

В НОМЕРЕ:

стр. 2

ШАХМАТЫ НА УКРАИНЕ

стр. 3.

И МОЛОДОСТЬ, И ОПЫТ!

стр. 6—7

В АТМОСФЕРЕ ДРУЖЕЛЮБИЯ

стр. 8—9

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ МЕЖЗОНАЛЬНОГО

стр. 10—11

ОГНЕДЫШАЩИЙ ДРАКОН



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ТВ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА ТВ

Вниманию любителей шахмат! 1 июня по 1-й программе Центрального телевидения (и программе «Восток») состоится занятие в Классе начинающих по теме — «Шахматные окончания».

На уроке будут рассмотрены некоторые приемы игры в эндшпиль. Слушателям предлагаются домашние задания.

№ 1



Мат в 3 хода

№ 2



Белые начинают и выигрывают. Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 53. Шахматная школа, Класс начинающих.

Ответы присылайте только на почтовых карточках, без конвертов.



Торжественно проходит посвящение в шахматисты в Московском Дворце пионеров. Преподаватель шахматного сектора со дня его основания Евгений Ануфриевич Пенчко, поработавший не с одним поколением ребят, зачитывает имена юных разрядников. Мастер Рудольф Кимельфельд вручает удостоверение пятикласснику Валерию Блохницеву.

А эти две девочки — Света Чернасова и Вика Клежницкая — учатся в третьем классе. С интересом рассматривают они только что полученные зачетные книжки четвертого спортивного разряда.

Фото В. Кутырева.

Шахматы на Украине

«Шахматная жизнь в Киеве совершенно не организована. Игра происходит на частных квартирах... Серьезной игры почти нет...».

Из журнала «Шахматы» (1922 г.)

«Количество занимающихся шахматами на Украине составляло: 1965 г. — 945597, 1966 г. — 1030760...».

Из сборника «Спорт на Украине» (Киев, 1969 г.)

И «Харьковское общество любителей шахматной игры», возникшее в 1882 году, и «Киевское шахматное общество», которое было создано 19 лет спустя, объединяли сперва всего несколько десятков любителей. Но стоило этим уважаемым клубам для выхода из материальных затруднений разрешить в своих стенах игру с карты, как популярности их резко возросла. Чигоринский «Шахматный вестник», однако, в марте 1885 года писал: «Мы получили приятное известие, что среди истинных любителей шахмат в Харькове явилась мысль — отделиться от злополучного «Харьковского общества любителей шахматной игры», павшего жертвой смешения шахмат с картами и танцами, и образовать самостоятельный кружок. Давно пора!».

И что же? Отделившись от картежников, харьковские шахматисты сразу потеряли почти весь свой актив. Их кружок вскоре за-
нах.

Киевляне, умудренные опытом харьковчан, уже не шли на конфликт с любителями азартных игр. Под крылышком «Клуба велосипедистов» (сие название никакого отношения к велоспорту не имело, а служило вывеской для покрытия богатых бездельников, проматывавших отцовские состояния за ломберным столом) «Киевское шахматное общество» преуспевало несколько лет.

Маскировка с помощью шахмат все же не могла помочь надолго: лжевелосипедистов в конце концов разоблачили, а вместе с ними пришлось свернуть дела и «Шахматному обществу».

Когда в 1914 году возникло «Всероссийское шахматное общество», то в него вступили «65 единичных членов и около 800 групповых, образующих 22 местных отделения». В Киевском отделении этого общества тогда насчитывалось 17 шахматистов — меньше чем в Барнауле или Пскове...

Вот каким скромным было наследство.

Надо отдать должное энтузиастам тех лет: они делали все, что могли. И если в 1922 году, как видно из эпиграфа, еще ничего не было, то уже в апрельском номере того же журнала за 1924 год сообщалось:

«Киев. Только что закончился Всеукраинский турнир-чемпионат. 1-й приз взял Я. С. Вильнер (Одесса)... Вместе с турнирами проходил съезд по организации Всеукраинского шахматного Союза. Решено попытаться провести организацию в государственном порядке: с этой целью постановлено обратиться к соответствующим властям с предложением организовать при Высшем Совете Физической Культуры шахматный центр».

Трудно сказать, какой эффект имели бы усилия энтузиастов, если бы государство не согласилось взять шахматы под свою опеку. Советская власть поддерживала их развитие.

Уже через год шахматные секции при Советах физкультуры были созданы почти во всех городах республики, причем только в тогдашней столице Харькове секция объединяла 50 кружков и 1500 членов. Любопытно, что одним из организаторов шахматной жизни в Харькове был Алексей Алехин — родной брат будущего чемпиона мира. Он редактировал отдел в газете «Пролетарий», долгое время был ответственным секретарем республиканской шахматной секции.

Крупнейший харьковский шахматист тех лет Дмитрий Дмитриевич Григоренко также вел несколько отделов в газетах, а в 1926 году выпустил первый учебник на украинском языке: «Самонавчитель гри в шахи». Благодаря этому популярному пособию, молниеносно разошедшемуся и ставшему библиографической редкостью, тысячи украинцев познакомились с основами мудрой игры.

Шахматное оживление наблюдалось и в других городах республики. Ряд интересных турниров прошел в Киеве, Одессе, Полтаве, Чернигове, Днепро-

петровске... Массовый турнир на Донбассе привлёк несколько сот участников. К 1928 году украинская шахматная организация насчитывала уже более 20 тысяч человек.

Ныне размах массовых соревнований на Украине достиг такого уровня, что цифры 20-х годов, некогда поражавшие шахматный мир, кажутся смехотворно малыми. В самом деле, в 1961 году только на одном Кременчугском автозаводе массовый турнир, организованный обществом «Авангард», привлёк более 3000 участников, а массовые республиканские соревнования сельских шахматистов, проведенные обществом «Колоспник» (ныне «Колос») — 212 тысяч колхозников и работников совхозов.

Шахматный кружок в Киевском Дворце пионеров, организованный Александром Константинопольским, вначале не имел даже постоянного помещения. Занятия носили эпизодический характер, но энергия педагога плюс энтузиазм самих ребят привели к такому росту количества кружковцев, что руководство Дворца, скептически относившееся к шахматам, круто к ним изменилось. И в апреле 1936 года, когда кружковцев стало больше шестидесяти, решено было создать первый в СССР детский шахматный (точнее, шахматно-шашечный) клуб.

Руководители клуба призвали на помощь испытанное оружие — массовые турниры. Первый из них, летом 1936 года, привлёк 4000 школьников. Клуб провел совещание пионервожатых и добился специальных указаний от горсовета и горкома комсомола о популяризации игры в школах. Через год в клубе стало уже больше двухсот ребят!

Вслед за количеством пришло качество. Если в первые годы юные киевляне проигрывали ровесникам из Москвы товарищеские матчи, то в 1938 году впервые была одержана победа — 15½:6½. Выиграно также юношеское первенство Украины, а в следующем году — даже командное первенство Киева среди «взрослых» команд общества и ведомств. В 1940 году был побежден и юный ленинградский коллектив — 13:7.

В эти-то годы и росли в Киевском Дворце пионеров будущий гроссмейстер Д. Бронштейн, будущие мастера А. Банник, Р. Горенштейн, М. Левин, И. Липницкий,

З. Миньковский, Х. Мучник, М. Усачий, А. Хасин и много других талантливых шахматистов.

По примеру киевлян шла работа и в дворцах пионеров других городов Украины, где также появлялись молодые таланты: в Днепрпетровске — И. Болеславский, в Одессе — Е. Геллер.

Много мастеров воспитали дворцовские кружки Киева, Харькова, Одессы, Черновца, Донецка, других городов. Львовский Дворец пионеров выдвинул гроссмейстера Л. Штейна. Даже маленький райцентр на Сумщине Лебедин дал Украине будущего гроссмейстера и чемпиона страны Владимира Савона. В начале 60-х годов отличились одесские педагоги, воспитавшие таких учеников, как В. Тукмаков и М. Подгаец.

Шахматные клубы дворцов и домов пионеров сыгнали большую роль, и теперь все заметнее на смену им приходит более совершенная форма обучения — в шахматных отделениях детско-юношеских спортивных школ. Именно здесь, во Львове, под руководством ныне заслуженного тренера УССР Виктора Карта выросли чемпионка СССР Марта Шуль, молодые мастера Олег Романишин, Александр Белявский.

Полвека назад на Украине не было ни одного шахматного клуба. Теперь их десятки. Полвека назад в республике не было ни одного шахматного отдела в печати, ни одной книги на украинском языке. Теперь такие отделы выходят во многих украинских газетах, журналах. На украинском языке издано двенадцать названий шахматных книг.

Украинское село раньше не знало, что такое шахматы. Теперь в соревнованиях общества «Колос» принимают участие тысячи труженников полей. Уроженка села Трительники на Хмельщине Лида Семенова стала мастером спорта. Сейчас уже не в диковинку, когда колхозник имеет шахматный разряд.

Словом, сделано много. Но еще больше дел впереди. У шахматистов Украины до сих пор нет своего республиканского клуба, который мог бы координировать развитие шахматной жизни, а тем самым и ускорить решение ряда важных проблем.

Е. ЛАЗАРЕВ,
мастер спорта.

г. Киев.

И молодость, и опыт!



нивается как недостаточная работа с молодежью. Справедливости ради заметим, что работа с молодежью столь обширная область, что погрешности в ней всегда найдутся...

Но раз ветеран, несмотря на годы и болезни, еще остается в строю и приносит пользу, надо его хотя бы замечать (скажу по секрету, меня, например, ЦДСА не замечает с момента выхода из сборной СССР). Мне кажется, что нужна какая-то реорганизация в отношении ветеранов и их использования.

Предложение первое. Всесоюзной женской комиссии обсудить вопрос об организации сборной ветеранов СССР, предложить состав и утвердить на Шахматной федерации СССР. Почему этого не сделали до сих пор шахматисты? Возьмем, например, матч-турнир трех мужских команд по формуле: первая сборная, вторая сборная и молодежная сборная. Почему бы не включить и четвертую команду — сборную ветеранов. Количество туров остается прежним, а польза несомненна. И как обрадуются (и чуть-чуть возгордятся) ветераны! Такая короткая дистанция как раз под силу шахматистам старшего поколения, поэтому борьба должна получиться и поучительной, и зрелищной. Надеюсь, что при проведении матч-турнира женских команд это предложение успеют вписать в регламент.

Предложение второе. Сборная ветеранов специализируется на матчах с молодежными командами республик. Детали можно обсудить дополнительно, но схема простая, обычная: республики дают заявки на встречу своих юниорок и школьниц с ветеранами, согласовываются сроки, круги... Уверена, что заявок от республиканских шахматных федераций на такие матчи будет больше, чем смогут выдержать ветераны, и что юниоркам заманчиво познакомиться и сыграть с сильнейшими мастерами прошлых лет.

Можно продумать систему организации таких матчей с мастерской нормой. Это важно для юниорок. Не

секрет, что в большинстве республик в чемпионатах нет нормы мастера и, видимо, не скоро будет. Приглашать на чемпионат мастеров из других республик — это значит лишать своих юниорок из областей единственной возможности раз в году сыграть в ответственном турнире, быть может, попасть в полуфинал СССР или на розыгрыш Кубка и, во всяком случае, показать, чего они добились за прошедший год.

Предложение третье (необязательное, но желательное). В последнее время большинство новшеств в организации женских турниров и командных встреч исходит от югославской шахматной федерации, ее инициативных организаторов, таких, как Милунка Лазаревич. Турнир ветеранов еще не был предложен. Давайте проведем 1-й женский турнир ветеранов; «замахнемся» на международный, но согласный и не всесоюзный. А чтобы кроме творчества и удовольствия была польза основному нашему делу — делу роста молодых мастеров, включим в него двух-трех подающих надежды юниорок. Это должны быть кандидаты в мастера из республик, так как именно они страдают от невозможности выполнить норму мастера в республиканских чемпионатах. Кстати, хорошо бы возобновить былую традицию, когда спорткомитеты и ДСО командировали молодых шахматисток на важнейшие всесоюзные турниры и матчи для непосредственного наблюдения (обучения). Вспомним, что этот метод быстрее всего совершенствования уже проверен на шахматистках старшего поколения.

Для тех, кто из этого нетипичного отчета все же захочет узнать результаты первенства Белоруссии 1973 года, помещаем турнирную таблицу. Обратите внимание на Таню Костину. Сейчас она студентка 1-го курса факультета прикладной математики Белорусского государственного университета им. Ленина, ей 18 лет, она кандидат в мастера и основная шахматная надежда республики.

Начнем издалека, иносказательно, но без тумана. На женском шахматном небосклоне ничего не предвещает грозы (неприятностей). Прочный заслон советских шахматисток, возглавляемых Аллой Кушнир, не допускает к Ноне Гаприндашвили ни одну из зарубежных звезд (Лазаревич и др.). Все это так, но самоупокоенность, как известно, к добру не приводит. Это недавно продемонстрировали наши прославленные шахматисты. Мы не имеем права ждать, пока на горизонте появится некая «мисс Фишер»...

