

стр. 4—7

XXVIII ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ

На сцене и за кулисами
Комментирует экс-чемпион мира

стр. 8—9

ЭХО МАЛЬБОРКИ

Марк ТАЙМАНОВ: «О себе,
о турнире, о матче...»

стр. 12—13

ПРЕТЕНДЕНТЫ И СПАСКИЙ

Выступления М. Ботвинника
и А. Котова в Ленинграде

стр. 2—3

С НОВЫМ ХОДОМ!



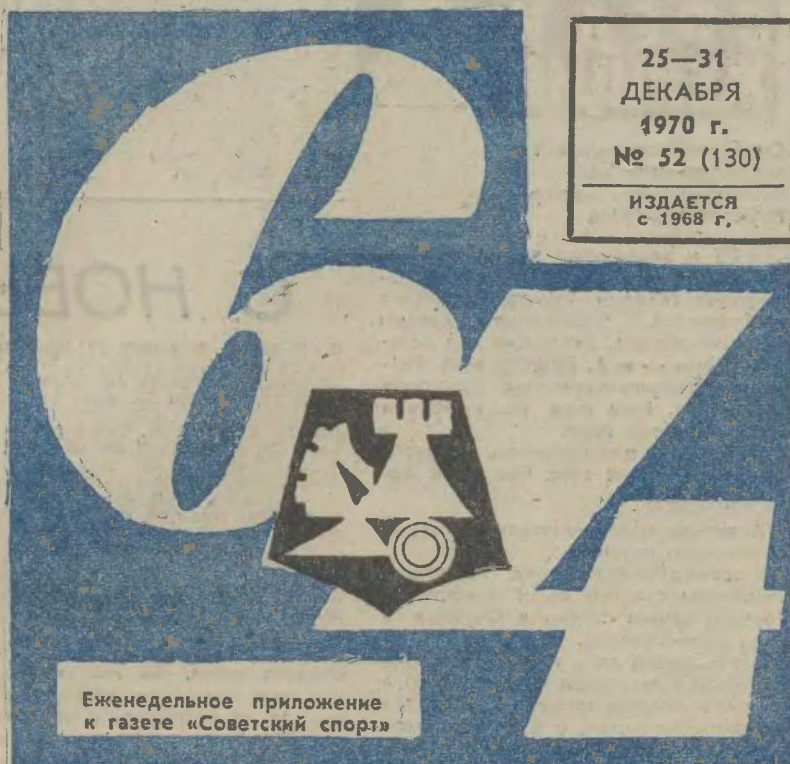
А. КУШНИР.



М. РАНИКУ.

XXX чемпионат СССР среди женщин окончен, борьба за чемпионский титул будет продолжена. Матч Кушнир—Раннику должен выявить сильнейшую шахматистку страны 1970 года.

Вместе с Н. Гаприндашвили и Н. Александрия новая чемпионка СССР сможет принять участие в розыгрыше Кубка европейских чемпионки будущего года.



25—31
ДЕКАБРЯ
1970 г.
№ 52 (130)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»



Вновь Кубок европейских чемпионки отправляется в Тбилиси. В прошлом году первой обладательницей почетного приза стала чемпионка мира Нона Гаприндашвили. Во втором розыгрыше Кубка, который проводился в югославском городе Врнячка Баня, победу одержала ее землячка Нана Александрия. Успех этот по праву разделяет тренер тбилисской шахматистки гроссмейстер Бухути Гургенидзе.

На снимке Ю. Моргулса — Н. АЛЕКСАНДРИЯ и ее тренер.

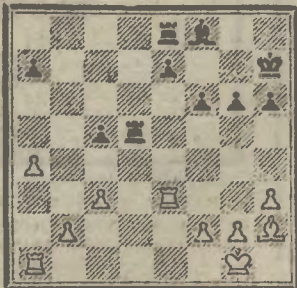


я вспомнила. Раннику тогда не знала рекомендуемого пути к уравниванию и проиграла. Теперь же Зайцевой ничего не удалось извлечь из дебюта, середине она играла хуже и при доигрывании потерпела поражение.

Коноплева уже занималась расчетами: догонит ли ее Саунина, а о первом месте и не помышляла. Она играла с Затуловской пассивно, без выдумки. Желание победить было, но, как принято говорить, «малой кровью» с надеждой на неизбежный цейтнот Затуловской. Но не зря славится Затуловская своими финишными рывками. Эту партию она играла «на отлично». Очень тоноко и четко провела эндшпиль и добилась заслуженной (четвертой подряд!) победы.

ЗАТУЛОВСКАЯ — КОНОПЛЕВА Защита Каро-Канн

1. e4 g6 2. d4 c6 3. Kc3 d5 4. h3 Cg7 5. Kf3 de 6. K: e4 Kd7 7. Cc4 Kgf6 8. K: f6+ K: f6 9. 0—0 0—0 10. Cf4 Kd5 11. Ce5 f6 12. Ch2 Ce6 13. Le1 Cf7 14. a4 Le8 15. Fd3 Fd7 16. Kd2 b6 17. Ke4 Lад8 18. Fb3 h6 19. Лад1 Kph7 20. Лд3 Fс8 21. Kс3 Fb7 22. K: d5 C: d5 23. Lde3 Fd7 24. C: d5 F: d5 25. F: d5 L: d5 26. c3 Cf8 27. Ла1 c5 28. dc bc.



29. Le6 Led8 30. Cc7 Ld7 31. Cf4 Kpg7 32. Ce3 Lc7 33. b4 Kpf7 34. Ла6 e5 35. c4 Ldd7 36. b5 f5 37. f3 Cg7 38. Лb1 e4 39. fe Лd3 40. Cf4 Le7 41. ef g1 42. a5 Ce5 43. C: e5 L: e5 44. L: a7+ Kpg6 45. Лb2 Le1+ 46. Kpf2 Ldd1 47. Le2 Лf1+ 48. Kpg3 Ld4 49. Le6+ Kpg5 50. Lg7+ Kph5 51. Kph2 Лf2 52. a6 L: c4 53. a7 Ла4 54. Ла6. Черные сдались.

