

стр. 4—6

**ТРУДНАЯ ПОБЕДА**

стр. 8—9

**ОСТАЛОСЬ ДВА ШАГА  
«КАСПЕНС»  
В ПЕТРОПОЛИСЕ**

стр. 10—11

**ГОРЯЧИЕ ТОЧКИ  
ТУРНИРА**

стр. 12

**«ЧУДО-ШАШКИ»**



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

Шахматы не включены в программу Всемирных студенческих игр в Москве, но и они заняли достойное место на Универсиаде-73. В «Олимпийской деревне», как зарубежные спортсмены называют высотное здание МГУ на Ленинских горах, где они живут и отдыхают, открылся шахматный клуб Универсиады. Здесь для участников соревнований проводятся лекции, сеансы одновременной игры, они, наконец, могут просто сразиться друг с другом в шахматы.

# ЗДРАВСТВУЙ, УНИВЕРСИАДА!

На снимке: в шахматном клубе Универсиады старший преподаватель МГУ мастер спорта И. Ватников делится с членами кубинской делегации секретами древней игры.



**КОГДА** гроссмейстера ринга двукратного олимпийского чемпиона Бориса Лагутина представили первым посетителям клуба — членам кубинской делегации, те не удивились:

— Шахматы — отличное средство поддержания хорошей спортивной формы, — сказал врач Педро Роше Эрнандес. — Применяя физиотерапию, я часто рекомендую спортсменам заниматься также шахматами — это отвлекает от тягостных дум перед ответственными стартами, успокаивает, помогает собраться с мыслями, сосредоточиться. Учтите это обстоятельство, — добавил Педро Роше Эрнандес, обращаясь к молодому кубинскому тренеру Сирильо Пересу, тоже старшему любителю шахмат. — Советую обучить игре мудрецов всех своих «подопечных».

— А я уже это сделал...

До официального открытия Интерклуба еще было некоторое время, и друзья засели за шахматную доску, окруженные плотным кольцом болельщиков. В это время в шахматный клуб пришел первый секретарь ЦК ВЛКСМ Евгений Михайлович Тяжельников.

— Это не случайно, что кубинские спортсмены первыми поспешили сюда, ведь их родина — классическая страна шахмат, — заметил он.

Между Е. М. Тяжельниковым и кубинскими спорт-

## ШАХМАТНЫЙ КЛУБ УНИВЕРСИАДЫ

сменами завязалась интересная беседа. Первый секретарь ЦК ВЛКСМ напомнил о том, как любил шахматы Че Гевара, сообщил любопытные подробности его шахматных встреч с работниками советского посольства в Гаване. Кубинские товарищи рассказали, с каким большим интересом встречают в их стране каждый приезд советских гроссмейстеров. У всех кубинских любителей шахмат до сих пор в памяти триумф советской команды на XVII Всемирной шахматной олимпиаде и грандиозный сеанс одновременной игры на улицах кубинской столицы, в котором участвовали также руководители республики.

Об этом событии кубинские участники Универсиады рассказывали своим товарищам по спорту из других стран не раз. Повод для этого прямой: в шахматном клубе выставлен очень красивый кубок — подарок кубинского правительства советским гроссмейстерам, завоевавшим в 1966 году титулы олимпийских чемпионов по шахматам. Есть здесь и другие почетные трофеи советских шахматистов.

Характерный штрих — многие из тех, кто посещает шахматный клуб Универсиады, находят какое-то родство своего вида спорта с шахматами. Целый вечер просидели за шахматной доской английские фехтовальщики Клер Хельстед и Пол Грем. Оба они чемпионы своей страны.

— У нас, как у шахматистов, сначала мысль, а потом рука, — с улыбкой заметила Клер.

Ее поддержал наблюдавший за игрой испанский фехтовальщик Игнасио Гонзалес:

— Шахматистам легче — им есть время подумать, — добавил он. — И только в цейтноте они вынуждены спешить. У фехтовальщиков же вечный цейтнот!

Всего несколько дней работает шахматный клуб Универсиады. И можно смело говорить, что шахматы пользуются большой популярностью у спортсменов многих делегаций. Польские баскетболисты и волейболисты выразили желание сыграть матч по шахматам со своими коллегами по виду спорта из конкурирующих команд. С подобной же просьбой обратились в клуб легкоатлеты ФРГ. Представители водных видов спорта хотят разыграть титулы чемпионов не только по плаванию и водному поло, но и по шахматам. Эту идею выдвинули бразильские пловцы братья Фладио и Альфредо Мачадо.

Разноязыкая речь звучала в шахматном клубе. Не всегда всем было понятно, о чем шел разговор. Но стоило сесть за шахматную доску — и обмен мыслями становился общедоступным. Потому что эту игру любят на всех пяти континентах, откуда в Москву прибыли лучшие представители студенческого спорта.

## ОСТРОЕ НАЧАЛО

Только недавно отгремели шахматные баталии в Ленинграде, где проходил чемпионат спортивных обществ профсоюзов среди мужчин. Теперь в другом городе-герое — Одессе стартовали женщины. 4 международных мастера: чемпионка СССР Марта Шуль, Нана Александрия, Ольга Андреева и Валентина Борисенко, 10 кандидатов в мастера и 4 перворазрядницы начали спор за золотую медаль чемпионки.

Большой интерес представляет участие самой юной шахматистки 15-летней Наташи Гасюнас (Житомир), которая совсем недавно показала зрелую игру в первенстве страны среди школьников. Кроме нее, в чемпионате играет немало способной молодежи, для которой этот турнир явится хорошей школой.

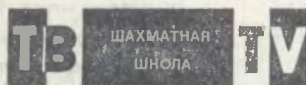
Уже первый тур показал бескомпромиссную игру участниц. Закончилось пять встреч и все результативно.

**О. ПОДРАЖАНСКАЯ — В. КАУШИЛАЙТЕ**  
Защита Уфимцева  
1. e4 d6 2. d4 g6 3. Kc3

Cg7 4. Ce3 Kf6 5. Ce2 Kbd7 6. f4 c6 7. e5 Kd5 8. K: d5 cd 9. Kf3 Фb6 10. Фd2! Ф: b2 11. 0—0 Фb6 12. c4 dc 13. C: c4 0—0 14. Kg5 e6 15. d5 Фc7 16. JLa1 de 17. de Kb6 18. Cb3 Фe7 19. Cc5 Jd8 20. ef+ Kph8 21. C: e7 J: d2 22. f8Ф+ C: f8 23. C: f8 Cf5 24. Cb4 Jc2 25. Jc7 Kd7 26. fe h6 27. Kf7+ Kpg7 28. Kd6. Черные сдались.

После 4-х туров впереди Н. Александрия — 3½ очка. О. Андреева, В. Каушилайте и С. Игнатченко набрали по 3 очка.

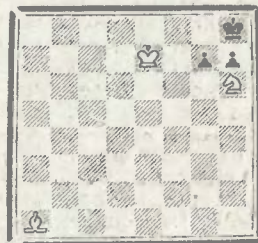
Ю. КАРАХАН.



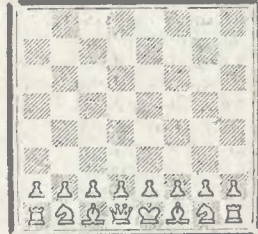
Четвертая передача каникулярного «Летнего цикла» предназначается начинающим шахматистам. Транслируется она 22 августа по 1-й программе Центрального телевидения, а 24 повторяется по программам I и I-«А» («Восток»).

В передаче будет продолжено рассмотрение вопросов организации и проведения шахматных соревнований. В частности, будет рассказано о правилах записи турнирных партий, об особенностях различных классификационных соревнований, о существующих турнирных системах. Ведущий передачи, международный мастер М. Юдович, сообщит также о проходившем в июне дружеском матче между сборной командой московского Дворца пионеров и школьниками г. Копенгагена, гостившими в нашей столице.

Любителям шахмат предлагаются шуточные «тренировочные» задания.



Мат в три хода (независимо от того, в какую сторону идут черные пешки).



Найдите поле, на которое надо поставить черного короля, чтобы белые дали ему мат в 3 хода.



Ход белых. Как закончится игра?

# МУЖЧИНЫ...

В Омске начался ФИНАЛЬНЫЙ ТУРНИР XXIX ПЕРВЕНСТВА РСФСР. В нем принимают участие чемпион Российской Федерации 1972 г. В. Цешковский и победители 3-х полуфинальных групп; всего 16 человек — 14 мастеров и 2 кандидата в мастера.

К сожалению, в турнире не играют ни один из 6 гроссмейстеров, а также молодые мастера Н. Рашковский и Е. Свешников, завоевавшие право участвовать в высшей лиге всесоюзного первенства.

После жеребьевки участники расположились в турнирной таблице так: 1. В. Зильберштейн (Орск), 2. В. Дорошкевич (Грозный), 3. В. Козлов (Архангельск), 4. А. Чудиновских (Киров), 5. А. Векслер (Пермь), 6. А. Донченко (Московская обл.), 7. В. Цешковский (Омск), 8. А. Захаров (Ростов-на-Дону), 9. И. Копылов (Уфа), 10. А. Петрушин (Южно-Сахалинск), 11. Я. Русаков (Омск), 12. А. Шестоеров (Саратов), 13. Я. Эстрин (Московская обл.), 14. В. Коренский (Тамбов), 15. Ал. Хасин (Новосибирск), 16. Ю. Шабанов (Магадан). Звания мастера не имеют только В. Козлов и А. Чудиновских.

Как видим, среди участников турнира — представители почти всех крупнейших шахматных центров Российской Федерации — от Архангельска до Магадана и Южно-Сахалинска.

Одним из основных претендентов на победу в соревновании можно считать прошлогоднего чемпиона РСФСР. В. Цешковский уже в первом туре порадовал своих болельщиков.

Финал XXV чемпионата РСФСР среди женщин проходил в Архангельске во Дворце пионеров имени П. И. Галушина. Сюда приехали шахматистки из Новосибирска и Волгограда, Сочи и Пскова, Уфы и Куйбышева, Горького и Волжско-го, Пензы и Тюмени.

Среди 15 участниц — три мастера — Т. Белова (Псков), О. Педько (Сочи) и Т. Константинова (Волгоград).

В финал были включены две шахматистки Архангельска — чемпионки области: среди женщин — 23-летняя Людмила Веричева и среди школьниц — 14-летняя Ирина Михайлова.

С самого начала турнирную таблицу возглавила Л. Веричева, причем, начиная с четвертого тура, единолично. Когда после 9-ти туров разрыв между северянкой и ее ближайшими конкурентками составил 1½ очка, волею жребия ей пришлось на протяжении 3-х туров преодолевать труднейшие барьеры. Ее экзаменаторами оказались кандидат в мастера Л. Цифанская (Новосибирск) и мастера О. Педько и Т. Белова.

## В. ЦЕШКОВСКИЙ — А. ПЕТРУШИН

### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 e6 7. f4 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Ce3 Kc6 10. Фe1 K: d4 11. C: d4 b5 12. Ld1 Cb7 13. Cf3. Более заманчиво выглядит 13. Cd3, и слон мог бы принять участие в атаке на королевском фланге, но В. Цешковский стремится прежде всего нейтрализовать действие белопольного слона соперника.

13. ... Фc7 14. e5 de 15. fe Kd7 16. C: b7 Ф: b7 17. Ke4 Лac8 18. e3 Kph8. Угрозы белых весьма опасны. Последним ходом А. Петрушина защищается от неприятного 19. Kf6+.

19. Лf4! Очень сильный ход, после которого черные неожиданно оказываются в критическом положении. Белые усиливают нажим на пункт f7. На заманчивое 19. Ld3 черные имели хороший ответ 19. ... Фd5.

19. ... b4. Теперь атака белых развивается беспрепятственно. Следовало решиться на 19. ... f5 20. e1 g1, хотя и в этом случае после 21. Kg3 e5 22. Kf5! черным не легко защищаться.

20. Фg3 bc 21. bc Лc4 22. Ldf1 Лce8 23. h3 g5 24. Лg4 h6 25. h4 gh 26. Фf4. Черные сдались. На 26. ... Kph7 решает 27. Ce3.

Обоюдоострая борьба разрешилась в следующей встрече.

### А. ВЕКСЛЕР — А. ШЕСТОЕРОВ

#### Старонидийская защита

1. e4 g6 2. Kc3 Cg7 3. d4 c5 4. d5 d6 5. e4 Kf6 6. Kf3 0—0 7. Ce2 e6 8. 0—0 Le8. Наиболее модный в настоящее время ход. Не торопясь с разменом на d5, черные пока не определяют позицию в центре.

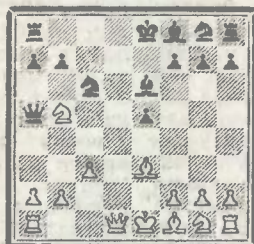
# ...И ЖЕНЩИНЫ РОССИИ

В первом поединке с Л. Цифанской Л. Веричева добилась позиционного перевеса и одержала заслуженную победу. Сложнее оказалась задача у лидера в партии с О. Педько. Белые были настроены весьма агрессивно, так как по турнирному положению их устраивала только победа.

### О. ПЕДЬКО — Л. ВЕРИЧЕВА

#### Сицилианская защита

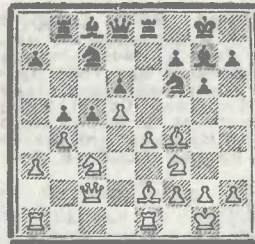
1. e4 c5 2. c3 d5 3. ed Ф: d5 4. d4 Kc6 5. dc Ф: c5 6. Ka3 e5 7. Ce3 Фа5 8. Kb5 Ce6.



9. b4 K: b4 10. cb C: b4+ 11. Cd2 Ld8 12. Kf3 Cg4 13. Фc2

9. Фc2 Ka6 10. a3 Kc7 11. Le1 Лb8 12. Cf4 ed 13. cd. На 13. ed последовал бы тот же ответ.

13. ... b5 14. b4. Теперь черные жертвуют фигуру, получая взамен две пешки и опасные угрозы.



14. ... K: e4! 15. K: e4 Cf5 16. Kfd2 K: d5 17. C: d6! C: a1 18. Л: a1 Ф: d6 19. K: d6 C: c2 20. K: e8 Л: e8 21. C: b5 Ld8 22. Kf1 cb 23. ab K: b4 24. Л: a7 Cd3 25. C: d3 K: d3. Ничья.

Любопытная миниатюра двух земляков между собой.

## Я. РУСАКОВ — В. ЦЕШКОВСКИЙ

### Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. f4 Cg7 5. Kf3 c5 6. dc Фа5 7. Cd3 Ф: c5 8. Фe2 0—0 9. Ce3 Фb4 10. 0—0 Ф: b2 11. Kb5 Ke8 12. K: a7 Kc6 13. Lab1 Ф: a2 14. K: c8 Л: c8 15. Л: b7 Лc7 16. Лb6 Kf6 17. Лa6 Фb2 18. Лb6 Фа2 19. Лa6. Ничья.

\*\*\*

После пяти туров впереди В. Коренский — 3½ очка. У Я. Русакова и А. Шестоерова — по 3 очка, но у омича одна партия не доиграна.

