

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3, 10—11

**ПОЛУФИНАЛЫ
ЧЕМПИОНАТОВ СТРАНЫ**

стр. 5—7

**НЕОКОНЧЕННАЯ
СИМФОНИЯ**

стр. 8—9

В ПЯТЫЙ РАЗ

стр. 12—13

КУБОК СССР



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

Советские
шахматисты —
чемпионы Европы



Борис СПАСКИЙ, Тигран ПЕТРОСЯН, Виктор КОРЧНОЙ, Анатолий КАРПОВ, Михаил ТАЛЬ, Василий СМЫСЛОВ, Ефим ГЕЛЛЕР, Геннадий КУЗЬМИН, Владимир ТУКМАКОВ, Юрий БАЛАШОВ. Фото Ю. Моргулис.

И. ПЛАТОНОВ

Защита Алехина

И. ЗАЙЦЕВ —

БОРЬБА ОБОСТРЯЕТСЯ

В. ГРОХОВ

Сицилианская защита

А. ГИПСЛИС—А. КУИНДЖИ

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kd2 e5 4. c3 Kbd7 5. Kgf3 Ce7 6. Cd3 0—0 7. 0—0 Le8 8. Le1 Cf8 9. Fc2 c6 10. a4 a5 11. b3 Fc7 12. Cb2 b6 13. b4 Cb7 14. Fb3 h6 15. Lac1 Jac8 16. b5 d5 17. K: e5 K: e5 18. de F: e5 19. Kf3 Ff4 20. e5 Ke4

виду великолепной реплики 44. ... Ce3!! (45. C:e2 Фg3+ 46. Kph1 Ф:h3+ 47. Kpg1 Фg3+, 48. Kph1 Фh4+!).

44. ... Кра7. Я полагал, что лучшим здесь для черных было 44. ... Фi7 45. Ф:i7 К:i7 46. C:i1 Лс2! 47. C:c4 Kg5 48. Kpg2 (48. C:i1 Cg3) 48. ... Ke4! (48. ... Ce3 49. Лi1 Ke4 50. Kp:i3 Kd2+ 51. Kp:e3 к явной выгоде белых) 49. Kpf3 (плохо 49. Cd3? Л:i2+ 50. Kpg1 Ch2+ 51. Kph1 Kg3x) 49. ... Kd2+ 50. Kp:i4 K:b1 51. Kpe3! Л:b2 52. g5 K:c3 53. g6 Kd1+ 54. Kpf4 Л:i2+ 55. Kpe5 Лg2 56. Kpf6 Kf2 (56. ... Ke3 57. Ce6), и партия должна кончиться миром.

45. g5. Проигрывало 45. Cd5 ввиду забавной перестройки — 44. ... Фh7 45. Лi1 Cb8, и угрозы 46. ... Фс7 или 46. ... К:g4 решают.

45. ... Kg8 46. Фi5 Ke7 47. Фg4 Лс2! 48. g6. Черные очень опасались следующего варианта: 48. h4 Лс1+ 49. Л:c1 C:c1 50. d5 C:b2 51. Фd4+ Фb6 52. d6, однако в этом случае 52. ... Kf5 позволяло им избежать опасностей.

48. ... Лс1+ 49. Л:c1 C:c1 50. d5 Фе5. Лучший ответ. Продолжение 50. ... C:b2 вело после 51. Фd4+ Фb6 52. d6 Kf5 53. Фе5 к сомнительным последствиям.

51. Фе4 Ф:e4 52. C:e4 Kpb6 53. d6 K:g6 54. C:g6 Kpc6 55. Ce4+ Kp:d6 56. C:b7 C:b2, и вскоре соперники заключили мир.

После 9 туров у К. Григоряна — 6½ очков. Т. Георгадзе набрал на пол-очка меньше. По 5½ очков у М. Дворецкого, Р. Джинджихашвили и С. Фурмана.

И. ЗАЙЦЕВ,
международный мастер.

21. Фd1 Cc5 22. Лс2 cb 23. C:b5 Л:e5 24. Cc1 Фf6 25. Ce3 C:e3 26. Л:e3 Le7 27. Фd4 Ф:d4 28. K:d4 Lec7 29. Ke2 d4 30. K:d4 K:c3 31. Cd3 g6 32. h4 K:a4 33. Ld2 Ld8 34. Cb5 Kc3 35. C:i1 Ke4, и черные выиграли.

Постепенно разыгрывается гротескнейстер Р. Вагиян.

Р. ВАГИАН—Ю. ШАБАНОВ
Славянская защита

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 e6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 Cb4 7. a3 Ca5 8. 0—0 0—0 9. Cd2 dc 10. C:c4 Фе7 11. Фе2 e5 12. Ca2 Cd8 13. Lae1 a5 14. h3 b6 15. de K:e5 16. K:e5 Ф:e5 17. f4 Фс5 18. Kph1 Kd5 19. e4 K:c3 20. C:c3 Ch4 21. g3 Ce7 22. f5 Ca6 23. f6 C:f6 24. Лi5 Фе7 25. e5 Cg5.

26. e6 f6 27. Л:g5 fg 28. Cb1 g6 29. Фе4 Лf6 30. Ca2 Лa8 31. Фd4 h5 32. Фd7. Черные сдались.

После 8-и туров В. Оснос, несколько замедливший свой шаг, и О. Аверкин набрали по 6 очков. У гротесмейстера А. Гипслиса и кандидата в мастера А. Тузовского — 5½ очков. У мастеров А. Куинджи и Ю. Разуваева — по 5.

В. КОЗЛОВ,
зам. главного судьи,
Ю. РАЗУВАЕВ,
мастер.

ОЧКИ ДАЮТСЯ НЕЛЕГКО

ТУРНИРНЫЙ миттельшпиль начался с появления в первой строке таблицы результатов неожиданной надписи: против фамилии А. Петросяна было проставлено короткое слово «выбыл». Это неприятно, когда с дистанции сходит спортсмен, и вдвойне, если мастеру сопутствовал стартовый успех — у самого молодого участника было 3½ очка после четырех встреч, в том числе поединки с находившимися в лидирующей группе Ю. Сахаровым и В. Воротниковым. В результате первый счастливо лишился малоприятно нуля, а второй — половинки.

Воротников играет в этом турнире энергично, демонстрируя хорошие спортивные качества — выдержку, целеустремленность. За счет большой работоспособности важные очки добывает опытный Г. Борисенко, сумевший, в частности, в затяжном окончании добиться решающего перевеса во встрече с А. Крутянским.

Г. БОРИСЕНКО —
А. КРУТЯНСКИЙ



56. C:b5! cb 57. c6 Ce8. После 57... Cc8 58. Фе5 теряется пешка b5, и белые пешки неудержимы.

58. Фе5 Kpg6 59. Фd6 Фе8 60. Фе5 Фа6 61. Фе7. Сильнейшее продолжение! В случае 61. c7 Cd7 62. K:b5 Ke8 черные держатся.

61. ... C:c6 62. Фf6+ Kph7 63. K:e6 K:e6 64. Ф:f5+ Kph8 65. Фе6 d4 66. Фh6+ Kpg8 67. Фg6+ Kpf8 68. ed. У белых за фигуру три пешки, но открытое положение черного короля при неудачном расположении фигур делают позицию Крутянского незащитимой.

68. ... Фb7 69. Ф:h5 Cd7 70. Фh8+ Kpe7 71. Фf6+ Kpe8 72. Фh8 Kpe7 73. Фg7+ Kpe6 74. Фf6+ Kpd5 75. e6 Cc8 76. Фе5+ Kpc4 77. d5 Kpd3 78. f5 Фа7 79. Фе3+ Kpe4 80. Ф:c8 Фd4+ 81. Фе3 Ф:d5 82. e7 Kp:f5 83. Фе5. Черные сдались.

Пока неудачно выступают два участника, имеющие разряд кандидата в мастера. Ясно, что пополнения мастерских ря-

дов по итогам чемпионата не будет. Турнир для них слишком высокого ранга, но очки мастерам даются нелегко. Так, Л. Золотонос отобрал важные пол-очка у находящегося в числе лидеров Ю. Сахарова. Тяжело отдал очки и Ю. Горшков. В следующей партии В. Дорошкевичу удалось достичь успеха после напряженной борьбы.

В. ДОРОШКЕВИЧ —
Ю. ГОРШКОВ

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. f4 Cg7 8. Cb5+ Kfd7 9. a4 0—0 10. Kf3 Ka6 11. 0—0 Kb4 12. Ce3 a6 13. Ce2 b6 14. h3 Kf6. Следовало остановить свой выбор на 14. ... Le8.

15. Cc4 K:e4. Необходимо было 15. ... Cb7. Разменная комбинация оказывается к выгоде белых.

16. K:e4 Le8 17. Ke5! de 18. d6 ef 19. Л:i4 Ce6 20. Фb3 Kph8. Угрожало 21. C:e6 Л:e6 22. Л:f7.

21. C:e6 Л:e6 22. Лa1 Kc6 23. Фd5 Ke7 24. Фb7 Kf5 25. Л:f5! gf 26. Rg5 Лf6 27. Cf4! Пешка d6 важнее ладьи.

27. ... Фf8 28. Le1 Ld8. На 28. ... h6 27. d7 с угрозой Ф:a8.

29. d7 h6 30. Фе7 Л:d7 31. Ф:d7 hg 32. Le8 gf 33. Л:f8+ Cf8 34. Фе8 Kpg7 35. Ф:a6 Le6 36. Фd3 Kpg6 37. Фd8 Cg7 38. b3 Cf6 39. Фg8+ Cg7 40. h4 Le7 41. Фd8 Cf6 42. Ф:b6 Le1+ 43. Kpf2 Лb1 44. h5+ Kpg5 45. Ф:c5 Л:b3 46. Фd5. Черные сдались.

В. ГЕРГЕЛЬ —
О. КАМИНСКИЙ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d3 d6 6. c4 Ce7. Вариант, избранный днепротетровским мастером, не дает перевеса белым.

7. Kc3 0—0 8. C:c6 bc 7, h3 Kd7 10. Ce3 f5 11. ef Л:f5 12. d4 Лb8 13. Фе2 Фf8 14. 0—0—0 d5! Ведет к большим осложнениям, впрочем, небезвыгодным для черных.

15. cd cd 16. de Л:f3 17. gf K:e5 18. K:d5. Необходимо было 18. Л:d5 со сложной игрой. Теперь же у черных неотразимая атака.

18. ... Ca3 19. Cd4 Cf5 20. Фа4 Л:b2 21. C:b2 Фе5+ 22. Kpd2 Ф:f2+. Белые сдались. После 10-го тура лидируют Воротников — 7 из 8, Зильберштейн — 7 из 9, Борисенко — 6 из 8 и Сахаров — 5½ из 8.

А. ГЕЛЛЕР,
А. ДЭУЭЛЬ.

ВСЕСОЮЗНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ

Месяц назад торжественно отмечалось 650-летие города Вильнюса. Его метко и справедливо называют музеем под открытым небом. Здесь одновременно можно любоваться древними историческими сооружениями столицы Литвы — башней Гедиминаса, кафедральным собором и другими — и ансамблем современных микрорайонов. Именно такой вид открывается из окон республиканского Дворца профсоюзов, расположенного на высоком холме...

В большом зале Дворца, удобном и светлом, проходят шахматные баталии всесоюзных спортивных игр молодежи. Напомним, что результаты этих состязаний будут входить в зачет Спартакиады народов СССР (с коэффициентом 0,5). Из 136 шахматистов 111 — учащиеся средних школ, 23 человека — студенты вузов. Почти три четверти всех участников — комсомолы.

Классификационный состав команд: 1 мастер (лидер Ленинградской команды — Кочнев), 62 кандидата в мастера, 69 перворазрядников (чуть-чуть более половины) и 4 шахматиста второго разряда. 89 шахматистов проходили подготовку в ДЮСШ Министрства просвещения, 13 — в ДЮСШ профсоюзов. Кроме того, в школах вы-

шего спортивного мастерства (ШВСМ) занимались 17 человек, в СШМ — 28.

Нормы спортивного комплекса ГТО сдали 76 участников. Лучшее всего обстоит дело в делегациях Азербайджана, Молдавии и Таджикистана, где весь состав — значкисты ГТО. Нет значкистов в делегации Литвы, Латвии, Армении.

Делегирование от спортивных обществ...

Республиканские добровольные спортивные общества профсоюзов: РСФСР, «Труд» — 7 человек, Молдавия, «Молдова» — 5, Латвия, «Даугава» — 3, Узбекистан, «Мехнат» — 2, Киргизия, «Алга» — 1, Таджикистан — 1, Армения, «Ашхатаин» — 1, Эстония, «Калев» — 1. Итого — 21.

Сельские ДСО: Армения, «Сован»

— 1. Итого — 1. Центральные советы ДСО: «Буревестник» — 19, «Спартак» — 18, «Динамо» — 6, «Локомотив» — 4, ВС — 3. Итого — 50.

Остальные 64 участника почти все занимаются в системе Минпроса СССР.

24 участника из десяти команд — питомцы «Белой ладьи» — участники ее финалов, они составят половину команд Молдавии и Латвии, по три человека — из Грузии и Москвы, по двое — из Азербайджана и Узбекистана и т. д.

После пяти туров упорных предварительных игр определились финальные группы.

ПЕРВЫЙ ФИНАЛ (за 1—6 места). 1. Ленинград, 2. РСФСР, 3. Грузия, 4. Украина, 5. Москва, 6. Белоруссия.

ВТОРОЙ ФИНАЛ (за 7—12 места). 1. Молдавия, 2. Латвия, 3. Армения, 4. Узбекистан, 5. Литва, 6. Азербайджан.