Самое большое огорчение восемнадцатый тур принес Саунина. Судьба ее партии с Морозовой ре-

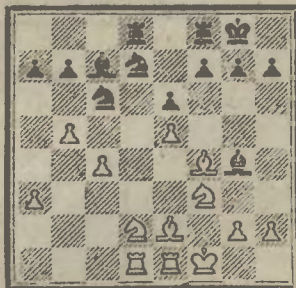
шалась в сильном цейтноте. Саунина просмотрела потерю фигуры и лишилась возможности выполнить норму мастера. Механическими движениями, как бы приходя в себя, она принялась восстанавливать запись партии.

Ушакова выиграла у Алехиной и была очень довольна. В последних турах она набрала 5 очков из 6 и значительно продвинулась вперед.

Роотаре выиграла у Лемачко. Но как? В середине игры Роотаре осталась без пешки. Не то чтобы она ее пожертвовала, просто Лемачко взяла эту пешку в неудачный момент. А дальше... Дальше создается впечатление, что курса разыгрывания эндшпиля в Институте физкультуры на шахматном отделении, где учится Лемачко, еще «не проходили».

РООТАРЕ — ЛЕМАЧКО Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. c4 Kb6 4. d4 d6 5. f4 de 6. fe Cf5 7. Kf3 e6 8. Cd3 Cg4 9. Ce3 c5 10. dc K6d7 11. 0—0 K: c5 12. Ce2 F: d1 13. L: d1 Kc6 14. Cf4 Kd7 15. Le1 Cc5+ 16. Kpf1 0—0 17. Kbd2 Cb4 18. Лад1 Лад8 19. a3 Ca5 20. b4 Cc7 21. b5.



21... Kc: e5 22. K: e5 C: e5 23. C: e5 K: e5 24. C: g4 K: g4 25. h3 Khe6 26. Kb3 Kf5 27. Kpf2 Lfe8 28. c5 Kpf8 29. a4 Kpe7 30. Ka5 Lb8 31. c6 Kd6 32. Ld4 b6 33. Led1 Lbd8 34. Kb7 K: b7 35. Ld7+ Kpf6 36. cb Lb8 37. Kpe3 Kpg6 38. Lc7 e5 39. Lf7 Lf8 40. Kpe4 Kpg5 41. L: f7 Lf8 42. L: g7+ Kpf6 43. Lgd7 Lg8 44. Lc6+ Kpg5 45. L: h7 Lbe8 46. g4. Черные сдались.

Последний, 19-й тур. В центре внимания две партии: Раннику — Затуловская и Морозова — Кушмир. Противники настроены по-боевому, нервное напряжение проявляется по-разному. Только Майя Раннику сохраняет внешнее спокойствие и невозмутимость. Она первая и выигрывает.

РАНИКУ — ЗАТУЛОВСКАЯ Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. c3 d5 4. Kbd2 e5 5. ed ed 6. cd Me7 7. Cb5+ Cd7 8. Cc4 0—0 9. Ke2 Cg4 10. f3 Cc8 11. Fb3 c6 12. d6 Kf5 13. Ke4 K: d6 14. Cg5 Fd7 15. 0—0 K: c4 16. F: c4 Fe6 17. Fc2 f5 18. Kc5 Ff7 19. Lfe1 Kd7 20. Лад1 K: c5 21. dc Ce6 22. b3 Lfe8 23. Cc1 Cd5 24. Cb2 Le7 25. Kf4 Lae8 26. L: e7 F: e7 27. K: d5 cd 28. C: g7 Kp: g7 29. Fc3+ Kph6 30. L: d5 Fh4 31. Fd2+ g5 32. g3 Fh3 33. Ld7 Le6 34. L: h7+ Kp: h7 35. Fd7+ Kph8 36. F: e6 Kpg7 37. Fe7+ Kpg6 38. f4 Fh7 39. F: h7+. Черные сдались.

Майя сразу ушла из зала, приняв по дороге предварительные поздравления: дележ 1—2-го места обеспечен.

А позиция Кушмир давно внушала опасения. Морозова энергично на-

ступала на ферзевом фланге, вот она выиграла пешку, может выиграть вторую... Не берет. У обеих цейтнот, ходы не записываются, только судорожно переставляются фигуры. И вдруг громкое: «Ах!». Морозова подставила своего ферзя. Кушмир приняла дорогой, а быть может, «золотой» подарок. Расстроенной Морозовой судьи тотчас сообщили, что роковой ход был сорок первым по счету, в чем она убедилась, восстановив запись.

Итак, А. Кушмир и М. Раннику, набрав по 14 очков, разделили 1—2-е места и должны сыграть матч из 6 партий за звание чемпионки СССР 1970 года.

Закрывание турнира проходило очень торжественно. Многочисленные предприятия города, редакции газет и журналов, спортивные общества установили большое количество призов.

И хотя ни золотая, ни серебряная медали и дипломы не были вручены, чествование победителей турнира и участниц за лучшие творческие достижения и спортивные успехи превратилось в настоящий праздник.

Лучшей партией турнира признана победа Раннику над Кушмир. Приз журнала «Кипэрүш» «за лучший ход конем» вручен Старченко (партия с Борисенко).

Все двадцать участниц за различные достижения получили «бельцкий приз» — королевские часы, еще восемь участниц — призы молдавских газет и журналов.

Интервью с победительницами было короткими.

Кушмир: «Считаю, что дележ 1—2-го мест закономерен; по сумме упущенных возможностей мы равны, а это значит, что сумма использованных возможностей — та же. Мне будет интересно сыграть матч именно с Майей Раннику. Она шахматистка совершенно противоположного стиля. К одной и той же позиции мы относимся совершенно по-разному. И любим разыгрывать, и стремимся получить опять-таки разное. Финал собрал не лучший состав. Молодые играют не сильнее, чем мы играли в их годы. Повторяют наши ошибки. Нет того взлета, которого все ожидают».

Я поняла так: нет новой Наны Александрия, хотя Алла этого и не говорила.

Раннику: «Я довольна, что сыграю матч с двукратной претенденткой на звание чемпионки мира. Если проиграю, буду считать себя третьей шахматисткой мира, а если выиграю — второй. Вот играть с Лемачко мне не хотелось. Вообще-то противницами недовольна: играть надо лучше. Где это видно, чтобы можно было набрать 8½ из 9 подряд (имеется в виду А. Кушмир). И отрыв от третьего места тоже очень большой. Такого не бывало».



Бронзовый призер чемпионата СССР — москвичка Н. Коноплева.

