



Торжественное открытие Олимпиады.



Чемпионка СССР И. Левитина (Ленинград) поднимает флаг.

3—9
МАРТА
1972 г.
№ 9 (192)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»

8 МАРТА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:	
ФЛАГ ПОДНЯТ стр. 4 Открытие Олимпиады ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ стр. 6 Составы всех команд 3:0 В ПОЛЬЗУ КОМБИНАЦИИ стр. 6 Из записных книжек	стр. 8, 9 ОЛИМПИАДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ Выставка шахматных книг в Библиотеке им. В. И. Ленина ЛЮБИТЕЛЯМ НЕИЗВЕДАННОГО стр. 12, 13 К теориям русских шашек



— И шахматам все возрасты покорны! — воскликнул бы изумленный поэт, заглянув в турнирный зал финальных соревнований Всесоюзной шахматной Олимпиады, посвященной 50-летию образования Советского Союза.

Время быстро течет, и всего через две недели будут подведены спортивные итоги. На успешное выступление в конечном итоге могут рассчитывать лишь те шахматные организации, которые уповают не на силу отдельных звеньев — будь то костяк команды — 5 мужских и 2 женских доски или как никогда широко представленные в командных соревнованиях подобного рода «детские» доски, — а на гармоничное сочетание ветеранов с молодыми и юными кадрами.

Финал Олимпиады позволит составить свежее впечатление о напички, росте, перспективах наших ведущих кадров во всех возрастных категориях.

Как всегда будут победители и неудачники, не сумевшие стать высоко в турнирной таблице, но и нельзя ко всем командам подходить даже с примерно равной меркой.

Но Олимпиада не только арена чисто шахматно-спортивного соперничества.

Она должна быть своеобразным семинаром, на котором участники и шахматные организаторы, общаясь, взаимно обогащаются, приобретают необходимый опыт.

Новые клубы и периодические шахматные издания, массовые тиражи шахматной литературы, специально подготовляемые тренерские кадры, большое количество соревнований для шахматистов всех разрядов — все это показывает на неослабное внимание, с которым Коммунистическая партия Советского Союза и Советское правительство относятся к нуждам шахматистов нашей страны.

Но не будем забывать: кому много дано — с того и спрашивать должно по большому счету. Сохранение и упрочение творческих заветов советской шахматной школы, борьба за сохранение ведущих позиций в международной шахматной жизни за представителями нашей страны — вот едва ли не главнейшая наша задача сегодня.

ФЛАГ ПОДНЯТ

Ярко освещен зал Дворца тяжелой атлетики, звучит оркестр, одна за другой прибывают делегации союзных республик, встречаются шахматисты-друзья и сразу создается исключительно теплая, праздничная атмосфера.

Целая трибуна занята командами союзных республик; здесь и известные всему шахматному миру ветераны и только еще выходящая на арену молодая смена — 221 участник, семнадцать команд, все союзные республики, Москва, Ленинград... С южных гор до северных морей, как поется в песне.

За столом президиума председатель оргкомитета Герой Советского Союза заслуженный мастер спорта летчик-космонавт В. И. Севастьянов, один из участников первой в истории шахматной партии Космос—Земля, председатель Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР С. П. Павлов, председатель Шахматной федерации СССР Д. В. Постников, другие члены Оргкомитета и гости Олимпиады из-за рубежа во главе с президентом Международной шахматной федерации экс-чемпионом мира М. Эйве.

С приветственными речами выступили товарищи Севастьянов и Павлов. От ЦК ВЛКСМ участников и шахматистов приветствовал заведующий отделом спортивной и оборонно-массовой работы В. Е. Томашкевич. Олимпиада, как известно, проводится по совместному решению бюро ЦК ВЛКСМ и Комитета по физической культуре и спорту.

Президент ФИДЕ М. Эйве в своем приветственном слове отметил, что он «счастлив присутствовать на таком уникальном шахматном событии, когда в одном зале собрано не менее половины носителей высших шахматных титулов всей планеты... Но сила, — сказал М. Эйве, — одна сторона дела, другая сторона — прекрасная организация... Я думаю, что это большая честь для шахматиста — быть гражданином Советского Союза».

Вице-президент ФИДЕ Я. Шайтар (ЧССР) приветствовал Олимпиаду от шахматистов своей страны и от имени присутствующих здесь представителей федераций других стран.

Главный судья соревнований гроссмейстер А. Котов оглашает регламент.

Подъем флага, звучит гимн Советского Союза, председатель оргкомитета В. И. Севастьянов объявляет состязания открытыми.

Речь В. И. СЕВАСТЬЯНОВА

Сегодня мы открываем финал Всесоюзной шахматной Олимпиады, Олимпиады, проводимой по решению ЦК ВЛКСМ и Комитета по физкультуре и спорту при Совете Министров СССР. Общее число участников Олимпиады на всех ее этапах превзошло миллион, и это еще раз показывает, что шахматы пользуются заслуженным авторитетом, и уважением в нашей стране. Не случайно,

что в век научно-технической революции шахматисты первыми из людей вступили в диалог с электронно-вычислительными машинами. Является общепризнанным, что шахматы — замечательная гимнастика ума. Шахматы — эффективное средство подготовки молодежи к новым современным специальностям, требующим четкого логического мышления, анализа и синтеза, быстроты реакции —



Президент ФИДЕ М. Эйве (справа) беседует на открытии Олимпиады с председателем оргкомитета Героем Советского Союза летчиком-космонавтом СССР В. И. Севастьяновым.

таких, как, например, управление автоматическими системами, космическими кораблями, наземными центрами управления полетами.

Шахматы — интеллектуальная игра. Их авторитет был завоеван бескомпромиссными победами таких шахматистов, как Алехин, Ботвинник, Смыслов, Таль, Петросян, Спасский, и многими другими. Мы не раз были свидетелями замечательных побед представителей советской шахматной школы на крупнейших международных соревнованиях, мировых чемпионатах, Всемирных Олимпиадах. Сегодня мы с гордостью говорим, что наша шахматная школа имеет не только победную историю, которую создавали выдающиеся шахматисты, но и свои традиции, свой шахматный почерк, свой шахматный характер. Советская шахматная школа, по общему признанию, является передовой и сильнейшей в мире. Советским шахматистам и шахматисткам принадлежат почти все официально разыгрываемые первенства мира и Европы. Ими одержано много убедительных побед, и в том числе победа над сборной командой сильнейших шахматистов мира.

Сегодня мы приветствуем здесь наших сильнейших шахматистов. Сильнейших потому, что здесь собрались победители зональных и республиканских соревнований. Сильнейших потому, что среди них 22 гроссмейстера, потому, что отечественная шахматная школа выдвинула 6 чемпионов мира из 10 носивших это звание за всю более чем 80-летнюю историю мировых чемпионатов. Сильнейших потому, что шахматная корона мира с 1948 года безвыездно находится в нашей стране.

Всесоюзная шахматная Олимпиада проводится в год 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик. Успешное развитие шахмат среди многих национальностей Советского Союза, участие в нашей Олимпиаде команд всех 15 братских союзных республик — это еще одно свидетельство расцвета национальных культур и торжества ленинских принципов национальной политики.

Сегодня здесь присутствуют и будут участвовать в финальных соревнованиях 22 гроссмейстера, 83 мастера, 72 кандидата в мастера, представители 20-ти национальностей. Тридцать восемь процентов участников финале моложе 20 лет. Позвольте выразить уверенность, что финал Олимпиады, где наряду со многими прославленными гроссмейстерами принимает участие большой отряд молодежи, пройдет на высоком спортивном уровне и будет богат творческими успехами, и что дух соревнования в нем не помешает дружбе.

* * *

От имени оргкомитета по проведению Олимпиады В. Севастьянов сердечно приветствовал сборные команды союзных республик, Москвы и Ленинграда, гостей Олимпиады — руководителей ФИДЕ и шахматных федераций социалистических стран.

Речь С. П. ПАВЛОВА

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР сердечно приветствует участников с открытием первой в истории советских шахмат Олимпиады, шахматной Олимпиады. Мы надеемся, а еще точнее будет сказать, мы уверены, что Первая Всесоюзная шахматная Олимпиада пройдет успешно, что она обогатит не только советскую шахматную школу, но и мировую шахматную школу новыми очень интересными партиями, новыми очень интересными открытиями и новыми очень интересными именами.

Мы уверены в этом потому, что в течение двух лет шла упорная борьба за право быть представленными в финале Олимпиады. Здесь, в этом зале, собрались лучшие из лучших.

Очень приятно — я думаю, это радует всех, кто любит шахматы, — что среди участников первой шахматной Олимпиады так хорошо совмещены опыт и молодость. Здесь собрались — и будут помогать в организации Олимпиады — лучшие наши шахматисты, лучшие наши тренеры, лучшие педагоги: те, кто своими руками творил всю сокровищницу советских шахмат.

Мы уверены в успехе Олимпиады потому, что ведет ее такой испытанный капитан, как летчик-космонавт Герой Советского Союза Виталий Севастьянов, который умеет водить очень сложные корабли, и если он



С. П. Павлов.

так успешно справился с этим в космосе, то и на земле он приведет Олимпиаду к такому финишу, которого мы все ожидаем.

Позвольте выразить благодарность всем, кто откликнулся на наши приглашения и прибыл в гости к советским шахматистам. Участникам же позвольте пожелать здоровья, бодрости, хорошего настроения и полного удовлетворения от поединков на Олимпиаде.

Всего вам доброго, товарищи!



8 Марта — Международный женский день пришелся как раз на самый разгар сражения Олимпиады. В командах выступают 68 лучших шахматисток страны, опытные мастера и наши олимпийские надежды.

В праздничный день шахматисты будут рады поздравить своих соратниц по командам, всех участниц Олимпиады, всех шахматисток и пожелать им самого-самого лучшего...

Присоединимся к ним: сердечные поздравления, искренние пожелания больших успехов во всех областях творчества и большого вам счастья, дорогие женщины!

На фото В. Кутырева: шахматистки команды России на открытии Олимпиады.

ШАХМАТНАЯ ОЛИМПИАДА СССР 72



ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ

Команды укомплектованы по такому принципу: участники, заявленные под №№ с 1 по 5, выступают на мужских досках; № 6 и № 7 — юноши; № 8 — доска мальчиков; № 9 и № 10 — женские доски; № 11 — девушки; № 12 — доска девочек, № 13 — запасной участник (играющий тренер), выступающий на любой из мужских досок.