ТРЕТИЙ ФИНАЛ (за 13—17 места). 1. Казахстан, 2. Таджикистан, 3. Киргизия, 4. Эстония, 5. Туркменистан.

И. АЛЕКСЕЕВ,
судья всесоюзной категории.

НА КАНИКУЛЫ...

25 июля по первой программе Центрального телевидения будет транслироваться заключительная передача по «Классу шахматистов-разрядников», которая одновременно завершает учебную программу телевизионной «Шахматной школы» 1972/73 года (повторяется передача 27 июля по программе 1 и 1-А Центрального телевидения).

Наш корреспондент обратился к участникам передачи, постоянным ведущим телешколы председателю Шахматной федерации СССР гроссмейстеру Ю. Л. Авербаху, гроссмейстеру А. А. Котову и главному судье судейской коллегии телешколы экс-чемпионке мира по шахматам международному мастеру Е. И. Быковой с просьбой прокомментировать итоги учебного года и рассказать о планах на будущее.

— Что представляется вам наиболее значительным в работе «Шахматной школы» в прошедшем учебном году?

АВЕРБАХ. Прежде всего мне хотелось бы подчеркнуть тот факт, что весь учебный год передачи транслировались по 1-й программе Центрального телевидения и программе «Восток», а также по программе «Орбита». Распространение учебных шахматных телепередач на большую часть территории Советского Союза имеет значение, переоценить которое трудно. На пленуме Шахматной федерации, состоявшемся в марте, отмечалось, что перевод телевизионной «Шахматной школы» на первую программу «позволяет осуществлять в невиданных ранее масштабах обучение шахматам самых широких слоев населения нашей страны». И первый год, в течение которого учебные передачи шли по программам 1 и 1-А, показал, что это действительно так. Аудитория телезрителей — слушателей школы необычайно увеличилась. В нам приходили письма из всех союзных республик. Мы считаем, что

привлечение одного из самых мощных средств массовой информации — телевидения особенно важное значение имеет для тех, кто проживает в сельской местности, в районах, расположенных далеко от больших городов и культурных центров страны. И мы надеемся, что с каждым годом количество слушателей телешколы будет возрастать.

Второе немаловажное событие в жизни телешколы в прошедшем году — организация цикла «Белая ладья» — передачи, рассчитанных на школьный круг. Всесоюзный турнир пионеровских дружин «Белая ладья», пожалуй, одно из самых массовых соревнований. Так, по предварительным данным, в этом году в них примут участие свыше миллиона школьников. И то, что телевидение подключилось к этим соревнованиям, — очень полезное и важное дело. Замечу, что более половины многотысячной армии слушателей «Шахматной школы» — пионеры, участвующие в турнире «Белая ладья». В будущем году мы предполагаем продолжить передачу этого цикла.

— Каковы итоги работы «Класса разрядников» и планы на будущее?

КОТОВ. Программа для разрядников, как известно, состоит из двух разделов: лекции по теории середины игры и по теории эндшпиля.

После долгих поисков различных путей преподавания законов миттельшпиля мы решили, наконец, вести комплексное изучение всех трех сторон шахматного мастерства: теории комбинации, вопросов анализа и оценки позиции и расчета вариантов. Практика показала, что это совмещение лучше способствует гармоническому развитию шахматного мастера, и мы намерены в будущем году продолжить попеременный разбор закона шахматной тактики, стратегии и техники расчета. Нам предстоит изучить многие вопросы шахматных комбинаций, узнать о красивых способах достижения победы методами перекрестия, отвлечения, связи и т. д. В области стратегии нам еще нужно будет закончить разбор элементов шахматной позиции и затем перейти к проблемам составления шахматного плана.

Пожалуй, наибольший интерес у наших телезрителей вызвал вопрос техники расчета, понравился им при-

ем составления «дерева расчета» (мы получили много интереснейших чертёж и схем). В следующем году мы продолжим такие занятия, познакомимся, в частности, с важной, но малоизученной проблемой шахматной ошибки при расчете, коснемся тех погрешностей, которые часто встречаются в практике.

АВЕРБАХ. На занятиях в этом году мы рассматривали теорию пешечных окончаний, коневые и слоновые эндшпили. В новом учебном году мы закончим рассмотрение слоновых эндшпилей (с разноцветными слонами) и перейдем к изучению ладьевых окончаний.

Мне хотелось бы сообщить также, что при планировании учебной программы мы учтем и пожелания телезрителей.

— А каковы результаты заочного конкурса в «Классе разрядников»?

БЫКОВА. В 1972/73 учебном году судейская коллегия телешколы, рассмотрев результаты конкурсов в обоих классах, сочла возможным присудить разряды примерно 2000 слушателям. В «Классе разрядников» спортивные нормативы выполнили более 500 слушателей, из них 387 — нормы четвертого разряда, 154 — третьего, 73 — второго. Кроме того, учитывая высокое качество выполненных заданий и активное участие в телезанятиях, Шахматная федерация присвоила первый разряд Мошкову А. П. из Москвы и подтвердила семи слушателям первые разряды.

Классификационные справки и памятные подарки наиболее отличившимся слушателям будут разосланы в течение августа — сентября.

АВЕРБАХ. В заключение мне хотелось бы сказать, что хотя учебный год и закончился, «Шахматная школа» летом свои передачи не прекращает. В августе и в сентябре пройдут передачи, в которых будет рассказано о шахматной истории, о молодых шахматистах Советского Союза, приведенные различные интересные примеры из шахматной истории и практики. Как обычно, телезрителям будут после каждой передачи предлагаться домашние задания, ответы на которые, однако, присылать в редакцию не обязательно.

С конца сентября вновь начнутся учебные занятия телевизионной «Шахматной школы».

НЕОКОНЧЕННАЯ СИМФОНИЯ

Леонид Штейн ушел из жизни в расцвете сил, не успев создать всего, что хотел и мог. Его творчество оказалось неоконченной симфонией, прекрасной и все же неоконченной.

У него были две мечты. Во-первых, войти, наконец, в этот заколдованный турнир претендентов. «Вот увидите, — говорил он. — Когда я попаду туда, вся моя жизнь потечет по-другому. Вы меня не узнаете. Как я тогда буду играть!» Во-вторых, написать шахматную книгу. Он уже начал было думать о ее плане, о сборе материала...

И все же он успел совершить более чем достаточно, для того, чтобы оставить о себе прочную память в шахматном мире. Если говорить о спортивных взлетах, то и без этих фатальных срывов в трех межзональных турнирах, его спортивный паспорт сияет блеском трех золотых медалей чемпиона СССР и двух первых призов на крупнейших турнирах в Москве 1967 и 1971 гг., составленных только из гроссмейстеров, в том числе чемпионов и экс-чемпионов мира. Если говорить о взлетах творческих, то какое он оставил богатое наследие! Человек доброй и щедрой души, Штейн был столь же щедр и за шахматной доской, даря золотые россыпи красивых и тонких идей, жертв, комбинаций, атак, планов.

Мы уже представляем себе сборник его лучших партий, который станет одним из лучших образцов этого жанра и одной из популярнейших книг, вызывающей в шахматном мире столько же радости, сколько и одновременно горьких чувств, как в музыкальном мире вызвала в свое время шубертовская «Неоконченная»...

Начиналась эта симфония сложно, даже загадочно.

Дебютировал Леия Штейн в юношеском первенстве Украины, когда ему было уже шестнадцать. В этом возрасте уже тогда многие гремели, а в нынешние времена и мастер — не диво.

Он же имел лишь скромный первый разряд. Но своей игрой поражал. В первых, уже тогда побеждал словно шута — с внешним блеском, легко и быстро. Во-вторых, демонстрировал почти полное отсутствие солидного теоретического багажа, что не раз приводило и к неудачам. Последнее было объяснимо: Штейн рос в семье с очень скромным достатком, времени на сидение над книгой не имел, рано пошел работать на завод, одновременно учась в вечерней школе.

В том же 1951 году Штейн выступает в сборной Украины на командном юношеском первенстве страны. Много очков он не собрал, но журнал «Шахматы в СССР» отметил, что лвовянин играет талантливо и в то же время слишком быстро — со скоростью 60 ходов в час!

Итак, возникла «загадка Штейна». Были такие, кто скептически замечал:

— Ничего из него не выйдет. Играет самобытно, но слишком легкомысленно, над собой не работает. Годы пройдут, талант увянет...

Поначалу казалось, что скептики правы. Годы шли, а успехи Штейна не росли. Даже кандидатом стал с трудом. Правда, наметились проблески, когда младший сержант Леонид Штейн командовал в армии отделением связи и выезжал на чемпионаты Вооруженных Сил. Один из них он выиграл — это случилось в 1955 году.

Демобилизовавшись и с б, Леонид Штейн возвращается во Львов, работает слесарем-сборщиком на заводе. И упорно осваивает подступы к мастерству. Но они ему долго не даются, как бы оправдывая скептические прогнозы.

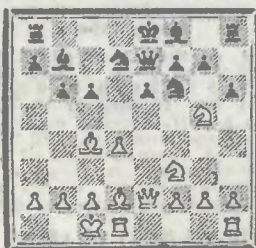
Характерный пример — дебют Штейна в чемпионате УССР 1957 года. Состав исключительно силь-

ный: среди участников — гроссмейстер Геллер и, вне конкурса, гроссмейстеры Флор и Лилиенталь, которые в те годы были еще грозными экзаметаторами мастеров. А также вся украинская «элита» тех лет. Штейн играл неровно — то яркая победа, то срыв. Особенно обидны были срывы в тех партиях, которые он проводил с истинным вдохновением...

Л. ШТЕЙН — С. ФЛОР

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. K:e4 Kd7 5. Cc4 Kgf6 6. Kg5 e6 7. Fe2 Fe7 (тяжеловесное продолжение) 8. Cd2 b6 9. 0-0-0 Cb7 10. Kf3 h6.



11. Cb4! Жертвуя фигуру. Штейн руководствовался не столько точным расчетом, как чутьем, которое уже тогда, когда он не был даже мастером (формально!), его часто приводило к успеху.

11... c5 (ясно, что нельзя 11... f: b4 12. K: f7 с разгромом) 12. de bc 13. C: c5!!

Можете представить, что делалось вокруг этой партии!

13... K: c5 14. Ke5! Цепкий фехтовщик жертв. Грозит шах на b5.

14... Kf7 15. Kg: f7! K: e5 16. K: e5 Fg5+ 17. f4! Вынуждая вскрытие еще одной линии. 17... F: f4+ 18. Kph1 Ce4 19. Fh5+ g6 20. Cb5+ Kpe7 21. K: g6+ C: g6.

Критический момент. Пора было переходить от романтики к трезвому расчету и сыграть «тихо» 22. F: g6 с сильнейшими угрозами. Например, 22... Ff7 23. Fg3! или 22... Fe4 23. Ld7+! Но нетерпеливый Штейн не может удержаться от соблазна дать еще один шах...

22. F: c5+? Kp7 23. Cc6 Fe4! Непредвиденная защита! 24. Fd7+ Kpg8 25. Cd3 Fg4 26. h3 Fg5 27. F: e6+? Опять «любовь к шаху»! Практические шансы сохранило 27. Lh1!

27... C17 28. Cc6 Lb8. Белые потеряли атаку, но их дела еще не безнадежны, так как три пешки за фигуру — определенная компенсация. Но Штейн пришел в уныние и проиграл в четыре хода: 29. C: f7 Lb6 30. Cc4 (и здесь еще надо было играть 30. Lh1!) 30... Lh7 31. Lh1 (с опозданием...) 31... Lf6 32. L: f6 F: f6 33. Lf1? (еще и зевок) F: f1+! Белые сдались.

— Какую великолепную партию ты испортил! — упрекали Штейна участники.

Леонид Штейн недобрал до мастерской нормы полтора очка. Моральным

утешением была победа над победителем турнира Геллером.

Партия с Флором весьма показательна в учебном плане. Из нее можно многое почерпнуть для раскрытия «загадки Штейна» — и почему он так долго не мог выполнить нормы мастера, и почему после этого долгожданного события так быстро, ярко и убедительно стал сразу высококлассным гроссмейстером.

Порывистая, художественная натура Штейна, как никакая другая, быть может, нуждалась для своего проявления в счастливом случае. И такой случай представился ему два раза подряд.

Во-первых, в чемпионате УССР 1959 года, куда он даже не смог пробиться из полуфинала (!!), неожиданно освободилось место: отказался мастер Р. Горенштейн. На такой случай был предусмотрен первый кандидат — одесит М. Литвинов. Но и он отказался. Второго кандидата не предусмотрели. Друзья направили Штейну во Львов телеграмму: «Немедленно приезжай Киев».

Итак, освободилось место — это был счастливый случай номер один. Но этого еще было недостаточно. Надо было, чтобы на это место включили Штейна вопреки формальным основаниям: в полуфинале первенства Украины, играя с кандидатами в мастера и перворазрядниками, он разделил только 5—8-е места (уже тогда это казалось невероятным и необъяснимым провалом, а теперь выглядит курьезом, компрометирующим не так Штейна, как весь «святой» принцип спортивного отбора применительно к такой творческой игре, как шахматы). И второй счастливый случай произошел. Это был, прямо скажем, беспримерный случай, делающий честь тогдашним руководителям Шахматной федерации Украины, когда творческие критерии оказались весомее спортивных. Штейн был включен!

Он достойно отблагодарил за доверие. Легко и убедительно завоевал третий приз. А норма мастера? Он ее взял шутя, как бы между прочим, за несколько туров до финиша, и в итоге перевыполнил на два очка.

НЕОКОНЧЕННАЯ СИМФОНИЯ

Безусловно, и без этих случаев рано или поздно талант Штейна, бьющий через край, проявил бы себя в спортивных успехах. Но так дело пошло намного быстрее.