И хотя о подрастающей смена пора думать не Людмиле Руденко, Елизавете Быковой или Валентине Борисенко, а самой Ноне, иными словами ее поколению, мне хочется вопрос поставить так: чем мы, играющие мастера старшего поколения (ветераны), можем помочь молодежи в ее стремлении к росту и совершенствованию? Не будем затрагивать здесь тренерской работы, судейской и организационной; вопрос поставлен узко — о встречах с молодежью непосредственно за шахматной доской. Ответ может быть однозначным: играть с молодыми во всех турнирах. Быть может, для Москвы это и не так важно: молодежи есть где играть, и конкуренция достаточно велика...

В союзных же республиках ветераны представляют большую силу. Класс международного мастера (пусть бывшего) сказывается во встречах с молодыми. Возьмите Л. Руденко (Ленинград), В. Борисенко (Ташкент), С. Роотаре (Таллин), М. Лауберте (Рига), Ю. Гурфинкель (Волгоград), Е. Мелинову и Л. Якир (Киев). Не им ли мы обязаны появлением новых мастеров в республиках?

Конечно, когда ветеран становится чемпионом республики, это не радует ни спорткомитет, ни шахматную федерацию. Тогда этот факт расце-

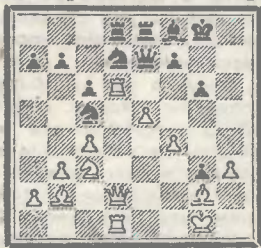
Первенство Белоруссии, 1973	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	0	М
1. ЗВОРЫКИНА	♦ 1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	13	1
2. КОСТИНА	1/2	♦ 1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	12 1/2	2
3. ГОЛОВЕЦ	0	♦ 1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2	3
4. ОЖИНИНА	1/2	1/2	0	♦ 1/2	1	0	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1	10	4
5. АРЧАКОВА	1/2	1/2	1/2	1/2	♦ 1/2	1	1	0	1/2	1	1	1	0	1	1	1	9 1/2	5
6. БАРЕЙША	0	0	0	1	1/2	♦ 1	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	9	6
7. МОЧАЛИНА	0	0	0	0	1	0	♦ 1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8	7-8
8. ЯКИМЕНКО	0	0	1/2	1/2	0	1/2	♦ 1	0	1	1	1/2	0	1	1	0	1	8	7-8
9. ХОХЛОВА	0	0	1	0	1	0	1/2	♦ 0	1	0	1	1	1	1	1	1	7 1/2	9
10. ИСАКОВА	1/2	0	0	0	1/2	0	0	♦ 1	0	0	1	1	1	1	1	1	6	10-12
11. ТУРАГИНА	0	0	0	0	1/2	0	0	1	♦ 1	0	1	1	1	1	1	1	6	10-12
12. ЭЙДЕЛЬСОН	0	0	0	1/2	0	1	0	1/2	0	♦ 1	1	1	1	1	1	1	6	10-12
13. ЛИВШИЦ	0	0	0	1/2	0	0	0	1	0	1	♦ 1/2	1	1	1	1	1	5	13
14. СОЛОВЬЕВА	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1/2	♦ 1	1	1	1	1	4 1/2	14
15. ДЕГТЯРЕВА	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	♦ 1	1	1	1	2	15
16. АФАНАСЬЕВА	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	♦ 1	1	1	1 1/2	16

ПРИЗЫ ГАЗЕТ

Завершен отборочный цикл к чемпионату РСФСР среди мужчин. Борьба велась в два этапа — сначала в зональных турнирах, проходивших в Улан-Удэ, Череповце, Липецке и Челябинске. В турнирах по швейцарской системе из 238 человек было отобрано 12 сильнейших. Вместе с мастерами они составили три полуфинальные группы в Новосибирске, Свердловске и Воскресенске. По четыре победителя каждого из этих турниров завоевали право участвовать в финале.

В новосибирском полуфинале победил мастер А. Петрушин (Хабаровск), опередивший А. Шестоперова из Саратова на 2 очка. За ними мастер Ю. Шабанов (Магадан) и новосибирский кандидат в мастера А. Хасин, выполнивший установленный в турнире мастерский норматив.

Приводим фрагмент партии В. Небольсин — А. Петрушин, отмеченный специальным призом газеты «Вечерний Новосибирск».



Последовало 22... Фh4 23. Лd4 Кe6! 24. Л: d7 Л: d7 25. Ф: d7 Лd8 26. Ф: b7 Л: d1+ 27. К: d1 Сс5+ 28. Крh1 Фd8! 29. Сd5 cd 30. cd К: f4. Белые сдались.

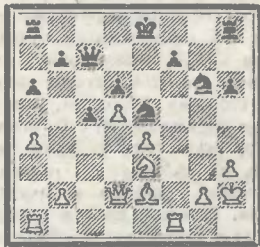
Газета «Советская Сибирь» отметила призом следующую партию.

А. ШЕСТОПЕРОВ —

М. ТАПЫРОВ

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. Cf4 Cg7 8. Cb5+ Cd7 9. Ce2 Фc7 10. Kf3 Kh5 11. Cg5 h6 12. Ce3 Cg4 13. Фd2 a6 14. a4 Kbd7 15. 0—0 Khf6 16. h3 С: f3 17. С: f3 Ке5 18. Ce2 g5 19. f4 gf 20. С: f4 Kfd7 21. Kd1 Kg6 22. Ch2 Ce5 23. Ке3 С: h2+ 24. Кр: h2 Kde5.



25. b4 0—0—0 26. bc dc 27. Крh1 Крb8 28. a5 Кра7 29. Lab1 Кс6 30. Лf6 Kb4 31. Фс3 Лd6 32. Л: g6 Л: g6 33. Ф: h8 Ф: a5 34. Фf8 Фс7 35. Лс1 Фf4 36. Ф: c5+ Лb6 37. Лf1 Ф: e4 38. Кс4 К: d5 39. Сf3 Фd3 40. Лd1. Черные сдались.

Опытный мастер В. Дорошкевич (Грозный) занял первое место в свердловской группе. Путевки в финал здесь достались и мастерам А. Векслеру (Пермь) и Я. Рукавову (Омск), а также архангельскому кандидату в мастера В. Козлову.

Подмосковная группа делегировала в финал мастеров Н. Рашковского (Курган) и А. Захарова (Ростов), разделивших первое-второе места, а также Я. Эстрина и А. Донченко (Московская обл.).

В. ДВОРКОВИЧ,

судья всесоюзной категории.

В чемпионате ЛЬВОВА участвовали 10 кандидатов в мастера и 2, перворазрядника. Чемпионом стал Б. Воробец. 2-е место досталось М. Берману, 3-е — Ю. Яницкому.

Л. ХАГИ.

В первенстве БУРЯТСКОЙ АССР, посвященном 50-летию образования республики, приняли участие 16 шахматистов, в том числе 9 кандидатов в мастера. Чемпионом стал кандидат в мастера Валерий Залинд (11½ очков). На втором месте кандидат в мастера Александр Самарин — 11 очков.

В. МАМИЛОВ.

Чемпионом КРЫМСКОЙ ОБЛАСТИ стал рабочий крымского комбината строительных материалов кандидат в мастера В. Пушнар.

Д. ЛЕЗИНСКИЙ.

Чемпионат КРИВОГО РОГА проводился по круговой системе при 12 участниках. Победил перворазрядник Анатолий Петров — 7½ очков.

М. ОРЛАНСКИЙ.



В г. ЧУДОВО Новгородской обл. в городском шахматном клубе, открывшемся в дни празднования 50-летия СССР на базе районного Дома культуры, прошел личный чемпионат района. Первое место, показав хороший результат 12½ очков из 15, занял перворазрядник Геннадий Ластовкин.

В. МАКСИМОВ.

В Ваку закончился чемпионат ЦС ДСО «НЕФТЧИ». Стартовали 1 мастер, 4 кандидата в мастера и 11 сильнейших перворазрядников. Победителем стал кандидат геолого-минералогических наук мастер Леонид Листенгартен, набравший 14 очков из 15 возможных. Одержав 13 побед, не проиграв ни одной встрече, Л. Листенгартен завоевал право выступать в полуфинале первенства СССР 1973 года.

ЛИСТЕНГАРТЕН — ОВАНЕСОВ

Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 Kf6 4. e5 Kh5 5. Ce2 g5 6. 0—0 Лер7. Ke1 Kc7 8. d4 d5 9. cd Kc6 10. Kc3 Ce6 11. Cf3 Ke7 12. Kd3 c6 13. Kc5 Фe7 14. Фа4 Kpd8 15. Cd2 a6 16. cd K: d5 17. K: d5 С: d5 18. С: d5 cd 19. Са5 b6 20. С: b6. Черные сдались.

Р. МАМЕДБЕИЛИ.



НА ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ

«В каком году, — пишет наш читатель И. Кириосенко из поселка Нефтегор Краснодарского края, — было установлено звание чемпиона мира по шахматам среди мужчин и женщин?»

Первым официальным чемпионом мира был выдающийся шахматист второй половины XIX века Вильгельм Стейниц (1836—1900 гг.). И до В. Стейница были шахматисты, которых общественное мнение признавало сильнейшими. А. Филидор, Л. Лабордонне, П. Морфи, А. Андерсен — хорошо известные имена. Но только в 1886 г. после победы в матче с И. Цукертортом впервые в истории шахмат В. Стейниц официально был признан чемпионом мира. Этот матч проводился в США (Нью-Йорк, Сен-Луис, Новый Орлеан) и закончился победой В. Стейница со счетом 12½:7½ (+10, —5, =5).

История борьбы за звание сильнейшей шахматистки планеты начинается с 1927 года. К этому времени Международная шахматная федерация (ФИДЕ), основанная в 1924 году, уже завоевала достаточный авторитет во многих вопросах и смогла организовывать официальные соревнования.

Так вот, в июле 1927 г. в Лондоне была проведена I-я Олимпиада, и в это же время состоялся международный женский турнир, победительница которого В. Менчик (1906—1944 г.) стала первой чемпионкой мира среди женщин.

38 ЛЕТ СПУСТЯ

В 1935 году в городе Слободском Кировской области состоялся первый шахматный турнир. Звание чемпиона города завоевал молодой учитель истории Сергей Павлович Загарских.

В послевоенные годы С. Загарских участвовал в ряде соревнований областного масштаба. Одна из его партий, где им была осуществлена оригинальная комбинация, была напечатана в журнале «Шахматы в СССР».

В городе Слободском за это время выдвинулись молодые талантливые шахматисты. Они стали теснить «старую гвардию». Но вот нынче состоялся XXV юбилейный, чемпионат города. С. Загарских решил помериться силами с молодежью. Програв всего две партии, он опередил всех и вновь завоевал звание чемпиона.

Е. КУЗНИЦЫН.



Ежегодно попеременно в Новосибирске и Омске проводятся веселой традиционные товарищеские матчи на десяти досках команд этих городов. Нынче матч состоялся в Новосибирске. Среди участников были семь мастеров. Выиграли новосибирцы со счетом 11:9.

Матчи команд Новосибирска и Омска, ведущие свое начало еще с довоенного времени, всегда проходят в интересной борьбе и являются подлинными шахматными праздниками.

Р. СУХАРЕВ.

На снимке: в городском шахматном клубе во время матча Новосибирск — Омск.

Фото А. Попова.

А где молодежь?

Три ленинградских мастера и 14 кандидатов в мастера боролись за звание чемпиона ЦС ДСО «Водник» и за единственную путевку в полуфинал первенства Союза.

Один из мастеров — М. Кудinov, проиграв на старте три партии подряд, в дальнейшем не сумел наверстать упущенное. Длинная турнирная гонка закончилась победой мастера С. Хавского и чемпиона ЦС ДСО «Водник» 1972 г. А. Генина, набравших по 11½ очков. При равенстве побед по таблице коэффициентов 1-е место и путевка в полуфинал присуждены старшему по званию. Третьим финишировал мастер А. Решко (все трое — ленинградцы), отставший от победителей на пол-очка. 4—5-е места разделили одесситы Ю. Шейнберг и Э. Шульц — 9½ очков.

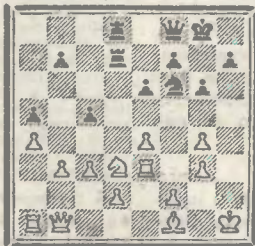
В женском первенстве (8 участниц) борьбы по существу не было. Москвичка кандидат в мастера Н. Орлова легко заняла первое место с 6 очками. Второй была Н. Макарова (Петрозаводск) — 4½ очка и третьей с тем же количеством очков О. Тишаква (Ростов-на-Дону).

Впервые проводимые соревнования среди юниоров собрали всего пять участников: двух москвичей, двух ленинградцев и одного красноярца, перворазрядника В. Угранского. Он и стал победителем — 3 из 4. На этот участок работы

шахматной секции ЦС ДСО «Водник» необходимо обратить самое серьезное внимание, особенно если учесть, что самый молодой участник мужского турнира уже достиг тридцатидвухлетнего возраста.

Приводим одно интересное окончание с примечаниями победителя.

Э. ШУЛЬЦ — А. РЕШКО



Только что черные пожертвовали коня на поле g4.

23. ... Фh6+ 24. Kpg2. После 24. Kpg1 черные посредством 24... K: g4 просто отыгрывали фигуру.

24. ... K: g4 25. Ce2 Фh2+ 26. Kpi3 Фh3 (грозит 27... Kh2+) 27. Cf1 Фh1+ 28. Kpe2. Взятие на g4 приводило к мату: 28. Kp: g4 Фh5+ 29. Kpf4 g5+ 30. Kpe5 f6+ и т. д.

