

В НОМЕРЕ:

стр. 2

**ПРАВО ИГРАТЬ
С ГРОССМЕЙСТЕРОМ**

стр. 2—3, 8—9.

ТАЛЛИН-73

стр. 4—6

В ГОСТЯХ У ДРУЗЕЙ

стр. 10—11

ДОРОГА ДЛИННОЮ В ХОД

стр. 13

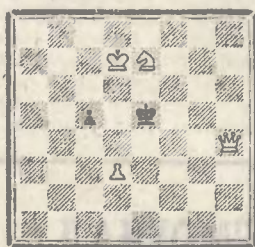
ЦЕНТР ЕСТЬ ЦЕНТР



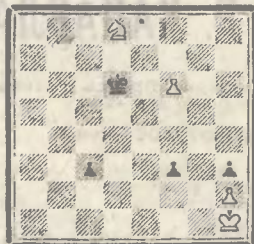
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



23 марта по 1-й программе Центрального телевидения состоится занятие для начинающих по теме «Закрытые начала. Старонидийская защита». (Повтор урока 25 марта по 3-й программе ЦТ).
Слушателям предлагаются домашние задания.



№ 1
Мат в 2 хода



№ 2
Ничья.

Адрес для ответов: 113162, Москва, Шаболовка, 53, «Шахматная школа», «Класс начинающих».

Ответы присылайте только на почтовых карточках, без конвертов.



Одна из центральных партий турнира в Таллине.

Фото Д. Пранца.

УСПЕХ прошлогодних соревнований, когда гроссмейстеры — выпускники разных Дворцов пионеров давали сеансы с часами пионерам семидесятих годов, единодушно был отмечен общественностью. Стало ясно, что это способствует как повышению класса игры молодежи, ибо основы мастерства закладываются именно в юном возрасте, так и широкой пропаганде шахматного искусства.

Теперь этот успех получит дальнейшее развитие. Секретариат ЦК ВЛКСМ и Спорткомитет СССР приняли специальное постановление «О Всесоюзном шахматном турнире команд домов, дворцов пионеров и школьников на приз газеты «Комсомольская правда».

Турнир будет проведен в четыре этапа. Первый этап — с апреля по октябрь. В Доме либо Дворце пионеров и школьников соревнуются юные шахматисты и шахматистки, выявляют сильнейших, определяют команду. В дни осенних каникул — второй этап — состязания в областях и краях команд Домов и Дворцов.

Третий этап — зональные соревнования — проводится в зимние каникулы. Оргкомитет допустит к зональным соревнованиям 36 коллективов, проанализировав успехи в областях и краях, учтя количество пионеров, выступавших в первых двух этапах, число подготовленных разрядников и другие стороны работы по шахматам среди школьников. Сражение развернется в шести зонах — шесть круговых турниров, по шесть Дворцов в каждом.

И, наконец, в период весенних каникул — четвертый этап — Всесоюзный финальный турнир. Соберутся шесть команд, занявших в зонах первые места.

ПРАВО ИГРАТЬ С ГРОССМЕЙСТЕРОМ

О ВСЕСОЮЗНОМ ШАХМАТНОМ ТУРНИРЕ КОМАНД ДОМОВ, ДВОРЦОВ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Каждая команда состоит из восьми человек: шесть мальчиков и одна девочка не старше 16 лет, а также тренер-руководитель.

На четвертом, финальном этапе в команду дополнительно включают гроссмейстера. Каждый гроссмейстер выступает в сеансах с часами против поочередно всех команд, кроме, разумеется, своей команды, за которую он играет. Очки ребят и гроссмейстера идут в общую копилку, и сумма очков определяет победителя.

К первому и второму этапам допускаются ребята, имеющие любые разряды, и безразрядники. На третьем этапе, в зональных турнирах, выступать могут юные шахматисты не ниже второго разряда, а команда, участвующая в финале, должна иметь в своем составе не менее четырех перворазрядников.

В Положении о турнире есть важный пункт: «Сборные команды и школьные команды и дворцов пионеров, районов, городов, и т. д. к соревнованиям не допускаются». Долголетний опыт доказал, что в формировании шахматистов высокого класса уровень шахматной работы в Домах и Дворцах пионеров имеет значение большее и особое по сравнению с другими видами спорта. Турнир проводится не только с целью выявления юных талантов и развития пропаганды шахмат среди ребят, но и для дальнейшего улучшения работы по шахматам Домов и Дворцов. Это будет турнир крепко спаянных коллективов.

Победителей ожидают почетные награды: поднявшиеся на верхнюю ступеньку пьедестала почета получат памятный приз «Комсомольской правды» и Почетные грамоты ЦК ВЛКСМ. Памятные призы «Комсомольской правды» также получат вторая и третья команды, а их участники — дипломы Спорткомитета СССР и Почетные грамоты Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

Почетными грамотами Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина наградят за лучшие индивидуальные результаты гроссмейстеров и юных шахматистов.

Постановление предусматривает важные детали организации этого гигантского турнира. Образован Оргкомитет, оговорены обязанности руководящих комсомольских, пионерских организаций и спорткомитетов в республиках, краях и областях. Предусмотрено шефство сильнейших шахматистов над кружками и секциями Домов и Дворцов.

Молодежная и спортивная пресса будет широко освещать ход соревнований, пропагандировать лучший опыт работы Домов и Дворцов по развитию шахмат среди детей и подростков. Лучшие творческие достижения юных в ходе Всесоюзного шахматного турнира должны увидеть свет в специальной книге, которую поручено выпустить издательству «Молодая гвардия».

Первый турнир пионеров вместе с гроссмейстерами был испытанием новой формы соревнования, теперь эта увлекательная форма решительно входит в нашу шахматную жизнь. Будем надеяться на отличные результаты!



Сообщают наши
специальные корреспонденты
Юрий НОСКОВ
и **Владимир РОЖДЕСТВЕНСКИЙ**

В предыдущих отчетах мы уже писали о том большом интересе, который проявляют эстонские любители шахмат к выступлениям экс-чемпиона мира Михаила Талля. Будь то на таллинских международных турнирах или же на соревнованиях в Тарту, Пярну или Вильянди — повсюду партии рижанина находятся в центре внимания многочисленных болельщиков. И причиной тому, конечно, в первую очередь чрезвычайно острый, боевой стиль игры М. Талля. Вот почему в эти дни в республиканском Доме политпросвещения зрителей бывало гораздо больше, чем во время первого таллинского турнира, в котором Талль не участвовал.

Если на старте нынешнего состязания рижанину не удалось в полной мере проявить свои незаурядные комбинационные способности, то на финише почти все его партии насыщены головокружительными осложнениями, эффектными жертвами. Надолго запомнятся болельщикам поединки Талля с Кересом и Спасским, в которых рижанин решил исход сражения в свою пользу прямой атакой на неприятельского короля. За последние годы Кересу и Спасскому не столь уж часто приходилось капитализировать под угрозой неизбеж-

МЕМОРИАЛ

Х. Р. КАПАБЛАНКИ

Агентство Пренса Латина передает специально для «64».

СЬЕНФУЭГОС. (Куба).

На традиционном международном турнире памяти великого кубинского шахматиста после пятнадцатого тура лидировал гроссмейстер из ГДР Вольфганг Ульман. У него было 12½ очков, на пол-очка больше, чем у советского гроссмейстера экс-чемпиона мира Василия Смыслова. На последующих местах в турнирной таблице находились Спасов (Болгария), Кузьмин (СССР) и Доннер (Голландия) — по 10½, С. Гарсия (Куба) и Савон (СССР) — по 9½, Родригес (Перу) и Марович (Югославия) — по 8½, Г. Гарсия (Куба) и Фараго (Венгрия) — по 8, Кобо (Куба) — 7, Дамьянович (Югославия) и Боуди (Куба) — по 8½, де Грейф (Колумбия) — 6, Лебрехт (Ку-

ного мата. Но что поделаешь... Таль преисполнен жадной борьбы в каждой партии. Рижскому гроссмейстеру явно пришлось по душе мысль, высказанная Паулем Кересом на открытии турнира. Обращаясь к своим коллегам, Керес сказал: «Наш турнир не является отборочным соревнованием. В нем нет надобности набрать определенное количество очков. Так что, играйте в свое удовольствие...» Михаил Таль играл не только в свое удовольствие, он заботился, чтобы и зрителям не было скучно.

Тем не менее перед поединком Спасского с Талем многие утверждали, что экс-чемпионы мира не будут искушать судьбу и разойдутся мирно. Были и другие мнения. Американец Сейди решительно заявил: «Я уверен, что в партии Спасского с Талем произойдет бескомпромиссный бой». «И я так думаю, — ответил ему арбитр Томсон. — Мы позаботились о том, чтобы воспроизводил сражение на этой доске наш лучший демонстратор».

В поединке экс-чемпионов действительно развернулась упорнейшая борьба. А началось все с жертвы пешки, предложенной на шестом ходу Талем. В обмен ее рижанин получил сильный пешечный центр, перспективы на атаку по открытой вертикали f, и, что самое главное, ему удалось «намертво» связать белого коня на поле с3. Именно связка этого коня и послужила причиной последующих затруднений Спасского.

Быстро мобилизовав свои силы, Таль устремился в наступление. Вскоре Спасскому пришлось отдать две легкие фигуры за ладью, но и это не облегчило его положения. Эффектной жертвой слона Таль разрушил пешечное прикрытие белого короля и тот вскоре оказался под ударом всех черных фигур. На 38-м ходу Спасский сдался.

Видимо, нервное напряжение

ТАЛЛИН, 1973 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. М. ТАЛЬ	♦	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12	1
2. Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ	♦	0	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	10 1/2	2
3. Ю. БАЛАШОВ	♦	0	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	9	3-6
4. Д. БРОНШТЕЙН	♦	0	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	9	3-6
5. П. КЕРЕС	♦	0	0	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9	3-6
6. Б. СПАССКИЙ	♦	0	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1	9	3-6
7. У. АНДЕРССОН	♦	1/2	0	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	1	1	8	7-8
8. И. НЕЙ	♦	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	♦	1	1/2	1/2	1	0	1	1	1	8	7-8
9. Я. ТИММАН	♦	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	0	♦	1/2	1/2	1	1	1	1	7 1/2	9
10. И. ПРИШИБЫЛ	♦	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	0	♦	0	1	1/2	1/2	1	1	6 1/2	10-12
11. Х. ФЛЕГЕР	♦	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	♦	0	1	1	1	1	6 1/2	10-12
12. Б. РЫТОВ	♦	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	1	1	1	6 1/2	10-12
13. Л. ПОПОВ	♦	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	6	13
14. Х. КЯРНЕР	♦	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0	0	0	0	1	5 1/2	14
15. Э. СЕЙДИ	♦	0	0	1	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1	0	1	1	4	15
16. Х. ВЕСТЕРНИН	♦	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1	0	0	0	1/2	0	0	♦	3	16

этой партии несколько сказалося на игре Талья в последующем туре. Несмотря на все старания, он так и не смог сломить сопротивление Рытова. Однако и ничья в этой партии, зафиксированная при доигрывании, сделала Таль недостижимым для соперников.

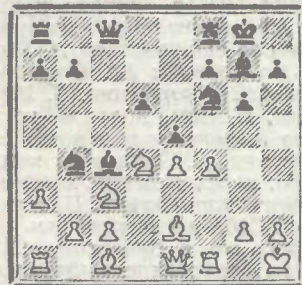
В тот же день досрочно определился второй призёр турнира. Им стал гроссмейстер Л. Полугаевский, победивший при доигрывании Попова и завершивший вничью партию с Вестернином. В итоге — 10 очков и отрыв в полтора очка от ближайших преследователей.

Ю. БАЛАШОВ — П. КЕРЕС Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0-0 9. h3 Kd7 10. d4 Cb7 11. Kbd2 Cf6 12. Kf1 Re7 13. Kfh2 c5 14. Kg4 Kg6 15. a4 Ce7 16. Cc2 Kh4 17. K:h4 C:h4 18. de 19. Ke3 Cg5 20. Fe2 c4 21. Ld1 Cc6 22. Ld6 C:e3 23. C:e3 Fe7 24. Lад1 Lfе8 25. b3 cb 26. C:b3 Kf8 27. Ph5 Le7 28. Cg5 Le6 29. Cd8 Pb7 30. C:e6 C:e6 31. a5 h6 32. Fe5 b4 33. cb Ca4 34. Lb6 Fe8 35. Ld3 K:d8 36. Lg3 f6 37. L:g7+ Kp:g7 38. Fe6+ Kpg8 39. Fe6+ Kpf8 40. Lf6+. Черные сдались.

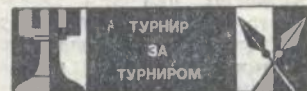
Х. ВЕСТЕРНИН — Э. СЕЙДИ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Ce2 g6 7. Kb3 Cg7 8. 0-0 0-0 9. Kph1 Ce6 10. f4 Fe8 11. Fe1 Kb4 12. Kd4 Cc4 13. a3 e5.



14. Kf5 gf 15. ab K:e4 16. K:e4 fe 17. f5 f6 18. La3 C:e2 19. Fe2 d5 20. Lh3 Lf7 21. Ph5 Cf8 22. g4 d4 23. g5 e3 24. Lg1 Fe6+ 25. Lg2 Lg7 26. Kpg1 Ld8 27. g6 Kph8 38. b5 Fe5 29. Ph4 Fd6 30. Fe:h7+ L:h7 31. L:h7+ Kpg8 32. g7 Ce7 33. Lh8+ Kpf7 34. g8F+ L:g8 35. Lg:g8 Fb4 36. Kpf1 Fe4+ 37. Kpg2 Fe:c2+ 38. Kpg3 Fe2+ 39. Kpg4 Fe4+ 40. Kph3 Fe:f5+. Белые сдались.

(Продолжение на 8-9 стр.).



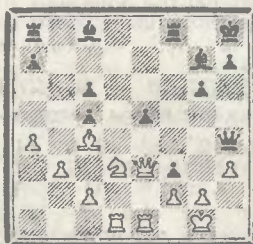
ба) и Пеев (Болгария) — по 5 1/2, Пинал (Куба) — 5, Диас (Куба), Паоли (Италия) и Леви (Шотландия) — по 3 1/2 очка.

КОБО — КУЗЬМИН 11-й тур Староиндийская защита

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. e4 d6 4. d4 Cg7 5. Nf3 0-0 6. Ce2 c6 7. 0-0 Fb6 8. Fe2 Le8 9. h3 e5 10. de 11. Ce3 Fc7 12. Lад1 Kbd7 13. b4 Kf8 14. Cc5 Kd6 15. Cd6 Fd8 16. c5 Ff6 17. Cc4 Ne6 18. C:e6 Fe:e6 19. Ka4 f6 20. Kb2 Fe7 21. Kc4 Kf8 22. a4 Ce6 23. Kfd2 Lас8 24. a5 C:c4 25. K:c4 Ke6 26. a6 Kd4 27. Fd3 Le8 28. f4 Ne6 29. fe fe 30. Ff1 C:f1+ 31. Kp:f1 Ld7 32. C:e5 C:e5 33. K:e5 L:d1+ 34. L:d1 ba 35. Ld6 Kd8 36. Ld7 Lb8 37. L:a7. Черные сдались.

КОБО — УЛЬМАН 14-й тур Защита Уфимцева

1. Kf3 g6 2. e4 Cg7 3. d4 d6 4. Ce2 Kf6 5. Kc3 0-0 6. b3 Kbd7 7. 0-0 c6 8. a4 e5 9. de 10. Ce4 Fe7 11. b3 Kc5 12. Cc3 b6 13. Fe2 Kf5 14. Fe3 Kf4 15. Cc5 bc 16. Ke2 Kph8 17. Lад1 f5 18. Lfе1 fe 19. K:f4 ef3 20. Kd3 Fh4.



