

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

стр. 2

НА СТАРТ ВЫХОДЯТ СИЛЬНЕЙШИЕ

К финалу Олимпиады в Москве

стр. 6—7

КОРОЛЬ НА ПРИЦЕЛЕ

Творчество армейских
шахматистов

стр. 8—9

ЛАСКЕР — КАПАБЛАНКА

Из истории борьбы
за шахматную корону

стр. 10—11

МАЛЬОРКА, 1971 г.

Избранные партии
международного турнира

стр. 15

С ШАХОМ — ЛЕГЧЕ!

О технике составления задач

стр. 12—13

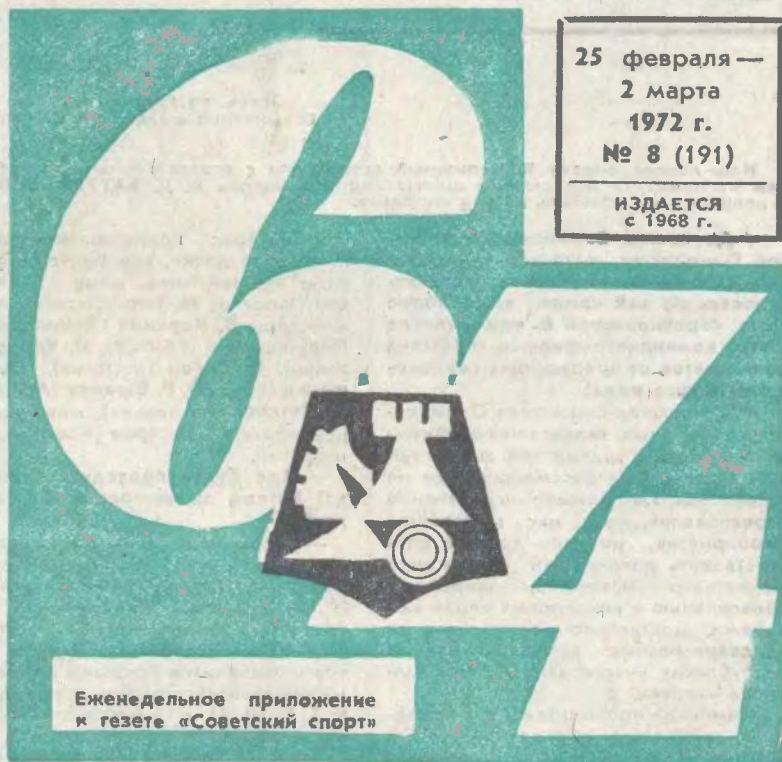
Со счетом 10 : 10 закончился в Таллине матч между А. Андрейко и И. Куперманом.

Чемпион мира по международным шашкам Андрис Андрайко (Рига, «Даугава») сохранил свой титул.



25 февраля —
2 марта
1972 г.
№ 8 (191)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.



Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»

стр. 5



Последняя проверка для команд перед Олимпиадой. На первой доске команды Ленинграда играет В. Корчий, Латвийской ССР — М. Таль. Фото В. Галактионова.

НА СТАРТ ВЫХОДЯТ СИЛЬНЕЙШИЕ



Здесь, во Дворце тяжелой атлетики ЦСКА, развернутся жаркие сражения Всесоюзной шахматной Олимпиады.

Фото В. Кутырева.

Наш корреспондент В. Чепижный встретился с ответственным секретарем оргкомитета Всесоюзной шахматной Олимпиады В. Д. БАТУРИНСКИМ и попросил его ответить на ряд вопросов.

— До начала Всесоюзной шахматной Олимпиады остались считанные дни. Можно ли уже сейчас характеризовать ее как самое масштабное наше соревнование? В чем отличие этого командного форума советских шахматистов от предыдущих соревнований такого рода?

— Всесоюзная шахматная Олимпиада, несомненно, является выдающимся событием в шахматной жизни нашей страны. Она рассматривается не только как крупнейшее спортивное соревнование, но и как важнейшее мероприятие, которое должно способствовать дальнейшей пропаганде шахматного искусства, широкому привлечению к нему новых слез молодежи. Достаточно сказать, что в предварительных соревнованиях в республиках участвовало более миллиона человек.

Олимпиада проводится в год празднования 50-летия образования СССР. Участие в ней сборных команд всех союзных республик свидетельствует о большой популярности шахмат среди многочисленных национальностей нашей родины. Характерно, что если раньше в командах таких республик, как Киргизия, Таджикистан, Туркмения было очень мало квалифицированных шахматистов, то сейчас в их составе выступают опытные мастера и кандидаты в мастера.

Нынешняя Олимпиада — наиболее представительное командное соревнование из тех, что у нас проводились до сих пор. В составе каждой команды 12 человек и один тренер (он же запасной игрок): 5 мужчин, 3 юноши, 2 женщины и 2 девушки. Таким образом, почти половина команды — молодежь в возрасте не старше двадцати лет.

Оргкомитет Олимпиады уже получил предварительные заявки и можно сказать, что в соревновании примут участие почти все сильнейшие шахматисты и шахматистки страны. К участию в Олимпиаде заявлены 22 гроссмейстера и 85 мастеров. Боль-

шой интерес представляют встречи на первой доске, где будут соперничать: экс-чемпионы мира Т. Петросян (Москва), М. Таль (Латвия), гроссмейстеры В. Корчной (Ленинград), Л. Полугаевский (РСФСР), П. Керес (Эстония), В. Савон (Украина), Э. Гуфельд (Грузия), Р. Вагайян (Армения), А. Лутиков (Молдавия), международный мастер В. Багиров (Азербайджан) и другие.

— Где будет проходить Олимпиада? Учтены ли интересы болельщиков?

— Олимпиада, включая открытие, закрытие и все туры, будет проходить во Дворце тяжелой атлетики ЦСКА (Москва, Ленинградский проспект, 39). Торжественное открытие Олимпиады состоится 1 марта в 19 часов и закончится большим концертом мастеров искусств. Дни игры: 2, 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11 и 13 марта, начало в 16 часов 30 минут; доигрывание: 3, 4, 5, 7, 10 и 11 марта (с 11 до 13 часов) и 8, 12 марта (с 16 часов). 6 марта у шахматистов свободный от игры день. В этот день участники Олимпиады будут выступать на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях и дворцах пионеров столицы с сеансами одновременной игры.

В распоряжение шахматистов предоставляется два зала: демонстрационный — площадью 600 кв. м и трибунами на тысячу зрителей, второй — площадью 360 кв. м.

Для зрителей будут установлены 30 демонстрационных досок, на которых будут воспроизводиться наиболее интересные партии.

— Представьте, пожалуйста, судейскую коллегию Олимпиады.

— В составе судейской коллегии двадцать человек, представители большинства союзных республик. Главный судья — международный арбитр А. Котов (Москва), его заместители: международные арбитры Л. Абрамов (Москва), Л. Шапиро (Ленинград), судьи республиканской катего-

рии В. Спонл (Латвия) и Ю. Сахаров (Украина), главный секретарь — Н. Роговешко (РСФСР).

— Какие награды ждут победителей?

— Команда-победительница будет награждена кубком Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР, участники команды — золотыми медалями и дипломами I степени. Участники команд, занявших второе и третье места, будут награждены соответственно серебряными и бронзовыми медалями и дипломами II и III степени. Кроме того, будет вестись параллельный зачет для оценки результатов, достигнутых представителями добровольных спортивных обществ и ведомств по группам всесоюзных ДСО, республиканских и сельских обществ.

Участникам, добившимся лучших индивидуальных результатов на своих досках, будут вручены памятные призы, установленные рядом газет и журналов.

— Планируется ли выпуск специальной шахматной литературы, посвященной Олимпиаде?

— К началу соревнования будет выпущена программа Олимпиады, а затем — пять выпусков специального бюллетеня с избранными партиями Олимпиады. Будет выпущен также специальный значок для участников Олимпиады, судей и представителей прессы.

В дни Олимпиады в Государственной библиотеке имени В. И. Ленина откроется выставка «Шахматная книга в СССР», где будут представлены уникальные дореволюционные шахматные издания, книги, выпущенные за годы Советской власти, в том числе и на языках народов СССР.

— Будут ли на Олимпиаде зарубежные гости?

— На открытие Олимпиады приглашены представители шахматных федераций и союзов социалистических стран и члены бюро ФИДЕ. 2—3 марта в Москве состоится заседание бюро ФИДЕ.

ОСЕНЬЮ 1920 года по призыву (вернее, по телеграфному предписанию — приказу) Всевожу в Москву съехались 16 шахматистов. Лишь пятеро из них — мастера. Всего же обладателей этого звания у нас тогда насчитывалось 10...

Всероссийская Олимпиада, положившая начало личным чемпионатам страны, завершилась, как известно, победой Александра Алекина, который через несколько лет первым из русских шахматистов стал чемпионом мира.

Памятной вехой навсегда останется и 1948 год. Весной переполненный Колонный зал Дома союзов рукоплескал Михаилу Ботвиннику, с блеском завоевавшему шахматную корону.

Летом радостная весть пришла из Швеции, где четыре наших посла-ца вошли в пятерку победителей 1-го межзонального турнира.

трофей — переходящий кубок Всесоюзного комитета физкультуры, победы всех конкурентов.

Итоги первенства таковы: 1. Москва — 40½ из 60, 2. Ленинград — 35½, 3. РСФСР — 34, 4. Украина — 33, 5. Литва — 26½, 6. Грузия — 24, 7. Узбекистан — 16½ очков.

Честе команды столицы защищали гроссмейстеры В. Смыслов (2 из 2), А. Лилиенталь, С. Флор, В. Рагозин, мастера В. Симагин, Ю. Авербах (5 из 6), В. Панов, А. Константинопольский, И. Кан, М. Юдович и чемпионка СССР Е. Быкова (5½ из 6!).

В турнире первых досок отличился опытный мастер В. Микенас (Литва) — 5 из 6. Так же сыграли ленинградцы — М. Тайманов на 2-й и В. Васильев на 5-й доске. Абсолютно лучший результат показал никому до этого не известный кандидат в мастера из Одессы Е. Геллер — 6 из 6!

ших тенденций шахматного движения в масштабе всей страны.

Главный вопрос, который он поставил, — это подготовка смены. Не секрет, что многие ансамбли в ту пору формировались несколько поспешно, и роль первых скрипок в них играли шахматисты с богатым опытом, но, увы, уже весьма солидного возраста. За примерами ходить недалеко: средний возраст участников команды Туркмении равнялся почти 45 годам, Киргизии — превышал число 39 и даже у лауреатов-москвичей составлял 36 лет.

Еще одна проблема — подготовка шахматистов. Тогда еще не было женщин-мастеров, немного насчитывалось и перворазрядниц. Однако включать в команду шахматистку... 4-го разряда (а так и случилось со сборной Армении), — это, поверьте, не от хорошей жизни.

Остро почувствовалась недостаточность шахматных клубов — методических центров, где бы проводилась учебная работа, встречи с

ОТ ОЛИМПИАДЫ

К ОЛИМПИАДЕ

Осенью того же незабываемого года родилась новая традиция. Ленинградский Дворец пионеров гостеприимно распахнул свои двери перед финалистами первого командного чемпионата СССР.

Организация этого состязания заметно оживила шахматную жизнь во всех республиках, и об итогах первенства, естественно, хочется рассказать более подробно.

Финалу предшествовали зональные турниры в Риге, Тбилиси и Фрунзе. Право продолжать борьбу получили команды Литвы, Грузии и Узбекистана, выигравшие все матчи в своих группах.

Отметим, что уже предварительные встречи отличались бескомпромиссным характером. Так, в южной зоне (Тбилиси) из 60 партий лишь 14 закончились мирно.

Напряженно протекал и финальный турнир, в котором выступали семь коллективов (в каждый из них входили 9 мужчин и 1 женщина). Среди участников решающего этапа было 6 гроссмейстеров и более 30 мастеров.

Со старта вперед вырвались москвичи. Они и завоевали почетный

Четырем командам удалось заметно оторваться от преследователей. Эти коллективы и в последующие годы продолжали задавать тон. Москвичи, например, еще четырежды (в 1958, 1959, 1967 и 1969 гг.) добывали главные награды, трижды (в 1951, 1955 и 1963 гг.) это посчастливилось сделать представителям РСФСР и столько же раз (в 1953, 1960 и 1962 гг.) — ленинградцам.

Несколько скромнее вели себя шахматисты Украины. Не замахиваясь на золото и серебро, они тем не менее пять раз становились обладателями бронзовых медалей.