1-я ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

I. АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР

1. мм Багиров «Буревестник»
2. мс Кузьмин ВС
3. мс Павленко ВС
4. к/мс Моргулев «Динамо»
5. к/мс Вельбеков ВС
6. к/мс Сидеифзаде «Динамо»
7. к/мс Сулейманов «Буревестник»
8. к/мс Джалилов «Юность»
9. мм Затуловская «Буревестник»
10. к/мс Саакова «Буревестник»
11. 1 р. Барышинова «Буревестник»
12. к/мс Алиева «Динамо»
13. мс Листенгартен «Нефтичи»

II. ЛИТОВСКАЯ ССР

1. мс Бутнорис «Жальгирис»
2. мм Микенас В. «Жальгирис»
3. мс Чеснаускас «Нямунас»
4. мс Каунас «Жальгирис»
5. к/мс Румянцев «Жальгирис»
6. к/мс Растянис «Жальгирис»
7. к/мс Рагялис «Жальгирис»
8. к/мс Микенас А. «Жальгирис»
9. к/мс Каушлайте «Жальгирис»
10. к/мс Картанайте «Нямунас»
11. 1 р. Белскуте «Жальгирис»
12. 1 р. Бененсоняйте «Жальгирис»
13. к/мс Лаленис «Жальгирис»

III. ТУРКМЕНСКАЯ ССР

1. мс Какгельдыев «Захмет»
2. мс Кудряшов «Захмет»
3. к/мс Фомин И. «Локомотив»
4. к/мс Колпаков «Захмет»
5. к/мс Сеоев «Динамо»
6. 1 р. Рабинович «Захмет»
7. 1 р. Язгельдыев «Юность»
8. 1 р. Морозов «Локомотив»
9. 1 р. Пронина «Захмет»
10. 1 р. Розыбаева «Захмет»
11. 1 р. Шлеппева «Захмет»
12. 1 р. Холова «Захмет»
13. к/мс Нурмамедов «Захмет»

IV. РСФСР (обл., края и АССР)

1. мс Полугаевский «Локомотив»
2. мс Карпов ВС

3. мс Антошин «Труд»
4. мс Зильберштейн «Труд»
5. мс Цешовский «Труд»
6. к/мс Панченко «Буревестник»
7. к/мс Драгомарецкий «Буревестник»
8. к/мс Иванов «Труд»
9. мс Козловская «Труд»
10. мм Билунова ВС
11. мс Саунина «Буревестник»
12. к/мс АLEXИНА «Буревестник»
13. мс Аниаев «Буревестник»

V. ЭСТОНСКАЯ ССР

1. мс Керес «Калев»
2. мс Тарве «Калев»
3. мс Кярриер «Ййуд»
4. мс Этрун «Калев»
5. мс Вооремаа «Калев»
6. к/мс Вейгольд «Ййуд»
7. 1 р. Нефф «Калев»
8. 1 р. Ветемаа «Калев»
9. мм Раннику «Ййуд»
10. к/мс Саммуль «Ййуд»
11. 1 р. Сяярис «Калев»
12. к/мс Фомина «Ййуд»
13. мс Рытов ВС

VI. РСФСР (Ленинград)

1. мс Корчной «Труд»
2. мс Тайманов «Буревестник»
3. мс Фурман ВС
4. мс Центлин ВС
5. мс Лукин «Буревестник»
6. к/мс Кочиев «Спартак»
7. к/мс Пушанский «Спартак»
8. к/мс Козлов «Буревестник»
9. мс Кристал «Спартак»
10. к/мс Бажина «Спартак»
11. мс Левитина ВС
12. 1 р. Зубова «Спартак»
13. мм Оснос «Труд»

2-я ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

I. ЛАТВИЙСКАЯ ССР

1. мс Таль «Даугава»
2. мс Гипсис ВС
3. мс Клован ВС
4. мс Шмит ВС
5. мс Витолньш «Варпа»
6. к/мс Вернан «Даугава»
7. к/мс Нейманис «Даугава»
8. к/мс Кивлан ВС
9. к/мс Рожлапа «Даугава»
10. 1 р. Вилерте «Даугава»
11. 1 р. Тагер ВС
12. 1 р. Вилерте ВС
13. мс Петкевич ВС

II. ТАДЖИКСКАЯ ССР

1. мс Данов «Хосилот»
2. к/мс Елистратов «Таджикистан»
3. к/мс Хусенов «Таджикистан»
4. к/мс Хамидов «Спартак»
5. к/мс Сабитов «Хосилот»
6. к/мс Анетбаев
7. 1 р. Ханов «Локомотив»
8. 1 р. Пушнарв «Спартак»
9. 1 р. Белова «Локомотив»
10. 1 р. Гусева «Спартак»
11. 1 р. Демина «Локомотив»
12. 1 р. Рахимова «Спартак»
13. к/мс Рахимов «Спартак»

III. РСФСР (Москва)

1. мс Петросян «Спартак»
2. мс Смыслов «Буревестник»
3. мс Бронштейн «Динамо»
4. г Балашов «Буревестник»
5. мс Суэтин «Спартак»
6. мс Макарычев «Спартак»
7. к/мс Федоров «Труд»
8. мс Горчаков «Труд»
9. мм Кушнир «Труд»
10. мм Лемачко «Буревестник»
11. 1 р. Островская ВС
12. 1 р. Ким «Спартак»
13. мс Васюков ВС

IV. БЕЛОРУССКАЯ ССР

1. мс Капенгут «Спартак»
2. мс Купрейчик «Буревестник»
3. мс Ройзман «Красное Знамя»
4. мс Литвинов «Красное Знамя»
5. мс Юферов ВС
6. к/мс Смирнов «Буревестник»
7. к/мс Гольбин «Буревестник»
8. к/мс Сарбай «Спартак»
9. мм Зворыкина ВС
10. мс Арчакова «Спартак»
11. к/мс Костина «Юность»
12. 1 р. Королева ВС
13. мм Вересов «Спартак»

V. КАЗАХСКАЯ ССР

1. мс Мухин «Буревестник»
2. мс Катыльков «Спартак»
3. мс Середенко «Кайрат»
4. мс Синявский «Динамо»
5. мс Никитин «Енбек»
6. к/мс Мулдагалиев «Буревестник»
7. к/мс Зильберман «Буревестник»
8. к/мс Сергеев «Буревестник»
9. мс Муслимова «Динамо»
10. к/мс Матвеева «Спартак»
11. 1 р. Жодзишская «Буревестник»
12. 1 р. Челохсаева «Спартак»
13. мс Носнов «Буревестник»

3-я ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

I. АРМЯНСКАЯ ССР

1. мс Ваганян ВС
2. мс Григорян К. «Буревестник»
3. мс Григорян Л. «Буревестник»
4. мс Мнацацян «Спартак»
5. мс Акопян «Буревестник»
6. мс Петросян «Спартак»
7. к/мс Навоян «Спартак»
8. к/мс Халиян «Ашхатанк»
9. мс Бояхчян «Буревестник»
10. к/мс Агабян «Буревестник»
11. 1 р. Варданян «Буревестник»
12. 1 р. Мангрян «Буревестник»
13. к/мс Арутюнов «Буревестник»

II. УКРАИНСКАЯ ССР

1. г Савон ВС
2. мс Штейн «Авангард»
3. г Тунмаков ВС
4. мс Николаевский «Спартак»
5. мс Жидков ВС
6. мс Романишин «Авангард»
7. мс Белаянский «Авангард»
8. к/мс Михальчишин «Авангард»
9. мс Шуль «Авангард»
10. мс Семенова «Авангард»
11. 1 р. Черная «Буревестник»
12. 1 р. Гасюнас «Авангард»
13. мс Подгаец ВС

III. МОЛДАВСКАЯ ССР

1. г. Лутинов «Колхозники»
2. к/мс Попов «Молдова»
3. мс Гитерман «Молдова»
4. мс Мосионжик «Молдова»
5. к/мс Неведничий «Динамо»
6. к/мс Иткис ВС
7. к/мс Ройтман «Молдова»
8. к/мс Цинис «Молдова»
9. к/мс Неведничая «Молдова»
10. 1 р. Эпштейн «Колхозники»
11. 1 р. Флейман «Молдова»
12. 1 р. Дрель «Молдова»
13. мс Кловский «Молдова»

IV. КИРГИЗСКАЯ ССР

1. к/мс Рискин «Алга»
2. мс Еропов ВС
3. мс Устинов «Алга»
4. к/мс Маматов «Алга»
5. к/мс Слепой «Спартак»
6. к/мс Гендлер «Буревестник»
7. к/мс Самаганов «Буревестник»
8. 1 р. Левант «Спартак»
9. к/мс Самаганова «Буревестник»
10. к/мс Вендрова «Буревестник»
11. 1 р. Проценко «Буревестник»
12. 1 р. Ниязова «Буревестник»
13. мс Крутихин «Колхозчу»

V. УЗБЕКСКАЯ ССР

1. мс Борисенко Г. «Локомотив»
2. мс Маслов «Мехнат»
3. мс Рудерфер «Буревестник»
4. мс Мухин «Буревестник»
5. мс Грушевский «Мехнат»
6. к/мс Ким «Буревестник»
7. к/мс Ташходжаев «Пахтакор»
8. к/мс Агзамов «Буревестник»
9. мм Борисенко В. «Локомотив»
10. мс Мкртычан «Спартак»
11. 1 р. Баракина «Спартак»
12. 1 р. Манина ВС
13. мс Мухитдинов «Пахтакор»

VI. ГРУЗИНСКАЯ ССР

1. мс Гуфельд ВС
2. мм Джинджихашвили «Динамо»
3. мс Убилава «Динамо»
4. мс Чечелян «Буревестник»
5. к/мс Микадзе ВС
6. к/мс Гедеванишвили «Буревестник»
7. к/мс Венкишвили «Буревестник»
8. к/мс Зайчик «Динамо»
9. мс Кобаидзе «Динамо»
10. мс Хугашвили «Буревестник»
11. к/мс Качарва «Локомотив»
12. к/мс Церетели
13. мс Гургенидзе «Динамо»



Шахматистки Молдавии

Убедительной победой кандидата в мастера **Евгения Тюлина** (Владимир) завершилось первенство Владимирской области. Выиграв все 8 партий (турнир проходил по швейцарской системе), Е. Тюлин второй год подряд стал чемпионом области. На два очка отстал занявший второе место **Валентин Жарнов**.

В женском первенстве области все шесть партий выиграла владимирская перворазрядница **Татьяна Шишкина**, опередившая на очко прошлогоднюю чемпионку области **Татьяну Пудкову**.

Шахматисты завода «Электроприбор» победили в номинальном первенстве **Владимира**, набрав 67½ очков из 100 возможных и на 10 очков опередив ближайших конкурентов.



курентов, команду ДЮСШ № 2, добившуюся большого успеха. На третьем месте неоднократные чемпионы — коллектив Владимирского тракторного завода. Интересно, что на первых трех досках лидеры «Электроприбора» — кандидат в мастера **А. Александров** и перворазрядники **В. Шехтман** и **Б. Дмитриев** — набрали в 30 сыгранных партиях 29 очков!

Первенство Калужской области среди женщин закончилось победой перворазрядницы **Г. Захарчук** (Калужский государственный педагогический институт имени К. Э. Циолковского). В 1971 году она завоевала звание чемпиона Калуги. И вот новый успех.

В Омске закончилось командное первенство шинных заводов нашей страны. Первое место занял дружный коллектив Ярославского шинного завода, возглавляемый мастером **В. Арсеньевым**. Второй стала команда Кировского завода. На третьем месте хозяева поля.

Сообщения прислали: **С. Пелевин**, **Б. Моисаев**, **В. Ляднов**.

ЧЕМПИОНАТ Молдавии среди женщин проводился в Кишиневе. В соревнованиях приняли участие 12 шахматисток. Не смогла играть 10-кратная чемпионка мастер **Б. Мосионжик**. В этот период в семье Мосионжиков пришло пополнение — родилась дочь. В отсутствие мастера борьба за первое место развернулась между инженером завода «Виброприбор» кандидатом в мастера **Р. Неведничей** и ученицей девятого класса 56-й школы Кишинева перворазрядницей **Н. Дрель**. После семи туров **Н. Дрель** набрала 6½ очков, **Р. Неведничая** к этому времени отставала на очко. Однако на финише **Н. Дрель** играла неуверенно, и **Р. Неведничая** не только настигла ее, но и обошла на пол-очка, набрав 9 очков.

Второе место заняла **Н. Дрель**. Третье место досталось чемпионке республики среди слепых перворазряднице **В. Власовой**, она набрала семь очков. Победители турнира награждены золотой, серебряной и бронзовой медалями и дипломами Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров МССР.