Увы! Больше подобных счастливых случаев у него не было. Скорее наоборот. Не один раз Леонид Штейн оказывался обидженным привередливой фортуной. И это тормозило развитие его таланта. Впечатлительный и эмоциональный, Штейн в обстановке сурового отбора несколько терялся и допускал обидные, незаслуженные осечки, которых ему никто уже больше после 1959 года не прощал. Зато там, где отбора не было, его талант проявлял себя в полную мощь. Достаточно еще раз напомнить про московские гроссмейстерские турниры 1967 и 1971 годов. Как хорошо, что ФИДЕ все-таки пришла к мысли освободить от отбора талантливейших, и как плохо, что один из этих талантливейших, Леонид Штейн, так и не успел воспользоваться этим заслуженным шансом.

В остроумном сборнике А. Котова «В шутигу и всерьез» есть глава, посвященная Штейну. Она называется «Его испытывали боги». Автор имеет в виду то, о чем мы говорили.

Мы позволим себе несколько цитат. «Именно с этого момента — битвы за участие в финале первенства страны — для Штейна начинается сплошная полоса препятствий. Первое огорчение: в полуфинале XXVII первенства 1960 г. он «пепляется» за желанное место... Однако за то же место прочно ухватился Иво Ней. Провели дополнительный матч, и... Штейн — «на лопатках». И все-таки оставался шанс сыграть в финале. Президиум Шахматной федерации СССР в последний момент обычно допускает наиболее отличившихся мастеров. Волнующим было это заседание президиума. Казалось, все складывалось в пользу Штейна: выступающие отмечали его дарование, говорили о том, что он будет желанным участником финала... Но голосова-

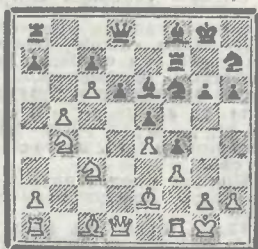
ние не принесло радости шахматисту из Львова».

Однако тогда еще Штейн не унывал и уверенно смотрел в свое будущее. Не в этом году, так в следующем... А пока готовился к очередному полуфиналу, выступил в матче УССР—РСФСР, где сыграл замечательную партию с Крогиусом. Приводим ее с комментариями Л. Штейна, опубликованными в ежегоднике «Шахматы за 1960 год».

Н. КРОГИУС — Л. ШТЕЙН
Стариндийская защита
Киев, 1960 г.

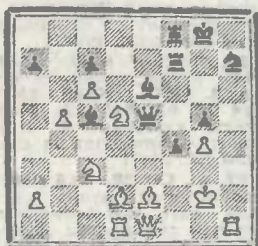
1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 0—0 5. Ce2 d6 6. Kf3 e5 7. d5 h6 8. 0—0 Kh7 9. Ke1 Kd7 10. Kd3 f5 11. f3 f4 12. b4 l17. Черные намекают перегруппировку: Cf8, Лg7, g6—g5, причем конь h7 усиливает атаку, попадая на g5. Поэтому белые форсируют события на ферзевом фланге.

13. c5 Kd6 14. c6 bc 15. dc Ce6 16. b5 Cf8 17. Kb4.



17... d5! 18. Kb: d5 Cc5+ 19. Kph1 Kh5 20. Fe1 Kg3+! 21. hg Фg5 22. g4 h5 23. g3 hg 24. Kpg2 Лаf8. Можно подвести итоги. У черных не хватает фигуры, но сильная атакующая позиция компенсирует материальный урон.

25. Cd2 Фh6! 26. Лh1 Фg7 27. g4 ef 28. Лd1 g5 (теперь угрожает g4+ и g5—g4) 29. e5 Ф: e5 30. fg.



30... Ф: e2+! 31. Ф: e2 в случае 31. К: e2 С: d5+ 32. Крf1 ренца 32... f3 31... f3+ 32. Ф: f3 л: f3 33. Лh1 f3 34. Ке4 Ch3+ 35. Kph2 л: f1 36. л: f1 С: f1 37. К: c5 Лf2+ 38. Kpg1 л: d2 39. К: c7 Ch3 40. a4 Лg2+ 41. Kph1 Kf6 42. a5 Kg4 43. Ке4 Le2. Белые сдались.

Что поражает в этой партии? Простых любителей — фейерверк жертв «толстых фигур» — коня, потом ферзя. Знаток обратит внимание на жертву

маленькой пешечки в позиции после 17-го хода белых.

Всмотримся в позицию после 30-го хода, изображенную на диаграмме. Тот, кто видел фильм «Гроссмейстер», должен узнать ее! Именно в такой ситуации герой картины раздумывал, согласиться ли на ничью. Взвешивал, сомневался...

Мы были свидетелями партии Крогиус — Штейн. Белые не предлагали ничьей в тот момент. Ведь они так прочно оккупировали центральный пункт d5, так грозно стояли на ферзевом фланге, а белый король, казалось бы, защищен так прочно. Но Штейн недолго думал над прорывом d6—d5! Он, конечно, не считал всех дальнейших жертв, но его исключительное комбинационное зрение безошибочно подсказало ему: «Тут что-то должно быть!».

Случайно ли совпали позиции из партии Штейна и из фильма? Мы этого не знаем. Но показательно, что в ленте, посвященной шахматисту-романтику, не нашлось лучшей иллюстрации на доске, чем эта позиция из практики Штейна. Ведь он тоже был за доской романтиком, и тоже не раз терпел горькие неудачи из-за того, что не всегда умел обуздывать свою неуемную фантазию. А когда научился тому, к чему пришел герой фильма, то его постигла та же судьба, что и прототипа Сергея Хлебникова — Владимира Симагина...

Но пока еще шел 1960 год. Полуфинал сложился удачно для Леонида, он стал готовиться к чемпионату СССР, который должен был отобрать четверых участников грядущего межзонального. Одному из нас он доверительно сказал перед турниром:

— Мечтаю попасть хотя бы в шестерку...

Честно говоря, эта цель показалась чересчур смелой. Но Штейн сумел достичь большего — разделил 3—4-е места и попал в межзональный. А главное — на высшем уровне сумел показать себя яркой игрой. Какие у него были победы!..

На этом турнире Штейну помогал мастер Е. И. Поляк, который сыграл немалую роль в развитии его

дарования. По классу игры он, конечно, не мог быть для него учителем, но как консультант и организатор сделал очень много для того, чтобы импульсивный, с артистичной натурой Штейн чувствовал полезное влияние старшего по возрасту и жизненному опыту мастера. И кто знает, если бы Е. И. Поляк был со Штейном также и на межзональном турнире в Стокгольме через год, то не удалось ли уже тогда бы достичь турнира претендентов, о чем Леонид безуспешно мечтал всю жизнь.

Взять даже этот последний тур. Надо ли было так резко играть на выигрыш против Олафссона? Ничья гарантировала ему шестое «гроссмейстерское место», а потом оказалось, что и дежб пятого с Кюрчным, а вместе с тем дополнительный матч за путевку на турнир претендентов... Но он проиграл и должен был играть дополнительный матч-турнир с Глигоричем и Бенко за это самое шестое место.

Штейн выиграл этот турнир, стал гроссмейстером. Но шестое место не дало ему права играть на острове Кюрасао.

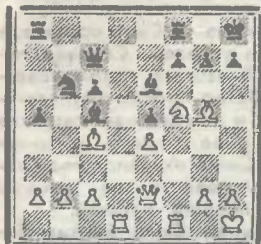
Еще накануне межзонального он сыграл командное первенство страны в матче «Авангард» — «Даугава» партию с Талем, которую ждали очень долго. Дело в том, что с чьей-то легкой руки Штейна стали называть «новый Таль». И вот первая их встреча за доской завершается таким финалом.



17. Kd5! ed (на 17... Лhg8 белые заготовили еще более эффектную жертву — 18. Kc6!!) 18. ed Лd7 19. Kc6 Ф: a2 20. Ф: b4+ Krc7 21. К: e7 Лb8 22. Фa3 Фc4 23. Кc6 Лb3 24. Фa5+ Лb6 25. Kph1 Ka4 26. Лd4 K: b2 27. Krc1 Фc5 28. Ле3 Kph7 29. Лc3 Лb5 30. Фa3 Ф: a3 31. Л: a3 Л: d5 32. Ka5+. Черные сдались.

Как вы думаете, кто играл белыми? Таль? Нет, Штейн.

На межзональном турнире Леонид получил первый приз за красоту. Эта партия настолько известна, что мы напоминаем только ее яркую концовку.
Л. ШТЕЙН — Л. ПОРТИШ



19. К: g7!! С: c4 20. Сf6!!
Черные сдались.

Штейн блистал своей фантазией не только в атаке. В том же межзональном турнире 1962 года он сыграл удивительную партию с Бисгайером.

А. БИСГАЙЕР — Л. ШТЕЙН



22. ... Сb4. Непонятный на первый взгляд ход. Черные сами приводят слона под удар белого ферзя, после чего появляется возможность 23. С: f6 g1 (вынуждено) 24. Ф: h6, и белые выиграли пешку, оголили черного короля, создали угрозу мата в два хода.

Неудивительно, что в этот момент журналисты стали передавать по телефону в свои газеты, что Штейн допустил ошибку и проигрывает. Как вспоминал А. Котов, так считал весь турнир, в том числе А. Бисгайер. Лишь один Штейн имел свое мнение на этот счет, выразив его в ответе 24. ... f5!

Скромный защитительный ход? Нет, атакующий ход! 25. Кg5 Сc3!! На первый взгляд черные ничем не грозят, а только защищаются. Но как белым распутать клубок своих фигур? Кропотливый анализ после партии показал, что только 26. Фh7+ Кr18 27. Фh6+ Сg7 28. Фh4 давало белым шансы на ничью. Но Бисгайер по инерции продолжал атаковать, и после 26. h4 Фh6 27. Фh7+ Кr18 28. Фh5 Фh8! 29. Кh7+ Кrg8 30. Фg5+ Фg7! 31. Лс2 Ф: g5 32. К: g5 Л: d3 благополучно сдался... к удивлению всего турнирного зала.

Дважды пострадав на межзональных турнирах из-за принципа «лимита трех мест», Штейн стал впервые чемпионом СССР. Затем он выиграл это звание еще два раза, дважды возвращался с золотыми медалями с олимпиад, где успешно защищал цвета сборной СССР. Но «шахматные боги», вопреки надеждам автора очерка и всех почитателей та-

ланта Штейна, так и не прекратили своих суровых испытаний.

На межзональном турнире 1967 года Штейн был чуть ли не фаворитом номер один. Дискриминационное правило «трех мест» уже отменили. Путь открыт! Но кажущаяся близость цели оказалась обманчивой. Штейн подошел к турниру в очень неудачной форме, и все прошлые достижения опять зачеркнул слабым финиш.

Остается только гадать, что принесла бы четвертая межзональная попытка Штейна. Но все склонялось к тому, что уж она-то должна была оказаться успешной. Дело в том, что как гроссмейстер он очень возмужал. Сохранив все самые привлекательные стороны своего почерка, он многое приобрел. Стиль Штейна, который раньше имел явный крен в сторону тактики, стал более разносторонним, гибким, широкоформатным. Мы бы даже сказали, настолько профессиональным, что Штейн стал редко проигрывать и при необходимости одерживал победы на технике. В этих партиях, не типичных для раннего Штейна, все же сохранились блестящий артистизм при реализации перевеса, достигнутого позиционной игрой.

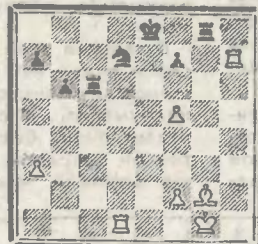
Одним из последних творческих достижений Леонида Штейна была его партия из Всесоюзной олимпиады 1972 года:

Л. ШТЕЙН — В. СМЫСЛОВ

Английское начало
1. c4 Кf6 2. Кc3 e6 3. Кf3 b6 4. e4 Сb7 5. Фe2. Экспериментальный ход. Штейн не особенно интересовался дебютными изысканиями, но за доской часто находил оригинальные идеи.

5. ... Сb4 6. e5 Кg8 7. d4 d6 8. a3 С: c3+ 9. bc Кe7 10. h4 Кd7 11. h5 С: f3 12. Ф: f3 de 13. h6 gh. Развитие событий в этой партии носит нешаблонный характер. Новинка Штейна уже принесла ему дивиденды: если 13. ... g6, то после 14. de! перевес белых был бы очевидным.

14. С: h6 ed 15. Сg7 Лg8 16. Л: h7 Кf5 17. С: d4 c5 18. g4 cd 19. g1 e5 20. Фd5 Лf8 21. cd Лc8 22. Лd1 Фe7 23. Сg2 Лg8 (и после 23. ... ed4+ 24. Кr1 у белых, явно лучше) 24. Фb7 Л: c4 25. de Ф: e5+ 26. Кr1 Фb5 27. Кpg1 Фc6 28. Ф: c6 Л: c6.



29. Лh8! Изящное решение. 29. ... Лcg6 30. fg Л: h8 31. Сc6 Лg8 32. С: d7+ Кre7 33. Сf5 fg 34. Лd7+ Кr16 35. Сd3. Черные сдались.

Нынешний год начался для Леонида Штейна успешно. Он разделил с Петросяном 1—2-е места в Лас-Пальмесе. Сразу же

по возвращении сыграл в турнире трех сборных СССР, где набрал три из четырех. Простота и надежность игры Штейна не оставляли сомнений в том, что кривая его успехов снова пошла вверх.

Штейн никогда не ограничивался выступлениями в турнирах. Он закончил факультет журналистики Львовского университета и, когда переехал в Киев, успешно пробовал свое перо в «Правде Украины», «Спортивной газете», часто выступал в шахматных изданиях.