21. K:e5 fg 22. Kf7+ L:f7 23. C:f7 C:h3 24. Fg3 Fe7 25. fg Lf8 26. Le8 L:e8 27. C:e8 Cd4+ 28. Kph2 Cg4 29. L:d4 cd 30. C:c6 Cf5 31. b4 C:c2 32. a5 d3 33. Ce4 Kf1 34. b5 d2 35. Cf3 Ce4. Белые сдались.

КУЗЬМИН — РОДРИГЕС 14-й тур Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 Fb6 7. Kb3 e6 8. 0-0 Ce7 9. Ce3 Fe7 10. f4 a6 11. Cd3 b5 12. Ff3 Cb7 13. Fh3 h5 14. Kpf1 Kg4 15. Cg1 g6 16. Lae1 Cf6.



17. e5 de 18. Kc5 0-0 19. f5 gf 20. K:b7 Fe:b7 21. Fe:h5 Ke7 22. Le4 Kg6 23. L:g4 Kpg7 24. C:f5. Черные сдались.

В шестнадцатом туре К перерыву окончили следующие партии: Кобо проиграл Родригесу, Лебрелю — Маровичу, Пинал — Г. Гарсия, Доннер — С. Гарсия. Дамяннич выиграл у Диаса. Вничью сыграли Баррерас с де Грейфом, Воуди — с Савоном, Кузьмин — со Смысловым.

После семнадцатого тура Смыслову удалось настичь Ульмана. Таким образом, оба гроссмейстера возглавили турнирную таблицу, имея в активе по 13 1/2 из 17.



Ефим ГЕЛЛЕР, гроссмейстер

В ГОСТЯХ У ДРУЗЕЙ

За последние годы шахматисты Венгерской Народной Республики добились ряда крупных успехов на международной арене. Достаточно вспомнить, что на двух последних Олимпиадах в Зигене (1970 г.) и Снолле (1972 г.) они были основными соперниками советских гроссмейстеров в борьбе за золотые медали и занимали вторые места. Успехи венгерских шахматистов вполне закономерны: в Венгрии любят шахматы, им уделяется серьезное внимание.

С некоторыми венгерскими шахматистами я хорошо знаком, с другими было интересно встретиться на международном турнире, посвященном 100-летию Будапешта, объединению городов Буды и Пешты, расположенных на разных берегах Дуная.

8. Cd2 Kbc6 9. a4 Cd7 10. Ce2 c4 11. 0—0 f6 12. Le1 fe 13. de 0—0 14. Cf1 lf5 15. g3 Laf8 16. Le3 lf5f7 17. Cg2 Fc7 18. Cc1.



18. ... d4 19. cd Kd5 20. Ca3 Kce7 21. Cd6 Fc8 22. Lea3 Cc6 23. Fe2 c3 24. Lf1 Kg6 25. C:18 F:18 26. Laf1 Kd4 27. gf K:f4 28. Fc4 K:g2 29. Kg5 L:f2 30. Lf1 L:f1+ 31. F:f1 F:a3 32. Ff7+ Kph8 33. Kpf2 Kf4 34. F:f4 Fe7 35. a5 h6 36. Ke4 C:e4 37. F:e4 Fg5 38. Fd3 Ff4+ 39. Kpe1 Fh4+ 40. Kf1 Ff4+ 41. Kpe1 F:h2 42. F:c3 Fg1+ 43. Kpd2 Fg5+ 44. Kpe1 Kph7 45. Fc4 Fg4 46. c3 h5 47. Fd3+ Kph6 48. Fe3+ Kpg6 49. Fd3+ Ff5 50. Fg3+ Kph6 51. Fe3+ g5 52. d5 Fb1+. Белые сдались.

Трудно было предположить, что после такого старта он больше не выиграет ни одной партии, но именно так и случилось... Талантливый гроссмейстер уже никак нельзя было обвинить в миролюбии — коротких ничьих у него почти нет. Но как бы то ни было, игра дальше не пошла, и участия в борьбе за первое место он практически не принимал. Сказалось прежде всего, по-видимому, отсутствие опыта, выдержки и в какой-то степени физической закалки.

Я давно не играл в турнирах, но первая же партия показала, что ничего страшного из-за этого не произошло.

Е. ГЕЛЛЕР — И. ЧОМ

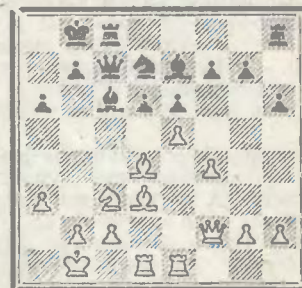
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 e6 7. Fd2 a6 8. 0—0—0 h6 9. Ce3. В свое время, лет 10—15 назад, белые здесь в основном отступали слонем на h4. Затем стал моден вариант 9. Cf4 Cd7 10. K:c6 C:c6 11. f3. Мне больше нравится ход в тексте, ведущий к менее исследованной игре.

9. ... Cd7 10. f4 Fc7 11. Cd3 K:d4 12. C:d4 Cc6 13. Lhe1 0—0—0. Королевский фланг черных серьезно ослаблен ходом h7—h6, и поэтому И. Чом решил предоставить убежище своему королю на противоположном участке доски, получая при этом достаточно прочную, но пассивную позицию. Правильно ли это?

14. Ff2 Kd7 15. Kpb1 Kpb8 16. a3. Возможно что сильнее было немедленное продвижение 16. e5, но последний подготовительный ход белых полезен — форточка для короля и контроль над полем b4.

16. ... Lc8 17. e5 Ce7.



Самая активная фигура черных — белопольный слон. Поэтому его полезно либо разменять, либо ограничить.

18. Ce4. Здесь можно было сыграть альтернативно 18. ed C:d6 и уже затем 19. Ce4, имея в виду продолжение 19. ... Kf6 20. C:c6 F:c6 21. Ce5. Но после длительного перерыва в практической игре, в первой партии турнира мне не хотелось форсировать события и вскрывать позицию, так как малейшая неточность могла бы привести к потере преимущества.

18. ... d5. В случае 18. ... C:e4 19. K:e4 d5 я собирался продолжать 20. Kd6 C:d6 21. ed F:d6 22. C:g7 Lhg8 23. Fd4 (23. ... Lc4? 24. F:c4), и белый слон гораздо сильнее черного коня.

Теперь центр закрывается, и игра переносится на королевский фланг, где у белых уже все готово для пешечного наступления.

19. Cf3. Именно сюда. Этот слон найдет себе хорошую работу на диагонали d1—h5.

19. ... g6. Полезно отнять у белого слона поле g4 в варианте 19. ... b6 20. f5 Cc5 21. fe fe 22. Cg4.

20. g4 Lhg8. Не только ненужный ход, но и, пожалуй, первопричина поражения — черные собираются занять линию g. Теперь вариант с ходом b7—b6 был более уместен.

21. f5 gf? Продолжение своего плана и... решающая ошибка. Линию g вскрывать было нельзя.

22. gf Lg5 23. f6 Cf8 24. Fe3 Кра8. Теперь ясно, что черные будут вынуждены уступить линию g, а пешку f7 им придется защищать посредством неуклюжего маневра

УЧАСТИЕ в турнире приняли все сильнейшие шахматисты Венгрии за исключением Л. Португа. Это призеры XX Олимпиады И. Билек, Д. Форинтош, З. Рибли, Д. Сакс, И. Чом, молодой, но уже хорошо зарекомендовавший себя А. Адорьяи, Л. Лендьел и ветеран Л. Сабо, переживающий сейчас новый творческий подъем. Интересно, что с Л. Сабо мы встретились впервые здесь же, в Будапеште, 21 год назад на Мемориале выдающегося венгерского шахматиста Гезы Мароци.

Наша «команда» по составу была вдвое меньше, но также выглядела достаточно внушительно — 4 гроссмейстера — молодые А. Карпов и Р. Ваганян и представители более старшего поколения В. Антошин и автор этих строк.

В последнее время у нас почти принято за правило, что, когда это возможно, на международные турниры вместе со стажированными гроссмейстерами выезжает молодежь. Понятно, что для каждого шахматиста, и в особенности для молодого, участие в международном турнире желанно и полезно: новые соперники, иные, необычные, чаще всего более жесткие условия игры. Но дело не только в этом. Совместная подготовка, анализ отложенных партий, вообще, если можно так выразиться, творческое общение, передача опыта — вот что, на мой взгляд, чрезвычайно важно для молодых. А. Карпова и Р. Ваганяна я хорошо знаю уже несколько лет — все мы выступали за армейский коллектив — и во время командных соревнований, и в период подготовки к ним приходилось много работать вместе. Такое же творческое сотрудничество продолжалось у нас и сейчас.

На старте уверенно и решительно действовал Р. Ваганян. Он одержал три рядовые победы. Особенно эффектной его первая победа в партии с В. Чокылты, где он последовательно пожертвовал пешку, качество и фигуру.

В. ЧОКЫЛТА — Р. ВАГАНЯН
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 Kc7 5. Kf3 c5 6. a3 C:c3+ 7. bc Фа5

Kd7 — h8. Судьба партии практически решена.

25. h4 Lg3 26. Фf2 Lg8 27. Ch5 Kb8 28. Cb6 Фd7 29. Lg1 Lh8 30. Lg7! C: g7 31. fg Lh7 32. Фf6 Lg8 33. C: f7. Рассчитав вариант, случившийся в партии, и имея мало времени, я не стал внимательно рассматривать последствия хода 33. Lg1 ввиду 33. . . d4, и дальнейшее продвижение центральной пешки черных могло оказаться неприятным.

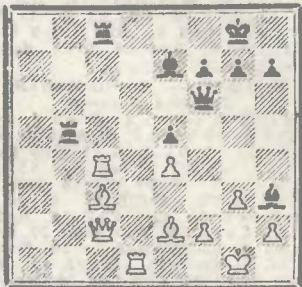
33. . . Lg: g7 34. C: e6 Фе8 35. C: d5 Ле7 36. Фf5 Lhg7 37. e6 Lg6 38. Cb3 Ле: e6 39. C: e6 Л: e6 40. Ld8 Лe1+ 41. Кра2. Черные сдались, так как после 41. . . Фе6 42. Ф: e6 Л: e6 43. b3! у них нет полезных ходов (43. . . Ле8 44. Kd5!).

В дальнейшем я особенно удачно играл белыми (в итоге 7 очков из 8), и уже вскоре мне удалось догнать Р. Ваганяна, а затем и обогнать его. Теперь основным моим конкурентом в борьбе за первое место стал А. Карпов.

После шести партий он отставал от меня на очко. В оставшихся восьми турах развернулась настоящая гонка с преследованием, причем интересно, что мы с ним, словно сговорившись, стали играть синхронно: если в какой-нибудь день выигрывал один, то побеждал и другой.

Игру А. Карпова отличают уверенность в своих силах, быстрый и точный расчет вариантов, высокая техника разыгрывания типичных окончаний (например, в партии с В. Гортм). И здесь, в Будапеште, Анатолий играл уверенно, легко, смело комбинировал, однако его иногда подводил, я бы сказал, недостаток спортивной выдержки. Он иногда упускал преимущество в борьбе против упорных соперников.

3. РИБЛИ — А. КАРПОВ



Здесь вместо 32. . . Лb5 легко выигрывало 32. . . Л: c4 33. C: c4 Фf3 34. Cf1 C: f1 35. Л: f1 Лc5 36. Лc1 h5!, и у белых нет удовлетворительной защиты.

Обычно А. Карпов стремится к цели простыми средствами. Однако, когда ему это не удается, он может резко перейти на острую комбинационную борьбу.

А. КАРПОВ — И. ЧОМ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. Ф: d4. В этом сравнительно спокойном варианте белые вряд ли могут рассчитывать на получение дебютного преимущества.

Будапешт, 1973 г.		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1.	Е. ГЕЛЛЕР	♦	1/2		1/2	1/2		1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2		10 1/2	1
2.	А. КАРПОВ	1/2	♦	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	9 1/2	2
3.	А. АДОРЬЯН	0	0	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1	8 1/2	3—6
4.	Р. ВАГАНЯН	1/2	0	1/2	♦	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	0	1	1/2	1/2	8 1/2	3—6
5.	В. ГОРТ	1/2	0	1/2	1/2	♦	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1/2	8 1/2	3—6
6.	Л. САБО	0	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	8 1/2	3—6
7.	В. АНТОШИН	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1	8	7—8
8.	И. БИЛЕН	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8	7—8
9.	И. ЧОМ	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2	9
10.	З. РИБЛИ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7	10
11.	В. ЧОКЫЛТЯ	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1	1	1	1/2	1/2	6 1/2	11
12.	Д. ВЕЛИМИРОВИЧ	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1	1/2	♦	1	1	1	1/2	6	12—14
13.	Д. САКС	0	0	0	1/2	1	1/2	0	1	1/2	0	1/2	0	♦	0	1/2	1	6	12—14
14.	Г.-И. ХЕХТ	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	♦	0	1	6	12—14
15.	Л. ЛЕНДЬЕЛ	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1	♦	1	5 1/2	15—16
16.	Д. ФОРИНТОШ	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	♦	1	5 1/2	15—16

4. . . Кс6 5. Cb5 Фd7! Обычно здесь играют 5. . . Cd7. Я считал ход в партии теоретической новинкой, хотя в наше время трудно придумать новое продолжение на 5-м ходу, тем более в хорошо изученной сицилианской защите. Только после окончания турнира, уже в Москве, я узнал, что ход 5. . . Фd7 был предложен в «Теоретических заметках» международного мастера И. Зайцева («64», 1972, № 40), хотя в больших турнирах еще, по-видимому, не встречался. Возможно, его еще раньше самостоятельно рассматривали венгерские шахматисты, а быть может, они обратили внимание на эту статью.

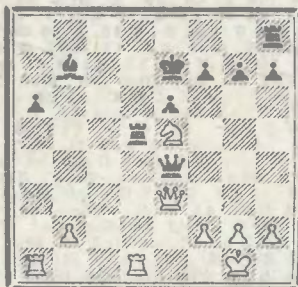
6. Фе3. Вычурный ход. Проще и лучше 6. C: c6, и если 6. . . bc, то 7. c4, переходя к известной схеме, а в случае 6. . . Ф: c6, как рекомендует И. Зайцев, — 7. Kc3 с большим перевесом в развитии.

6. . . a6 7. Ca4. И здесь заслуживало внимания 7. C: c6, хотя на e3 белый ферзь занимает менее удачную позицию. Теперь же белопольный слон черных становится очень сильным и может сыграть большую роль как в нападении, так и в защите.

7. . . b5 8. Cb3 Ka5 9. 0—0 e6 10. Ld1 Cb7 11. Kc3 Ce7 12. e5 K: b3 13. ab. Возможно, что после 13. cb белым могли бы пригодиться линия c.

13. . . Ld8. Сомнительное решение. Следовало продолжать 13. . . Фс6, создавая давление по диагонали a8—h1 и контролируя поле e4. В этом случае не опасно 14. ed C: d6 15. Фd4 из-за 15. . . 0—0—0, и вариант 16. Ф: g7 Ke7 17. Ф: f7 Lhg8 ведет к подозрительной для белых позиции.

14. Ke4! Фс6 15. K: d6+ C: d6 16. ed Л: d6 17. Cd2 Ke7 18. Cb4 Ld5 (надежнее 18. . . Ld7) 19. c4! bc 20. bc Ф: c4 21. C: e7 Kp: e7 22. Ke5 Фе4. Ошибка. Следовало защищаться посредством 22. . . Фb5.



23. Фg5+ Kpf8 24. f3. Белые выигрывают качество, однако теперь получается технический сложный эндшпиль, закончившийся в конце концов ничью. К победе вело 24. Kd7+ Kpe8 25. Ф: g7 Kp: d7 26. Ф: h8 Ф: g2+ 27. Kp: g2 Л: d1+ 28. f3 Л: a1 29. Ф: h7, и пешка h решает судьбу партии.

