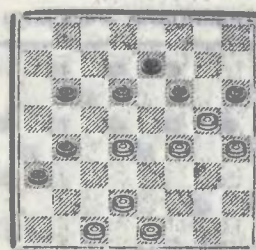
Ну чем не позиция из партии? Тихий ход, вынужденный ответ, и мечущаяся дамка черных гибнет!

М. ВАЛ



И здесь белые связаны, но добиваются успеха неожиданным ударом.

А. СИДЛИН



Решетчатая позиция — признак комбинации. Остается лишь найти ее.

ВНРСМА — ГАНТВАРГ

- 12 стр. ● 64 ● № 45



Первенство «УРОЖАЯ» (РСФСР) вновь закончилось победой мастера П. Валяева. Он набрал 10 очков из 15, обогнав на пол-очка М. Юдина и И. Алексеева. Удачно выступила молодежь. Чемпион профсоюзной среди юношей В. Филимонов, а также М. Галашов выполнили мастерский норматив.

В. ТАРОХИН.

В Грозном впервые разыграно первенство РСФСР по международным шашкам среди команд ДЮСШ и Дворцов пионеров. Ребята из Нижнего Тагила набрали 14 очков, опередив на пол-очка горьковчан и на очко команду г. Ижевска. В личном зачете на первой доске победил кандидат в мастера Владимир Хорин (Ижевск), на второй — мастер Александр Константинов, на третьей — горьковчанин Михаил Смирнов.

Б. ДРУЖИНИН.

Интересное соревнование по международным шашкам состоялось в шахматно-шашечном клубе Октябрьского района Харькова. 20 участников боролись за приз «Золотая шашка». Победителем вышел мастер В. Песин.

Л. ЛЕОНИДОВ.

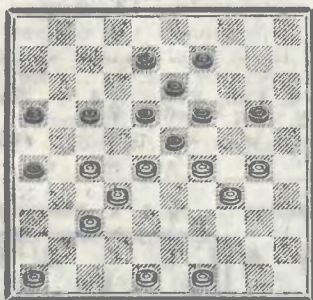
Финишировал чемпионат профсоюзов ВИННИЦКОЙ области по русским шашкам. Победил мастер М. Балк — 8 очков из 10. На пол-очка отстали мастера М. Перевесле и В. Сластин.

Э. ШВАРЦ.

В чемпионате профсоюзов БЕЛОРУССИИ по международным шашкам успех сопутствовал М. Шульману — 9 очков из 11. У международного мастера М. Шавеля — 8½. Третье место занял чемпион СССР среди юношей Б. Зайдель.

Красивая комбинация встретилась в следующей партии

Ю. МИРОНОВ—Д. БЕРЖЕЦ

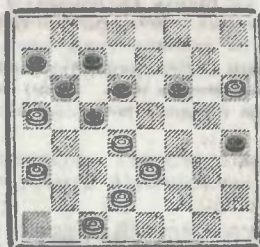


1. 30—25! 19—24 2. 25:21 24:42 3. 48:37 16:38, и белые сдались.

А. ШАВАНДОВ.

(Прим. ред. Результат встречи мог быть иным, сыграй белые 1. 27—21, 2. 37—32, 3. 30—25, 4. 25:14).

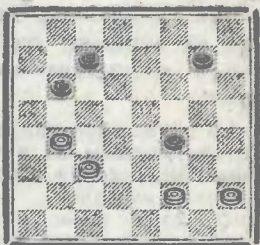
В «64» № 46 за 1973 г. приведена партия **РАХУНОВ—АРУСТАМОВ**, где после 22-го хода черных создается следующее положение.



Белые сыграли 23. dc3!, и партия закончилась ничьей. Однако можно было пойти 23. ab4! ca3 24. e!4, и черные гиблы, так как на 24. . . dc5 или 24. . . fg5 следует 25. de3 с выигрышем, а в случае 24. . . hg3 — 25. f:h2 de5 26. dc3 e!4 27. cd2×.