Я. ЭСТРИН,  
мастер.

С: f3 14. C: b4 Ф: b4+ 15. Kc3 Ce6 16. Ce2 Kf6 17. 0—0 0—0 18. a3 Фf4 19. g3 Фd2 20. Lf1 Фh6 21. Ld1 Фh3 22. Cf1 Fe6 23. Cg2 e4 24. Л: d8 Л: d8 25. Лf1 Fe4 26. Cf1 Фc5 27. Фb2 Фf5 28. Cg2 Ld3 29. Фc1 h6 30. h3 Fe5 31. Kd1 Фа5 32. Kb2 Лc3 33. Фd1 Ф: a3 34. Фd8+ Kph7 35. Kd1 Ld3 36. Фc8 Фа5 37. Lf1 Kd8. Белые сдались.

Встреча с Т. Беловой носила принципиальный характер, так как в прошлогоднем первенстве России успех был на стороне северянки. После обоюдоострой борьбы — ничья. Итак, Л. Веричева сдала «экзамен» на «отлично» — 2½ очка из 3-х!

Накануне доигрывания перед последним туром у Л. Веричевой было 9½ очков (1 партия отложена). Т. Белова набрала также 9½ очков, но она уже сыграла все партии и в последнем туре свободна.

Л. КУФЕЛЬД,  
главный судья.

О юношеском чемпионате мира рассказывает тренер сборной молодежной СССР А. БЫХОВСКИЙ, секундант А. БЕЛЯВСКОГО на соревнованиях в Англии.

# ТРУДНАЯ ПОБЕДА

**ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЮНОШЕЙ** в этом году проводился в двенадцатый раз. Первым победителем в 1951 году стал Б. Навок — будущий югославский гроссмейстер. Каждые два года происходила смена чемпионов. Ими последовательно становились: О. Панно (Аргентина), Б. Спасский (СССР), У. Ломбарди (США), К. Белицкий (Аргентина), Б. Парма (Югославия), Ф. Георгиу (Румыния), Б. Кураца (Югославия), Х. Каплан (Пуэрто-Рико), А. Карпов (СССР), В. Хуг (Швейцария).

**ДАЖЕ** этот простой перечень наводит на много размышлений. Наиболее успешно выступали в юношеских чемпионатах югославы — три раза они становились победителями. Дважды первые места занимали представители Аргентины. После победы Спасского в 1955 году пришлось ждать четырнадцать лет, пока Карпов вновь завоевал для нашей страны это звание. Шесть раз чемпионами становились представители Европы, пять — Америки. Здесь — в имени выдающихся гроссмейстеров, и шахматистов, для которых победа в юношеском первенстве пока осталась наивысшим успехом.

Имя двенадцатого чемпиона должен был выявить турнир в английском городе Тиссайд. До отъезда я внимательно изучил множество подробнейших атласов Англии. Но так и не нашел города с таким названием. «Что ж, — решили мы с Сашей Белявским, — тем лучше. В деревне будет спокойнее». К нашему удивлению, оказалось, что Тиссайд — один из самых больших городов Англии, крупнейший центр химической промышленности. И в то же время он — самый молодой город страны. Этот парадокс объясняется просто. Три года назад несколько расположенных вблизи друг от друга городов слились в один, получивший свое название от небольшой реки Тисс. Вот почему-то Тиссайд не было на устаревших картах. И мы не сразу привыкли к тому, что живем в Т. Биллингеме, турнир проходит в г. Фонаби, вокзал находится в г. Мидлсборо, звонить нам надо в г. Стоктон, — и все это один город Тиссайд.

Англия не случайно взяла на себя проведение чемпионата мира. Еще несколько лет назад шахматы здесь были не особенно популярны. Регулярно проводился лишь традиционный Гастингский турнир. Сейчас положение изменилось. Значительно возрос интерес к шахматам. Командный чемпионат Европы, пер-

венство мира среди юношей, целый ряд международных турниров — все это проведено в одной стране только за первое полугодие 1973 года. Кстати, Англия уже подавала заявку на проведение в 1974 году и Всемирной студенческой Олимпиады. Одновременно с финальной частью юношеского первенства мира в том же помещении проходил большой международный шахматный фестиваль, в котором участвовало около двухсот человек. В этот турнир включились и многие тренеры участников всемирного чемпионата.

Шахматный бум в стране объясняется целым рядом причин: активностью организаторов, выпуском большого количества шахматной литературы, появлением способных юных шахматистов. Все чаще и чаще в печати появляется имя шахматного мецената — банкира Д. Слейтера. Как известно, его пожертвования удовлетворили финансовые требования Р. Фишера в матче с Б. Спасским. Меценат установил премию в 5 000 фунтов стерлингов первому английскому шахматисту, который станет гроссмейстером. Он же обеспечил участие юного Майлса в двух американских турах (где, кстати, англичанин сыграл с большим успехом). И, наконец, Слейтер пожертвовал 3000 фунтов на организацию чемпионата мира в Тиссайд.

Англичане не скрывали, что они мечтают видеть чемпионом мира своего соотечественника. А шансы на успех повышались вдвое, так как согласно Положению о чемпионате страна-организатор могла выставить двух шахматистов. Это было очень кстати, поскольку общественное мнение, кто сильнее — Майлс или Стин, — делилось как раз поровну. Незаданное для Англии дело! За несколько дней до начала турнира воскресный номер «Санди Таймс» поместил большие цветные фото Майкла Стина и Энтона Майлса и обширную статью о них. Оба юных анг-

личанина перед самым чемпионатом мира выступали в составе взрослой сборной команды страны в чемпионате Европы в сыграли вполне удовлетворительно. Так, в матче с советскими шахматистами Стину удалось сделать ничью с Геллером, а Майлсу — с Кузьминым.

Другими основными претендентами на чемпионский титул считали Л. Кристьянсена (США), который в прошлом году в бельгийском городе Шильде занял первое место, опередив на полтора очка А. Кочиева. Высоко оценивались также шаисы и С. Марьяновича. Марьянович хорошо знаком советским шахматистам. Мне доводилось видеть его игру в матчах СССР — Югославия и на чемпионате Европы 1973 года. Славолуб — очень способный шахматист, с уже хорошей техникой, отработанным дебютным репертуаром. Ему постоянно помогают одноклубники из спортобщества «Партизан» А. Матаевич и Д. Велимирович.

И, конечно, одним из фаворитов турнира английский пресса называла советского шахматиста Александра Белявского.

Саше девятнадцать лет. Он — студент Львовского института физкультуры, отлично учится. Почти все свободное от занятий время посвящает шахматам. У Белявского до чемпионата мира был уже неплохой «послужной» список. Как в юношеских соревнованиях (чемпион СССР среди школьников, победитель международного турнира в Сухуми, второе место в чемпионате Европы) и в молодежных (третье место в первенстве СССР среди молодых мастеров 1972 года), так и во взрослых (первое место в Сомборе и пятое — в Сухуми). Правда, Саша играет не всегда ровно. Случались и крупные неудачи — на чемпионате Украины 1972 года, на первенстве СССР среди молодых мастеров 1973 года. В отборочном турнире к первенству мира в апреле этого года в Риге Белявский поделил первое место с москвичем Сергеем Макарычевым. Решением Всесоюзной шахматной федерации Белявский был назван нашим представителем на первенстве мира, а Мака-

рычев — на первенстве Европы.

С детских лет с Белявским занимается Виктор Эммануилович Карт — замечательный шахматный тренер и педагог. Он воспитал также чемпиона Европы 1972 года О. Романишина и чемпиону СССР 1973 года М. Шуль. Совсем недавно В. Карт «вывозил» на первый международный турнир во Францию еще одного своего воспитанника — мастера А. Михальчишина, дебют которого прошел вполне успешно: дележ первого-второго места. Карт обладает удивительным даром привить своим ученикам на всю жизнь любовь к шахматам, серьезное, исследовательское отношение к игре, самокритичность, работоспособность.

Перед соревнованиями в подмосковном доме отдыха «Бережки» был проведен учебно-тренировочный сбор. По дороге в Москву Белявский, согласно плану, заехал в Минск на несколько дней к И. Е. Болеславскому, который дал юному шахматисту целый ряд полезных советов по вопросам дебютной теории. Сбор под Москвой прошел довольно продуктивно. Мы занимались в основном шлюфовкой дебютного репертуара, смотрели партии соперников, не забывали об эндашпilah. Большое внимание было уделено физической подготовке. Ведь предстояло сыграть восемнадцать партий. Надо было накопить силы. Несколько занятий с Белявским провел М. М. Ботвинник. Их первая пятиминутная беседа за шахматным столиком состоялась два года назад. И с тех пор Ботвинник — внимательный и строгий критик игры Белявского.

Практическую часть подготовки составили всего две тренировочные партии. Мы считали, что не стоит преждевременно входить в форму, так как этому должен послужить предварительный отборочный турнир.

В Тиссайд съехались 50 шахматистов из 48 стран. Это рекорд. Кроме двух англичан, для четности числа участников был также включен второй шотландец. Впервые предварительные турниры были проведены не маленькими подгруппами с выходом в финал по два человека из каждого, а в двух больших группах, где борьба шла по швейцарской системе в 7 туров. По шесть победителей из каждого турнира попадали в главный финал «А», шахматисты, занявшие 7—12-е места, — и финал «В», 13—18-е

места — в финал «С». Остальные — в финал «Д».

Разбить участников на две равные группы — задача не из легких. И она не полностью удалась организаторам. Так, забегая вперед, замечу, что в главном финале оба высших места заняли представители первого отборочного турнира, а замкнули таблицу три шахматиста, вышедшие из другой группы. В сумме шахматисты первой группы набрали в финале 38 очков, а второй — лишь 28...

Поначалу чувствовалось, что Саша несколько растренирован, хотя и набирает очки. Затем он заиграл гораздо увереннее. Интересно, например, окончание партии А. Белявский — Р. Дикс.



30. Крf2 Лd5 31. Крe3 Лd3+ 32. Крe2 Крg8 33. Лa4. Времени на обдумывание оставалось совсем мало, и Белявский, не успевая досчитать до конца пешечный эндшпиль, не решаете на 33. Лd1. После 33... Л: d1 34. Кр: d1 Крf7 35. b4 Крe6 36. c4 Крd6 37. Крd2 c5! 38. b5 а6 39. c6 а4 голландец добился бы ничьей. Однако белые имеют шансы на победу при 35. Крe2 Крe6 36. Крe3.

33... Лd5 34. g3 h5 35. Крe3 Лd3+ 36. Кр: e4 Лd2 37. Лb4 Л: h2 38. Лb6 c5 39. Крd5 Лg2 40. Л: a6 Л: g3 41. Лb6! Этот ход был записан. Его основная идея заключается в том, чтобы на 41... Лg1 ответить 42. Лb3!

41... c4 42. a6 Лg5+ 43. Кр: c4 Лa5 44. Лb5 Л: a6 45. Л: h5 Крf7 46. b4 Крf6 47. h5 Лa1 48. Лh8 g5 49. Лg8 g4 50. Крc5 Крf5 51. c4 Крf4 52. b6 Лb1 53. Крc6. Черные сдались.

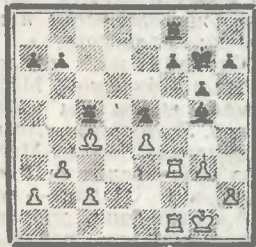
Набрав 6½ из 7, Белявский занял первое место в своей подгруппе, на полочка отстал Э. Майлс. Третьим был Л. Леоф. Этот 16-летний шахматист из Сингапура уже имеет немалый опыт международных встреч. Еще два года назад он участвовал в первенстве мира среди юношей в Афинах и был тринадцатым. Леоф играл на фестивалях в Гастингсе и в Вейк-ан-Зее. В 13 лет он выступал за команду Сингапура на Всемирной Олимпиаде в Зигене. Тренирует его международ-

ный мастер Н. Караклач из Югославии.

Отборочные соревнования не принесли особых неожиданностей, в главном финале вошли все фавориты. Правда, С. Марьянович, набрав в полуфинале 4½ очка и поделив 4—8-е места, попал лишь благодаря таблице коэффициентов.

ИТАК, главный финал. Первый тур и... первая осечка. Белявский, игравший черными против Леофа, сумел обострить игру, казалось, в безнадежно ничейной позиции.

Л. ЛЕОФ — А. БЕЛЯВСКИЙ



Последовало 26... f5! 27. h4 Ch6 28. g4 Cf4 29. gf gf 30. Cd3 Крf6 31. ef Лg8+ 32. Крf2 Лg4 33. Лh3 Лc3 34. Лh1 e4 35. С: e4 Сg3+ 36. Л: g3 Лc: g3 37. Cd3 Лg2+ 38. Крf3 Лg4+ 39. Крe4 Лg7 40. Крd4 Лg4+ 41. Крc3 Лc7+ 42. Крb2 Лd7 43. Крc3.

В этом положении партия была отложена. Несмотря на материальное равенство, у черных чуть-чуть лучше. Если бы удалось разменять лады, то выигрыш был бы несложен. Эта партия доигрывалась вечером, а затем и на следующий день утром. Леоф точно защищался, и встреча опять была прервана — через два часа начинался новый тур. (Девять часов игры в день — таков негласный регламент юношеского чемпионата мира). Утомленный многочасовой борьбой Белявский партию с Майлсом играл откровенно слабо. Недооценив угрозы черных, он неосторожно рокировался в длинную сторону под удары неприятельских тяжелых фигур. Атаку Майлс провел очень четко.

А партия с Леофом все же закончилась ничью...

Такой неудачный старт сразу поставил Белявского в трудное положение. Основные конкуренты Марьянович и Стин начали турнир с двух побед, а Майлс и Кристиансен, одолевшие между собой ничью, набрали по полто- очка.

В последующих трех турах Белявскому удалось

## ЧЕМПИОНАТ МИРА СРЕДИ ЮНОШЕЙ

выиграть все встречи. Он уверенно отразил атаку Фрейле (Эквадор), пожертвовав пешку и замотовал Дикса («64» № 31). К партии с Кристиансеном мы готовились особенно тщательно. Юный американец любит спокойную игру и предпочитает начинать партию ходом 1. c4. Хотелось навязать ему острую, сложную борьбу. И это удалось.

Л. КРИСТИАНСЕН — А. БЕЛЯВСКИЙ

Сицилианская защита 1. c4 c5 2. Кf3 g6 3. d4 Сg7 4. e4 Фa5+! Итак, на доске сицилианская защита. В этот момент ко мне подошел победитель проходившего в соседнем зале фестиваля международных мастеров А. Адорьян и сказал, что этот ход они с З. Рибли придумали и анализировали, когда направлялись в Англию в составе венгерской сборной на командный чемпионат Европы. Да, один и те же идеи зачастую рождаются одновременно у разных шахматистов. Но впервые, насколько мне известно, так сыграл О. Романшин против А. Белявского в тренировочной партии.

5. Cd2 Фb6 6. Кс3 cd 7. Кd5 Фd8 8. Cf4 d6 9. К: d4 e5! Рискованное продолжение. И после 9... e6 10. Кb5 у белых сильнейшая атака. К примерно равной игре вело 9... Кf6, но Белявский любой ценой стремится к осложнениям.