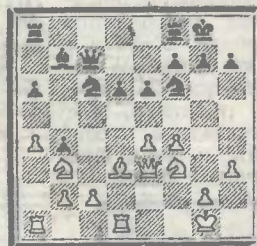
И. ГЕШЕЛЕ — Р. НЕВЕДНИЧАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Cd3 Cc5 6. Kb3 Ca7 7. 0—0 Kc6 8. Fe2 d6 9. Ce3 C:e3 10. Fe3 Kf6 11. h3 b5 12. a4 b4 13. K1d2 0—0 14. Lf1d1 Fe7 15. f4 Cb7 16. Kf3.

(См. диаграмму)

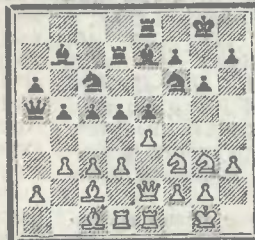
16. . . e5 17. f5 d5 18. Kbd2



Lad8 19. Fe2 a5 20. Kg5? Kd4 21. Ff2 h6 22. Kf3 de 23. K:d4 ed, и белые сдались.

Н. ДРЕЛЬ — Н. РЕВЕНКО
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Fe2 b5 6. Cb3 Ce7 7. c3 Cb7 8. 0—0 0—0 9. d3 d6 10. Ld1 Ka5 11. Ce2 c5 12. Kbd2 Fe7 13. Kf1 Lfe8 14. Kg3 g6 15. Cg5 d5 16. b3 Lad8 17. h3 Ld7 18. Le1 Kc6 19. Lad1 Fd8 20. Cc1 Fa5.



21. Cb1 de 22. de L:d1 23. L:d1 F:c3 24. Cb2 Fb4 25. K:e5 K:e5 26. C:e5 Cc6? 27. Fb2, и черные сдались.

Ф. СКРИПЧЕНКО,
ответственный секретарь
федерации шахмат МССР.

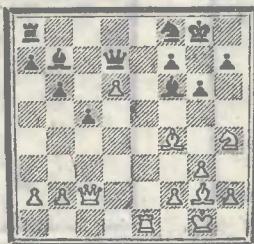
НЕОБЫЧНАЯ АТАКА

В Московском областном шахматном клубе закончился турнир, в котором участвовали сильнейшие шахматисты области, а также ряд московских мастеров.

А. ЛЕЙН — А. ДОНЧЕНКО

Каталонское начало

1. c4 e6 2. Kf3 d5 3. g3 Kf6 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 0—0 6. d4 Kbd7 7. Fe2 b6 8. Kc3 Cb7 9. cd K:d5 10. K:d5 C:d5 11. e4 Cb7 12. Ld1 c5 13. d5 ed 14. ed Cf6 15. d6 g6 16. Cf4 Le8 17. Le1 Kf8 18. L:e8 F:e8 19. Le1 Fe6 20. Kh4 Fd7.



Набрав 9 очков из 13, гроссмейстер **А. Лейн** уверенно занял первое место.

Следующая партия закончилась довольно редким финалом.

21. Kf5. После 21. . . gf 22. C:b7 F:b7 23. F:f5 у черного слона нет хорошего отступления.

21. . . C:g2 22. Kh6+ Kpg7 23. Kp:g2 Ke6 24. Fe4 K:f4+ 25. F:f4 Ld8 26. Le7 C:e7 27. F:f7+ Kp:h6 28. de Le8 29. Ff8+ Kph5 30. h3 Fc6+. Взятие на е7 также приводит к мату: 31. g4+ Kpg5 32. f4+ Kph4 33. Fh6x, однако следовало играть 30. . . Fd5+ 31. Kph2 Fd2.

31. Kph2 g5 32. Fg7 L:e7 33. g4+ Kph4 34. Fe3 Fd6+ 35. Fg3+. Черные сдались.

2—6-е места поделили мастера **Е. Гик**, **Ю. Гусев**, **Ф. Игнатьев**, **Я. Эстрин** и кандидат в мастера **Ю. Кутянин**, набравшие по 7½ очков.

Е. ГИК, мастер.

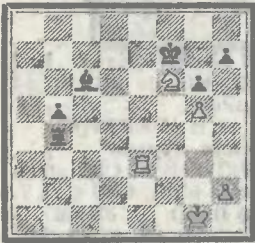


Трудный эндшпиль.
Фотоэтиюд В. Инюткина.

3:0 В ПОЛЬЗУ КОМБИНАЦИИ



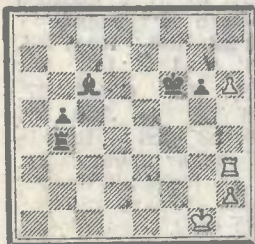
СРЕДИ любителей шахмат бытует мнение, что комбинация обычно является кратчайшим путем к победе. В связи с тем, что это суждение основано целиком на примерах из практики, мне трудно удержаться, чтобы не добавить к ним еще один маленький факт.



Эта позиция взята из партии Брауи — Тимман (Стокгольм, 1972 г.). Черные здесь сыграли 38... Лс4 39. Лh3 b4 40. Л:h7+ Кре6 41. Лh3 Крf5 42. Лg3 Лс3 43. Лg4 b3 44. Лb4 Кр:g5 и, преодолев определенные технические трудности, в конце концов добились победы.

Еще более резко возросло сопротивление белых после 39. К:h7. Теперь не достигает цели прямолинейное 39... b4 из-за 40. Кf6 Лс3 41. Крf2, и черным надо искать какие-то иные пути к реализации преимущества.

Однако в позиции диаграммы ход 39... h6, связанный с небольшой комбинацией, выигрывает мгновенно. В примечаниях к этой партии Ц. Нильссон ошибочно указывает («64» № 5, 1972 г.), что этот ход невозможен ввиду 40. gh Кр:f6 41. Лh3.

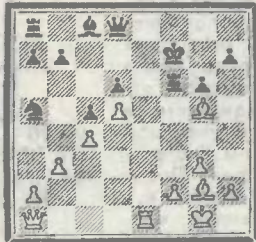


На первый взгляд белая пешка неудержима. Однако слаженному механизму черных фигур такая задача оказывается под силу.

41... Лg4+ 42. Крf2 Лf4+ 43. Крg1. (Не годится ни 43. Кре3 Ле4+

и 44... Ле8, ни 43. Крg3 Лf3+) 43... Cd7! 44. h7 Лf1+! 45. Л:f1 С:h3+ 46. Крf2 Крg7, и черные выигрывают.

Но комбинация же является и самым верным средством спасения.



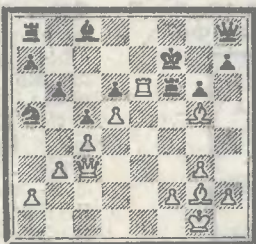
Это положение случилось в ходе партии Геллер — Велимирович (Гавана, 1971 г.). Советский гроссмейстер осуществил интереснейшую идею с жертвой ладьи. Здесь черные сыграли 19... Лb8, но после 20. Ле3 b6 21. Лf3 Cf5 22. g4 Фh8 23. С:f6 Ф:f6 24. Ф:f6+ Кр:f6 25. gf gf 26. Ле3 потерпели поражение в эндшпиле.

Видимо, эффектный замысел настолько покорию югославского мастера, что он не сумел разглядеть в дебрях вариантов неприятную тропинку к спасению. Выручала встречная контркомбинация.

19... Фh8! Ошибочно 19... Cd7! 20. Ле3 Кс6, но не ввиду 21. Лf3 Л:f3 22. С:d8 Кd4 с контригрой, а из-за 21. dc С:c6 22. С:c6 bc 23. Лd3!

20. Фс3! Слабее 20. Ле3 — 20... h6 21. С:f6 Ф:f6 22. Лf3 Cf5 23. Ф:f6+ (Вариант 23. Фe1 Ле8 24. Ф:a5 Фa1+ 25. Cf1 ничего хорошего белым не сулит) Кр:f6 24. g4 Ле8, и черные стоят приятнее.

20... b6 21. Ле6! (На 21. Фе3 достаточным возмездием является 21... Фf8).



21... Л:e6! Вот она, спасительная комбинационная идея! Прогрывает

ло 21... С:e6? 22. С:f6 Ф:f6 23. de+ Кр:e6 (23... Ф:e6 24. Cd5) 24. Ф:f6+ Кр:f6 25. С:a8 и, сыграв 26. Cd5, белые легко выигрывают.

22. de+. Конечно, не 22. Ф:h7 из-за 22... Ле1+ 23. Cf1 Л:f1+ 24. Кр:f1 Ch3+ и т. д.

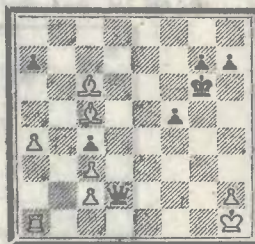
22... С:e6 23. Фf3+ Cf5 24. Фd5+. Очевидное 24. Ф:a8 дает уже инициативу в руки соперника как после 24... Ф:a8 25. С:a8 Сb1, так и после 24... Фa1+ 25. Cf1 Ch3.

Не оправдывает себя попытка игры на выигрыш и в случае 24. g4 посредством 24... Фa1+ 25. Cf1 Фе5 26. Ф:a8 (26. gf Ф:f5 27. Ф:a8 Ф:g5+ бесперспективно для игры на выигрыш белыми) 26... Се4 27. Фd8 (Ошибочно 27. Ф:a7+ из-за 27... Сb7, и белые не в состоянии благополучно отразить угрозы 28... Фе4 и 28... Ф:g5) 27... Кс6. Черные легко обезвреживают атаку на их короля. Например: 28. Фd7+ Ке7 и угроза 29... Сс6 и 30... Фе4 вынуждает белых к разменам. Или 28... Крg8 29. Ch6 Кd4 30. Фd8+ Крf7 31. Фf8+ Кре6 32. Фе8+ и вечный шах.

24... Се6. После 24... Крg7 25. Ф:d6, несмотря на лишнюю ладью, черные все еще проигрывают — настолько велика активность белых фигур.

25. Фf3+. И ни одна из сторон не может уклониться от вечного шаха, так как все соображения, высказанные к размену на a8 в примечаниях к предыдущему ходу, остаются в силе.

А вот пример того, как комбинация служит лучшим подспорьем для достижения цели при реализации перевеса.

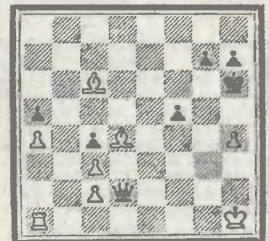


Перед нами фрагмент из первой партии матча

Фишер — Ларсен, после 32-го хода белых. Как известно, Ларсен разменял здесь последнюю свою пешку на ферзевом фланге и быстро проиграл.

Впоследствии на страницах печати датчанин утверждал, что, продолжая 32... a5, он все еще добивался ничьей. Но материальный перевес белых внушительен, а комбинационные ресурсы их позиции достаточно велики:

32... a5 33. Cd4 Крh6. Пока все шло по анализу датчанина, но здесь у белых есть непредусмотренная реплика — 34. h4!



34... Фf4. Опасно 34... Ф:c2 35. Се3+ Крh5 36. Cf3+ Кр:h4 (36... Крg6 37. Cd4 Крh6 38. Лg1 g6 39. Ле1, и не видно, как без потерь отразить угрозу 40. Ле7 и 41. Сg7x) 37. Лg1, и белые выигрывают. Например, 37... h6 38. Лg2 или 37... Ф:c3 38. Cf2+ Крh3 39. Лg3+ и т. д. По той же причине не годится и 34... f4 35. Лg1 g6 36. Cf3! Ф:c2 37. Ле1 с угрозой Ле7. Рискованно и 35... Крg6 36. Се8+ Крf6 37. Ле1 Крe7, 38. Сс5+ Крpd8 39. Сb6+ Крс8 40. Сс6 или 37... Крe5 39. Cd4+ Крd6 39. Се5+ Крс5 40. С:g7.