28. ... f5! (угрожает 29. ... K: e3 и на 30. Kp: e3 — Ф: e4×) 29. f3 K: e3 30. Kp: e3 Фg1+ 31. Kf2 Л: d2 32. Фe1 g5 33. ef Ф: g3 34. Kd3 Л8: d3+, и мат следующим ходом.

Л. ШАПИРО,
главный судья.

Заслужили!

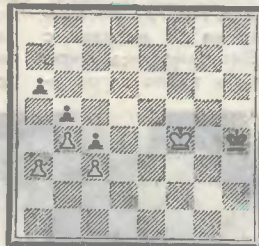
В ЛЕНИНГРАДЕ закончились предварительные состязания Всесоюзного турнира пионерских дружин на приз чемпионов мира («Белая ладья»).

К сожалению, наиболее ответственный — первый этап этого интересного и по своей идее массового соревнования прошел неорганизованно. Участие приняли 2800 человек от 125 (из 500) школ. Многие школы «опомнились» лишь к декабрю, когда в домах пионеров уже начались соревнования второго этапа, в котором участвовали 1150 представителей от 189 школ. В третьем этапе, проведенном в шахматном клубе городского Дворца пионеров в марте — апреле, выступили 16 команд (200 шахматистов), представляющих районы города.

В финал соревнований вышли 11-я школа Василеостровского района (тренер А. Кентлер), 157-я школа Смольнинского района (А. Малышев), 241-я школа Октябрьского района (М. Ноах), 215-я школа Фрунзенского района (А. Карпов).

Места распределились так: школа № 11 — 11 очков, школа № 215 — 8, школа № 241 — 7½ и 157-я школа — 3½ очка.

Команда пионерской дружины 11-й школы Василеостровского района выиграла все матчи. Успехом этим она во многом обязана планомерной работе, проводящейся в школе в течение уже около трех лет неутомимым общественником — семидесятилетним энтузиастом М. И. Гальпериным. В младших классах почти все дети увлечены шахматами, и, опираясь на помощь Дворца пионеров, они довольно быстро совершенствуют свое умение. Особое внимание всегда привлекает к себе игра самого юного члена команды второклассника Валерия Сомова. Вот как он, играя черными, закончил свою встречу в финальном матче с представителем 241-й школы Октябрьского района:



1. Kp5 Kpg3 2. Kpd5 Kpi3 3. Kps6... (3. a4 ba1 4. Kps4 Kpe4!) 3. ... Kpe3 4. Kpb6 Kpd3 5. Kp: a6 Kp: c3 6. Kp: b5 Kpb7 7. a4 c3 8. a5 c2 9. Kpb6 c1Ф 10. b5 Фc8+ 11. Kpa7 Фc7+ 12. Kpb6 Kps4 13. b6 Фb8 14. b7 Kpb4! (Красиво!) 15. Kpb6 Kpa4 16. a6 Kpb4! 17. Kps6 (17. a7 Фd6× — именно это и было рассчитано издавала) 17. ... Kpa5 18. a7 Ф: a7 19. Kps7 Kpb6. Нелые сдались.

В. ЗАК,
заслуженный тренер СССР.
Ленинград.

СССР

ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

СССР

В АТМОСФЕРЕ ДРУЖЕЛЮБИЯ

Атмосфера в сегодняшней ФРГ, вопреки всем проискам реакционных кругов, определяется людьми доброй воли. Об этом свидетельствуют многочисленные факты. Одним из выражений тяги к культурному сотрудничеству с СССР, и развитию культурного обмена являются все более частые контакты между шахматными организациями Советского Союза и ФРГ.

В открытом первенстве ФРГ играют в Дортмунде советские гроссмейстеры Б. Спасский и П. Керес. Из поездки по ФРГ вернулись недавно экс-чемпион мира Михаил Ботвинник и мастер Я. Эстрин. Они выступали с лекциями о шахматах в Советском Союзе и сеансами одновременной игры. Посланцев советских шахмат встречают тепло и дружелюбно.

ШАХМАТЫ очень популярны в ФРГ, и нас ждали всюду с большим интересом. Первое выступление проходило недалеко от известного портового города Киль — в небольшом курортном местечке Хопьм, расположенном на берегу моря.

Собралось множество любителей шахмат. Были исполнены Государственные гимны Советского Союза и ФРГ, а также гимн ФИДЕ. Ботвинника засыпали всевозможными вопросами. Выяснилось, что незадолго до нашего приезда в журнале «Шах-Эхо» было опубликовано изложение напечатанного в газете «Труд» интервью М. Ботвинника, правда, под другим заголовком.

В сеансе одновременной игры нам пришлось встретиться с 60 противниками. Ботвинник играл на 25 досках, против наиболее сильных шахматистов. Экс-чемпион мира потерпел одно поражение, я — два. Против такого же количества любителей шахмат мы выступали с сеансами и в других городах. Иногда Ботвинник играл на 10 досках с часами. Экс-чемпиона мира всюду очень тепло встреча-

ли, с интересом беседовали с ним. На официальном приеме в г. Киле государственный секретарь земли Шлезвиг-Гольштейн Райнхольд Борчиковский пошутил, что мы находимся сейчас на «своей земле», поскольку это родина Екатерины II.

Мы побывали также в Гамбурге, Бремене, Фельберте, Кельне, Бонне, Хеннефе, Бецдорфе и других городах, пересекли Западную Германию на автомашине с севера на юг.

Наша поездка была отлично организована большим другом советских шахматистов дважды гроссмейстером ФИДЕ и ИКЧФ Лотаром Шмидом. Правда, с ним самим мы так и не встретились: в это время он принимал участие в открытом первенстве Аргентины, где занял первое место. Все организационные обязанности взял на себя его коллега Г. Штаймель.

Местные газеты много писали о жизненном и шахматном пути Михаила Ботвинника, приводили его подробную биографию. Экс-чемпиона мира многие узнавали на улице, с удовольствием получали у него автограф.

Был и такой забавный случай. Один человек подошел к нам и, обращаясь ко мне, стал восхищаться выдающимися успехами Ботвинника, желать новых достижений. Я несколько раз говорил ему, что Ботвинник стоит рядом — вот он! — но остановить увлеченного болельщика было невозможно. К Михаилу Ботвиннику он обратился только по окончании своего приветствия со словами: «Переведите, пожалуйста»...

Следует сказать, что хотя Ботвинник и не говорит по-немецки, он много хорошо понимает. А во время посещения автомобильных заводов «Мерседес» и «Опель» уже Ботвинник был моим переводчиком, так как он лучше знаком с технической терминологией.

Вообще говоря, трудности с переводом возникали у нас только на лекциях о работе над шахматной программой, которые были прочитаны сотрудниками фирмы «Филипп», где производят электронно-вычислительные машины, а также в инженерной школе для студентов и научных работников.

Перевод всей лекции был сделан заблаговременно, и я без труда прочел весь текст. А вот, когда началась дискуссия, я почувствовал себя не очень уверенно. Помощь пришла от профессора Германа Шрайнера, работающего в этой области и знающего отдельные русские слова.

Ботвиннику всюду задавали много вопросов. Основным из них был один и тот же: «Что намерены предпринять советские шахматисты, чтобы возратить шахматную корону?». Экс-чемпион мира ответил, что подробно писал об этом в еженедельнике «64».

Немало вопросов было и о Фишере. Где он? Почему не выступает? Увы, даже согласованная поездка чемпиона мира по городам Голландии и Западной Германии с сеансами одновременной игры, за каждый из которых Фишеру обещали по 5 000 долларов (?), вновь надолго отложена.

В пограничном с Францией городе Келье с Ботвинником играли сильнейшие французские шахматисты, приехавшие на своих машинах из Страсбурга, расположенного всего в пяти километрах. Участник международного турнира в Монако в 1968 г. мастер Лецельтер, нанеся тогда чувствительное поражение гроссмейстеру Портишу, добился с Ботвинником ничьей, а редактор журнала «Европейские шахматы» доктор Роос одержал победу над экс-чемпионом мира. Доктор Роос с гордостью отметил, что они разу еще не проиграл никому из советских гроссмейстеров. Его партии из различных международных турниров против Полукаевского, Гипслиса и Кроггуса закончились ничью.

В одном из городов мы получили записку от одного шахматиста, который просил

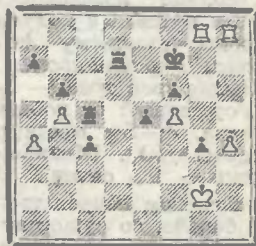
не упоминать в прессе его фамилию. Привожу эту записку полностью и дословно: «Уважаемый господин Ботвинник! Уважаемый господин Эстрин! Если у вас есть какие-нибудь желания, то, пожалуйста, напишите мне. Я член шахматного общества и член Коммунистической партии, и мне очень хотелось бы по-дружески, сердечно связаться с советскими людьми».

В местных газетах мелькали следующие заголовки: «Ботвинник не только шахматист», «Советский мастер против всей элиты Бремена», «Ботвинник строит шахматный компьютер», «Шахматы — это как музыка», «Компьютер не означает конца игры за доской», «Игра человека сохраняет очарование»...

В одном кинотеатре мы смотрели американский фильм «Последние десять дней Гитлера». Немецкие зрители весело смеялись над своим бывшим фюрером. Несомненно, что атмосфера в Западной Германии изменилась к лучшему. Всюду нас принимали с чужим дружелюбием.

В сеансах одновременной игры было сыграно много интересных партий. Приводим окончание одной из таких встреч сеанса в г. Шёмберге. Противник экс-чемпиона мира, участник международного шахматного фестиваля в Монако 1968 года — известный на западе шахматист.

БОТВИННИК — ШУЛЛЕР



Шуллер имел против Ботвинника в середине игры выигрышную позицию, но в дальнейшем играл неточно, и после 35-го хода перевес был уже на стороне белых, несмотря на отсутствие двух пешек.

36. h5 e3 37. h6 Крe7. На 37... Лd2+ 38. Крg3 Лd3+ последовало бы 39. Крf2 Лd2+ 40. Крe3 Крe7 41. Лg7+ Крd6 42. Лd8x.

38. Лh7+ Крd6 39. Л:d7+ Кр:d7 40. h7. Черные сдались, так как после 40... c2 41. h8Ф c1Ф они получили мат в два хода: 42. Лg7+ и 43. Фd8x.

Я. ЭСТРИН,
мастер.



М. Ботвинник дает сеанс.

ИЗ ДЕВЯТИ СТРАН

В одном из крупнейших городов Федеративной Республики Германии Дортмунде проходят сейчас Дни Советского Союза. Одновременно с этим большим культурным и спортивным праздником начался открытый чемпионат ФРГ по шахматам, в котором участвуют советские гроссмейстеры П. Керес и Б. Спасский.

Наш корреспондент позвонил в Дортмунд, в отель «Ромберпарк», где остановились советские шахматисты. К телефону подошел Пауль КЕРЕС. Вот что он рассказал:

— Состав турнира довольно интересен. В нем играют представители 9-ти стран. Жребий расположил участников в следующем порядке: 1. Геруэль (ФРГ), 2. Чокылты (Румыния), 3. Вестеринен (Финляндия), 4. Марович, 5. Парма (оба — Югославия), 6. Сюч (ФРГ), 7. Спасский (СССР), 8. Паоли (Италия), 9. Попов (Болгария), 10. Кин (Англия), 11. Хехт, 12. Куистовиц (оба — ФРГ), 13. Керес (СССР), 14. Дюбалл, 15. Кестлер (оба — ФРГ), 16. Андерссон (Швеция).

Как обычно и бывает на международных турнирах, регламент очень жесткий. Тур — с половины четвертого, доигрывание — с 9 до 13. У меня, например, в воскресенье был «полный» рабочий день — 9 часов. Конечно, нелегко. Естественно, каждый из участников старается иметь поменьше отложенных партий, но ведь не всегда это от тебя зависит.

— Как идет спортивная борьба?

— В первом туре неплохую партию выиграл Б. Спасский.

СПАССКИЙ — КИН

Стандийская защита

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. d4 Cg7 4. e4 0-0 5. Ce3 d6 6. f3 Kc6 7. Kge2 Лb8 8. h4 h5 9. Фd2 Le8 10. 0-0-0 a6 11. Фe1 b5.



12. e5 Kd7 13. g4 de 14. gh ed 15. K: d4 K: d4 16. C: d4 C: d4 17. Л: d4 e5 18. Лd2 Фf6 19. hg fg 20. cb Kf8 21. h5 Ф: f3 22. Лf2 Фg4 23. Ke4. Черные сдались.

Правда, потом экс-чемпион мира играл менее удачно — чувствуется, что он еще не вошел в форму, — но впереди еще есть время.

Сейчас, после 5-и туров впереди Хехт (4 очка). Дюбалл и Керес набрали по 3½. У Спасского пока 50%.

ДЮБАЛЛ — МАРОВИЧ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0-0 8. C: d4 Kc6 9. Фd2 a5 10. 0-0-0 a4 11. h4 Фа5 12. g4 Cd7 13. K: c6 bc 14. a3 Лb8 15. h5 d5 16. e5 Kc8 17. hg hg 18. Фh2 dc 19. Фh7+ Kf8 20. Ch6 f5 21. ef C: h6+ 22. Ф: h6+ Kf7 23. Фh7+. Черные сдались.