В последние годы своей короткой жизни он уделял внимание подрастающей смене. Руководил детской школой при шахматном клубе «Авангард». И уже буквально накануне вылета в Москву перед первенством Европы, 30 июня провел учебное занятие со сборной командой украинских юношей, готовившейся к Всесоюзным молодежным играм. Тренировочный сеанс с последующим совместным анализом партий оказал большую помощь молодым шахматистам и послужил как бы эстафетой, которую большой мастер передал смене.

Это было последнее свидание Штейна с шахматами, которым он отдал всего себя без остатка.

Э. ГУФЕЛЬД,
Е. ЛАЗАРЕВ.

В ПЯТЫЙ РАЗ

В ОТЛИЧИЕ от Олимпиад в командных первенствах Европы по шахматам вопрос о первом месте, как правило, как бы не существует. Каждая команда выступала на восьми досках, что дает определенное преимущество коллективу, имеющему в своих рядах больше шахматистов высокого класса. Советская команда была представлена на чемпионате Европы в английском городе Бат и наиболее ровным, и наиболее грозным составом. Во многом по этой причине уже в предпоследнем туре, как уже сообщалось, судьба золотых медалей была решена.

Тем не менее матчей последнего тура все ждали с большим интересом. Кроме первого места, есть ведь еще и другие... По улыбке жребия в последнем туре встретились команды СССР и Венгрии (претендовавшие на 1—2-е места), Югославии и Польши (3—4), Англии и ФРГ (5—6), Румынии и Швейцарии (7—8).

Принято считать, что в соревнованиях на восьми досках трудно ожидать больших сенсаций. Матч швейцарцев с венграми явился опровержением такой версии. Лидер венгров Портиш решил отдохнуть (за весь чемпионат ок, вообще говоря, пропустил две партии, но обо со своими будущими соперниками на межзональном турнире в Бразилии — в первом туре с румыном Георгиу, в шестом — со швейцарцем Хугом). Отсутствии лидера, однако, на этот раз оказалось очень ощутимым: Хуг в разгромном стиле добился победы над венгерским гроссмейстером Сабо.

Как правило, шахматисты более высокого класса ждут пятого часа игры, не без основания полагая, что к этому времени их превосходство должно сказаться. На этот раз пятый час был для венгерских шахматистов тяжким.

Венгр Сакс получил очень острую и перспективную позицию, в которой у него были хорошие шансы для атаки, но неожиданно подставил ферзя. Венгерская команда получила ноль там, где меньше всего этого ожидала — на шестой доске.

К последнему туру сложилась ситуация несколько сродни той, которая была на прошлом чемпионате Европы. Как известно, тогда, в послед-

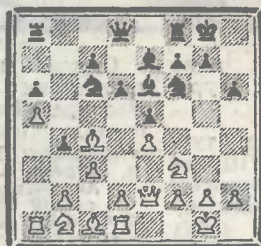
нем туре, мы встречались с командой Югославии и отдали нашим соперникам так мало очков, что их обошли и венгры, и шахматисты ГДР. Теперь югославы смотрели на нас с надеждой.

Советским шахматистам предстоял непростой матч. К тому же в памяти многих еще не изгладился проигрыш нашей команды венграм на Олимпиаде в Скопье.

Матч с венграми начался очень спокойно. Сперва Портиш и Спаский, затем Петросян и Сабо довольно быстро сыграли вничью. А вскоре советская команда вышла вперед. Тукмаков выиграл у Адорьяна.

АДОРЬЯН — ТУКМАКОВ (Венгрия) (СССР)

Испанская партия
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Fe2 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. a4 b4 10. a5 h6 11. Ld1 Ce6 12. Cc4.



12. ... d5 13. ed C:d5 14. d4 ed 15. cd C:f3 16. Ф:f3 K:d4 17. Фb7 Lb8. Белые сдались.

В этом матче на трех досках состоялся своеобразный микроматч: молодые играли между собой. Карпов встречался с Рибли, Тукмаков — с Адорьяном, Балашов — с Саксом. Если хотите, некоторая компенсация за несостоявшееся студенческое первенство мира...

Рибли черными против Карпова уже на 9-м ходу предложил советскому гроссмейстеру ничью. Карпов отказался. Через некоторое время Рибли снова напомнил ему о своем предложении: «Вы все еще хотите выиграть?». «Хочу», — ответил Карпов.

В течение всей партии Рибли всем своим видом как бы подчеркивал готовность к мирному соглашению. И недоумевал... Карпов, как известно, играет очень быстро, но в этой партии он потратил на целый час больше времени, чем венгр. И не на-

прасно! В эндшпиле, на вид казавшемся очень простым, он сумел поставить перед своим соперником ряд проблем, которые тот решал быстро, но... ошибочно.

Партия Балашов — Сакс протекала с переменным успехом. Сначала перевес был у Балашова, потом советский гроссмейстер просмотрел тактический удар, и инициатива перешла к венгру. В конце, однако, технический арсенал Сакса оказался недостаточным, чтобы довести до победы окончание с лишней пешкой.

Принципиальной была партия Билек — Корчной. Как известно, в Скопье советский гроссмейстер потерпел от Билека поражение. Корчному уже на турнире в Испании удалось расквитаться, но ленинградец любит возвращать долг с вихвой. Для того, чтобы подчеркнуть принципиальный характер встречи, Корчной избрал ту же дебютную схему, что и в Скопье. Однако на этом сходство закончилось.

Посмотрите эту партию с примечаниями Виктора Корчного.

Единственное поражение наша команда потерпела в последнем туре на восьмой доске. Кузьмин в партии с венгерским гроссмейстером Форинтошам мог либо форсировать ничью повторением ходов, либо посмотреть несложную комбинацию и потерять две фигуры за ладью. Он избрал второе...

Последней на чемпионате Европы закончилась моя партия с Чомом. Мы даже не смогли посмотреть ее сразу после игры. Надо было оставлять зал, так как в это время все уже готовились к церемонии торжественного закрытия чемпионата.

Проведя трудную защиту, Чом добился в этой партии ничьей, что дало ему возможность занять первое место на своей доске — 5½ из 7.

Общий счет последнего матча — 5:3 в пользу команды СССР.

Наши югославские друзья в последнем туре много времени уделяли изучению положения на досках в матче СССР — Венгрия. Когда они поняли, что у нас все в порядке, это их вдохновило, и они отлично провели матч с шахматистами Польши — 6:2. Все партии белыми выиграли, все партии черными сыграли вничью. Успех матча с Польшей позволил югославам обойти команду Венгрии и занять второе место на чемпионате Европы. Бронзовые медали достались венгерским шахматистам.

Сборная ФРГ победила англичан и догнала их в турнирной таблице. Румыны взяли верх над швейцарцами.

В тот же вечер состоялось закрытие чемпионата Европы. Советским шахматистам в пятый раз были вручены золотые медали.

Семь советских шахматистов получили медали за лучшие индивидуальные результаты.

На чемпионате Европы был ряд специальных призов.

Выиграв в последнем туре у Шмид-

БАТ, 1973	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1. СССР	●	5½	5	5½	5½	6½	5½	7	40½	1
2. ЮГОСЛАВИЯ	2½	●	4½	6	6½	4½	4½	5½	34	2
3. ВЕНГРИЯ	3	3½	●	6½	5½	5½	5½	3½	33	3
4. ПОЛЬША	2½	2	1½	●	5	4	5½	4½	25	4
5. ФРГ	2½	1½	2½	3	●	4½	4½	5½	24	5
6. АНГЛИЯ	1½	3½	2½	4	3½	●	4½	4½	24	6
7. РУМЫНИЯ	2½	3½	2½	2½	3½	3½	●	5	23	7
8. ШВЕЙЦАРИЯ	1	2½	4½	3½	2½	3½	3	●	20½	8

та, югославский гроссмейстер Глигорич сумел догнать Бориса Спасского. Им обоим было вручен приз — копия кресла на матче в Рейкьявике.

Несколько шахматистов Англии смогли набрать 50 процентов возможных очков. Приз — такое же кресло — собирались вручить лидеру английской команды Хартстону, но тот отказался в пользу своего юного коллеги М. Стика. Четвертая копия кресла неожиданно досталась мне. Я получил ее за окончание партии с Боттериллом, которое было опубликовано в предыдущем номере еженедельника «64».

Что хотелось бы сказать об игре нашей команды в целом?

Наибольшее впечатление на меня произвели Спасский, Карпов и Геллер. Не будет ошибкой сказать, что Спасский уже близок к своей лучшей спортивной форме. Карпов, правда, жаловался на усталость, но делал это скорее всего за компанию, ибо играл так же четко и легко, как в Ленинграде. А Геллер показал высочайшую работоспособность. Четыре из пяти его партий откладывались. И он, очень тонко переиграв своих соперников, добился великолепного результата — 4½ очка из 5.

ХУГ — СПАССКИЙ

(Швейцария)

(СССР)

Старонидийское начало

1. Кf3 d5 2. g3 c6 3. Cg2 Cf5 4. 0—0 Kf6 5. d3 e6 6. Kbd2 Cg7 7. Фe1 h6 8. e4 Ch7 9. Фe2 0—0 10. h3 a5 11. a3 c5 12. a4 Kc6 13. Cb2 Le8 14. Ke5 Kd4 15. Фd1 Фc7 16. Ke3 de 17. de Le8 18. Le1 K:f3+ 19. C:f3 c4 20. hс Cb4 21. c3 Cc7 22. Фe2 Kd7 23. Kb3 Ke5 24. c5 C:c5 25. K:c5.



25. ... Лd2 26. Kd3 Л:e2 27. C:e2 Kc4 28. Cf1 Фc6 29. Cc1 C:e4 30. Kc5 Cd5. Белые сдались.

Играть было нелегко. Не сразу вошла во вкус молодежь. Чувствовалось приближение межзонального турнира в Бразилии. Из 18 его участников в Бат приехали 7. Неудивительно, что Смыслов и Геллер в последнем туре уже не выступали. Портисш, как я уже отмечал, избегал встреч со своими будущими соперниками, но показал весьма уверенную и стабильную игру. То же можно сказать и о Смыслове: белыми он выигрывал, черными делал ничьи.

После чемпионата Европы советские шахматисты провели два дня в Лондоне, где выступали с свансами одновременной игры. Геллер и Смыслов сразу выехали в Москву, чтобы оттуда отправиться в Бразилию. Спасский и Петросян уже прилетели в Амстердам, где будут участвовать в турнире «ИБМ».

Результаты советских гроссмейстеров	Англия	Румыния	Польша	Югославия	Швейцария	ФРГ	Венгрия	Очки
Б. СПАССКИЙ	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1/2	5 (7)
Т. ПЕТРОСЯН	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	4 1/2 (7)
В. КОРЧНОЙ	1	0		1	1/2	1/2	1	4 (6)
А. КАРПОВ	1	1		1/2	1	1/2	1	5 (6)
М. ТАЛЬ	1	1	1/2	1/2	1/2		1/2	4 (6)
В. СМЫСЛОВ	1	1/2	1	1/2		1		4 (5)
Е. ГЕЛЛЕР	1/2	1	1	1		1		4 1/2 (5)
Г. КУЗЬМИН	1/2		1/2		1	1	0	3 (5)
В. ТУКМАКОВ			1/2	1	1	1/2	1	4 (5)
Ю. БАЛАШОВ		1/2	1/2		1		1/2	2 1/2 (4)

Комментирует Виктор КОРЧНОЙ

И. БИЛЕК — В. КОРЧНОЙ

(Венгрия) (СССР)

Старонидийское начало

В прошлом году на Олимпиаде в Скопье мы уступили важный матч сборной Венгрии. Тогда три партии из четырех закончились ничью, и только я проиграл Билеку. Еще раньше, в 1965 г. на первенстве Европы в Гамбурге, в матче с венграми уже был аналогичный случай. Восемь партий закончились ничью, две — нашим поражением, причем в одной из них... я проиграл Билеку. (Правда, оба раза советская команда становилась первой). «Неужели ситуация должна повториться в третий раз?» — думал я перед партией.

1. Кf3 Kf6 2. g3 d5 3. c4 d4 4. Cg2 c5 5. d3 Kc6 6. e4. В схожем положении в Скопье Билек продолжал 6.e3. Тогда я по дебюту получил перевес.

6. ... e5 7. 0—0 Cg4. Создавшаяся позиция хорошо известна с переменной цветов. Мне кажется, что белые, играя систему за черных, ставят себя в невыгодное, несколько зависимое положение, так как стремятся не к атаке, а лишь к контратаке.

8. h3 Ch5 9. g4 Cg6 10. Kh4 Kd7. При слоие на e7 (при нормальном порядке ходов у белых обычно стоит слон на e2) мне нравятся h7—h5, но в данной редакции я считаю такое продолжение необоснованным.

11. Kf5 Фc7 12. Ka3. Ошибочный ход. Активнее выглядело 12. f4. 12. ... a6 13. Kc2 Kd8! Угрожая переводом коня на f4. Во избежание худшего белые должны играть f2—f4 немедленно.

13. f4 Ke6 14. fe. Был еще ход 14. K:g7+, но после 14. ... C:g7 15. f4 K:f4, на мой взгляд, преимущество у черных.

14. ... K:e5 15. b4. Иначе трудно себе представить игру за белых. Они должны поме-

шать черному королю найти пристанище. После 15. Kph1 надо считать с 15. ... h5 16. g5 Kg4.

15. ... c6 16. Лb1 a5 17. a3 ba 18. K:a3 Cc5 19. Kb5 Фd7. Белые провели свой план — пожертвовали пешку, вскрыв линию на ферзевом фланге. Однако реальной компенсации за пешку не видно. Сейчас я не сыграл 19. ... Фd8, опасаясь варианта 20. Kbd6+ C:d6 21. Фа4+ При положении ферзя на d7 не страшно 20. Kbd6+ C:d6 21. Л:b7 ввиду 21. ... Фc6.