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ МУЖЧИНЕ

комментирует экс-чемпион мира Михаил ТАЛЪ

13 ТУР

Дебютный репертуар юного чемпиона Москвы достаточно разнообразен, по образцу Ботвинника, для каждого из своих партнеров он стремится подготовить особое, рассчитанное на индивидуальный вкус блюдо. Играя белыми против Микенаса, можно ожидать на 1. e4 либо русскую защиту, либо защиту Алехина. Судя по тому, что на этом чемпионате литовский мастер настроен, как правило, агрессивно, скорее всего — последний вариант. И вот...

БАЛАШОВ — МИКЕНАС Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. Kc3. Казалось бы, не самый подходящий ход для применения в будущем новинки, но досе на Микенаса говорило об обратном.
2. . . d5 3. ed K: d5 4. Cc4. В командном первенстве СССР в Риге 1968 года сначала Керес (с успехом!), а потом Лисицын (без успеха...) применяли здесь 4. Kge2.

4. . . Kb6 5. Cb3 c5 6. Фh5! В этом и заключается нововведение. Обычно здесь играли 6. d3. Белые пока удачно развивают ферзя, поскольку на 6. . . c4 следует 7. C: c4 K: c4 8. Фb5+, и черным трудно доказать, что у них есть компенсация за пешку.

6. . . e6 7. d3 Kc6. Любопытно, что после этого хода черные уже сталкиваются с серьезными затруднениями. Осмотрительнее было предварительное 7... Ce7.

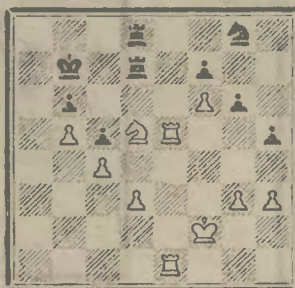
8. Cg5! Ce7 9. C: e7 Ф: e7 10. Ke4. Неожиданно выясняется, что белый ферзь в содружестве с конем достаточно активны. Диапазон их действия весьма велик — от h7 до c5.

10. . . Kd5 11. Ke2 g6. Этого хода, пожалуй, не стоило делать. Может, лучше было даже отдать пешку.

12. Фh6 Cd7 13. Фg7! Лf8 (13. . . 0—0 14. Ф: f7! и 15. Kd6+) 14. C: d5 ed 15. Kf6+ Kpd8 16. K: d5. Трудно предположить, что в столь безоб-

идном варианте черные уже на 15-м ходу окажутся в безнадёжной позиции. Остальное — дело техники.

16. . . Фd6 17. 0—0 Ce6 18. Kc3 C: d5 19. K: d5 Kd4 20. Lae1 Kf5 21. Фf6+ Kpd7 22. Le5 Kpc6 23. Lf1e1 Ф: f6 24. K: f6 h6 25. Kd5 Лад8 26. c4 b6 27. f3 h5 28. g3 Лd7 29. Kpi2 Лfd8 30. a3 Kd4 31. b4 Ke6 32. b5+ Kpb7 33. Л1e3 Лd6 34. a4 a6 35. f4 ab 36. ab Л6d7 37. f5 Kd4 38. f6 Kf5 39. Le1 Kh6 40. h3 Kg8.



Об этом ли мечтали черные, когда играли 1. . . Kg8 — f6?

41. g4 hg 42. hg Л: d5 43. Л: d5 Л: d5 44. ed

K: f6 45. Le7+ Kpc8 46. g5 K: d5 47. Л: f7 Kpd8 48. Kpi3 Kpc8 49. Лb7 Kpi8 50. Kpe4. Черные сдались.

Есть дебютные варианты, предопределяющие сложную игру с большой ответственностью за каждый сделанный ход. Вариант сицилианской защиты, избранный Авербахом против Дементьева, как раз относится к такому. А поскольку напряжение долго не спадает, то последние ходы приходится делать, когда на часах времени почти нет и взвешивать по существу уже некогда. 10 лет назад АВЕРБАХ проиграл так Симагину. Сходные мотивы встретились и в его встрече с ДЕМЕНТЬЕВЫМ (белые).



36. c5! Именно этот прорыв был причиной поражения Авербаха и в упомянутой партии. Особенно же он неприятен на 36-м ходу!

36. . . ef 37. Kc4 Фf4 38. Лd4 Cf8 39. e5! Укрепления черных взорваны.

НА СЦЕНЕ И ЗА КУЛИСАМИ

Вик. ВАСИЛЬЕВ

Как показал рижский опыт, чемпионат СССР можно, оказывается, проводить и без сцены. Но как быть с отсутствием кулис! — ведь закулисная жизнь, она все равно существует, турнир без нее немислим... Поэтому давайте усповимся, что есть жизнь на «сцене» — то-есть там, где играют финилисты, и есть «закулисная жизнь», которая проходит вне места игры — в комнате участников, в лифте гостиницы, за обедом, у газетного прилавка, — всюду, где шахматисты вступают в общение.

Не только в шахматном поединке, но и в этих внешнешахматных общениях — везде по-своему проявляются те или иные черты характера гроссмейстеров и мастеров, образ их мышления, манера поведения. Поэтому хочу надеяться, что приводимые ниже записи из журналистского блокнота, беглые, случайные, сделанные на ходу, могут представить некоторый интерес для читателей.

Два мастера (один — зрелого возраста) и гроссмейстер обедают в ресторане «Рига». Перед десертом (взбитые сливки, они здесь в большом почете) идет неторопливая беседа.

Мастер зрелого возраста: — Зря я все же ввязался в это дело — как бы не поднялось давление... Теперь

я понимаю Иливицкого! А тогда глядел и удивлялся: как это он допускает такие просмотры!

Мастер помоложе: — Не спал всю ночь, верите? Нашел все выигрышающие продолжения с Ваганяном. Как я их не видел в партии? Не понимаю. А теперь — труба.

Гроссмейстер: — Сам, понимаете,

добровольно, никто не просил, — увел коня d5 на c7. Сумасшествие какое-то...

Каждый говорит и думает о своем, и все хорошо понимают друг друга.

Авербах философски относится к поражениям.

— А чего вы удивляетесь? Я уже 15-й раз в финале! Только Тайманов играл больше. Мне не так страшно проиграть партию, как отложить. Спокойно сплю только тогда, когда не надо идти на доигрывание. Откладывание — вот это ужас.