В заключение хочется отметить хорошую организацию соревнования, большой интерес газет, радио, телевидения и зрителей.

23 мая в ЦШК СССР состоялось очередное заседание президиума Шахматной федерации СССР. С докладом о работе Шахматной федерации Белорусской ССР выступили председатель этой федерации, мастер спорта А. И. Шагалович и проверявший ее работу тренер-методист ЦШК СССР, мастер спорта Ю. М. Котков.

Президиум отметил, что Шахматная федерация Белорусской ССР добилась определенных успехов в развитии шахмат в республике. Значительно расширены шахматные отделения при ДСШ и ДЮСШ в Минске и областных центрах, традиционным стал всесоюзный турнир с мастерской нормой — Мемориал Сокольского, хорошо проведена подготовка к всесоюзным играм молодежи 1973 года, в ряде городов открыты шахматные клубы. Однако в работе Шахматной федерации БССР есть еще целый ряд серьезных недостатков. Слабо работают некоторые комитеты федерации, плохо поставлена учебно-воспитательная работа в республиканском шахматном клубе. Медленно растет мастерство ведущих шахматистов. За последние три года подготовлены только 3 мастера.

В ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ СССР

Президиум Шахматной федерации СССР рекомендовал Шахматной федерации Белорусской ССР принять меры по устранению отмеченных недостатков.

С отчетом о работе по шахматам в ЦС СДСО «Буревестник» выступил председатель Шахматной федерации этого общества — мастер спорта М. А. Бонч-Осмоловский. Президиум Шахматной федерации СССР отметил большие заслуги студенческого общества в развитии и пропаганде шахмат в нашей стране, огромную популярность шахмат среди студентов, наличие большого количества высококвалифицированных шахматистов. Вместе с тем Шахматная федерация ЦС СДСО «Буревестник» было указано на допущенные недочеты в работе. Особенно резкой критике подверглись шахматные организации Московского и Белорусского советов «Буревестника».

Президиум наметил целый ряд мероприятий по оказанию помощи Шахматной федерации ЦС СДСО «Буревестник».

Президиум заслушал и принял к сведению информации о ходе подготовки к межзональному турниру в Ленинграде и о работе Бюро ФИДЕ.

Президиум рассмотрел итоги отборочного турнира к первенству мира среди юношей, отметил отличную организацию этого соревнования Латвийским республиканским шахматным клубом, утвердил решение Тренерского совета об участии мастера спорта А. Белявского (Львов) в первенстве мира среди юношей, а мастера спорта С. Макарычева (Москва) — в первенстве Европы среди юношей.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

Смена лидера

На международном женском шахматном турнире в Воронеже произошла смена лидера. После десяти туров вперед вышла международный мастер Валентина Козловская. Победы над Шинкина, Михайловой и Радзиковской вывели ее вперед. У Козловской — 8 очков из 10.

На втором месте — Людмила Саунина, лидировавшая со старта. В 9-м туре она потерпела первое поражение в турнире — от Кушнир. Сейчас у Сауниной — 7 очков из 9.

Далее идут: Ранник — 6½, Эпштейн — 6, Кушнир — 5½ (все — из 9).

Приводим партии лидеров.

КОЗЛОВСКАЯ — ГОФМАН

Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 c6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C: c4 b5 8. Cd3 Cb7 9. 0-0 Ce7 10. e4 b4 11. Ka4 c5 12. e5 Kd5 13. K: c5 C: c5 14. dc K: c5 15. Cb5+ Kd7 16. Cg5 Фа5 17. Kd4 Фc7 18. Le1 h6 19. Лc1 Фb6 20. C: d7+. Черные сдались.

САУНИНА — АЛЕХИНА

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6

4. d3 d6 5. c3 Ce7 6. 0-0 0-0 7. Le1 Cd7 8. Kbd2 a6 9. Ca4 Le8 10. Kf1 h6 11. Kg3 Cf8 12. d4 g6 13. h3 Cg7 14. Kf2 b5 15. Cc2 Лb8 16. f4 b4 17. Ce3 Фc8 18. f5 bc 19. bc Ka5 20. Cd3 c5 21. de de 22. Kg4 c4 23. K: f6+ C: f6 24. Cc2 Kpg7 25. Фc1 Лh8 26. Фа3 Фc7 27. Lab1 Cb5 28. Лf1 Kb7 29. Фc1 Фc6.



30. a4 C: a4 31. C: a4 Ф: a4 32. Ca7 Cg5 33. Фd1 Фа5 34. C: h8 Л: b8 35. fg Kp: g6 36. Фd7 Фc5+ 37. Kph1 Фe7 38. Фf5+ Kpg7 39. Kh5+ Kf8 40. Фh7 Kpe8 41. Фg8+ Фf8 42. Kf6+. Черные сдались.



Продолжаем представление участников межзонального турнира, открывающегося в Ленинграде 2 июня. Имена шести советских шахматистов — участников предстоящего межзонального турнира хорошо известны читателям «64».

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ МЕЖЗОНАЛЬНОГО

Михаил ТАЛЬ

Михаил Таль родился 9 ноября 1936 года. В 1957 году стал международным гроссмейстером. Чемпион мира 1960—1961 гг., участник турниров претендентов 1959, 1962, 1965, 1968 гг., а также межзональных турниров 1958 и 1964 гг. Четырехкратный чемпион СССР, победитель многих международных турниров. Участник сборной команды СССР в Олимпиадах 1958, 1960, 1962, 1966, 1970 и 1972 гг., обладатель шести золотых олимпийских наград.



О творчестве Михаила Талья написаны книги (не меньше двадцати). Какую партию выбрать? Задача не из легких. Может быть, ту, в которой мастер, Банник «не поверил» Талю и взял с виду вкусную пешку?

ТАЛЬ — БАННИК

Ереван, 1962

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 d6 7. C:c6+ bc 8. d4 ed 9. Ф:d4 0—0 10. Kc3 c5 11. Фd3 Cb7 12. Cf4 Kh5 13. Ce3 Cf6 14. Kd5!



Жертва пешки, основанная... на слабости восьмой горизонтали! Усмотреть этот фактор было весьма не просто. Банник подумал и взял пешку.

14. ... C:b2 15. Lab1 C:d5 16. ed! Lab8? На это Таль и рассчитывал. Баннику следовало вернуться слоном на e5 или даже на d4, что вело к уравниванию материа-

ла при лучшей позиции у белых. Интересно было и 16. ... Cf6 17. g4 Фd7 18. h3 g6 19. gh Ф:h3 20. Cf4 Ф:h5, получая за фигуру три пешки.

17. c3 Фf6 18. Фе2!! Ферзь становится в засаду для удара на e8.

18. ... C:c3. Или 18. ... Ф:c3 19. Cc1 C:c1 20. Л:b8 g6 21. Лb3, и белые выигрывают.

19. Л:b8 Л:b8. Или 19. ... C:e1 20. Л:f8+ Кр:f8 21. Cg5, и белые выигрывают.

20. Cg5!, и все сразу прояснилось.

Еще последовало: 20. ... C:e1 21. C:f6 K:f6 22. Ф:e1 K:d5 23. g3 h6 24. Фе4 Kf6 25. Фе6 Лb1+ 26. Kpg2 Лb2 27. Ф:c7 Л:a2 28. Фb8+. Черные сдались.

Виктор КОРЧНОЙ

Трижды становился претендентом Виктор Корчной (в 1962, 1968 и 1971 гг.); в 1968 году Корчной добился права играть в финальном матче претендентов, где уступил победу Б. Спасскому. Корчной два раза (в 1962 и 1967 гг.) был участником межзональных турниров, оба раз с успехом. Обычно, говоря

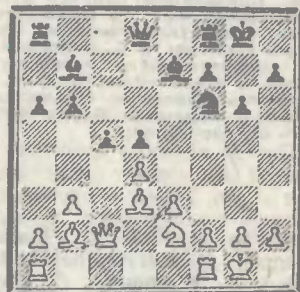


о Корчном, называют главной чертой его стиля выдающееся мастерство комбинационной контратаки. Однако и в технике реализации преимущества Корчному почти нет равных. Корчной четырежды становился чемпионом СССР и шесть раз получал золотые олимпийские медали как участник советской команды.

Родился Виктор Корчной 23 июля 1931 года, звание международного гроссмейстера получил в 1956 году. Самым успешным годом Корчного был, пожалуй, год 1969-й: 7 очков из 9 на первой доске в Спартакиаде народов СССР, дележ 1—2-го мест (с Сузтиным) в Гаване, победы в Пальме, Сараево и Лухачовицах.

Вот фрагмент из турнира в Лухачовицах.

КОЗМА — КОРЧНОЙ



Белые сделали шаблонный ход 17. Лад1? (правильно 17. dc), после чего Корчной провел неожиданную комбинацию: 17. ... c4! 18. bc dc 19. Ф:c4 (19. C:c4 Лc8) 19. ... Лc8 20. Фb3 Cd5!, и Козма сложил оружие ввиду варианта 21. Фа4 b5 22. Ф:a6 Ла8 23. Ф:b5 Ла5 с поимкой ферзя.

КОРЧНОЙ — ГЕЛЛЕР

Киев 1954

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. f4 e5 9. Kf3 Cg4 11. h3 C:f3 12. gf Kd4 13. fe de 14. Лhg1! K:f3? (14. ... Ke6) 15. Фf2 Фb6 16. Ce3 Kd4 17. Л:d4 ed 18. C:d4 Фd8 19. Kd5 Ke8 20. Фg3 f6 21. Ce4 Лf7 22. Kf4! Cd6 23. C:f7+ Кр:f7 24. Фb3+ Kpe7 25. C:f6+! Черные сдались.

Марк ТАЙМАНОВ

Марк Тайманов играл в межзональных турнирах (1952 и 1970 гг.) и оба раза выходил в следующую стадию отбора — соревнования претендентов. Видный теоретик, Тайманов является автором широко известных книг о дебютах. Ряд популярных дебютных систем



(в сицилианской и староиндийской защитах, защите Нимцовича) связан с его именем. В партиях Тайманова часто встречаются великолепно проведенные атаки, с красивыми комбинационными ударами и жертвами. Тайманов родился 7 февраля 1926 года; стал международным гроссмейстером в 1952 году. Последнее выступление Тайманова (турнир в Бухаресте) было

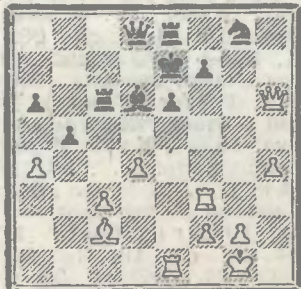
успешным — он занял первое место.

ТАЙМАНОВ — МИКЕНАС

Таллин, 1965

Принятый ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. Кf3 Кf6 3. c4 dc 4. e3 a6 5. С: c4 e6 6. 0—0 Кbd7 7. Фe2 c5 8. a4 cd 9. ed Кb6 10. Сb3 Кbd5 11. Кc3 Ce7 12. Сg5 0—0 13. Лад1 Ле8 14. Лfe1 Cd7 15. Ке5 К: c3 16. bc b5? 17. Сc2! h6 18. h4 Лc8 19. Лd3 Сe6 20. С: h6! gh 21. Лg3+ Кpf8 22. Фe3 Cd6 23. Ф: h6+ Кре7 24. К: c6+?! [24. Лg7!] 24. . . Л: c6 25. Лf3 Кg8.



26. Л: e6+!! Кpd7 27. Л: f7+ Ле7 28. Ле: e7+ К: e7 29. Фg5 Л: c3 30. ab Фа5 31. g3 Фа1+ 32. Кpg2 Фb2 33. Cf5+ Кpd8 34. b6! Ф: b6 37. Л: e7 Л: g3+ 36. fg С: e7 37. Фg8+ Кrc7 38. Фc8+. Черные сдались.

Анатолий КАРПОВ

С большим интересом ожидается выступление Анатолия Карпова — одного из самых молодых гроссмейстеров в нашей стране и во



всем мире. Анатолий Карпов родился 23 мая 1951 года, а в 1970 г. был удостоен гроссмейстерского звания. Карпов постоянно показывает очень высокие спортивные результаты. Его коэффициент Эло непрерывно растет. В составе советской команды Карпов стал чемпионом мира — это было на последней Олимпиаде (1972 г.).

В зарубежной прессе, где многие любят делать конкретные прогнозы, часто можно прочитать, что Карпову по плечу стать чемпионом мира и в «индивидуальном зачете», причем в не столь далеком будущем.

КАРПОВ — ГОРТ

Москва, 1971

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кc3 e6 6. g4 Кc6 7. g5 Кd7 8. Ce3 a6 9. f4 Ce7 10. Лg1 К: d4 11. Ф: d4 e5 12. Фd2

ef 13. С: f4 Ке5 14. Ce2 Ce6 15. Кd5 С: d5 16. ed Kg6 17. Ce3 h6 19. gh Ch4+ 19. Кpd1 gh 20. С: h6 Cf6 21. c3 Ce5.



22. Лg4! Фf6 23. h4! Фf5 24. Лb4 Cf6 25. h5 Ke7 26. Лf4 Fe5 27. Лf3! К: d5 28. Лd3 Л: h6 29. Л: d5 Fe4 30. Лd3 Фh1+ 31. Кrc2 Ф: a1 32. Ф: h6 Ce5 33. Фg5. Черные сдались.