20. h4 h6. После 20. ... h5 21. Ca3 C:a3 22. K:a3 под боем пешка b7, а на 22. ... 0—0 белые играют 23. gh.

21. Ch3 Фd8. При случае, угрожая C:f5 и Ф:h4. 22. Kph2 Лa6. Я питаю к этому ходу определенную слабость. Ладья включается и в защиту, и в атаку на королевском фланге.

23. Лg1 f6 24. Лg3. Белые готовятся собрать мощный кулак на королевском фланге. Но черные сами вскрывают игру.

24... h5! 25. g5. После 25. gh C:h5 и 26. ... g6 белые проигрывали коня.

25. ... fg 26. Л:g5. Попытка перехватить инициативу жертвой качества. В случае 26. C:g5 K:g5 27. Л:g5 0—0 у черных и лишняя пешка, и атака.

26. ... K:g5 27. C:g5 Фb8. Единственный, но вполне достаточный ход. Белые не успевают взять на g7.

28. Cf4 0—0 29. Kph1. Продлить сопротивление можно было путем 29. Kpg1, на что я собирался играть 29. ... Ле8.

29. ... K:d3. Черные проводят комбинацию, ведущую к размену большинства фигур. 30. C:b8 Kf2+ 31. Kph2 K:d1 32. Ce5 Kf2 33. C:d4 C:d4 34. Kb:d4 K:h3 35. Kp:h3 Лf7 36. c5 C:f5 37. ef a4. Белые сдались.

СЧАСТЛИВЫЕ БУКЕТЫ РОЗ

ПОРЯДКОВЫЕ номера в турнирной таблице полуфинала первенства страны, который проходил в молдавском городе Бельцы, определили букеты роз, преподнесенные организаторами на торжественном открытии турнира участникам. И хотя эстонской шахматистке Хедде Круусиаук букет роз достался последней, после пяти туров она была первой, набрав 4½ очка, в том числе победив международного мастера Ольгу Андрееву.

Круусиаук перспективная шахматистка. Стиль ее игры разносторонний, она хорошо играет позиционно, умеет защищаться в трудных позициях и неплохо атакует.

КРУУСИАУК — ГЕШЕЛЕ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6. 5. Kc3 d6 6. Cc4 a6 7. Cb3 Kc6 8. Cc3 Cd7 9. Fe2 Ce7 10. g4! Белые жертвуют пешку ради быстрого развития.

10... K: d4 11. C: d4 e5 12. Ce3 C: g4 13. f3 Ch5 14. 0—0—0 Lc8 15. Fg2 Cg6. Кажется, что черные построили прочный оборонительный заслон. Однако белые находят возможность развить атаку.

16. Kpb1 b5 17. Lhg1 0—0 18. Ke2 Kh5 19. Kg3 K: g3 20. hg Kph8 21. Lh1 Fd7 22. Lh3 f5 23. Ldh1 Lc4 24. Fh2 fe 25. L: h7+ Kpg8 26. Lh8+ Kpf7 27. fe L: h8 28. F: h8 C: e4 29. Lf1+ Cf6 30. C: e4+ bc 31. Cg5 Cd5 32. C: f6 c3 33. F: g7+. Черные сдались.

Квалификационный состав участников бельского полуфинала намного выше не только остальных полуфиналов, но и первенств некоторых обществ. Достаточно назвать международных мастеров М. Раннику, О. Андрееву, В. Борисенко, мастеров Л. Любарскую, Б. Мошонжик, чтобы представить себе накал спортивной борьбы и конкуренцию за попадание в счастливую «двойку», дающую право выхода в финал. А ведь кроме названных участников в этом турнире выступали такие кандидаты в мастера, как И. Розенцвайг, Р. Неведничая и 12-летняя тбилисская школьница М. Чибурданидзе, которые по силе игры не уступают своим старшим по званию коллегам.

Особенно хочется отметить уверенную игру Майи Чибурданидзе. Чувствуется ее хорошая теоретическая подготовка. Майя очень подвижна. Улыбка — ее постоянный спутник. Чибурданидзе бесспорно талантлива. В Бельцах тбилисская школьница продемонстрировала колоссальную (не по годам) выдержку и работоспособность. Майя отличный тактик, играет легко, с запасом времени. Она допускает мало ошибок, а сво-



им соперницам не прощает их вообще. Для ее стиля игры характерна следующая партия.

ЧИБУРДАНИДЗЕ — НЕВЕДНИЧАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 Kf6 3. e5 Kd5 4. d4 cd 5. F: d4 e6 6. Kf3 Kc6 7. Fe4 f5. Черные избирают острый вариант, надеясь запутать молодую шахматистку в осложнениях, но Майя отлично разобралась в них.

8. ef K: f6 9. Fe2 Fe7 10. Cd3 Ke5. Черные пытаются упростить позицию. Однако оставшиеся в центре «висячие» пешки черных доставляют им много хлопот, а Чибурданидзе с большим искусством «осаждают» их.

11. K: e5 F: e5+ 12. Fe2 F: e2+ 13. C: e2 Ce7 14. 0—0 0—0 15. Cf3! d5 16. Lfe1 Cd6 17. Cg5 Cd7 18. Kb2 Lаe8 19. Kb3! Начало атаки пешечного центра черных.

19... Ce6 20. Lad1 h6 21. C: f6! Белые не боятся расстаться с двумя слонами.

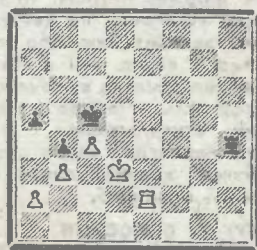
21... gf 22. Kd4 Ce5. Сомнительный ход, следовало набраться мужества и сыграть 22... Cd7.

23. Ch5 Le7 24. Kf3 Lg7 25. K: e5 fe 26. L: e5 d4 27. g3 de 28. bc Lg5 29. Lde1 Lh5 30. L: f5 ef 31. Cd1 f4 32. Cb3+ Kpf8 33. Le6 fg 34. hg Kpg7 35. Kpf1 Lc5 36. Le3 Kpf6 37. Kpe2 Cb5+ 38. Kpd2 Cc4. Черные ищут спасения в ладейном эндшпиле, но тщетно!

39. Le4! C: b3 40. sb Lc7 41. Kpd3 Kpf5 42. c4! Ld7+ 43. Ld4 Le7 44. Lf4+ Kpg5 45. b4 Kpg6 46. c5! Le1 47. Lh8 Ld1+ 48. Kpc4 a6 49. Lb8 Ld7 50. b5 ab+ 51. Kp: b5 Lf7 52. f4 Kpf5 53. Lg8 Le7 54. Kpb6 Lf7 55. Lh8, и через несколько ходов черные сдались.

Вторая победительница турнира Л. Любарская не проиграла ни одной партии. Кроме хорошей теоретической подготовки, она продемонстрировала высокое мастерство в окончаниях. Поучительный ладейный эндшпиль выиграла она у Майи Чибурданидзе.

ЛЮБАРСКАЯ — ЧИБУРДАНИДЗЕ



У белых лишняя пешка, но до выигрыша еще далеко. Однако Любарская очень четко доводит партию до победы.

1. Le5+ Kpb6 2. Le6+ Kpb7 3. c5! Lh2 4. Kpc4 L: a2 5. Kpb5! a4! 6. Le7+! Kpc8 7. ba! b3 8. Kpc6!! Kpd8! 9. La7! Lh2. Упорнее было 9... b2 10. La8+ Kpe7 11. Lb8 L: a4 12. L: b2 Lc4 13. Ld2 Lc8 и т. д.

10. La8+ Kpe7 11. Lb8 b2 12. a5 Lh6+ 13. Kpc7 Lh5 14. c6 Kpe6 15. L: b2, и черные сдались.

Третье — пятое места разделили М. Раннику, В. Борисенко и И. Розенцвайг, набравшие по 8 очков. По коэффициенту третье место у М. Раннику, четвертое — у В. Борисенко.

Две участницы выполнили норматив кандидата в мастера спорта, — это Х. Круусиаук и Н. Фокина.

Во время соревнований был проведен выездной тур. Участники полуфинала были гостями рабочих мехкомбината и учащихся ДЮСШ № 2. Мастер Г. Борисенко прочитал интересную лекцию об итогах Ленинградского межзонального турнира для бельских любителей шахмат и дал сеанс одновременной игры.

В заключение следует отметить хорошую организацию турнира и в первую очередь огромную заботу Бельского Спорткомитета, который сделал все возможное для того, чтобы участницы остались довольны.

Ф. СКРИПЧЕНКО,
главный судья полуфинала.

ЗА ВТОРОЕ МЕСТО...

В ЧЕРНИГОВСКОМ полуфинале XXXIII женского шахматного чемпионата СССР, проходившем с 21 июня по 11 июля с. г., приняли участие международный мастер Н. Медяникова (Москва, «Локомотив»), мастера Л. Семенова (Киев, «Авангард»), Л. Шадура (Курск, «Урожай»), 5 кандидатов в мастера и 6 перворазрядниц, представлявших ДСО «Зенит», «Нефтьчи», «Авангард», «Труд», «Динамо» и «Мехнат».

С первых туров лидерство захватила Л. Семенова. Однако, проиграв в 5-м туре Н. Острий, киевлянка пропустила вперед Н. Медяникову. Вот как это произошло.



Последовало 33. h5 С: h5 34. Cf5+ Сg6?? (надо было уйти королем на h8), и после 35. Фf7 черные вынуждены были сдать.

В середине турнира шло острое соперничество между Семеновой и Медяниковой. Но с 9-го тура единоличным лидером становится Семенова, которая удерживает преимущество до конца. В итоге убедительная победа.

За второе место, дающее право выхода в финал, боролись Н. Медяникова и Н. Острий, имевшие после 11 туров по 7½ очков. Потерпев на финише два поражения подряд, Острий отступила. А напористо заигравшая в последних турах Т. Морозова (Львов, «Авангард»), выиграв подряд четыре партии, разделила вместе с Медяниковой 2—3-е места, но опередила ее по таблице коэффициентов.

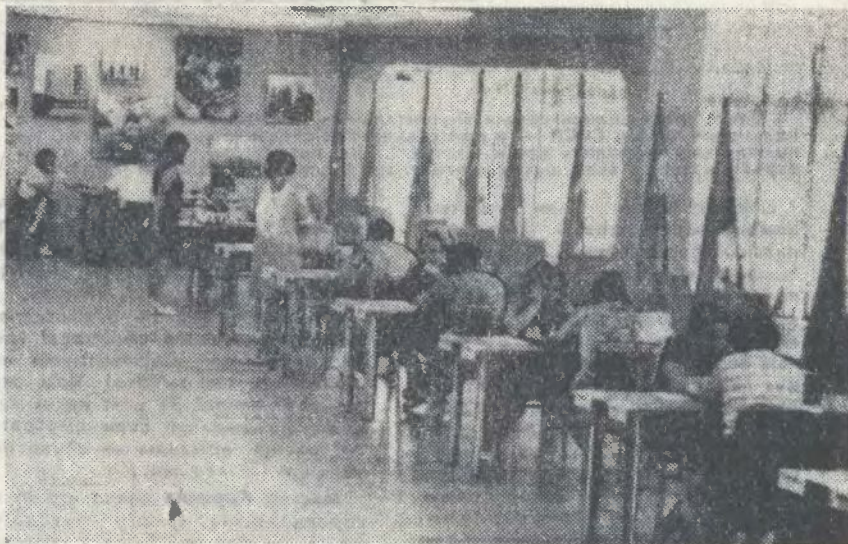
Интересную игру в ряде партий продемонстрировали Татьяна Ширингина (Баку, «Нефтьчи») и Ольга Колоярцева (Пенза, «Труд»), выполнившие норматив кандидата в мастера.

Турнир был хорошо организован. Игра проходила в просторном зале Дворца пионеров. Участники были размещены в лучшей гостинице города «Украине». Большое внимание уделяли соревнованию местные организации. Хорошо работал организационный комитет, который возглавляла директор Дворца пионеров Анна Кулеш.

На закрытии турнира шахматисток приветствовали председатель облспорткомитета Л. Шатко и секретарь обкома ЛКСМУ Г. Шелест. Шахматисткам были вручены многочисленные призы.

З. МИНЬКОВСКИЙ,
главный судья турнира.