10. Кb5 ef 11. Кbс7+ Крf8 12. К: a8 Ка6 13. Фd2 Кf6 14. К: f6! Ошибка. Даже по лицу Кристиансена было видно, что он расстроен событиями в дебюте, хотя объективно белые стояли не хуже.

14... С: f6 15. Ce2 Сe6 16. Ф: f4 С: b2 17. Лd1 Фa5+ 18. Крf1 Крf7 19. h4 Ce5 20. Фe3 Фc5 21. Фb3 Л: a8 22. Ф: b7 Кe7 23. h5 С: a8 24. Лc1 С: e2+ 25. Кр: e2 Фb5+ 26. Ф: b5 К: b5 27. hg hg 28. Крf3 a5 29. a4 Кd4 30. g3 Кb3 31. Лс6 Кc5+ 32. Крe2 Лb8 33. f4 Лb3+ 34. Крe2 К: e4. Белые сдались.

Белявскому удалось заметно выправить свое положение. Он передвинулся на второе-третье место, лишь на пол-очка отставая от лидера Марьяновича. И тут Белявского ждал новый удар. Первые десять ходов в партии М. Стин — А. Белявский были сделаны по теории:

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 Кc6 5. Кс3 d6 6. Ce3 Кf6 7. Сс4 Сe7 8. Фe2 a6 9. 0—0 0—0 10. Сe3.

И здесь Белявский применил «запатентованное» им предложение 10... Фe8. Так он играл уже в нескольких партиях и с неизменным успехом. Смысл этого хода (обычно играют 10... Сf7) в подключении в определенный момент ходом f5 черного ферзя к защите королевского фланга. Обычно Белявскому отвечали 11. g4. Стин же сыграл «по пенту» — 11. f4.

Ульовяину показавшись этот ход не опасным, и он

сравнительно быстро ответил 11... Сd7 (лучше было 11... Сd7). На первый взгляд кажется, что угроза черным 12... Са5 весьма неприятна. Однако Стин сыграл тонко: 12. К: c6! Ф: c6 13. e5! de 14. fe, и выяснилось, что фигуры черных стоят неудачно: их позиция явно хуже, хотя после 14... Кd7 и вполне защитима.

Саша, однако, допустил грубейшую ошибку 14... Кe4! Стин, естественно, пошел 15. Фg4, и черные вынуждены были смириться с трудной позицией после 15... f5 (проигрывало 15... К: c3 16. Сb6 a6 17. Л: d8! с неотразимой атакой) 16. ef К: f6 17. Фe2 Крh8 18. g4 Сс7 19. g5 Кg8. Белявский сопротивлялся до 62-го хода, но спасти партию не смог.

Эта неудача сразу отбросила его на пятое место. От лидера Марьяновича теперь его отделяло значительное для короткого турнира расстояние — полтора очка. Настроение было скверное. Казалось, что все потеряно. Впрочем, если выиграть 4 партии подряд, а затем в последнем туре и у Марьяновича... Шансов, конечно, не много, но необходимо пытаться. Хотя бы не все пять, а лишь только одну, сегодняшнюю... Об остальных пока думать не будем. Так легче кажется цель. Выиграть сегодня — задача посильная. Но поставить цель — это одно, а выполнить ее — совсем другое. Для этого надо иметь сильный характер. И Саша доказал, что он у него есть.

Белявский одержал две победы, Марьянович тоже выиграл две партии. На подъеме, в отличном стиле он победил Майлса.

С. МАЙЛС — Э. МАРЬЯНОВИЧ

Сицилианская защита 1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кс3 a6 6. f4 e5 7. Кf3 Фc7 8. Cd3 Ce7 9. 0—0 Кbd7 10. Фe1 b5 11. Крh1 0—0 12. fe de 13. Cg5 b4 14. Кd1 h6 15. Ch4 Cc6 16. С: f6 С: f6 17. Ф: b4 Ce6 18. b3 Лd8 19. Кf2 Лас6 20. Фd2 a5 21. Фe2 К: d3 22. cd a4 23. Кd2 ab 24. К: b3 Фc2 25. Фf3 Cg5 26. g3 f5! 27. ef Cd5 28. Ке4 Лc3 29. Лfд1 Cc6 30. Фg2 Лd: d3 31. Ф: c2 Л: c2 32. Лe1 Ce3. Белые сдались.

Переломным в турнире стал десятый тур. Марьянович попал под разгромную атаку Дикса и проиграл. Белявский выиграл свою очередную партию, осуществив любопытную дебютную идею.

А. БЕЛЯВСКИЙ — А. КУПЕР

Сицилианская защита 1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 Кc6 5. Кb5 d6 6. c4 (Окончание на 6-й стр.)

# ТРУДНАЯ ПОБЕДА

(Окончание.)

h6 7. K1c3 a6 8. Ka3 Ce7 9. Ce2 0-0 10. 0-0 b6 11. Ce3 Sb7 12. Le1 Lc8 13. Cc1 Le8 14. Ka4 Kd7.



15. K:b6 K:b6 16. Фb3 K:c4 17. K:c4 Лb8 18. Леd1 d5 19. ed ed 20. Фa4 d4 21. C14 Лc8 22. Кe5 Cc5! Борьба за инициативу. Купер жертвует пешку. 23. K:17! Фf6! 24. Kd6 C:d6 25. C:d6 Ф:d6 26. Фb3+ Kрh8 27. Ф:b7 Кe5 28. Ф:a6 Лc6. У черных — сильная атака, и белым надо защищаться очень точно. 29. Фa3 Фf6 30. Лd2 d3 31. Фa4! Лc8 32. Фe4 Лc4 33. Фe3 Лh4 34. Ле1 Лh5 35. f4 Kг6 36. C:d3 Фh4 37. g3 Фh3 38. C:g6 hg 39. Фe6. Черные сдались.

За два тура до конца дистанция свелась к половине очка, а в следующем туре Белявскому наконец-то удалось и вовсе настичь Марьяновича. Расстроенный поражением накануне, югослав сделал быструю ничью с Кристиансеном, а Белявский выиграл очередную встречу. Таким образом, перед последним туром положение участников было таково: Белявский и Марьянович — по 7½, из 10, Майлс — 7, у Кристиансена и Стин — по 6½ очков.

Закончив партию предпоследнего тура, Саша направился в мою сторону, но вместо традиционного анализа сыгранной партии мы буквально одновременно спросили: «Как играть с Марьяновичем?»

В случае дележа первого места регламентом предусматривался матч из четырех партий, а при дележе первого места тремя шахматистами — матч-турнир в два круга. Мы взвешивали все за и против. Может, короткая ничья? Очень хочется отдохнуть, ведь силы на исходе, позади 17 трудных поединков. Дележ первого места после таких неудач на старте и в середине турнира — это не так уж плохо, а один неосторожный ход в партии с Марьяновичем — и все усилия напрасны. В матче же меньше случайностей.

Доводы против. Матч-турнир (а мы не сомневались, что Майлс выиграет) — коварная вещь. Судьба шахматиста в таком матч-турнире зависит не только от него самого, но и от того, как сыграют между собой соперники. Фактически Бе-

лявский начинал бы матч-турнир на пол-очка сзади своих конкурентов, поскольку в финале имел худшие показатели во встречах с ними, а именно это учитывалось бы при возможном новом дележе первого места.

Ко всему прочему, Марьянович очень расстроен, в его игре наступил спад. Саша играет белыми. (Впрочем, сейчас соперники меряются характерами, и сугубо шахматные моменты отступают на второй план).

Итак, доводы за то, чтобы играть на победу, явно перевешивали соображения сделать ничью. Колебание было недолгим. Через полчаса принято решение: играть на выигрыш. Назавтра был выходной день (первый за время финала), и мы все утро посвящали подготовке к партии с Марьяновичем. Установка на игру была такова: действовать спокойно, мостов не скигать. Острая, интересная игра может увлечь Марьяновича, вызвать его эмоциональный подъем. Гораздо труднее ему будет отражать позиционные угрозы, вести долгую защиту, держать равновесие. Желательно получить чуть-чуть лучше и сохранить преимущество до конца. Зная, что на 1. e4 югослав играет только сицилианскую с 2... d6 и 5... a6 и что он хорошо изучил эту систему, мы решили заманить Марьяновича на менее известную ему схему. В этот свободный день участники поехали на интересную экскурсию по побережью, но мы решили остаться. Почтали и пораньше легли спать. Кстати, о чтении. В начале турнира Саша, несмотря на мои уговоры, не брал книгу в руки. «Читать во время турнира вредно: лишние впечатления так считает Ботвинник». Я возражал: «Ботвинник может быть, и мог заставить себя не думать о предстоящей партии. А ты этого не умеешь». После проигрыша Саша, утомленный постоянными думами о шахматах, сам попросил книгу и почти все свободное время читал. Он проглотил залпом почти все захваченные журналы и книги: «Письма Асперия», «Групповой портрет с дамой», рассказы Нагиби-на и другое.

**П**оследний тур в отличие от предыдущих, которые начинались днем, состоялся утром. Уже через три часа закончились почти все партии: Майлс быстро выиграл у Дикса, Кристиансен — у Леофа и Стин — у Фрейле. Однако многочисленные зрители не расходились еще пять часов, наблюдая за последней, решающей партей турнира. Решение Белявского играть до конца вызвало удивление у Марьяновича и его тренера, предлагавших несколько раз во время партии как Беляв-

скому, так и мне согласиться на ничью. Организаторы тоже очень желали мирного исхода и уже начали обсуждать технические вопросы матч-турнира... Но Саша победил.

(Читатель может познакомиться с этой партией, опубликованной на стр. 15).

Эта партия длилась около восьми часов. Английские зрители бурно приветствовали Белявского. Желая ничьей, которая давала Майлсу возможность продолжать борьбу за первое место, они тем не менее отдавали должное настойчивости и мужеству Белявского.

Серией из четырех побед на финише Майлс сумел выйти на второе место. Любопытно, что и в чемпионате Европы Майлс был сразу вслед за Романшиным. Майлс — второй англичанин, добившийся высоких результатов в первенстве мира среди юношей: в 1951 году, тоже в Англии, вторым был М. Баркер. Любопытное совпадение — и Баркер, и Майлс учились в одной и той же школе города Бирмингема. 18-летний Майлс — большой талант, острый, находчивый шахматист, незаурядный тактик. Его тренирует известный английский мастер Б. Кафферти.

Другой английский шахматист, Майкл Стин, на год старше Майлса. В отличие от него предпочитает ясную позиционную борьбу, с удовольствием играет эндшпиль, прекрасно знает теорию.

Ларри Кристиансен — совсем юн. Ему лишь семнадцать. Хотя по внешнему виду этого не скажешь. Рост — за 1 м. 80 см. Кеды — сорок шестого размера. Кристиансен — тонкий позиционный шахматист. Он напрасно ограничивает свою игру несколькими излюбленными схемами. Ему необходим турнирный опыт. И когда Ларри его приобретет, играть с ним будет трудно.

Саша Марьянович — неудачник турнира. Хотя почти до конца его был лидером, да и играл превосходно. Марьяновича подводит еще неустойчивый характер. Он может играть несколько партий очень хорошо, собранно и серьезно. А затем вдруг какое-то совсем детское легкомыслие. То ли голова закружилась, то ли

темперамент дает себя знать.

И в заключение — еще несколько слов о Белявском.

Я с ним знаком уже шесть лет, встречаюсь по несколько раз в году и на сборах, и на соревнованиях. Сейчас мы с Сашей провели вместе в прямом смысле под одной крышей почти два месяца. Белявский кое-кому кажется замкнутым, даже заносчивым, чужающимся обществом ребят. Но, к счастью, это совсем не так. Саша — юноша непосредственный и добрый. У него много друзей, он — внимательный сын и брат. Веселый и общительный в жизни, он неузнаваем во время турнира. Саша сосредотачивается, уходит в себя, избегает всяких контактов. Белявский признает во время турнира лишь общество тренера. Он задолго настраивает себя на каждую партию. Полчасе дороги в автобусе на игру обычно проходит под смех и веселые разговоры ребят. Саша молчит. Лишь изредка перебарывается со мной короткими фразами. Полнявшись в зал, он сразу же садится за доску и сосредоточенно ждет стартового удара гонга.

Все двадцать турнирных дней как две капли похожи друг на друга. Зарядка, завтрак, прогулка, обед, холодный душ, шахматы. Вечером ужин и, если нет доигрывания, прогулка и подготовка к завтрашней партии, сопровождающаяся чаепитием с московским печеньем. И, конечно, никаких развлечений, кино и прочее. Трудно? Очень, но Саша может. Он и во Львове привлек к ежедневным многочасовым занятиям шахматами. Саша критически оценивает свою игру. Находит в ней много недостатков. Своим выступлением в Тиссайте с творческой стороны он крайне недоволен. И если отбросить возрастной максимализм, то во многом он прав. Чемпионат мира еще много надо работать над устранением своих шахматных недостатков. Мне кажется, что любовь к шахматам, большая работоспособность, бойцовский характер и самокритичность — эти качества могут явиться хорошей основой для того, чтобы Белявский стал по-настоящему сильным шахматистом.

С окончанием чемпионата мира среди юношей завершилась и шахматная юность Саши Белявского. Сейчас он выходит в мир больших шахмат. Пожелаем Александру счастливого пути.

Международному гроссмейстеру и международному арбитру Александру Александровичу КОТОВУ — 60 лет. Редакция еженедельника сердечно поздравляет юбиляра, желает ему всего доброго и не сомневается в том, что Александр Котов будет еще долгие годы столь же успешно с тем же энтузиазмом и с той же энергией работать на благо советских шахмат, советского и мирового шахматного движения.

Творческий путь Александра Котова ярок и значителен. Шестнадцатилетним мальчиком стал он чемпионом Тулы. Незадолго до войны завоевал звание гроссмейстера СССР — в чемпионате страны 1939 года. Был чемпионом Москвы и чемпионом Советского Союза. С 1948 года — заслуженный мастер спорта, а международный гроссмейстер и международный арбитр — с момента учреждения этих званий.

Широко известны успехи Александра Котова в многочисленных международных соревнованиях. Во втором межзональном турнире он одержал 13 побед и лишь 7 партий свел вничью!

Велик его вклад в организацию шахматной жизни страны, разнообразна литературная деятельность. Перу Александра Котова принадлежат сотни статей обзорах и репортажей с шахматных соревнований. Он автор капитального труда «Шахматное наследие А. Алехина», переведенного на ряд иностранных языков. Не без успеха пробует А. Котов свои силы и в художественной литературе. Читатели тепло приняли его рассказы, повесть, пьесу. Но далеко не все знают, что гроссмейстер и литератор Александр Котов в свое время окончил Тульский механический институт, стал видным инженером и в годы Великой Отечественной войны самоотверженно трудился в оборонной промышленности. Этой малоизвестной странице в жизни гроссмейстера был посвящен очерк А. Киселева и Г. Шапиро в газете «Труд» (23 февраля 1971 года), который мы перепечатаем с небольшими сокращениями.