Владимир ТУКМАКОВ

В спортивной биографии Владимира Тукмакова, родившегося 25 марта 1946 года, немного ярких первых мест, но зато множество вторых. Среди турниров, где Тукмаков становился вторым, наиболее значительны чемпионаты СССР 1970 г. (1. Корчной) и 1972 г. (1. Таль), а также международный турнир в Буэнос-Айресе 1970 г. (1. Фишер). Тукмаков играет солидно и рационально, разумно строит свою турнирную тактику, а в отдельных партиях демонстрирует яркое комбинационное мастерство.



ТУКМАКОВ — ПАННО

Буэнос-Айрес, 1970

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кc3 d6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Ce3 Кc6 9. f4 Фc7 10. Кph1 a6 11. a4 Ka5 12. Фd3 Cd7 13. g4 Кph8 14. g5 Kg8 15. Лf3 Кc6 16. Лg1 К: d4 17. С: d4 f5 18. Лh3! e5 19. Кd5 Фd8 20. fe fe. . .



21. e6!! Черные сдались: 21... ed 22. С: d3 Кf6 23. gf С: f6 24. Л: h7+ Кpg8 25. К: f6+ или 21... С: e6 22. С: g7+ Кр: g7 23. Фd4+ Кpf7 24. Ch5X.

Геннадий КУЗЬМИН

Один советский участник — Геннадий Кузьмин — видит перед собой сразу две цели. Помимо попадания в «тройку», его будет интересовать выполнение гроссмейстерской нормы. Первый «балл» Кузьмин завоевал недавно на международном турнире в Сьенфуэго (Куба), где он разделил 3—4-е места с С. Гарсия (за Смысловым и Ульманом).

В 1965 году 19-летний Геннадий Кузьмин неплохо дебютировал



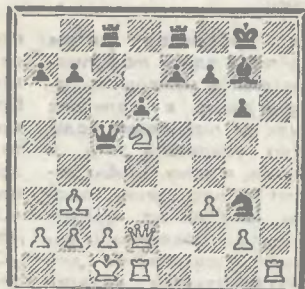
в чемпионате СССР. Потом наступил некоторый спад. В 1970 году Кузьмин завоевывает приз ЦК ВЛКСМ в матч-турнире «гроссмейстеры против мастеров». Дележ 3—5-го мест в последнем чемпионате СССР и выполнение гроссмейстерской нормы на Кубе — вот пока крупнейшие достижения Кузьмина.

КУЗЬМИН — ЛЕВИ

Сьенфуэго, 1973

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кc3 g6 6. Сc4 Cg7 7. Ce3 0—0 8. f3 Кc6 9. Фd2 Cd7 10. Сb3 Лc8 11. 0—0—0 Ке5 12. h4 Кc4 13. Фe2 К: e3 14. Ф: e3 Фb6 15. Фd2 Фc5 16. h5 К: h5 17. Кd5 Лfe8 18. Кf5 С: f5 19. ef Kg3 20. fg hg.



21. Фg5 Ke2+ 22. Кpb1 Кd4 23. c3 К: b3 24. ab e6 25. b4 Фc6 26. Кf6+ Кpf8 27. Лh7 Фа4 28. Лdh1 Лed8 29. Л: g7 Кр: g7 30. Ke4. Черные сдались.

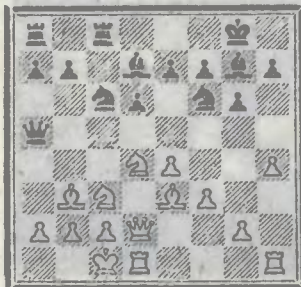
Огнедышащий дракон

В этой статье мы хотим ознакомить сторонников «дракона» с последними достижениями в их излюбленном построении. Речь пойдет не только о самом дебюте, но и о типичных позициях миттельшпиля, насыщенного тактическими возможностями.

В статье использованы материалы из нашей и зарубежной литературы за несколько последних лет.

В № 1 за 1973 г. журнала «Венгерская шахматная жизнь» в связи с партией Пчелкин — Мак, игранный по переписке в 1972 г., мастера Хааг и Мак дают подробные комментарии, которые представляют определенный теоретический интерес. Привожу в сокращенном виде опубликованный материал.

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 g6 5. Kc3 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Cc4 d6 8. f3 0—0 9. Фd2 Cd7 10. Cb3 Фа5 11. 0—0—0 Lfс8 12. h4.



За последние годы это продолжение стало основным, вытеснив более медлительное 12. Kpb1.

12... Ke5 13. h5 K: h5 14. Ch6 Kd3+. По мнению Болеславского, 14... C: h6 15. Ф: h6 Л: c3 16. bc Лс8! по меньшей мере равноценно ходу в тексте. Слабее было сыграно в партии Полгар — Бьера (Дрезден, 1971 г.), где последовало: 16... Ф: c3 17. Ke2 и после 17... Kd3+ 18. Л: d3 Фа1+ 19. Kp12 Ф: h1 20. g4 Kg3 21. Ф: h1 K: h1 22. Kpe3

и конь на поле h1 оказался лакомством для неприятельских фигур. Однако неплохо выглядит вместо 16... Лс8 — 16... Kf6. Например, партия Полгар — Адорьян (Будапешт, 1971 г.) далее развивалась так: 17. Kpb1 Лс8 18. Ke2 Ce6! (Адорьян считает, что здесь лучше было 18... Cb5) 19. C: e6 fe 20. Фh3 Фb5+? 21. Kpa1 Kpf7 22. Ф: e6+ с перевесом у белых. Конечно, следовало предпочесть 20... Лс6 с равенством.

«Я могу понять, — отмечает Мак, — тех, кто ищет более солидные пути. Например: Бронштейн вместо 14. Ch6 избрал 14. Kd5! (идея принадлежит мастеру Я. Мурею) и победил Парму в памятном турнире Аলেখина (Москва, 1971 г.), где далее, как известно, последовало 14... Ф: d2+ 15. Л: d2 Kpf8 16. g4 C: g4? 17. fg K: g4 18. Cg5!

Позднее Горт несколько улучшил защиту черных, сыграв на международном турнире в Рейкьявике (1972 г.) 16... Kf6 против Олафссона. Белые ответили 17. Ldh2!?, и хотя черные продолжали не лучшим образом, упустив на 17-м ходу ответ e6, все же шансы сторон уравнивались.

Итак, мы причадили к одному из критических положений всего варианта. При испытании его в турнирах высшего уровня в большинстве случаев чаша весов склонялась в пользу белых. «На мой же взгляд, — отмечает Мак, — шансы черных выше!».



15. Kpb1 (при 15. Ф: d3 C: h6+ 16. Kpb1 Л: c3! 17. bc Лс8 18. Kf5 Cg5 19. f4 Л: c3 20. Фd4 Cf6 21. Kh6+ Kpf8 создается трудная для оценки позиция (Янса — Васюков, 1967 г., Гавана). Болеславский считает, что черные стоят не хуже. 15... K: b2. Излишним было бы мудрить; 15... C: d4 16. Kd5! Фd8 17. Л: h5!, что имело место в партии Аухенберг — Подзильни (1972 г.). После 17... Ch8 18. cd e6 19. Cg5 f6 20. Л: h7! fg 21. Le7! ed 22. Ф: g5 Kpf8 23. Ф: d5 Ce8 24. Li7+ черным пришлось сдать.

16. Kp: b2 C: h6 17. Ф: h6 Л: c3! Тиме едет — дальше будет. После 17... Ф: c3+ 18. Kpb1 a5 19. Ld3 Фb4 20. a3 Фb6 21. Kf5! C: f5 22. ef a4 23. fg Kf6 24. Л: d6!! (все это уже известно читателям «64», так как этот анализ был опубликован на страницах еженедельника еще в 1968 г.).

Премьера этого продолжения состоялась в Будапеште во встрече Адорьян — Хонфи, 1968 г., где после 18. Ke2 Лс5 19. g4 Kf6 20. Kf4 Ca4 21. K: g6 Фс3+ 22. Kpb1 C: b3 23. K: e7+ Kpf8 24. cb Фс2+ последовало соглашение на ничью. В последующие годы вместо 18. Ke2 белые искали другой путь — 18. g4.

«ШАХМАТНАЯ ШКОЛА»

глазами телезрителей

ЗА ЧЕТЫРЕ ГОДА существования у телевизионной «Шахматной школы» установились тесные контакты со зрителями. После передач в студию приходят письма: с решениями заданий, предложениями, советами, замечаниями...

При просмотре писем бросается в глаза любопытная деталь: в маленьких городах и даже в сельских районах за последние годы заметно усилилась тяга к шахматам, к тому, чтобы интересно и насыщенно проводить свободное время. Толчком к серьезному увлечению шахматами для многих послужили занятия в «Шахматной школе», которые зачастую являются единственным способом для совершенствования, для связи с огромным шахматным миром. «Школа» помо-

гла слушателям приобщиться к систематическим занятиям шахматами, о чем с благодарностью пишут многие юды. Некоторые зрители даже просят организовать турниры по переписке между учащимися «Шахматной школы». Приходят и такие письма: «Очень прошу вас, помогите, хотя бы советом, как принять участие в практической игре». Знания и разряды, полученные в телевизионной «Школе», открыли многим слушателям дорогу в серьезные соревнования.

Инженер-физик Антанович А. А. сообщает, что, получив после первого года обучения третий разряд, он затем выполнил норму второго разряда в очном турнире и дважды подтвердил его.

Вопросов, которые волнуют зрителей, немало. К числу наиболее серьезных относится проблема времени проведения и продолжительности передач. Этот вопрос затрагивается в значительном количестве писем. Действительно, продолжительность занятий, установившаяся в последнее время — 30 минут, — не позволяет преподавателю достаточно полно раскрыть тему урока. Понятно в связи с этим желание большинства слушателей увеличить время передачи до 45 минут.

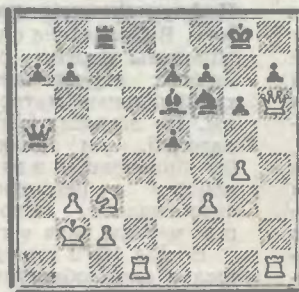
С сентября 1972 года открыл свои двери клуб «Бе-

лая ладья». Школьники в письмах отмечают неудобное время передач — 13 часов, особенно если учесть, что «Белая ладья» была организована специально для учащихся. «Мне кажется, что самое удобное время передач — 6—7 часов вечера или в воскресенье. Сейчас я очень редко смотрю передачи, потому что в это время бываю в школе», — сокрушается ученик 5-го класса из г. Октемберьяна Д. Григорян, получивший четвертый, а затем и третий разряды в «Шахматной школе». Киевская школьница Ирина Аронова, имеющая второй разряд, полагает, что передачи нужно проводить в 15 или 16 часов, то есть тогда, когда учащиеся уже отдохнут после школьных занятий. Не вызывает сомнения, что передачи в пятницу в 13 часов вообще устраивают



18. g4 Kf6 19. g5. Мастер Хааг считает это уже ошибкой, но справедливости ради отмечает, что в тот момент, когда партнеры доигрались до этого положения, оно было еще мало исследовано. Сильнейшим является 19. e5! В 1969 году этот ход встретился в партии Охслейн — Дюбалл.

В 1970 году в чемпионате Польши во встрече Громбчевский — Гасиоровский белые сыграли 19. e5! и одержали эффектную победу после 19. ... Л: b3+ 20. ab de 21. Ke2 Cc6 22. g5 Kh5 23. Л: h5! Болеславский предложил 21. ... Се6, считая 21. ... Сс6 ошибочным. Однако позже Мекинг, играя белыми с Йокшичем, нашел и против этого хода противоядие — 22. Kc3 — и одержал молниеносную победу после 22. ... e4?! 23. K: e4 Лс8 24. Kpb1 Лс6 25. g5!

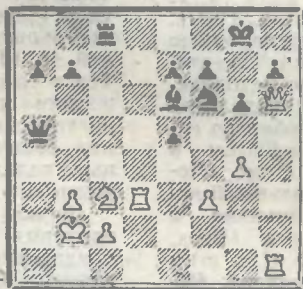


Эту важную позицию в журнале «Шахматы СССР» № 10, 1972 г. разбирает мастер Фридман.

По мнению Фридмана, сильнее в этом положении 22. ... Лс8 вместо 22. ... e4.

Теперь в случае 23. Ke4 Лс6! 24. g5 Kh5 25. Лd6! (идея Талля) Фридман указывает, что здесь неожиданным контрударом — 25. ... С: b3!! черные получают перевес. Например: 26. cb Л: d6; 26. Л: c6 Фа2+ 27. Krc3 (27. Krc1 bc 28. cb Фа1+) 27. ... Ф: c2+ 28. Kpb4 a5+ 29. Kp: a5 Ф: c6; 26. Ла1 Ф: a1+!! 27. Kp: a1 Л: d6 28. cb b6 29. Kc3 K: g3 30. Фh2 Kf5 31. Ф: e5 a5. Хотя последний из вариантов Фридман сопровождает оценкой (два первых к выгоде черных) с вероятным ничейным исходом, венгерские мастера считают, что и в этом случае у черных большие шансы на выигрыш.

Фридман рассматривает только 23. Ke4. По мнению Хаага, нужно выяснить, каковы последствия хода 23. Лd3!