Ваганян ходит повсюду в темных очках. Вид у него таинственный. «Ты похож на Бенко, — сказали ему. — Помнишь, он так играл с Талем, боялся гипноза?». Ваганян улыбается. Нет, он не боится гипноза, хотя в партии с Балашовым словно кто-то его околдовал — вдруг зевнул качество. Просто у него заболели глаза, и врач велел носить темные очки.

Эти же очки были причиной та-



39. . . Фh6 40. ed Cd7 41. Ka5 Le8 42. Фf1 h3 43. g3 Cb5 44. d7! Ld8 45. Fe1, и черным только и осталось, что сложить оружие.

14 тур

Можно разыграть очень острый вариант, а стремиться всего лишь к чуть лучшему эндшпилю! Вместе с тем можно поначалу играть очень непринужденно, но при этом держать порох сухим...

Штейн последнее время своими скромными ходами как-то ублаживает партнера, но не всегда его ружье стреляет точно в третьем действии. В следующей партии выстрел разразился раньше.

ШТЕЙН — МОИСЕЕВ

Староиндийское начало

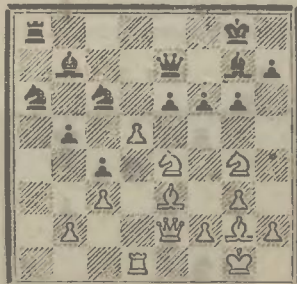
1. g3 d5 2. Cg2 Kf6 3. d3 g6 4. Kd2 Cg7 5. Kgf3 0—0 6. 0—0 c5 7. e4 Kc6 8. ed K: d5 9. Kc4 b6 10. a4 Cb7 11. a5 Лb8 12. ab ab 13. c3 b5 14. Ke3 Kc7 15. Fe2 Фd7 16. Ld1 Ла8. Сыграно несколько оптимистично. Пожалуй, черные переоценивают значение линии а, поскольку до игры на ферзевом фланге еще очень далеко. Стоило предупредить начинающуюся атаку, продолжая 16. . . Ке5.

17. Л: а8 Л: а8 18. Kg5 e6 19. Ke4! Лейтмотив следующих маневров белых — борьба за пункт f6.

19. . . Фе7 20. Kg4! f6. Выясняется, что после 20. . . f5 черные не выиг-

рывают фигуру ввиду промежуточного 21. Cg5, и у черного ферзя нет лучшего поля, чем f8, после чего решает 22. Kgf6+ Kph8 23. Kd7. Теперь белые переключаются на активные операции в центре.

21. Ce3 Ka6 22. d4! c4 23. d5!



23. . . ed 24. Л: d5 Kc7 25. Ld1 Ke8 26. Kc5. И на ферзевом фланге у черных начинаются неприятности.

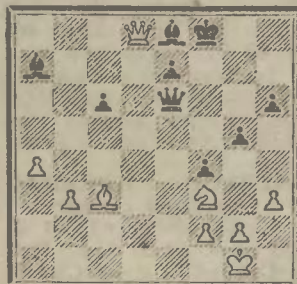
26. . . h5 27. К: b7 Ф: b7 28. Kh6+ Kph7 29. Kf5! Lc8 30. Ce4. Сейчас, как и раньше, конь белых неприкосновенен.

30. . . Фf7 31. Kd6 K: d6 32. Л: d6 Ke5 33. Ф: h5+ Kpg8 34. Фd1 Фе7 35. Фd5+ Kph7 36. Le6 Фd8 37. Л: e5! fe 38. Фе6 Лc7 39. Cb6. Белые слоны победно трубят!

39. . . Фd1+ 40. Kpg2 Ld7 41. C: g6+. Черные сдались.

Чемпион Ленинграда Цейтлин относится к числу тех шахматистов, которые комбинируют всегда. Очень интересно смотреть

и за его анализом закончившейся партии. Ненасчетный родник фантазии мастера доставляет зрителям немало приятных минут. Но, к сожалению, на этом чемпионате роскошные его замыслы частенько вступают в конфликт с суровой прозой. Вот что случилось в партии ЦЕЙТЛИНА (белые) с САВОНОМ.



Можно было (оба партнера были в сильнейшем цейтноте) последовало: 40. Фd3 Cg6 41. Фd8+.

Здесь Савон, сыграв 41. . . Ce8, предложил ничью, но на свое несчастье Цейтлин заметил возможность тактического удара. Тут же последовало 42. Cg7+?! Неожиданно, но... моментально проигрывая.

42. . . Kp: g7 43. Ф: e8. Здесь пять часов, отведенных на первый раунд, истекли, бланки были заполнены, и Савон должен был записать свой ход. Он сделал его открытым — 43. . . Фе2, и выяснилось, что шахи у

белых кончились, а король их в бедственном положении. Не приступая ко второму раунду, Цейтлин на следующий день сдался.

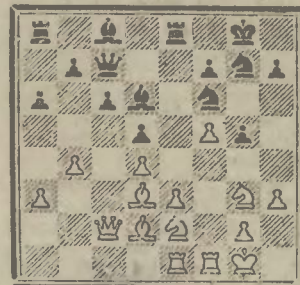
КАРПОВ — ЗАЙЦЕВ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Фd7 10. d4 Cb7 11. Kbd2 Lae8 12. Kf1 Cd8 13. Kg3 h6 14. Cc2 Kph8 15. b3 Kg3 16. d5 Kce7 17. c4 c6 18. dc Ф: c6 19. cb ah 20. h4 Cb6 21. Cd3 d5 22. Cb2 Kg6 23. ed Ф: d5 24. Ce4 Ф: d1 25. Ла: d1 C: e4 26. К: e4 Ла8 27. a3 f5 28. Kd6 e4 29. Kd4 C: d4 30. Л: d4 Kf4 31. К: b5 Kd3 32. Лb1 Лf8 33. Kd6 K: b2 34. Л: b2 Л: a3 35. К: f5 Kf6 36. b5 Ла1+ 37. Kph2 Ла5 38. Kd6 Лb6 39. Лc2 Ла8 40. Лc6 Лa8 41. Лc4 Л: b5 42. К: b5 (записанный ход) 42. . . Л: b5 43. Лc2 Kph7 44. Лc7 Лd5 45. Ле7 Лg5 46. Ла2 Kd5 47. Ле8 Kf6 48. Лb8 h5 49. g3 Лf5 50. Kpg2 g5 51. Лb6 g4 52. h4 Kpg6 53. Ла7 Лf3 54. Ле7 Kpf5 55. Лb5+ Kpg6 56. Лg5+. Черные сдались.