## ВОЕННАЯ ТАЙНА ГРОССМЕЙСТЕРА

...Окончив обход цехов, Александр Александрович вернулся в свой кабинет и, не снимая пальто, сел за письменный стол. Уже третьи бессонные сутки главный конструктор не ушел с завода. Он заснул, сидя за столом.

...Его разбудил телефонный звонок. Звонили из проходной. Дежурный докладывал, что какая-то девушка из госпиталя хочет увидеть главного конструктора. Слушал молча, сосредоточенно. Наконец, не выдержал, закричал в трубку:

— Да вы что, голубушка, в своем ли уме? Какие шахматы?!

В последнее время завод, на котором А. А. Котов был главным конструктором, работал особенно напряженно. В числе различной военной продукции они выпускали 120-миллиметровые минометы образца 1938 года. Но для готовившегося массированного наступления нужно было значительно больше минометов, чем давала их тогда наша промышленность. И вот Александр Александрович Котов предлагает упростить технологию, изменить конструкцию оружия. Практически это означало создать новый образец.

В заводском коллективе по-разному отнеслись к этой идее. «Одно дело, — говорили некоторые инженеры, — кое-что изменить в технологии. Но создание новой конструкции в условиях заводского КБ — дело нереальное. С этим могут справиться только специальные проектные организации».

Котова поддерживали опытные конструкторы, а также представитель Главного артиллерийского управления. Эти энтузиасты и вошли в группу разработчиков, которую возглавил Александр Александрович.

Через очень короткое время, которое кажется невероятным в мирных условиях, А. А. Котову и его товарищам было выдано авторское свидетельство на изобретение нового образца 120-миллиметрового полкового миномета. Опытные эксперты

отметили целый ряд преимуществ новой конструкции и прежде всего — простое и надежное стреляющее приспособление. Но это был только первый шаг. Теперь предстояло главное — полигонные испытания опытного образца. Мог ли в эти ответственные дни главный конструктор думать о сеансе одновременной игры в шахматы.

Было уже за полночь, когда Котов впервые за несколько суток смог поехать домой. Возле проходной завода к нему подошел дежурный. Он показал на худенькую девочку в коротком пальто и огромных подшитых валенках.

Услышав разговор, девушка испуганно вскричала на ноги. И, едва слышно сказав: «Здравствуйте», заплакала.

— Я про шахматы, — всхлипывала девушка, — раненные бойцы мечтают встретиться с гроссмейстером...

Александр Александрович нахмурился и, не глядя на девушку, сердито спросил:

— Так сколько у вас досок?

Котов приехал в госпиталь точно в назначенный час.

Переходя от доски к доске и делая очередные ходы, гроссмейстер то и дело поглядывал на часы. Он не мог не думать о предстоящих именно сегодня испытаниях нового миномета. Оставался один выход: как можно скорее закончить



Александр Котов.  
Дружеский шарж  
В. Чекарькова.

сеанс. Играл он уверенно, по-гроссмейстерски. Вот сдался первый соперник, второй, третий.

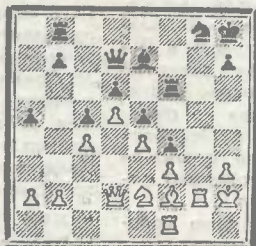
...Первое испытание опытного образца закончилось неудачно. Срыв случился там, где его совсем не ждали. Вначале все шло хорошо. Несмотря на предельные нагрузки, миномет работал безотказно. Но когда завершили стрельбу, разобрать миномет оказалось невозможно. Стреляющего приспособления — их главной «изюминки» — в том виде, в каком оно было перед стрельбой, не существовало. Детали деформировались и плотно спелись друг с другом, будто их приварили.

И опять бессонный, одержимый труд. И опять дни и ночи, полные поисков, надежд и новых решений. Наконец, опытный образец с честью выдержал всесторонние испытания в боевых условиях.

Новое оружие обладало немалыми достоинствами. В одном из документов указывалось, что «Красная Армия получает надежную боевую машину, удобную и простую в обращении, которая может с успехом применяться в любых боевых условиях в разное время года..»

Конструкторская деятельность А. А. Котова отмечена орденом Ленина.

Ю. АВЕРБАХ — А. КОТОВ  
Цюрих, 1953 г.



30. . . Ф: h3+ 31. Кр: h3 Лh6+  
32. Кpg4 Кf6+ 33. Крf5 Кd7 34.  
Лg5 Лf8+ 35. Кpg4 Кf6+ 36. Крf5  
Кg8+ 37. Кpg4 Кf6+ 38. Крf5  
К: d5+ 39. Кpg4 Кf6+ 40. Крf5  
Кg8+ 41. Кpg4 Кf6+ 42. Крf5 Кg8+  
43. Кpg4 С: g5 44. Кр: g5 Лf7 45.  
Сh4 Лg6+ 46. Крh5 Лf7 47. Сg5  
Л: g5+ 48. Крh4 Кf6 49. Кg3 Л: g3  
50. Ф: d6 Лg6 51. Фb8+ Лg8. Бе-  
лые сдались.

Партия была признана красивой в турнире претендентов 1953 года.

# ОСТАЛОСЬ ДВА ШАГА

НАКАНУНЕ двух последних туров четко определилась шестерка гроссмейстеров, которые могут еще претендовать на выход в соревнования претендентов. Очевидно, в то же время, что шансы соискателей далеко не равнозначны. Л. Портишу, а также Е. Геллеру и Э. Мекингу заметно ближе до заветной цели, чем В. Гарту, Л. Полугаевскому, В. Смыслову. Хотя, конечно, не следует забывать о встречах, какие остались провести этим гроссмейстерам. В

последних двух турах состоятся партии: Л. Портиш — Д. Бронштейн, Л. Полугаевский — Л. Портиш, Б. Ивков — Е. Геллер, Е. Геллер — О. Панно, В. Горт — П. Керес, В. Смыслов — В. Горт, Л. Тан — Л. Полугаевский, О. Панно — В. Смыслов. Как видим, совсем не исключено, что предстоит еще интересная борьба. Однако уже и сегодня можно попытаться оценить выступление отдельных участников.

Л. Портиш, считавшийся претендентом № 1 еще до начала турнира, не-

смотря на отдельные неважно стоявшие партии, в общем, что называется, оправдал доверие предсказывавших ему успех специалистов. До цели ему осталось сделать буквально полшага.

Кроме венгерского гроссмейстера, только Э. Мекинг сумел пока избежать поражений. Молодой бразильский шахматист столь заметно прибавил в игре, что заставляет считаться с собой в поединках любого, самого высокого ранга.

Когда закончился «внутренний турнир» советских шахматистов, стало ясно, что досужие разговоры о их, якобы миролюбивой, «командной игре» не имеют под собой никакой серьезной почвы. Е. Геллер, например, выиграл две партии, а П. Керес три проиграл. Лишь В. Савон свел все шесть поединков со своими соотечественниками вничью, но ведь тоже — в напряженной, полной приключений борьбе. Кстати, победитель этого минитурнира, как и следовало ожидать, получил в дальнейшем наилучшие шансы в соревновании за попадание в матчи претендентов. Е. Геллер за свою боевую игру заслуживает высокой похвалы. До самого конца он борется с неослабевающей волей к победе — отлично выиграл важнейшую встречу у Л. Любоевича, переиграл черными Э. Мекинга, которому при доигрывании только ценой больших усилий удалось спасти пол-очка.

Несколько сдал на финише Л. Полугаевский, который не использовал всех своих шансов в отлично стоявшей партии против Б. Ивкова. В. Горт после обиднейшего поражения на



Вручение префекту города сувениров от советской делегации.

## «САСПЕНС» В ПЕТРОПОЛИСЕ

### ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕЧАТЬ О МЕЖЗОНАЛЬНОМ ТУРНИРЕ

ШАХМАТНЫЙ обозреватель английской газеты «Гардиан» Леонард Барден пишет: «На межзональном турнире в Петрополисе с самого начала — заслуженно или незаслуженно — лежала печать известной неполноценности. По мнению большинства знатоков, он не только уступает ленинградскому межзональному турниру по составу, но до недавнего времени не шел ни в какое сравнение с ним по богатству драматических коллизий, остроте и напряженности борьбы. Однако по мере приближения к финалу ситуация меняется, и сейчас бразильский турнир обретает нечто такое, что с каждым днем привлекает к нему все возрастающее внимание люби-

телей шахмат во всем мире. Это «нечто» — элемент саспенса...»

Английское слово «саспенс» хорошо знакомо поклонникам детективного жанра в кино и литературе. Оно означает «неизвестность», «неопределенность», «напряженное ожидание» и употребляется в тех случаях, когда речь идет о какой-либо тайне, которая остается нераскрытой до самого последнего момента. И действительно, если в Ленинграде состав заветной тройки стал известен фактически за два тура до окончания турнира, в Петрополисе все должно решиться лишь в самый последний момент...

Свою лепту в дело «реабилитации» Петрополиса

внес и темпераментный аргентинский гроссмейстер Мигель Найдорф. «Ни одно выдающееся шахматное соревнование последней четверти века не проходило в мое отсутствие, — шуточно заявил он организаторам турнира, — так что комплекс неполноценности в данном случае должны испытывать ленинградцы, а не вы!».

«Эль Гранде» («Великий»), как называют Найдорфа в странах Южной Америки, снабжает своими репортажами о ходе турнира не менее четырех органов печати. Большое впечатление произвела на него партия, выигранная Бронштейном у Любоевича. По мнению «великого» Мигеля, это «самая красивая партия, сыгранная после 1935 года». Почему именно после 1935-го? Конечно же потому, что в этом памятном году он, Найдорф, выиграл еще бо-

лее красивую в чемпионате Польши...

«Эль Гранде» владеет множеством языков, причем переходит с одного на другой в зависимости не от собеседника, а от темы. О шахматах он рассуждает по-русски, о погоде — по-английски, о музыке — по-немецки или по-итальянски, о кулинарии — по-французски и так далее. Если появление Найдорфа в пресс-центре турнира неизменно вызывает всеобщее оживление, то присутствие директора-распорядителя Американской шахматной федерации Эдмунда Эдмондсона приводит корреспондентов все в то же состояние «саспенса». Хотя незадолго до матча в Рейкьявике между Эдмондсоном и Фишером произошла серьезная размолвка, он все-таки продолжает входить в узкий круг лиц, поддерживающих с нынешним чемпионом мира тесное общение. Поэтому жур-

|                 |    |   |    |    |        |
|-----------------|----|---|----|----|--------|
| Л. ПОРТИШ       | 15 | 7 | 8  | 0  | 11     |
| Е. ГЕЛЛЕР       | 15 | 7 | 7  | 1  | 10 1/2 |
| Э. МЕКИНГ       | 15 | 6 | 9  | 0  | 10 1/2 |
| В. ГОРТ         | 15 | 6 | 7  | 2  | 9 1/2  |
| Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ | 15 | 5 | 9  | 1  | 9 1/2  |
| В. СМЫСЛОВ      | 15 | 6 | 7  | 2  | 9 1/2  |
| Л. ЛЮБОВЕВИЧ    | 15 | 6 | 5  | 4  | 8 1/2  |
| С. РЕШЕВСКИЙ    | 15 | 5 | 7  | 3  | 8 1/2  |
| Д. БРОНШТЕЙН    | 14 | 5 | 6  | 3  | 8      |
| Б. ИВКОВ        | 15 | 2 | 12 | 1  | 8      |
| В. САВОН        | 15 | 3 | 9  | 3  | 7 1/2  |
| О. ПАННО        | 14 | 3 | 8  | 3  | 7      |
| П. КЕРЕС        | 15 | 2 | 9  | 4  | 6 1/2  |
| Ф. ГЕОРГИУ      | 15 | 2 | 8  | 5  | 6      |
| П. БАЯСАС       | 15 | 2 | 7  | 6  | 5 1/2  |
| Л. ТАН          | 15 | 0 | 6  | 9  | 3      |
| Ш. КАГАН        | 15 | 2 | 1  | 12 | 2 1/2  |
| В. ХУГ          | 15 | 0 | 5  | 10 | 2 1/2  |



В прошлом году в югославском городе Скопле конгресс ФИДЕ присвоил Э. Мекингу звание международного гроссмейстера. «Знаки отличия» вручены были бразильскому шахматисту перед началом межзонального турнира. На снимке — торжественный момент.

старте он Л. Любовеви́ча, словно бы обрел второе дыхание, одержал три победы кряду и вошел в лидирующую группу. Ровно играет В. Смыслов, который тоже оказывает давление на лидеров своей спокойной и уверенной игрой.

Несколько слов вынужден сказать и о так называемых аутсайдерах. П. Баясас в ряде партий показал зрелую, а главное упорную игру. Стараются и Л. Тан, которому пока, разумеется, трудно успешно выступить в межзональном соревновании. А вот В. Хуг и Ш. Каган порой проводят

важные встречи без необходимой ответственности, что влияет на положение и нервы гроссмейстеров, конкурирующих между собой.

В связи с накопившимися отложенными и пропущенными партиями принято было (к сожалению, не без трений) решение перенести предпоследний, шестнадцатый тур. К тому дню, когда передаются эти строки, осталась неоконченной лишь одна, дважды откладывавшаяся партия Б. Ивкова — Д. Бронштейн. Читатели этого

номера еженедельника будут, видимо, уже знать, кто же еще станет тремя претендентами и присоединиться к ждущей из пятерки — Б. Спасскому, Т. Петросяну, В. Корчному, А. Карпову и Р. Бирну. Участники же межзонального пока этого не знают.

**В. БАТУРИНСКИЙ,**  
руководитель советской  
спортивной делегации.  
Петрополис. [По телефону].

налисты с надеждой обращают к нему свои микрофоны в ожидании услышать что-то новое и интересное. Нельзя сказать, чтобы эти ожидания оказались совсем тщетными. Эдмондсон дал знать членам югославской делегации на турнире, что Фишер благосклонно отнесся к полученному из их страны приглашению принять участие в очередном мемориале Борислава Кости́ча, который должен вскоре состояться в городе Вршаце. Это известие подтвердил и Мигель Кинтерос, один из ближайших друзей чемпиона, только что прибывший в Петрополис из Голландии и по пути навестивший Фишера в Денвере (США). Итак, если не произойдет никаких изменений, шахматный мир имеет шансы в недалеком будущем снова увидеть своего чемпиона за доской...

Упоенные успехами Мекинга, бразильские газеты

все чаще сравнивают его с Фишером. Отвечая на вопрос одного из репортеров, пожелавшего узнать, что думает чемпион мира о перспективах встречи с Мекингом, Эдмондсон шутил: «Бобби всегда готов встретиться с ним на... теннисном корте». Как и Фишер, Мекинг занимается многими видами спорта, в частности борьбой, теннисом, плаванием. Аргентинская газета «Эль Популар» считает, что между двумя гроссмейстерами вполне можно было бы устроить состязание по пятиборью. Все же, по мнению «Эль Популяра», для Мекинга было бы лучше, если бы шахматные в это состязание не включались...