23. ... e4 24. K: e4 Fe5+ 25. Kpb1 K: e4 26. Ф: h7+ Kpf8 27. fe С: g4 28. Лf1 (!) Fg7! 29. Фh2 с лучшими шансами у белых.

23. ... Лс6 24. Ла1 Фb6 25. g5 Kh5 26. Л: a7 Лс8 27. Ла1 или Ла4, и белые стоят лучше. Мотив Л: a7 возможен и без включения

хода g5.

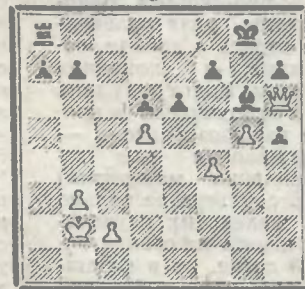
23. ... b5 24. g5 Kh5 25. Ke4 b4? 26. Л: h5 gh 27. Kf6+ ef 28. gf Л: c2+ 29. Kp: c2 Фа2+ 30. Krc1 Фа1+ 31. Kp12 Фb2+ 32. Krc1 Фb1+ 33. Лd1 и против матовых угроз на g7 и d8 нет лекарства. Вряд ли лучше также 25. ... Cf5 26. Л: h5 gh 27. Kf6+.

23. ... Фс7! 24. Лh2! Лd3!, сохраняя надежду на благополучный исход.

Таким образом, белые могли усилить атаку посредством 23. Лd3.

С точки зрения дебютной теории анализ хода 19. g5? (знак мой) вряд ли имеет большое значение, но все же полезно показать его темновые стороны.

19. ... Kh5 20. Л: h5 Л: b3+ 21. ab gh 22. Kf5 С: f5 23. Лd5 Ф: d5! 24. ed Cg6 25. f4 e6!



Черные, конечно, выигрывают. Понимка ферзя хорошо иллюстрирует защитительные ресурсы черных. В партии последовало: 20. f4 Cg4! Таким путем ставится под сомнение стратегия белых. 21. f5 Л: b3+ 22. cb Fe5 23. Лd2 Ф: e4 24. Лh4 Фf4 25. Лd3 Лс8!, и белые сдались. Так как их ферзь находится в заточении, а его освобождение стоит белым крупных материальных потерь.

А. ЛИЛИЕНТАЛЬ,
гроссмейстер.

только слушателей восточных районов страны.

Время повторения уроков также важно сделать максимально удобным для всех зрителей. Большинство слушателей «Шахматной школы» высказываются за вечернее время передач в субботу или воскресенье.

Много приходит в редакцию писем с советами по улучшению и упорядочению публикации домашних заданий в еженедельниках «64» и «Говорит и показывает Москва».

Жалуются зрители, особенно из небольших городов, на невозможность выписывать еженедельник «64». Есть смысл в еженедельнике «Говорит и показывает Москва» печатать не только домашнее задание, но и коротко содержание урока. «Это был бы своего рода учебник, которого многим шахматистам не хва-

тает», — замечает ряд слушателей.

О продолжении существующей традиции пишут учащиеся средней школы с. Ермоловка Ульяновской области Вова и Саша Гришины: «За хорошие успехи в «Шахматной школе» к разрядам в конце года добавлять приз или шахматную книгу... Шахматист, живущий где-нибудь в «глуши», будет очень и очень благодарен...».

Большое количество писем вызвал вопрос о проведении занятий в летнее время. Общее мнение ясно: передачи «Шахматной школы» нужны и летом. Наверное, наиболее целесообразным является предложение Анановича А. А. и Антонова В. П.: «Шахматные передачи проводить надо, но не следует настаивать на выполнении каких-либо домашних или конкурсных за-

даний, вернее... на ихсылке в редакцию». «В этот летний период можно вести передачи по вопросам, подходящим за программу школы...» — добавляет Ананович А. А.

В оценке содержания уроков зрители на редкость единодушны: передачи интересны и доступны. Слушатели часто пишут о пользе диалогов между ведущим и ассистентом.

Встречаются и замечания. Ученик 5-го класса из г. Мытищи Саша Борисов считает, что учебные примеры для занятий следует брать не только из шахматной классики, но также из соревнований последних лет. Представляет интерес поднятый зрителями вопрос о включении в передачи фрагментов из документальной кино- и фотохроники и о приглашении в телестудию известных шахматистов. Дви-

стительно, все это поможет приблизить передачи к современной шахматной жизни, делает их актуальнее, разнообразнее.

По окончании передачи вместо традиционной заставки, которая длится около 2 минут, можно давать изображение с текстом домашних заданий по 30 секунд каждое, как предложил преподаватель из г. Расторгуево Пивченко А. И.

Некоторые жалуются на то, что занятия часто ведутся в быстром темпе, и поэтому не всегда можно усвоить излагаемый лектором материал. Но таких писем довольно немного, и приходят они в основном от людей, начавших заниматься в «Шахматной школе» сравнительно недавно.

С. ВОРОНКОВ,
студент факультета журналистики МГУ.

КНИГА-72

В прошлом году в нашей стране вышло рекордное за последнее десятилетие число шашечных изданий — двенадцать названий. Правда, центральное издательство «Физкультура и спорт» выпустило только одну книгу — пособие экс-чемпиона мира И. Купермана и заслуженного тренера СССР Ю. Барского «Как играют в столеточные шашки» (136 с. с илл. — 30 000 экз.). Авторы популярно рассказывают об игре на большой доске, обстоятельно разбирают типичные комбинации, знакомят с позиционными принципами, учат правильно играть в дебюте, середине и окончании партии. Книга задумана как самоучитель (в конце каждого раздела — упражнения для закрепления материала) и рассчитана не только на желающих научиться сыграть на столеточной доске, но и на широкий круг любителей шашек, которые хотят усовершенствоваться в своей игре.

Остальная литература выпущена в союзных республиках (Белоруссии, Латвии, Литве, Эстонии), что, на наш взгляд, весьма знаменательно: ведь в минувшем году в нашей стране широко отмечался славный юбилей — 50-летие образования СССР. Одна из книг — «Рассказы о шашках и шашистах» заслуженного тренера БССР А. Рокитниченко

го (Минск, «Беларусь». — 126 с. с илл. — 21 500 экз.) — уже была ранее охарактеризована на страницах еженедельника («64», 1972, № 46, с. 13).

Особо следует отметить большую работу по подготовке и изданию ряда печатных материалов, проределанную научно-методическим советом Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров Латвийской ССР. Этой организацией выпущен, во-первых, сборник партий «Командное первенство Вооруженных Сил по русским и международным шашкам с комментариями» (сост. В. Вигман и Я. Шаус. Рига. Ч. 1. Русские шашки. 109 с. Ч. II. Международные шашки. 52 с.). Во-вторых, научно-методический совет издал два учебных пособия по отдельным дебютам в русских шашках. «Юсак и отказанный косяк» В. Вигмана и Ю. Швандерса (Рига. Ч. 1. 43 с. Ч. II 57 с.) и «Гамбит Кукуева. Обратный косяк» В. Литвиновича и Ю. Швандерса (Рига. Ч. I—II. 50 с. Ч. III—IV 56 с.). Учитывая, что специальная литература по начальной стадии игры выходит крайне редко, нельзя не подчеркнуть большую теоретическую и практическую ценность названных пособий. К сожалению,

они изданы не типографским способом, а отпечатаны на ротативе и весьма скромным тиражом (1100 экз.), который не может удовлетворить спрос на работы такого рода.

Двумя интересными книгами порадовало читателей эстонское издательство «Ээсти раамат». В работе Х. Яху и Э. Цукерника «Комбинация в шашках» (Таллин, 120 с. с илл. — 12 000 экз.) собран богатый материал практического характера. Комбинация (450 диаграмм) сгруппированы более чем в двадцати разделах и подразделах по полям, с которых начинается финальный удар; среди них — оригинальные удары с полей f4, f4, b6, d6 и др. Текст оживляют дружеские шаржи и юмористические иллюстрации, отлично выполненные талантливым художником Э. Вахером.

Ценное пособие для изучения окончаний представляет собой книга О. Пуусеппа «Шашечный эндшпиль» (Таллин. 119 с. с илл. — 6 000 экз.), в которой использованы материалы ранее вышедших пособий по концам игр (А. Мишина, Н. Кукуева, З. Цирлика, Д. Калинин, М. Становского и др.) и разделы композиций рижского журнала «Шашки». Позиции

классифицированы по отношению материальных сил обеих сторон, серьезное внимание уделяется так называемым нормальным окончаниям. Труд О. Пуусеппа завершается библиографией, которая вообще является редкой гостией в шашечных изданиях. Обе книги на эстонском языке.

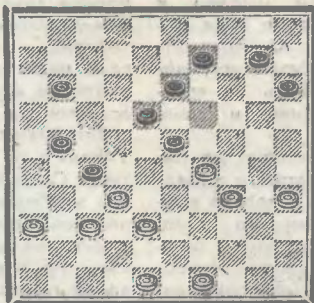
В Эстонии вышла и еще одна брошюра — сборник партий «7 матчей на первенство мира по шашкам» (сост. П. Рязк — Таллин. — 88 с. с илл.), подготовленная Центральным советом добровольного спортивного общества «Йбуд». Читатели найдут здесь партии, сыгранные в борьбе за мировое первенство И. Куперманом, А. Андрейко, В. Щеголевым.

Республиканский комитет методики спорта Литовской ССР выпустил в Вильнюсе на литовском языке небольшой по объему (2 печатных листа) бюллетень под названием «Шашки. Информационное письмо». В бюллетене опубликованы партии различных соревнований, хроникальные материалы. По замыслу составителей, он должен быть превращен в дальнейшем в периодическое издание, выходящее четыре раза в год. В мае 1972 года вышел в свет юбилейный (сотый) номер рижского журнала «Шашки».

А. В. МАМОНТОВ,
кандидат педагогических наук.

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

Самаркандский мастер Э. Эстерлис оказался одним из фаворитов чемпионата узбекского «Спартак» по международным шашкам. И только на самом финише он «споткнулся», проиграв решающую партию международному мастеру С. Давыдову. Эта победа позволила гашкентцу завоевать второе место и единственную путевку на всесоюзный чемпионат «Спартак». А победителем турнира стал чемпион ЦС «Спартак» 1972 г. мастер С. Гуляев, но и ему в партии с Э. Эстерлисом пришлось пережить несколько тревожных минут.



Неожиданно последовал «невозможный» ход 1. 29—24! и после 1... 10—14 2. 24—19 13: 24 3. 34—29 24: 31 4. 35—30 (лучше

49—44) 27: 38 6. 36: 7 черным пришлось добиваться ничьей.

В Доме пионеров имени летчика-космонавта В. Комарова был проведен третий этап городских пионерских игр «Чудо-шашки». В нем приняли участие победители семи из девяти районов Ташкента. Как и год тому назад, борьба за первое место свелась к дуэли между дружинами имени С. Рахимова школы № 231 и имени А. Матросова школы № 182. На этот раз шашисты 182-й школы добились убедительной победы — 4½: 1½. Ян Захаревич, Феликс Блитштейн, Боря Мильштейн, Дима Пипко и Роза Якубова впервые примут участие в республиканских соревнованиях «Чудо-шашки».

Т. ХАЛИКОВ,

Ташкент.



В прошлый раз («64», № 11) мы провели первое занятие на тему «Центр». Выгоды захвата центральных полей доски настолько очевидны, что на охват, на окружение играют все реже и реже. Однако нередко в турнирной борьбе возникают ситуации, когда на помощь приходит

Стратегия охвата

В каких случаях полезнее уступить центр? Как вести успешную борьбу против надвигающейся лавины вражеских шашек? На эти вопросы ответить публикуемая партия.

Т. СЕЙБРАНДС — NN
Нидерланды, 1972 г.

1. 31—26 18—23 2. 33—29 20—24 3. 29: 18 12: 23 4. 34—30 7—12 5. 36—31 12—18 6. 41—36 8—12 7. 46—41 15—20. Неточность. Длинный фланг черных перегружен, поэтому необходимо развить его. После 7... 14—20 8. 30—25 2—8 9. 25: 14 9: 20 шашки этого фланга «оживали».

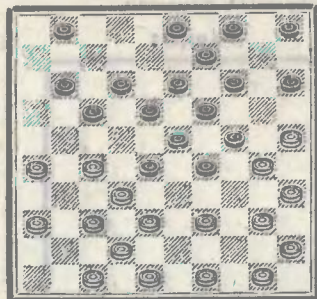
8. 30—25 10—15 9. 31—27 2—8 10. 27—21 16: 27 11. 32: 21. Итак, планы сторон определились. Почему белые избрали стратегию охвата? Для этого есть веские причины: длинный фланг черных перегружен, короткий — ослаблен.

11... 18—22 12. 21—16 1—7. Размен 12... 12—18 13. 16: 7 1: 12 еще больше бы подчеркивал неравномерность распределения сил по флангам.

13. 38—32 12—18. Надо ввести в бой силы длинного фланга ходом 13... 13—18, но черные, видимо, побоялись возникающих в этом продолжении связей.

14. 36—31 7—12 15. 16: 7 12: 1 16. 43—38 24—29. С этим обязывающим ходом, как мне кажется, не следовало торопиться.

17. 39—34 8—12 18. 41—36 20—24 19. 44—39 22—28 (сыграно смело) 20. 31—27 6—11 21. 34—30.