24. . . Ф: e5 25. Ф: e5 Л: e5 26. Ld8+ Kpe7 27. Л: h8 Lg5! 28. Ла3 Лb5(?) (28. . . h5!) 29. Л: h7 Kpf6 30. b3 Лb6 31. Lh4 Cd5 32. b4 g5 33. Lg4 Kpf5 34. Ла5 f6 35. Kpf2 Kpe5 36. Kpe3 Лс6 37. Лс5 Лb6 38. Ld4 f5 39. h4(?) f4+ 40. Kpd3 gh 41. Kpc3 Лb7 42. Ld2 Lh7. Ничья.

Венгерские шахматисты были настроены довольно миролюбиво. По-видимому, здесь сказалась довольно трудный регламент соревнования: вечером тур, утром доигрывание, всего один специальный день для доигрывания неоконченных партий и два дня для отдыха.

Рекордсменом ничьих стал И. Билек — у него 14 половинок.

К концу турнира устали почти все участники. Например, в 13-м (!) туре все партии закончились ничью.

В. Горт за короткий промежуток времени выступал подряд в Сан-Антонио, Гастингсе, Вейк-ан-Зее и вполне понятно, что в Будапеште он выглядел усталым. В последний момент выяснилось, что Я. Смейкал, который должен был играть в турнире, не сможет приехать по семейным обстоятельствам. Организаторов турнира выручил другой гроссмейстер из Чехословакии. Поначалу В. Горт не имел агрессивных намерений, но два поражения на старте заставили его серьезно взяться за дело.

Обычно очень изобретательно играет Д. Велимирович. Он много работает над шахматами и на этот раз продемонстрировал ряд оригинальных дебютных идей, но стиль его игры «на острие ножа», видимо, находился в противоречии с его физической формой.

В заключение мне хотелось бы отметить отличную организацию соревнования, большой интерес зрителей и прессы.

БУДАПЕШТ, 1973

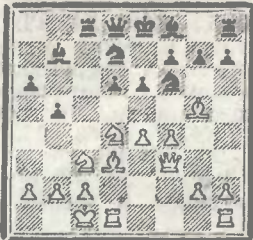


А. АДОРЬЯН — Д. САКС Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 g6 3. d4 cd 4. Ф: d4 Kf6 5. e5 Kc6 6. Фa4 Kd5 7. Фe4 Kdb4 8. B. Cb5 Фa5 9. Kc3 d5 10. Фe2 Cg4 11. 0-0 0-0 12. a3 C: f3 13. Ф: f3 K: e5 14. Фh3+ e6 15. ab Ф: a1 16. C: f4 Ф: f1+ 17. C: f1 Cg7 18. Kb5. Черные сдались.

Д. ВЕЛИМИРОВИЧ — З. РИБЛИ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 b5 8. Фf3 Cb7 9. 0-0-0 Kbd7 10. Cd3 Lc8.



11. Kd5 Фa5 12. Kpb1 ed 13. Lhe1 Kc5 14. ed+ Kpd8 15. Cf5 Lc7 16. Kc6+ C: c6 17. dc Cb6 18. Фc3 L: c6 19. C: f6+ Kp7 20. Cd4 Фb8 21. Фa5+ Фb6 22. Ф: b6+ L: b6 23. b4 Ka4 24. C: b6+ Kp: b6 25. Ld3 g6 26. Cg4 d5 27. Le8 Cg7 28. L: h8 C: h8 29. a3 Kc3+ 30. Krc1 d4 31. Lh3 h5 32. C: h5 gh 33. L: h5 Cg7 34. Lh7 Cf8 35. L: f7 Cd6 36. Kpd2 Krc6 37. Kpd3 Kpd5 38. g3 Kb1 39. h4 K: a3 40. h5 Kc4 41. h6 Kb2+ 42. Kpe2 C: b4 43. h7 Cc3 44. Lc7. Черные сдались.

А. АДОРЬЯН — Д. ВЕЛИМИРОВИЧ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 g6 5. c4 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Kc3 d6 8. Ce2 0-0 9. 0-0 K: d4 10. C: d4 Cd7 11. Фd2 Cc6 12. f3 Kd7 13. C: g7 Kp: g7 14. f4 Фb6+ 15. Kpf1 Фc5 16. Kd5 C: d5 17. b4 Фb6 18. cd a5 19. Lab1 Kpg8 20. ba Фc7 21. Lb5 Ла7 22. Lc1 Kc5 23. e5 Lfа8 24. f5 L: a5 25. e6 16. fg Kpg7 27. gh L: b5 28. C: b5 Kph8 29. Cd3 Фa5 30. Ф: a5 L: a5 31. Cb1 Ла4 32. g4 Ld4 33. g5 fg 34. Lf1 Lf4 35. Lg1 b6 36. Cg6 Kc4 37. Lb1 Kf6 38. L: b6 Kp7 39. Lb7 Lh4 40. Cc2 K: d5. Черные сдались.

Г.-И. ХЕХТ — Д. ВЕЛИМИРОВИЧ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 b6 3. d4 cd 4. K: d4 Cb7 5. Kc3 e6 6. Kdb5 d6 7. C: f4 e5 8. Kd5 Ka6 9. Ce3 Ce7 10. Cc4 Kf6 11. K: f6+ g1 12. Фh5 0-0 13. Kc3 Kc5 14. Ch6 Ke6 15. 0-0-0 C: f8 16. C: e6 fe 17. Ld3. Черные сдались.

Д. САКС — В. ГОРТ Французская защита

1. e4 e6 2. d3 c5 3. g3 Kc6 4. Cg2 g6 5. h4 Kf6 6. Kh3 Cg7 7. Kf4 h6 8. c3 0-0 9. g4 e5 10. Kd5 K: d5 11. ed Ke7.



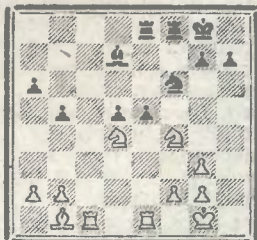
12. d6 Kc6 13. Kd2 b6 14. Ke4 Le8 15. Фf3 Le6 16. Ch3 Cb7 17. g5 h5 18. C: e6 de 19. Lg1 Ka5 20. Ce3 Ф: d6 21. Ф: f7+ Kp: f7 22. K: d6+ Kp7 23. K: b7 K: b7 24. Le8 25. Kpe2 Kpd7 26. Lgc1 Cf8 27. f4 ef 28. C: f4 Cg7 29. d4 Kd6 30. C: d6 Kp: d6 31. Kpd3 Kpd5 32. Lf1 Lc7 33. dc Kp: c5 34. Lf2 Kpd5 35. Laf1 Ce5 36. Lf7 Lc6 37. Ла7 Cc3 38. Lf6 C: h4 39. L: g6 Cg3 40. Lh6 h4 41. g6 e5 42. g7. Черные сдались.

А. КАРПОВ — Р. ВАГАНЯН Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 Kc6 5. ed ed 6. Cb5 Cd6 7. dc C: c5 8. 0-0 Ke7 9. Kb3 Cb6 10. Le1 0-0 11. Cg5 h6 12. Ch4 g5 13. Cg3 Kf5 14. Фd2 K: g3 15. hg Фf6 16. c3 C: f5 17. Ф: d5 Лад8 18. Фc4 Cd3 19. Фa4 C: b5 20. Ф: b5 g4 21. Kf4d K: d4 22. cd a6 23. Фh5 C: d4 24. Ф: g4+ Фg7 25. Фf3 C: b2 26. Лад1 b6 27. Фb7 L: d1 28. L: d1 Фg4 29. Lb1 Ld8 30. Ф: a6 Ld1+ 31. L: d1 Ф: d1+ 32. Фf1 Фc2 33. Фb5 Ca3 34. Фd5 C: f8 35. Фd2 Фe4 36. Kph2 Cc5 37. Kc1 Kpg7 38. Kf3 Фd4 39. Фe2 Cd6 40. Kph3 Фd5 41. Kf4 C: f4 42. g1 Kpf8 43. Kpg3 b5 44. Фb2 Фd3+ 45. Kph4 Фd8+ 46. Kpg3 Фd3+ 47. Kph2 Kpg8 49. a3 Фd6 49. Фb4 Фf6 50. f3 Фh4+ 51. Kpg1 Фh5 52. Фe7 Kph7 53. g4 Фh3 54. Ф: f7+ Kph8 55. Фe8+ Kph7 56. Фe4+ Kpg8 57. f5 Фg3+ 58. Kpf1 Фh3+ 59. Kpe2 Фg2+. Черные сдались.

А. КАРПОВ — В. ГОРТ Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kf7 5. c3 c5 6. Cd3 Kc6 7. Ke2 Фb6 8. Kf3 cd 9. cd f6 10. ef K: f6 11. 0-0 Cd6 12. Kc3 0-0 13. Ce3 Фd8 14. Cg5 Cd7 15. Le1 Фb8 16. Ch4 a6 17. Lc1 b5 18. Kc1 C: f4 19. Cg3 Cg3 20. gh Фb6 21. Ke2 Лае8 22. Kf4 K: d4 23. Ф: d4 Ф: d4 24. K: d4 e5.



25. Kfe6 C: e6 26. L: e5 Cd7 27. L: e8 L: e8 28. f3 Lc8 29. L: c8+ C: c8 30. Kpf2 Kp: f3 31. Kp3 Kp7 32. b4 g6 33. g4 Kd7 34. Kf8 35. g5 Kpd6 36. Kf3 Kc6 37. K: e6 C: e6 38. Kp3 Cg4 39. Cd3 Ce6 40. Kpd4 Cg4 41. Cc2 Ce6 42. Cb3 C: f7 43. Cd1 Ce6 44. C: f7 C: f7 45. Cg4. Черные сдались.

Е. ГЕЛЛЕР — Г.-И. ХЕХТ Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. Kf3 Cg4 5. Ce2 e6 6. 0-0 Cc7 7. c4 Kb6 8. h3 Ch5 9. Kc3 0-0 10. Ce3 d5 11. c5 C: f3 12. C: f3 Kc4 13. C: f4 Kc6 14. b3 K4a5 15. Фd2 b6 16. Lc1 b7 17. dc C: c5 18. K: d5 Cd4 19. h4 ed 20. ba Фd7 21. L: c6 Ф: c6 22. Ф: d4 Лад8 23. Lc1 Фb7 24. Cg5. Черные сдались.

Е. ГЕЛЛЕР — А. АДОРЬЯН Защита Уфимцева

1. Kf3 g6 2. e4 Cg7 3. d4 d6 4. Kc3 Kf6 5. Ce2 0-0 6. 0-0 c6 7. Le1 Фc7 6. C: f4 Kbd7 9. e5 Kh5 10. ed ed 11. Ce3 Kb6 12. h3 Le8 13. Фd2 Kf6 14. Cd3 Ce6 15. Cg5 Khd5 16. Ke2 c5 17. c4 Kb4 18. Kf4 Cd7 19. C: f6 C: f6 20. a3 K: d3 21. Kd5 L: e1+ 22. L: e1 Фd8 23. Ф: d3 Ce6 24. K: f6+ Ф: f6 25. b4 cb 26. ab a5 27. ba L: a5 28. Фb3 Lf5 29. Ф: b7 d5 30. c5 L: f3 31. Фb8+ Kpg7 32. g1 Ф: d4 33. c6 Фd2 34. Фe5+ Kpg8 35. Lb1. Черные сдались.

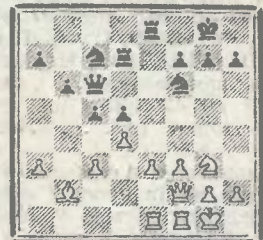
Р. ВАГАНЯН — А. АДОРЬЯН Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K: d5 5. e4 K: c3 6. bc Cg7 7. Cc4 c5 8. Ke2 Kc6 9. Ce3 0-0 10. 0-0 Фc7 11. Lc1 Ld8 12. Фd2 Фa5 13. Фb2 Фb6 14. Фa3 cd 15. cd K: d4 16. K: d4 C: d4 17. Ф: e7 Ce6 18. Lb1 Le8 19. Фa3 C: e3 20. L: b6 C: b6 21. Cd5 C: d5 22. ed Le2 23. Фb3 L: a2 24. Фd4 Ла4 25. Ld1 Ld4 26. Фf3 L: d1+ 27. Ф: d1 Cc5 28. Фd5 Le8 29. h4 b6 30. d7 Ld8 31. Фb7 Kpf8 32. Ф: a7 Kp7 33. Фe7 L: d7 34. Фe5+ Kpf8 35. Фh8+ Kp7 36. Ф: h7 Ld2 37. Kph2 L: f2 38. Фh8 Cd6+ 39. Kpg1 Lf4 40. Фh6 Kpf6 41. Фh8+ Kp7 42. Фh6 Lf5 43. Фe3+ Kpf8 44. Фd3 Ce7 45. g3 b5 46. Kpg2 b4 47. g4 Lc5 48. Фf3 Lc4 49. Фe2 Lc5 50. Фe3 Lc2+ 51. Kpf1 Lc4 52. Фe5 f6 63. Фe6 Lf4+ 54. Kpe2 b3 55.

Ф: b3 L: g4 56. Фb8+ Kpf7 57. Фb3+ Kpf8 58. Фb8+. Ничья.

Л. САБО — В. ГОРТ Защита Нимцовича

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. d4 Cb4 4. e3 0-0 5. Cd3 c5 6. a3 C: c3+ 7. bc d5 8. cd ed 9. Ke2 b6 10. 0-0 Ca6 11. C: a6 K: a6 12. Фd3 Kc7 13. Kg3 Фd7 14. f3 Фb5 15. Фd2 Фc6 16. Cb2 Lfe8 17. Лае1 Лад8 18. Фf2 Ld7.



19. e4 de 20. fe cd 21. cd K: e4 22. Фf3 f5 23. K: f5 Фd5 24. Ke3 Фg5 25. Kf5 Kf6 26. L: e8+ K: e8 27. d5 h5 28. d6 Kph7 29. Фd3 g6 30. Cc1 Фg4 31. Lf4 K: d6 32. K: d6 Фe6 33. Ld4 Fe1+ 34. Фf1 Fe5 35. Фd1 Kc4 36. Kh5 Le7 37. Ld5 Фf6 38. Ce3 a6 39. Cd4 Фh4 40. Ld8 Le7 41. C: g7 Фf2+ 42. Kpf1 Fe3 43. Cd4. Черные сдались.

Р. ВАГАНЯН — Д. САКС Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K: d5 5. e4 K: c3 6. bc Cg7 7. Cc4 c5 8. Ke2 0-0 9. 0-0 Kc6 10. Ce3 Фc7 11. Lc1 Ka5 12. Cd3 b6 13. Фd2 Лад8 14. Ch6 Ch8 15. Фe3 Фd7 16. Lcd1 cd 17. cd Cb7 18. d5 e6 19. Kf4 ed 20. ed Le4 21. Фg3 Ce5 22. Lfе1 Фd6 23. Le3 C: f4 24. C: f4 L: e3 25. fe Ф: d5 26. Ce2 Ф: a2 27. Фg5 Ф: e2 28. Ld8+ L: d8 29. Ф: d8+ Kpg7 30. Ce5+ Kpf6. Ничья.