КОМАНДНЫЙ чемпионат на берегах Невы заслужил высокую похвалу. Прежде всего потому, что своими спортивными и творческими итогами он заставлял анализировать причины и следствия, помог определять самые неотложные дела и, что особенно важно, облегчил выявление главней-

ведущими мастерами, регулярные тренировки и соревнования. Жизнь диктовала и необходимость издания шахматной литературы, в том числе и на национальных языках.

Эти идеи до поры как бы витали в воздухе. Но сейчас о них говорили, спорили, дополняли друг друга. О многих важных проблемах писали тогда газеты и журнал «Шахматы в СССР».

Формула проведения первенств постепенно менялась. Если число досок, как правило, равнялось десяти (меньше — 8 и 9 — было соответственно в 1955 и 1959 гг., а больше — 12 в 1969 г.), то количество команд в финалах менялось чаще: всего 6 — в 1951 году, а также в первенствах, включенных в программу Спартакиады народов СССР — в 1959, 1963 и 1967 гг., 8 — в 1953 г., 10 — в 1955 г. и по 9 — в 1958, 1960, 1962 и 1969 гг.

Результаты победителей всех этих чемпионатов, а также командных первенств СССР среди спортсменов и ведомств, опубликованы в «64» № 31 за прошлый год.

Командные первенства — отличная школа. Острая спортивная борьба не раз позволяла и имени-тым, и дебютантам добиваться замечательных успехов.

Можно не сомневаться, что много нового и интересного принесут и баталии Всесоюзной Олимпиады. Ведь сейчас в СССР 37 гроссмейстеров и 464 мастера. Многие из них готовятся выйти на старт.

П. АЛЕКСАНДРОВ.

БУДУЩИЕ ТРЕНЕРЫ

Шахматное отделение ГЦОЛИФКа в этом году заканчивают 11 человек. Это гроссмейстер Ю. Балашов, международный мастер Т. Лемачко, кандидаты в мастера Б. Анетбаев, В. Богданов, Е. Ефимов, А. Карасев, Б. Нисман, Л. Пантелеев, С. Радченко, перворазрядники Е. Мартиросян, В. Орехов.

Близится к концу четырехлетний курс обучения, но учебная программа еще не закончена. Сейчас студенты проходят практику, изучают методы работы шахматных федераций СССР и РСФСР, ЦС ДСО и ведомств, шахматных клубов. В марте будет распределение.

Организации, заинтересованные в молодых специалистах, могут (до 15 марта) подать в институт заявки с указаниями условий (заявки, поданные заблаговременно, следует повторить).

А. КОСТЬЕВ.



Латвия шахматная

Латвия — одна из наиболее шахматных республик нашей страны. Корреспондент «64» обратился к директору шахматного клуба ЛССР, главному тренеру республики А. Н. КОБЛЕНЦУ и попросил его ответить на некоторые вопросы.

— Как проводилась Олимпиада в Латвии! Каковы итоги этого соревнования!

— В июле 1970 года было принято постановление ЦК ЛКСМ и коллегии Комитета по физкультуре и спорту при Совете Министров ЛССР, в котором главное внимание уделялось проведению Олимпиады. Это массовое соревнование способствовало широкой пропаганде шахматного искусства. В одной только Риге в предварительных соревнованиях участвовало около тысячи человек. Следует сразу же сказать, что эта цифра не предел, что она не может нас удовлетворить. Так, некоторые общества и города не уделили должного внимания этому важному мероприятию. Например, не проводило Олимпиады рижское «Динамо», под знаком Олимпиады не прошло ни одно соревнование в Елгаве. Это серьезный симптом для нас. Значит, не везде у нас на высоте развитие массовых шахмат.

К сожалению, еще не поступили в клуб полные отчеты о предварительных турнирах в районных городах, и я не могу оперировать цифровыми данными. Но достоверно, что в большинстве из них были проведены многоступенчатые соревнования, начиная с низовых коллективов до районных Олимпиад. Особо следует выделить города Талси, Екабпилс, Кулдигу.

Финал республиканской Олимпиады проводился в Лиепae. В нем участвовали 135 шахматистов, представителей Риги и 13 районных городов. Первое место заняла ружская «Даугава», на втором — шахматисты рижского «Локомотива», на третьем — первая сборная Лиепae. Соревнование было блестяще организовано (директор клуба О. Я. Земке).

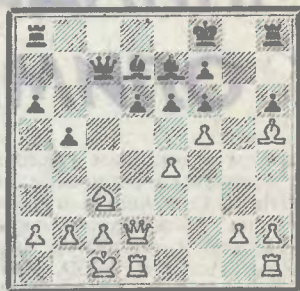
В финальном турнире выявился ряд молодых способных шахматистов, та-

ких как Н. Катышонок (Рига), С. Климаков (Даугавпилс), Э. Кенгис (Цесис), перворазрядница А. Озола (Рига). Вот одна из интересных партий.

Н. КАТЫШОНОК — А. БУТАН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0—0 a6 9. f4 Фc7 10. C: f6 gf 11. Ce2 Cd7 (11... h5) 12. Ch5 b5 13. f5 K: d4 14. Ф: d4 Kpf8 15. Фd2 h6.



16. Kd5! Фc6 (16... ed 17. Ф: d5) 17. K: e7 Kp: e7 18. e5! fe (18... de 19. Cj3 e4 20. Фb4+) 19. f6+ Kp: f6 20. Lhf1+ Kpe7 21. Л: f7+ Kpd8 22. Ф: d6 Ф: d6 23. Л: d6 Лa7 24. Cg4! Kpc8 25. C: e6 Ld8 26. Kpd2 Jc7 27. Л: d7 Л: d7 28. Л: d7 Л: d7+ 29. Kpe3, и в дальнейшем белые выиграли.

— Расскажите об университете шахматной культуры, о его задачах.

— В этом году были открыты новые отделения университета в городе Елгаве (на открытии был М. Ботвинник), Лиепae и Даугавпилсе (открыл Ю. Авербах). В Риге и Вентспилсе университет работает уже около двух лет. Занятия университета содействуют пропаганде шахмат, повы-

шению интереса к ним. В Вентспилсе, например, не было шахматного клуба. После открытия университета шахматной культуры в этом городе изменилось отношение к шахматам. В результате было найдено хорошее помещение для клуба в центре города. Занятия университета дают возможность некоторым слушателям приобрести знания общественных тренеров и инструкторов по шахматам. Правда, для этого желательно было бы размножать материалы прочитанных лекций, чтобы по ним можно было проводить семинары. Но здесь есть определенные трудности. Ну, и если речь зашла о трудностях, то главная наша забота — как обеспечить лекторов-гроссмейстеров, особенно приезжих.

— Ваша республика славится массовыми шахматными фестивалями. Вероятно, и в этом году традиция будет продолжена!

— Да, мы не собираемся нарушать эту добрую традицию. Нынешним летом состоятся фестивали в Юрмале (1 и 15 июня — два фестиваля), в Лиепae (25 июня), в Вентспилсе (1 июля) и в Алуksне (16 июля). Приглашаем всех любителей шахмат. Напоминаю, что последний срок подачи заявок — 15 апреля.

— Только что в Риге закончилось первенство СССР среди молодых мастеров, кстати, отлично организованное, а вам уже нужно готовиться к новому ответственному соревнованию.

— Да, нам доверили провести матч на первенство мира по шахматам Н. Гаприндашвили — А. Кушнир. Уже ведутся подготовительные работы. Матч будет проходить в «Золотом зале» Дома офицеров. Мы собираемся издавать специальный бюллетень, посвященный этому соревнованию.

— Почему приостановилось издание вашим клубом теоретических работ, которые пользовались большим успехом!

— Увы, по независящим от нас техническим причинам. Надеемся, что временно. В скором времени хотим выпустить 539 партий Роберта Фишера на ротапринте.



Спортивный клуб «СЕВЕР» (г. Северодвинск, Архангельской обл.) ежегодно проводит «Кубок Велого моря».

Сто шахматистов спортклуба, среди которых 3 кандидата в мастера, 12 перворазрядников, боролись за кубок. Турнир был проведен по швейцарской системе в 9 туров. Успех сопутствовал кандидату в мастера В. Завершину, и перворазряднику В. Исосмину, которые набрали по 7½ очков из 9.

Таблица коэффициентов отдала предпочтение старшему по званию.

В НИКОЛАЕВЕ закончились областные соревнования пионерских дружин «Велая ладья». За кубок, учрежденный гроссмейстером Е. П. Геллером, боролись 17 команд.

Победила команда средней школы № 2 г. Николаева (тренер П. Соломатин). На втором месте команда Дмитриевской восьмилетней школы Березанского района. Третье место заняла команда Вахтанговской восьмилетней школы.

Одновременно было разыграно личное первенство области среди школьников. В юношеском турнире первое место занял десяти-

классник Игорь Щербаков из г. Первомайск, набравший 8½ очков из 10. Среди девушек лучшего результата добились Галина Беккер из г. Первомайск и Алла Вайсфельд из Николаева, набравшие по 8½ очков из 10. В соревнованиях, проводившихся по швейцарской системе, участвовали 32 юноши и 18 девушек.

В ИДАНОВЕ разыграно первенство Азовского бассейнового совета ДСО «ВОДНИК», в котором участвовали 13 шахматистов Ростовской, Донецкой и Запорожской областей. Звание чемпиона завоевал молодой кандидат в мастера Валентин Сивец (г. Вердянский), набравший 10 очков в 12 партиях.

ПОСЛЕДНЕЙ игровой тренировки перед стартом I Всесоюзной Олимпиады для команд Латвии и Ленинграда явился их матч, состоявшийся в городе на Неве. Обе команды выставили, за исключением, свои составы по формуле Олимпиады.

Можно утверждать, что сборная Латвии — очень удачный спарринг-партнер. Она равномерно сильна во всех звеньях. На протяжении ряда лет в республике появляются талантливые юноши и девушки, удачно выступающие во всеобщих соревнованиях школьников. Не нуждается в рекламе мужской авангард сборной Латвии. А женские доски благодаря опыту матчевых встреч с представительницами других республик и городов представляются также очень опасными.

Обычно партии чисто тренировочного плана между ведущими гроссмейстерами особого интереса не представляют, но когда за доской М. Таль и В. Корчной такое утверждение не имеет оснований. Их отношение к шахматам, как к борьбе, общеизвестно. Помнится, что даже в театрализованных «живых шахматах» они отказались от сценарного варианта... Обе встречи и на сей раз протекали в острой, захватывающей борьбе, но завершились мирно.

Одна из партий приводится ниже с комментариями В. Корчного.

В. КОРЧНОЙ — М. ТАЛЬ

Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Ca6 5. b3. «Против П. Кереса (Лухачовицы, 1969 г.) я избрал 5. Фа4, но ничего не получил. А с В. Парма (матч СССР — Югославия, 1971 г.) я испробовал 5. Kbd2 и выиграл, хотя по дебюту стоял не очень убедительно».

5. ... Сb4+ 6. Cd2 Ce7. Так играл против меня в 8-й партии матча Т. Петросян (Москва, 1971 г.), и это продолжение представляется целесообразным — слон на d2 расположен несколько неуклюже.

7. Cg2 0—0 8. 0—0 c6 9. Cc3 d5 10. Kbd2 Kbd7 11. Le1 c5 12. e4 dc. После 12. ... de 13. K:e4 K:e4 14. Л:e4 Сb7 у белых только минимальный перевес, но М. Таль стремится к более острой игре.

13. bc cd 14. К:d4 Ke5. Жертва пешки ввиду угроз 15. e5 и 16. Кс6 вынуждена.

15. К:e6 fe 16. С:e5 Сс5. На 16. ... Сb4 следует 17. Cf4.

17. Kf3. Если 17. Fe2, то 17... С:f2+ 18. Ф:f2 Kg4 19. Фd4 K:e5 20. Ф:e5 Ф:d2 21. Ф:e6+ Kph8 с хорошей игрой за пешку.

17. ... Fe7. На 17. ... С:c4 возможно 18. Cd4 Cb4 19. e5 C:e1 (19. ... Kd5 20. Le4) 20. ef с большими осложнениями.

18. Cd4 Cb4. Ошибка, необходимо было 18. ... С:c4 или рекомендованное М. Талем 18. ... Lад8 19. С:c5 Ф:c5 20. Fe2 С:c4 21. Фb2.

19. e5 Kg4. На 19. ... Kd7 можно играть 20. Kd2.

20. Le4 Kh6 21. a3 Ca5. Нельзя, конечно, 21. ... С:a3 ввиду 22. Le3.

22. Сb2 Лас8 23. Лс1 Сb7 24. Ld4 Cc6 25. Ld3. У черных нет достаточной компенсации за пешку.