15 тур

ГИПСЛИС — ПЛАТОНОВ



Сделав свой последний ход ферзем на с7, киевский гротмейстер, по всей вероятности, рассмат-

(Продолжение на 6-й стр.).

кого эпизода. Некий любитель шахмат пенсионного возраста, войдя в турнирный зал и увидев курчающую голову миловидного Ваганяна, склонившегося над доской и спрятавшего лицо за широкими стеклами очков, удивленно спросил: «Как, девушки здесь тоже играют?!».

Видя, как Балашов выкручивается из трудной позиции с Карасевым, Либерзон в сердцах говорит: «Везет же человеку!». Эта фраза была произнесена ровно десять минут спустя после того, как Антошин подставил Либерзону слона...

В свою очередь Багиров, заметив промах Антошина, воскликнул: «Но почему же мне никто не подставляет фигур?!».

Штейн доказывал нескольким участникам, что кроме как с Савоном, ни в одной партии не стоял хуже, даже с Платоновым. Да и вообще ему в Риге не везет: зря проиграл Платонову, выпустил Холмова —

словом, посеял как минимум очко-полтора. Слушавшие сочувственно кивали головами, а потом каждый стал рассказывать, сколько очков посеял он. Оказалось, что по сравнению с остальными Штейн — типичный счастливчик.

Когда дела Подгайца хороши, он улыбается, а то и открыто смеется. Когда ходит по залу и улыбается Савон, это означает, что ему приходится туго.

Багиров (возвращаясь в гостиницу после партии с Подгайцом): — Почему он отклонил ничью? Говорят, у Подгайца есть «черный список» — это те, у кого он собирается выиграть. Неужели и я — в этом списке?

К Дорошкевичу, больше чем к любому другому финалисту, подходит слово «игрок». Типичный тактик, специалист по неожиданным «тычкам», он в любой, самой плачевной позиции сохраняет невозмутимый,

даже гордый вид. Каждую партию Дорошкевич играет на выигрыш, с ним всегда надо быть на чеку. Зайцев при доигрывании позволял себе небрежность, и тут же был наказан. Высокий, широкий в плечах и в то же время стройный, Дорошкевич, обдумывая ход, выставляет вперед упрямый подбородок и, двигая жевачками, водит глазами по доске. Отважный боец, ничего не скажешь!

Пресловутые 50% очков — магическое число. Как объяснял один мастер: «Пока в пятидесяти — дышу, а меньше — уже под водой». После 15-го тура Холмов ходил по гостинице очень грустный; вздыхал, размышлял над своей турнирной судьбой; после 16-го — «вынырнул» и весь вечер ходил веселый. После 18-го опять стал философствовать на известную тему: «Судьба играет человеком, а человек играет... — думаете «на трубе» — нет, в шахматы, но иногда получает «трубу».

(Продолжение на 6-й стр.).

**АВЕРБАХ — ХОЛМОВ**

Защита Нимцовича

1. c4 e6 2. Кс3 Кf6 3. d4 Сb4 4. Фс2. Судя по всему, новая табия!

4. ... d6 5. e3 0-0 6. Сd3 c5 7. dc. Не уверен, что с этим разменом нужно было торопиться.

7. ... dc 8. Кf3 Кс6 9. 0-0 С:с3. Конь ведь мог и уйти с с3. ...

10. Ф:с3 (своих сторонников найдет и взятие пешкой) 10. ... e5! 11. Кd2 Фe7 12. Кe4 Cf5 13. К: f6+ Ф: f6 14. Се2. От дебютного преимущества белых не осталось и следа. Им, вероятно, нужно было переклеститься на борьбу за уравнение, и в этой связи ход Авербаха выглядит рискованным.

14. ... Лад8 15. b3 Фg6 16. Лd1. В ответ на 16. Са3 белые, возможно, опасались 16. ... Сd3, но это было неизмеримо меньшим злом, чем то, что случилось в партии.

16. ... Л: d1+ 17. С: d1 Лd8 18. Са3. Защиты уже нет. После 18. Сd2 у черных была изящная комбинация: 18. ... Лd3 19. Фс1 Ch3 20. g3 Кd4! 21. f3 Л: e3! (кажется, возможна и дуаль — 21. ... Л: b3 и 22. ... Фd3).

18. ... Ch3 19. g3 Лd3 20. Фс2 Фе4 21. f3 Л: d1+! Белые сдались.

Следующая партия имеет определенное теоретическое значение: попытка Подгайца оживить вконец заброшенный вариант очень интересна.

ШТЕЙН — ПОДГАЕЦ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0-0 Се7 6. Ле1 b5 7. Сb3 d6 8. c3 0-0 9. d4 Сg4 10. d5 Ka5 11. Сс2 c6 12. dc Фс7 13. h3 Ch5 (считалось неудачным) 14. Кbd2 К: c6 15. Кf1 Лад8 16. Ке3.

16. ... d5 17. К: d5 К: d5 18. ed f5 19. Фе2 e4 20. dc Сс5 21. Се3. Ничья.

Интересная гамбитная идея. Белые активизируют своих слонов. Строгий дебют Рети трактуется как легкомысленный гамбит Эванса! Очевидно, Микенасу не понравилось, что после 7. ... С: c5 белые играют Сс4 и Фb3, получая опасную атаку на застрявшего в центре черного короля. Предотвращая эту опасность, Микенас сыграл здесь

7. ... Се6, но попал в другую, не меньшую беду. Выяснилось, что 7-й ход белых, кроме всего прочего, отрезал пути отступления черному слону. В пресс-бюро шутили, что «лучшим ходом за черных было бы положить плашмя слона на поля d7 и e6, чтобы парировать и Сс4 и Фа4+».

8. Фа4+ Кс6 9. Сb5 a5 10. a3, и белые остались с лишней фигурой.

Новую убедительную победу одержал разыгравшийся Штейн, который сумел в короткий срок сокрушить позицию несколько растерявшегося от неудач в последних турах бакинського мастера.

БАГИРОВ — ШТЕЙН
Защита Грюнфельда

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кс3 d5 4. Кf3 Сg7 5. e3 0-0 6. b4. Система Макагонова взята на вооружение его земляком!

6. ... b6 7. Фb3 Сb7 8. a4. После этого хода черные неожиданным маневром выбивают белых из уютного стратегического седла. Может быть, стоило предпочесть 8. cd или 8. b5.