В. АНТОШИН — Р. ВАГАНЯН Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 c5 4. d5 ed 5. cd d6 6. Kc3 g6 7. Cg5 Cg7 8. e3 0-0 9. Kd2 b6 10. Kde4 C: f5 11. K: f6+ C: f6 12. C: f6 Ф: f6 13. Ce2 Cc8 14. 0-0 Ka6 15. f4 Le8 16. e4 Фd4+ 17. Lf2 Kc7 18. Фc2 Cd7 19. Ld1 Фg7 20. a4 b6 21. g4 Лад8 22. Ld1 f8 23. h4 b5 24. ab K: b5 25. C: b5 C: b5 26. Ла1 Фh6 27. h5 Lf7 28. K: b5 L: b5 29. Ла6 gh 30. L: d6 hg 31. Ld8+ Kpg7 32. Фe2 g3 33. Lf3 Фh3 34. e5 Ла5 35. Фg2 Ла1+ 36. Lf1 Фh2+ 37. Ф: h2 gh+ 38. Kp: h2 L: f1 39. e6 Le7 40. Ld7 Kpf8 41. Ld8+ Le8 42. Ld7 L: f4 43. L: h7 Ld4 44. Lf7+ Kpg8 45. Ld7 a5. Белые сдались.

В. ГОРТ — В. ЧОКЫЛТА Защита Бенони

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e4 4. Kc3 d6 5. e4 Ce7 6. g3 0-0 7. Cg2 a6 8. a4 Ke8 9. Kge2 Kd7 10. 0-0 g6 11. Ch6 Kg7 12. Фd2 f5 13. h3 Lf7 14. a5 Lh8 15. b3 b6 16. ab L: b6 17. Lab1 Kf6 18. Lb2 K: e4 19. K: e4 fe 20. g4 C: f6 21. C: e4 Lfб7 22. Lb1 Ke8 23. Ce3 Ce7 24. Kg3 Ch4 25. C: b5 C: b5 26. Ла1 Фh6 27. h5 Lf7 28. K: b5 L: b5 29. Ла6 gh 30. L: d6 hg 31. Lg3 31. Lg Kpf7 32. g5 gh 33. g4 Cd7 34. Kpf2 Kp7 35. Ca5 Cc8 36. Kp3 Cd7 37. Cb6 Cc8 38. Kpe4 Cd7 39. Cb3 Cc8 40. c5 Cd7 41. c6 Cc8 42. Cc4 Kg7 43. Kpd3 Ke8 44. Kp33. Черные сдались.

А. КАРПОВ — Г.-И. ХЕХТ Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6 4. g3 Cb4 5. Kd5 e4 6. Kh4 Cc5 7. Cg2 d6 8. 0-0 Ce6 9. d3 K: d5 10. cd C: d5 11. de Ce6 12. Cd2 Фd7 13. Cc3 0-0 14. Kf3 Ch3 15. Фd5 C: g2 16. Kp: g2 Лае8 17. e5 Фe6 18. Lад1 Ф: d5 19. L: d5 Ke7 20. Ld3 Kc6 21. ed C: d6 22. c: f6 23. Lfд1 Ld8 24. Kf4 g6 25. f4 f5 26. Kf3 Cc5 27. Ld7 L: d7 28. L: d7 Lf7 29. L: f7 Kp: f7 30. e4 Ce7 31. ef g1 32. Kg5+ Kp6 33. Ke6 Cd6 34. Kpf3 h5 35. Kh7 36. Ce5 Cc6 37. Cc3 Kpf7 38. Kg7 Kp6 39. a3 a6 40. Ke8 Kpf7 41. Kf6 Kpg6 42. Kd5 Kf7 43. Kh6 Kc6 44. Kpe2 h5 45. Kpd3 h4 46. gh C: f4 47. h5+ Kpg5 28. h4+ Kp: h4 49. Kd5 Ch6 50. K: c7 Kp: h5 51. K: a6 C: f8 52. Kc7 b4 53. ab K: b4+. Ничья.

Когда этот номер еженедельника подписывался к печати, в Центральном шахматном клубе СССР на столиках расставлялись фигуры для доигрывания неоконченных партий перед последним туром мужского чемпионата Москвы. В тот момент положение участников турнира было таким: М. Дворецкий — 11 очков, А. Лейн — 9½ (и одна отложенная партия), С. Макарычев — 8½ (2), А. Волович — 8 (1), И. Зайцев и С. Чечелян — по 7½ (1), С. Веселовский — 7½, В. Муратов — 7 (1), С. Соколов — 6½ (1), О. Моисеев — 6 (1), Н. Бакулин — 5 (1), М. Беркович — 4½ (2), С. Бирюков и А. Кремецкий — по 4½ (1), В. Чехов — 3½ (1), В. Байков — 3 (2).

Наибольшее значение для распределения первых мест на прошедшей неделе имели встречи гроссмейстера А. Лейна с мастерами М. Дворецким и С. Макарычевым. Первую из них мы приводим ниже с комментариями победителя, вторая осталась неоконченной.

А. ЛЕЙН — М. ДВОРЕЦКИЙ Французская защита

1. e4 e6 2. Kf3 d5 3. Kc3 Kf6 4. e5 Kf6 5. d4 c5 6. dc Kc6 7. Cf4 C:c5 8. Cd3 f6 9. ef F:f6. Неплохой ход, который почему-то не рассматривается в дебютных справочниках.

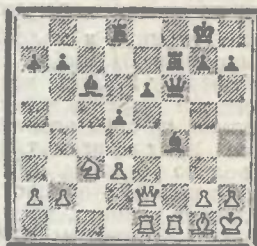
10. Cg3 0—0 11. 0—0 Kd4 (11. Kde5? 12. Ke5 K:e5 13. C:h7+!) 12. K:d4 C:d4 13. Фd2. В партии Кимельфельд—Дворецкий, сыгранной в Москве в 1972 г., случилось 13. Фe2 Kc5 14. Лае1 K:d3 15. cd Cd7 16. Се5 C:e5 17. Ф:e5 Ф:e5 18. Л:e5 Лас8 с примерно равными шансами в окончании.

13. ... Kc5 14. Лае1 K:d3 15. cd

Cd7 16. Ke2. Начинается довольно напряженная борьба за контроль над центральными полями d4 и e5. 16. ... Cb6 17. Kрh1 Лае8 18. Kгf1 Прекрасный ход. Черные грозил сыграть 18. ... e5, что теперь отражается — 19. Kf3. На 18 d4 (вместо 18. Kгf1) следовало 18. ... Cb5 с отличной игрой у черных.

18. ... Cb5 (Чтобы на 19. Kf3 продолжать 19. ... Фf5 20. Ke5 Cd4). 19. Cd6! Лf7 20. f4 (Заслуживало внимания 20. Kf3). 20. ... Cd4 21. Ke2 (На 21. Kf3 есть 21... C:b2 22. Лb1 Cc3 или 22. d4 C:f1 23. Л:f1 Фd8!). 21. ... Лd8! Хуже 21. ... Лd7? 22. Се5! Теперь же, как 23. K:d4 Ф:d4 23. Л:e6 Ф:d3, так и 22. Фb4 C:d3 выгодно черным.

22... Cc3 Cb6 23. Kc3 Cc6 24. Фе2 Cc7 25. Cc5. (В эндшпилье после 25. Ф:e6 черные сохранили лучшие шансы). 25. ... Леб 26. Cg1 C:f4. Начало весьма заманчивой комбинации, которая, однако, должна была повести лишь к ничьей.



27. ... C:a7 Белые напрасно уклоняются от главного варианта: 27. g3 Ф:c8! 28. bc d4+ 29. Фg2! (лучше, чем 29. Фe4, так как белый король тут подходит ближе к центру) 29. ... C:g2+ 30. Kр:g2 Cd2 31. Л:f7 C:e1 32. Л:b7 dc 33. Лc7! Лd8 34. Kрf3 a6 35. Кре4 e5!, в котором черные, хоть и сохраняли пока лишнюю пешку, но вряд ли имели реальные шансы на выигрыш.

27. ... Фh4 28. Cg1 Cd6 29. Л:f7 Kр:f7 30. Фd4 Kрg8 31. Лf1 h6 32. a3 e5. У черных заметный позиционный перевес, к тому же в цейтню-

те гроссмейстер допускает ошибку. 33. Фf2 Ф:f2 34. C:f2 Лf8! 35. Kpg1 ed 36. Ke2 (36. C:d4? C:h2+) 36. ... d3? Просто выигрывало 36. ... Cb5 37. Le1 C:h2+ 38. Kр:h2 Л:f2 39. K:d4. На этой позиции я прервал расчет, решив почему-то, что пешку здесь трудно реализовать, но после 39. ... Л:b2 уже с двумя лишними пешками (например, 40. Le7 Cd3 41. Ke6 g5) или после 39. ... Cd3 с угрозами 40. ... Ce4 и 40. ... Л:b2 победить вполне можно.

37. Kd4 Ca4 38. b3 Cd7 39. Лd1 C:a3 40. Л:d3 C:d6 41. h3 Ла8 42. g4 (записанный ход). Анализ показал, что реализовать лишнюю пешку совсем не просто, и пришлось немало поработать, прежде чем был найден правильный план. 42. ... Ла2 43. Kpg2. Или 43. Kf5 C:f5 44. g1 Ла5 Cd4 Cc5! с выигрышем в ладейном эндшпилье. Напротив, слоновый эндшпиль после 43. ... Cb2+ 44. Kpg2 C:f5 45. g1 Cf4 46. Kрf3 Лd3 47. Л:d2 C:d2 оказывался, видимо, ничейным. Совсем плохо 43. Kf3 Ла1+! 44. Kpg2 Cb5.

43. ... Cc5 44. Kрf3 h5 45. Ce3 h4! Чтобы на 46. Kf5 продолжать 46. ... Лh2! 47. C:c5 Л:h3+ 48. Kpg2 Cb5 49. Ce3 (или 49. Ke3) 49... Лh2+. На 46. Cf2 следует 46. ... g5, а на 46. Cf4 — 46. ... Cb5 или сначала 46. ... Kрf7 (h7).

46. Лс3 Cb6 47. Kf5? (Упорнее было 47. Лс2 или 47. Ke2) 47. ... Лh2! 48. Ke7+ Kрf7 49. K:d5 Л:h3+ 50. Kрf4 Cd8 51. Лc1 Cc6 52. Cb6 (52. Лd1 Кре6) 52. ... Лf3+ 53. Кре5 Cg5. Пожалуй, наиболее четкий путь. Черные хотя взяли пешку b3 со всеми удобствами.

54. Лс3?, и белые сдались, не дожидаясь очевидного ответа 54... Cf6+.

В женском чемпионате стоялцы впереди: В. Стернина — 8½ из 10, Т. Касинова — 8 из 11, Е. Балашова — 8 из 12, М. Островская — 6½ из 10.

На этом старом снимке вы видите занятие шахматного кружка Дома пионеров Свердловского района столицы. Урок ведет (вторая слева) Ольга Вячеславовна Морачевская...

...Почти 45 лет отдала она шахматам, была одной из зачинательниц советского шахматного движения. Впервые фамилия О. Морачевской появилась в турнирных таблицах еще в 1927 году. Тогда молодая московская шахматистка стала победительницей 3-го женского чемпионата совторгслужащих, выиграв в финале все партии.

Мы видим О. Морачевскую в числе участниц первых чемпионатов СССР. В пятом женском первенстве страны в 1937 году она делит второе и третье места вслед за неоднократной чемпионкой страны О. Рубцовой. Многократно и успешно выступала Ольга Вячеславовна в первенствах Москвы, участвовала в мужских турнирах. Встречалась за шахматной доской с Николаем Васильевичем Крыленко.

Когда, с возрастом, стало труднее добиваться побед за доской, она открыла для себя привлекательный мир игры по переписке. И полетели во все концы страны открытки с ходами, находя десятки новых подруг.

Ольга Вячеславовна всегда нес-



ла шахматную культуру в массы, занималась со школьниками, организовала традиционные матчи москвичек с членами Дома ученых, где тоже вела шахматный кружок, выступала с сеансами одновременной игры. В годы войны, вместе с другими шахматистками, она посещала госпитали, играла

там с бойцами, помогая им добрым словом и участием.

Горько сознавать, что сегодня этой неутомимой общественницы, подлинной энтузиастки шахмат уже нет с нами. Но все, что знал Ольгу Вячеславовну Морачевскую, никогда не забудет этого прекрасного человека.



Говорит победитель

— Поздравляем вас.

— Спасибо. В Таллине я почему-то всегда играю с подъемом. Здесь, видимо, многое зависит от шахматного климата и традиционной хорошей организации. Приятно, что этот турнир прижился у нас в стране и с каждым годом завоевывает все большую популярность. Я, например, дал согласие на участие в турнире «Таллин-73» сразу же после состязаний в Голландии.

— Говорят, что вы за последнее время не знаете поражений?..

— После турнира в маленьком эстонском городе Вильянди, где я проиграл мастеру Г. Ууси, вот уже в восьмидесяти двух встречах я, действительно, не знал поражений. Отсутствие Ууси в этом турнире меня несколько обрадовало и в то же время несколько огорчило, ведь если не считать ничьих, то я ему проигрываю 0:2, пора и отыгрываться. А если без шуток, то я такой арифметикой специально не занимаюсь.

— Специалисты утверждают, что раньше вы чаще прибегали к чересчур острой комбинационной игре, а сейчас умело сочетаете ее с позиционной, стали мудрее, что ли?

— Это, видимо, чисто возрастное. А вообще я ни разу не встречался ни с тем, ни с другим Талем. Да и соперники сейчас игра-



ют, как вам известно, не хуже, чем прежде.

— Какая из партий турнира вам доставила наибольшее удовлетворение?

— Победы над Борисом Спасским и Паулем Кересом. Это были интересные, полнокровные партии. И субъективное мнение — это мои трудные соперники. Вообще же я не считаю эти победы каким-то большим достижением — ведь турнир по сути товарищеский, — но они, конечно, улучшили мое настроение.

— В каких соревнованиях вы намерены еще выступить?

— Пожалуй, нигде пока выступать не буду. Сейчас самое время для подготовки к межзональному турниру.

(Продолжение. Начало на 2—3 стр.)

Последний тур, таким образом, был решающим для определения третьего места. По 8½ очков было у Б. Спасского, Ю. Балашова, Д. Бронштейна и П. Кереса. Но в последнем туре участники оказались настроены миролюбиво, и положение в таблице не изменилось. Прибыл победил Вестеринена, а в остальных встречах были зафиксированы ничьи. Правда, в партии Сейди — Спасский соперникам пришлось «выяснять отношения» в день доигрывания. Это был последний одиночный турнир.

* * *

Турнир «Таллин-73» был организован в общем образцово. Все было продумано до мелочей. И не удивительно, что эти соревнования доставили удовольствие и участникам, и зрителям. Тем не менее нельзя не сказать, что о журналистах, хозяева турнира особой заботы не проявили. Корреспонденты, например, не получили даже пригласительных билетов и вынуждены были «в рабочем порядке» доказывать свои права.

СЛОВО—АРБИТРУ

Лембит ВАХЕСААР,
главный судья турнира

— Такой турнир, как «Таллин-73», судить легко и приятно. Легко, потому что участники были между собой очень дружны, а приятно, потому что за шахматными досками каждый раз встречались гроссмейстеры, известные всеми миру.

На протяжении всех дней актовый зал Дома политпросвещения до отказа был заполнен зрителями. Многие были сделаны для пропаганды шахмат. В единственный выходной день девять участников турнира встретились с любителями шахмат коллективов физкультуры эстонской столицы. Сильнейшие мастера республики в дни туров давали сеансы одновременной игры, сыграв в общей сложности более двухсот партий. Турнир «Таллин-73» широко освещался в прессе, по радио и телевидению.

Борьба за призовые места была весьма острой. Четверо гроссмейстеров — П. Керес, Ю. Балашов, Д. Бронштейн и Б. Спасский до последнего тура оспаривали третье место.

Самой большой похвалы, конечно, заслуживает М. Таль. Специалисты до

начала соревнований предсказывали победу рижскому гроссмейстеру, но никто не предполагал, что он сумеет набрать так много очков. Таль продемонстрировал разностороннюю подготовку, умело сочетая комбинационную игру с позиционной. А его партия с Б. Спасским, проведенная с блеском, войдет в шахматные учебники.