И. БЛИТШТЕЙН,
мастер.

В «64» № 30 опубликована позиция В. Цитохцев — Ю. Арустамов.



В ответ на 12. . . ab6 белые играют 13. fe3. Правильнее было 13. fg3 fe3 14. g!4 e: g5 15. cd4, и черные выиграть не могут, несмотря на лишнюю шашку.

Н. ШИШКИН.

(г. Горький).

Н. ХАЛОВ.

(Саратовская обл.).

РЕШЕНИЯ

Как бы вы сыграли?
№ 44

3. Цирик. 1. ed6!! 2. a:c7! 3. e!4, 4. h:h8×.

Э. Цукарник. 1. ad4, 2. ed4 g!6 3. fe3, 4. cd2, 5. cb4, 6. d:b6, 7. bc7, 8. a:g7×.

А. Гурельник. 2. ab4! e:g3 (ничего не меняло 2. . . c:a3) 3. cd4 4. dc3! от двух угроз — 5. cb4 и 5. e!4 спасения нет (идея В. Сокова). 1. g!4, 2. cd2, 3. g!2, 4. h:b4! 5. d:g5, 6. e!4×.

№ 45

1. ed4!! e:a! 2. cb2!, 3. f:b6, 4. g!2, 5. bc3, 6. a:e7, 7. b:h4×.

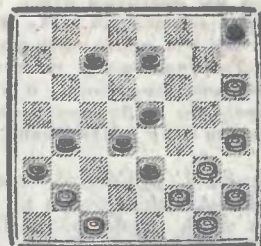
Б. Федоров. 1. fg3! fe5 2. ab4, 3. ed4, 4. d:d8 gh4 5. cb4! h:e! 6. dh4, 7. g!2 8. h:f4×.

М. Вал. 1. e!4!! e:e! (лучшее) 2. de3, 3. cd2, 4. e!4, 5. g!2, 6. h:b8×.

А. Сидлин. 1. de5!, 2. cb2!, 3. f:d2, 4. de3, 5. e:c3×.

649. В. ГАЛИНСКИЙ

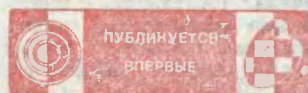
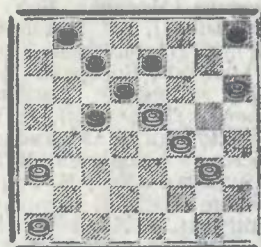
Витебская обл.



Выигрыш

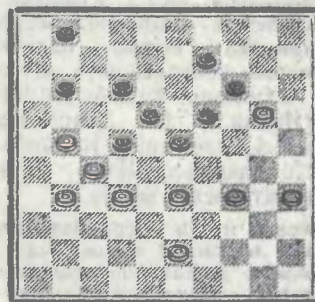
650. С. МАЛЬЦЕВ
Новосибирск

А. ФЕДОРУК
Москва



651. М. ГАЛКИН

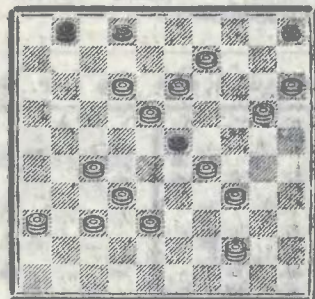
Москва



Выигрыш

652. А. АНИСИМОВИЧ

Херсон



Запереть простую

ШАХМАТНОЕ ПЯТИБОРЬЕ

● ШКОЛА
КОМПОЗИЦИИ

Сегодня мы подводим итоги третьего тура нашего соревнования. Пятиборцам предлагалось (см. «64» № 23 — 1974 г.) составить двухходовую задачу на тему «не менее пяти разных матов конями». Свои произведения прислали 258 участников. Некоторые, несмотря на условия тура, представили несколько композиций. В этих случаях жюри (международные арбитры гроссмейстер Л. Лошинский и мастера Я. Владимирова и А. Грин) оценивало только одну двухходовку, которой отдавал предпочтение сам автор.