Впрочем, даже самые восторженные поклонники Мекинга из числа его соотечественников понимают, что на пути молодого бразильского гроссмейстера к мировому первенству существ-

ует немало серьезных преград. Одна из них зовется Анатолий Карпов. Местные газеты внимательно следят за выступлениями ленинградца, знают, что во время фестиваля молодежи и студентов в Берлине он вместе с Михаилом Талем находился там в числе почетных гостей и дал несколько сеансов одновременной игры участникам фестиваля. С быстрой молнией облетели бразильскую прессу ответы Карпова на вопросы одного из репортеров: «Вас называют «вторым Фишером», — заметил репортер, — что вы думаете по поводу возможности матча Фишер — Карпов?» — «Одно исключает другое», — ответил советский гроссмейстер. — Если это прозвище соответствует действительности, то какой же интерес и смысл может представлять матч Фишера первого с Фишером вторым?»

...Заключительная треть

турнира в Петрополисе спутала все карты любителям прогнозов. После 10-го тура шахматный обозреватель югославской газеты «Спорт» Д. Яношевич расценивал шансы своего соотечественника Любовеви́ча на попадание в первую тройку как «идеальные». «По теории вероятности, — рассуждал он, — для третьего места будет достаточно 11,5, а скорее даже 11 очков. Так неужели же Любомир, завоевавший 7,5 очка в первых десяти партиях, не сможет набрать еще 3,5—4 в оставшихся семи?»

Но «теория вероятности» и среднестатистические выкладки в шахматных прогнозах не всегда надежны. Слабый финиш Любовеви́ча — с одной стороны, резкие рыбки Горта и Смыслова — с другой создали на межзональном турнире в Петрополисе атмосферу «саспенса» в духе самых запутанных романов Агаты Кристи.

# ГОРЯЧИЕ ТОЧКИ ТУРНИРА

Мастера И. Зайцев и Б. Шашин продолжают знакомить читателей с наиболее интересными моментами шахматной борьбы на межзональном турнире в Петрополисе.

## ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ

Д. БРОНШТЕЙН —  
Л. ЛЮБОВЕВИЧ  
Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. c4 Kb6 5. f4 de 6. fe c5. Редкая и весьма спорная трактовка варианта 4-х пешек в защите Алехина за черных.

7. d5 e6 8. Kc3 ed 9. cd c4. Одно время здесь в ходу был маневр Fd8—h4—d4, но на сегодняшний день по приговору дебютной теории он перекочевал в разряд забракованных.

10. Kf3 Cg4 (Или 11. ... Cb4—12. C:c4 K:c4 13. Fa4+) 11. Fd4. По-видимому, большего внимания здесь заслуживает 11. Cf4.

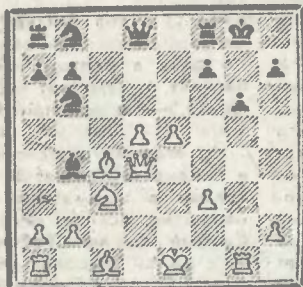
11. ... C:f3. На 11. ... Fc8 есть возражение — 12. e6 (12. Ce3 Ka6) C:f3 13. gf fe 14. Ch3 Fc5 15. Fe4 K:d5 16. F:e6+ 16. ... Ke7 17. Ke4.

12. gf Cb4 13. C:c4 0—0. Конечно, на 13. ... Kc6 последует 14. Fe4.

14. Lg1. У белых лишняя пешка и мощный центр. Стоит им закончить развитие фигур, и черные окажутся в критическом положении. Но эвакуировать своего короля из центра белым не так-то просто. Черные угрожают ходом 14. ... Kc6. Не препятствует этому и 14. Ce3 — 14. ... Kc6 15. dc F:d4 16. C:d4 K:c4 17. cb Lab8 18. 0-0-0 L:b7 с активной игрой за пешку.

Стремительный выпад 14. Ch6 не достигает своей цели из-за 14. ... Le8! (14. ... Kc6 15. Fg4; 14. ... gh 15. e6 f6 16. d6 F:d6 17. e7+) 15. C:g7 (15. e6? — 15. ... L:e6+) 15. ... Kp:g7 16. e6+ Kph6! (16. ... Kp:f8 17. Ff4! Le7 18. Fh6+ Kp:f8 19. Lg1) 17. Lg1 L:e6+, и черные, по всей видимости, отбьют атаку.

14. ... g6. Невыгодно 14. ... Cc5 15. F:c5 Fh4+ 16. Ff2 F:c4 17. Ch6.



А что было бы, если черные остановили выбор на ходе 14. ... Fc7? Ответ на этот вопрос дает нам еще одна партия с участием молодого югославского гроссмейстера. Только в ней Любовеви

борьбу белыми, а черными играл венгерский гроссмейстер Хонфи.

Встреча эта (Чачак, 1971 г.) закончилась так: 14. ... Fc7 15. e6 f6 16. Ch6 F:c4 17. L:g7+ Kph8 18. Lg8+! Kp:g8 19. Fg1+. Черные сдались. Казалось бы, план, примененный черными, можно сдать в архив, но...

Подремонтировав весь вариант и обнаружив ход 14. ... g6, Любовеви

ч применяет его другим цветом. 15. Cg5! По существу уже этим ходом белые идут на жертвы. Ясно, что 15. ... Kc6 16. Fe4 Ce7 17. C:e7 K:e7 не может устраивать черных.

15. ... Fc7. Отступление. 15. ... Fc8 имело тот недостаток, что тормозило развитие ферзевого фланга.

16. Cb3! Оберегая слона и принося в жертву целую ладью.

16. ... Ce5 17. Ff4! C:g1? Темпераментный Любовеви никогда не ограничивается полумерами. А между тем, положение черного короля вызывает к осторожности. Может быть, поэтому-то и следовало пойти примерно на такой вариант 17. ... K8d7! 18. d6 Fc6 19. 0—0—0 C:g1 20. L:g1 Fc5 21. Le1 Lae8, и если теперь 22. Ce7, то 22. ... L:e7. Но еще надежнее выгляди

17. ... Le8! сразу нацеливаясь на пешку e5. Например, 17. ... Le8 18. Cf6 K8d7 19. d6 K:e5 (19. ... C:d6 20. C:f7+ Kp:f7 21. Cd8+; 19. ... F:d6 20. C:f7+ Kp:f7 21. Ce7+! Kp:e7 22. ed+, выигрывая ферзя) 20. Kf1 20—0—0 C:d6 21. Fh6 Cf8! 20. ... C:d6 21. Kb5 Fc6 22. K:d6 F:d6 23. Ld1 Fc6 24. C:e5 Fb5+, и черным не о чем беспокоиться.

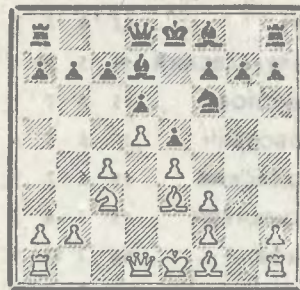
18. d6 Fc8. А теперь на 18. ... Fc6 уже крайне неприятно 19. Cf6. А 18. ... Fc5 19. Ke4 Fe3+ 20. F:e3 C:e3 21. C:e3 Kc6 22. f4 ведет к худшему для черных окончанию.

19. Kpe2! Cc5 20. Ke4 K8d7 21. Le1 Fc6 22. L:c5! Еще одна жертва, цель которой отвлечь побольше фигур соперника от королевского фланга. Постепенно вся королевская рать покидает своего предводителя.

22. ... K:c5 23. Kf6+ Kph8 24. Fh4 Fb5+ 25. Kpe3! h5 26. K:h5, и белые блистательно довели атаку до победного конца.

## ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ КОНЬ

Возникшая из английского начала позиция в партии О. ПАННО — В. САВОН быстро приняла старинный оттенок: 1. e4 Kf6 2. Kc3 e5 3. Kf3 Kc6 4. e4 d6 5. d4 Cg4 6. d5 Kd4 7. Ce3 K:f3 8. gf Cd7.



Белым надо торопиться, иначе их подпорченная пешечная структура на королевском фланге вскоре даст о себе знать. Возможно, с целью создания контригры необходимо было сыграть 9. Lg1, угрожая подрывом центра f3—f4. Если черные будут препятствовать этому посредством 9. ... Kh5, то можно начать расшатывать пешечную цепь соперника с другой стороны — 10. c5. Черные не могут забрать эту пешку, так как на 10. ... dc выигрывает 11. Lg5. Возможности белых иллюстрирует такой вариант: 10. c5 Ce7 11. cd cd 12. f4! K:f4 (12. ... ef 13. Cd4 Cf6 14. C:f6 K:f6 15. L:g7) 13. L:g7 Kg6 14. Ff3 Cf6 15. Cg5. Но, конечно же, шансы черных ничуть не хуже после хотя бы 10. c5. g6 11. Fb3 b6 12. cd cd. Начинается типичная игра на разных флангах, и весь вопрос в том, кто кого опередит.

Аргентинский гроссмейстер несколько поторопился, осуществив подрыв f3—f4 без должной подготовки, что позволило украинскому шахматисту надежно захватить пункт e5.

9. f4! Kg4! 10. Cd2 ef 11. C:f4 g5 12. Cg3 Cg7 13. h4 h6 14. Ce2 Ke5. Конь здесь стоит, как вкопанный, и ни одна пешка к нему подобраться не сможет.

15. hg hg 16. L:h8+ C:h8 17. Fb3 b6 18. 0—0—0 a6 19. Lh1 Cg7 20. Kd1 Ff6 21. Ke3 a5 22. a3 a4 23. Fc3 La5 24. f3 Kp:f8 25. Kp:f1 La8 26. Kp:a2 Le8 27. Kd1 Kg6 28. Fc2 Kf4 29. Cf1 g4 30. fg C:g4 31. Kc3 Cf3 32. Lh2 Kh5 33. Ce1 Fg6 34. Cd3 Kf4 35. Cf1 C:e4 36. K:e4 F:e4 37. Cd2??, и, не дожидаясь ответа соперника, белые сдались. Конечно, последний ход был грубейшей ошибкой, но фактически исход поединка в пользу черных был предreshen уже давно. Централизованный конь на e5 связал белых по рукам и ногам, лишив их всякой контригры.

## ЛИШНИЙ ШАХ

С большим подъемом вел первую половину партии харьковчанин В. Савон против венгерского гроссмейстера.

В. САВОН — Л. ПОРТИШ  
Французская защита

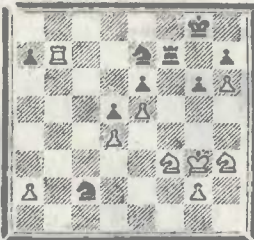
1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. f4 c5 6. c3 Kc6 7. Kdf3

Фa5 8. Kpf2. На недавно закончившемся турнире в Любляне Матанович против Портиша продолжал 8. Ke2, но после 8. . . b5 9. Cd2 b4 10. cb K : b4 11. Kc3 c4! игра уравнилась.

8. . . b5 9. Cd3 b4 10. Ke2 Kb6 11. Kpg3! bc 12. bc Ca6 13. h4 Ce7 14. h5 C : d3 15. Ф : d3 Фa4 16. f5 Фc4 17. Ф : c4. Несмотря на ранний размен ферзей, пространственный перевес белых остается ощутимым.

17. . . K : c4 18. h6! g6 19. fe fe 20. Лb1 0—0 21. Kf4 Kd8 22. Kh3 Lc8 23. Le1 cd 24. cd Ka3 25. Лb3 Kc2 26. Лd1 Lc4 27. Cg5 Kc6 28. Лb7 Лf7 29. Лdb1 Лb4. Не проходило 29. . . K2 : d4 ввиду 30. K : d4 K : d4 31. C : e7 Kf5+ 32. Kph2 K : e7 33. Л : e7 Л : e7 34. Лb8+ Kpf7 35. Kg5x.

30. C : e7 Л : b7 31. Л : b7 K : e7.



Испытывая недостаток времени на обдумывание, белые здесь сыграли не лучшим образом 32. Лb8+?, и после 32. . . Лf8 33. Л : f8+ Kp : f8 34. Khg5 Kf5+ 35. Kpf4 Kpe7 36. K : h7 K : h6 37. g4 Kf7 38. Khg5 Kd8 39. Kh4 K : d4 40. K : g6 Kpe8 соперники заключили мир.

Между тем сыграй белые в позиции диаграммы 32. Лb2! Kf5+ (не лучше и 32. . . Ke3 — 33. Khg5) 33. Kph2 Kc : d4 34. K : d4 K : d4 35. Kg5 Лf5 36. Лb8+ Лf8 37. Лb7, они ставили своего грозного соперника в критическое положение.

Экс-чемпион мира В. Смыслов в партии с теперь уже экс-чемпионом мира среди юношей В. Хугом преподал наглядный урок шахматной стратегии. Белые довольно вычурно разыграли дебют, по существу без борьбы пойдя на уступки в центре. На 15-м ходу черные могли взять пешку — 15. . . Ф : a2. Но в этом случае после 16. f5 белые начинали опасную встречную игру на королевском фланге. После того как В. Смыслов отклонил жертву пешки, белым, по-видимому, следовало на 17-м и 18-м ходах предлагать размен ферзей, пытаясь спастись в эндшпиль. Упустив эту возможность, они уже не смогли выстоять.

## В. ХУГ — В. СМЫСЛОВ

### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kc3 Kc6 3. f4 e6 4. Kf3 Kge7 5. d4 K : d4 6. K : d4 cd 7. Ф : d4 Kc6 8. Фf2 d5 9. ed ed 10. Cd3 Ce7 11. Cd2 0—0 12. 0—0—0 d4 13. Ke4 Фd5 14. c4 de 15. C : c3.



15. . . Cf5 16. Cb1 Фc4 17. Фg3 g6 18. Kd6 C : d6 19. Л : d6 Kb4 20. C : f5 K : a2+ 21. Kpc2 K : c3 22. Ф : c3 Ф : f4 23. Лd5 gf 24. Лd4 Фg5 25. Kpb1 Lаc8 26. Фf3 b6 27. Лd5 Фg6 28. Л : f5 Lc5 29. g4 Лd8 30. Фе4 Ldd5 31. Лh1 Le5 32. Фd3 h6 33. Фd8+ Kph7 34. Фd3 Л : f5 35. gf Фf6 36. Kpa1 b5 37. Фd7 b4 38. Kpb1 a5 39. Фd1 Фе5 40. Фd3 Фd5 41. Фе2 b3 42. f6 Lc4 43. Лf3 Le4. Белые сдались.

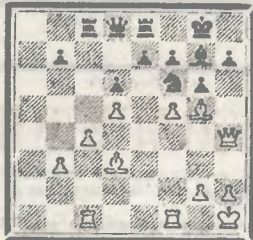
\*\*\*

Можно привести множество примеров, как Л. Портиш, получая белыми небольшой перевес, затем виртуозно доводит его до победы. В приводимой ниже партии ветеран американских шахмат не лучшим образом трактовал один из современных вариантов сицилианской защиты. Топтание черных на месте позволило Л. Портишу создать на королевском фланге «брошированный кулак» из тяжелых фигур и провести неотразимую атаку.