35. Лg1 Ф:h4+ 36. Крg2 Фg4+. (Ходы королем — 36... Крg5—37. Крf1+; 36... Крg6? — 37. Се8+ — проигрывают сразу. Ничуть не сложнее ситуация при 36... Фg5+ 37. Крf2 Фd2+ 38. Крf3 g5 39. Лh1 Крg6 40. Се8x; 36... Фе7 37. Лh1+ Крg6 38. Крf2, и черным плохо).

37. Крf2 Фh4+ 38. Крf1 Фf4+ (38... Фh3+ 39. Крe2 Фh2+ 40. Лg2) 39. Крe2, и белые могут рассчитывать на успех.

Несколько упорнее в положении на последней диаграмме 35... g6.

И. ЗАЙЦЕВ, международный мастер.

КОНЕЦ— ДЕЛУ ВЕНЕЦ

Отправляясь на традиционный международный шахматный фестиваль в Рейкьявик, я смутно представлял себе в отдельности каждого из своих будущих соперников, но тем не менее складывалось впечатление, что борьба за призовые места будет довольно тяжелой.

По своему характеру турнир живо напоминал соревнования по стипль-чезу. Во всяком случае на такие размышления наводил состав участников, среди которых нетрудно было разглядеть потенциальных аутсайдеров и фаворитов.

Тем, кто вынашивал честолюбивые планы увидеть себя на финише во главе турнирной таблицы, необходимо было уверенно преодолевать сопротивление первых и ни в коем случае не оступаться во встречах со вторыми. Конечно, такое деление на «волков и овец» мне самому представляется весьма упрощенным и условным.

Несколько часов полета с промежуточной посадкой в Копенгагене, и воздушные лайнеры доставляют нас вместе с гроссмейстером Леоидом Штейном на север Атлантики, туда, где расположена маленькая Исландия. Мне, как и моему коллеге, впервые довелось побывать в «стране гейзеров».

Сейчас, когда Исландия выступает в роли одного из основных претендентов на проведение матча Спасский — Фишер, читателей, видимо, интересует вопрос, каков же он, шахматный Рейкьявик. Могу засвидетельствовать, что интерес к шахматам здесь необычайно велик, и навыками этой игры владеет буквально все население, не исключая женщин и детей. А организация нынешнего турнира оставляет только самые приятные воспоминания.

Конкуренция за призовые места шла в основном между обладателями высших международных званий. Со старта вперед вырвался Властимил Горт. Чехословацкий гроссмейстер старательно заботился, чтобы между ним и преследующей его головной группой все время сохранялся небольшой интервал. Вплоть до заключительных туров он оставался бессменным

лидером турнира. Однако пословица «конец — делу венец», к сожалению, не смогла предостеречь Горта от типичной ошибки. Закончив три последние поединка вничью, он явно смазал свой финиш и позволил Флорину Георгиу и Фридрику Олафссону настичь себя в самый последний момент. Я добавляю к сожалению, потому, что в чисто творческом отношении Горт выступал здесь, пожалуй, лучше других.

Итак, на вершине оказались сразу трое. Турнирная фортуна вознаградила стойкость и упорство румынского гроссмейстера Георгиу, к великому удовольствию местных болельщиков одарила лучезарной улыбкой их земляка Олафссона.

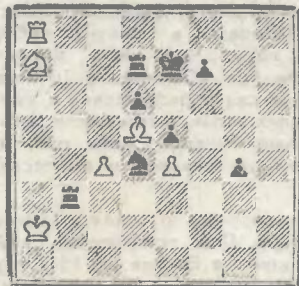
Вот две иллюстрации к тому, что дома «даже стены помогают».

ТУКМАКОВ — ОЛАФССОН



Ход белых

ОЛАФССОН — ГОРТ



Ход черных

Трудно поверить, что в первой позиции в случае 20. С: f4 ef 21. g4 или 20. gf черные могут спастись. А они даже выиграли эту встречу!

В позиции на второй диаграмме белым, казалось бы, самое время сдаваться, но последовало 44. . . Лb6?? 45. Кс8+, и через три хода черные сложили оружие!

Однако к чести исландского гроссмейстера, не являющегося шахматным профессионалом, надо

заметить, что выдумка и изобретательность не покидают его никогда.

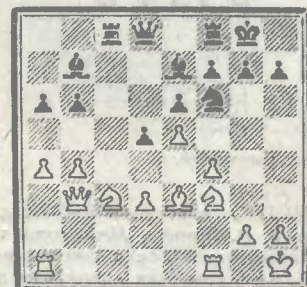
Относительно скромный результат Штейна можно объяснить тем, что победитель «Мемориала Алекина» давно не выступал в турнирах с «разношерстным» составом. Впрочем, не допусти он грубого просчета в явно лучшем положении с Андерссоном, все бы встало на свои места.

Вот одна из побед киевского гроссмейстера.

СИГУРИОНССОН — ШТЕЙН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. Кc3 a6 4. d4 cd 5. К: d4 Кf6 6. f4 Кbd7 7. Кf3 e6 8. Cd3 Кc5 9. 0—0 Ce7 10. a4 0—0 11. Кph1 b6 12. b4 К: b3 13. cd Cb7 14. Фb3 Лc8 15. Ce3 d5 16. e5.



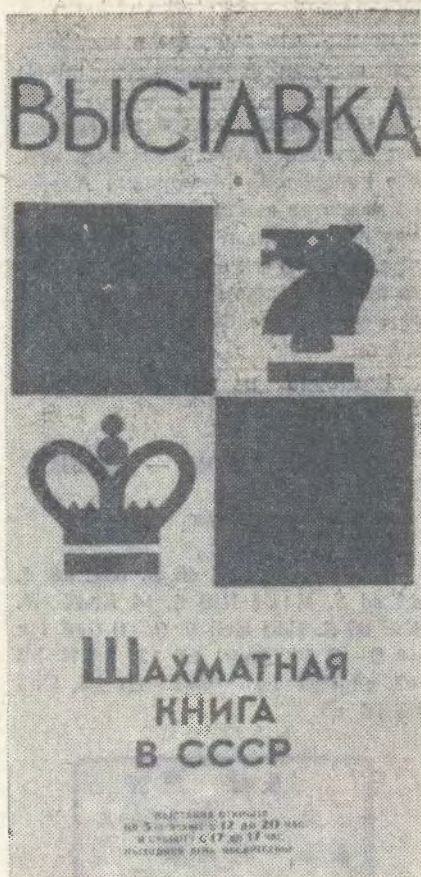
16. . . d4 17. К: d4 Kg4 18. Cg1 К: h2 19. Лfс1 Kg4 20. Ke4 C: b4 21. Kg5 Фd5 22. Kgf3 Ф: b3 23. К: b3 Cd5 24. Kfd2 Cc3 25. Lab1 b5 26. ab ab 27. Ke4 C: e4 28. de Лc4 29. g3 h5 30. Kpg2 Лd8, и черные быстро реализовали свой перевес.

Молодой швед Ульф Андерссон еще раз доказал, что он прочно вошел в гроссмейстерскую среду, а интересная игра Яна Тиммана позволяет ему надеяться осуществить этот шаг в будущем. На этот раз поражение в последнем туре оказалось для голландца роковым.

Свою программу-минимум я выполнил: набранных мною десяти очков как раз хватает для выполнения нормы второго гроссмейстерского балла. Во всяком случае именно эта цифра фигурировала в программе турнира, которую получили все участники.

Технические результаты. 1—3. Горт, Георгиу, Олафссон — по 11 из 15. 4—5. Андерссон и Штейн — по 10½. 6. Тукмаков — 10.

В. ТУКМАКОВ,
гроссмейстер.



Плакаты выставки.

ВСЕМИРНО известная Библиотека им. В. И. Ленина. Миллионы томов, километры полок в книгохранилище. Художественная и научная литература, книги по всем областям человеческой культуры и среди них относительно скромное, по сравнению с масштабом уникальной библиотеки, собрание шахматных книг.

Многие ученые, писатели посвятили самые высокие слова Книге—чуду, созданному человеческим гением, входящему в нашу жизнь сизмальства, чуду, которому перестаешь удивляться, потому что без него трудно представить жизнь.

У шахматистов к книге особое отношение. Быть может, похожее отношение у музыкантов к нотам. Поэтому выставка «Шахматная книга в СССР», открывшаяся в Библиотеке им. В. И. Ленина 1 марта, особенно дорога шахматистам и сразу привлекла живой интерес.

Выставка организована Государственной библиотекой им. В. И. Ленина, издательством «Физкультура и спорт» и Шахматной федерацией СССР, проводится она в программе «Международного года книги» и приурочена к открытию финального состязания Всесоюзной шахматной Олимпиады в Москве.

На официальную церемонию открытия выставки пришли руководите-

ОЛИМПИАДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

ли библиотеки, представители Шахматной федерации и издательства, иностранные гости шахматной Олимпиады, многие шахматисты — и те, что пишут книги, и их читатели.

Пройдем по залу, где в стеклянных шкафах стоят дорогие шахматистам томики.

В левом верхнем углу первого шкафа, как говорят шахматисты, на поле а8, книга, изданная в 1821 году «О шахматной игре», автор — Иван Бутримов.

«Шахматная игра, приведенная в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примеча-



Председатель шахматной федерации Г.Д.Р. А. Хайнцце делает запись в книге отзывов.

ния на оные» — читаем мы на стоящей рядом книге, изданной Александром Петровым в Санкт-Петербурге в 1824 году. Чуть ниже красочно оформленное «Сочинение Шумова... Собрание скахографических и других шахматных задач, в том числе полный шахматный букварь, маты политические, юмористические и фантастические».

Так начиналась русская шахматная литература. Под трафаретом «Шахматная книга в России до 1917 года» мы видим многие из 203 изданных до революции книг. Здесь творения М. И. Чигорина, основоположника отечественной школы, труды Э. Шифферса, сыгравшие важную роль. Привлекает внимание книга С. Урусова «Сборник партий Петербургского матч-турнира. Шахматное состязание между Ласкером, Стейнцем, Пильсбери и Чигориным».

Особый стенд посвящен истории шахмат в России. Здесь «История шахматных состязаний» Н. Грекова, «Шахматы в жизни русских писателей» М. Когана и другие интересные книги, давно ставшие библиографической редкостью.

На одном стенде книги о выдающихся шахматистах нашей страны. Здесь соседствуют книги о М. И. Чи-

горине Н. Грекова В. Панова, И. Романова, книга И. Линдера об А. Петрове и роман А. Котова, посвященный жизни А. А. Алехина. Поблизости книги самого А. А. Алехина, классика шахматной литературы.

Как правило, выдающиеся мастера шахмат не ограничиваются только участием в соревнованиях, они обогащают сокровищницу шахмат своими книгами. Мы видим тома М. Ботвинника, В. Смыслова, И. Болеславского. Творчеству советских шахматистов посвящены книги экс-чемпионки мира Е. Быковой.

Немалая коллекция представлена на стенде «Шахматные соревнования в СССР и международные турниры», хотя, если сравнить число прошедших крупнейших состязаний и число книг, счет будет не в пользу книг и даже, прямо скажем, не очень-то и почетный.