Великолепно сыграл Л. Полугаевский. Почти все его партии были сложными, но он с завидным упорством находил путь к победе или ничьей.

Блеснул на финише и Ю. Балашов. Ведь в Таллине он приехал сразу после международного турнира в Голландии, где выполнил норму международного гроссмейстера. В его игре поначалу чувствовалась некоторая вялость. Но к концу соревнований он разыгрался, сумел разделить третье место и вновь подтвердил гроссмейстерский класс.

Нездоровилось П. Кересу. Он играл с большим напряжением сил. Тяжело ему было и в психологическом отношении: ведь зал болел за него, ждал ярких побед. Все это, ко-

нечно, не могло не отразиться на игре опытного гроссмейстера, и на финише Керес проиграл подряд три партии.

В сложном положении оказался Б. Спасский. Он выступал в первом турнире после матча на первенство мира с американцем Робертом Фишером. Чувствовал себя не совсем уверенно. К тому же с ним все старались добиться наилучшего результата.

Из зарубежных шахматистов я отметил бы юного голландца Яна Тиммана, который все время стремился к острой, комбинационной игре. У него, правда, не всегда все получалось, но зрители полюбили его за смелость. Большого специалисты ожидали от Хельмута Пфлегера, но он на финише заметно сдал. Молодой гроссмейстер из Швеции Ульф Андерссон выступил, мне думается, в меру своих возможностей.

Следует поздравить и мастера из Таллина Бориса Рытова, который впервые выполнил норму международного мастера.

Турнир «Таллин-73» доставил большое удовлетворение и запомнится надолго.

ПОСЛЕ ИГРЫ...

Ульф АНДЕРССОН, международный гроссмейстер:

— Это был очень интересный турнир. У меня осталось много добрых воспоминаний от Таллина. Здесь я уже второй раз. В 1969 году был участником матча юных шахматистов СССР — Скандинавия. Мне 21 год, один раз я был чемпионом Швеции, в прошлом году стал гроссмейстером. Выступил я здесь в силу своих возможностей; в таком турнире трудно рассчитывать на более высокий результат. Самые яркие партии турнира, на мой взгляд, Таль — Спасский и Рытов — Тиммай. Пусть на меня не обижаются хозяева, что я не выступил в сеансах одновременной игры и в блицтурнире. Я не играю в подобных турнирах и у себя дома. Считаю «блиц» занятием легковесным.

Йозеф ПРШИБЫЛ, международный мастер:

— Я очень рад, что получил возможность выступить в столь представительном турнире. Начал турнир слабо, а к концу разыгрался, но уже, как говорится, поезд ушел. Тем не менее своим результатом доволен, так как сумел набрать шесть с половиной очков и вновь подтвердил звание международного мастера. Из своих лучших партий хотел бы отметить встречу с американцем Энтони Сейди. А вообще в турнире на меня наибольшее впечатление произвели партии Таль — Спасский и Полугаевский — Балащов.

Дни, проведенные в эстонской столице, прошли очень плодотворно. Я много работал. Имел все условия и, конечно, воспользовался ими.



Турнир вызвал живой интерес у спортсменов всех видов оружия. Среди зрителей можно было увидеть и олимпийского чемпиона по тяжелой атлетике Яана Тальтса. На вопрос, как он относится к шахматам, чемпион ответил: «Шахматы люблю, и на турнире получил большое удовольствие».

Б. СПАССКИЙ — М. ТАЛЬ

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Cg5. Это любимое оружие гроссмейстера Спасского. И хотя теория давно уже считает продолжение в тексте беззубым, экс-чемпиону мира до сих пор удавалось получить выгодные для себя позиции. Достаточно вспомнить первую партию из матча века в Белграде с Бен-том Ларсеном.

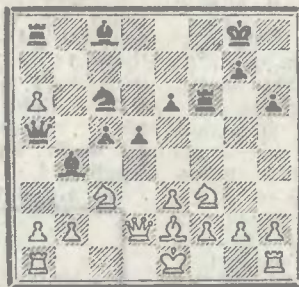
4. . . h6 5. Ch4 c5 6. d5 b5!? Апробированным путем к уравнению считается ход 6. . . d6 с последующим e5. Продолжение, примененное Талем, ведет к более острой и менее ясной борьбе.

7. de. Основной путь игры за белых здесь 7. e4. В свое время мне довелось так играть белыми против Джурашевича в первом дружеском матче СССР — Югославия. И я эту партию проиграл в разгромном стиле. Помнится, что тогда гроссмейстер А. Толуш предложил другой план, связанный с выигрышем пешки, впоследствии успешно осуществленный им в одной из партий. Это продолжение и избирает Спасский.

7. . . fe 8. cb d5 9. e3 0—0 10. Kf3? Ведет к тяжелой для белых позиции. Оценка всего варианта зависит от хода 10. Cd3! В случае 10. . . d4 белые отвечают 11. a3 Ca5 12. ed cd 13. b4. Возможно и 10. a3.

10. . . Фа5 11. C:f6 Л:f6 12. Фd2. Необходимо было 12. Фc1, сохраняя возможность хода a3, так как ладья a1 защищена.

12. . . a6! 13. ba Kc6 14. Ce2.



14. . . d4! Далеко рассчитанный Талем комбинация ведет к выигрышу материала.

15. ed Л:f3 16. C:f3 cd 17. 0—0 dc 18. bc C:c3 19. Фd6 Л:a6 20. C:c6 Cb4! Заключительный ход комбинации — теряется слон. Недостаточно было 20. . . Ce5 из-за 21. Фе7.

21. Фb8 Л:c6 22. Лac1 Cc5 23. Лс2 Фа4. Позиция еще не определилась. У черных мате-

риальное преимущество, но для достижения успеха им необходимо перегруппировать фигуры, неудачно расположенные по линии с.

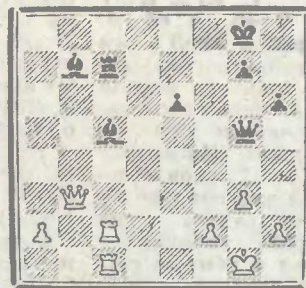
24. Фb3 Фg4 25. Фg3. Заслуживало внимания 25. Фf3. И если 25. . . Ф:f3 26. g4 e5, то 27. Kph1! Cb7 28. Лb1 Лb6 29. Лb6 C:f3+ 30. Kpg1 C:b6 31. a4 с еще неясным окончанием.

Прим. ред. После лучшего 25. Фb5! партия, видимо, должна была закончиться ничью. Например. 25. . . Лс7 26. Фb8! (но не 26. Л:c5 ввиду 26. . . Cb7!) 26. . . Лс6 27. Фb5 и т. д.

25. . . Фf5 26. Лfс1 Cb7! 27. Фf3. На 27. Фb8+ следует 27. . . Kph7! (но не 27. . . Лс8 28. Ф:c8+ C:c8 29. Л:c5, и белые выигрывают) и нельзя 28. Ф:b7 из-за 28. . . C:f2+ с выигрышем. Упорнее было 27. h3.

27. . . Фg5 28. Фb3. Положение белых трудное. Не годится теперь 28. Фg3, вероятно, запланированное Спасским, из-за 28. . . C:f2+ (29. Ф:f2 Ф:c1+) 29. Kp:f2 Л:c2+ 30. Л:c2 Фf5+. Но и здесь следовало продолжать 28. h3 с идеей Фg4.

28. Лс7 29. g3. На 29. Ф:e6+ черные побеждали путем 29. . . Лf7. На 29. Фg3 решает снова 29. . . C:f2+. Не проигрывало сразу только 29. Фh3.



29. . . C:f2+! Решающий удар, характерный для творчества М. Талья.

30. Kp:f2 Фf6+ 31. Kpe1 Фе5+ 32. Kpf1. Плохо 32. Kpd1 Фd4+ 33. Kpe1 Фg1+, или же 32. Kpf2 Лf7+ 33. Kpg1 Фd4+.

32. . . Ca6+. Не годится 32. . . Лf7+ ввиду 33. Лf2.

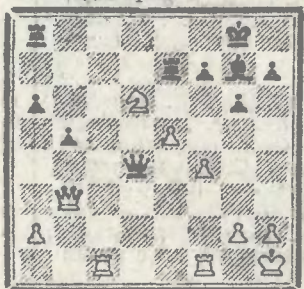
33. Kpg1 Фd4+ 34. Kpg2 Фе4+ 35. Kpg1. Плохо и 35. Kph3 Л:c2 36. Ф:c2 Cf1+!

35. . . Cb7 36. h4 Фh1+ 37. Kpf2 Лf7+ 38. Kpe2 Фе4+. И белые сдались (39. Фе3 Ca6+ 40. Kpd2 Лd7+ ведет к потере ферзя).

КАК ЧАСТО, читая убогие столбцы примечаний, мы выражаем неудовольствие, если в них попадаются неясные, расплывчатые оценки позиций. Например, такие примелькавшиеся штампы: «и белые, вероятно, выиграют», «инициатива, видимо, компенсирует пожертвованный материал»; «нажется, заслуживало внимания...» и т. д. и т. п. «К чему такая уклончивость и осторожность», — сетует читатель. Слов нет, комментарий должен быть по возможности точным и строгим. Но какую поистине титаническую аналитическую работу должен проделывать шахматный мастер в поисках истины даже в самых простых на вид положениях!

Труд шахматного аналитика огромен, а результаты его подчас можно, подобно формуле, уложить в одну строку. Говоря словами Маяковского, «в грамм добыча — в год труды».

А теперь давайте посмотрим, как рождается доказательство самой бесхитростной «шахматной теоремы». В качестве примера возьмем сочную и свежую позицию и попробуем прокомментировать в ней ход борьбы.

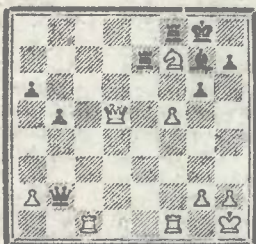


Это положение возникло на проходящем сейчас чемпионате Москвы во встрече А. КРЕМЕНЕЦКИЙ — А. ВОЛОВИЧ. Белые сыграли 1. f5 и после 1... С:е5 2. К: f7 Кр: g7 3. К: е5 Л: е5 4. Лс7+ Кр: h6 5. Ф: h3+ им удалось развить сокрушительную атаку на короля соперника. Через несколько ходов черные уже сложили оружие. Поскольку после 2. К: f7 удовлетворительной защиты уже не видно, то задача наша чрезвычайно упрощается и сводится к тому, чтобы прокомментировать все... один ход — ответ черных 1... С: е5. Большего не требуется.

Надо также упомянуть о том, что в предыдущем номере еженедельника «64» в репортаже с чемпионата Москвы был в общих чертах (без вариантов) набросан один из способов защиты за черных. Не забегая вперед и не касаясь пока вопроса о надежности этого оборонительного плана, заметим лишь, что он послужит хорошим подспорьем в нашем анализе. Ведь всегда легче обнаружить клад там, где кто-то уже нашел пригоршню монет.

Три московских масте-

ра сошлись на мнении, что после 1. f5 Ф: е5 2. К: f7 Ф: b2 3. Ф: d5 Л: f8 черные определенно не проигрывают.



Но так ли это? Давайте основательно прошуруем оборонительную линию черных. Не часто доводится видеть такие живописные позиции. Белые располагают широким ассортиментом вскрытых и двойных уцененных шахов.

Начнем по старшинству: 4. К: h6++ Кр: h8 5. Лс: e1 (со стыдливой надеждой на 5... Л: e1 6. Ф: g8+ Л: g8 7. К: f7×). Однако черные на 5. Лс: e1 отвечают преспокойно 5... Ф: f2 6. Л: d1 Ф: h4 или 5... Ф: f6 6. К: g4 Ф: f5.

Не проходит и немедленное 4. Лс: e1 — 4... Лс: f7 (4... Ф: f2 — 5. К: e5+ 5... f: g h g 6. Лс: e7 (e8) С: f6, так как черные сохраняют лишнюю фигуру.

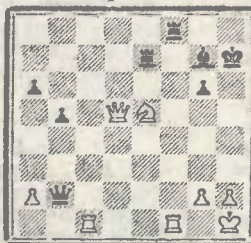
В случае же уравновешенного 4. Лс8 (с угрозой 5. К: h6+ Кр: h8 6. Ф: g8+ Л: g8 7. Л: g8×) 4... Л: c8 (4... Л: f7 5. Л: f8+ С: f8 6. f: g или 5... Кр: f8 6. Ф: d8×) 5. К: d6+ Кр: h8 6. К: c8 Ф: e2 черные также легко отбиваются.

Еще две попытки добиться успеха при помощи отскоков коня: 4. К: e5+ Кр: h8 5. К: d7 5... К: g6 h g 6. f: g Ф: e5 Л: f8 6. f6 С: f6 7. К: f6 Ф: c1 или 4. К: g5+ Кр: h8 5. К: e6 Л: f8 6. Ф: d6 (Упова на 6... g: f 7. Ф: e7 Л: e7 8. Лс8+) 6... Ф: f6 и в обоих случаях белые должны пенять на свою назойливость.

При 4. К: e5+ Кр: h8 5. f6 черные, не вдаваясь в подробности варианта 5... С: f6 6. К: d3 Ф: a3 7. Л: f6 Ф: c1+, могут форсировать ничью: 5... Л: e5 (5... Ф: e5 6. f: e Ф: d5 7. Л: f8+) 6. f: g+ Кр: g7 7. Ф: d7+ Кр: h7 8. Ф: h3+ Л: h5 9. Ф: e3+ Л: g5 10. Ф: h3+ и т. д.

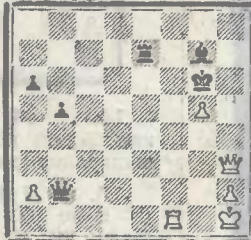
Белая ладья на c1 испытывает большие неудобства оттого, что находится по соседству с неприятельским ферзем. Но улучшить ее жилищные условия никак не удается: 4. Л: b1 — 4... Ф: d4.

Наконец, белым порядочно надоедает частица «не», которая преследует их в оценке каждого из этих вариантов (ничего не дает, не проходит, не достигает цели) и они переключаются на рассмотрение продолжения 4. f: g h g 5. К: e5+ Кр: h7.



6. К: g6. А что! Почему бы не выманить черного короля на передовую.

Рассмотрим теперь два самостоятельных варианта 6... Л: f1+ 7. Л: f1 Кр: g6 8. Ф: f5+ Кр: h6 9. Ф: f4+! Кр: h5 (9... Кр: g6 10. Ф: g4+ Кр: h7 11. Ф: h4+ Кр: g8 12. Ф: e7 выигрывает) 10. g4+ Кр: h4 (10... Кр: g6 11. Ф: f5+ Кр: h6 12. Ф: h5×) 11. g5+ Кр: h5 12. Ф: f3+ Кр: h4 (или сразу 12... Кр: g6 13. Ф: f5+) 13. Ф: g3+ Кр: h5 14. Ф: h3+ Кр: g6 (14... Кр: g5 15. Л: f5+ Кр: g6 16. Ф: h5×).

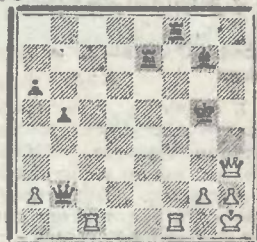


15. Ф: f5+ Кр: h5 16. Ф: h7+ Кр: g4 (16... Кр: g5 17. Л: f5+ Кр: g4 18. Ф: h5×) 17. h3+! Кр: g3 18. Ф: d3+ Кр: h4 19. Л: f4+ Кр: h5 (19... Кр: g5 20. Ф: f5+ Кр: h6 21. Л: h4×) 20. Ф: h7+ Кр: g5 21. Л: f5×.