8. ... c5! 9. bc dc 10. С: c4 С: f3 11. gf bc 12. dc. И после 12. d5 Кbd7 у черных отличная, а глав-

ное, очень живая игра.

12. ... Кbd7 13. 0-0 К: c5 14. Фа2 Кfd7 15. Сb2. Наверное, решающая ошибка. Любопытно (смотря для кого, конечно), что бакинцев записал на бланке ход 15. Сd2. И потом никак не мог понять, как этот слон оказался на другом поле.

15. ... Лb8. Уже замаячили контуры тематической жертвы качества.

16. f4 e5. Открывая шлязю к резиденции короля белых.

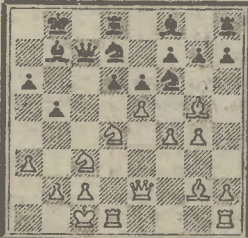
17. Кd5. Трудно посоветовать что-либо лучшее.

17. ... Л: b2! 18. Ф: b2 ef 19. Фа2 f3! 20. Кph1 Фd4 21. Лg1 С: a1 22. Л: a1. Чуть-чуть «хитрее» было 22. Ф: a1, после чего черные еще имели возможность проиграть — 22. ... Ф: c4?? 23. Ке7х. 22. ... Ке5 23. Cf1 Кg4. Белые сдались.

КАРАСЕВ — БАЛАШОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кс3 a6 6. Сg5 e6 7. f4 Фс7 8. Фе2 b5 9. a3 Сb7 10. 0-0 0-0 12. Сg2 Крb8 13. e5.



13. ... de 14. Кd: b5 ab 15. К: b5 Фb6 16. С: b7 Ф: b7 17. fe h6 18. С: f6 gf 19. ef Лg8 20. Лh1 Лg5 21. Кd6 С: d6 22. Л: d6 Лd5 23. Л: d5 Ф: d5 24. Лd1 Фс6 25. Фd2 Лс8 26. Крb1 К: f6 27. Фb4+ Фb7 28. Фd4+ Фс7 29. Фb4+ Кра8 30. Фа4+ Фа7 31. Фf4 Кd5 32. Ф: h6 Ке3 33. Лd3 Кс4 34. Фf4 Фb7 35. Лb3 Фh1+ 36. Кра2 Фd5 37. h4 e5 38. Фf5 Кd6 39. Фd7 Фс6 40. Ф: c6+ Л: c6 41. Крb1 e4 (записанный ход) 42. Ле3 Лс5 43. Лh3 f5 44. gf К: f5 45. Крc1 Лd5 46. Лh1 e3 47. Ле1 Лd4 48. h5 Лh4 49. Крd1 Л: h5 50. Крe2 Лh4 51. c3 Лh2+ 52. Крd3 Л: b2 53. Лh1 Лd2+. Белые сдались.

17 тур

Коллекция дебютных ловушек пополнилась еще одним образцом. Это случилось так.

ВАГАНИЯ — МИКЕНАС
Дебют Рети

1. Кf3 d5 2. c4 d4 3. b4 f6 4. e3 e5 5. Сb2. Любопытно, что Вагания любит дебютные варианты типа гамбита Блюменфельда (читатели уже могли в одном из предыдущих отчетов познакомиться с партией Моисеев — Вагания).

5. ... de 6. fe С: b4 7. c5!

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

14-й тур

ЗАПОЛНИТЕ ТАБЛИЦУ**14-й ТУР**

1/2 Миенас — Подгаец	1/2
1/2 Тукмаков — Балашов	1/2
1 Вагания — Багиров	0
1 Карпов — Зайцев	0
1 Штейн — Моисеев	0
0 Карасев — Антошин	1
0 Цейтлин — Савон	1
1/2 Либерзон — Холмов	1/2
1 Корчной — Дорошневич	0
1/2 Авербах — Гипслис	1/2
0 Платонов — Деметьев	1

15-й ТУР

1 Подгаец — Тунмазов	0
0 Багиров — Микенас	1
1/2 Зайцев — Вагания	1/2
1/2 Балашов — Штейн	1/2
0 Моисеев — Карасев	1
1/2 Антошин — Цейтлин	1/2
1/2 Савон — Либерзон	1/2
1/2 Холмов — Корчной	1/2
0 Дорошневич — Авербах	1
1 Гипслис — Платонов	0
1 Деметьев — Карпов	0

16-й ТУР

1/2 Тукмаков — Багиров	1/2
1 Микенас — Зайцев	0
1 Карпов — Вагания	0
1/2 Штейн — Подгаец	1/2
0 Карасев — Балашов	1
Цейтлин — Моисеев	отл.
1 Либерзон — Антошин	0
1 Корчной — Савон	0
0 Авербах — Холмов	1
0 Платонов — Дорошневич	1
1/2 Деметьев — Гипслис	1/2

17-й ТУР

0 Зайцев — Тунмазов	1
1 Вагания — Микенас	0
0 Багиров — Штейн	1
1/2 Подгаец — Карасев	1/2
1 Балашов — Цейтлин	0
1/2 Моисеев — Либерзон	1/2
1/2 Антошин — Корчной	1/2
1/2 Савон — Авербах	1/2
1/2 Холмов — Платонов	1/2
1/2 Дорошневич — Деметьев	1/2
1/2 Гипслис — Карпов	1/2

18-й ТУР

1/2 Тунмазов — Вагания	1/2
1 Карпов — Микенас	0
1/2 Штейн — Зайцев	1/2
1 Карасев — Багиров	0
1 Цейтлин — Подгаец	0
1/2 Либерзон — Балашов	1/2
1 Корчной — Моисеев	0
1/2 Авербах — Антошин	1/2
0 Платонов — Савон	1
1 Деметьев — Холмов	0
1 Гипслис — Дорошневич	0

19-й ТУР

0 Микенас — Тунмазов	1
0 Вагания — Штейн	1
1 Зайцев — Карасев	0
1 Багиров — Цейтлин	0
0 Подгаец — Либерзон	1
Балашов — Корчной	отл.
1/2 Моисеев — Авербах	1/2
1/2 Антошин — Платонов	1/2
1 Савон — Деметьев	0
1/2 Холмов — Гипслис	1/2
0 Дорошневич — Карпов	1

В прошлом номере еженедельника была напечатана запись беседы нашего корреспондента Александра Рошала с возвратившимся с острова Мальорки гроссмейстером Марком Таймановым. Продолжаем публикацию этого материала.