ПОЛУФИНАЛЫ ЖЕНСКОГО ПЕРВЕНСТВА СТРАНЫ



ЧЕРНИГОВ, 1973

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1. Л. СЕМЕНОВА	♦	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	10	1
2. Т. МОРОЗОВА	♦	1/2	♦	1	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	9	2
3. Н. МЕДЯНИКОВА	1/2	♦	0	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	8 1/2	3
4. И. ОСТРИЙ	1/2	1	♦	1	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2	4
5. Т. ШИРИНГИНА	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1	0	1/2	1	1	1	1	1	7 1/2	5
6. О. КОЛОЯРЦЕВА	0	1/2	1/2	1	♦	♦	♦	♦	1	1	1	1	1	1	6	6
7. Л. ГОЛЬДМАН	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	6 1/2	7
8. Л. ШАДУРА	0	0	0	1	0	1	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	6	8
9. Т. СТЕПАНОВА	0	0	1/2	0	0	0	♦	♦	1	1	1	1	1	1	6	9
10. Л. КАЛАШНИКОВА	0	1/2	0	1/2	1	1/2	1	0	0	0	1	1	1	1	5 1/2	10
11. Т. КАЧАРОВА	1/2	1	0	0	0	0	0	0	1	♦	♦	♦	♦	♦	5 1/2	11
12. Р. КОССЕ	0	0	0	0	1/2	0	1	1/2	0	1	0	0	0	0	3	12
14. Н. АФНАСЬЕВА	0	0	0	0	0	0	1	1/2	0	0	0	1	♦	♦	3	13
13. А. ГИНОДМАН	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	♦	3	14

БЕЛЫЦЫ, 1973

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	О	М
1. Л. ЛЮБАРСКАЯ	♦	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8 1/2	1—2
2. М. ЧИБУРДАНДЗЕ	♦	♦	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2	1—2
3. М. РАНИКУ	1/2	1	♦	♦	0	1	0	1	0	1	1	1	1	8	3
4. В. БОРНСЕНКО	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	8	4
5. И. РОЗЕНЦВАЙГ	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	8	5
6. Х. КРУУСИАУК	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1	1	1	7	6
7. О. АНДРЕЕВА	0	1/2	1	1/2	1/2	0	♦	♦	1	1	1/2	1	1	6 1/2	7—9
8. Б. МОСИОНЖИК	1/2	0	0	1/2	1/2	1	♦	♦	1/2	1	1	1	1	6 1/2	7—9
9. Н. ФОКИНА	1/2	1/2	1	0	1/2	0	0	1	♦	♦	1	1	1	6 1/2	7—9
10. Р. НЕВЕДИЧАЯ	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	1	♦	♦	1	1	1	6	10
11. И. ГЕШЕЛЕ	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	♦	♦	♦	2	11—12
12. Е. СИРОТИНА	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	♦	♦	2	11—12
13. Е. КАЛИМЧЕНКО	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	♦	♦	1/2	13
14. А. АКОПЯН	0	—	—	—	—	0	0	—	0	—	1/2	1	♦	Выбыла	

Долинка. Иссык-Куль

Здесь финиширует первенство «Буревестника». Лидерство по-прежнему удерживает мастер из Горького Э. Эпштейн. Она играет легко, уверенно, не боясь риска.

Перед последним туром впереди Э. Эпштейн — 13½ очков, Н. АLEXИНА и А. ГРИНФЕЛЬД — по 13. Т. ХУГАШВИЛИ — А. ЭПШТЕЙН

Дебют ферзевых пешек

1. d4 Kf6 2. Cg5 d5 3. C: f6 ef 4. e3 Cf5 5. Kd2 Cd6 6. g3 Kd7 7. Cg2 Kb6 8. Ke2 Фd7 9. c4 K: c4 10. K: c4 dc 11. 0—0 Cd3 12. Фd2 h5 13. Le1 0—0—0 14. b3 h4 15.

bc C: c4 16. Лb1 Ca6 17. Фb2 b6 18. Kc3 hg 19. fg Л:h2! 20. Kp:h2 Лh8+ 21. Kpg1 C: g3 22. Фc2 Фg4 23. Ke2 Ch2+ 24. Kpf1 Лh5 25. Лec1 Лg5 26. Cb7+ C: b7 27. Kpe1 Ce4 28. Фа4 Kpb7 29. Лb3 Cg3+ 30. Kpd2 Лh5 31. Лg1 Лh2 32. Фc4 Cf3 33. Лc3 Л: e2+ 34. Kpe1 Лg2 35. Л: g2 C: g2 36. Ф: f7 Ce4 37. Фc4 Cd6 38. Фf1 Фf3 39. Ф: f3 C: f3 40. Лc2 g5 41. Kpd2 Cb4+ 42. Kpd3 f5 43. Лh2 g4 44. Лh5 g3 45. Л: f5 g2. Белые сдались.

Л. КОГАН,
главный судья полуфинала.

Кубок СССР

Вот и завершились самые внушительные соревнования шессоюзного календаря. Кубок СССР — у представителей студенческого общества. Но прежде чем подводить итоги, хотелось бы рассказать читателям о той борьбе, которую вели шесть коллективов в первой финальной пунье.

...Неодинаковы были шансы команд перед первым туром финальных соревнований. Уже полуфиналы выявили слабые места почти в каждом коллективе. Было ясно, например, что спортсмены «Жальгириса» не смогут на равных бороться с фаворитами прежних первенств. Да и «Локомотив», победы два года назад в подобном соревновании, вряд ли мог бороться за Кубок: со сменой (стеклечной) не все в порядке в обществе. К тому же по болезни вынужден был покинуть команду ветеран — мастер Петр Святой. Правда, судейская коллегия все же разрешила замену (пункт о ней в регламенте и положении не был предусмотрен), но замена оказалась неравноценной. У «Спартак» тоже было мало шансов, ибо мужчины-стоклеточники не относились к элите. И все же каждый коллектив надеялся сыграть как можно лучше.

Первый тур — первая сенсация: «Жальгирис» делает ничью с армейцами. Это тем более приятно команде Вооруженных Сил, ибо в следующих турах их конкуренты — «Буревестник» и «Спартак» набирают на полтора очка больше. Кажется, для армейцев все кончено, но... «Жальгирис» снова делает ничью и снова с их потенциальным противником — «Авангардом». Армейцы буквально разбомбили «Локомотив» — $5\frac{1}{2} : 1\frac{1}{2}$.

Итак, положение перед последним туром поистине интригующее. «Буревестник» — $16\frac{1}{2}$ очков, Вооруженные Силы — 16, «Авангард» — $15\frac{1}{2}$, «Спартак» — 15. Причем в заключительном туре Вооруженные Силы играют с «Буревестником», а «Спартак» — с «Авангардом».

Гроссмейстерский стоклеточный дуэт армейцев Гантварг — Корхов (который, кстати, внес существенный вклад в очковый запас своей команды) не смог преодолеть защитных бастионов студентов: Вейцман — Дуклер. Исход поединка предreshен. Миша Корневский, который показал прекрасный результат — 9 из 10, побеждает, и «Буревестник» недостижим для соперников.

«Авангард» не только победил спартакосцев в борьбе за третье место, но и сумел обойти армейцев. И за пятое место велась борьба: «Локомотив» одолел своих конкурентов — литовских шашкистов.

Игры в других подгруппах распределили команды в таком по-

рядке: 7. «Урожай», 8. «Красное знамя», 9. «Труд», 10. «Варпа», 11. «Даугава», 12. «Мехнат», 13. «Земит», 14. «Молдова», 15. «Нямунас», 16. «Нефтьчк», 17. «Йнуд».

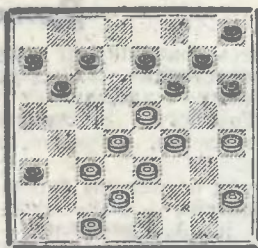
Что можно сказать о выступлении студенческого общества? Никогда прежде «Буревестник» не становился так высок! Чем жеברה команда? За счет каких качеств побеждала? Если смотреть на состав команды — звезд не увидишь. И все же...

Мастер Соркина давно играет в соревнованиях самого высокого ранга, не раз она была в составе сборной СССР. Мастер Вейцман в последние годы прибавил в классе: и он в сборной СССР. В этом году он выиграл чемпионат Ленинграда и снова стал финалистом первенства страны. Мастер Дуклер года четыре-пять назад был сильнейшим юниором в стране. Мастер Корневский является сейчас одним из сильнейших наших юношей-стоклеточников. Его выступление в Донецке лишнее раз подтвердило это. Впереди у него личный чемпионат СССР среди юношей, где также выступит и второй юноша «Буревестника» — кандидат в мастера Маликов. Мастер Барабашов будет выступать в финале первенства СССР по русским шашкам. И даже малоизвестный кандидат в мастера Перекалов показал себя в этой равной компании ее достойным.

В равной силе — успех коллектива. Каждый внес свою лепту в победу. Вот очки, набранные студентами на Кубке. Корневский — 9, Вейцман и Маликов — по $6\frac{1}{2}$, Соркина — 6, Дуклер, Барабашов, Перекалов — по $5\frac{1}{2}$.

А теперь посмотрите на творчество участников розыгрыша Кубка СССР.

ДОСКА — ВОЙЦЕЩУК



Белые в цейтнотной горячке сыграли 1. ed6 e: c5 2. fg5? Еще можно было получить защитимый эндшпиль: 2. fe5 cb4 3. c: a5 fg5 4. h: f6 cd6 5. e: c7.

2. ... h: f4 3. e: e7 c: e3 4.

d: f4, и после cd6 5. e: c5 b: b2 проиграли.

Трудности у белых были и после естественного 1. hg3 ввиду ed6 2. cb4 a: c5 3. dc3 cb1 4. c: a5 dc5 5. cb2 cd6 6. e: c7 b: d3 7. d: b6 a: c5 8. bc3 cb4, и нельзя 9. ab6 из-за проигрыша шашки.

Но самое интересное осталось за кулисами. В распоряжении белых была необычная по технике исполнения комбинация, по крайней мере, уравнивающая шансы 1. cb2! и 2. dc5!

Н. АБАЦИЕВ — Н. КУРНОСОВ

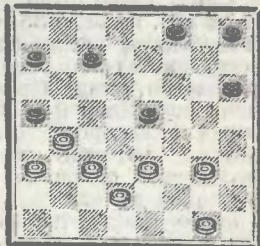
1. cd4 bc5 2. d: b6 a: c5.

3. dc3 cd4. Пожалуй, этот размен ведет к неравномерному развитию флангов.

4. c: e5 d: d2 5. c: e3 ed6 6. bc3 fe5 7. ab2 gf6 8. gh4. После 8. cb4 черные беспрепятственно могли бы развиваться на левом фланге.

8. ... cb6 9. cb4 ba5 10. bc3 dc7 11. ed2 ba7 12. ed4 fg5 13. h: f6 e: g7. Пассивный размен, несколько снимающий напряжение, но дающий инициативу белым.

14. fe3 de5 15. d: f6 g: e5 16. hg3.



Белые грозят развить атаку на центральные поля. Удобный объект — оторвавшаяся от основных сил шашка «e5». Соблазнительно для черных изменить рисунок игры.

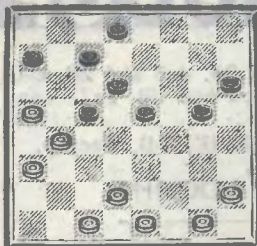
16. ... ed4 17. e: c5 cb6 18. cd6 bc5 19. gf4 c: e7 20. de3 ed6 21. ed4 fe7? Необходимо было решить на жертву: hg5 и ab6.

21. dc5 hg7 22. fe5 d: f4 23. cd6 e: c5 24. b: d6 fg3 25. dc7 gf6. Черные создают максимальные трудности для реализации преимуществ. Теперь лишь к ничьей приводят планы с движением шашки a3 или c3 или с постапкой дамки на d8.

26. cb8 gh2 27. bd6 hg5 26. dc5 gf4, и после 29. cf2 черные получили проигранный эндшпиль.

Но и сильнейшая защита не спасала: 28. ... gh4 29. cf2 fg5 (на 29. ... fe5 белые завлекают черные шашки на g3 и f4, и для прорыва в дамки приходится жертвовать две) 30. ab4 gf4 31. bc5 fg3 32. fe1 gf2 33. g: e3, и нельзя поставить дамку ни сразу, ни после жертвы 33. ... hg3.

ПЛАХИН — ВОЙЦЕЩУК



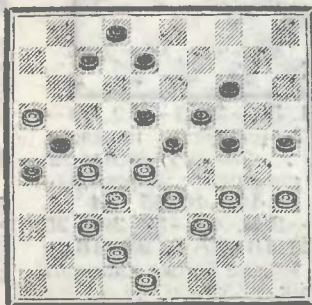
1. . . de7? 2. hg3 gf4. Если 2. . . gh4, то 3. ef2 hg5 4. de3 gf4 5. e: g5 h: f6 6. cd2 fg5 7. gh4 ef6 8. de3 и так далее, как было в партии.

3. gh4 ef6. Не спасало 3. . . cd4 4. de3 d: f2 5. g: g5 h: f4 6. bc5 d: b4 7. a: c5.

4. de3 f: d2 5. c: e3 hg5 6. ef2 ef4 7. ed4 c: e3 8. f: d4 fe5 9. h: f6 e: g7 10. dc5, и белые выиграли эндшпиль.

После партии мастер Плахин показал оригинальное опровержение хода 1. . . cb6 2. a: c7 d: b6 3. hg3 gf4 4. gh4 ba5 5. hg5! a: c3 6. g: e3 cb2 7. gf2!, и у черных нет спасения.

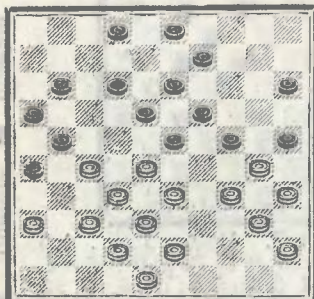
ШАРАПОВ — КОРХОВ



Неосторожное нападение белых 1. 28—22! привело к непоправимым последствиям 1. . . 25—30! 2. 22: 13 24—29! Новый контрудар! 3. 33: 24 23—28 4. 32: 23 21: 41 5. 34: 25 19: 30. Все кончено.

Лучшая комбинация турнира была осуществлена в партии

Б. РЫБАКОВ—ВОЛОСЕНКИН

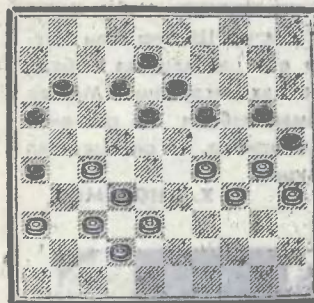


1. 34—29! 23: 34 2. 40: 20. Вросяный, вероятно, почувствовал бы опасность и побил 2. . . 25: 14, юный же решил, что выигрывает шашку: 2. . . 25: 34!, и получила идея Рафаэля (шашечного композитора) в практической игре.