Обнаружив этот двадцатиходовый вариант небоскреба, состоящий из сплошных шахов, белые впервые прочувствовали силу своего положения. Теперь уже дальнейший анализ идет как по маслу.

Большое удовольствие доставляет почти этюдный выигрыш в другом варианте (см. диаграмму 3).

6. К: g6 Кр: g6 7. Ф: d3+! Кр: h6 8. Ф: h3+ Кр: g5 (8... Кр: g6 9. Ф: g4+ Кр: h7 10. Ф: h4+ и 11. Ф: e7 обеспечивает белым выигрыш) 9. Ф: g3+ Кр: h5 10. Ф: h3+ Кр: g5.



11. Лс5+! Только так. Несмотря на хроническую слабость собственной первой горизонтали, тяжелые фигуры белых разносят оборону соперника.

11... Лс5 (Проигрывает 11... С: e5 12. Ф: e3+ Кр: g6 13. Л: f8, не говоря уже о 11... Кр: g6 12. Ф: h5×) 12. Ф: e3+!! Лишний раз подтверждая, что косые шахи ферзем — самые действенные.

12... Кр: g6. Что касается других отступлений короля, то они и вовсе неутешительны. Например: 12... Кр: h5 13. Л: e5+ С: e5 14. Л: f8 или 12... Кр: h4 13. Л: f4+ Л: f4 14. Ф: f4+ Кр: h5 15. Ф: f7+! (опять наискосок!) Кр: h6 (15... Кр: h4 16. g3+ Кр: h3 17. Ф: d7+) 16. Лс6+ Кр: h7 17. Ф: g6+ Кр: g8 18. Лс8+ с матом. Удивительная согласованность в действиях ферзя и ладьи. Ничего по существу не меняется и в случае 12... Кр: g4 13. h3+ Кр: h4 14. Л: f4+ Л: f4 15. Ф: f4 Кр: h5 16. Ф: g4+ Кр: h6 17. Лс6+ Кр: h7 18. Ф: g6+ Кр: g8 19. Лс8+, и вновь белые фигуры утюжат всю доску.

13. Ф: d3+ Кр: g5. Плохо 13... Кр: h6 — 14. Лс6+ с быстрым матом, а 13... Кр: h5 14. Ф: h7+ С: h6 15. g4+! Кр: g4 (на 15... Кр: g5 — хотя бы 16. Ф: g7+) 16. Л: g1+ Кр: f3 17. Ф: h6 Л: c5 18. Ф: f8 и затем 19. Ф: c5.

14. h4+ Kph5. При 14. ... Kph6 решает 15. Лс6+. Недостаточно 14. ... Кр: h4—15. Фh7+ и 14. ... Крг4 — 15. Фg6+ Кр: h4 16. Фh7+. 15. Фh7+ Ch6 16. g4+ Кр: g4 (16. ... Кр: h4 17. Ф: h6+ Крг3 18. Лg1+ и 19. Ф: f8+) 17. Лg1+ Крh3 (На 17. ... Крf3 следует уже знакомая развязка — 18. Ф: h6) 18. Лс2! и ферзь не может отступить ввиду 19. Лh2X.

Остается только проверить еще разок весь анализ и вынести суровый приговор защите, начинающейся ходом 2. ... Фb2.

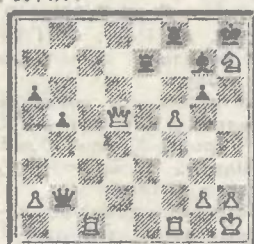
Но что это? В варианте 6. К: g6 Л: f1+ 7. Л: f1 зияет огромная «дыра».



7. ... Фf6! Черные отказываются принять в дар «тройского коня» и наносят смертельный упреждающий контрудар: 8. Фh5+ Ch6; 8. Кf4 Ф: f4 9. Фd3+ Фе4; 8. Кf8+ С: f8 9. Фd3+ Фg6. Во всех вариантах дела белых плохи.

Как могло случиться, что белые ранее не заметили этого подвоха. Ведь помнится, такие ответы, как 7. ... Фf2 или 7. ... Фf3, они изыщно опровергали соответствующими переводами своего ферзя на d3 или f5 (7. ... Фf2 8. Фd3 Фе2 9. Кf8+ Крг3 10. Фh7X; 7. ... Фе2 8. Фf5 Фе4 9. К: e7+).

Через некоторое время, еще не вполне оправившись от полученной встряски и несколько разочарованные (пропал такой вариант!), принимаемся снова за анализ. Первым делом мелькает робкая надежда, а нельзя ли вывернуть всю игру наизнанку: 1. f5 Ф: e5 2. К: f7 Фb2 3. Фd5 Лf8 4. Кg5+ Крh8 5. К: h7.



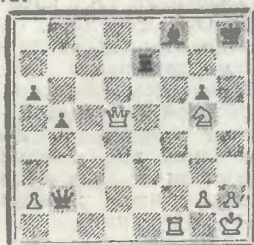
5. ... Кр: h7. Ясно, что теперь конь подлежит

уничтожению; 5. ... Л: f5? 6. Фd8+.

6. fг+. Не беда, что после 6. ... Кр: g6 7. Фd3+ пропадет один из эффектных вариантов. Белые, позицию которых мы отстаиваем, уже с готовностью идут на это.

6. ... Крh6! (6. ... Крh8 7. Фh5+) и надежда гаснет, так и не успев разгореться. Чувство досады не покидает нас и мешает хладнокровно вести дальнейший поиск. Итак, продвинувшись лишь на дюйм, уяснили для себя, что без включения ходов 4. fг hg белым не обойтись.

А что, если поменять одну пару ладей 5. Кg5+ Крh8 6. Л: f8+ С: f8 7. Лf1.



Перебираем возможные защиты черных: 7. ... Крг7 — 8. Ке6+; 7. ... Сg7 или 7. ... Ch6 — 8. Фf8; 7. ... Ле8 — 8. Фf7; 7. ... Фf2 8. Фd3 (8. ... Фh4 9. Л: f8+ Крг7 10. Лg8+ Кр: g8 11. Фd8+) Лe1 9. Фс3+ и 10. ... Ф: e1; 7. ... Фg7 8. Ке6 Лf7 (8. ... Фg8 9. Фf4+ Сg7 10. Фh4+) 9. Фf3 Фg8 10. Фd4+ и т. д. 7. ... Фf6 8. Крг1 Фg7 9. Ке6 и т. д. Неужели этим некрасивым рубленым вариантам суждено стать главными? Что-то не похоже. Без особого энтузиазма принимаемся за проверку. Ва! Еще одна дыра и опять на том же месте 7. ... Фf6 8. Крг1 (а другого нет) 8. ... Фb6+ 9. Крh1 Фf6 и т. д.

Прикидываем, нельзя ли как-то преградить черному ферзю доступ к полю b6. Оказывается, можно: 4. Кd6+ Крh8 5. fг hg 6. Л: f8+ С: f8 7. Лf1.



Теперь на 7. ... Фf6 ход 8. Кг7! уже выигрывает, так как нет спасительного

шаха на b6. А 7. ... Фf6 8. Крг1 Фg7 9. Кf7+ Крh7 10. Кg5+ Крh8 и 11. Ке6 ведет к знакомым выигрывающим вариантам.

Эффектно побеждают белые в случае 7. ... Крг7 8. Кf5+! fг 9. Ф: f5. На 7. ... Крh7 вновь сильно 8. Кf5! Фf6 (8. ... Фf2 — 8. Фg8+! Кр: g8 10. Ке7+ С: e7 11. Л: f2; 8. ... Фе2—9. Кg3 Фе1 10. Фf3) 9. Кg3 Фg7 10. Фf3 (10. Ке4 Фе5 11. Кg5+ Крг7 12. Лf7+ Крh6!, но не 12. ... Крг8? — 13. Фb3!) 10. ... Крг8 11. Ке4, и черным несдобровать.

Однако элементарное 7. ... Сg7 8. Кf7+ Крh7 9. Кg5+ Крh6! вновь позволяет черным благополучно ускользнуть.

Итак, снова осечка, но на этот раз, последняя. Доходит очередь и до продолжения 4. fг hg 5. Кg5+ Крh8 6. Фd3.



У черных единственная удовлетворительная защита от угрозы Фh3 — 6. ... Фе2. Плохо, конечно, 6. ... Л: f1+ 7. Л: f1 Фе2 8. Фh3+ Фh5 9. Фс8+ или 6. ... Сf6 7. Лсe1.

7. Фh3+ Фh5 8. Л: f8+. Именно этот размен и связанный с ним рейд белого ферзя ставит все точн над «н». 8. ... С: f8 9. Фс3+ Крh8 (9. ... Лg7 — 10. Ке6; 9. ... Сg7 — 10. Фс8+) 10. Фf6! Это вторжение застаёт черных врасплох. Все их фигуры расположены крайне неудачно.

Безнадежно для черных 10. ... Фh6 11. Лf1 Фg7 (угрожало Ке6) и как 12. Ф: a6 Ле5 13. h4 (13. Ке6—Фf6) Фh6 (13. ... Л: g5 14. Фе6+) 14. g3, так и 12. Фf3 (с угрозой Фb3+ и Ке6) должно обеспечить белым выигрыш.

Не помогает и 10. ... Фh8 11. Ф: a6 Фh6 (11. ... Фс3 12. Ф: g6 Крh8 13. Кf7+ Л: f7 14. Фh5 Крг8 15. Ф: f7+) 12. Ф: b5 и т. д.

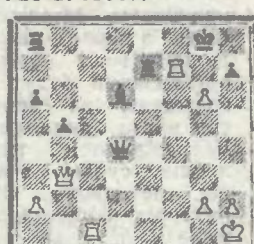
Итак, выигрыш в дан-
А вывод? Правильно было сыграть 1. ... Ф: e5 2. К: f7 Фе3. Вот, пожалуй, и все что должен был бы резюмировать комментатор, допавшийся до сути позиции.



ном варианте оказался и в меру прост, и в меру завуалирован. Таким образом, остроумная система защиты, связанная с 1. ... Ф: e5 2. К: f7 Фb2 себя не оправдала. Однако, нет ли другого способа вести оборону?

Мастер Волович, видимо, наверняка остановил бы свой выбор все-таки на ходе 1. ... Ф: e5, не сомневшись он пикантной ловушкой.

Черные рассчитывали лишь на 1. ... С: e5 2. fг С: d6 3. Л: f7.



3. ... Фс4! и атака белых захлебывается: 4. Фd1 — 4. ... Фе6; 4. Фb2 Л: f7! Но как мы уже знаем, его соперник сыграл 2. К: f7 и быстро выиграл.

Правильно, несмотря ни на что, конечно, было 1. ... Ф: e5. Только здесь и было спасение. 2. К: f7. (Попутно заметим, что не годится ни 2. Кс8 Ле8 3. fг Ле: c8 4. Л: c8 Л: c8 5. Фh3 Лс7, ни 2. Кс8 Ле8 3. Кb6 Лa7).

2. ... Фе3! 3. Кh6++ (Безошибно 3. Фd5 — 3. ... Фе4). 3. ... Крh8 4. f6 Ф: b3 5. ab С: f6 6. Л: f6 Крг7. Вступительная игра обязательна.

Далее все идет также форсированно. 7. Кg4 h5 8. h4! hg 9. Лсс6 a5 10. Л: g6+ Крh7 11. Л: g4 (11. Лh6+ Крг8 12. Лсg6 Лg7) 11. ... a4 12. ba ba 13. Лс2 a3 14. Лa2 Леa7! Таким способом черные лишают соперника последних иллюзий. На любой ход короля следует Лa4 с ясной ничьей. Предупредить это ходом 15. g3 также не удается — 15. ... Лg7.

Этот вариант с переходом в ладейный эндшпиль и был той нитью Ариадны, с помощью которой можно было найти выход из затруднительного положения.

А вывод? Правильно было сыграть 1. ... Ф: e5 2. К: f7 Фе3. Вот, пожалуй, и все что должен был бы резюмировать комментатор, допавшийся до сути позиции.

СОРЕВНОВАНИЯ-73

В этом году шашки впервые объявили соревнование республик, ДСО и ведомств, городов и республиканских министерств просвещения: за успешное выступление начисляется определенное количество очков. Например, за 1-е место в чемпионате СССР по международным шашкам — 30 очков, за второе — 23, третье — 19 и т. д. Итоги соревнования подводятся ЦШК СССР. Федерацией шашек СССР и утверждаются приказом Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР в первом квартале 1974 года. Лучшие организации будут награждены за первые три места дипломами. Награждаются также лучшие судьи, тренеры, методисты, инструкторы - общественники.

Основным событием года является матч на первенство мира Сейбрандс — Андрейко, который состоится по традиции на родине чемпиона мира в Голландии с 1 по 31 октября.

Интересным обещает быть 19-й чемпионат СССР по международным шашкам — Вильнюс, с 12 ноября по 4 декабря. Из 20 участ-

ников — 9 получат это право, заняв 1—3-е места в полуфинальных соревнованиях. Полуфиналы первенства страны проводятся в городах Баку, Минске, Семипалатинске с 14 по 31 августа. В этих состязаниях в борьбу вступят победители чемпионатов республик, Москвы и Ленинграда.

Полуфиналами являются также чемпионаты РСФСР, Москвы, Ленинграда (по 1 месту), Украины (в финал выходят двое).

Персонально в финал приглашены экс-чемпионы мира и три призера прошлогоднего чемпионата Советского Союза.

Чемпионаты СССР по русским шашкам проводятся в этом году по швейцарской системе. В 33-м первенстве страны среди мужчин (Ворошиловград, с 1 по 11 октября) примут участие 50 сильнейших спортсменов ДСО и ведомств. Победители прошлогоднего первенства и чемпион по заочной игре получили путевки на чемпионат СССР.

17-й женский чемпионат страны также по-

строен по ведомственному принципу. Турнир будет проведен при 36 участниках (9 туров) в Симферополе с 10 по 20 сентября. Приглашены три призера первенства страны 1972 года, победительница 1-го Всесоюзного турнира по переписке.

В этом году шашкист ожидает много интересных состязаний. Это в первую очередь Кубок СССР, который будет разыгран со 2 по 13 июля в Донецке. Участвует 18 команд ДСО и ведомств. Состав сборной увеличен по сравнению с прошлым годом — теперь в сборной 7 человек — двое мужчин и двое юношей по международным шашкам и мужчина, юноша, женщина — по русским.

Соревнование проводится в два этапа: команды, занявшие в предварительных играх 1—2-е места, разыгрывают в финале места с 1 по 6-е, занявшие 3—4-е, — с 7-го по 12-е и т. д.

Не забыта молодежь. Впервые будет проведено первенство СССР по столклеточным шашкам среди юношей. Оно

состоится в Тирасполе с 24 июля по 8 августа.

В традиционных пионерских играх «Чудошашки» примут участие 17 команд чемпионов республик, Москвы и Ленинграда. В составе каждой команды 3 мальчика и 1 девочка (с 1958 г. рождения и младше).

Соревнования пройдут в пионерском лагере «Березка» (Нижний Тагил) с 1 по 24 августа.

В 1973 году советским шашкистам предстоит много международных встреч. Это личный и командный чемпионаты Европы, которые должны состояться в июне в Италии. Правда, ни организаторы, ни ФМЖД не дали пока подтверждения о проведении этих чемпионатов.

Кто станет вторым чемпионом мира среди юношей? Ответ на этот вопрос любители получат в конце года, когда в Нидерландах завершится мировое первенство (18—29 декабря).

У нас намечается в Ялте два традиционных состязания: международный турнир и матч СССР — Нидерланды. Голландцы проведут Бринта-турнир (август) и Попогодный.