25. ... b5 26. c5. После 26. cb С:b5 27. Л:c8 Л:c8 у белой ладьи не видно хорошей стоянки.

26. ... a6! Плохо 26. ... С:f3 27. С:f3 Л:c5 28. Ld7 с большим перевесом у белых.

27. Сс3. В распоряжении белых несколько продолжений. Например, 27. Fe2 Cd5 28. Л:d5 ed 29. cb с инициативой за качество. Много времени отнял расчет варианта 27. Kd4 С:g2 28. Кр:g2 Л:c5 29. Кс6 (но не 29. Л:c5 Ф:c5 30. К:e6 Фс6+) Фf7 30.

ПОСЛЕДНЯЯ ПРОВЕРКА

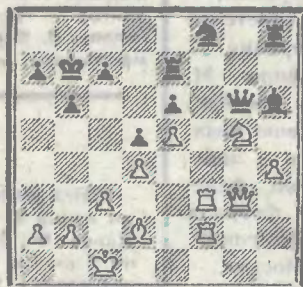
Л:c5 Ф:f2+ 31. Kph1 Ce1 32. Cd4 Фf1+ 33. Cg1 Лf2 34. Ld8+ Kpf7, и если белые не заматуют, то им не позавидуешь. Надо было искать мат, а времени уже было в обрез. Мат отыскался... но после окончания партии: 35. Фh5+! g6 36. Ld7+ Kpg8 (36. ... Крe8 37. Le7+) 37. Ke7+! и черному королю несдобровать.

27. ... Сс7 28. Cd2 Kg4 29. Cf4. Дальнейшие события проходили уже в сильном обоюдном цейтноте.

29. ... h6 30. Kd4 С:g2 31. Ф:g4 Cd5 32. С:h6 С:e5 33. Ce3 Л:c5 34. Л:c5 Ф:c5 35. К:e6 Фс4 36. Ф:c4 С:c4 37. К:f8 С:d3 38. Kd7 Cb2 39. Cc5 a5 40. Kb6. Ничья. После 40. ... Сс2 с последующим 41. ... b4 42. ab a4 43. К:a4 черные могут выиграть фигуру, но белые с тремя пешками за слона вряд ли рискуют проиграть».

Результативно протекали поединки М. Тайманова с А. Гипслисом. Сперва рижанин четко реализовал свой перевес.

ГИПСЛИС — ТАЙМАНОВ

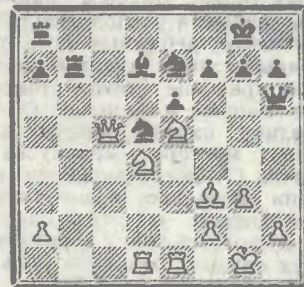


40. Kf7! С:d2+ 41. Кр:d2 Лh5

42. Kd8+ Кра8 43. Ф:g6 К:g6 44. Лf6 К:h4 45. К:e6 Лh8 46. Лf8+ Л:f8 47. Л:f8+ Kpb7 48. Kd8+ Кра6 49. Кс6 Лg7 50. e6 Kg6 51. Лf7 Л:f7 52. ef Кf8 53. Крe3 Kpb7 54. Ke7 c6 55. Kpf4 Крe7 56. Kpf5 Kpd6 57. Kg6. Черные сдались.

А на следующий день взял реванш ленинградец.

ТАЙМАНОВ — ГИПСЛИС



24. С:d5 К:d5 25. Kf5 Фf6 26. Л:d5 ed 27. Ke7+ Kph8 28. Ф:d5. Под ударом ладьи и грозит убийственное К:f7.

28. ... Ce6 29. Ф:b7 Le8 30. Kd5 Фd8 31. Кс7 Фd2 32. Fe4. Черные сдались.

На мужских досках перевеса «плюс один» добились ленинградцы, на юношеских хозяева также сумели выиграть лишнюю партию. Чемпион страны среди школьников А. Кочиев и бывший носитель этого звания И. Кивлан обе встречи завершили вничью, сделав в обеих партиях без малого сто ходов. На женских досках никому не удалось достичь перевеса.

Исход борьбы практически решился девушки — все четыре партии окончились в пользу ленинградок — И. Левитиной и Н. Зубовой.

ЗУБОВА — ОЗОЛА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Кс6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Кс3 e6 6. Kdb5 Cb4 7. Cf4 К:e4 8. Кс7+ Kpf8 9. Фf3 d5 10. 0—0—0 С:c3 11. bc Лb8 12. К:d5 ed 13. Ф:e4 de 14. Л:d8+ К:d8 15. С:b8 a6 16. Cd6+ Крe8 17. Cc4 Ce6 18. Cb3 Kpd7 19. Ld1 Крe8 20. Ld4 С:b3 21. ab Le8 22. Kpd2 Кс6 23. Ld5 Le6 24. Крe3 f5 25. h3 g5 26. g3 Лf6 27. Cc5 Крe7 28. c4 b6 29. Ca3 h5 30. h4 gh 31. gh f4+ 32. Кр:e4 Le6+ 33. Kpf3 Le1 34. Cd6+ Крe8 35. С:f4 Kb4 36. Cd2, и вскоре белые добились победы.

Двухкруговой матч принес победу ленинградцам 15:9 (7:5; 8:4). Но главный итог соревнования, безусловно, в том, что оно помогло тренерам сделать последние коррективы перед Всесоюзной Олимпиадой.

А. ГЕЛЛЕР,

А. ДЭУЭЛЬ.

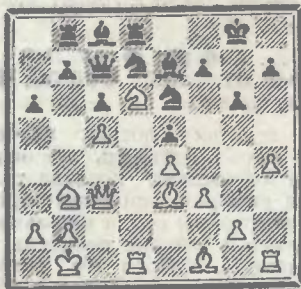
На прицеле король

Хорошо известны успехи армейских шахматистов во всесоюзных и международных соревнованиях. В прошлом номере рассказывалось о делах и планах шахматистов Вооруженных Сил.

Сейчас мы предлагаем познакомиться с несколькими примерами творчества армейских шахматистов, взятых из практики 1971 г.

Все шахматисты знают, что в дебютной стадии пункт f7, защищенный только королем, является самым слабым в расположении черных. Поэтому дебютных катастроф, связанных с этим пунктом, в турнирной практике сейчас становится все меньше и меньше. Однако в середине партии иногда даже опытные мастера «пропускают» удары на f7. Встречающиеся комбинации довольно разнообразны, однако следует отметить одно общее обстоятельство: практически во всех случаях большую роль играет белопольный слон белых.

В. САВОН — Н. БРОНД
Мар-дель-Плата, 1971 г.



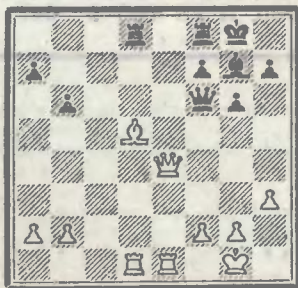
У белых подавляющая позиция, и они вводят в бой последний резерв — белопольного слона.

21. Cc4! Kd: c5 22. K: f7! Kp: f7

23. K: c5 C: c5 24. C: c5 Kp: f6 25. Л: d8 Ф: d8 26. f4. Черные сдались, так как после 26. ... К: f4 проще всего решает 27. Лf1.

В этом несложном примере удар на f7 был самым простым способом реализации большого позиционного преимущества.

Р. ВАГАНЯН — М. ШАХОВИЧ
Врячка-Баня, 1971 г.



20. Лd3! Намереваясь усилить давление по линии f, белые в то же время ставят интересную ловушку.

20. ... Ф: b2? Казалось бы, пункт f7, защищен дважды, но ... 21. C: f7+!, и выяснилось, что он беззащитен.

21. ... Kph8 (21. ... Kp: f7 22. Фе6×) 22. Л: d8 Л: d8 23. C: g6. В этом все дело: 23. ... hg 24. Фh4+.

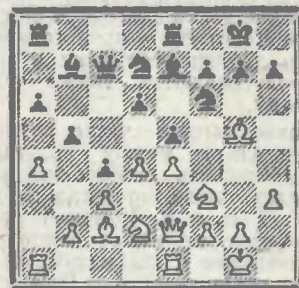
23. ... Фd4 24. C: h7 Ф: e4 25.

C: e4 Лd2 26. a4 Cd4 27. Лf1 a6. Несмотря на активное расположение черных фигур, белые пешки не удержимы.

28. g4 b5 29. ab ab 30. h4 b4 31. g5 Cc5 32. Kpg2 b3 33. Kpf3 b2 34. h5 Ce7 35. Kpe3 Лd8 36. f4 Лb8 27. h6 Cc5+ 38. Kpe2 Cf8 39. Лh1 Лb4 40. Kpf3 Лb3+ 41. Kpg4 Лb4 42. Cf5 Cd6 43. g6. Черные сдались.

Следующие примеры носят гораздо более сложный характер.

Е. ВАСЮКОВ — Я. КЛОВАН
Ленинград, 1971 г.



18. b3! Чтобы оживить «испанского» слона, Е. Васюков жертвует пешку. Черным вряд ли стоило принимать эту жертву.

18. ... cб 19. C: b3 Ф: c3? 20. Лс1 Фа5. Подозрительны и другие отступления ферзя. Например, 20. ... Фb4 21. Лс7 Лаб8 22. ab ab (22. ... Ф: b5 23. Ф: b5 ab 24. Ла7) 23. Ла7. Теперь же черные проигрывают почти форсировано.

21. ab Ф: b5 22. Cc4 Фb6 23. Лab1 Фа7 24. C: f7+! Kp: f7 25. Лс7. Теперь черным не удастся защитить все свои неуклюже распо-

К МАТЧУ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

Председатель Шахматной федерации Исландии Г. Торарнссон, как сообщало агентство Ассошнэйтед пресс, выразил удивление по поводу решения президента Международной шахматной федерации доктора М. Эйве провести матч на первенство мира по шахматам между чемпионом мира Борисом Спасским (СССР) и претендентом на это звание Робертом Фишером (США) в двух городах —

первую половину в Белграде и вторую — в Рейкьявике.

В Шахматной федерации СССР сообщили корреспонденту ТАСС, что решение, принятое президентом ФИДЕ М. Эйве о проведении матча в двух городах, противоречит правилам Международной шахматной федерации, в связи с чем советская Шахматная федерация 17 февраля направила М. Эйве телеграмму протеста и подтвердила свою позицию, изложенную в заявлении Шахматной федерации СССР 10 февраля на пресс-конференции, проведенной в Москве.

(ТАСС).

НОВЫЙ ЦИКЛ

Еще не установлены окончательно все условия матча на первенство мира текущего года, но идет подготовка к отбору претендента для матча 1975 года.

Как известно, в начинающемся цикле предусмотрено два межзональных турнира по 16 человек. В них приглашены участники прошедших состязаний претендентов — гроссмейстеры Е. Геллер, В. Корчной, М. Тайманов (все — СССР), чем-

пион мира среди юношей А. Карпов (СССР). Восемь участников персонально приглашены по решению ФИДЕ. Это советские гроссмейстеры П. Керес, Л. Попугаевский, В. Смыслов, М. Таль, Л. Штейн, С. Глигорич (Югославия), В. Горт (Чехословакия), Л. Портиш (Венгрия).

Остальных участников в межзональных выиграл отбор в зонах. От IV зоны (СССР) играть будут трое победителей турнира.

Лидирует В. Горт

РЕЙКЬЯВИК. На международном турнире за два тура до конца В. Горт (Чехословакия) имеет 10 очков из 13. Далее Ф. Олафссон (Исландия) и Л. Штейн (СССР) — по 9 очков, Ф. Георгиу (Румыния) — 8½ и неоконченная партия, Я. Тимман (Голландия) — 8½, В. Тукмаков (СССР) — 8.

ложенные фигуры по седьмой горизонтали.
25. ... Лаб8 26. С: f6 К: f6 27. de Кpg8 (27. ... de 28. К: e5+) 28. ef С: f6 29. Фс4+ Кph8 30. Фf7. Черные сдались. (30. ... Лf8 31. Лс: b7).

С. ФУРМАН — С. ЮФЕРОВ

Ленинград, 1971 г.



19. Сс4! Сейчас основная задача белых — согнать коня противника с поля d5.

19. ... Се7 (иначе 20. С: d5 и 21. К: f6+) 20. b5! Кf6 (и на 20. ... Лd8 последовал бы тот же ответ). 21. Ке5! Начало интересной комбинации, целеустремленно подготовленной предыдущей игрой.