3. 28—23! 4. 37—31, 5. 38—33, 6. 33: 44, 7. 43—38, 8. 48: 6! Черные сдались.

Донецк, 1973 г.	1	2	3	4	5	6	О	М
1. «БУРЕВЕСТНИК»	●	3 1/2	4	4	4	5	20 1/2	1
2. «АВАНГАРД»	3 1/2	●	4	4 1/2	4 1/2	3 1/2	20	2
3. ВС	3	3	●	4	5 1/2	3 1/2	19	3
4. «СПАРТАК»	3	2 1/2	3	●	4	5	17 1/2	4
5. «ЛОКОМОТИВ»	3	2 1/2	1 1/2	3	●	4 1/2	14 1/2	5
6. «ЖАЛЬГИРИС»	2	3 1/2	3 1/2	2	2 1/2	●	13 1/2	6

А. ГАНТВАРГ—В. ЩЕГОЛЕВ



1. 32—28 19—23 2. 28: 19 14: 23 3. 37—32 10—14 4. 35—30 20—25 5. 33—29 17—21. Обычно играют 5. . . 14—19 или 13—19. Систему с 5. . . 17—21 применил Х. Вирсма в матче СССР — Нидерланды (май, 1973 г.).

6. 41—37 11—17 7. 39—33 14—19 8. 44—39 15—20 9. 40—35 20—24 10. 29: 20 25: 14 11—31—27. А. Андрейко против Х. Вирсмсы сыграл 11. 33—29 и получил худшую игру.

11. . . 7—11 12. 33—28 14—20 13. 38—33 21—26. Не позволяя сопернику усилить давление на мой длинный фланг посредством 14. 42—38.

14. 45—40 20—24 15. 30—25 9—14 16. 43—38 5—10 17. 49—43 10—15 18. 50—45 17—22. Размен вынужден, ибо на 18. . . 4—9 следует опасная атака: 19. 34—29, 20. 40: 20, 21. 27—21!, 22. 32: 21.

19. 28: 17 11: 31 20. 36: 27 4—9 21. 33—28 6—11 22. 34—30 11—17 23. 39—33 17—21. Конечно, не 23. . . 2—7? ввиду шаблонного 24. 25—20, 25. 40: 20, 26. 35—30, 27. 33—29, 28. 27—22, 29. 32: 21, 30. 28—23, 31. 37—32, 32. 42: 2.

24. 43—39 12—17 25. 39—34 17—22 26. 28: 17 21: 12 27. 34—29 23: 34 28. 40: 20 15: 24 29. 33—29 24: 33 30. 38: 29 1—7 31. 29—24 14—20 32. 25: 23 18: 20.

Атака белых захлебнулась. Оценим позицию. Длинный фланг белых перегружен, а короткий — ослаблен. Ввести шашку 46 в бой — проблема. Значит, перевес черных.

33. 45—40 12—18 34. 42—38 20—25 35. 40—34. Ответственный момент. Белые допускают связку. Правда, после 35. 30—24 18—23 36. 40—34 9—14 37. 24—20 13—19 38. 20: 9 3: 14 давление на их ослабленный фланг возрастало.

35. . . 9—14 36. 38—33 14—20 37. 46—41 3—9 38. 47—42 13—19 39. 42—38 7—12 40. 33—29 2—7 41. 48—42 9—13 42. 41—36 7—11.

Кажется, у белых скоро иссякнут удовлетворительные продолжения, поражение неизбежно...

43. 36—34! Внешне вычурный ход, но как его опровергнуть? Отпадает 43. . . 11—17? ввиду шаблонного маневра 44. 29—23!, 45. 35: 44, 46. 27—22, 47. 32: 25. Не ведет к цели и 43. . . 19—24 44. 30: 19 13: 33 45. 38: 29 8—13 46. 32—28 11—17 из-за тактики: 47. 37—32, 48. 28—23, 49. 35: 15.

Пришлось играть 43. . . 20—24 44. 29: 20 25: 14 45. 38—33 14—20 46. 42—38. Безопаснее идти 46. 34—29 19—24 47. 30: 19 13: 24 48. 42—38 11—17 49. 29—23, 50. 35—30, 51. 33: 15, но в обоюдном цейтноте все кажется сложней.

46. . . 19—23 47. 33—28 13—19 48. 30—25 20—24 49. 38—33 8—13. Жаль, что на 49. . . 11—17 находится несложное 50. 25—20, 51. 28—22, 52. 35: 2.

50. 35—30 24: 35 51. 25—20 11—17 52. 20—15. Цейтнот кончился. А как позиция? Не форсировать же ничью. 16—21, 23—29, 13—19, 18: 36? Поиграем!

52. . . 17—21 53. 33—29 35—40 54. 34: 45 23: 34 55. 15—10 34—39 56. 10—4 39—43 57. 28—23 19: 28 58. 32: 23 21: 41 59. 4—10 26: 37. Согласились на ничью. 60. 10—15 ведет к замысловатому взятию 61. 15: 48 с равенством.

Боевой поединок!

И. МИЩАНСКИЙ — А. ГАНТВАРГ

1. 32—28 19—23 2. 28: 19 14: 23 3. 37—32 10—14 4. 35—30 20—25 5. 33—29 14—19 6. 40—35 5—10 7. 41—37 10—14 8. 46—41 17—22 9. 44—40 11—17 10. 38—33 6—11 11. 42—38 23—28 12. 32: 23 19: 28 13. 31—26 16—21 14. 48—42 11—16 15. 50—44 1—6 16. 30—24 21—27 17. 24—20 15: 24 18. 29: 20 7—11 19. 20—15 13—19 20. 34—29 9—13 21. 40—34 19—23 22. 29—24 13—19 23. 24: 13 8: 19 24. 37—31 2—8 25. 44—40 8—13 26. 41—37 16—21 27. 47—41 11—16 28. 33—29 28—32 29. 37: 28 22: 44 30. 31: 11 6: 17 31. 34—30 25: 34 32. 29—24 19: 30 33. 40: 29 23: 34 34. 49: 29 14—19 35. 35: 24 19: 30 36. 38—33 18—22 37. 42—38 30—35 38. 29—23 21—27 39. 33—29 3—9 40. 41—37 9—14 41. 29—24 14—20 42. 23—18 12: 23 43. 37—32 20: 29 44. 32: 12 23—28 45. 43—39 29—34 46. 39: 30 25: 34 47. 26—21 16: 27 48. 12—7. Ничья.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

За большую работу по развитию шашечного спорта, проведенную в качестве председателя Федерации шашек СССР [1964—1972 гг.], Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР награждает **ТОРЧИНСКОГО Григория Яковлевича** [Москва, «Спартак»] Почетной грамотой.

XXXIII чемпионат Узбекистана выиграл мастер Шарифджан Якубов. Это его пятнадцатая победа в первенствах республики. Мастер Г. Дорфман набрал на пол-очка больше чемпиона, но он выступал вне-конкурса.

Х. ИНОГАМОВ.



Кандидат в мастера Б. Динерштейн добился большого успеха в первенстве белорусского «Буревестника»: он не потерпел ни одного поражения — 10½ очков из 15. На пол-очка отстал мастер В. Зейдель.

Победителями соревнований «Чудо-шашки» среди минских пионеров дружин стали ребята из 22-й школы, занявшие в прошлом году во всесоюзном турнире первое место. Почетные грамоты получили Ю. Миронов, А. Павлючук, Н. Неборская, О. Кедич. Второй финишировала сборная № 2 той же школы (тренер — мастер А. Чеховской). Обе команды получили право выступать в первенстве Белоруссии среди пионерских дружин.

В. РЮМИН.

В Павлодаре финишировал чемпионат «Кайрата». Пятнадцать представителей различных областей Казахстана вели борьбу за единственную путевку в финал первенства сельских шашкистов. Набрал 11 очков из 14, А. Маюгов впервые завоевал звание чемпиона.

Лучшими шашкистами столицы Казахстана оказались спартаковские кандидаты в мастера В. Цитохеев и В. Журавлев — по 9 очков из 13.

Ф. БАССЕРМАН.

Чемпионом ИВАНОВА стал инженер-конструктор швейного завода № 3 А. Мишанкин. Многократный чемпион города и области, В. Воронков с результатом 7 очков из 9 победил в первенстве области.

В. МАЛОВ.

СССР

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

СССР

РСФСР

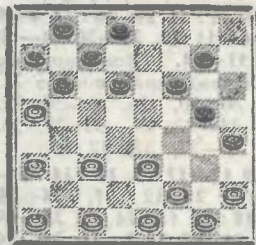
В Таганроге закончилось первенство общества «Труд», которое одновременно являлось полуфиналом первенства СССР. С первых туров лидерство захватил мастер из Таганрога Николаенко. В середине дистанции его догнал опытный ленинградец В. Петров, а победителем оказался державшийся долго в тени Т. Шмультян. Финишный рывок позволил ветерану не только настигнуть лидеров (все по 11 очков), но и опередить их по таблице коэффициентов. Четвертым с 9½ очками оказался прошлогодний чемпион общества В. Сафронов (Москва). Все они завоевали право бороться за звание чемпиона СССР.

Ф. СЕРОВ—Т. ШМУЛЬЯН

1. gh4 fg5 2. h:f6 g:e5 3. ab4 hg5 4. ed4 gh4 5. d:f6 e:g5 6. ba5 hg7 7. ba3 gf6?

Дебют разыгран своеобразно. Белые получили то, к чему стремились: незнакомую позицию. Черные делают слабый ход. Сильнее 7. ... gh6.

8. de3 fg7?



Предыдущий ход создавал для черных трудности, а этот — уже проигрывает. Выход еще был: после 8. ... de5 не видно как выигрывать.

9. ed2! gh6 10. hg3 de5. Выбирать не из чего.

11. ab4! cd6 12. a:c7 d:b6 13. ba5? Досадная неточность. Надо было 13. ab2!, и теперь если ba5, то 14. bc5! и 15. ba3. Если же 13. ... bc5, то 14. ba5 bc7 15. ba3, и у черных нет хороших ходов.

13. ... bc5? Черные не используют появившейся возможности. Надо было играть 13. ... dc5! 14. a:c7 b:d6 15. ab2 ab6 16. ba3 ba5 17. gh2 (если 17. cb2, то cd4=) gf4 18. e:e7 d:f8 19. de3 hg5, и белые выиграть не могут.

14. ab6 cb4 15. c:a5 a:c5 16. ab2 bc7 17. ba3. После 17. ef4? g:e3 18. f:g5 h:h2 черные получали бы шансы на ничью.

17. ... ed4 18. ab4 c:a3 19. e:e7 f:d8 20. de3 de7 21. ed4 ed6 22. dc5 d:b4 23. a:c3 cb6

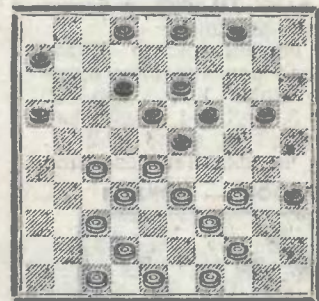
24. cd4 ba5 25. dc5 ab4 26. cb6 gf4 27. g:e5 bc3 28. bc7. Черные сдались.

А. СЕМЕНОВ, мастер.

Украина

Как известно, чемпионом Украины второй год подряд стал Н. Мищанский. Игра победителя производит сильное впечатление и вселяет уверенность в то, что молодой донецкий мастер уже сейчас может вести борьбу за первые места в турнирах самого высокого ранга.

МИЩАНСКИЙ—МУСТАФИН



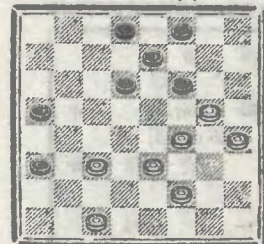
После 1. 33—29 3—8 2. 39—33 2—7? (сыграно неважно. Лучше 2. ... 20—25) белые завершили пединнок эффектным ударом: 3. 44—40 35:44 4. 49:40 4—9 5. 42—38 20—25 6. 27—22! 18:27 7. 29:18, и на любое взятие белые снимают пять шашек.

А. КРЫЛОВ.

Молдавия

В одной из партий чемпионата Молдавии возникла любопытная позиция.

КОИФМАН—ДОСКА



из-за 2. cd4 cb4 3. gh6 ed6 4. cb2! a:c1 5. de5 f:d4 6. e:a3 c:g5 7. h:f6.

2. ed4 dc7? Черные не решаются идти на связку. Они ставят ловушку, рассчитывая на 3. gh6.

3. cb2! a:c1 4. de5 f:b2 5. gh6 c:g5 6. h:b6! a:c7 7. h:c1. Черные сдались.

А. КОИФМАН, мастер.

ДВУХХОДОВКА-1972

Сообщение
международного арбитра
В. ЧЕПИЖНОГО

В годовом конкурсе «64» участвовало более двухсот двухходовок. Из их числа 24 лучшие композиции 24-х авторов были опубликованы в еженедельнике. Общий уровень этих задач весьма высок, чем и объясняется большое число отличий.

1-й приз присуждается задаче № 9 В. Руденко (Днепропетровск).

В. РУДЕНКО



Мат в 2 хода

Легко, в изящном оформлении (12 фигур, без белых пешек, с двумя свободными полями у черного короля) автор осуществил трудный замысел: в трех фазах проходит чередование и простая перемена матов на два хода черных.

Иллюзорная игра: 1. ... Kpf5 2. Ke7X, 1. ... d6 2. Фс8X.

Ложный след: 1. Фb5? с угрозой 2. Ф: e5X, 1. ... Kpf5 2. Kd4X, 1. ... d6 2. Cg4X. Опровержение 1. ... d5!