К сожалению, примерно треть композиций была исключена из соревнования из-за дефектов. Для конкурса двухходовых задач это слишком много. Некоторые авторы плохо проверили свои работы. Иначе чем можно объяснить, например, что задача В. Патринца (Кривой Рог) решается в один ход! Особенно жаль композиции, претендовавшие на высокие места. Задачи В. Пономарева (Ярославль), Р. Тишковского (Москва), В. Устьянцева (Куйбышев), Е. Бахвалова (Паневежис), Н. Паршенцева (Краснодарский край), В. Косарева (Полтава) имеют побочные решения; В. Колесникова (Подольск), Е. Коргодкина (Донецк), Обламского (Коммунарск) не решаются; В. Кожанина (Амурская обл.), В. Грачева (Московская обл.), В. Гуриновича (Калининград), Е. Харичева (Калинин), В. Задкова (Хабаровск), В. Федосеева (Алтайский край), А. Воронкина (Ивановская обл.), В. Мельникова (Донецк) имеют дуали в тематических вариантах; В. Сергеева (Чапаевск) и В. Самило (Харьков) имеют нелегальные позиции, то есть позиции, которые не могут возникнуть в ходе игры.

Не обошлось без курьезов. А. Дьяконенко (Краснодарский край) прислал копию задачи А. Кузнецова, победившей в матче СССР—Голландия. Задачи Ю. Лисакова (Измаил), М. Дьяконова (Якутск) и А. Алещенко (Кемеровская обл.) содержали менее пяти разных тематических матов.

Творческие итоги соревнования порадовали жюри. В числе участников были и достаточно опытные композиторы, однако для большинства пятиборцев это был один из первых опытов составления. Тем не менее многие работы выделяются хорошим вкусом авторов, стремлением к развращенному содержанию, эффектным первым ходом, свободными полями у черного короля, легким построением.

По тематическому содержанию особенно выделяются четыре группы композиций.

В задачах первой группы авторы старались сочетать игру батарейного механизма с разнообразными тактическими моментами — развязыванием, связыванием, шахами белому королю, перекрытием и т. д. Работы этого направления получились, пожалуй, наиболее интересными.

Задачи второй группы разрабатывали игру батарейного механизма на ходы черного короля (как правило, на четыре хода по диагонали — так называемая «звездочка»). Для этих композиций характерны игра на цугцванг, хорошее вступление и отсутствие контр-игры черных.

Обширную группу составили работы с использованием на втором ходу мотива превращения. Внешне это направление оказалось менее выигрышным, хотя позволяло получить значительное число тематических вариантов. Игра в этих механизмах сопровождается взятием, нередко симметрична.

Четвертую группу образуют задачи с «коневым колесом». Эти композиции выполнены на тему Флека, то есть после первого хода грозят все восемь матов. По одному — Э. Зарубину (Красноярск) удалось полностью избежать дуалей. В работах других авторов только некоторые защиты черных дифференцируют матующий ход, на произвольный же ход черных мат может быть любым. Это существенный недостаток схемы, поэтому подобные задачи были оценены предельно в 11—12 очков.

Жюри отмечает и характерные недостатки конкурсных композиций:

1. Небольшое число задач с интересными мотивировками в защитах черных.

2. Слабую нагрузку белых фигур в тематических играх.

3. Множество тематических вариантов со взятием фигур обеих сторон.

4. Стремление к максимальному числу тематических матов за счет ухудшения построения. Например, в задаче А. Стахеева из Рыбинска (Б. Крf1, Фd8, Ла6, Са2, h8, Кd6, f8, пп. e5, d7, e3, e7, f4, f7, g7 4. Крf6, Фb5, Le8, g8, Ch5, Kh4, h6, пп. b4, c4, f3) после 1. e4! — 2. e5×, проходит 6 тематических игр 1. . . Ф: c5, Le: f8, Kg6, Kg4, Lg: f8, K: f7 2. deK, efK, feK, fgK, gfK, K: e8×. Но автору показалось этого мало, и он скомбинировал седьмой вариант 1. . . e3+ 2. K:b5×. Нетрудно убедиться, что белые фигуры Ла6 и Са2 стоят именно из-за этого варианта, а в начальной позиции нет ответа на шах. Если бы автор не «пожалничал», убрал эти две фигуры, а белого короля переставил на c1, задача от этого только бы выиграла.