21. ... К: e4 22. С: f7+ Кph8 (22. ... Л: f7 23. Ф: f7+ Кph8 24. Кg6+) 23. Фс2! Изящный тихий ход, подчеркивающий слабость белых полей около черного короля.

23. ... Л: f7. Теперь белые быстро выигрывают. Заслуживало внимания 23. ... Са3.

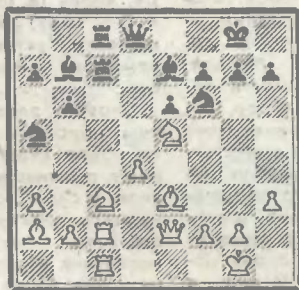
24. К: f7+ Кpg8 25. Ф: e4 Кр: f7 26. d5 (не давая заблокировать пешки после 26. bc Сс8 27. d5 Сd6) 26. ... Сg5 (26. ... cd 27.

Фf4+) 27. d6 Лс8 (27. ... Лd7 28. Фf5+) 28. bc С: c1 29. cb. Черные сдались (29. ... Лс5 30. Фе7+ и 31. d7).

Очень сложная борьба развернулась в следующей партии.

М. ПОДГАЕЦ — В. ЖУРАВЛЕВ

Ленинград, 1971 г.



Черные решили упростить позицию и сыграли 20. ... Ке4. Последовал неожиданный удар: 21. К: f7! Кр: f7 22. Фg4 (этот ход последовал бы и на 21. ... К: c3) 22. ... Фd7 (22. ... Cd5 23. К: d5 Л: c2 24. Л: c2 Л: c2 25. Кb4) 23. К: e4 Л: c2 24. Л: c2 Л: c2 25. Фf5+ Кpg8 (25. ... Cf6 26. С: e6+) 26. С: e6 Фа4. До сих пор все было форсированно, но выясняется, что и сейчас у черных небогатый выбор: на 26. ... Фс6 последует 27. d5.

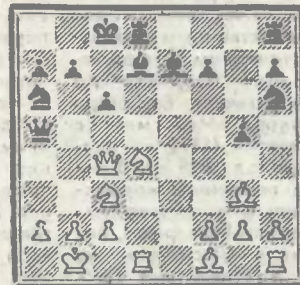
27. Кd6+ Кpd8 (27. ... С: d6 28. Фf7+ и 29. Сg5+) 28. Кf7+ Кpg8 29. Ке5 Сс6 (29. ... Кpd8 30. Cd7) 30. d5 Сb5 31. Фf7+ Кpd8 32. d6 Лс1+ 33. С: c1 Фd1+ 34. Кph2 Ф: d6. Исход партии предreshen — у белых не только лишняя пешка, но и сильнейшая атака.

35. Cf4 Се8 36. Фg8 Сf8 37. Кf7+ С: f7 38. Ф: f7 Фе7 39. Сg5. Черные сдались.

Мы рассмотрели опасности, которые подстерегают черных на королевском фланге. Но не следует полагать, что черный король чувствует себя спокойнее на ферзевом.

Б. РЫТОВ — Р. СКУЯ

Рига, 1971 г.



У белых мощный чернополюсный слон, и это обстоятельство является решающим.

13. Кb3! Фb4. Если 13. ... b5, то помимо простого 14. К: a5 в распоряжении белых имеется более решительное 14. К: b5 Ф: b5 15. Фе4.

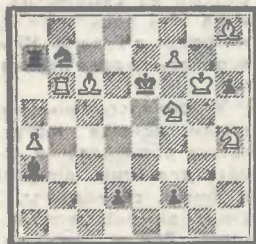
14. Кd5! Се6. Следовало играть 14. ... b5, впрочем, и здесь, например, после 15. Фс3 белые легко выигрывали.

15. Ф: c6+! Старинная комбинационная тема в современном исполнении! Варианты — 15. ... bc 16. С: a6+ Фb7 17. К: e7× или 16. ... Кpd7 17. Кf6×! достаточно убедительны.

Б. ШАШИН,
мастер.

В шестом командном первенстве СССР по шахматной композиции дебютировала команда армейских проблемистов. Удачно выступил майор Л. Искра. Его задача заняла 3-е место по разделу многоходовок.

Л. ИСКРА



Мат в 4 хода

Ложные следы 1. Кf3? и 1. Кg2? опровергаются соответственно 1. ... d1Ф и 1. ... f1Ф! Поэтому белые вставляют черных превратить свои пешки в легкие фигуры. 1. Лb3 d1К 2. Кf3 Л: a4 3. Лb4! С: b4 4. Кd4×. 1. ... f1К 2. Кg2 Л: a4 3. Лb4! С: b4 4. Кf4×.



Легко представить может
всякий,
На снимок посмотрев такой:

Фото В. Кутырева.
Трубоч сыграл сигнал к атаке,
И вот теперь в разгаре бой.
Евг. ИЛЬИН.

Ласкер — Капабланка

ПОЖАЛУЙ, ни об одном матче на первенство мира не написано так мало, как о гаванском матче 1921 года, в котором Хосе-Рауль Капабланка встретился с Эммануилом Ласкером. Едва ли не единственным серьезным источником информации об этом поединке до сих пор остается брошюра Эм. Ласкера «Мой матч с Капабланкой» (1922 г., русский перевод 1925 г.). В основу ее положены корреспонденции для амстердамской газеты «Телеграф», посылавшиеся Ласкером из Гаваны; впоследствии Ласкер объединил эти корреспонденции, сопроводив их предисловием и послесловием. По сути лишь один журнал («Дойче шахцайтунг») описывал гаванский матч с помощью все тех же статей Ласкера в «Телеграфе». Наконец, из поздних источников наиболее полное представление о матче дает немецкая монография Ханнака «Жизнь чемпиона мира», но эта книга посвящена опять же Ласкеру и потому, как бы автор ни стремился к объективности, его точка зрения оказалась несколько смещенной в сторону своего героя.

Не приходится удивляться, что в книге В. Н. Панова «Капабланка» аромат эпохи создают выдержки из упомянутой брошюры Ласкера. В большинстве публикаций искажены или опущены различные моменты организации, условий проведения матча, а также событий, связанных с его досрочным окончанием. Все эти исторические подробности хотя и любопытны, но значение их спустя полвека очень и очень относительно. Гораздо более важно шахматно-психологическое содержание единоборства двух великих мастеров, с которым связана одна из интереснейших «загадок». В 1921 году Капабланке было 32 года, Ласкеру — за 50. Что же, Капабланка сохранил за собой неоспоримое превосходство над Ласкером и на всем последующем промежуток времени, когда эти шахматисты встречались за доской? Так должно было быть по простой логике вещей, но не было на самом деле. В 1924 году в Нью-Йорке

первое место занимает Ласкер, второе — Капабланка. Через год в Москве левым становится Боголюбов, вторым — Ласкер, третьим — Капабланка. Еще через десять лет, опять в Москве, первое и второе места делят Ботвинник и Флор, на пол-очка позади них (уже 66-летний!) Ласкер с шестью победами, тринадцатью ничьими, без единого поражения. Одну из своих шести побед Ласкер одерживает над Капабланкой, снова оставшемся позади! И лишь в 1936 году Капабланка, наконец, дважды обходит Ласкера в турнирах...

Может быть, турнирные результаты имеют свою специфику, отличную от матчевой. Но возрастной фактор — разве он не должен проявляться заметнее именно в турнирах, где и борьба, и регламент жестче? Значит, в 1921 году дело было не в одном лишь возрасте. А может быть, в неудачной для Ласкера комбинации «возраст плюс климат»? Да, Ласкер в конце матча чувствовал себя настолько плохо, что дальнейшее пребывание на Кубе грозило необратимыми последствиями для его здоровья. Но почему в первых партиях он не показал своей обычной мощи, не продемонстрировал свой губительный для противников психологический подход? («Ласкер борется не с ходами, а с волей партнера», — писал Тартаковер).

Поразительно, что Ласкер, победивший Капабланку в турнирной партии через 14 лет после матча, на Кубе не сумел выиграть у своего соперника ни разу. Еще поразительнее то, что он ни разу не имел в этом матче позиции, где его преимущество было бы связано с реальными шансами на выигрыш. В отдельные моменты, в отдельных партиях Ласкер имел перевес, но аналитического доказательства — «эта позиция выиграна» — нигде не найдено. Видимо, психологический подход требует особых затрат духовной энергии, ресурсы которой были у Ласкера истощены. На то могло быть несколько причин — и невзгоды, связанные с войной, инфляцией, материальной неустраенностью, и нервный характер перегово-

ров перед матчем, во время которых Ласкер, к извувольствию шахматного мира, вновь (в первый раз — в 1912 году) заявил о своем желании уступить звание чемпиона мира без борьбы...

Словом, здесь есть над чем поломать голову, что-то новое скажут сегодняшнему пытливому исследователю и сами ходы в четырнадцати партиях матча. 11 ферзевых гамбитов и три испанских построения; позиции уже тогда считавшиеся классическими, которые Капабланка прекрасно знал и виртуозно разыгрывал и в которых особенно ярко проявлялось его искусство вызывать выгодные упрощения. И почти ни одной серьезной попытки со стороны Ласкера свернуть с этого пути, прямоком ведущего в равный или чуть худший эндшпиль... Впрочем, я боюсь перейти за черту, дальше которой положено ступать лишь высокклассному шахматисту. Пусть матч Капабланки с Ласкером дожидается обстоятельного разбора современными специалистами — это будет полезно не для одной только истории, и попытаемся восстановить некоторые любопытные факты, о которых уже сейчас почти невозможно прочесть где бы то ни было, а через два-три десятка лет все может быть окончательно забыто.

Повсюду на свете есть авторы, любящие восполнить пробелы в фактах за счет фантазии; они оставляют в истории свой «след» в виде противоречий, разбираться в которых со временем становится все труднее. Но пока еще не поздно...

Итак, в феврале 1920 г. в Голландии состоялась первая встреча между Ласкером и Капабланкой по поводу предстоящего матча. Было подписано соглашение относительно финансовых условий (призовой фонд — В тысячу долларов и возмещение расходов участникам) и правил игры (матч проводится на большинство из 30 партий, темп игры — 15 ходов в час, продолжительность игрового дня — 4 часа). Предполагалось, что половина партий будет сыграна в Голландии, половина — в США. Однако в те-



Х.-Р. Капабланка.

ние нескольких месяцев предложение от организаторов не было получено. Ласкер объявил, что отказывается от звания чемпиона мира и передает его Капабланке.

В августе 1920 года будущие соперники во второй раз встретились в Голландии для переговоров. Капабланка не желал принять звание чемпиона мира без борьбы, но предложить мог только одно — матч в Гаване, где был обещан призовой фонд в 20 тысяч долларов. Ласкер отказался взять свое отречение назад, заявив, что считает Капабланку чемпионом мира независимо от исхода матча, но играть за неимением лучших предложений согласился. Матч было решено начать в январе. Из общей суммы призов Ласкеру, независимо от исхода матча, предназначалось 11 тысяч долларов (но путевые расходы он оплачивает сам), Капабланке — девять.

Начало матча было отсрочено из-за трудностей организационного характера. К концу 1920 года необходимые средства были, наконец, собраны. 15 февраля 1921 года Ласкер с супругой отплыл из Европы на Кубу и на 19-й день пути сошел на берег в Гаване. 15 марта игралась первая партия матча.

Условия, созданные участникам, донельзя могут считаться образцовыми. В комнату для игры допускались арбитры, секунданты, ассистент-демонстратор и официант. Все эти лица во время игры передвигались бесшумно, пол был устлан ковром, разговоры (даже шепотом) строжайше запрещались. Огромный мраморный дворец, феешенбельное «Гран Казино Плайя», Ресторан, танцы, карты, рулетка... Но в отдаленном уголке, где

сражаются шахматисты, тихо. Открытая дверь ведет в отгороженную часть сада — при ходе противника можно выйти подышать свежим воздухом.

Матч игрался до восьми побед, либо на большинство из 24 партий. За все время матча каждому из соперников разрешалось взять три выходных дня. Играли по четыре часа в день, первый контроль был на 30-м ходу, затем на 45-м, 60-м и т. д. После 14-й партии, состоявшейся 21 апреля, при счете — 4 + 0 = 10. Ласкер взял свой последний свободный день. 23 апреля он известил организаторов о том, что нуждается в дополнительной строчке. Капабланка попросил матчевый комитет пойти навстречу Ласкеру; 15-я партия была назначена на 26 апреля. Однако в этот день матч не возобновился. Ласкер передал организаторам письмо, в котором выразил желание сдать матч. Попытки склонить Ласкера к продолжению игры успеха не имели: он сообщал, что по состоянию здоровья мог бы играть дальше только при условии переноса матча в США и перерыва на лечение. 27 апреля Капабланка был официально объявлен чемпионом мира.