Марк ТАЙМАНОВ:

О СЕБЕ, О ТУРНИРЕ, О МАТЧЕ...

(Продолжение. Начало в «64» № 51)

— Итак, вы потерпели первое поражение на Мальорке...

— После турнира я искренне благодарил Ивкова: не выиграв он у меня ту партию, кто знает, может, я бы по-прежнему находился в сонно-благодушном состоянии.

А затем мне удалось приобрести подряд четыре очка в «мастерском ряду». Эта серия могла бы быть продолжена, не промедли я на один ход, когда вел выигрывающую атаку против Мекинга. Последовавшая вслед за этим контратака соперника оказалась сильнее. Тут-то и наступил наиболее трудный для меня момент на межзональном турнире, когда впервые заколебался я в своей уверенности в конечном хорошем результате. К тому времени «набежала» целая группа претендентов на выход в шестерку, кроме того, сам Мекинг был конкурентом, а ему-то я и проиграл уже выигранную позицию. Всю ночь не спал, это была, пожалуй, единственная плохая ночь во время турнира.

Меня утешало только то, что на следующий день после поражения я на Мальорке обязательно выигрывал. Обыграл я и канадца Саттлза, весьма оригинального и остроумного шахматиста, обыграл заслуженно и хорошо, и настроение опять поднялось. Дальше — партия с Фишером.

— Давайте, пожалуйста, поговорим об этой партии, о Фишере и о предстоящем с ним матче отдельно. А вот что произошло уже после этой партии!

— Согласен. Встреча с американским гроссмейстером действительно заслуживает особого разговора. После нее надо было во что бы то ни стало побеждать Филипа. Играл я белыми, и это был последний, так сказать, удобный партнер. И я первый раз за все время попал (белыми!) в полную «трубу» в дебюте (Марк Евгеньевич счастливо засмеялся, как смеются только дети, глубоко пережившие страшную сказку со счастливым концом). Это было очень забавно: я помнил, что на турнире в Будапеште мы уже играли с Филипом этот же вариант и там я получил значительный перевес. Тут он неожиданно соглашается опять на тот же дебют, а я мучительно вспоминаю: как же я его тогда обманул. Не вспомнил и сделал какой-то другой, нехороший ход. Вижу — плохо, сижу и думаю, что придется теперь нажимать на Горту или кого другого. А потом

сказалось, что Филип просто скверно играл в межзональном. Достаточно было только косо взглянуть на его короля, как он сразу же бросал все, чего добился на ферзевом фланге, и целиком переключился на защиту. Именно так проиграл он и мне.

С Гортом готовился к бою. И вдруг смотрю, он, белыми-то, неожиданно идет на самое миролюбивое продолжение. Я говорю: «Вы что, на выигрыш играете?». А он в свою очередь: «Разве так на выигрыш играют?». Ну, сделали 11 ходов и — ничья, а что же делать?! С Решевским опять играл черными, но все-таки хотел поднажать. Впрочем, хоть и ничья получилась, но денек выдался удачный... Словно я выиграл — так изменилась для меня ситуация на турнире. Был уже уверен, что удастся лишь разделить выходящее место, «зацепиться за шестерку». А тут Хименес выиграл у Портиша — невероятно!

— Словом, вы продвинулись, сделали шаг на месте!

— Вроде бы. Но предстоял еще один шаг: необходима была победа над Матуловичем. С этим югославским гроссмейстером у меня счет результативных встреч до того был 4 : 0. Однако играть следовало с ничьей в кармане, дабы гарантировать себе хотя бы дележ выходящего места. Верно, я думал, что Ульману, который перед тем достаточно натерпелся, не удастся добиться победы, и дележ в худшем случае будет не одного, а сразу двух выходящих мест. Матулович же в дебютном отношении весьма ограничен: на 1. d4 у него есть или свое 1. ... c5, где он получает плохую позицию, или принятый ферзевый гамбит. Оба эти варианта я подготовил как следует и получил кое-что обещающий эндшпиль, где нажимал понемногу. И это было особенно неприятно для всех моих конкурентов, которые во время последнего тура все время видели меня между выигрышем и ничьей. Так или иначе, я победил и вышел спустя 17 лет после первого такого своего успеха в претендентский этап розыгрыша первенства мира.

— Я вспоминаю, как после той знаменитой последней партии из первенства страны, вас, счастливого, поздравляли за кулисами сцены ЦДКЖ. На Мальорке было так же радостно!

— Друзей конечно, в Пальме было куда меньше. Тем более радостно было получать поздравления по телеграфу. Одна из самых волнующих телеграмм — от семьи Шостаковича.

Музыканты за меня всегда особенно переживают...

А окружающие почти все там были чужие и часто малоинтересные люди. Жили мы в роскошном отеле, но средний возраст наших соседей-отдыхающих колебался между 68 и 75 годами, ну, примерно, как у нас в Кироводске в ноябре месяце, и потому общались мы, как правило, только с шахматистами. И очень-очень соскучились по дому!..

Удивительно иногда складываются обстоятельства! Как раз в это время открывается дверь номера московской гостиницы «Россия» и входит запоздавшая из Ленинграда из-за нелетной погоды на встречу мужа Любовь Брук-Тайманова. Естественно, не сразу удалось наладить прежний ритм беседы. Впрочем, прежним он не остался. Разговор пошел еще энергичнее, и вопросы и реплики, подаваемые Тайманову, стали куда острее. А поскольку Любовь Брук не только супруга Марка Тайманова, но и известная пианистка, и они вместе славятся как одни из лучших фортепьянных дуэтов, то разговор коснулся и музыкальной темы.

Л. Б. — 8-го января мы выступаем с тобой, и я очень опасаясь, что в зале раздастся свист: «Пусть идет готовиться к матчу с Фишером!» Ты и впрямь рад тому, что по жребию досталось играть именно с ним?

— У меня нет абсолютно никакого комплекса против Фишера. Самым трудным противником из первой четверки для меня был бы Петросян, потом Корчной (с ним трудно, да и мы ведь можем сотни партий играть блиц в Ленинграде). А наиболее интересным для себя соперником я считаю Фишера и во вторую очередь Ларсена. Я сразу хотел играть с Фишером. Это же очень интересно. А потом, если на что-то очень большое рассчитывать, то разве можно миновать этот матч.