42 человека разыграли первенство МИНСКА по международным шашкам. Из них — 17 мастеров. Отлично выступил в турнире мастер М. Кац — 9 очков из 10. 2—4-е места разделили Б. Плоткин, А. Вешкевич и Ю. Файнберг.

А. ШАВАНДОВ.

Перворазрядник В. Сороколетов занял первое место в чемпионате КУРСКОЙ ОБЛАСТИ, опередив на очко мастера С. Брагинского. Третьим оказался В. Некрасов.

В. ПЕТРОВ.

В Калуге закончилось первенство областного «СПАРТАКА». Успешнее других сыграл кандидат в мастера Н. Малов — 7½ очков из 10.

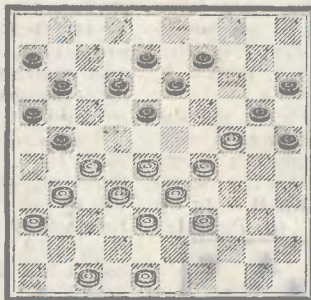
Б. МОНАСТЫРЕВ.

В чемпионате чувашского областного «УРОЖАЯ» сражались 16 шашкистов. Финишную черту одновременно пересекли Ю. Козырев и А. Фокин. Таблица коэффициентов была более благосклонна к первому.

Ю. КОЗЫРЕВ.

ЗА РУБЕЖОМ

Х. ВИРСМА—Д. де ИОНГ



Белые захватили ключевые пункты, и, кажется, их победа не за горами.

1. ... 9—14, намереваясь ходом 14—19 вызвать упрощения.

2. 28—23 21—26.

Казалось бы, 3. 33—28, 4. 32:41 закрепляет преимущество, но... неожиданная комбинация 16—21, 12:1, 25—30, 20—25, 15:44 рушит планы белых.

Вирсма временно пожертвовал шашку: 3. 32—28 26:37 4. 47—42, надеясь отыграть ее и сохранить позиционный перевес.

Однако его ждал сюрприз: 4. ... 11—17 5. 42:31 25—30! 6. 24:35 14—19 7. 23:25 17—22 8. 28:17 12—23, и де Ионг довел поединок до победы.

Определены 13 и 14 участников финального турнира чемпионата Нидерландов. Персональное приглашение получил чемпион мира Т. Сейбрандс. Чемпион Голландии 1972 года Х. Вирсма и еще четверо лучших по прошлогоднему первенству — Я. де Рейтер, Ф. Хермелинк, Д. де Ионг, Ф. Гордейн также попали в финальный турнир без отбора.

Остальных участников выявили два полуфинала. Вот они — С. Виссер, Ф. Дрост, В. ван дер Слуйс, Т. Телроу, Э. Бронстринг, К. Фаркевиссер, К. Тоот.

14-го участника определит дополнительный матч между Я. Принсеном и А. Гори, поделившими 4—5-е места в одной из полуфинальных групп.

«Как научиться играть в шашки?» — такой вопрос нередко встречается в почте «64». Особенно много желающих научиться играть в столклеточные шашки. Это — в основном те, кто играет в русские шашки, знает правила столклеточных и хочет попробовать свои силы на большой доске. Вот для них мы и начинаем публикацию партий под рубрикой «Учитесь правильно играть».



ЦЕНТР ЕСТЬ ЦЕНТР

Мне кажется, что научиться играть в шашки только при помощи отдела в газете — невозможно. Даже журналу эта задача не под силу. Итак, остается книга. Вот к ней и надо обращаться. Работа с книгой, где дан систематизированный курс обучения — основа. Неясности, которые неизбежно встретятся при самостоятельном изучении шашек, должен помочь разъяснить тренер. Практика проверит, проэкзаменует вас.

Надеюсь, что русские шашки дали много тем, кто намеревается серьезно заняться столклетками. Поэтому не стоит объяснять азбучные истины.

В еженедельнике публикуются позиции, из которых можно почерпнуть немало интересных идей. И все же «склад идей», как мне кажется, не заменит обучения.

Наиболее рациональный способ изучения шашек — анализ партий.

Всем ясно: активный, подвижной центр — большая сила. Занимающихся интересует: как захватить центр? Как реализовать перевес? Рассмотрим партию

А. АНДРЕЙКО — Х. ЯНСЕН

Амстердам, 1972 г.

1. 32—28 18—23 2. 38—32 17—21. 3. 31—27 21—26 4. 37—31 26 : 37 5. 42 : 31. Цель дебюта — опередить соперника в развитии, выиграть время. Как правило, кто раньше мобилизует силы, тот получает преимущество.

Размен вперед дал белым перевес в развитии (ушла с поля боя черная шашка, стоявшая на шестой от них горизонтали, а белая — со второй. Простое арифметическое действие $6-2=4$. Итак, белые опередили соперника в развитии на четыре темпа). Если бы умение играть в шашки свелось только к подсчету темпов, то сама игра потеряла бы интерес. Лишь догматик мог бы отдать преимущество белым на основании одного факта — опережения в развитии.

5. . . 11—17. Грозит несложное: 23—29 и 17—22. Напрашивается 6. 41—37, отражающее угрозу, но после 6. . . 17—21 7. 43—38 21—26. 8. 47—42 шашку «46» трудно будет ввести в игру — она отстала.

6. 31—26. Белые заняли бортовое поле. А каждый играющий знает: на краю доски не самое удачное место для шашек.

6. . . 20—24. Лучше немедленно концентрировать силы в центре (13—18, 9—13, 7—11), стараясь использовать слабость бортовой шашки «26».

7. 43—38 15—20 8. 49—43 10—15. Временная жертва 23—29 и 10—15 не так хороша, ибо после возврата шашки 23—18 и 26 : 37 у белых активная центральная позиция.

8. 34—29 23 : 34 9. 40 : 29 5—10 10. 39—34 20—25 11. 29 : 20 15 : 24. Черные уравнивали шансы, создав себе слабость — бортовую шашку «25».

12. 44—39 7—11 13. 47—42 14—20 14. 41—37 9—14. А теперь они «растекаются» по бортам.

15. 34—29! Стандартное 15. 45—40 могло повести к упрощениям после тактического маневра: 24—29, 14—20, 19 : 30, 17—21, 11 : 35. Ходом в партии белые не дают сопернику разрушить центр.

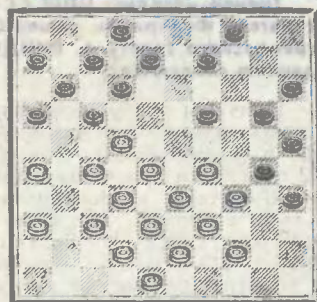
15. . . 3—9 16. 45—40 1—7 17. 40—34 10—15 18. 36—31. Пора развивать длинный фланг.

18. . . 24—30 19. 35 : 24 19 : 30. Попытка бороться за центр ходом 17—22 не приносит успеха, ибо после всех разменов следует нападение 32—28, и белые получают свободную игру. Можно 17—21, 12 : 21, занимая еще одно бортовое поле (на другом фланге) и создавая предпосылки для охвата.

20. 27—22! Активный выпад: черные грозили ходом 13—18 ограничить соперника в выборе планов.

20. . . 14—19 21. 46—41 30—35 22. 41—36 19—24. Конечно, не 20—24, 15 : 24 ввиду типичной угрозы 26—21, 28—22 и 32 : 3. Да и вообще, центр белых давит, возможности черных сужаются.

23. 31—27 24—30 24. 50—44 13—19.



25. 36—31!! Внешне необычный ход. Естественнее 44—40, 39 : 50, 33 : 44. «Активный» выпад 29—23 парируется контрударом 35—40.

25. . . 8—13! Надо было срочно менять характер позиции разменом 19—23!

26. 44—40 35 : 44 27. 39 : 50 30 : 39 28. 33 : 44 20—24. 29. 29 : 20 25 : 14. Черные, видимо, надеются построить активную колонну 10—14—19, чтобы подорвать центр белых разменом 19—23.

30. 44—39 2—8! Решающая ошибка. Спротивление возможно только после 19—24, 39—33 24—29, 33 : 24 14—19, но 38—33 42—38, и центр белых по-прежнему силен.

31. 39—33. Черные сдались: спасения от удара 22—18 нет.

Итак, мы рассмотрели одну из партий на тему — «центр». Вы, вероятно, заметили, что играющему в центре было легче вести борьбу. Тот, кто играл на охват, находился в худших условиях: ему все время приходилось отражать угрозы соперника, и в конце концов черные, устав вести защиту, допустили ошибку. В то же время нельзя не отметить и несколько азартную атаку белых: найди черные размен 25. . . 19—23, и все могло сложиться по-иному.

Какие сделать выводы? Атакуя — не зарываясь, защищаясь — не падай духом.

В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

ВЫШЕЛ В СВЕТ

второй номер журнала «Шашки». Гроссмейстер В. Каплан продолжает обзор партий XVIII чемпионата СССР по международным шашкам. «Тропой дебютного поиска» — так называется статья гроссмейстера Ю. Арустамова, в которой автор рассказывает о новых интересных продолжениях, встретившихся в последнем первенстве страны по русским шашкам.

Заслуженный тренер СССР Л. Рамм делится опытом с молодыми тренерами. В номере помещен отрывок из новой книги экс-чемпиона мира И. Купермана «Позиционная игра на столклеточной доске». В разделе о зарубежных соревнованиях приведена партия с комментариями Т. Сейбрандса. В журнале рассказано о шашечной жизни республик Прибалтики, Молдавии и Ленинграда, несколько страниц посвящено композиции.

После выступления «64»

В № 5 «64» была опубликована статья гроссмейстера В. Щеголева «Уроки года».

Тренер-методист ЦШК СССР по шашкам Л. ЧУБАРОВ, и. о. председателя Федерации шашек СССР В. МЫШКОВСКИЙ и председатель тренерского совета А. ВИНДЕРМАН сообщают в связи с этим в редакцию следующее:

— Причины потери советскими шашнистами титула чемпиона мира в Олимпийском турнире 1972 года были отмечены в приказе Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР № 724 от 14.9.72 г. «О мерах по повышению спортивного мастерства советских шашнистов».

Содержание этого приказа было изложено в № 41 «64» за 1972 г., а в предыдущем номере — мнение Федерации шашек СССР по поводу высказываний участников «Круглого стола». В обоих материалах говорилось о причинах неудачного выступления советских гроссмейстеров в Олимпийском турнире и о мерах по улучшению шашечной работы.

Неясно, почему автор считает, что А. Андрейко, А. Гантварг и И. Кулерман готовились к чемпионату хуже, чем Т. Сейбрандс (сыгравший матч из 10 партий с швейцарским гроссмейстером А. Кьюкеном) и Х. Вирсма (выигравший первенство Нидерландов). Напомним, что наши олимпийцы участвовали в Новоготском амстердамском турнире и в чемпионате Советского Союза, который по своему составу сильнее первенства Нидерландов.

Выполняя приказ Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР № 724, Центральный шахматный клуб СССР и Федерация шашек СССР провели в г. Львове турнир с участием четырех ведущих гроссмейстеров

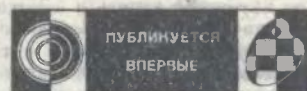
и четырех юных мастеров. В дальнейшем участники этого тренировочного турнира Н. Мицанский и Б. Шавердян одержали победу в первом юношеском чемпионате мира.

Наши гроссмейстеры и ряд международных мастеров взяли индивидуальное шефство над перспективными юношами. В январе в Киеве успешно прошли первые всесоюзные соревнования по международным шашкам Дворцов пионеров и Детских спортивных школ. В дальнейшем этим ежегодным соревнованиям будут предшествовать отборочные турниры в городах, областях, республиках. Они должны проходить параллельно с пионерскими играми «Чудошашки» по русским шашкам.

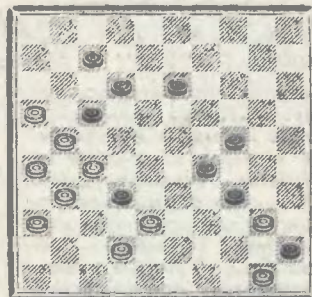
Замечания гроссмейстера В. Щеголева о порядке проведения подфиналов чемпионата страны по международным шашкам заслуживают внимания. Они будут учтены при разработке Положения о всесоюзных соревнованиях по шашкам на 1974 год.

Тренерский совет Федерации шашек СССР разработал перспективный план подготовки советских шашнистов к турниру претендентов 1974 года.

Что касается предложений В. Щеголева о многоэтапной системе отбора в турнир претендентов, то с ними нельзя согласиться. Чемпионаты СССР всегда были и должны быть основными турнирами, по которым определяются участники официальных международных соревнований.

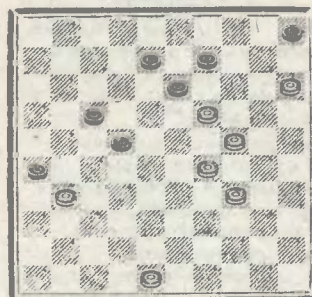


500. Г. КЕТЛЕР
Кривой Рог



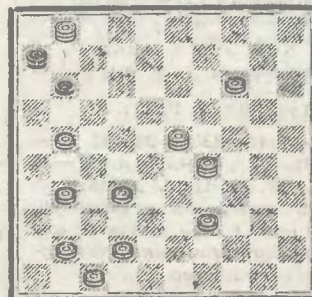
Выигрыш

501. А. УВАРОВ
Севастополь



Выигрыш

502. Н. ЧЕРНОВ
Бельцы



Запереть дамку и простую

ГДЕ БИБЛИОГРАФИЯ?

Любители шашек всегда с большим нетерпением ожидают появления новых книг. Но особенно долго приходится ждать своей очереди библиофилам. После выхода в свет книги Н. И. Сахарова «Шахматная библиография СССР» (М., «Книга», 1968) появление аналогичной работы по шашкам было бы весьма логичным продолжением. Библиографические справки, опубликованные в некоторых источниках (см.: «Шашки за 1955», журналы «Шашки» № 3 — 1962 г., № 6 — 1963 г., №№ 2, 3 — 1964 г., № 2 — 1965 г., № 5 — 1966 г., №№ 2, 3 — 1967 г., № 6 — 1969 г.,

№ 10 — 1971 г.), являются неполными.

В статье А. В. Мамонтова «Книги-спутники шашкиста» («64» № 19, 1969) появилось сообщение: «Федерация шашек Латвийской ССР готовит к печати специальную библиографию литературы по шашкам». Где же эта библиография? Работа, проделанная библиографом А. В. Мамонтовым и библиофилом И. Э. Оерсом, уже несколько лет лежит без движения. Если федерация шашек Латвии до сего времени не может этого сделать, то почему бы изданием «Шашечной библиографии СССР» не заняться издательством «ФиС» или «Книга»?

Д. НУДЕЛЬМАН.

Кишинев.

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИИ «64» № 1

№ 489 Е. Ткаченко. gh6, cb2, a:c3, f:f6, a:c1, h:b4 fe1, ba5 eg3, gf2, cd2x. Нешабоновый замысел портит побочное решение со 2-го хода: ab6, a:c5, f:f6 и т. д.

№ 490 Н. Пустынников. bf4, g:e3 A, a:f2, ed2, hg5, fh4, hf2, fe3, ed6, bc3, de3, gf2, h:b2, dh2.

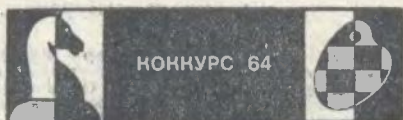
А. g:d2, e:c3, af2, hg5, fh4, ed6, hd4, cb4, gf2, bd4, hf2, c:e3.

№ 491 В. Сысоев. 4—13 24—30, 13:35 38—43 A, 35—49 39—44 B, 49:35 43—49. (43—48, 8—3 48—39 35—30, 26—48x) 8—2 49—32, 26—21, 35—49x.