Ласкер был чемпионом мира без малого 27 лет!

Мне хочется привести здесь яркую характеристику Капабланки из уже упоминавшейся монографии Ханнака: «Обладающий прекрасным здоровьем, почти не затронутый материальными и моральными невзгодами военных лет, занимающий почетное положение в обществе, относительно лишенный забот, спокойный и владеющий собой, уравновешенный — он был как будто создан не только для того, чтобы стать преемником Ласкера на шахматном троне, но и для того, чтобы поддерживать и развивать созданные им шахматно-духовные ценности. Капабланка... был самым совершенным техником в истории шахматной игры. И даже более того — он был принцем, он был идеей».

ХОСЕ-Рауль Капабланка-и-Граупера родился в Гаване 19 ноября 1888 года. Он научился играть в шахматы в четырехлетнем возрасте. Двенадцати лет Капабланка стал чемпионом Кубы, победив опытных мастеров Гольмайю, Корсо, Вакеса. Затем в его шахматной биографии наступают перерывы, связан-

ный с учебой в гимназии, а затем в Гарвардском университете (США). Выиграв в 1909 году матч у Ф. Маршалла (+8 — 1 = 14), Капабланка приобретает мировую известность и увеличивает ее победой на международном турнире в Сан-Себастьяне (1911 г.). За восемь лет, с 1916 по 1924 год, Капабланка не проиграл ни одной партии, а всего в официальных соревнованиях — меньше сорока.

В своей книге «Ахедре: гипермодерно» (Мадрид, 1945 год) чемпион мира Александр Аляхин написал о Капабланке следующее:

«Капабланка утвердил в сверхсовременных шахматах ряд исключительно интересных теоретических принципов. Среди его шахматных достоинств особенно выделяется искусство упрощения. Благодаря ясному и быстрому видению доски в сочетании с тончайшей интуицией Капабланка умел с поразительной легкостью направлять игру по пути, на котором его шахматная армия могла получить наибольшие выгоды, — за редкими исключениями, вызванными самими неблагоприятными обстоятельствами. Если же достигнутое преимущество оказывалось явно недостаточным для выигрыша, находились новые ресурсы для продолжения борьбы, при котором исключительное мастерство выгодного упрощения игры позволяло ему трансформировать одни преимущества в другие, на сей раз решающие».

Хотя это качество и было самым очевидным и самым главным в шахматной концепции гениального кубинца, необходимо отдавать себе отчет в том, что оно было лишь одной из сторон его стиля, принесших ему успех. Разве мог бы столь замечательный мастер ограничить себя исключительно областью ясного, определенного! Капабланка, как и всякий крупный шахматист, был эклектиком; поскольку его стиль находил наиболее полное выражение в простых позициях, Капабланка избегал рискованных осложнений. Но, будучи против своей воли вовлеченным в комбинационную борьбу, он (по его собственным словам, «только если позволяла позиция») предпринимал блестящие маневры, на которых, однако, ясно было видно клеймо любимой им позиционной солидности.

В. МУРАХВЕРИ.

ВЫШЕЛ в свет первый номер журнала «ШАХМАТАИН АПАСТАН» («Шахматная Армения») на армянском языке.

В передовой рассказывается о достижениях армянских шахматистов, о большой популярности шахмат в республике, благодаря чему и появилось первое в Армении периодическое шахматное издание.

Статья экс-чемпиона мира Т. Петросяна посвящена задачам нового журнала, она о том, с чем журнал должен идти к широкому кругу читателей, каким ему видится это издание в будущем.

Журнал

«Шахматная

Армения»



В статье международного мастера В. Оспоса «39-е первенство СССР» подводятся итоги прошлого года финала.

Гроссмейстер Р. Ваганян рассказывает о международном турнире во Врнячке-Бане. Там же приводится партия из этого турнира Остоич — Ваганян с комментариями советского гроссмейстера.

Под рубрикой «Ход в конверте» рассказывается о правилах заочной игры, дается объявление о первом чемпионате республики по переписке.

Отдел «Учитесь играть правильно» ведет заслуженный тренер Армянской ССР А. Мокацян. Отдел шахматной композиции выходит под редакцией международного мастера по шахматам и по композиции Г. Каспаряна. Участие авторитетнейшего ветерана в работе редакции во многом поможет молодому коллективу.

В журнале опубликовано взятое из югославской периодики интервью Р. Фишера. «Проблема Фишера» затрагивается также в анкете, на вопросы которой отвечали участники традиционного матча СССР — Югославия, состоявшегося в Ереване.

Читатель найдет в журнале сообщения из разных городов Армении, забавные шахматные истории, юмористические рисунки народного художника республики С. Арутюняна, задания конкурса «Малютка».

Поздравления и добрые пожелания «новорожденному» прислали: чемпионы мира Н. Гаприндашвили и Б. Спасский, президент ФИДЕ М. Эйве, председатель Шахматной федерации СССР Д. Постников, от имени шахматных болельщиков — народный артист СССР А. Бабаджанян.

Главный редактор журнала — Гагик Оганесян.

Шахматы в советской Армении пользуются большим уважением. Новый журнал должен привлечь к древней игре самые широкие круги любителей.

В добрый путь, «Шахматная Армения»!

А. ОГАНЯН.

Г. КАСПАРЯН



Ничья

1. Кре3. Проигрывает 1. Кре1 С: e2 2. Крf2 Kh3+ 3. Кр: e2 Kf4+.

1. ... С: e2 2. Cf5! d6. К ничьей ведет 2. ... Сb5 3. Крf2 Ke2 4. С: d7 или 2. ... d5 3. Сe6 Cc4 4. Крf2 Ke2 5. С: d5.

3. Крd4 (3. Крf2 Kf3!) 3. ... Cf3 4. Cc4 Ke2+ 5. Крc4! С: e4 — пат!

Мальборка, 1971 г.

(Продолжение. Начало см. «64» № 7)

Сегодняшней подборкой (полузакрытые и закрытые дебюты) завершается публикация избранных партий традиционного международного турнира в Мальме-де-Мальборка. Специальными призами были отмечены: за лучшую партию — О. ПАННО (против Б. Ларсена), за лучшую комбинационную атаку — С. РЕЩЕВСКИЙ (против Б. Ларсена).

ЛЮБОВЕВИЧ — ПОМАР

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. Kc3 d5 3. Kf3 Cg4 4. h3 C:f3 5. Ф:f3 e6 6. a3 Kf6 7. d3 Ce7 8. g4 h6 9. h4 Kbd7 10. g5 Kh7 11. gh gh 12. C:h6 C:h4 13. ed cd 14. K:d5 ed 15. Fe2+ Ce7 16. Cg7 Лг8 17. Л:h7 Фb6 18. Лh6 f6 19. Фh5+ Kpd8 20. Фf7 Ф:b2 21. Ф:g8 Kpc7 22. Ф:a8 Ф:a1+ 23. Kpe2 Fe5+ 24. Kpd1. Ничья.

ЛЮБОВЕВИЧ — ДОННЕР

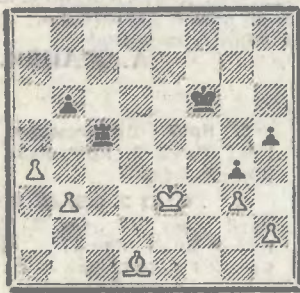
Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. f4 Cg7 5. Ce4 K:e4 6. C:f7+ Kp:f7 7. K:e4 Le8 8. Kf3 Kpg8 9. 0—0 Kd7 10. c3 Kf6 11. Фb3 d5 12. Kf2 c6 13. Le1 Фb6 14. Фа3 Cf8 15. Ke5 Фc7 16. Фb3 b6 17. Фd1 c5 18. Ce3 Cb7 19. Фf3 e6 20. Lad1 Cg7 21. Фh3 Le7 22. Kfg4 K:g4 23. Ф:g4 Лf8 24. h4 Kph8 25. h5 gh 26. Ф:h5 Kpg8 27. Фg4 Kph8 28. Фh3 Kpg8 29. Cf2 Cc6 30. Ch4 Lee8 31. Cg5 Cb5 32. Le3 a5 33. Лg3 Лf5 34. Фh4 Л:g5 35. Ф:g5 Лf8 36. Le1 Ce8 37. Kg4 Cg6 38. Л:e6 Ф:f4 39. Л:g6 hg 40. Ф:g6. Черные сдались.

ЛЮБОВЕВИЧ — КИН

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 d6 3. Ce4 Cg7 4. f4 Kf6 5. Kc3 d5 6. ed Kbd7 7. Kf3 0—0 8. Ke5 Kb6 9. Cb3 a5 10. a3 a4 11. Ca2 Kb:d5 12. K:d5 K:d5 13. 0—0 e6 14. Cd2 Kf6 15. Cb4 Le8 16. f5 gf 17. Л:f5 c5 18. Л:f6 Ф:f6 19. C:c5 b6 20. Cb4 Фh4 21. c3 Cb7 22. Fe2 f5 23. Le1 Ce4 24. g3 Фh3 25. Kd3 Ch6 26. Фc2 Фg4 27. Cd6 Фf3 28. Л:e4 Ф:e4 29. Фd1 Ce3+ 30. Kf2 Фg4 31. Ф:g4+ fg 32. Kpg2 C:f2 33. Kp:f2 Ла7 34. Ce4 Лd7 35. Cb5 Л:d6 36. C:e8 e5 37. C:a4 ed 38. cd Л:d4 39. Cb3+ Kpg7 40. Kpe3 Лd8 41. Cc2 Лd5 42. b3 Лc5 43. Cd1 h5 44. a4 Kpf6



45. Kpf2 Kpe5 46. b4 Лc1 47. Ce2 Ла1 48. a5 ba 49. ba Л:a5 50. Cc4 Kpd4 51. Ce6 Ла6 52. Cc8 Ла2+ 53. Kpg1 Лb2 54. Ce6 Лb1+

55. Kpf2 Лb2+ 56. Kpg1 Le2 57. Cc8 Le7 58. Kpf2 Лf7+ 59. Kpg2 Kpe3 60. Ce6 Лf2+ 61. Kpg1 Лd2 62. Cc8 Лb2 63. Ce6 Kpe4 64. Cc4 Лb4 65. Ce6 Лb6 66. Cf7 Лb7 67. Ce6 Лc7 68. Kpg2 Лc2+ 69. Kpg1 Лd2 70. Cc8 Лd1+ 71. Kpg2 Лd2+. Ничья.

ПАННО — ЛАРСЕН

Славянская защита

1. c4 Kf6 2. Kc3 e6 3. Kf3 d5 4. d4 c6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C:c4 b5 8. Cd3 Cb7 9. e4 b4 10. Ka4 c5 11. e5 Kd5 12. 0—0 cd 13. Le1 g6 14. Cg5 Ce7 15. Ch6 a6 16. Лc1 Cf8 17. Cg5 Фа5 18. Kd2 h6 19. Kc4 Фc7 20. Kcb6 Фb8 21. K:d7 Kp:d7 22. Cf6 Лg8 23. Ce4 Фа7 24. Лc4 Ce7 25. Л:d3 Лg8.



26. C:d5 C:d5 27. Л:d5+ ed 28. e6+ fe 29. Cd4 Фc7 30. Kb6+ Kpc6 31. K:a8 Л:a8 32. Л:e6+ Kpd7 33. Л:g6 Фc4 34. b3 Фb5 35. Лb6. Черные сдались.

ПОРТИШ — БИСГАЙЕР

Славянская защита

1. Kf3 d5 2. d4 Kf6 3. c4 e6 4. Kc3 c6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C:c4 b5 8. Cd3 a6 9. e4 c5 10. d5 c4 11. de cd 12. ed+ Ф:d7 13. e5 Kg8 14. 0—0 Cb7 15. Le1 Лd8 16. Ke4 Фf5 17. Kh4 Фd7 18. Kf6+ gf 19. ef+ Ce7 20. fe Лc8 21. Le3 K:e7 22. Л:d3 Фc6 23. Cg5 Лg8 24. Лc1 Фb6 25. C:e7 Л:c1 26. Ф:c1 Kp:e7 27. Kf5+ Kpe6 28. Фh6+ Лg6 29. Le3+ Kp:f5 30. Фh5+ Лg5 31. Ф:f7+ Фf6 32. Ф:h7+. Черные сдались.