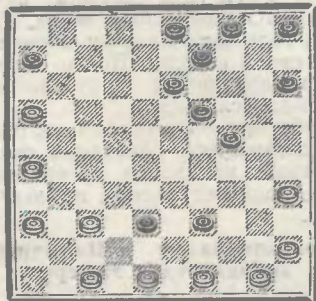


Ответственный момент. Если бы играющий черными почувствовал опасность, он, вероятно, избрал бы путь упрощений: 21... 14—20 22. 25: 14 9: 20, и выясняется, что комбинация белых 23. 40—34, 24. 35: 44, 25. 44—40, 26. 38: 29, 27. 32: 25 не ведет к выигрышу изолированной шашки «34» ввиду

27... 4—9 28. 50—44 15—20 29. 25: 14 9: 20 30. 48—43 13—19.

В партии был сделан «безразличный» ход 21... 1—6. (сильнее 21... 1—7.

И мощный центр был взорван 22. 38—33 29: 38 23. 42: 22 17: 28 24. 39—33 28: 39 25. 27—22 18: 38 26. 25—20 14: 34 27. 40: 16.



Белые без шашки. Спрашивается, зачем они затеяли комбинацию? Посмотрите внимательно на позицию. Ясно, что одинокая шашка «6» не в силах сдержать натиск, тылы же белых — неприступны.

27... 24—29 28. 36—31 3—8 29. 26—21. Осторожность не помешает на 29. 31—27 заготовлено 38—43, 39—44, 6—11, В—12, 13: 44. Но и белые не остаются в долгу: эффектно опровергается 29... 13—18 30. 31—26 18—12 (вынужденно) 31. 16—11, 32. 48—43, 33. 50—44, 34. 26: 37, 35. 49—43, 36. 45: 3. Вот это неожиданность!

29... 19—23 30. 31—26 8—12 31. 21—17, 12: 21 32. 26: 17 13—18 33. 16—11 18—22 34. 17: 19 6: 17. Прорыв ликвидирован.

Но у черных образовалась новая слабость:

35. 45—40 29—33 36. 35—30 4—10 37. 40—34 9—13 38. 34: 32 13: 35 39. 32—27, и прорыв: 37—31, 31—26, 27—21 неотразим.

Черные сдались.

К каким выводам можно прийти! Игра на охват лишь тогда оправдана, когда в стане соперника есть слабости. Перегруженность одного фланга и оголенность другого — вот причины, позволившие белым успешно осуществить стратегию охвата.

В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИИ

№ 6

№ 492. В. Кочур. hg3! ae1 AB, gc7! gf6 C, d: h4 de3, c: f4 (h6) ec3, fd2, ca5x.

A. de3, c: f8 ac3, fb4, ge1x.
B. gf6, d: h4 de3, c: f4 (h6)—ac3, fd2, gf2x.

C. de3, c: f8 ec3, fb4, cb6x.

№ 493. Ю. Черняев. cd2!, fe3!, e: e5, b: d4, gf2, h: f8 hg3, fc5 gh2, ab4x.

№ 494. С. Юшневич. 39—33!, 47—42!, 42: 2, 23: 18, 18: 7, 36—31, 24—20, 2: 5x.

№ 495. В. Громов. 50—44 43—48 A, 14—37, 8—30, 18—40, 33—39, 44—49.

A. 43—49, 14—9, 33—28, 20—38, 42—48.

№ 9

№ 496. С. Мальцев. bc3 (с угрозой ba5, fg3, h: b8) gh4, ba5!, ab6!, cb2, f: d8, de7, h: e1 fe3. Не спасает hg3, e: h4 ab4 из-за hf6 ba3, fg7! fe3, gh6, ef2, g: e3, ab2, hg7. Если же черные на 7-м ходу сыграют fg3, то ec3 gf2, g: e3, hg3, ef4 с выигрышем, ef2! ed2, fg3, g: c1x.

№ 497. А. Аюпов. eb2!, fe5!, a: g7, hg5, cb6, b: d2 (c1)x.

№ 498. Д. Сухорунов. de7 b: g3 A, h: f4, a: f6 gc5 hg7, f: g5.

A. b: f4, gf2, a: g3, fc5, hg7, ge1, ef2 и т. д.

№ 499. Л. Витошкин. Правильная редакция этюда такова: белые — Д. 27, пр. 8, 29; черные — пр. 15, 17, 25, 36.

В—2 36—41 AB, 27—32 41—47, 32—43! 47: 20, 2—30x.

A. 25—30, 2: 35 36—41, 35—19 41—47, 19—37 (46), 27—22x.

В. 17—21, 27: 16 35—30 (36—41, 16—32x) 2: 35 36—41, 35—19x.

№ 11

№ 500. Г. Кетлер. 50—44!, 27—22, 42—38, 44—39!, 16—11!, 31: 33, 36—31, 31—27, 26: 48x.

№ 501. А. Уваров. 15—10!, 29: 27, 48—42, 27—21, 21: 23x.

№ 502. Н. Чернов. 21—16, 16—11 17—21 A, 1—12!, 47—42, 31—27, 42—37, 29—47.

A. 17—22, 14—10, 1—18, 10—5, 23—28, 29—18, 32—27, 5—37.

№ 12

№ 503. Б. Блиндер. af8! gf4 A, cf6! bg1 B, fh6 fg3, fd4!, g: b6, hg5, e: a5x.

A. bf2, e: g3, cf6, f: g1x.

B. bd8, fd6, d: g3x.

№ 504. А. Ленточкин. В исходной позиции черная шашка «f8» должна стоять на поле h6.

gh2!, bc5, dc3! f: d4 (e: b4, a: c3, c: g7x), c: g7, h: b6, bc3, a: c3 fe7, hg3 ed4, gf4x.

№ 505. В. Матус. 47—42!, 25—20, 39—33!, 49—43!, 48—42!, 31: 4, 4: 16 6—11, 16: 7, 26—21 с выигрышной оппозицией.

№ 506. А. Анисимович. 34—30 45: 25 A, 35—30, 24—20, 31—27, 41—47, 46: 48.

A. 45: 43, 37—48, 48: 31, 41: 10, 46—10, 24—19, 35—44 и т. д.

Первый материал серии «Чемпионы мира» был опубликован в «64» № 23 за 1971 год. Продолжаем знакомить читателей с выдающимися шашкистами мира.

Герман Гогланд

(1891—1955 г.)

Герман Гогланд завоевал титул, чемпиона мира, заняв первое место на большом двухкруговом турнире в Роттердаме (1912 г.).

Гогланд отклонил вызов Молимара на матч — он заявлял, что звание чемпиона мира получено им в турнире и поэтому только в турнире может быть у него отобрано. Разразившаяся война и твердое предубеждение Гогланда против матчей привели к тому, что целых 13 лет шашечная корона оставалась в его руках. Лишь в 1925 году в Париже состоялся новый турнир на первенство мира. В нем победил Визо, а Гогланд занял 6-е место.

Герман Гогланд был представителем научного стиля, солидной позиционной игры. Он глубоко изучал дебютную теорию, его именем назван один из вариантов голландского начала — популярного и поныне дебюта.

Первых успехов Гогланд добился в 17-летнем возрасте. В



чемпионатах Голландии 1909 и 1911 г. он занимает второе место за Я. де Гаазом, в 1911 г. с почетным счетом проигрывает товарищеский матч чемпиону мира И. Вейсу (9 : 11). В следующем, 1912 году Гогланд сам становится чемпионом мира, в 1913 году побеждает в первенстве своей страны. После этого в его спортивных результатах наблюдается спад.

Реформы шашечной игры, предлагавшиеся Гогландом после утраты им звания чемпиона мира, распространения не получили.

По материалам «Шашечной энциклопедии Мозера».

Вниманию проблемистов

Федерация шашек СССР объявила международный конкурс составления. Соревнования проводятся по пяти разделам: минитюры (не более 7 шашек с каждой стороны); средние проблемы (не более 12 шашек с каждой стороны); проблемы (свыше 12 шашек); этюды; задачи с финалами для простых шашек, дамок и дамок с простыми. Темы всех разделов свободные.

Каждый может прислать по любому из разделов не более четырех произведений, новых и опубликованных после 31 декабря 1970 года, но не принимавших участия в других соревнованиях. Произведения высылаются отдельно по каждому разделу на диаграммах и в нотации с решениями и необходимыми комментариями в трех экземплярах. Замены и исправления не разрешены. Срок присылки до 1 октября 1973 года.

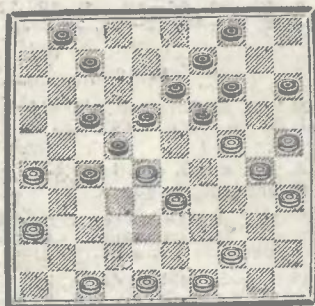
К участию допускаются как шашкисты СССР, так и композиторы других стран.

Произведения присылать по адресу: Москва Г-19, Гоголевский бульвар, 14, ЦШК СССР, «Международный конкурс-73».

Чемпионат мира, 1912 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	О	М
1. Г. ГОГЛАНД (Голл.)	♦	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	12 1/2	1
2. Я. де ГААЗ (Голл.)	1/2	♦	1	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	12	2
3. А. МОЛИМАР (Фр.)	1/2	0	♦	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1	11 1/2	3-4
4. И. ВЕЙС (Фр.)	1/2	1	0	♦	0	1/2	1	1	1/2	1	11 1/2	3-4
5. М. БОННАР (Фр.)	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	1/2	10 1/2	5
6. М. ФАБР (Фр.)	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1	1	10	6
7. Ф. БАТТЕФЕЛД (Голл.)	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1	7	7
8. А. ван ВЕГЕНИНГЕН (Голл.)	0	0	0	0	0	1	1/2	0	1	1	5 1/2	8-9
9. Я. ГАРУТ (Фр.)	0	0	1	0	1	1/2	1/2	0	0	1	5 1/2	8-9
10. Г. ван дер БРУК (Голл.)	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	4	10

Позиции, которые мы предлагаем вниманию читателей, взяты из французского шашечного журнала «Л'Эффор».

КАСКИНО

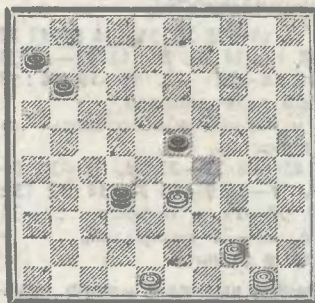


Решетчатость позиций черных наводит на мысль о тактике: 36—31, 47—41, 25—20! (подрывая важное поле), 26—21, 21 : 3, 3 : 24. Дело сделано. Полезная идея.

ЗА РУБЕЖОМ

ФРАНЦИЯ

КУПЕРС



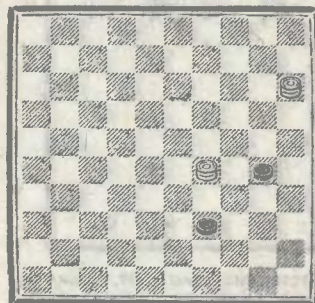
Черная дамка стеснена в движениях — надо пользоваться моментом:

44—49 32—16, 33—29! 23 : 34, 50—45 34—39, 45—34! 39 : 30, 48—

42! К чему это восклицание, ведь и 48—43 ведет к цели. Нет. В этом случае спасает жертва дамки: 16—38!, 43 : 32 30—34, 32—27 11—17!, но не 34—39!.

Остроумный замысел.

МАРИОТ



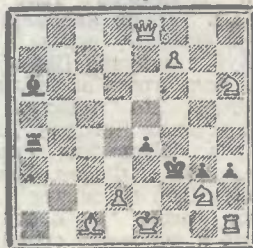
Кажется, дамки не в силах справиться с черными простыми. И все же ход, приводящий к победе, — есть! Найти его — ваша задача.

№ 1. Х. ВАЛОДАО
«О глобо», 1966



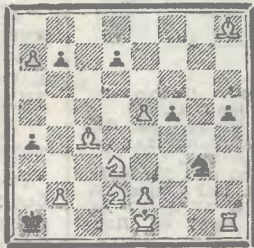
Мат в 2 хода

№ 3. Г. МАРТИН
«О глобо», 1966
2-й приз



Мат в 2 хода

№ 2. Ф. ЗОННЕНФЕЛЬД
«О глобо», 1966
1-й приз



Мат в 2 хода

№ 4. Х. КОЛОНЕЛИ
«О глобо», 1966
3-й приз



Мат в 2 хода

ТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНКУРС

Журнал «Швальбе» объявил свой 154-й тематический конкурс. Тема: решение композиции содержит сочетание трех ходов — рокировка, взятие на проходе и превращение (так называемый Валодао-таск). Конкурс проводится по следующим разделам.

1. Двухходовки с сочетанием названных ходов — зачит черных.
2. Двухходовки с сочетанием названных ходов в начальной позиции, (или) в ложном следе и (или) в решении.
3. Трехходовки с последовательностью тематических ходов в игре белых (см. задачу № 7).
4. Четырехходовки с последовательностью тематических ходов — зачит черных.
5. Трехходовки и многоходовки с двойным (за белых и за черных) объединением тематических ходов (см. задачу № 8).
6. Этюды с произвольным толкованием темы.

Дополнительные вопросы:

1. Кому известны более старые представления Валодао-таска?
2. Кому известны другие примеры на данную тему?