Тут маленькая книга М. Ботвинника «Матч Флор — Ботвинник», в матче игралось всего 12 партий, но он сыграл большую роль в развитии советской шахматной школы. Книжка маленькая, но изданная с любовью. Работы Г. Левенфиша и П. Романовского и А. Ильина-Женевского посвящены историческому матчу Алехин — Капабланка.

Здесь книги о матчах на первенство мира последнего периода, сборники партий финалов чемпионатов СССР и «Шахматные ежегодники».

Запросы читающих шахматистов разнообразны, количество названий, выходящих ежегодно, сравнительно ограничено. И вот случилось так, что ежегодники и книги о финалах усту-



Виде-президент ФИДЕ международный мастер Я. Шайтар (ЧССР) на выставке.

пили место другим. От многих шахматистов приходилось слышать слова сожаления по поводу прекращения издания этих, бывших некогда традиционными книг.

Различные книги посвящены вопросам теории всех стадий шахматной партии. Наиболее внушительно, пожалуй, выглядит трехтомник «Шахматные окончания» под редакцией Ю. Авербаха. Особое внимание привлекает книга проф. А. Смирнова «Красота в шахматной партии». Тема эта трогает каждого любителя шахмат, а в шахматной литературе почему-то остается белым пятном.

Хорошо представлен раздел учебников, книг для начинающих, программ обучения.



Генеральный секретарь ФИДЕ Славеморд (Нидерланды) и член бюро ФИДЕ Кажич (Югославия) большие любители и знатоки шахматной книги.

Очень любопытно видеть рядом «Книги на различные темы». Здесь «Алгоритм игры в шахматы» М. Ботвинника соседствует с «Психологией шахматного творчества» Н. Крогиуса. Здесь можно познакомиться с книгами, известными ныне лишь понаслышке от шахматистов старшего поколения. К примеру, книжка Б. Демчинского «Трагедия чистой мысли». А



Шахматные книги привлекают юных.

в книге Н. Сахарова «Шахматная литература СССР» широко представлены сведения о большинстве наших шахматных книг.

Специальные стенды посвящены композиции, периодике и специальным бюллетеням, представлена и художественная литература о шахматах. Выделены книги советских авторов, переведенные на иностранные языки, и книги, переведенные с иностранных языков на русский.

Шахматная литература у нас в стране издается на 18 языках. Книги на языках народов СССР хорошо представлены. Здесь труды П. Кереса на эстонском, Р. Нежметдинова на татарском, М. Мухитдинова на узбекском и многие другие, наглядно представляющие широкий размах шахмат в нашей стране.

Хочется надеяться, что эта выставка не только будет радовать две недели посетителей, но и даст хороший материал тем, кто отвечает за выпуск шахматных книг, поможет создать но-

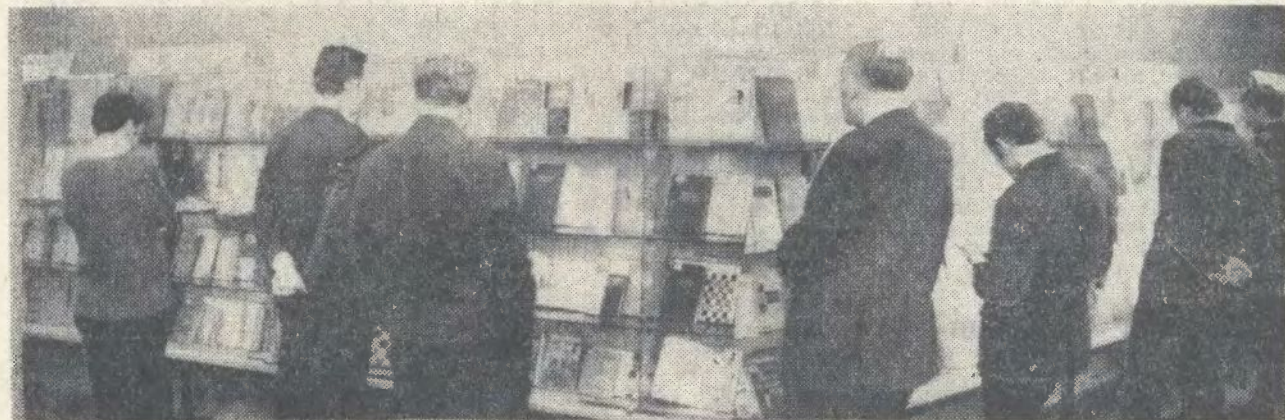
вые нужные книги, оригинальные, интересные, поможет прийти к тому, чтобы меньше было огорчений у шахматистов, когда в поисках нужной книги они встречают отказ за отказом, и остается только утешаться тем, что спрос на шахматные книги в СССР такой большой и что все книги быстро раскупаются, несмотря на внушительные тиражи. Чемпион по тиражу на выставке — «Первая книга шахматиста» В. Панова — 240 тыс. экз. Тираж книги А. Галицкого был 175 экземпляров.

В среднем книги выходят тиражом порядка 50 тысяч экземпляров, и часто этого не хватает, несмотря на то, что шахматисты могут свободно подписываться на журналы.

Экспозиция сделана мастерски, и знакомство с выставкой не оставляет равнодушными любителей древнего шахматного искусства, переживающего ныне период подъема.

М. БЕЙЛИН.

Фото В. Кутырева.



Одна плтая шахматных книг, имеющих в Библиотеке им. В. И. Ленина, экспонирована на выставке. «Фантастическая сокровищница! — сказал отырававший выставку президент ФИДЕ М. Эйве. — Огромные тиражи, прекрасное качество и, чего не знают многие в Капиталистических странах, книги в СССР очень дешевы».

Вейк-ан-Зее, 1972 г.

Публикуем избранные партии международного турнира для самостоятельного анализа.
Таблица турнира в Вейк-ан-Зее была приведена в № 5 (188) еженедельника.

ЛЮБОВЕВИЧ — СМЕЙКАЛ Шотландский гамбит

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. c3 dc 5. Cc4 d6 6. K: c3 Kf6 7. Фb3 Фd7 8. Kg5 Ke5 9. Cb5 c6 10. f4 Kc4 11. h3 cb 12. hg b4 13. Kd5 b6 14. K: f6+ gf 15. Л: h7 Л: h7 16. K: h7 Ce7 17. g5 fg 18. f5 Фc6 19. Ф: b4 f6 20. Фd4 Kpf7 21. Ce3 Cb7 22. Лc1 Ф: e4 23. Лc7 Лh8 24. Ф: f6+. Черные сдались.

ГОРТ — ИВКОВ Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. C: c6+ bc 6. d4 f6 7. Ce3 Ke7 8. Фd3 Kc6 9. Kbd2 Ce7 10. 0—0—0 Cd7 11. h4 h5 12. Kc4 a5 13. a4 ed 14. K: d4 Ke5 15. Фc3 c5 16. Kb5 0—0 17. f4 Kc4 18. Лhе1 Фb8 19. Фb3 Ce6 20. f5 Cf7 21. Cf4 Ke5 22. C: e5 fe 23. g3 Лfд8 24. Kc3 c6 25. Фb8 Ла: b8 26. K: a5 Лb6 27. b3 Ла8 28. Kc4 C: c4 29. bc Лb4 30. Ле3 Л: c4 31. Лg1 Kpf7 32. Лd3 Лd4 33. Kpb2 Cд8 34. Ла1 Ca5 35. Ла3 Cb4 36. Лb3 Kpf6 37. Kd1 Л: a4 38. Ke3 Kpe7 39. Kpb1 Л: e4 40. c3 c4 41. K: c4 Л: c4 42. cb Ла: b4 43. Л: b4 Л: b4+ 44. Kpc2 d5 45. Ла3 Лg4 46. Ла7+ Kpd6. Белые сдались.

СМЕЙКАЛ — СМЫСЛОВ Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. 0—0 K: e4 5. d4 Ce7 6. de d5 7. c4 dc 8. Kd4 Cd7 9. K: c6 bc 10. C: c4 0—0 11. Fe2 Kc5 12. Kc3 Ce6 13. Лd1 Фc8 14. Ce3 Лb8 15. b3 Лb4 16. Лd4 a5 17. Лd1 C: c4 18. Л: c4 Л: c4 19. Ф: c4 Фeб 20. Ф: e6 K: e6 21. f4 f5 22. ef Л: f6 23. Ke4 Лf5 24. g4 Лd5 25. Лc1 Kd4 26. Лc4 c5 27. Kpf2 Kpf8 28. Ла4 Kc6 29. Kpe2 Kpe8 30. Cd2 h5 31. h3 Kd4+ 32. Kpf2 hg 33. hg g5 34. f5 Le5 35. Kc3 Kc6 36. Лc4 Лd5 37. Cc3 Kb4 38. C: b4 ab 39. Ke4 Kpd7 40. Kpe3 Лd1 41. f6 Cd6 42. K: g5 Лe1+ 43. Kpf2 Ла1 44. Лc2 Лh1 45. Ле2 c4 46. bc Cc5+ 47. Kpg2 Лg1+ 48. Kph3 Лh1+ 19. Kpg3 Лg1+ 50. Kph4 Лh1+ 51. Kpg3 Лg1+ 52. Kph4 Лh1+ 53. Kh3 Лf1 54. g5 Cd4 55. Kpg4 C: f6 56. gf Л: f6 57. Kf4 Kpd6 58. Kd3 Лf1 59. Ле5 Ла1 60. Лd5+ Kpe6 61. K: b4 Лc1 62. Лd4. Черные сдались.

ЛЮБОВЕВИЧ — ПОРТИШ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cc4 e6 7. Cb3 b5 8. 0—0 Ce7 9. f4 0—0 10. f5 e5 11. Kde2 Khd7 12. Cg5 Cb7 13. Kc3 Лc8 14. C: f6 K: f6 15. a3 Фb6+ 16. Kph1 Фе3 17. Лf3 Фg5 18. Фd3 Фh4 19. Ле1 Лc7 20.

Ле2 Лfс8 21. h3 Фg5 22. Фе3 Ф: e3 23. Лf: e3 Лc5 24. Лd3 a5 25. Лdd2 h5 26. h4 Kpf8 27. Kph2 Ca6 28. Kd5 K: d5 29. ed Л5c7 30. Kph3 a4 31. Ca2 b4 32. Ле4 ba 33. Л: a4 Cc4 34. b3 Cb5 35. Л: a3 Ле3 36. Cb1 e4 37. Kph2 e3 38. Лd4 Cf6 39. Лb4 Ce5 40. Лb5 e2. Белые сдались.

АДОРЬЯН — ПОРТИШ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 Kc6 5. Kb5 d6 6. c4 Kf6 7. Kfс3 a6 8. Ka3 Ce7 9. Ce2 0—0 10. 0—0 b6 11. Ce3 Cb7 12. Фd2 Ke5 13. Фd4 Kед7 14. Лfd1 Ле8 15. Kc2 Фc7 16. Лac1 Лac8 17. f3 d5 18. cd ed 19. K: d5 K: d5 20. ed Cf6 21. Фb4 Фе5 22. f4 Ф: b2 23. Cg4 Л: c2 24. Ф: b2 Л: b2 25. C: d7 Л: e3 26. Лc7 Cd4 27. Kph1 Лd2 28. Лb1 g6 29. Л: b7 Cc5 30. Cc6 Lee2 31. d6 Л: d6 32. Cf3 Л: a2 33. f5 a5. Белые сдались.