После исключения дефектных произведений на суд жюри поступило 205 задач, которые были оценены в диапазоне от 20 до 6 очков. Приводим 15 лучших композиций.

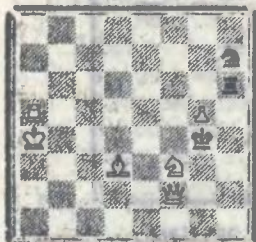
1—2-е места присуждены на равных задачам № 1 Л. Любашевского (Запорожье) и № 2 Р. Миндадзе (Ялта) — по 20 очков.

В начальном положении № 1 готовы ответы на все ходы черного короля 1. . . Крh3, Крh5, Крf4 2. Cf5, Фh4, Kh2×. После 1. Ce2! маты меняются 1. . . Крh3, Крh5, Крf4 2. Kg1 (угроза), Kh4, Kd2×. Дополнительная игра: 1. . . Lh3, K: g5, Lf6 2. Kh2, K: g5, Фh4×.

Удачное сочетание задания с переменной игры и полным выражением темы Рухлиса (защиты 1. . . Крh5, Крf4 и маты 2. Фh4, Kh2). Предельно совершенна и форма.

Задача № 2 открывается отличным вступлением 1. Le6! — 2. e8Ф× и содержит как бы две системы игры, оригинально и органично соединенных: 1. . . Кр: e6, Кре8 2. Kd8, Kd6× и 1. . . Крс7, Ке8. 2. e8K, Кс5×. Завершает замысел вариант 1. . . Фf8 2. efK×.

№ 1. Л. ЛЮБАШЕВСКИЙ



№ 2. Р. МИНДАДЗЕ



№ 3. К. СТОЯНОВ

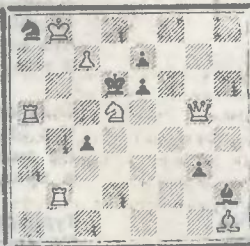
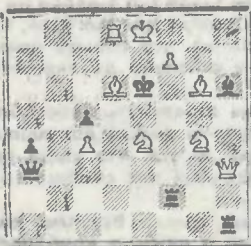


№ 4. Н. КОВАЛЕВ



№ 5. Х. ДЬЯКОНОВ





3-е место — задаче № 3 К. Стоянова (Болгария) — 19 очков.

В задаче болгарского пятиборца еще более эффектный первый ход 1. Кf6!! — 2. Ke4x. И здесь содержание образуют две пары вариантов 1... Kpd4+, Kp:b6+ 2. Kf5, Kcd5x и 1... Kd2, Cg2 2. Kg2, Kc2x (1... Kc6 2. Kd7x).

4—5-е места — задачам № 4 Н. Ковалева (Сумы) и № 5 Х. Дьяконова (Якутск) — по 18 очков.

№ 4. 1. Ka4! — 2. Kc3x, 1... e4, Ke4, Kpe4, Ф:с6+ 2. Ke5, Kf4, Kf2, Kdc5x. Тематические варианты объединены развязыванием белого коня.

№ 5. 1. Фh1! — 2. Фg1x, 1... С:d3, Ф:d3, Ла:d4, Лd:d4 2. Kc2, Kf5, Kc4, Kd5x (1... Kp:d4 2. K:d7x) с самосвязыванием черных.

Обе задачи имеют хорошее вступление, четкое и богатое стратегическое содержание и цельные механизмы. Но в обеих налицо и серьезные минусы — ладьи b3 в № 4 и f8 в № 5 не несут достаточной нагрузки.