## Л. ПОРТИШ — С. РЕШЕВСКИЙ

### Сицилианская защита

1. c4 c5 2. Kf3 g6 3. e4 Kc6 4. d4 cd 5. K : d4 Kf6 6. Kc3 K : d4 7. Ф : d4 d6 8. Cg5 Cg7 9. Фd2 0—0 10. Cd3 a5 11. 0—0 a4 12. Lаc1 Ce6 13. Фе2 Kd7 14. f4 Lc8 15. b4 ab 16. ab Kf6 17. Kph1 Фa5 18. f5 Cd7 19. Kd5 Фd8 20. Фf2 Cc6 21. Фh4 C : d5 21. ed Le8.



23. Лf3 Kd7. 24. Lcf1 Cf6 25. Лh3 Kf8 26. fg fg 27. C : f6 ef 29. Л : f6. Черные сдались.

## НЕСОСТОЯВШЕЕСЯ ЧУДО

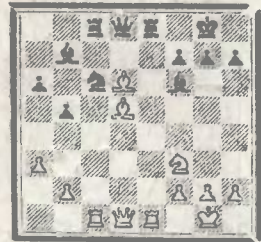
В одном из вариантов атак Панава в защите Каро-Канн белые осуществили прорыв в центре d4—d5. Произшедшее при этом уничтожение пешечного центра, однако, не принесло югославскому гроссмейстеру особых благ, а лишь предвещало массовые размены.

## Л. ЛЮБОВЕВИЧ — В. СМЫСЛОВ

### Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Kf6 5. Kc3 e6 6. Kf3 Ce7 7.

Cf4 dc 8. C : c4 0—0 9. 0—0 Kc6 10. Lc1 a6 11. a3 b5 12. Ca2 Cb7 13. d5 ed 14. K : d5 K : d5 15. C : d5 Lc8 16. Le1 Cf6 17. Cd6 Le8.



У белых некоторый пространственный перевес, но переоценивать свою позицию им не следовало, так как вскоре должны произойти значительные упрощения. Веря в чудодейственную силу атак, югославский гроссмейстер жертвой фигуры вызывает «камерный» комбинационный смерч. Однако Смыслову не составило большого труда утихомирить белые фигуры.

18. C : f7+ Kp : f7 19. Фd5+ Kpg6 20. Л : e8. Точнее все же сразу 20. Фd3+, и если черные попытаются играть на выигрыш, то им придется сыграть 20. . . Kph6, тогда как теперь им не надо решать даже такую проблему.

20. . . Ф : e8 21. Фd3+. Выясняется, что на 21. Le1 следует контрудар 21. . . Kd4!, и вся армия белых гибнет.

21. . . Kpf7. После 21. . . Kph6 22. Фf5! (при 22. Le1 отступление 22. . . Фh5 или 22. . . Фf7 ведут к менее ясным для белых последствиям) 22. . . Ke5 23. Л : c8 K : f3+ (или 23. . . Ф : c8 24. Фf4+!) 24. gf C : c8 25. Cf4+ g5 26. Ф : f6+ Фg6 27. C : g5+ Kph5 — получается ничья.

22. Le1 Ke7! 23. h4 Фd8 24. Kg5+ C : g5 25. hg Kg6 26. f4 Фb6+ 27. Kph2 Kpg8 28. Фb3+ Kph8 29. Le6 Фf2 30. Фg3. Белые уже отбывают из последних сил.

30. . . Ф : g3+ 31. Kp : g3 Ld8 32. Ce5 Ce8 33. Lc6 Cf5 34. Л : a6 Kpg8 35. Cd6 Kpf7 36. Lc6 Cd3 37. Le7+ Kpe6 38. Cb4 Ld7 39. Lc6+ Kpf5 40. Cd6 Ke7. И хотя в этом положении партия была отложена, но исход ее в пользу черных вряд ли вызывал сомнения.

\*\*\*

## Е. ГЕЛЛЕР — Л. ЛЮБОВЕВИЧ

### Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6 4. Kc3 Cg7 5. e4 d6 6. Kf3 0—0 7. Ce2 e5 8. Cg5 h6 9. Ch4 Ka6 10. Kd2 Фe8 11. 0—0 Kh7 12. Kb5 Фd7 13. Cg3 Kc7 14. f4 ef 15. Cf4 Ke8 16. Kf3 Фe7 17. Фd2 g5 18. Cg3 Khf6 19. Cd3 Kh5 20. Cf2 Kf4 21. Lae1 a6 22. Kc3 Kg6 23. h3 Kph8 24. Cg3 Фe7 25. h4 g4 26. h5 gf 27. hg fg 28. e5 Cf5 29. Л : f3 de 30. C : f5 Л : f5 31. Л : f5 gf 32. C : e5 Фb6 33. d6 Kph7 34. Kd5 Фd8 35. d7 Фh4 36. Фf2 Фf2 37. Kp : f2 C : e5 38. Л : e5 Kd6 39. Le8 Л : e8 40. Kf6+. Черные сдались.

## НЕ ТОЛЬКО ИГРА...



Хорошо ребятам в пионерлагере «Березки». Здесь не только играют в шашки, но и отдыхают, соревнуются в сдаче норм ГТО, ходят в увлекательные экскурсии.

Х Всемирному фестивалю молодежи и студентов был посвящен пионерский сбор. От каждой союзной республики выступали юные шашкисты с рассказом о своей школе, дружине, городе. Песни — любимый спутник ребят. В этот день они звучали на разных языках, но всем были понятны: пели ребята о пионерской дружбе.

День начинается с утренней линейки. Приветственная телеграмма заместителя председателя Центрального Совета всесоюзной пионерской организации т. Замакулова была обращена к шашкистам: «Растите сильными, смекалистыми, достойными гражданами нашей любимой отчизны!»

...Фавориты на турнире определились уже на старте. Это хозяева — тагильские пионеры, чемпио-

ны Всероссийских игр — ребята из Архангельска и победители прошлогодних всесоюзных игр — минчане.

В четвертом туре встретились два коллектива РСФСР. На республиканских играх шашкисты Архангельска оказались сильней тагильчан, а вот здесь, на Всесоюзных играх, хозяева взяли реванш: девочка из Нижнего Тагила Таня Юдина победила перворазрядницу, а остальные партии закончились вничью.

И хотя прошлогодние чемпионы — команда школы № 22 г. Минска — победили тагильских пионеров, но они не смогли опередить хозяев.

На турнире множество при-

зов. Обладатель одного из них известен. Как вы догадываетесь, приз за лучший старт, который учредила редакция газеты «Тагильский рабочий», завоевали земляки организаторов — местные пионеры.

Сыграно 10 туров. У тагильских школьников — 29½ очко, на полтора меньше — у минчан и ребят из Архангельска. А вслед за первой тройкой идут латыши и украинцы.

Впереди еще семь туров.

Л. ЧУБАРОВ,  
международный арбитр.

Б. ДРУЖИНИН,  
главный судья.

Пионерский лагерь «Березки»  
(По телефону).



Фото П. Черкасова (Нижний Тагил).

## СИСТЕМА ПОД СОМНЕНИЕМ

В сентябре 1972 г. еженедельник «64» опубликовал статью мастера В. Голосуева «Слагаемые успеха», в которой рассматривалась одна из актуальных дебютных систем.

Некоторое время спустя автор статьи снова применил излюбленную дебютную схему...

**В. ГОЛОСУЕВ — В. ПЕТРОВ**  
Ленинград, 1973 г.

1. ab4 bc5 2. ba5 fg5 3. gf4 cb4 4. cd4 ba3 5. bc3 gf6! Мастер Петров избирает сильнейшее продолжение.

6. ab2. Ведет к тяжелой позиции. Оставалось 6. dc5 d: b4 7. cd4, однако и в этом случае после 7... ab6 8. a: c3 hg7 (или 8... fg7) 9. ab2 ba5 позиция белых внушает опасения.

6... fg7! 7. de5 f: d4 8. c: e5 ab6 9. dc3. Нельзя, конечно, 9 bc3? из-за ef6 10. cd4 ba7.

9... gh4! Сиден и 9... bc5, но у белых находится конкретная защита: 10. cd4 ba7 11.

d: b6 a: c5 12. bc3 cb4 (Если 12... ef6, то 13. cb4!, 14. fg3, 15. fe5) 13. hg3! b: d2 14. e: c3 gh4 15. cd4 gf6 16. e: g7 h: f6 17. cd2! fe5 18. d: f6 e: g5 19. dc3 de7 20. cb4! (Но не 20. cd4? из-за ab2! 21. dc5 d: b4 22. a: d1 ed6 23. ab2 cb6 24. bc3 ba5 25. gh2 ab4! 26. c: a5 dc5, и белые беззащитны) a: c5 21. fe5 d: d2 22. gf4 g: e3 23. f: f6, с ничьей.

10. cd4 cb5 11. hg3. Иное продолжение: 11. bc3 вряд ли лучше. Разберем его. 11... cb4 12. ed2 (После 12. hg3 b: d2 13. e: c3 gf6! 14. e: g7 h: f8 силы белых в центре скованы) gf6! (Ничего не дает 12... ef6? из-

за 13. fg3! и 14. fg5. Если 12... ef6, то 13. hg3 — см. примечание к 11-му ходу черных).

13. e: g7 h: f8, и у белых плохо.

Например, 14. de5 hg7 15. hg3 15... ed6!! 16. cd4 fe7 17. a: c3 ef6 18. cb4 a: c5 19. cb2 ba7 20. dc3 cb4! 21. c: a5 bc5 22. d: b6 a: c5, с выигрышем.

Или же 14... fe5 hg7 15. hg3 gf6! 16. gf4 fg7 17. gh2 ef6 18. fg3 de7 19. ed6 e: c5 20. fe5 fg5 21. gf4 ba7, и черные выигрывают.

11... ed6? Выпускает преимущество. К интересному, но не приводящим, однако, к выгоде черных вариантам вело: 11... ef6 12. bc3 cb4 13. ed2 de7 14. gh2 ba7 15. ed6 e: c5 16. fe5 fg5 17. gf4 cd6 18. a: c7 d: b8 19. c: a5 gf6 20. e: g7 h: f6 21. d: b6 a: c5 22. ab6 (Если 22. cb3, то bc7 23. hg3 cd6 24. cd4 fe5! 25. d: b6 ed4, с ничьей) c: a7 23. fe5 f: d4 24. e: c5 bo7

## Успех Андриса Андрейко

**Д**ЕСЯТЬ капитанов четко рапортуют о готовности команд... теплые слова приветствия, поднятие флага...

Так в живописном месте под Нижним Тагилом в пансионате «Аист» начался финал вторых Всероссийских игр пионерских дружин «Чудо-шашки».

Пионеры Архангельска очень расстроились, сыграв вничью стоявший «на выигрыш» матч с горьковчанами. Однако в последующие дни настойчивые северяне взяли 16 очков из 16 возможных (!)

### НАСТОЙЧИВЫЕ СЕВЕРЯНЕ

Такого темпа не могла выдержать даже сильная команда хозяев игр. А когда лидеры выиграли очную встречу у тагильчан, то можно было уже гравировать на Главном призе: «1973 г. — пионерская дружина имени 50-летия Комсомола школы № 26, г. Архангельск».

Первоурядники Витя Филимонов, Алеша Докучаев, Володя Шипицын и Люба Червякова набрали 29,5 очков из 36 возможных.

Местные организаторы, особенно председатель областной федерации шашек В. Дружинин, проявили много внимания и чуткости к гостям, поэтому у пионеров останутся самые добрые воспоминания о седом Урале.

**В. БАЛАБИН,**  
главный судья.



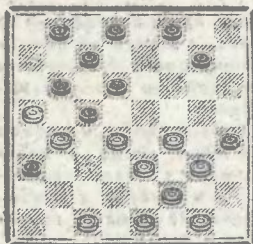
Чемпион СССР Андрис Андрейко еще за несколько дней до окончания крупного международного турнира обеспечил себе в нем первое место. А всего в итоге он набрал 9 из 11 возможных и на полтора очка (!) опередил гроссмейстера Харма Вирсма.

На севере Голландии, в небольшом городке Хоогезанд, вот уже в течение десяти лет проводятся международные соревнования, которые стали известны всем любителям шашек под именем «Брита»-турниров. Именно здесь, в этих турнирах, добились своего первого успеха Тони Сейбрандс и Харм Вирсма. Это было в канун 1964 года. Нынешнему чемпиону мира было тогда 14 лет, а его соотечественнику и постоянному сопернику — всего 10. И первенствовали они тогда... в юношеской группе. В турнирах же высшей, гроссмейстерской группы побеждал в те времена прославленный сенегалец Баба Си. Дважды он добивался успеха — в 1962-м и 1963—1964 годах. Затем советские шашкисты сказали свое веское слово. В 1965 году победил гроссмейстер Вячеслав Щеголев, а спустя два года впереди были двое: наш Андрис Андрейко (первый по таблице коэффициентов) и голландец Пит Роозенбург. В 1969 году гроссмейстер Андрейко уже ни с кем не хотел делить первенство, он был вне конкуренции. Однако в 1971 году победу праздновали голландцы — первым стал Тон Сейбрандс. И вот мы снова вписываем в историю этих турниров имя советского шашкиста: Андрис Андрейко, 1973 г.

25. hg3 ab6! 26. c:a7 cd6, и ничья.

Черным следовало играть 11. ... gf6! 12. e:g7 h:f8, и у белых плохо, поскольку их силы связаны на обоих флангах.

12. bc3 gf6 13. e:g7 h:f8 14. cb4 hg7.



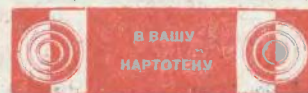
15. ed2? Слабый ход, оставляющий белым единственный путь к ничьей. Между тем, была возможность эффектной жертвой шашки уравнять игру: 15. fg5! h:f6 16. gh4. Например, 16. ... gh6 17. fg3 fg7 18.

gf2! hg5 19. gf4 gh6 20. de5! f:d4 21. h:f6 de5 22. b:d6! e:g7 23. e:a7 c:g3 24. f:h4, с ничьей.

Если бы черные сыграли 14. ... fg7 (препятствуя жертве 15. fg5), то 15. ed2 gh6 16. gh2! hg7 17. fe5! d:f4 18. g:e5, и комбинация gf6 19. b:d6 hg5 не проходит.

15. ... gh6 16. dc3? Окончательно проигрывает. Точной защитой белые могли спастись, продолжая 16. gh2! de7! 17. fe5 d:f4 18. g:e5 ed6! 19. ef6! (Красиво опровергается 19. dc3? d:d2 20. c:e3 hg5 21. b:d6 c:e5 22. a:c7 b:d6 23. d:f6 g:e7 24. ed4 ef6 25. fe3 fg5! 26. cb4 a:c5 27. d:b6 dc5! 28. b:d4 ie7 29. dc5 ed6 30. c:e7 gf4, и оппозиция в пользу черных).

hg5 20. hg3 g:e7 21. dc3 ef6 22. gf4 fe5 (не ведут к выигрышу и остальные ходы) 23. d:f6 de5 24. f:d4! fg7 25.



b:d6 c:b4 26. a:c3, и, несмотря на лишнюю шашку, черные выиграть не могут, поскольку на 26. ... bc7 белые ответят 27. de5!, а если 26. ... bc5 27. d:b6 hg3, то 28. ba7!, достигая ничьей в обоих случаях.