СМЫСЛОВ — ЛЮБОВЕВИЧ Сицилианская защита

1. Kf3 g6 2. e4 c5 3. c4 Cg7 4. d4 Kc6 5. d5 Kd4 6. K: d4 C: d4 7. Cd3 d6 8. 0—0 e5 9. Kd2 Kf6 10. Kb3 Cg4 11. Фе1 Kh5 12. K: d4 cd 13. f4 Фе7 14. fe de 15. Cd2 a5 16. h3 Cd7 17. C: a5 Kf4 18. Лf3 Л: a5 19. Ф: a5 0—0 20. Cf1 g5 21. Фа3 Фе8 22. Ле1 f6 23. Фd6 Cc8 24. c5 Фа4 25. Фb6 d3 26. Фb3 Фd4+ 27. Kph2 g4 28. hg d2 29. Лd1 C: g4 30. Лg3 f5 31. Фе3 Ф: e4 32. Ф: d2 Kh5 33. Ле1 K: g3 34. Фg5+ Kpf7 35. Л: e4 K: e4 36. Фb6. Черные сдались.

ТИММАН — ПОМАР Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Kd2 e5 4. Kgf3 Cd6 5. g3 Ke7 6. Cg2 0—0 7. 0—0 Kd7 8. Ле1 f5 9. ef K: f5 10. b3 Фf6 11. Cb2 Kh6 12. c4 Kf7 13. cd cd 14. Фе2 Kb6 15. a4 Cg4 16. h3 Ch5 17. Лac1 Лac8 18. a5 Kd7 19. Cc3 Kc5 20. b4 Ka4 21. Ca1 C: b4 22. g4 Cg6 23. d4 e4 24. Фb5 C: d2 25. K: d2



25. ... Ф: f2+ 26. Kp: f2 Kd6+ 27. Kpg3 K: b5 28. Kf1 Лc8 29. Ke3 Kac3 30. Cf1 Л: f1. Белые сдались.

САВОН — ПОМАР Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Kd2 e5 4. Kgf3 Cd6 5. g3 Kge7 6. Cg2 0—0 7. 0—0 f5 8. ed cd 9. c4 Kbc6 10. cd K: d5 11. Фb3 Cc7 12. K: e5 Ce6 13. K: c6 bc 14. Фа4 Фd7 15. Kb3 f4 16. Kc5 Фd6 17. K: e6 Ф: e6 18. Cd2 Cb6 19. Лаe1 Фf5 20. Ce4 Фg4 21. Kph1 Лf6 22. Фc4 Фh5 23. C: f4 Kph8 24. g4 Ф: g4 25. Ce5 Фh5 26. C: f6 K: f6 27. Ф: c6 Лd8 28. f3 Фh3 29. Фc2 Фh4 30. Фg2 Cc7 31. Cf5 h6 32. Ле7 Kc8 33. Лfе1 Фh5 34. Cg6. Черные сдались.

ГОРТ — ПОМАР Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Kd2 de 4. de Kf6 5. Kgf3 Cg4 6. h3 C: f3 7. Ф: f3 Kbd7 8. Ce2 e6 9. 0—0 Ф7 10. a4 Лd8 11. Kc4 b5 12. ab cb.



13. Cf4 Фc6 14. Ka5 Фb6 15. c4 bc 16. K: c4 Фb4 17. Лfd1 Cc5 18. Ce7 Лc8 19. Cd6 e5 20. Л: a7 Лd8 21. Лc7 C: d6 22. K: d6+ Kpe7 23. Cb5 Лhg8 24. Kf5+ Kpe8 25. Фd3. Черные сдались.

ПОРТИШ — ИВКОВ Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Cg5 Ce7 5. e3 h6 6. Ch4 0—0 7. Лc1 b6 8. cd K: d5 9. K: d5 ed 10. C: e7 Ф: e7 11. Ce2 a5 12. Cf3 Фb4+ 13. Фd2 c6 14. Лc3 Фd6 15. Ke2 Kd7 16. 0—0 Cb7 17. Kf4 Лfд8 18. Лfс1 Лab8 19. h4 c5 20. dc K: c5 21. Фd4 Лd7 22. Cg4 Ле7 23. Cf5 Лd8 24. Лd1 Ле5 25. Cb1 Фе7 26. Ke2 Ле8 27. a3 Ca6 28. Kc3 Cc4 29. Ce2 a4 30. Kf5 Фf6 31. Kd6 Ф: d6 32. Л: c4 Фе7 33. Лc3 Фе7 34. g3 Фf6 35. Фf4 Фc6 36. Лd4 Фb5 37. Лb4 Фе2 38. Л: b6 Ke4 39. Ле7 Л5c7 40. Л: e7 Л: e7 41. Лb8+ Kph7 42. C: e4+. Черные сдались.

ГОРТ — ТИММАН Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 c5 5. cd K: d5 6. e4 K: c3 7. bc cd 8. cd Cb4+ 9. Cd2 C: d2+ 10. Ф: d2 0—0 11. Cc4 b6 12. 0—0 Cb7 13. d5 ed 14. C: d5 C: d5 15. ed Kd7 16. Лfе1 Kf6 17. d6 Лc8 18. Лd1 Ле8 19. Л: e8+ Ф: e8 20. Фd4 Лc5 21. h3 Фа8 22. d7 Фd8 23. Ke5 h6 24. Фd6. Черные сдались.

ТИММАН — ЛАНГЕВЕТ Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Cd3 0—0 6. Kf3 d5 7. 0—0 dc 8. C: c4 Kc6 9. a3 Ca5 10. Ka4 cd 11. ed h6 12. Фd3 Ce7

A chessboard with various pieces including kings, queens, bishops, knights, and pawns, some of which are marked with a cross.

Защита Грюнфельда

Защита Грюнфельда

СМЕЙКАЛ — РЕИ

Защита Грюнфельда

ДОННЕР — ХАРТОХ

Старондйская защита

ПОМАР — СМЕЙКАЛ

Индийская защита

ТИММАН — БРАУН

Английское начало

САВОН — АДОРЪЯН

Английское начало

ПОРТИШ — СМЫСЛОВ

Дебют Рети

КАРТОХ — ИВКОВ

Каталонское начало

ЛАНГЕВЕГ — ПОРТИШ

Неправильное начало

1. Kf3 Kf6 2. g3 b5 3. Cg2 Cb7
4. a4 b4 5. d3 e6 6. e4 Ce7 7. h4
d6 8. Kbd2 Kbd7 9. a5 Lb8 10.
0—0—0—11. Le1 Le8 12. Kf1 c5
13. Ke3 Ca8 14. c4 Ke5 15. Kh2
Kc6 16. g4 Kd7 17. g5 K:a5 18.
f4 C8 19. Lf1 Kc6 20. f5 Kde5
21. Khg4 K:g4 22. K:g4 ef 23.
Lf5 Cb7 24. Lf2 Cc8 25. Ke3 a5 26.
Ff1 Ce6 27. Kd5 C:d5 28. ed
Ke5 29. Cf4 Lb7 30. b3 g6 31. Ce4
Cg7 32. La4 Lbe7 33. Fg2 La7
34. La2 Kph8 35. Fg3 f5 36. gf
C:f6 37. Lh2 Kf7 38. Kph1 Ce5
39. Laa2 C:f4 40. F:f4 Ke5. Бе-
дые сдались.

Любителям неизведанного

В одном из старых дебютов — «Игре Шмуйляна» можно встретить интересные, насыщенные оригинальными идеями позиции. Странно, что в соревнованиях последних лет этот дебют почти не имеет поклонников.

Мне довелось начинать ходом 1. ef4 более ста только турнирных партий. Привожу несколько из тех, которые запомнились.

**Н. АБАЦИЕВ —
Б. ДРУЖИНИН**
VII первенство СССР
по переписке, 1970—
1971 гг.

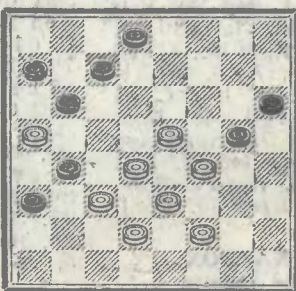
1. ef4 fg5 2. cb4 g:e3 3. d:f4 bc5 4. ba5. Этот ход рекомендовал известный харьковский проблемист и практик А. Коврижкин. Однако возможен иной вариант: 4. bc3 gf6 5. ed2 fg5 6. de3 gh4 7. cd2 hg7 8. ab2 hg5! 9. f:h6 gf6. Эта позиция почти не встречалась в ответственных соревнованиях и ждет внимания аналитиков.

4... gf6 5. fe3 fg5 6. gh4 fg7 7. h:f6 g:g3 8. h:f4 hg7 9. ed2 gf6 10. bc3 cb4. После 10... fe5 11. gh2 e:g3 12. h:f4 ef6 13. cd4 fg5 получался распространенный вариант «Городской партии» с переменной цветов.

11. a:c5 d:b4 12. cd4 ba3 13. ab2 fg5 14. bc3 ed6. Учитывая слабость левого фланга. Черным не стоило сдвигать шашку «e7».

Теперь следует выпад. 15. de5! dc5. Лучше подождать хода белых cd4, чтобы иметь возможность играть левым флангом. Напрямик 15... ab6 16. cd4 gh4 17. gf2 de7 18. fg3

h:f2 19. e:g1 dc5 20. de3 ba7, и трудности черных позади. 16. cd4 ab6 17. gf2 ba7 18. dc3 cb4 19. cd2.



19... bc5? Решающая ошибка. Следовало исполнить тактику: 19... ab2! 20. c:a1 ba3 21. fg3 (лишь к ничьей приводило комбинационное 21. dc3 ab2 22. ed6! c:b4 23. a:c7 d:b6 24. a:c7) 21... bc5 22. d:b6 a:c5 23. gh4 ab2! 24. a:c3 cd4 с ничьей.

20. d:b6 a:c5 21. cd4 cb6 22. a:c3 ba5 23. d:b6 a:c7. На первый взгляд материальное преимущество особых выгод белым не сулит...

24. fg3!! gh4 25. cd4 h:f2 26. e:g1 de7. Теперь понятно коварство 24. fg3. Нельзя 26... ab2 ввиду 27. dc3!, и бу-

дущая дамка черных обречена.

27. dc3 cb6 28. gf2 ef6 29. e:g7 h:f8 30. fg5, и черные сдались.

**Н. АБАЦИЕВ —
О. РОМАНЧУК**

VII первенство СССР
по переписке, 1970—
1971 гг.

1. ef4 fg5 2. cb4 g:e3 3. d:f4 gf6 4. fe5! Автор дебюта Т. Шмуйлян применяет размен 4. bc5. Я предпочитаю ход в партии. По-моему, он более контригровой и ведет к нестандартным позициям.

4... d:f4. Любители маневрировать в открытых позициях возможно заинтересуют это взятие.

5. g:g7 h:f6. Позиция черных выглядит грозной. Они доминируют в центре, белым же предстоит забота о развитии отсталой шашки a1. Все это так, но загруженность правого фланга черных позволяет белым во многих вариантах овладеть инициативой.

6. hg3! Сильный выжидательный ход. Пока перевод шашки c1 на правый фланг опасен.

6... hg5 7. bc3 gh4. После 7... fe5 белые могут попытаться провести план охвата центра: занять бортовые поля h4, a5, b4 и разменять f4.

8. ba5 bc5. Не сильнее... fe5 ввиду 9. cd2 ed6 10. de3 ef4 11. e:g5 h:f6 12. fe3, и черные обязаны искать упрощения.

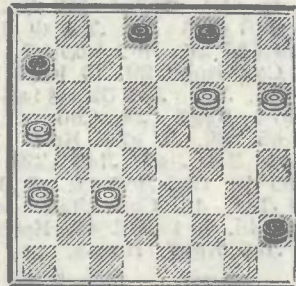
9. gf4 cb6 10. a:c7 b:d6 11. fg5. Солиднее 11. cb4, но здесь у

черных меньше проблем.