В. 43—48, 8—3 39—43 (на 39—44 снова решает 49:35) 49:38 (16) 48—34, 38—43, 3—25x.

А. 39—43, 26—48! и далее приемы выигрыша аналогичны указанным.

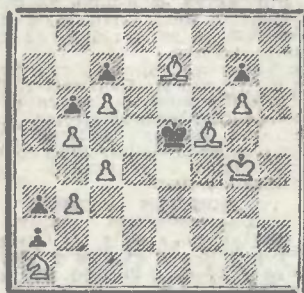
Позиция В. Дерябина из «64» № 11 за 1972 г. повторяет тему концовки В. Савицкого, опубликованной в 1969 г. в газете «Крымская правда» (Симферополь). 6 — b4, c5, d4, e3, f6, h4, c — a5, a7, d8, e7, f8, g5, de5 и т. д.



КОНКУРС 64

МНОГОХОДОВКА-1971

Первый приз присуждается задаче № 80 В. Каменского.



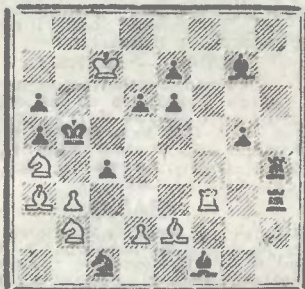
Мат в 5 ходов

В оригинальном механизме представлена редко встречающаяся в многоходовке перемена игры.

Ложный след 1. Cf8!? Kpd4 2. Kpf4 Kpc3 3. Kpe3 Kpb2 4. Kpd2 Kp: a1 5. C: g7× не ведет к цели из-за 1. . . Kpf6!

Решает 1. Cg5! — цугцвайт. 1. . . Kpd4 2. Cf4 Kpc3 3. Ce3 Kpb2 4. Cd2 Kp: a1 5. Ce3×, 2. . . Kpc5 3. Ce5 Kpb4 4. Cd4 Kpa5 5. Ce3×, 1. . . Kpd6 2. Kpf4 Kpc5 3. Kpe5 Kpb4 4. Kpd4 Kpa5 5. Cd2×.

Второй приз — задаче № 72 Ю. Сущкова.



Мат в 4 хода

Оригинальный замысел: комбинация Новотного на поле d4 не проходит, поэтому белые вызывают «замену» черных фигур, контролирующих поля c3 и c4.

1. d4? cd! 2. Lf8 Lh8. 1. Lf8! C: f8 2. Ch5 L: h5 3. d3! C: d3 4. Kc3×, 3. . . L: c3 4. bc×.

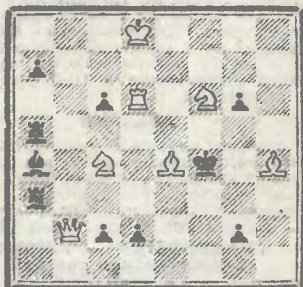
1—2-й почетные отзывы на раанных — задачам № 69 И. Крихели и № 27 А. Попандопуло.

1-й похвальный отзыв — задаче № 81 А. Попандопуло.

2-й похвальный отзыв — задаче № 23 С. Румянцева.

ТРЕХХОДОВКА-1971

Призом награждается задача № 68 Н. Ратникова.



Хорошо построенная трехходовка с двумя парами перекрытий Гримшоу.

1. Ld4 с угрозой 2. Фb8+ Le5 3. Ф: e5×. 1. . . Lb3 2. C: c2+ Kpf3 3. Cd1×, используя перекрытие слона. 1. . . Sb3 2. C: g2+ Kpf5 3. Ch3×, теперь используется перекрытие ладьи a3. Аналогична и другая пара вариантов: 1. . . Sb5 2. C: c6+ Kpf5 3. Cd7×, 1. . . Lb5 2. C: g6+ Kpf3 3. Ch5×.

1-й почетный отзыв — задаче № 48 М. Кузнецова и М. Марандюка. Интересная трехходовка на тему смешанных перекрытий.

2-й почетный отзыв — задаче № 22 В. Карпова. Содержание задачи — восьмивариантная игра черного коня — коневое колесо.

1-й похвальный отзыв — задаче № 51 А. Ярославцева.

2-й похвальный отзыв — задаче № 60 В. Метлицкого.

3-й похвальный отзыв — задаче № 13 Г. Марковского.

Специальный почетный отзыв за миниатюру — задаче № 26 Л. Уланова.

Специальный похвальный отзыв — задаче № 56 М. Гориславского.

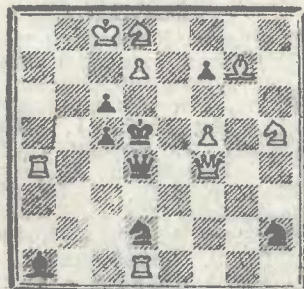
КОНКУРС

Свердловский спорткомитет объявляет в честь 250-летия города Свердловска юбилейный международный конкурс составления двух- и трехходовых задач. В каждом разделе установлены по три приза, почетные и похвальные отзывы. Судейская коллегия: международные арбитры по композиции В. А. БРОН и А. И. КОЗЛОВ.

Задачи следует присылать (изображениями на диаграммах, в двух экземплярах каждая, с полным авторским решением, а также указанием фамилии, имени отчества и домашнего адреса автора) до 1 августа 1973 г. по адресу: Свердловск (областной), ул. Толмачева, 28, Городской комитет по физической культуре и спорту с пометкой на конверте: «юбилейный конкурс составления шахматных задач».

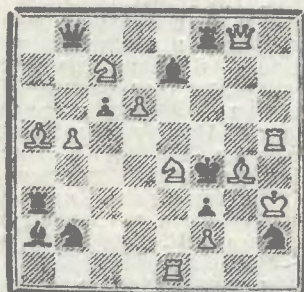
Результаты конкурса будут опубликованы в специальной брошюре и разосланы всем участникам конкурса.

№ 5. Н. СТОРОЖЕНКО
и А. ЯРОСЛАВЦЕВ

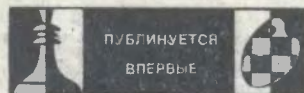


Мат в 2 хода

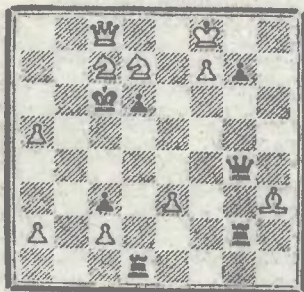
№ 6. С. ХАЧАТУРОВ
БАКУ



Мат в 2 хода

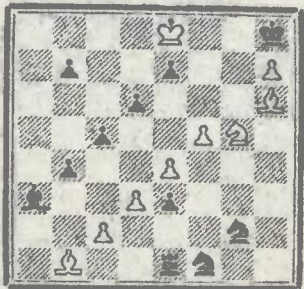


№ 7. М. КУЗНЕЦОВ
и А. КУЗОВКОВ



Мат в 4 хода

№ 8. А. АМУСИН,
А. МАКСИМОВСКИХ
и Н. НАДЕЖДИН



Мат в 6 ходов

ЮГОСЛАВИЯ

В столице Югославии проходит традиционный женский международный турнир, посвященный Дню 8 Марта. Вот как жребий расположил участниц: 1. Зреньска (Польша), 2. Вереци (Венгрия), 3. Г. Иованович (Югославия), 4. Шуль (СССР), 5. Калхбренер, 6. Пихайлич (обе — Югославия), 7. Васнецки (ФРГ), 8. Козловская (СССР), 9. Миливоевич (Югославия), 10. Николау (Румыния), 11. Георгиева (Болгария), 12. К. Иованович (Югославия).

После семи туров лидерство захватила Николау, победившая последовательно Г. Иованович, Шуль, Пихайлич, Васнецки, Козловскую и сыгравшая вничью с Калхбренер и Миливоевич. В ее активе — 6 очков. Она на 2½ очка оторвалась от ближайшей конкурентки — Вереци, которая выиграла у Г. Иованович и Калхбренер и сыграла вничью с Пихайлич, Георгиевой и К. Иованович. Правда, у Вереци в запасе есть еще два незавершенных поединка. Столько же очков у К. Иованович, но при одной отложенной встрече.

При доигрывании неоконченных партий В. Козловская набрала полтора очка и вышла на второе место — 4½ из 7.

БОЛГАРИЯ

Сообщает наш корреспондент Никола БАХАРОВ:

26-й ЧЕМПИОНАТ страны не был выдающимся по составу. В нем не участвовали члены олимпийской сборной. Среди шести дебютантов двое перед этим впервые в жизни играли в полуфинальных турнирах.

Ровно половина финалистов была моложе 30 лет. Борьба протекала очень напряженно и динамично — к середине турнира все участники имели минимум по два поражения. К последнему туру Ерменков пришел имея на полочка больше, чем Радев и Арнаудов. Его преследователям предстояла междоусобная встреча. Она завершилась вничью, а Ерменков черными выиграл у Керчева. Победа растущего молодого мастера (Евгению Ерменкову 23 года) вполне закономерна и убедительна. Из 120 партий чемпионата вничью закончилось 45, белые выиграли 35 партий, а черные — 40!

Технические результаты: 1. Ерменков — 10½ из 15, 2—4. Радев, Арнаудов и Карапчанский — по 9½, 5. Бабев — 8½, 6—7. Киров и Проданов — по 8, 8—9. Орев и Станков — по 7½, 10—11. Мердинян и Сиджаков — по 6½, 12—13. Константинов и Керчев — по 6, 14—16. Томов, Бончев и Панталев — по 5½ очков.

РАДЕВ — МЕРДИНЯН

Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e4 K:c3 6. bc c5 7. Cc4 Cg7 8. Ke2 Kc6 9. Ce3 0—0 10. 0—0 Fc7 11. Lc1 Ka5 12. Cd3 b6 13. f4 e6 14. f5 ef 15. ef Fe7 16. Lf3 Cb7 17. Lg3 Ce4 18.

Kf4 Lfe8 19. Kh5 Ch8 20. Cg5 Fd6 21. C:e4 L:e4 22. Ff3 Lae8 23. fg hg 24. Lf1 Fe6 25. Kf6+ C:f6 26. C:f6 Le3 27. Fh5 F:f6 28. L:f6 L:g3 29. Fd5. Черные сдались.

Сильный мастерский турнир прошел в Габрово (1. Пелитов, 2. Пеев, 3. югослав Йокшич). Во время 8-го тура за шахматной доской смерть настигла 63-летнего мастера Камена Пискова, чемпиона республики 1947 года и неоднократного участника сборной команды страны.

ЙОКШИЧ — ТОМОВ

Сицилианская защита

1. Kf3 c5 2. e4 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Fe2 a6 9. 0—0—0 Fc7 10. Cb3 Ka5 11. g4 K:b3+ 12. ab b5 13. g5 Kd7 14. Kf5 ef 15. Kd5 Fd6 16. ef Cb7 17. f6 C:d5 18. L:d5 gf.



19. Le1 0—0 20. gf C:f6 21. Lg1+ Kph8 22. Lh5 Ce7 23. L:g7 Kf6 24. Cd4. Черные сдались.

Традиционный матч армейских команд Софии («Септемврийско знаме») и Варшавы («Легіон») принес победу болгарским шахматистам — 10½:9½. На первой доске Попов дважды выиграл у Шуктыча.

ПОПОВ — ШУКТЫЧА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kf6 3. e5 Kd5 4. b3 g6 5. d4 cd 6. F:d4 Kc7 7. Cc4 Cg7 8. Fh4 0—0 9. Ch6 Kc6 10. Kg5 K:e5 11. C:g7 Kp:g7 12. F:h7+ Kp:f6 13. Ke4+ Kp:f5 14. Fh3+ Kp:e4 15. Kc3+ Kp:f4 16. g3+ Kp:f3 17. Ce2x.

ИТАЛИЯ

Результаты международного турнира в Мадонна ди Камилло: 1. Янса — 7 очков из 10 (второе выполнение гроссмейстерской нормы), 2. Лендьеел — 6, 3—6. Форинтош, Янков, Татан и Торре — по 5½, 7—9. Козулич, Мата-нович и Микели — по 4½, 10. Кардосо — 4, 11. Тот — 2½.

ИСПАНИЯ

В испанском городе Олоте проходит международный турнир (12 участников), в котором наряду с мужчинами принимает участие чемпионка мира Н. Гаприндашвили. Вместе с ней в турнире выступает также ее тренер А. Гипслис.

После трех туров единоличным лидером стал Кнтерос (Аргентина), победивший Гаприндашвили и двух испанцев — Пихоана и Пухала. Второе и третье места делят Букич (Югославия) и Помар (Испания), набравшие по 2 очка. У Кураицы (Югославия), Торре (Филиппины), Чома (Венгрия), Гипслиса и Гаприндашвили — по 1½ очка.

Чемпионка мира сыграла вничью с Торре и выиграла у Кураицы.

Румынский гроссмейстер Флорин Георгиу завоевал первый приз на международном турнире в Орене, набрав 8½ очков из 11. На последующих местах: 2—3. Бенко и Падевский — по 7½, 4—5. Парма и Чокылта — по 6½, 6—7. Помар и Нобо — по 5½, 8—9. Медина и Меднис — по 4½, 10. Яношевич — 4, 11. Дуран — 3½ и 12. де Кастро — 2.

ТУНИС

6-й международный турнир Тунисской шахматной федерации принес успех голландцу Рее (7½ очков из 9). По 7 очков набрали Робач и Козулич, 6 очков у Харанди (Иран). Лучшим из тунисцев был Буазиз — 5-е место (4½ очка).

МЕКСИКА

Команда Кубы (Родригес, С. Гарсия, Хименес, Лебрело, Пинал) легко завоевала 1-е место на традиционном турнире стран Центральной Америки, опередив на 7 очков сборную Венесуэлы и на 7½ очков хозяев турнира. Турнир проводился в 10-й раз и собрал 11 команд.

АВСТРИЯ

В стране славных шахматных традиций редко появляются в последнее время молодые талантливые шахматисты. Неплохие надежды подает 21-летний Герцог из Вены — победитель в следующей красивой партии,

ГРАБЕНВЕРГ — ГЕРЦОГ

Сицилианская защита

Турнир мастеров, 1972—1973 гг.
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7. f3 0—0 8. Cc4 Kc6 9. Fd2 Cd7 10. Cb3 Lc8 11. 0—0—0 Ka5 12. Kp:f1 (?) Kc4 13. C:c4 L:c4 14. h4 h5 15. Kd2 b5 16. Cg5 h4 17. Kd5 K:d5 18. ed Cf5 19. Lc1 Fc7, 20. Kg3.



20... Cc3! 21. Fe2 b3! 22. ab (22. K:f5 ba+ 23. Kp:f5 24. ba Fb3+ 25. Kp:f5 a4+ и т.д.) 23... Fa5 24. K:e7+ Kp:h7 25. ba Lb8 26. Lc1 L:b2+ 27. Kp:c1 Lb1+! Белые сдались.

БРАЗИЛИЯ

Первое место в чемпионате страны занял международный мастер Зугенио Герман — 14 очков из 18. На полочка позади победителя оказались сразу трое — Нобрега, Тронс и Тот.

США

Два известных шахматных деятеля завершили свой жизненный путь: Ганс Кмох, уроженец Австрии, участник и организатор многих турниров, автор нескольких книг (на русском языке вышли его книги «Введ. 1931 г.» и «Защита в шахматной партии»), статей и репортажей, и Израэль Горювич, участник сборной команды США в ряде ответственных соревнований, активный литератор, соредатор журнала «Чесс лайф энд ревью».



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОВЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 11 [246]

Выходит
по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

Рукописи не возвращаются.
При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.

Наш адрес: 101913 ГСП,
Москва, К-62, ул. Архипова, 8,
Телефон 294-79-70.