ДОННЕР — ЧОМ

Защита Нимдовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Cd3 C:c3+ 6. bc Kc6 7. Ke2 b6 8. e4 d6 9. f4 e5 10. d5 Ka5 11. fe de 12. Kg3 h6 13. 0—0 Fe7 14. Ce2 g6 15. Ce3 Ca6 16. d6 Fe6 17. C:c5 bc 18. Фа4+ Kd7 19. Ф:a5 C:c4 20. C:c4 Ф:c4 21. Lab1 Fe6 22. Лb7 0—0 23. Фc7 Лf8 24. Фc6 Kf6 25. Ф:c5 Л:d6 26. Л:a7 Л:a7 27. Ф:a7 Ла6 28. Фb8+ Kpg7 29. Фb3 Фd7 30. Kph1 Фа7 31. Фb5

Ла5 32. Фc6 Ла6 33. Фb5 Ла5 34. Фc6 Fe7 35. Фc4 h5 36. Лf3 Фb7 37. Фf1 Kh7 38. Fe2 h4 39. Kf1 Kg5 40. Le3 Фb1 41. Fe1 Ф:e1 42. Л:e1 Л:a2 43. h3 Лc2 44. Le3 Ke6 45. g3 hg 46. K:g3 Kf4 47. Лf3 K:h3 48. Kh5+ gh 49. Л:h3 Le2 50. Л:h5 Л:e4 51. Kpg2 Kpg6 52. Лh1 Лc4 53. Лc1 Kpf5 54. Kpf3 e4+ 55. Kpe3 Kpe5 56. Kpd2 f5 57. Ла1 Лc5 58. Ла8 Kpf4 59. Лh8 Лd5+ 60. Kpe2 Ла5. Белые сдались.

ДОННЕР — АНДЕРССОН

Защита Нимдовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Cd3 Kc6 6. Kf3 C:c3+ 7. bc d6 8. e4 e5 9. d5 Ke7 10. Kh4 h6 11. f3 g5 12. Kf5 C:f5 13. ef Фа5 14. Фb3 0—0 15. Лb1 Фа6 16. Kpf2 e4 17. C:e4 K:e4+ 18. fe Kg8 19. h4 Kf6 20. Kpf3 g4 21. Kpf4 Лd8 22. Le1 Лhg8 23. Фb5 Ф:b5 24. Л:b5 Kh5+ 25. Kpe3 Л:e4+ 26. Kp:e4 Le8+ 27. Kpd3 Л:e1 28. C:h6 Лf1 29. Лb2 Л:f5 30. Le2 Kpd7 31. Le4 g3 32. Лg4 Лf2 33. Ce3 Л:g2 34. Лg5 Kf6 35. a4 Kpe7 36. Cf4 Лf2 37. Kpe3 Лc2 38. Kpd3 Лf2 39. Kpe3 Ла2 40. C:g3 Л:a4 41. Kpd3 Ла1 42. Лf5 Kd7 43. Лf2 f6 44. Лh2 Лg1 45. Cf4 Ke5+ 46. C:e5 fe 47. h5 Лg3+ 48. Kpe4 Kpf7 49. h6 Kpg8 50. h7+ Kph8 51. Лh6 Л:c3 52. Л:d6 Л:c4+ 53. Kp:e5. Ничья.

ПОРТИШ — ПАННО

Защита Нимдовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Cd3 0—0 6. Kf3 b6 7. 0—0 Cb7 8. Ka4 cd 9. ed Фc7 10. h3 d5 11. c5 bc 12. a3 c4 13. C:h7+ K:h7 14. ab Kd7 15. Kc5 K:c5 16. bc f6 17. Cd2 Лfb8 18. Ca5 Фd7 19. Cc3 Kf8 20. Фc2 a6 21. Лfе1 Cc6 22. Le3 Фc7 23. Ca5 Фb7 24. Cb6 Ce8 25. Фd2 Cf7 26. b4 cb 27. Л:b3 Kd7 28. Fe2 e5 29. Kh4 Фc6 30. Л:a6 Л:a6 31. Ф:a6 Фe6 32. Фа1 ed 33. Ф:d4 Fe1+ 34. Kph2 Fe5+ 35. Ф:e5 fe. Ничья.

АНДЕРССОН — ПОРТИШ

Новоиндийская защита

1. Kf3 Kf6 2. c4 b6 3. g3 Cb7 4. Cg2 g6 5. d4 Cg7 6. 0—0 0—0 7. Kc3 Ke4 8. K:e4 C:e4 9. Ce3 d5 10. Лc1 dc 11. Л:c4 c6 12. Лc1 Фd5 13. Фа4 Kd7 14. Ch3 b5 15. Фа6 C:f3 16. ef Kb6 17. f4 Фd6 18. Лc2 Kc4 19. b3 K:e3 20. fe c5 21. Ф:d6 ed 22. dc dc 23. Л:c5 Лfе8 24. Л:b5 Л:e3 25. Лd1 Лае8 26. Cf1 Le1 27. Лbd5 Л:d1 28. Л:d1 Cf8 29. Cc4 Ce5+ 30. Kpg2 Лe7 31. Лd5 Ca3 32. Kpf3 Kpg7 33. g4 h6 34. h4 Cc1 35. Лd3 Ca3 b6. h5 gh 37. gh Kpf6 38. Лd5 Cc1 39. Лd6+ Kpg7 40. Cd3 Ca3 41. Лd5 Cb4 42. Ce4 Ca3 43. Лd2 Le8 44. Лd4 Le7 45. Ла4 Cc5 46. Лc4 Cb6 47. Лc2 Le7 48. Лd2 Лc3+ 49. Kpg4 Лc1 50. Cd5 Лc7 51. Cc4 Cc5 52. Kpf5 Le7 53. Лd5 Cb4. Ничья на 83-м ходу.

Индийская защита

Индийская защита

Индийская защита

Индийская защита

Авглийское начало

Английское начало

Английское начало

Дебют Рети

Дебют Нимцовича

Дебют Нимцовича

Неправильное начало

№ 8 • 64 • 11 стр.

И РАЗОШЛИСЬ С МИРОМ...

В ПОСЛЕДНИЕ дни матча, когда претендент сделал попытку вырвать хотя бы одну победу, болельщиков в зале заметно прибавилось. Оживление было и в фойе. Здесь проводились сеансы одновременной игры, второй женский турнир по международным шашкам, традиционный матч на 50 досках между «Калевом» и «Ймудом». Это были дни шашек. Вице-президент международной федерации француз Пьер Люко не переставал удивляться тому, каким уважением и популярностью пользуются шашки в Эстонии.

Женщины разыграли кубки А. Андрейко и И. Купермана. Первое место в турнире заняла спортсменка из Калининграда Т. Степанова — 4½ очка. Второй была Я. Аугустинайте (Вильнюс) — 4 и третьей таллинка Ы. Кроон — 3. В матче «Калев» — «Ймуд» победили калевцы — 26½ : 23½.

...В зале вспыхнули юпитеры, сильнейших шашкистов мира А. Андрейко и И. Купермана окружили фотокорреспонденты. 20-я — ничья. Звание чемпиона мира сохранил 29-летний рижский гроссмейстер А. Андрейко. Приглашаю обоих для беседы в пресс-центр. Они в один голос заявляют: «Мы не против интервью, но убедительно просим написать о том, что нетактично по отношению к нам поступил гроссмейстер В. Щеголев, который комментировал партии в «64». В матчах каждый шашкист выбирает свою стратегию. Щеголеву это должно быть хорошо известно. Нас поразила его недружелюбная позиция. Он не нашел и двух добрых слов в адрес сильнейших гроссмейстеров мира. Мы не против критики, но надо делать это вовремя, не в ходе матча. Кстати, после поединка у Щеголева нашлось бы время для более основательного разбора партий...».

— Результатом матча я доволен, хотя и 20 ничьих, — говорит чемпион мира. — Не в каждом же забеге стайер, к примеру, должен показывать рекордный результат? Куперман сохранял силы для финиша, я принял его тактику, чтобы исключить всякие случайности. Куперман рвался к победе, а я сдерживал натиск. Надо было учитывать все нюансы. Мы оба не имели времени для основательной подготовки, хорошо знаем друг друга, да и надо ли было раскрывать новинки перед ответственным Олимпийским турниром в Голландии.

— Какая из партий вам больше всего понравилась?

— Я старался играть надежно, а рисковать — значит проиграть. В первом матче я испытал это на себе, а во втором по моему пути

пошел Куперман и тоже споткнулся. Сейчас играл намного сильнее, увереннее, без особого напряжения. Во всех партиях встречались знакомые позиции, так что особых проблем не было.

— В каком из матчей вы чувствовали себя особенно неуверенно?

— В первом, конечно. Я со старта начал играть в творческом ключе, не рассчитал силы и потерпел поражение. Я так устал, что вторую половину поединка практически не играл. В третьем матче ждал, когда киевлянин ошибется. Так играть трудно, очень трудно. Но все, к счастью, сложилось хорошо.

— Каким бы был исход поединка, если бы против вас играл Т. Сейбрандс?

— Думаю, что голландцу было бы нелегко. Он ведь не играл еще в матчах, не знает, почему фунт лиха.

— Ничьих надо опасаться в Олимпийском турнире, не так ли?

— Сейчас важно перестроиться со спокойной игры на агрессивную, мной любимую. Уже через два с половиной месяца нужны будут победы. Любой турнир, и особенно Олимпийский, это лотерея.

— Мы не напрасно выбрали Таллин местом проведения матча, — вступил в разговор И. Куперман, — организация была превосходной. В матче на первенство мира главное — спортивный результат. В этом плане я, естественно, должен быть недоволен исходом матча, так как не достиг цели. Но особо не огорчаюсь: сделал все, что мог. Чтобы выиграть у Андрейко, нужна «помощь» своего Андрейко. А я ее не получил. Если бы я услышал перед матчем, что все 20 партий закончатся ничью, очень бы удивился. Ведь такого еще не знала история. А сейчас понимаю, что другого трудно было ожидать.

— Какая стадия показавшаяся для вас особенно тяжелой?

— Неуверенным был в начале. Не мог найти свою игру.

— Что нового вы «открыли» в Андрейко?

— К рижанину пришла зрелость. Он стал тонким стратегом и психологом.

— Кто, по-вашему, войдет в тройку призеров на Олимпийском турнире?

— Претендентов много. Это — Андрейко и Гантварг, Сейбрандс и Вирсма. Да и я тоже собираюсь бороться за медаль. Силы у меня есть, да и хотелось бы к своему 50-летнему юбилею сделать подарок. Турнир будет как никогда трудным.

Ю. НОСКОВ,
корр. «Советского спорта».

БОЛЕЛЬЩИКИ Купермана надеялись на то, что уж в решающих партиях претендент даст бой чемпиону. Отступать, как говорят, некуда, ведь ничья в матче равносильна для него поражению.

Что увидели любители шашек на финише матча? Все те же ничьи. Чемпион мира довольно-таки легко применял опирающуюся на тактику разменов, стремился к ясной, спокойной игре. Претендент так и не смог создать напряжения. Достаточно сказать, что в восемнадцатой партии было сделано 24 хода, а в двадцатой — 29. Единственная игровая партия на заключительном отрезке матча — девятнадцатая. О ней расскажем поподробнее. Куперман в дебюте пошел на связки, но, видимо, опасаясь разработок чемпиона, избрал новый план развития. Андрейко преспокойно захватил центр. Чемпиона интересовал более всего мировой результат: он при первой возможности упростил игру. Ничья.

Итак, матч завершен. Счет 10:10. Андрейко сохранил титул чемпиона мира.

ВОСЕМНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

И. КУПЕРМАН —
А. АНДРЕЙКО

1. 33—29 17—22 2. 32—27 11—17 3. 37—32 20—25 4. 39—33 19—23 5. 31—26 22:31 6. 26:37 14—19 7. 32—28 23:32 8. 37:28 19—23 9. 28:19 13:24 10. 29:20 25:14 11. 44—39 14—19 12. 50—44 10—4 3. 41—37 9—13 14. 35—30 17—22 15. 46—41 16—21 16. 40—35 6—11 17. 30—24 19:30 18. 35:24 11—17 19. 37—32 21—27 20. 32:21 17:26 21. 41—37 14—19 22. 34—29 19:30 23. 29—23 18:29 24. 33:35. Ничья.