11... fe5 12. gh6 ef4 13. cb4 ef6. К острой игре ведет 13... de5.

14. ab2 fe5 15. bc3 fg3 16. cd2 cd4 17. ba5 d:b2 18. a:c1 gh2 19. cb2 dc5 20. dc3. Затрудняясь отдать предпочтение этому ходу или 20. ba3, я принял решение путем... жребия.

20... cb4 21. ba3 b:d2 22. e:c3 ef4 23. fg3 h:f2 24. g:g5 hg1 25. gf6 gh2.



26. ab4? Единственная ошибка, но из тех, которые не прощают. Возмездие мгновенно.

26... hc7!! Цугцванг. Белые сдались.

**Н. АБАЦИЕВ —
И. АГАФОНОВ**

VII первенство СССР
по переписке
1970—1971 гг.

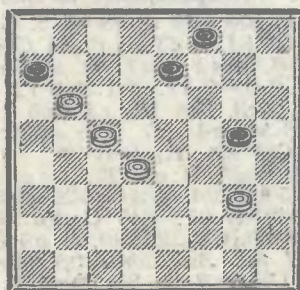
1. ef4 fg5 2. cb4 g:e3 3. d:f4 ef6. Цель этого хода — препятствовать размену 4. bc5, где белые получают трудную игру. Однако 3... ef6 создает угрожающую левому флангу и белые могут провести другой план.

4. cd2 fg5. Активнее 4... fe5 или bc5.

5. fe3 gh4. После 5... ba5 можно 6. fe5, сохраняя напряжение. 6. gf2 fe7 7. bc3 ba5

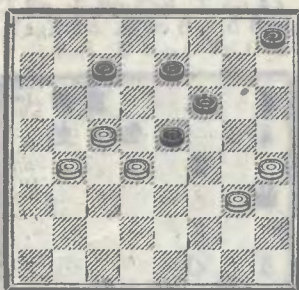
КОМПОЗИЦИЯ

405. Н. ХАЛОВ
Саратовская обл.



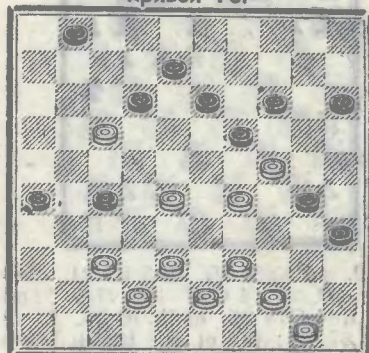
Выигрыш

406. А. ДЕМИШЕВ
Москва



Выигрыш

407. Г. КЕТЛЕР
Кривой Рог



Выигрыш

A decorative endpaper featuring a repeating pattern of stylized, concentric circular motifs arranged in a grid, resembling a checkerboard or quilt design. The motifs are dark and set against a lighter background, creating a high-contrast, geometric pattern.

№ 9 ● 64 ● 13 стр.

«ТАБЛИЦЫ» (1836 г.)

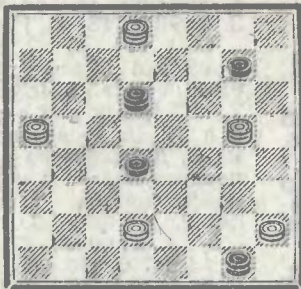
«Таблицы» почти неизвестны современным шашкистам. В истории шашек они были однодневками, в теории — «мимолетным видением», с книжных лавок — исчезли, не замеченные шахматистами и шашкистами. Один экземпляр таблиц сохранился в Ленинграде в Государственной публичной библиотеке им. Салтыкова-Щедрина.

Первая таблица на лицевой стороне сверху имеет заглавие, ниже следует объяснение таблицы.

На обратной стороне таблицы во весь лист изображена шашечница, причем поля не закрашены, в на месте черных клеток помещено по одной позиции, нумерация которых соответствует нумерации клеток (слева направо, сверху вниз) — всего 30 задач и 2 этюда. Вторая таблица составлена аналогично первой, только на клетках вместо позиций помещены их решения.

Все задачи очень просты. Вот одна из них (запись дана в современной нотации).

Задача 31



Запереть четыре шашки

1. hg3, 2. de3, 3. d8—f6, 4. g5—f4, 5. a5—e1.

Пояснительный текст таблиц изложен очень тяжеловесным слогом. Автор — неизвестен. Вероятно, это был средней силы любитель, но хорошо изучивший предшествующую литературу по шашкам и шахматам. Во второй таблице дан список литературы (всего 5 наименований), с которой знаком автор. В этом списке — «Руководство к основательному познанию шашечной игры, или Искусство обыгрывать всех в простые шашки» (соч. Петрова), то есть установлено, что первая в России книга по шашкам принадлежит перу А. Д. Петрова.

Пояснение второй таблицы заканчивается так:

«Окончим возгласом любителей шашечной игры: «она изощряет рассудок, поддерживает присутствие духа, возбуждает деятельность ума, приучает к равнодушию в опасностях, умеряет страсти, служит отдохновением от мирских сует...»

Интересно, что, по мнению Д. Саргина, эти таблицы не стали известны ведущим шахматным деятелям первой половины 19-го века — А. Д. Петрову и В. Михайлову.

На страницах специальной шахматно-шашечной литературы впервые о существовании этих таблиц было сообщено в 1891 г., когда в журнале «Шашечница» были опубликованы краткие сведения о них.

В. ПИМЕНОВ.

ФЕДЕРАЦИЯ СООБЩАЕТ:

Президиум Федерации шашек СССР 24 февраля с. г. рассмотрел итоги VII чемпионата СССР по заочной игре в русские шашки. В финальных состязаниях принимали участие 23 спортсмена, из них 2 гроссмейстера, 5 мастеров и 16 кандидатов в мастера. Участники играли друг с другом по две партии.

В итоге длительной борьбы турнир продолжался почти полтора года — обладателем золотой медали стал мастер В. Голосев (Ленинград) (16 побед при 26 ничьих и двух поражениях). На полтора очка отстал гроссмейстер Н. Абациев (Москва). Ему досталась серебряная медаль. С одинаковыми результатами — по 26 очков завершили соревнования кандидаты в мастера С. Макаров (Железнодорожная) и А. Валеев (Константиновка). С Макарову присуждена «бронза» (по коэффициенту). Далее кандидат в мастера Н. Мельников (Вологда) — 25½ очков. Пять призеров получили право участия в финале IX чемпионата страны.

* * *

Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР присвоил звание «Мастер спорта СССР»:

ПО РУССКИМ ШАШКАМ

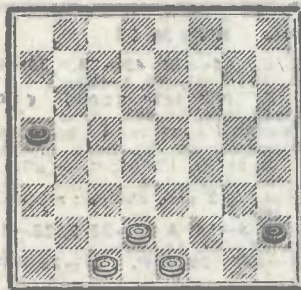
1. Губанову Ю. Е. (Ленинград, Дворец пионеров им. Жданова),
2. Калинину О. И. (Ленинград, «Буревестник»).

ПО КОМПОЗИЦИИ

1. Беренштейну С. И. (Харьков, «Авангард»), 2. Ромму А. Е. (Харьков).

ЧИТАТЕЛЬ АНАЛИЗИРУЕТ...

В № 1 (184) «64» напечатана заметка Т. Валентейчика, в которой он пытается опровергнуть вывод В. Голосева о возможности ничьей в партии А. Чернопизук — В. Маркачев.



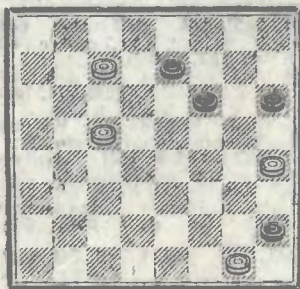
Т. Валентейчик полагает, что черные выигрывают. Но давайте продолжим анализ на несколько ходов и вы убедитесь,

что это окончание ничейное.

26. de3 hg1 27. ef4 gd4 28. fg5 dh8 29. gh6 (можно сначала 29. cd2) 29. . . ab4 30. cd2! ba3 (30. . . hf6 31. ef2! ba3 32. fe3 ab2 33. ed4) 31. de3! ab2 32. ed4 h: c3 33. ed2 c: e1 34. hg7 и ничья.

З. ЦИРИК,
гроссмейстер.

В. ПЕТРОВ — И. ГРИНБЛАТ



Позиция уже встречалась на страницах «64» (№ 36 за 1971 г.), но получила неточную оценку.

30. . . fe5 31. cb6. Мастер Ю. Кустарев считает, что черные допустили здесь решающую ошибку и предлагает лучший план защиты: 31. . . ef6 32. ba7 ed4 33. ab8 dc3 34. ba7 cd2 35. ad4 hg5 36. dh8 gf4 37. cd8 dc1 (37. . . de1 38. gf2 eg3 38. hf2 hg1 40. df6X).

И все же белые выигрывают, ограничивая продвижение простой «f4» и организуя ее атаку: 38. db6 ca3 39. hc3:

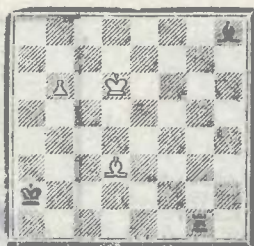
39. . . ac1 40. bd4 ca3 41. cd2X

39. . . ad6 30. bd4 df8 41. cb2 fh6 42. bc1 fe3 43. df2 hg7 44. fg3X.

39. . . af8 40. bd4 fh6 41. cb2 hf8 42. hg5 fh6 43. ba3X. Ценное для практики окончание.

В. ПЕТРОВ,
мастер.

Еще две вариации



Ничья



Ничья

В статье «Две вариации на одну тему» («64» № 6, 1972 г.) А. Максимовских приводит этюд Дж. Пекковера («Проблем», 1958 г.) в качестве первого выражения интересной темы. Между тем лет за десять до него в «Чессы» появилась миниатюра австрийского этюдиста А. Вотава (№ 1).

1. b7 Лe1 2. Ce4! Л: e4 3. b8Ф Се5+ 4. Крd5 С: b8 5. Кр: e4 или 1. ... Лg5 2. Сf5! Л: f5 3. b8Ф Се5+ 4. Кре6 и 5. Кр: f5. В двух симметричных вариантах белые остроумно жертвуют слона, чтобы поближе привлечь черную ладью.

Пекковер удачно развил идею Вотава, добавив эхо-жертву сло-

на. Этюд А. Грина («Вечерний Ленинград», 1965 г.) весьма сходен с этюдом Вотава, но богаче его по содержанию.

Следует еще упомянуть об этюде № 2, получившем отличие в конкурсе ФИДЕ 1962 г. Здесь тройная жертва слона проведена в двух симметричных вариантах.

1. e7 Ле8 2. К: b3 С: b3 3. Крd7 Ле2! 4. Се5! Сс2 5. Кре6 Лf2 6. Cf4! Cd1 7. Крf5 Лg2 8. Сg3! Л: g3 9. e8Ф Сg4+ 10. Крf4 или 2. ... Кр: b3 3. Крd7 Ле2 4. Се5 Сg6! (4. ... Ch5? 5. Cd4! Сg4+ 6. Крd8) 5. Кре6 (5. Cd4? Cf5+ 6. Крd8 Лg2) 5. ... Лf2 6. Cf4! Ch5. 7. Крf5 Лg2 8. Сg3 Л: g3 9. e8Ф Сg4+ 10. Крf4.