6-е место — задаче № 6 А. и А. Клибанских (Москва) — 17 очков.

1. Сс3! — 2. Kee5x, 1... Kpd5+, Kp:d3+, Cd5, Ф:d3 2. Ke3, Kf5, Kc5, Kd2x. Задача с острой обоюдной игрой. Пятый вариант 1... Л:b2 2. Kc:b2x, правда, не удался.

7-е место — задаче № 7 В. Потапова (Волгоградская обл.) — 17 очков.

1. Cf4? — 2. Ld6x, 1... Ld1 2. Ke3x, но 1... Ld2!, 1. Ch2? Ld2 2. Ke3x, но 1... Ld1!, 1. Cg3! Ld2, Ld1, Фd3, Cf4, Cf8 2. Rh2, K:f2, K:c5, f8K, Kg5x. Интересное сочетание тем с механизмом векторов.

8-е место — задаче № 8 Э. Зарубина (Красноярск) — 17 очков.

1. Фd2! — 2. Kd—x, но дуалей нет. 1... Kb6, g2, K:c7, c3, Kрc6, Cg1, Kpd7, e5 2. K:b6,

Kb4, K:c7, K:c3, K:e7, Ke3, Kf6, Kf4x. Лучшая композиция четвертой группы.

9-е место — задаче № 9 В. Сабинина (Новосибирск) — 16 очков.

1. Ka5! — 2. Kec4x, 1... Фа2+, Kpd4, Kp:b6, Kpd6, Фb3, K:f5 2. Ke2, Kd1, Kd5, Kb7, K:b3, K:f5x.

И вновь блестящий первый ход, варианты в сочетании с шахом, включением, связыванием. Но стержень задачи отсутствует, а ее варианты разнородны. Не удалось автору использовать и связывание ферзя в играх короля 1... Kp:b6, Kpd6.

10-е место — задаче № 10 В. Антошина (Ростовская обл.) — 16 очков.

1. Фg4! Kpc3, Kpc5, Kpe5, Kpe3, f2, c5 2. Kf2, Kfd3, Kh5, Kg2, Ke6, K:d5x — все маты одним конем. «Стандартный» батарейный механизм выполнен удачно, хотя, как уже отмечалось, черные, в сущности, беспомощны. Слабо нагружен слон a8.

11-е место — задаче № 11 В. Фригина (Могилев) — 16 очков.

1. Фf5! — 2. Ф:d7x, 1... Ce8, Ce8, Ce6, Ce6, C:b5, C:f5, Л:c7, Л:e7 2. bcK, feK, e8K, e8K, K:b5, K:f5, K:e4, K:c4x.

8 тематических вариантов, причем 6 из них объединены игрой черного слона. Симметрия механизма подчеркивает схематичность задачи. Ладья e2 нужна только для того, чтобы прошла угроза на защиту 1... Л:f4.

12-е место — задаче № 12 Г. Добролюбова (Москва) — 15 очков.

По итогам трех туров лидерство захватил Р. Миндадзе — 59 очков, у братьев Клибанских, Н. Ковалева и Л. Любашевского — по 56 очков. Далее следуют Б. Гельпернас (Вильнюс), Э. Зарубин, В. Иванов (Ростов-на-Дону), В. Сабинин — по 53 очка, А. Василенко, Л. Гумиров (Московская обл.), Н. Сподин (Запорожье) — по 52 очка, В. Мисник, В. Помогалов (Читинская обл.), В. Фригин, В. Немченко (Чернигов) — по 51 очку, А. Борисенко (Днепропетровский), Ф. Гогунский (Запорожье), И. Егоров (Брянск), В. Коваленко (Одесская обл.), А. Стахеев, М. Ухоботов (Гусь-Хрустальный) и С. Фролов (Кинешма) — по 50 очков.

Напоминаем, что условия последнего, пятого тура, были опубликованы в «64» № 42.