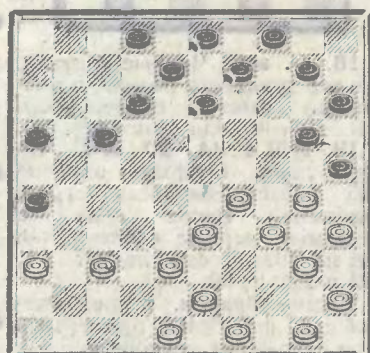
ДЕВЯТНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

И. КУПЕРМАН —
А. АНДРЕЙКО

1. 32—28 19—23 2. 28:19 14:23 3. 37—32 10—14 4. 35—30 20—25 5. 33—29 5—10 40—35 17—21 7. 41—37 11—17 8. 39—33 7—11 9. 44—39 1—7 10. 50—44 21—26 11. 47—41 17—21 12. 32—28 23:32 13. 37:28 26:37 14. 41:32 11—17 15. 46—41 21—26 16. 41—37 17—22 17. 28:17 12:21 18. 32—28 7—11 19. 38—32 18—22 20. 28:17 11:22 21. 32—28 14—20 22. 28:17 21:12 23. 42—38 6—11 24. 44—40 11—17.



Пьер Люко (слева) вручает золотую медаль чемпиону мира Андрису Андрейко.



25. 29—24 20: 29 26. 34: 23
25: 34 27. 40: 29 10—14 28.
45—40 17—22 29. 40—34
12—17 30. 23—18 22—27 31.
37—32 13: 22 32. 32: 12 8: 17
33. 48—42 9—13 34. 42—37
17—21 35. 38—32 21—27 36.
32: 21 26: 17 37. 43—38 17—
21 38. 38—32 21—27 39. 32: 21
16: 27 40. 49—43 13—18 41.
43—38 4—9 42. 38—32 27: 38
43. 33: 42 9—13 44. 37—32
14—19 45. 39—33 2—7 46. 35
—30 3—9 47. 30—25 19—23
48. 32—27 22: 31 49. 36: 27
7—11 50. 25—20 15: 24 51.
29: 20 9—14 52. 20: 9 13: 4
53. 27—21 11—17 54. 21: 12
18: 7 55. 42—38 4—9 56. 33—
28 23—28 57. 29—24. Ничья.

ДВАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

И. КУПЕРМАН —

А. АНДРЕЙКО

1. 32—28 19—23 2. 28: 19
14: 23 3. 37—32 10—14 4.
41—37 14—19 5. 35—30 20—
25 6. 40—35 15—20 7. 44—40
5—10 8. 50—44 20—24 9.
34—29 25: 34 10. 29: 20 10—
14 11. 40: 29 23: 34 12. 39: 30
14: 34 13. 44—39 18—22 14.
39: 30 22—27 15. 31: 22 17: 39
16. 43: 34 12—18 17. 38—33
7—12 18. 46—41 11—17 19.
45—40 6—11 20: 34—29 16—
21 21. 30—24 19: 30 22. 35: 24

1—6 23. 24—19 13: 24 24.
29: 20 8—13 25. 20—15 3—8
26. 49—43 17—22 27. 32—27
21: 32 28. 37: 17 11: 22 29.
41—37 6—11. Ничья.

...В день торжественного закрытия матча в фойе республиканского Дома политпросвещения было необычайно тихо, никто не говорил о шашках. Мирнолюбивое настроение претендента и чемпиона, видимо, передалось и болельщикам. Впрочем, во время поединка, длившегося 30 дней, они уже успели все обсудить. Сейчас всех интересовало одно: каким будет последнее свидание Андрейко и Купермана. Ведь теперь неизвестно, когда сойдутся их стежки-дорожки.

Но вот появились участники, довольные, веселые. Началась торжественная церемония. Для оглашения результатов предоставляется слово вице-президенту Международной федерации шашек П. Люко (Франция). Главный арбитр перекинул через плечо А. Андрейко красную ленту, тисненую золотыми буквами: «Чемпион мира по международным шашкам», от имени международной федерации вручил ему золотую медаль и диплом, увенчал лавровым венком. Серебряную медаль получил И. Куперман.

$$20 \times \frac{1}{2} = ?$$

(ШУТКА)

Азарт игры, надежды и тревоги

Среди ничьих растаяли, как воск

В подобном матче подвести итоги

Способен только электронный мозг!

Л. ЛИБЕРМАН.

Высшая квалификационная комиссия сообщает:

В течение 1971 года Комитетом по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР присвоено звание «мастер спорта СССР» следующим шашкистам, выполнившим разрядные нормы и требования единой всесоюзной спортивной классификации:

ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ ШАШКАМ

1. Белкин Е. Г. (Харьков, «Спартак»). 2. Давыдов А. И. (Москва, ВС). 3. Ильяков А. И. (Москва, «Труд»). 4. Коченевский И. А. (Омск, «Урожай»). 5. Негодуев Л. Д. (г. Горький, «Урожай»). 6. Сковров В. А. (Кострома, «Спартак»). 7. Тонолов В. Г. (Кострома, «Спартак»). 8. Чекин Д. В. (Калуга, «Спартак»). 9. Шавердян Б. С. (Тбилиси, «Буревестник»). 10. Барамидзе Г. С. (Сухуми, «Спартак»). 11. Логунов В. В. (г. Калинин, «Труд»).

ПО РУССКИМ ШАШКАМ

Мужчины

1. Ефимов И. Б. (Ленинград, ВС). 2. Адомавичус Е. Б. (Шакяй, «Нямунас»). 3. Гринблат И. Х. (Ленинград, «Локомотив»). 4. Жук В. М. (Симферополь, «Колос»). 5. Сафронов В. Е. (Москва, «Труд»). 6. Муравьев М. В. (Москва, «Труд»). 7. Подгаецкий В. М. (Москва, «Труд»). 8. Семенов А. И. (Ленинград, «Спартак»). 9. Туманов А. В. (Одесса, ВС). 10. Рошкевич В. К. (ВС). 11. Генкин В. Е. (Москва, «Спартак»). 12. Капустинский М. И. (Минск, «Спартак»). 13. Суродни Д. И. (Балахна, «Урожай»). 14. Зайцев А. П. (Н.-Тагил, «Локомотив»). 15. Иванов С. Л. (Казань, «Буревестник»). 16. Али-Оглы В. А. (Рига, ВС). 17. Якушенков О. В. (Москва, «Буревестник»). 18. Койфман А. И. (Кишинев, «Молдова»). 19. Куклеев Е. С. (Москва, «Локомотив»). 20. Симов Г. В. (Москва, «Локомотив»). 21. Ольвовский Р. Л. (Тушино, «Локомотив»). 22. Зайдель В. С. (Минск, «Буревестник»).

Женщины

1. Степанова Т. И. (г. Калинин, «Спартак»). 2. Марквичене Н. Р. (Вильнюс, «Нямунас»). 3. Мишкина А. Ф. (Рязань, «Труд»).

ПО КОМПОЗИЦИИ

1. Матус В. П. (Баку, ВС). 2. Цирик З. И. (Харьков, «Авангард»). 3. Черняев Ю. И. (Москва, «Труд»). 4. Демашев А. М. (Москва, «Спартак»).

РАВНОВЕСИЕ СОХРАНЯЕТСЯ

Б. БЛИНДЕР — И. ГЕЙФМАН

Первенство УССР, 1960 г.

1. cb4 fg5 2. ed4. Впервые это продолжение введено мною в турнирную практику в известной партии против С. Натова (первенство УССР, 1936 г.). И вот прошло уже более 30 лет, а это начало и сегодня пользуется популярностью...

2. ... dc5. Наиболее сильный ответ, ослабляющий правый фланг белых. Заметим, однако, что при правильной игре белые во всех вариантах сохраняют равновесие.

3. b:d6 e:e3 4. f:d4 fe7. Черные решили без промедления захватить центр. Часто здесь играют 4. ... gh4, 4. ... bc5 или 4. ... gf6. Во всех продолжениях, черные выглядят активнее, у них нет никаких изъязнов.

5. ab4 ed6 6. de5. Здесь я неоднократно применял 6. ba3, но, добившись победы только однажды, переключился на продолжение в партии, и баланс в мою пользу стал весьма внушительным.

6. ... d:f4 7. g:e5. Привлекло меня к этой позиции кажущаяся внешняя простота, но за ней таится тонкость маневров. Не менее важно, что миттельшпиль во всех моих встречах (а их было немало) развивался

по разным разветвлениям, что доставило мне творческое удовольствие.

Черные обеспечили себе гегемонию в центре. Стратегия белых, благодаря неразвитой шашке «a7», построена на окружении.

7. ... gf6 8. e:g7 h:f6. Возможно 8. ... h:f8.

9. bc3 gh4. Противник явно тяготеет к упрощениям. К более напряженной игре вело энергичное 9. ... fe5.

10. ab2 cd6 11. ba3 bc7 12. ba5 de5. Опасаясь окружения, черные отказываются от занятия центра путем 12. ... fe5, сохраняя за собой право упростить позицию.

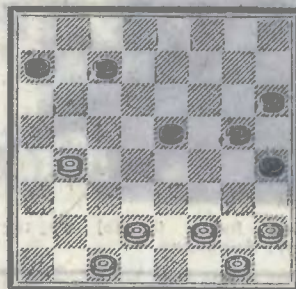
13. cb4. Защищающаяся сторона должна эорко следить, чтобы не прозевать удачного случая для контрнаступления. Вот здесь как раз такой момент вполне созрел. Я, считая свою с виду «пассивную» позицию отнюдь не хуже, побоялся применить 13. de3! ввиду напрашивающегося ничейного продолжения 13. ... fg5! 14. ed4 bc5! 15. d:f6 g:e7 16. cb4 cd4 (Остальное явно плохо) 17. ef2 ef6 18. cd2 fe5 19. de3 hg5 20. e:c5 cb6 21. a:c7 d:d4 22. fg3 h:f2 23. g:c5 gf4, и ничья.

13. ... cd6 14. a:c7 d:b6 15. ba5 fg5. Черные своевременно почувствовали опасность. Слабее 15... bc5 ввиду 16. de3! ab6!

17. a:c7 d:b8 18. ef4 e:g3 19. h:f4 bc7 20. cd2 fg5! 21. de3 cd4 22. e:c5 g:e3 23. ef2 ed2 24. fg3 h:f2 25. g:c1 hg5 c:ничья.

16. a:c7 d:b8. Позиция заметно упростилась, вероятный исход встречи — ничья. Белые, однако не смирились: не исчерпав всех творческих возможностей, торопиться не следует с мирными предложениями.

17. ab4 bc7 18. ef2.



18. ... ab6? Черные считали, что все трудности позади, и притупили свою бдительность (18. ... cd6 вело к ничьей).

19. bc5! b:d4 20. de3. Теперь лишь Гейфман заметил всю катастрофичность своего положения. После недолгого раздумья черные сдались, так как на 20. ... dc3 следует 21. cd2 и 22. h:b8.

Таким образом, в продолжении с 6. de5 белые при точной игре сохраняют равновесие.

Б. БЛИНДЕР,
мастер.

О «ЦЕНТРАЛЬНОЙ»

В. ПЕТРОВ — Э. ЦУКЕРНИК

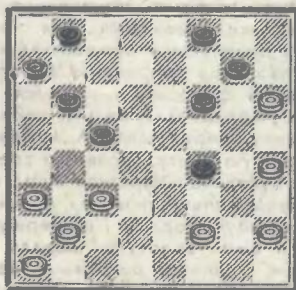
Первенство Ленинграда, 1964 г.

1. cd4 fg5 2. bc3 gh4 3. gf4 gf6 4. fg5 h:f4 5. e:g5 dc5 6. de3 hg7 7. gh6 ed6. Это продолжение считается более слабым по сравнению с 7. ... cd6 8. cb4 ba5 9. d:b6 a:c7.

8. cb2! de5 9. fg3 h:f2 10. e:g3 cd6 11. gh4 ef4. Плохо 11. ... ba5 12. d:b6 a:c7 из-за 13. ab4!, и далее возможен вариант 13... ab6 14. ba5 bc5? 15. ed4, 16. ab6, 17. hg5 18. cb4, 19. b:h8 с выигрышем.

12. e:e7 d:f6 13. de5 d:f4 14. gf2!

Лучшее. Ведь после 14. cb4 fe5 15. b:d6 e:c7 16. hg5 fe3 17. bc3 cd6 18. hg3 bc7 19. ab2 ba5! 20. gf4 черным оригинальной жертвой удается спасти партию: 20... ef2! 21. g:e3 cb6!



14. ... ba5. Напрашивающийся размен 14. ... fe3 15. f:d4 c:e3 оказывается плохим ввиду 16. hg3 bc5 17. cb4 ed2 18. b:d6 de1 19. ab4! e:a5 20. gf4! Создавшаяся позиция весьма необычна для русских шашек! Комбинационные угрозы позволяют белым выиграть партию при любом ходе, противника.