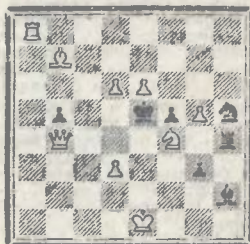
Д.М. КАНОНИК

УСПЕХ ЗАКАРПАТСКИХ ПРОБЛЕМИСТОВ

Подведены итоги командного первенства Украины по шахматной композиции, в котором принимали участие 22 коллектива. Соревнование проводилось по четырем разделам: двухходовки (судья А. Иванов), трехходовки (судья А. Калинин), этюды (судья Э. Погосянец) и задачи на кооперативный мат (судья М. Соседкин). 60 проблемистов прислали на конкурс 83 композиции.

Чемпионом республики стала команда Закарпатье-3 в составе: И. Сатмари (капитан), В. Паук и Г. Лаза. Сумма очков — 73½. На втором месте команда Закарпатье-5, за которую выступали Г. Коняев (капитан) и А. Прокочук. Они набрали 63 очка. Третье место с 54 очками заняла вторая команда Донбасса в составе: А. Каховин (капитан), А. Саркиц и Г. Марковских.

№ 1. Г. КОНЯЕВ
Закарпатье-5



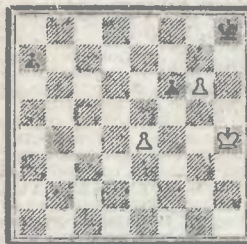
Мат в 2 хода

№ 2. В. ПАУК
Закарпатье-3



Мат в 3 хода

№ 3. Т. ГОРГИЕВ
Днепропетровск



Ничья

По двухходовкам была задана тема: «Чередование матов в близнецах, образуемых перестановкой черного короля». Лучшей была признана задача № 1.

а) 1. Ле8 — 2. Кг6х. 1. ... К: f4, Л: f4 2. d4, Фс5х.

б) переставить Крd5 на e3. 1. Ла3—Кг2х, 1. ... К: f4, Л: f4 2. Фс5, d4х.

По разделу трехходовок («сложное блокирование не менее чем в двух вариантах») первое место заняла задача № 2.

1. Фh5! — 2. Сb7+, 1. ... Кс5 2. Ф: f5 Сd5 3. Кe5х, 1. ... Кd6 2. Фd1 Сd5 3. Кd4х. 1. ... Крd5 2. Ф: f5+.

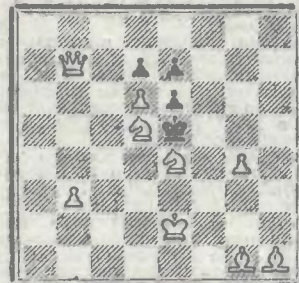
По теме «пешечные этюды» лучшей была композиция № 3.

1. e5! e 2. Крг5 a5 3. Крf6 Крг8 4. Кр: e5, 1. ... Крг7 2. Крг4 Кр: g6 3. e! a5. 4. Крf4 a4 5. Кре5 Крf7 6. Крd4. Маневр Рети — в двух тематических вариантах.

ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ

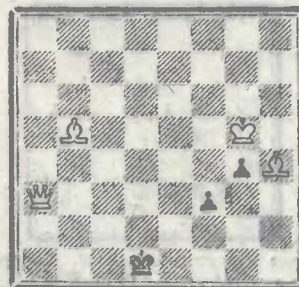
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 13. Н. ИВАНОВСКИЙ
Архангельск



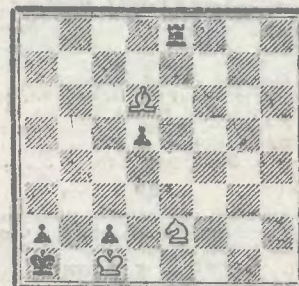
Мат в 2 хода

№ 14. Н. БЕЛЬЧИКОВ
Борисов



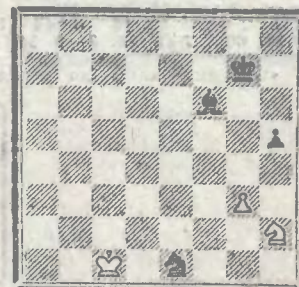
Мат в 3 хода

№ 15. В. ГОЛУБЕНКО
Новгород



Мат в 4 хода

№ 15. В. ДОЛГОВ
Краснодарский край



Ничья

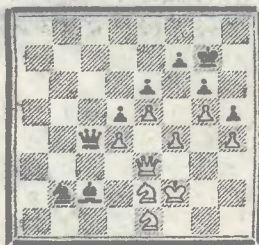
ПОЛЬША

В командном чемпионате страны успеха добился коллектив люблинского «Старта», опередивший на очко команду армейского клуба «Легион» из Варшавы.

Ведущие польские клубные команды часто встречаются с друзьями из социалистических стран. Так, столичный «Легион» недавно принимал гостей — софийскую команду армейцев. Матч в два круга на девяти досках закончился ничью.

Как сообщает нам лидер люблинского «Старта» мастер К. Пытель, его команда выезжала в Румынию на матч с одним из ведущих клубов первой лиги — «Медициной» из Ясс. Встреча принесла успех хозяевам — 11½ : 8½. На первой женской доске дважды сыграли вничью две чемпионки Польши: победительница первенства 1970 года Божена Пытель и Маргарета Перевозник, выигравшая в 1963 году открытый международный чемпионат Польши.

ЧОКИНА — ВАХ



Белые сыграли 41. Фd2. Последовало 41... Кd1+! 42. Крf1 Фb3!!, и король белых оказался в смертельной опасности. 43. Кc1 Фh3+ 44. Кpg1 Кe3!! 45. Фf2. Не спасало и 45. К:с2. 45... Се4, и белые сдались.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

В турнире на Кубок Татр в городе Новый Смоковец два первых места разделили советский мастер Зильберштейн и Янса (Чехословакия) — по 10½ очкам из 13. Большого успеха добился Баньяс (Чехословакия), а также его соотечественник Плахетка, разделившие 3—4-е места (по 8½ очкам). Далее следуют Эспиг — 8 очков, Гросс — 7, Фогт, Новак и Флеш — по 6½, Дода — 6, Балчеровский — 5½ и т. д.

ГДР

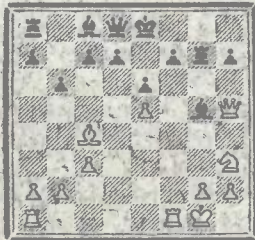
Интересную для теории партию сыграли участники юношеского чемпионата ГДР 1971 года.

ЭРЛЕР — Т. ЭСПИГ

Защита Алехина

1. e4 Кf6 2. e5 Kd5 3. c4 Kf6 4. c5 Kd5 5. Cc4 e6 6. Kc3 K:c3 7. dc Kc6 a. Cf4 (b. f4 K:c5!) 8... C:c5 9. Фg4 g5 10. C:g5 Лg8 11. Kh3 (11. Kf3 K:e5! 12. C:d8 Л:g4 13. K:e5 Лe4+; 11... f4 K:e5 12. Фh4 Л:g5 13. f4 K:c4 f4 Ф:c4 Ф:g5 15. Ke2 d6! — Багиров) 11... Се7 12. f4 K:e5 13. ie C:g5 14. Фh5 Лg7 15. 0-0 b6 (Ход, предложенный Болеславским, в его книге «От Каро-Канна до сицилиан-

ской защиты». ГДР, приводится такой анализ: 16. Lae1 Фe7 17. Cd3 Cb7 18. Ce4 0-0-0 19. C:b7+ Kр:b7 20. K:g5 Ф:g5 21. Ф:g5 Л:g5 22. Л:f7 Лgg8 23. g3 Л8g7 с выгодным для черных эндшпилем).



16. Л:f7! Се3+ 17. Лf2+ Крe7 18. Фf3! C:f2+ 19. К:f2 Ca6 20. Фf6+ Крe8 21. Ф:g7 C:c4 22. Ke4 Фe7 23. Kf6+. Черные сдались.

ЮГОСЛАВИЯ

26-й чемпионат страны проходил в Порторожье по швейцарской системе в 13 туров. Из 60 заявленных участников на старт вышли лишь 38. Состав был, пожалуй, слабее, чем во всех предыдущих чемпионатах. Результаты: 1—2. Остоич и Вукич — по 9½ очков (предстоит матч из 4-х партий за звание чемпиона), 3—5. Цветкович, Немет и Софревский — по 8½, 6—8. Яношевич, Комленович и Рукавина — по 8, 9—13. Машич, Берток, Ничевский, Мартинович и Кричич — по 7½ и т. д. Комленович, выполнивший мастерскую норму, еще несколько месяцев назад имел второй разряд.

НА ПЕРВЕНСТВО ЕВРОПЫ

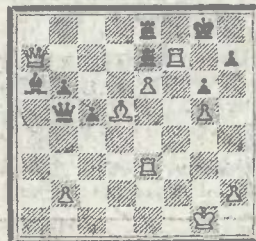
Близится к концу отборочные соревнования командного первенства Европы. Не завершены игры лишь в подгруппе, где за выход в финал борются чехословацкие и западногерманские шахматисты. Уже завоевали право участия в финале команды СССР (как чемпион Европы), Югославия, Румыния, Польша и Англия (по результатам полуфиналов). В одной подгруппе подан протест. Здесь должны были разыграть одно место в финале четыре команды — Швейцария, Испания, Марокко и Туниса. Предварительно были согласованы место проведения полуфинала (Тунис) и сроки. Однако Испания настояла на переносе соревнований, хотя новый срок не устраивал ни Швейцарию, ни Марокко. Команды этих стран не приехали в Тунис; в «передешей» подгруппе испанцы взяли верх. Теперь Швейцария требует проведения полуфинала заново, предлагая свои услуги для его организации.

Финальный турнир предполагалось провести в Голландии; однако голландское приглашение, поданное еще до начала отборочных соревнований, было обусловлено выходом хозяев в финал. Англичане «нарушили» это условие, победив голландцев в отборочном матче, так что страна проведения финала пока не известна.



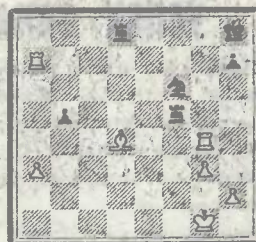
На очередном занятии для разрядников (раздел «Середина игры») будет рассказано о значении открытых вертикалей и диагоналей в решении стратегических задач позиции. Слушателям предлагается такое домашнее задание.

Задание № 1



Ход белых. Выигрыш.

Задание № 2



Ход белых. Выигрыш.

Сообщаем — передача для разрядников по разделу «Середина игры» проводилась 28 февраля — программа «Восток» (премьера) и 29 февраля — 1-я программа Центрального телевидения (повтор). 5 марта повтор по 4-й программе Центрального телевидения.

Ответа присылайте по адресу: 127000, Москва, Главная редакция научно-популярных и учебных программ, «Шахматная школа», «Класс шахматистов-разрядников». Срок выполнения заданий — две недели со дня последнего повтора.

Следующее занятие в «Шахматной школе» — также для разрядников (раздел «Эндшпиль»): 7 марта — 1-я программа Центрального телевидения (премьера); 7 марта — программа «Восток»; 12 марта — 4-я программа Центрального телевидения (повтор).



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, Е. А. ВАСЮКОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. Г. ГОЛОВКО, А. П. КАЗАНЦЕВ, И. И. КУПЕРМАН, А. Б. РОШАЛЬ (ответств. секретарь), В. В. СМЫСЛОВ, Б. В. СПАССКИЙ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 9 (192)

ВЫХОДИТ
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 КОП.

Наш адрес: 101913 ГСП,
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефон 294-79-70.