Решает 1. Фе2! с той же угрозой. 1. ... Kpf5 2. Cg4X, 1. ... d6 2. Kd4X. Дополнительные варианты: 1. ... Kpd6 2. Ф: e5X, 1. ... Cg3 2. Л: f6X.

2-й приз — задача № 32 (исправление) С. Подушкина (Алма-Ата).

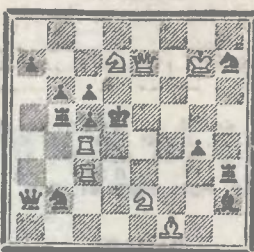
Оригинальный и очень цельный механизм, с помощью которого удалось органично соединить в одной задаче ряд современных тем.

Во-первых, тема Рухлиса, которая проходит в двух ложных следах: 1. Ле3? (пугиванг) 1. ... Cg1 2. Ф: a6X, 1. ... Kpg1 2. Le1X, опровержение — 1. ... g2!; 1. Ле4? g2 2. Ф: a6X, 1. ... Kpg2 2. Le1X, но 1. ... Cg1!

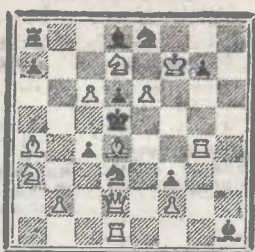
С. ПОДУШКИН



Н. БЫНОВ



А. МИРОНОВ



В. ВЛАДИМИРОВ



Во-вторых, и это первооснова авторского замысла, в решении 1. Ф: a6 по сравнению с указанными ложными следами происходит чередование первых и вторых ходов белых: 1. ... Cg1 2. Ле3X, 1. ... g2 2. Ле4X.

В-третьих, этого автору показалось мало, и он добавил еще одну фазу: 1. Фс5? Cg1 2. Ф: g1X, 1. ... g2 2. Фf2X, но 1. ... v5!

Прав ли автор? Ведь три предыдущие фазы образуют одно целое, и новая игра мало что добавляет к замыслу. Но, с другой стороны, эти варианты заложены в самом механизме, автор не притягивал их «за уши». Хуже то, что ради этого «довеска» ему пришлось согласиться с плохим первым ходом — взятие пешки. Думается, на затронутый вопрос нет однозначного ответа. И каждый проблемист вправе решать его по-своему.

3-й приз — задаче № 20 Н. Быкова (Минская обл., ст. Янчино).

Хороший механизм для выражения темы Рухлиса на фоне комбинации Новотного. Естественная попытка 1. Kg3? с угрозами по-Новотному: 1. ... Л: g3 2. Фе5X и 1. ... C: g3 2. Cg2X опровергается путем 1. ... Kd3! (на 1. ... К: c4 есть 2. Лd3X).

Решает эффектное 1. Лg3! (жертвуя ладью c4) с новыми угрозами: 1. ... Л: g3 2. Kf4X и 1. ... C: g3 2. Kc3X. На защиты черных с блокированием поля c4 проходят маты из ложного следа: 1. ... Ф: c4 2. Фе5X, (2. Cg2X?), 1. ... К: c4 2. Cg2X (2. Фе5X?).

Привлекателен стоящий на отшибе слон f1, который, тем не менее, принимает в игре самое активное участие.

4-й приз — задаче № 26 (исправление) А. Миронова (Могилев).

Свежий механизм взаимного перекрытия ферзя и слона. Замысел выражен в ложных следах: 1. Фс3? К: b2! и нет 2. С: b2X, 1. Сс3? Cf6! и нет 2. Фа5X. Та же комбинация на поле e3: 1. Фе3? Kf2 — 2. Cf2X? 1. Ce3? Cb6! — 2. Фg5X?

К сожалению, в решении 1. Фс2 этих матов тоже нет.

5-й приз — задаче № 33 В. Владимиров (Брянск).

Блок с нестандартной переменной четырех матов. 1. e3.

1-й почетный отзыв — задаче № 68 С. Шедея (Харьков). Двухходовка с достаточно сложным тематическим комплексом, но слишком схематичная.

2-й почетный отзыв — задаче

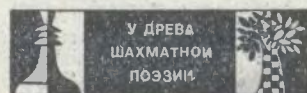
№ 56 Е. Лопатинского (Ташкент). Эффектный первый ход приводит к простой перемене матов.

3-й почетный отзыв — задаче № 28 В. Ерохина (Ленинград). Чередование матов плюс Рухлис с теми же матующими ходами.

4-й почетный отзыв — задаче № 49 Г. Марковского (Северодонецк). Чередование (по замкнутому циклу) полей, на которые ходят черные фигуры и с которых матуют белые.

5-й почетный отзыв — задаче № 40 Г. Атаянца (Карачаевск). Сложный замысел, однако, отягчение свободных полей у черного короля; пусть даже в ложных следах, снижает качество задачи.

Похвальные отзывы на равных задачам — № 13 Н. Ивновского (Архангельск), № 17 В. Каменского (Свердловск), № 25 И. Кисиса (Прикули), № 72 Е. Лебекина (Свердловск), № 69 (исправление) В. Мельниченко (Раздельная), № 1 Е. Некрасова (Череповец), № 6 Ю. Сушкова (Ленинград), № 24 В. Сычева (Минск), № 5 В. Ударцева и В. Шавырина (Свердловская обл.), № 44 Л. Уланова (Рига).



Решения задач

Задача Гримшоу, опубликованная в «64» № 28, отличается тонкими тихими ходами и эффектным вступлением.

1. Лf1!! Ладья становится в засаду, да еще под удар превращающейся пешки. Угроза 2. f3+. На 1. ... efФ следует новая жертва — 2. Kf3!, принятие которой ведет к красивому правильному мату: 2. ... Кр: f3 3. Лd2X, используя вскрытие второй горизонтали. На 1. ... f3 решает возращение ладьи 2. Лg1 с неизбежным 3. Лg4X.

В задаче Г. Хискота ферзь становится в засаду за две фигуры. 1. Фb1!! Угроза 2. Л: c2+ Кре4 3. Лf2X, как и все варианты, заканчивается красивым правильным матом.

1. ... Cb — 2. Лd4+ Крс6 3. Cd5X, 1. ... Ф: b1 2. Лb4+ Крс6 3. d8KX, 1. ... Ф: c4 2. Ф: b1+ Kf3 3. Ф: f3X.

ГДР

Новая классификация шахматистов, введенная в действие в стране базируется на системе индивидуальных коэффициентов Эло.

АРГЕНТИНА

Открытый турнир в Мар-дель-Плата привлёк 104 участника. После 9 туров по швейцарской системе определился победитель — гроссмейстер Лотар Шмид из ФРГ (8 очков, без поражений). По 7 очков набрали Казас, Р. Гарсия, Маркусси и Рубинетти, в группе 6½ очков финишировали Россето и О. Родригес.

ШМИД — КАЗАС Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0-0 9. h3 h6 10. d4 Le8 11. Kbd2 Cf8 12. a3 Ka5 13. Cc2 ed 14. cd c5 15. b3 Kc6 16. Cb2 Cb7 17. d5 Ke5 18. Kh2 Kc6 19. Lf1 Kf4 20. Ff3 Kc6 21. Lae1 Cc8 22. Fd1 Kf4 23. Ff3 Kc6 24. Le3 Kb4 (?) 25. Fe2 Fe7 26. Fd3 g5 27. f4 Cg7 28. fg hg.



29. e5! de 30. d6! c4 31. bc Fa7 32. c5 F:15 33. L:16! Kf5 34. Kc4 K:e3 35. K:e3 C:f6 36. Ke4! Cf5 37. K:f6+ Kpg7 38. K:e8+ L:e8 39. F:t5 F:e3+ 40. Kpf1 Kpf8 41. Ff6. Черные сдались.

КАНАДА

Рекордное число участников (350) собрал открытый чемпионат Торонто. В главной группе (37 участников, 6 туров по швейцарской системе) победил ветеран Геза Фюштер — 5 очков. Столько же очков набрал юный Виктор Дзера. 3—5 места разделил Теодорович, Логан и Вранешич — по 4½ очка.

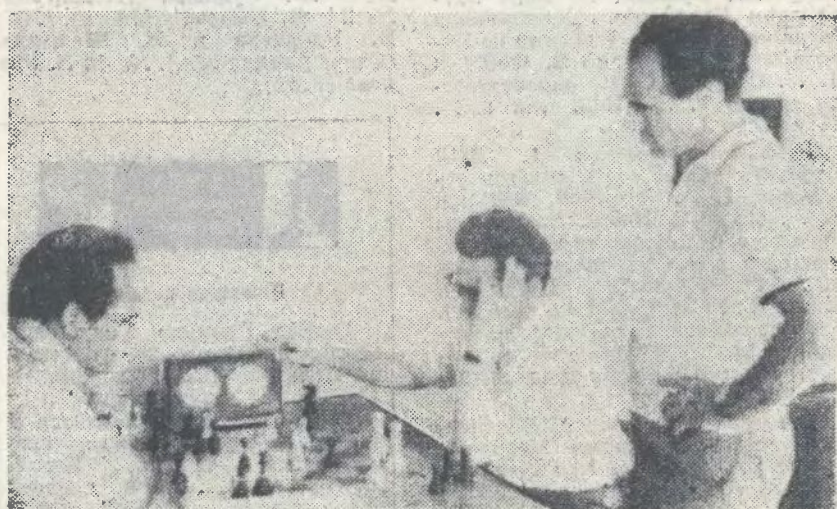
Следующая партия сыграна в матче между двумя монреальскими клубами:

ЛОРЕНЦ — БУАЛО Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 g6 3. f4 Cg7 4. Kf3 Kf6 5. Kc3 0-0 6. Cd3 c5 7. dc dc 8. 0-0 Kc6 9. Kph1 Cg4 10. Fe1 C:f3 11. L:f3 e5 12. f5 Kd4 13. Lh3 c4 14. C:c4 K:c2 15. Fh4 Fd4 (?) 16. Cg5 Kh5 17. fg hg 18. Ce2 (Хорошо и 18. Kd3!) 18... K:a1 19. C:h5 gh 20. F:h5 Lfd8 21. Ce7 f6 22. C:f6 C:f6 23. Fg6+. Черные сдались.

РУМУНИЯ

Результаты турнира ведущих мастеров страны: 1. Павлов — 7 очков из 11, 2—3. Дример и Стаичу — по 6½, 4—5. Гиндэ и Стойка — по 6, 6—7. Ботез и Митителу — по 5½, 8—10. Нямбу, Унгуряну и Войкулеску — по 5, 11. Вайсман — 4½, 12. Нахт — 3½.



В Петрополис (Бразилия) на второй межзональный турнир направляются гроссмейстеры Е. Геллер, П. Керес, Л. Полугаевский, В. Савон, В. Смыслов и кандидат на участие Д. Бронштейн. Среди тренеров — гроссмейстеры Ю. Авербах, Е. Васюков, Э. Гуфельд, мастера В. Багиров, М. Бейлин. Руководитель делегации — директор ЦШК СССР В. Батуринский.

На снимке Ю. Воробьева: за молиниозной партией между Е. Геллером и Е. Васюковым наблюдает Л. Полугаевский.

В английском городе Тиссайде стартовал XII юношеский чемпионат мира. Советские шахматисты дважды добивались успеха на юношеских чемпионатах мира: В. Спасский — в 1955 г. и А. Карпов — в 1969 г.

В нынешнем первенстве участвуют 50 шахматистов из 48 стран. Такое широкое представительство — рекорд чемпионатов.

Среди вероятных победителей называют Лари Кристьянсена (США) — победителя юношеского международного турнира в Шильде, югославского мастера Славолуба Марьяновича, победителя открытого чемпионата юниоров США Джона Макнейла. Высоко расцениваются шансы советского мастера Александра Беляевского. В программе, выпущенной перед турниром, среди прочих успехов львовского студента выделяется его победа на крупном международном турнире в югославском городе Сомборе.

Английские любители шахмат не скрывают своих надежд на успешное выступление юных соотечественников. Газеты опубликовали обширные материалы об Энтони Майлсе и Ми-

ЮНОШЕСКИЙ

ЧЕМПИОНАТ МИРА

ше. Стинг. Основные успехи Майлса достигнуты в прошлом году. Он был вторым вслед за нашим О. Романшиным на последнем чемпионате Европы. Затем удачно играл в американских турнирах. И наконец, занял первое место в сильном международном турнире, который проходил в его родном городе Вирмингеме. Лучшие результаты Стинг достигнуты в чемпионате Англии этого года (4-е место) и на студенческом Олимпиаде в Граце (1972 г.). Майлс и Стинг выступали за сборную Англии на только что закончившемся чемпионате Европы. В частности, в матче с СССР Стинг сыграл вничью с Геллером, а Майлс — с Кузьминым.

Сейчас на чемпионате идут отборочные турниры. Все участники разбиты на две группы. Будет сыграно семь туров по швейцарской системе, после чего шесть первых из каждой группы войдут в главный финал, где и будет разыгран титул сильнейшего юниора мира. Шахматисты, занявшие в своих подгруппах последние места, образуют соответственно финалы «В», «С», «D».

Удачно стартовал в отборочном турнире А. Беляевский. Он единственный из 50 участников одержал во всех трех первых турах победы. Его соперниками были Гаврилакис (Греция), Руис (Мексика) и Дикс (Нидерланды). Вслед за Беляевским в этой группе шли Кристьянсен и Майлс (сыгравшие в третьем туре между собой вничью) — по 2½ очка.

Во второй группе нидерландец — англичанин Стинг и аргентинец Сайдлер, набравшие по 2½ очка.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 29 (264)

Выходит по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

Рукописи не возвращаются.
При перепечатке ссылка на «64» обязательна.

Наш адрес: 101913 ГСП, Москва, К-62, ул. Архипова, 8, Телефакс 294-79-70.