16. ... de7 17. gh2 ef6 18. cd2 de5! Нельзя 18. ... fg5? из-за 19. fe5!, 20. b:d6!, 21. a:c7. 22. d:f6, 23. g:c7, и выигрывают уже белые.

19. f:d6 c:e7 20. bc5 ba7 21. cd6. На 21. gf4 последует hg5 22. f:h6 fe5.

21. ... c:e5 22. a:c7 ab2 23. c:a1 e:e1 24. cb8 fg5 25. ed4 ef6. Белые сдались.

Ценная для теории данного дебюта партия!

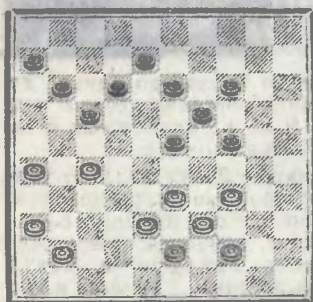
**В. ЛИТВИНОВИЧ,**  
гроссмейстер.

# КОРЕНЕВСКИЙ — ПЕРВЫЙ, НОВИКОВ — ВТОРОЙ

Бурно протекал финиш юношеского первенства СССР. До последнего тура так и не было ясно, кто же станет победителем.

В предпоследнем туре, когда лидер — Кореневский был свободен от игры, его основной конкурент — Новиков буквально растерзал позицию противника. Вот как это произошло.

## НОВИКОВ—СВИЗИНСКИЙ



1. 33—28! 2. 34—29 3. 41—37 4. 36 : 20.

Новикову, однако, предстояло доигрывать прерванную партию с Галкиным. Неровно выступающий в этом соревновании рижанин все же сумел справиться с трудностями, стоявшими перед ним в эндшпиле, и добился ничьей.

Заключительный тур. Не прошло и получаса, как стало известно о первом результате. Видимо, не



Победитель первенства СССР среди юношей

| ТИРАСПОЛЬ, 1973 г. |    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | О     | М  |
|--------------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|-------|----|
| 1. М. КОРЕНЕВСКИЙ  | м  | ♦ | ½ | 0 | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 11    | 1  |
| 2. А. НОВИКОВ      | км | ½ | ♦ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | ½  | 1  | 1  | 1  | 1  | 10½   | 2  |
| 3. Э. БУЖИНСКИЙ    | км | 1 | ½ | ♦ | ½ | ½ | ½ | 1 | 0 | 1 | ½  | ½  | 1  | ½  | 1  | 8     | 3  |
| 4. Р. ЛЕЩИНСКИЙ    | м  | ½ | ½ | ½ | ♦ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½  | ½  | 1  | ½  | 1  | 8     | 4  |
| 5. Б. РЫБАКОВ      | км | 0 | ½ | ½ | ½ | ♦ | 1 | 0 | ½ | 1 | ½  | 1  | 1  | ½  | 1  | 8     | 5  |
| 6. В. ЗАЙДЕЛЬ      | м  | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ♦ | ½ | 1 | 1 | ½  | 1  | 1  | ½  | 1  | 7½    | 6  |
| 7. В. СВИЗИНСКИЙ   | км | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | ½ | ♦ | 1 | ½ | ½  | 1  | 0  | 1  | 1  | 6½    | 7  |
| 8. В. ГОТЛИНСКИЙ   | м  | 0 | 0 | 1 | ½ | ½ | 0 | 0 | ♦ | ½ | ½  | 1  | ½  | 1  | 1  | 6½    | 8  |
| 9. Б. ХАМЕЛИС      | км | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ♦ | 1  | ½  | 1  | 1  | 1  | 5½    | 9  |
| 10. А. БЕЛОВ       | км | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ♦  | 1  | 0  | ½  | ½  | 5     | 10 |
| 11. В. ГАЛКИН      | км | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | 0  | ♦  | ½  | ½  | 1  | 4½    | 11 |
| 12. А. ВЕЛЬТМАН    | км | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | ½  | ♦  | 1  | 1  | 1  | 4½    | 12 |
| 13. А. АБЕЛТЫНЬШ   | км | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | 1 | 0 | 0 | ½  | ½  | ♦  | 0  | ½  | 4     | 13 |
| 14. А. НУРГАЗИЕВ   | км | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0  | 0  | ½  | ♦  | 0  | 1½    | 14 |
| 15. И. РЫБАКОВ     | км | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | выбыл |    |

желая рискнуть, Кореневский и Новиков заключили мир.

Итак, звание победителя первенства СССР завоевал 18-летний ленинградский студент Михаил Кореневский. Этот успех не был первым. Он уже дважды (в 1970 и 1971 гг.) завоевывал первые места на стохлеточной доске в командных первенствах страны, был так же сильнейшим среди юношей на матч-турнире гроссмейстеров и юных мастеров (1972 и 1973 гг.) и на недавно закончившемся розыгрыше Кубка СССР.

В этом турнире Кореневский играл свежо и изобретательно, смело шел на обострения. Хорошее позиционное чутье в сочетании с дальним расчетом и большая работоспособность делают реальными его шансы на выход в финал первенства страны (среди взрослых). Он стал обладателем призов «за лучшую комбинацию» (с Б. Рыбаковым) и лучший старт.

Вот одна из партий победителя.

## М. КОРЕНЕВСКИЙ—Б. РЫБАКОВ

1. 31—26 18—23 2. 36—31 12—18 3. 41—36 7—12 4. 46—41 20—24 5. 34—29 23 : 34 6. 40 : 20 15 : 24 7. 32—28 10—15 8. 45—40 1—7 9. 37—32 5—10 10. 41—37 18—23 4. 50—45 13—18 12. 40—34 8—13 13. 44—40 2—8 14. 49—44 14—20 15. 34—29 23 : 34 16. 39 : 30 10—14 17. 30—25 18—23 18. 44—39 13—18 19. 31—27 9—13 20. 28—22 17 : 28 21. 33 : 22 4—9 22. 26—21 23—29 23. 36—31 18—23 24. 22—17 11 : 22 25. 27 : 18 16 : 36 26. 39—33 13 : 22 27. 35—30 24 : 44 28. 33 : 11 6 : 17 29. 43—39 44 : 33 30. 38 : 7. Черные сдались.

Всего на пол-очка отстал 18-летний кандидат в мастера Александр Новиков. Приятно отметить, что все соревнования он провел без поражений. Калинин играл агрессивно, с большим подъемом и волей к победе. По своей игре он уже заслуживает звание мастера. Недаром он получил приз «за лучший результат против мастеров».

Не было яности и в судьбе третьего призового места. Перед последним туром на него претендовало, по крайней мере, четверо — Бужинский, Зайдель, Лещинский и Рыбаков. В решающих

поединках Бужинский победил Хамелиса, Лещинский — Нургазиева, Рыбаков — Галкина, а Зайделю так и не удалось переиграть Абелтыньшу. Итак, трое набрали одинаковое количество очков.

Лучшим (по коэффициенту) оказался Бужинский, ему и присуждено третье место.

Этот результат, пожалуй, самый лучший в его спортивной биографии. По стажу он уступал своим противникам, но по пониманию позиции и тактической изобретательности он уже стоит достаточно высоко.

Лещинский играет очень надежно, но ему иногда еще не достает воли к победе.

С двух поражений начал турнир Рыбаков, однако затем он проявил похвальные спортивные качества и завоевал приз за лучший финиш.

Турнир, безусловно, сыграл важную роль не только в выявлении сильнейших юношей, но и в оценке работы шашечных центров. Хорошо ведется подготовка юной смены в Ленинграде, Калинин, Вильнюсе, Минске и на Украине.

Вместе с тем уже многие годы тревожит тот факт, что когда-то славившаяся большим числом высококвалифицированных юных шашкистов Москва уже потеряла свои позиции.

Хотелось бы пожелать Федерации шашек СССР в будущем году принять более удобные сроки для проведения юношеских соревнований.

В этом году из-за совпадения со сроками приема в вузы не смогли приехать некоторые сильнейшие юноши. По этой же причине выбыл И. Рыбаков.

Видимо, самый удобный период — в конце июня, когда в вузах уже заканчивается экзаменационная сессия, а в школах завершаются экзамены на аттестат зрелости.

Много сил и энергии на организацию и проведение турнира затратили местные спортивные организации. Хочется особо выделить личный вклад главного судьи соревнований А. Дубового.

В. ГОЛОСУЕВ, мастер.



# ПОЛУФИНАЛ ПЕРВЕНСТВА СССР

## А. КУИНДЖИ — Ю. ШАБАНОВ Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 Кe7 5. a3 С: c3+ 6. bc c5 7. Фg4 Кf5 8. Сd3 h5 9. Фf4 Фh4 10. Ф: h4 К: h4 11. Сg5 Кf5 12. dc Кd7 13. С: f5 ef 14. 0—0—0 К: c5 15. Л: d5 Кe6 16. h4 Сd7 17. f3 Сe6 18. Лd2 0—0 19. Ке2 Лfе8 20. Кd4 Лас8 21. К: f5 К: g5 22. hg Л: e5 23. Кd6 Лd8 24. Лh5 Лe1+ 25. Крb2 Лd7 26. Лd4 g6 27. Лh6. Черные сдались.

## А. КУИНДЖИ — О. АВЕРКИН Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3. d4 cd 4. К: d4 e6 5. Кf3 Фс7 6. Сс3 а6 7. а3 Кf6 8. Се2 Се7 9. Фd2 0—0 10. f4 d6 11. 0—0—0 Сd7 12. g4 Лfс8 13. g5 Ке8 14. Лhg1 b5 15. h4 Фb7 16. h5 b4 17. К: c6 С: c6 18. ab Ф: b4 19. Фd4 а5 20. g6 Лab8 21. gh+ Кр: h7 22. e5 de 23. fe Ф: b2+ 24. Крd2 Сb4 25. Сd3+ Крh8 26. Лb1 С: c3+ 27. Ф: c3 Фс3+ 28. Кр: c3 Сb5+ 29. Крd2 С: d3 30. Лb8 Лb8 31. Кр: d3 Лb5 32. c4 Л: e5 33. h6 Лh5 34. hg+ К: g7 35. Сd4 e5 b6. Сс3 Ке6 37. Крe4 Кс5+ 38. Крd5 Ка4 39. Са1 Крh7 40. c5 e4+ 41. Кр: e4 Кс5+ 42. Крf4 Ке6+ 43. Крe4 Лg5 44. Лf1 Кс5+ 45. Крe3 Лg3+ 46. Крe2 Крg8. Ничья.

## А. ЛУТИКОВ — В. ОСНОС Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кс3 Кс6 3. Кf3 d6 4. d4 cd 5. Кd4 Кf6 6. Сg5 e6 7. Фd2 Се7 8. 0—0—0 К: f4 9. Ф: d4 0—0 10. Сс4 Фа5 11. Фd2 Сd7 12. Крb1 Фс7 13. Фе2 Лfс8 14. Сd3 b5 15. f4 b4 16. Кb5 С: b5

17. С: b5 а5 18. Лhfl а4 19. Лf3 Ла5 20. c4 bc 21. Л: c3 Фb7 22. Л: c8+ Ф: c8 23. e5 de 24. fe Кd5 25. С: e7 Фb7 26. Лc1 К: e7 27. Фf2 Фе4+ 28. Сd3 Ф: e5 29. Фb4 а3 30. ба Ла8 31. Ф: e7 Лb8+ 32. Крc2 Лb2+ 33. Крd1 Фh5+ 34. Крe1 Фе5+. Ничья.

## Ю. ШАБАНОВ — А. ЛЕИН Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Сg7 3. Кf3 d6 4. Сс4 Кf6 5. Фе2 0—0 6. 0—0 c6 7. Сb3 f5 8. Кbd2 а5 9. c3 Ка6 10. Ле1 e6 11. e5 Кd7 12. Кf1 c5 13. Сg5 Фb6 14. Фd2 cd 15. cd Кb4 16. Са4 Кс6 17. Лаc1 Кdb8 18. Лс3 Сd7 19. Лb3 Фа7 20. С: c6 К: c6 21. Сf6 а4 22. Лс3 Фb8 23. Фg5 h6 24. Фh4 Крh7 25. Кg5+ Крg8 26. Лh3 h5 27. Кg3 К: d4 28. С: g7. Черные сдались.

## Р. ВАГАНЯН — В. ДЫДЫШКО Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кс3 Сg7 4. g3 0—0 5. Сg2 c5 6. d5 d6 7. Кf3 Ка6 8. 0—0 Кс7 9. h3 Лb8 10. а4 b6 11. e4 a6 12. Cf4 Кh5 13. Сd2 e5 14. Ке1 b5 15. b3 b4 16. Ка2 Фе8 17. Кd3 f5 18. Крh2 fe 19. С: e4 Фd7 20. g4 Кf4 21. Лb1 Ке8 22. К: f4 ef 23. Фf3 Кf6 24. Лbe1 Фd8 25. Кc1 Кd7 26. Кd3 Ке5 27. К: e5 С: e5 28. Ле2 Сd7 29. Крg2 Фe5 30. Лg1 h5 31. Крf1 hg 32. hg Крg7 33. Фg2 Лh8 34. f3 Лh7 35. Лh1 Лbh8 36. Л: h7+ Л: h7 37. Крe1 Фd8 38. Сc1 Фh8 39. Крd1 Крf6 40. Крc2 Крg5 41. Крb1 Лh1 42. Сd3 Сd4 43. Ле4 Се3 44. Л: e3 Л: c1+ 45. Кр: c1 Фе3+ 46. Фе2 fe 47. Крd1 Фa1+ 48. Фb1 Фf6 49. Се2 Фе5 50. а5 Крf4 51. Крe1 Крg3 52. Крf1 Крh3

53. Сd1 Фh2 54. Фе2 Фh1+ 55. Крe2 Фg1 56. Фc1: Фf2+ 57. Крd3 Фе1 58. Фе2 Крg3 59. Крe4 g5 60. Фd3 Крf2 61. Сс2 Фс3 62. f4 gf. Белые сдались.

## Ю. РАЗУВАЕВ — И. ДОРФМАН Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кс3 Кf6 4. e3 e6 5. Кf3 Кbd7 6. Сd3 dc 7. С: c4 b5 8. Сd3 Сb7 9. e4 b4 10. Ка4 c5 11. e5 Кd5 12. 0—0 Лс8 13. Кg5 Се7 14. Фh5 g6 15. Фh6 Сf8.

16. К: e6 С: h6 17. К: d8 Кр: d8 18. С: h6 cd 19. Се4 Се6 20. Сg5+ Крc7 21. Лаc1 Крb7 22. Кс5+ К: c5 23. Л: c5 Кb6 24. Л: c6 Л: c6 25. Лd1 Ле8 26. f4 Крc7 27. С: c6 Кр: c6 28. Л: d4 Кd5 29. Крf2 h6 30. С: h6 Лh8 31. Сg5 Л: h2 32. Лc4+ Крd3 33. Лс5 Кс7 34. Ла5 Лh1 35. Л: a7 Лc1 36. b3 Лc2+ 37. Крf3 Крc6 38. Се7 Кd5 39. Сd8 Лс3+ 40. Крg4 Лd3 41. Чh4 Крg7 42. g3 Крb6 43. Ла4 Крb5 44. Крg5 Лd7 45. Крh6 Лd3 46. Крg7 Лd7 47. Крg8. Черные сдались.