В распоряжении черных была довольно быстрая ничья: 14. ... bc7 15. fg3 fe3 16. cb4 cd6 17. gf4 e:g5 18. h:f4 hg6 19. ba5 fe5

20. a:c7 e:g3 21. h:f4 d:b8. Цукерник, видимо, решает держать противника в напряжении. От обеих сторон требуется точная игра, и стоит кому-нибудь допустить неточность, как он будет наказан!

15. fg3. Если 15. cb4 a:c3 16. b:b6 a:c5 17. ab2 bc7 18. bc3 cb6 19. cb4 cd4 20. fg3! de3 21. g:e5 f:d4 22. bc5 gf6! 23. c:a7 ef2 24. ab8 dc3 с защитным окончанием.

15. ... cb4! 16. g:e5. b:d2 17. hg5! Отличный ход.

17. ... f:d4 18. bc3 d:b2 19. a:e3 bc7 20. ab2 ab4 21. hg3 ab6 22. ed4! cd6 23. ba3 bc3! 24. d:b2 ba5 25. bc3 dc5 26. ab4 c:a3 27. gf4 gf6! 28. g:e7 f:d6. В результате острой, бескомпромиссной борьбы — ничья! Эта партия, безусловно, является значительным вкладом в теорию «центральной партии».

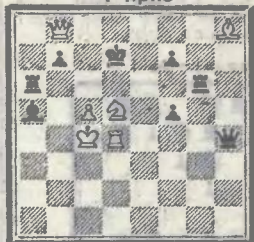
В. ГОЛОСУЕВ,
мастер.

С ШАХОМ — ЛЕГЧЕ!

В заметке В. Чепижного «На грани фола» («64» № 16, 1971 г.) были рассмотрены примеры, когда композиторы при составлении задач обоживают пользоваться шахом на первом ходу. Как правило это многоходовки с последующей тихой игрой. Часто шах — простейшее средство преодоления технических трудностей. В последнее время появилось немало двухходовок, в которых именно таким образом компенсировались недостатки техники.

Любопытно сравнить задачи №№1—2, 3—4 и 5—6. В № 1 впервые представлено циклическое чередование трех матов на две защиты черных; в № 3 впервые — чередование матов в сочетании с темой Рухлиса; в № 5 впервые — циклическое чередование двух матов на три хода черных. Последующие задачи на эти темы уже более соответствуют художественным принципам композиции.

№ 1. Д. РАЙС
«Проблем», 1962 г.
1 приз



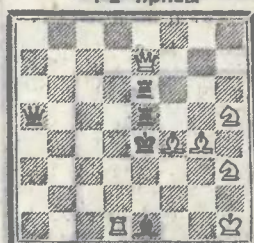
№ 2. В. РУДЕНКО
«64», 1969 г.
1 приз



1...Крс6, Крс6 2. Фе8,
Фс8х.
1. Кс6+7 Крс6, Крс6 2.
Фс8, Фд6х, 1...Крс7!
1. Кс6+ Крс6, Крс6 2.
Фд6, Фе8х.

1. Крс17 б5, d5 2. К:е6,
Ка6х, 1...Лг1!
1. Ф:е67 б5, d5 2. Ка6,
Фс6х, 1...Фс8!
1. Фа61 б5, d5 2. Фс6,
К:е6х.

№ 3. Ю. БРАБЕЦ
«Шахматы», 1968 г.
1-2 призы



№ 4. В. МЕЛЬНИЧЕНКО
и Ю. ГОРДИАН
«Грузия — 50»,
4 приз 1971 г.



1...Лд5, Лс6 2. Кс6,
Кг5х.
1. Фб7+? Лд5, Лс6 2.
Кг5, Кс6х, 1...Фд5!
1. Фг7+ Лс5, Лг6 2.
Кг5, Кс6х.
1. Кс67 Кр:с6, Крс6 2.
Фс7, Фе7х, 1...Крс5!
1. Кс627 Крс5, Крс5 2.
Фс7, Фе7х, 1...г3!
1. Лб41 Крс5, Крс5 2.
Фс7, Фс7х.

№ 5. Д. РАЙС
«Проблемист», 1968 г.
Почетный отз.



№ 6. В. ЧЕПИЖНЫЙ
Юбилейный конк.
1 приз 1971 г.



1. Л:д3+? Крс5, Крс4
2. Фб4, Фс3х, 1...Сд4!
1. Л:б5+? Крс4, Крд4
2. Фб4, Фс3х, 1...Кс5!
1. Се6+ Крд4, Крс5 2.
Фб4, Фс3х.

1. Се5? Крд5, Крс5 2.
Кс3, е4х, 1...Крд3!
1. Фа67 Крд3, Крд5 2.
Кс3, е4х, 1...Крс5!
1. Чс5! Крс5, Крд3 2.
Кс3, е4х.

Как видим, техника составления совершенствуется постепенно даже в рамках отдельных тем. Поэтому на первых порах освоения новой трудной темы некоторое нарушение законов композиции может быть оправдано. Впрочем это относится не только к шаху на первом ходу, но и к другим моментам «на грани фола».

В шахматной композиции, как и в любом другом виде искусства, нельзя игнорировать элементы исследования. Даже не вполне совершенные задачи с новой тематикой служат развитию композиции, прокладывают путь будущим высокохудожественным произведениям.

С. ШЕДЕЙ.

КОНКУРС

Днепропетровский областной совет ДСО «Спартак» объявляет конкурс составления шахматных этюдов, посвященный 50-летию образования СССР.

Композиции, изображенные на диаграммах, в двух экземплярах каждая (не более двух этюдов от одного автора), следует присылать до 1 августа по адресу: Днепропетровск, ул. Комсомольская, 52-А, Облсовет ДСО «Спартак», с пометкой «На шахматный конкурс».

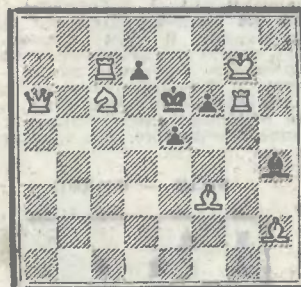
В конкурсе установлены призы — 60, 50, 40, 30 и 20 рублей и два специальных приза для начинающих.

ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ



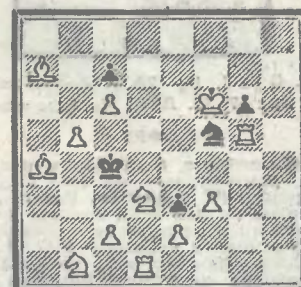
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 9. В. РУДЕНКО
Днепропетровск



Мат в 2 хода

№ 10. С. ШЕДЕЙ
Харьков



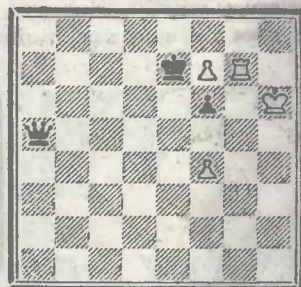
Мат в 2 хода

№ 11. Г. ЗАХОДЯКИН
Москва



Мат в 3 хода

№ 12 В. ЯКИМЧИК
Усть-Каменогорск



Ничья

БЕЛЬГИЯ

Победив команду Люксембурга в отборочном матче чемпионата Европы со счетом 14:2, бельгийцы затем с таким же счетом проиграли команде Чехословакии. В этом втором матче относительно неудачно выступали чехословацкие гроссмейстеры — Горт позволил Бозю свести одну из двух партий вничью, а Филип на третьей доске потерпел единственное в своей команде поражение. Вот как закончилась эта партия:

БОЗИ — ФИЛИП



28. С: g6! hg 29. Ле7+ Л: е7 30. de+ Кр: е7 31. Лd8!! Черные сдались.

ФРГ

В Верлебурге, близ Дортмунда, провели двухкруговой матч на 10 досках команды ФРГ и ДАНИИ. Выйдя в первом туре на два очка вперед, хозяева сохранили этот перевес: общий счет 11:9 в пользу команды ФРГ. На первой доске Хюбнер взял полтора очка у Якобсена, на второй Унцикер и Хаман обменялись победами. Мирно разошлись Дарга и Слот на третьей доске.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Сообщает корреспондент «64» д-р Ладислав Альтер:

Шахматная общественность нашей страны тепло поздраила с 80-летием международного мастера Карела Опоченского. Полный бодрости и сил юбилар месяц назад участвовал в первенстве Чехии и занял почетное шестое место.

Карел Опоченский был свидетелем и важным действующим лицом почти всей истории шахмат в нашей стране. Четырежды он становился чемпионом Чехословакии. На Олимпиаде в Фолькстоне он показал выдающийся результат — 12½ очков из 14. Опоченский — автор ряда шахматных книг и статей, главный арбитр матчей на первенство мира Ботвинник — Брошштейн 1951 г. и Ботвинник — Смыслов 1954 г., а также турнира претендентов 1953 г.

Велики заслуги Опоченского в укреплении дружбы советских и чехословацких шахматистов. Матч Москва — Прага 1946 г. состоялся по его инициативе и при его деятельном участии.

НОРВЕГИЯ

В Осло прошел турнир памяти недавно скончавшегося Олафа Барды, шестикратного чемпиона страны, ведущего представителя норвежских шахмат в международных соревнованиях за доской и по переписке (Барда был гроссмейстером ИКЧФ). Результаты турнира: 1. Андерссон — 6 очков из 9 (+3=6). 2. Вестеринен — 5½. 3—4. Эгорд и Хозн — по 5. 5—8. Вибе, Гульбрандсен, Лундин и Юханнесен — по 4½. 9. Цвайг — 4 и 10. Шельд — 1½.

ЭГОРД — ЛУНДИН

Защита двух коней

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сс4 Кf6 4. d4 ed 5. e5 d5 6. Сb5 Ne4 7. К: d4 Cd7 8. С: c6 bc 9. 0—0 Сс5 10. f3 Kg5 11. Се3 Сb6 12. Фd2 h6 13. Кb3 0—0 14. Кс3 f5 15. f4 Ke6 16. Ka4 Fe7 17. Фf2 g5 18. g3 gf 19. gf Kph7 20. Kac5 Lg8+ 21. Kph1.



21. . . d4! 22. С: d4 К: d4 23. Ф: d4 Се6. Белые сдались.

БРАЗИЛИЯ

Эта любопытная партия была сыграна в чемпионате страны. НЕПОМУСЕНА — ПАЛАСПОС

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Кс3 g6 4. Се2 Сg7 5. h4 Kc6 6. Се3 e5 7. d5 Kd4 8. С: d4 ed 9. Ф: d4 0—0 10. Фd2 Ле8 11. f3 c5 12. 0—0—0 a6 13. g4 b5 14. h5 Фа5 15. hg hg 16. a3 b4 17. Kb1 Лb8 18. Cd3 К: e4 19. fe С: b2+ 20. Кр: b2 ba+. Белые сдались.



ПОРТУГАЛИЯ

Чемпионом страны вновь стал Дуран.

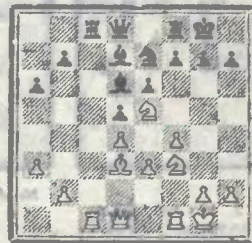
УРУГВАЙ

Национальный чемпионат выиграл ветеран Луис Рус Кабраль.



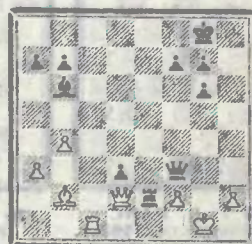
На занятии для начинающих шахматистов (премьера по 1-й программе Центрального телевидения 22 февраля; повтор по 4-й — 27 февраля) будет рассматриваться тема — «Стратегия и тактика шахматной игры». Слушателям телекласса по данной теме предлагается такое домашнее задание.

Задание № 1



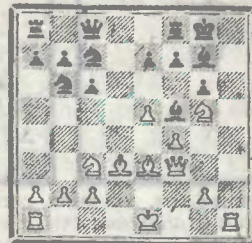
Белые начинают и выигрывают

Задание № 2



Белые начинают и выигрывают

Задание № 3



Белые начинают и выигрывают

Срок выполнения домашних заданий — две недели со дня повторения передачи. Ответы следует присылать только на почтовых карточках по адресу: 127000, Москва, Главная редакция научно-популярных и учебных программ, «Шахматная школа», Класс начинающих шахматистов.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, Е. А. ВАСЮКОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. Г. ГОЛОВКО, А. П. КАЗАНЦЕВ, И. И. КУПЕРМАН, А. Б. РОШАЛЬ (ответств. секретарь), В. В. СМЫСЛОВ, Б. В. СПАСКИЙ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 8 (191)

ВЫХОДИТ
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 КОП.

Иаш адрес: 101913 ГСП,
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефон 294-79-70.