1. Ke5! — 2. Ld7x, 1... Лс3, Лg7, Ke7, Kc5, Лf3+, Kb8 2. Kd3, Kg6, Kf7, Kc4, K:f3, c8Kx. На конкурс поступило несколько задач с таким известным механизмом. № 12 выделяется хорошей формой.

13—14-е места — задачам № 13 В. Мисника (Чернигов) и № 14 И. Стойчева (Болгария) — по 15 очков.

№ 13. 1. Лg2! Лс8 (с7, с4, с5, а6, b6, d6, e6) 2. Ke8, Kd7, Kfe4, Kfd5, Ka4, Kb5, Kcd5, Kcd4x.

№ 14. 1. d7! Ла3 (b3, d3, e3, c1, c2, e4, c5). 2. Ka5, Kb4, Kcd4, Kce5, Ke1, Kd2, Kfd4, Kfe5x.

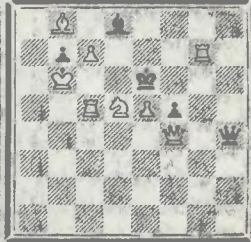
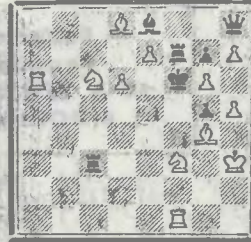
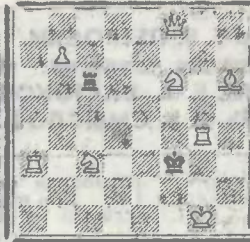
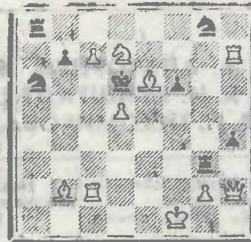
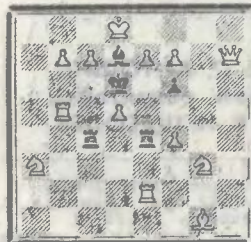
Один из популярных в соревновании механизмов. В № 13 он выражен в предельно экономической форме — 10 фигур. Автор № 14 решил довести число тематических вариантов до 11 (!) и «присоединил» еще одну игру 1... С:d7, Ф:h7, Фg8 2. e8K, deK, hgKx. Это удалось ему ценой 9 фигур и неприятной дуалью на ход 1... Лf8.

15-е место — задаче № 15 А. Василенко (Киев) — 15 очков.

1. Фс4! — 2. Kf4x, 1... Kp:e5 (Ф:c4), f4, Фе7, С:c7+ 2. cdK, Ke3, Kf6, K:c7x.

Неплохо скомпонованная тематическая игра, из которой выпадает последний вариант.

Итак, победители III тура Л. Любашевский и Р. Миндадзе награждаются памятными медалями и дипломами «Советского Спорта», а К. Стоянов, Н. Ковалев и Х. Дьяконов — дипломами.



Евгений ИЛЬИН

Осенние шахматы

Осенние шахматы... Скажете: нет их, Сезонность не свойственна этой игре. А вот на бульварах, ветрами раздетых, Случалось, скажите, играть в ноябре!

Партнер разожжет, как камин, папироску, Прослушав, что Цельсий сползает на ноль. Спланирует лист золотистый на доску — Мол, чем вам не мантия, голый король!

В картине такой нет минора ни капли [А капли дождя для фигурок, что лак]. Кто вспомнит, что пальцы немного озябли В порыве отчаянно дерзких атак!

Ведь если отвергнуты телесоблазны И в общем-то милый домашний уют, Не значит ли это, что люди не праздны, А праздничный час сообща создают!

Турнирные залы... Вступаю под сень их. Но сповно к чужому прибилсь огню, А радость нешумную шахмат осенних Я нежно и преданно в сердце храню.

НОЛЬ ОЧКОВ!

Эту историческую справку составил Стиг Ионассон в шведском журнале «Тидскрифт фёр шах».