## Р. ВАГАНЯН — В. ОСНОС Английское начало

1. Кf3 Кf6 2. c4 b6 3. d3 c5 4. Кс3 g6 5. g3 Сg7 6. Сg2 Сb7 7. e4 0—0 8. 0—0 Кс6 9. h3 Ке8 10. Се3 Кd4 11. Фd2 Кс7 12. Кh4 e5 13. f4 ef 14. С: f4 d6 15. Сg5 Фd7 16. Cf6 С: f6 17. Л: f6 Фе7 18. Лаf1 Ке8 19. Лf6f2 Фе5 20. Фf4 Кг7 21. Кd5 С: d5 22. Ф: e5 de 23. ed Лd8 24. g4 f5 25. Кf3 fg 26. hg К: f3+ 27. С: f3 Лf4 28. Ле2 Лd8 29. Крg2 h5 30. Л: e5 hg 31. Се2 Кh5 32. Л: f4 К: f4+ 33. Крg3 Лf5 34. Ле3 Кh5+ 35. Кр: g4 Крf7 36. а3 Лf2 37. Cf1 Кf6+ 38. Крg3 Л: b2 39. d6 Лd2 40. Сd5+. Черные сдались.

# ТРУДНАЯ ПОБЕДА

(См. стр. 6)

## А. БЕЛЯВСКИЙ — С. МАРЬЯНОВИЧ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кс3 а6 6. а4! Важно бить Марьяновича с излученным построением после 6. Сс4 или 6. Сg5. А систему 6. Се2 он сам хорошо играет белыми. Что делать черным? Играть шевенингенский вариант (6... e6)? Он в практике Марьяновича за черных не встречался. «Дракон»? В этом случае в некоторых вариантах существенно слабость пункта b6. Ответить 6... e5? Но тогда в отличие от системы 6. Се2 е5 слон на с4 попадает в один ход. После 40-минутного раздумья Марьянович сыграл 6... Фс7 (Приглашая к 7. Се2. Тогда после 7... e5 игра свелась бы к известной схеме). 7. Кf3. Эта позиция стояла у нас при подготовке к партии. Опять белые просят черных высказаться,

какое построение они избирут. Если 7... e5, то намечалось 8. Сg5 Кbd7 и 9. Кd2 с дальнейшим Сс4. 7... Кbd7 8. Се2 g6 9. 0—0 Сg7. И так, на доске — гибридный сицилианский схем. У белых ничего особенного нет, но Марьяновичу позиция непривычна, и он уже потратил на обдумывание первых ходов полтора часа. 10. Се3 0—0 11. Кd2. Насколько пассивно. Перевести коня на с4 белые не успевают. 11... Ке5! 12. Кd5. (На 12. h3 белые опасались 12... Се6) 12... К: d5 13. ed Cf5 14. Лc1 h5. Черным не следовало ослаблять свой королевский фланг. 15. h3 Лас8 16. f4 Кd7. (Не годилось 16... С: c2 из-за 17. Фе1 и затем 18... Сd3). 17. c3 Кс5. (Лучше 17... Кf6 с попутной ловушкой: 18. Ке4? К: d5!) 18. Кf3 Фd7 19. Ла1 Ке4 20. Крh2 Кf6 21. c4 e6 22. de Ф: e6 23. Ла3 Лfе8 24. Кd4 Фd7 25. К: f5 Ф: f5 26.

Сd3 Фе6 27. Лf3 Кd7 28. b4. Заманчиво было в сильном цейтноте противника пойти 28. f5 Фe5+ 29. Cf4. Но Белявский играет и внешне корректно (не торопясь переводит кнопку часов, записывает каждый ход, давая сопернику передышку) и по законам позиции. Черные не обязаны брать пешку 29... Ф: b2, тогда после 30. fg у белых сильнейшая атака. Марьянович мог отступить 29... Фf6. В этом случае его угрозы даже более весомы. 28... f5 29. а5 Крh7 30. Cf1 Кf6 31. Сd4 Ке4 32. С: g7. И опять Белявский отказывается поставить Марьяновичу ловушку: 32. Лfе3 С: d4 33. Ф: d4 Фf6? 34. Л: e4. У черных была возможность сыграть 32... Сh6. 32... Кр: g7 33. Фd4+ Фf6 34. Лад3 Ф: d4 35. Л: d4 Кf6 36. Сd3 Ле6 37. Ле3 Кс3 38. Л: e6+ Кр: e6 39. Cf1 Ке4 40. Се2 Лс7 41. Cf3 Кf6 42. Крg3. В этом положении партия была отложена, но уже через полчаса началось доигрывание. 42... Лd7 43. Крh4 Крf7 44. Крg5 Крg7 45. g4. Не хо-

телось Белявскому делать этот ход. Но не видно других путей к победе. На 45. Лd1 с идеей 46. Ле1 черные могли ответить 45... Ке4+ 46. С: e4 de 47. Ле1 d5! 45... hg 46. hg fg 47. С: g4 Лс7! Марьянович продумал тридцать пять минут и все же не решился на переход в ладейный эндшпиль. И — напрасно. После 47... К: g4 48. Кр: g4 Крf6 49. Лd5 Крe6 (грозило 50. c5) 50. Крg5 Лg7 51. Лd1 Лg8 52. Лd4 Лg7 53. Крh6 Лg8 54. Крh7 Лс8 55. Кр: g6 Лg8+ черные должны были бояться ничьей. 48. Cf3 Лd7 49. f5! Кh7+ 50. Крf4 Кf6 (Последняя ошибка. Большие шансы на спасение оставалось 51. g5+!) 51. Лd1 g1 52. Кр: f5 Крf7 53. Ле1 Лс7 54. Ле6 Кg8 55. Сh5+ Крg7 56. Л: d6 Л: c4 57. Лd7+ Крh8 (если 57... Крh6, то 58. Cf7) 58. Л: b7 Лd4 59. Се2 Лd6 60. Крe5 Лh6 61. Лb6 Лh4 62. С: a6 Ке7 63. Сb7. Точность до конца Грозило 63... Л: b4. Теперь же черные сдались.

Комментарии мастера  
А. БИХОВСКОГО

## ПОЛЬША

Шестой традиционный турнир на Кубок «ПАКС» (с сокращенным контролем времени) выиграл В. Шмидт, опередивший на пол-очка Беднарского и Шнаппика.

Результаты турнира во Вроцлаве: 1. Ничевский (Югославия) — 9½ очков из 13, 2 — 4. Громбчевский, Кубань и Пытель — по 8½, 5. Силади (Венгрия) — 7½, 6 — 8. Манастерский, Сервинский и Поединец — по 7 и т. д.

## ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Юношеский командный турнир пяти городов привлек 5 коллективов. За команду выступали 9 юншей и девчушки (все — не старше 18 лет). Вне конкуренции оказались шахматисты Будапешта (4). Будапешт — 30 очков, 2. Палле — 22, 3. Брно — 17½, 4. Прага — 17 и 5. Познань — 13½.

## ШВЕЙЦАРИЯ

Команда ФРГ (Унчикер, Шмид, Геруэль, Азинг, западной Кунстович) победила в 30-м розыгрыше Кубка Клары Бенкедикт, набрав 17½ очков. На последующих местах Англия (Хартсон, Кин, Пенроуз, Уайтл) — 16½, Дания — так же 16, Голландия — 14½, Испания — 14, Австрия — 13½, Швейцария — 10 и Италия — 8½ очков.

## США

В двух группах турнира, проходившего в Нью-Йоркском отеле «Мак-Аллини», выступало 725 шахматистов. Сильный состав собрал высшая группа. Среди 369 участников были 44 мастера и 86 «экспертов» (кандидатов в мастера), представительство было исключительно широким и в географическом отношении — 33 штата, округ Колумбия Пуэрто-Рико, Аргентина, Канада, Англия, ФРГ, Исландия, Мексика, Сингапур, Турция... Первое место в турнире занял 24-летний гроссмейстер Уолтер Браун, набравший 9 очков из 10. Чистое второе место досталось 23-летию пуэрториканцу экс-чемпиону мира среди юншей Хулио Каппану (8½ очков). Еще три молодых мастера разделили 3—5-е места с 8-ю очками. Это англичане Беллин и Уэбб, а также Лян Ан Тан из Сингапура (участник бразильского межзонального турнира).

В большой группе шахматистов, набравших по 7½ очков, финишировали гроссмейстер Бенко, мастера Фейерштейн, Крамер, Сейдман, Бергер, Уэйнгштейн, Шейнсуит, 16-летний англичанин Местел. Неудачно выступил аргентинский гроссмейстер Пильник.

Впервые в США было запрещено курение в турнирном зале. Анкета, распространенная по этому поводу среди участников, показала, что нововведение пользуется поддержкой у шахматистов. Из 155 ответивших на анкету 107 высказались «за», 30 — «против», и 18 отнеслись к запрету на курение индифферентно.

Следующие партии сыграны в этом турнире:

## БРАУН — БЕЛЛИН

### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f4 Ce7 10. Kf3 b5 11. C: f6 e1 12. f5 h5 13. Cd3 Фb6 14. Me2 0—0—0 15. Kf4 Лd8 16. g3 Kc5 17. Лh1 Kpb8 18. Kpb1 Лh7 19. c3 Лe8 20. Kd4 Cd8 21. h4 Фb7 22. fe fe 23. Лde1 Cc8 24. Ce2 Kc4 25. C: c4 bc 26. Kc2 Фc6 27. Фe2 Фc5 28. Kc3 Лg8 29. Лg1 e5 30. Kf5 Лh7 31. Ф: h5 Л: g3 32. Л: g3 Л: g3 33. Фh8 Ca5 34. h5 Лh3 35. h6 Лd2 36. Краf Фb5 37. Лb1 f5 38. e1 Kpb7 39. Фg7+ Краh 40. h7 Фe8 41. Фg8. Черные сдались.

### УОТЕРМЭН — МЕСТЕЛ

#### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. f3 Kc6 7. Cc4 Cg7 8. Ce3 0—0—0 9. Фd2 Cd7 10. Ch3 Лc8 11. 0—0—0 Ke5 12. Kpb1 Kc4 13. Фd3 K: e3 14. Ф: e3 Фc5 15. Фd2 Фc5 16. Лhe1 Лe8 17. f3 b5 18. a3 a5 19. f4 b4 20. ab ab 21. Ka2 e5 22. Kf3 Cc6 23. C: e6 fe 24. K: b4 e1 25. Ф: d6 Фа5 26. e5 Cf8 27. Фd4 Cc5 28. Фd3 C: b4 29. e1.



29. ... Ла8! 30. c3 C: c3 31. Ф: c3 Фа2+ 32. Kc1 Лe8 33. f7— Kf8 34. Лd8— Л: d8 35. Фh8+ Kpe7 36. f8 Ф: f8 37. Фg7+ Лf7 38. Фc3 Фа1+ 39. Kpd2 Фа5 40. b4 Фа2+ 41. Kpd3 Ла3. Белые сдались.

### МАФФЕО — ПАСТОР

#### Индийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. f4 Cg7 8. e5 Kf7 9. Kb5 de 10. Kd6 Kpe7 11. K: c8+ Ф: c8 12. d6+ Kpf8 13. Kf3 e4 14. Kg5 h6.



15. K: f7! Kp: f7 16. Cc4+ Kpf8 17. f5 g5 18. Фd5 Ke5 19. f6 Cc6 20. 0—0 Kpg7 21. Л: f6 Kp: f6 22. C: g5+ Kpg6 23. Ф: e5 h6 24. Лf1 Лf8 25. Ф: e4+ Kph6 26. Cf7 Л: f7 27. Л: f7 Фh8 28. Фe6 Kph5 29. Фh3+ Kpg6 30. Ф: h8 Kc6 31. Фh7x.

Редакция «64» благодарит организаторов турнира за присланный экземпляр пресс-релиза, по которому составлена эта информация.

Партию из последнего тура турнира мастеров, проходившего одновременно с гроссмейстерским «ИБМ»-турниром, комментирует для «64» английский мастер Рэймонд Кни.

## Р. КИН — В. КОВАЧЕВИЧ

### Дебют Нимцовича — Ларсена

1. Kf3 d5 2. b3. Обычно я играю 2. g3, но мой противник любит вариант 1. Kf3 d5 2. g3 g6, которым он победил в одном из более ранних туров голландского мастера Хартоха.

2. ... Cg4 3. Ch2 Kd7 4. g3. (Возможно также и 4. e3, чтобы лишить смысла следующий размен). 4. ... C: f3 5. ef Kgf6 6. f4 e6 7. Cg2. Видимо, несколько шаблонно сыграно. Интересно здесь 7. Ch3, стремясь к f4—f5.

7. ... Ce7 8. 0—0—0—0—0—0 9. d3 a5 10. a4?! Сомнительное решение. Следовало развивать коня на d2, игнорируя марш крайней пешки черных.

10. ... e6 11. Kd2 b5 12. Фе2 ba? Отправной пункт всех дальнейших злоключений. Продолжая играть на усилении позиции (Лe8, Лb8), черные успешно решали все дебютные проблемы.

13. Л: a4 Kb6 14. Ла2 a4 15. Лf1 ab 16. Л: a8 K: a8 17. K: b3. Белые имеют явное преимущество благодаря контролю над линией а и сильному чернопольному слону. На 17. ... Фd7 хорошо 18. Cd4. Возможно, ход 17. ... g6, хотя он не очень приятен на вид, был относительно лучшим решением.

17. ... Kb6. Теперь игра протекает форсированно.

18. f5! ef. Если 18. ... Фd7, то 19. fe Ф: e6 22. Ф: e6 fe 21. Ch3 Kpf7 22. Le1.

19. Kd4 Фd7. Или 19. ... Ле8 20. K: f5 Cc5 21. C: f6 Л: e2 22. C: d8 Л: f2 23. d4. 20. Ch3 g6 21. C: f5! Строго говоря, так играть не обязательно — достаточно убедительный ход 21. K: c6. Но я не мог удержаться от соблазна.

21. ... gf 22. Ла7. (В этом соль). 22. ... Ф: a7 23. K: c6 Фd7? Проигрывает сразу. Красивый финал получался после 23. ... Фа2 24. K: e7+ Kpg7 25. K: f5+ Kpg8 26. Фg4+ K: g4 27. Ke7x.

Однако в распоряжении черных был контрудар 23. ... Са3! после которого возникали следующие возможности:

1. 24. C: f6 Фа4 25. Фе3. В высшей степени неясная позиция. За отданную ладью у белых прекрасные атакующие шайсы, но пути к мату не видно.

11. 24. K: a7 C: b2 25. c4! Cd4 26. Kb5 Le8 27. Фf3 Cc5 28. d4 Cf6 29. c5 Kc4. Здесь, на мой взгляд, как 30. c6, так и 30. Ф: f5 дает белым лучшие шансы.

24. K: e7+ Kpg7 25. Фh5! Черные сдались: 25. ... Ла8 26. Фg5+ Kpf8 27. C: f6 и Фg8x.



**Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.**  
**Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН,**  
**М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ,**  
**Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.**

№ 33 [268] | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | Рукописи не возвращаются. При перепечатке ссылка на «64» обязательна. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефон 294-79-70.