Композиции, изображенные на диаграммах, с полным решением следует присылать до 31 декабря 1973 года по адресу:

Hans-Dieter Leib, D-5500 Trier, Kronprinzenstr. 10, BRD.

ТАКИХ ТРИ РАЗНЫХ ХОДА

В 1966 году бразильской газетой «О глобо» был проведен тематический конкурс составления двухходовых задач. Тема, предложенная Х. Валодао Монтейро, заключалась в следующем: в решении двухходовки должно содержаться три специальных хода — рокировка, взятие на проходе и превращение. В качестве примера была дана задача № 1.

1. g4 с угрозой 2. a8ФХ. Тематические варианты: 1... Ca2 2. 0-0-0Х, 1... hg 2. h8ФХ.

Итоги конкурса, несмотря на жесткие конструктивные рамки темы и, казалось бы, ограниченные ее возможности, были обнадеживающими. Вот призовая тройка задач.

№ 2. Здесь представлены четыре тематических хода. 1. b4 с угрозой 2. e6Х. 1... ab 2. a8ФХ, 1... d5 2. edХ, 1... Ke4 2. 0-0Х, 1... K:e2 2. Kр:e2Х. Украшает задачу то обстоятельство, что все три тематических хода белых — матующие.

В № 3 очень изящный механизм со свободным полем у черного короля и с интересными защитами. 1. d4 с угрозой 2. Kh4Х. 1... ed 2. 0-0Х, 1... hg 2. f8ФХ, 1... Kр:g2 2. Ф:e4Х.

Задача № 4 заметно

уступает двум предыдущим, хотя и здесь налицо — стратегическая «начинка» вариантов. 1. 0-0-0! с угрозой 2. Ke4Х. 1... e5 2. deХ, 1... L:h2 2. d8ФХ.

Новая тема получила название Валодао-таск. Но, как обычно, вскоре обнаружилось и более ранние задачи с подобным содержанием. Например, изящная двухходовка № 5. 1. 0-0 — цугцванг. 1... a1Ф 2. f6Х, 1... a1K 2. Lb2Х, 1... e5 2. feХ. Следует отметить, что в начальной позиции на 1... Cd2+ был ответ 2. Kр:d2Х. Таким образом, к трем специальным ходам здесь добавлен еще и шах!

Два следующих примера свидетельствуют, что И. Годал направленно занимался данной темой и его приоритет здесь несомненен.

№ 6. Вновь изящный, очень простой механизм для выражения темы. 1. La8 — цугцванг. 1... b5 2. abХ, 1... С — 2. 0-0Х, 1... Сg1 2. h8ФХ. Все три тематических хода — матующие.

Нет сомнения, что число оригинальных двухходовых механизмов для выражения этой темы весьма ограничено. Хотя из приведенных задач видно, что не все возможные сочетания трех указанных ходов за белых и за черных удалось представить. Зато в

жанре трехходовых и многоходовых задач данная тема почти не разработана и имеет хорошие перспективы. И не только в техническом плане. Композиторам следует обратить особое внимание на то, чтобы сценарировать это несколько искусственное сочетание трех разнородных ходов какой-либо идеей.

Известно два примера трехходового выражения темы.

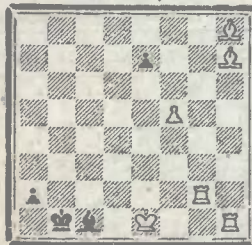
№ 7. Задача несколько схематична. Но она демонстрирует одно из возможных направлений в разработке рассматриваемой те-

мы: тематические ходы осуществляются последовательно в одном варианте. 1. 0-0-0 e5 2. fe+, L:e6 3. g1KХ.

Трехходовка № 8 — задача высокого класса. Тема здесь представлена последовательностью специальных ходов в двух вариантах! 1. e4 с угрозой 2. e8Ф+ L:e8 3. Ф:e8Х. 1... de 2. 0-0-0! (грозит 3. Фd7Х) 2... Ld8 3... edKХ!, 1... fe 2. 0-0! (3. Cf7Х) 2... Lf8 3. efKХ.

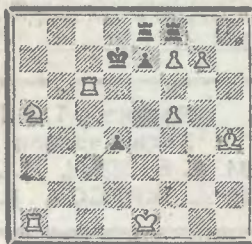
Совсем неизвестны многоходовые задачи с данной темой.

№ 5. И. ГОДАЛ
«Постсяк», 1961



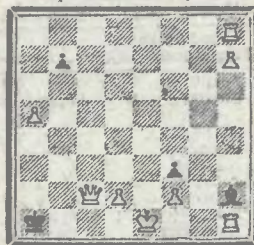
Мат в 2 хода

№ 7. И. ГОДАЛ
«Афтенпостен», 1962



Мат в 3 хода

№ 6. И. ГОДАЛ
«Афтенпостен», 1968



Мат в 2 хода

№ 8. Н. ван ДЕЯК
и И. ГОДАЛ
«Шах-Эхо», 1972



Мат в 3 хода

ПОЧТИ ОДНОВРЕМЕННО

сыграны следующие две партии, важные для теории одного модного варианта. В чемпионатах...

ЮГОСЛАВИИ...

МИНИЧ — НОВОСЕЛЬСКИЙ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Ce7 8. Фг3 Фс7 9. 0-0-0 Kbd7 10. Cd3 b5 11. Lhe1 Cb7.



12. Фг3. К этому ходу югославский теоретик В. Соколов, комментируя партию в журнале «Шаховски гласник», ставит восклицательный знак и пишет: «Это солиднее и сильнее, чем агрессивное 12. Kd5?», дающее практические шансы только при неточной защите черных. Ход в партии — специально подготовленное усиление советского штаба аналитиков, примененное в 15-й партии матча Спасский — Фишер».

12... 0-0-0. Вынужденный ход — грозил 13. e5, а на 12... b4 уже следует 13. Kd5!

13. C: f6 K: f6 14. Ф: g7 Ld8 15. Фг3 b4 16. Ka4 Lhg8 17. Фf2 Kd7 18. c3. Здесь Спасский играл 18. Kpb1. Ход Минича связан с интересной идеей.

18... Kc5 19. Cc2 K: a4 20. C: a4 bc 21. Ld3! Вот в чем соль новинки. Белые охотно расстаются с лишней пешкой, взамен открывая линии на ферзевом фланге. Видимо, черным не следовало брать на a4 (19... bc 20. K: c3 Cf6).

21... cb+ 22. Kp: b2 Фb6+ 23. Кра1. Возможно и 23. Лb3.

23... Cf6 24. Lc1+ Kpb8 25. Лb1. Кажется, что партия решена, однако черные находят шанс затянуть сопротивление.

По просьбе читателей публикуем таблицу Мемориала Видмара.

Любляна Портоторж, 1973.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О	М
1. ПОРТИШ	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	12 1/2	1
2. ГЛИГОРИЧ	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11	2-4
3. КИНТЕРОС	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11	2-4
4. СМЕЙКАЛ	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	11	2-4
5. ЧОМ	0	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10 1/2	5
6. ПАРМА	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2	6-7
7. СУЭТИН	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2	6-7
8. ИВКОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9	8-11
9. МАТАНОВИЧ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9	8-11
10. ПЛАНИНИ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9	8-11
11. РАЗУВАЕВ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8	12
12. РАДУЛОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2	13
13. МИНИЧ	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7	14
14. БАРЛЕ	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	6	15
15. ТАТАИ	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	5 1/2	16
16. ЧОКЫЛТА	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	4	17-18
17. ОСТЕРМАН	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	4	17-18
18. ПУЦ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	4	17-18

25... Л: g2! 26. Фе3. Плохо 26. Ф: g2 С: d4+. 26... Фа5 27. e5. С угрозой Кс6+. 27... Ф: a4 28. Ла3 Фс4 29. ef Краа 30. Kb5! Вынуждая переход в выгодный эндшпиль. 30... Фс5 31. Ф: c5 dc 32. Кс7+ Кра7 33. Kb5+ Кра8 34. Кс7+ Кра7 35. Kb5+ Краа 36. Kd6 Лb8 37. К: f7 Лf2 38. Kd6 Л: f4 39. f7! Кра7 40. Лa3b3 Се4 41. Л: b8. Черные сдались.

...И ПОЛЬШИ

ПЕХ — ПЫТЕЛЬ

В позиции на последней диаграмме (ходы 1—11, как в предыдущей партии) белые сыграли 12. Kd5! (?). Далее было 12... К: d5 13. ed С: g5 14. Л: e6 fe 15. К: e6 Фb6 (Слабее 15... Фа5 16. Фh5+ g6 17. Ф: g5 как было в известной партии Велмирович — Любосевич, 1972) 16. Фh5+ g6 17. С: g6+. Если сейчас 17. Ф: g5, то 17... Фе3+ 18. Kpb1 Kp17. 17... Кре7 18. Ф: g5+ Kf6. Черные отбивают атаку — 19. Le1 Фf2 20. Kpd1 (или 20. Ле4 С: d5). 20... hg!

19. Cf5 Лаg8 20. Фh4 Фе3+ 21. Kpb1 Л: g2 22. Чз3 Фf2 23. Ф: f2 Л: f2. Белые сдались.

Представляет интерес идея О. Якобсена, который предлагает давать шах ферзем на h5 ходом раньше, без 15. К: e6 («Скакбладет» № 2 1973, русский перевод в журнале «Шахматы» № 7 за этот год).

Приводим полные результаты чемпионата Польши:

1. Пытель (чемпион прошлого года) — 12 очков из 17, 2—3. Мацевский и Е. Адамский — по 11, 4—5. Шмидт и Беднарский — по 10 1/2. 6. Дода — 9 1/2, 7. Филипович — 9, а. Жултен — 8 1/2, 9—11. Сыдор, Маршален и Шинцель — по 8, 12—14. Пиннас, Петрусян и Костро — по 7 1/2, 15. Шнапик — 7, 16. Пех — 6 1/2, 17. Крушинский — 6 и 18. Монастырский — 5, Анджей Мацевский (21 год) — самый молодой участник финала новое имя в польской шахматной элите, дебютант чемпионатов страны. Вот одна из его побед в чемпионате:

МАЦЕВСКИЙ — СЫДОР

Защита двух коней

1. e4 e5 2. Kf3 Кс6 3. Кс4 Kf6 4. d4 ed 5. e5 d5 6. Cb5 Kd7 7. 0-0 Ce7 8. С: c6 bc 9. К: d4 Kd8 10. Кс3 c5 11. Kdb5 c6 12. Kd6+ С: d6 13. ed С: d6 14. Le1+ Се6 15. Ке4 Фе7 16. Cg5 f6. 17. К: c5 Ф: c5 18. Л: e6+ Kpd7 19. Фg4 fg 20. b4! Фb6 21. Лаe1 Kpd8 22. Лd6+. Черные сдались.

Детальную информацию о Национальном открытом турнире в Лас-Вегасе прислал нам международный мастер Джордж КОЛТАНОВСКИЙ.

(Краткое сообщение было напечатано в «64» № 17).

Среди 248 участников турнира были 4 международных гроссмейстера, один международный мастер и три «старших мастера» (коэффициент Эло по списку федерации США больше 2400). После 9 туров по швейцарской системе победителей оказалось трое — Браун, Сабо и Тарьян набрали по 7 очков и разделили призы, но памятный Кубок получил Браун (у него лучшие показатели по таблице коэффициентов). На пол-очка от победителей отстали Кавалек, Бисгайер, Мартц, Шипмэн, Гриф, Смит, Макормик и Фобер. Кавалек жаловался, что не может занять первое место ни в одном турнире, где я руковожу судейством...

Вот две партии из турнира, претендовавшие на приз за красоту. Поскольку заявок на приз оказалось около пятидесяти, решение вопроса несколько затянулось.

САБО — ЦУКЕРМАН

Старонидийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0-0 6. f4 c5 7. d5 e6 8. Kf3 ed 9. cd Le8 10. e5 de 11. fe Kg4 12. 0-0 К: e5 13. Cf4 Kd7 14. d6 К: f3+ 15. С: f3 Ке5 16. Kb5 Cf5 17. Кс7 К: f3+ 18. Ф: f3 С: b2 19. К: e8 С: a1 20. Кс7 Cd4+ 21. Ce3 Лс8 22. С: d4 cd 23. Фf4 Ce6 24. К: e6 fe 25. Фf7+ Kph8 26. d7 Ла8 27. Ф: e6 Kpg7 28. Лf7+ Kph6 29. Фh3+ Kpg5 30. g3 h5 31. Фh4+ Kph6 32. Фf4+. Черные сдались.

СИММС — С. ГЕЛЛИЕР

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Кс3 a6 6. Ce2 e5 7. Kb3 Ce6 8. 0-0 b5 9. Ce3 Kbd7 10. f4 Фс7 11. fe de 12. Kd5 С: d5 13. ed Лс8 14. a4 Лb8 15. ab ab 16. Ла7 Фd6 17. c4 bc 18. С: c4 Ce7 20. Ka5 Фb4 21. d6 С: d6 22. С: f7+ Kpf8 22. Л: d7 Ce5 23. Кс6 С: e3+ 24. Kph1 Фс5 25. К: b3 Kg4 26. Лd8+. Черные сдались.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 21 (256)

Выходит
по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

Рукописи не возвращаются.
При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.

Наш адрес: 101913 ГСП.
Москва, К-62, ул. Архипова, 8,
Телефон 294-79-70.