ИЗВЕСТНО, что шахматы — игра по своей природе бессердечная, где победителей помнят, а побежденных быстро забывают. После турнира все обычно спрашивают: «Кто занял первое место?», но редко услышишь вопрос: «А кто был последним?». Воздадим же хоть немного почестей тем, кто участвуя в том или ином турнире, проигрывал все партии.

Начнем с «главного по чину» — подковника Моро. В начале века на курорте Монте-Карло состоялся ряд сильных по составу турниров. В 1903 году турнир был двухкруговым при 14 участниках. Итальянскому полковнику К. Моро удалось почти невозможное — он проиграл все 26 партий, отстав на 20 очков от победителя (З. Тарраша) и «опередив» предпоследнего участника (Реджио) на 7½ очков!

Стиль полковника Моро иллюстрирует следующая партия:

МАРШАЛЛ—МОРО

Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 g5 4. Cc4 g4 5. 0—0 gf 6. Ф: f3 Фf6 7. e5 Ф: e5 8. С: f7+!7 Kpd8 9. d4 Ф:d4+ 10. Kph1 Ch6 11. Cd2 Фg7 12. Cb3 Kc6 13. Cc3 Ke5 14. Фd5 d6 15. Ld1 Cd77 16. Ca4 Cc67 17. С: c6 bc 18. Ф: e5 Фg4 19. Ka3 Kpd7 20. Kc4 f3.



21. Л: d6+ cd 22. Ф: d6+ Kpe8 23. Ф: c6+ Kpd8 24. Ld1+ Kpe7 25. Фd6+ Kpe8 26. Le1+ Kpf7 27. Ke5+ Kpe8 28. Kg6+ Ce3 29. Л: e3+ Фе6 30. Ф: e6+ Kpd8 31. Ca5x.

После этого Моро оставил шахматы...

Во 2-м американском конгрессе (Кливленд, 1871 г.) девять шахматистов состязались в двухкруговом турнире; Хофтен проиграл все 16 партий (1. Макензи — 14 очков). В Амстердаме (1889 г.), где Берн опередил молодого Ласкера, ноль из восьми набрал Литер.

А вот какой казус имел место в нью-йорском турнире 1913 года (1. Капабланка).

По нулю набрали сразу два участника. Конечно же, оба не сыграли часть партий. Это Вихоф и Штапфер.

Венский турнир 1899 года был посвящен памяти И. Колиша. Право участия имели только представители Австро-Венгрии. Победил Мароци, а Прок... проиграл все 11 партий.

Голландец ван Схелтинга, известный международный мастер, дебютировал на амстердамском турнире 1936 года. Он набрал ноль очков, правда, всего из семи партий (1—2. Эйве и Файн. 3. Алехин).

Заканчивая экскурс по таблицам турниров, обратим внимание на редкий результат, показанный в Монте-Карло (1901г.) шахматистом по фамилии Дидье. Он набрал... ¼ очка. На этом турнире ничьи переигрывались, причем за первую ничью партнеры получали по четверти очка, а дополнительная партия стоила еще пол-очка, которые доставались победителю или (в случае ничьей) опять делились пополам. Дидье забрал четверть очка у Мэзона, победившего в дополнительной партии. Первое место занял Яновский.

Обратимся теперь к матчам. Здесь рекорд установлен Блэкберном почти сто лет назад. В 1876 году, в Лондоне, Стейнниц выиграл у него семь партий подряд.

Гроссмейстеры не раз следовали примеру Блэкберна, но лишь один из них с сухим счетом проиграл мастеру (Нимцович—Бринкман, Киль, 1923 г.—0:4). Напомним самые свежие случаи: Фишер — Тайманов и Фишер — Ларсен, 1971 г. (6:0).

Конечно, наше исследование не претендует на полноту. Ведь шахматные турниры проходят повсеместно... Кстати, вы не знаете, кто проиграл все партии в кельнском турнире 1877 года? В истории шахмат он остался под фамилией «Икс».

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 45 (332)

Выходит по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

Рукописи не возвращаются.
При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.

Наш адрес: 101913 ГСП.
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефон 294-79-70.