Л. Б. — Позволь, позволь. Ты ведь никогда не хотел быть чемпионом мира...

— Кто же это не хочет быть чемпионом?! Другое дело, что я никогда не ставил себе такой ужасной задачи. А не хотеть — это уж слишком...

У Фишера есть определенные недостатки и прежде всего в том, что он не имеет матчевого опыта. Его турнирное преимущество передо мной может и не сказаться в матче. Кроме того, он, повторяю, исключительно интересный партнер и, кажется, изменился как человек. Как это ни странно, было приятно услышать, что он отозвался обо мне весьма лестно: «Тайманов — великолепный парень». Хотя...

— Хотя вы ничего особенного не сделали, чтобы он о вас так отзывался! Наоборот...

— Наоборот! Больше, чем кто-нибудь другой я всегда был против него. И в этот раз (точнее, началось это еще в Зигене) я резко изменил о нем мнение. Фишер, конечно, и инфантилен, и наивен, но, как у всякого талантливого человека, у него есть масса привлекательных черт, есть обаяние. И вообще у меня в подготовке все получается не по Ботвиннику: Михаил Моисеевич накануне своих матчей искал недостатки у соперников, как бы заставляя себя отказаться от размягчающих симпатий к противнику. Я же, любопытно, нахожу все новые и новые достоинства у Фишера...

Я считаю его грандиозным шахматистом, но убежден, есть некое несоответствие между тем, что он может, заслуживает и показывает на самом деле.

— Но когда много раз показываю — значит, уже могут...

— Верно, конечно. Но природа этих достижений зачастую лежит где-то в области психологии. И этому есть объяснение. Фишер сейчас, пожалуй, единственный шахматист, кто играет всегда исключительно ровно в течение партии, от начала и до конца одинаково сильно. Обладая чистым классическим стилем, он, правда, недолюбливает неясные тактические осложнения, но... Но словно хорошая машина действует без перебоев. Потому-то во встречах именно с ним противники особенно часто допускают обидные, и как им кажется, непонятные промахи. Я пока такого ощущения еще не испытываю. Помню, раньше мне было весьма трудно играть против Смыслова, а уж когда садился играть с Талем, я его попросту боялся. Боялся его силы! А вот силы Фишера не боюсь.

Любопытно, что Фишер не изменяет своей манере игры и в худших позициях. Таль начал бы искать осложнений, запутывать, а этот не строит иллюзий, не применяет никаких насильственных мер, играет по-прежнему строго логично, ясно, просто, стараясь нейтрализовать давление соперника.

— Предлагал ли вам Фишер во время партии ничью, которую вы отклонили?

— Нет, эта шутка журналистов. Но в этой шутке есть своя доля правды: я бы отказался от мирных переговоров. Когда партия была отложена, Фишер сказал: «Мне все время было плохо и только теперь стало хорошо».

Впрочем, пусть читатели судят сами...



На снимке Ю. Воробьева — рядом с Марном Таймановым его сенундаит Евгений Васюков (слева).

Одну из партий межзонального турнира комментирует гроссмейстер Е. ВАСЮКОВ.

ФИШЕР — ТАЙМАНОВ Синцилианская защита

В этом турнире к Фишеру было готовиться значительно труднее, чем раньше. Если прежде его первый ход — 1. e2 — e4 (при игре белыми) всегда был известен, то на Мальбурке в партиях американского гроссмейстера встречались различные начала вплоть до 1. b2 — b3 (в партии с Филипом).

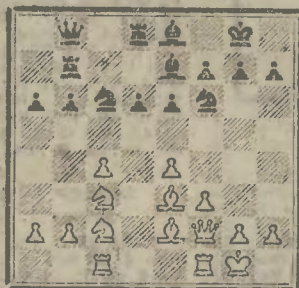
1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 e6 5. Kb5. Кажется, это продолжение в практике Фишера не встречалось. Обычно он играет Kc3 или g3 с переходом к различным модификациям системы Паульсена.

5. . . d6 6. c4 a6 7. K5c3 Kf6 8. Ce2 Ce7 9. 0—0 0—0 10. Ka3. Черные допустили некоторую перестановку ходов, сыграв 6. . . a6 вместо обычного 6. . . Kf6, но Фишер не пытался воспользоваться этим обстоятельством.

10. . . b6 11. Ce3 Cd7. Начало новой перегруппировки фигур, которая была нами подготовлена специально для межзонального... Черные стремятся расположить свои силы следующим образом: Fb8, La8 — a7 — b7, Ld8, Ce8, подготавливая прорыв d6 — d5 или b6 — b5. Для Тайманова характерно, что именно в важной партии он отстаивает свои теоретические идеи.

12. Lc1. Направлено, в основном, против 12. . . Fc7, на что очень сильно 13. Kd5.

12. . . Fb8 13. f3 La7 14. Kc2 Ld8 15. Fe1 Ce8 16. Ff2 Lb7.



Эта позиция стояла у нас дома на доске задолго до партии.

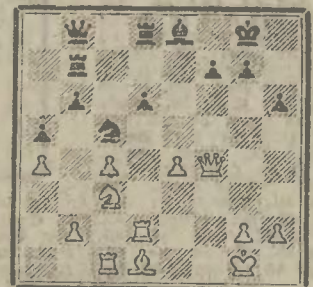
17. a4. Другая возможность воспрепятствовать прорыву b7 — b5 заключалась в 17. Ka3. Однако это было бы непоследовательно, ведь конь только недавно ушел с a3, тем более, что Фишер не любит иметь в своем лагере «плохие» фигуры.

17. . . a5. Теперь черный конь с f6 отправится на c5, где он будет чувствовать себя превосходно — пешки ферзевого фланга лишены подвижности и не смогут его атаковать.

18. Kd4 K: d4 19. C: d4 Kd7 20. Fg3 Cf6 21. C: f6 K: f6 22. Lf1d1 e5. Правильный позиционный ход. Во времена Тарраша такое продвижение вызвало бы только иронию: черные добровольно создают себя слабость на d6 и отдают белым пункт d5 в безраздельное пользование. Совершенно ясно, что слон черных лучше, а уязвимые места своей позиции им защитить легче, чем белым. Грозит, например, Kf6 — h5 — f4 и т. д.

23. Fh4 h6! Идея черных — перевести коня на c5 либо по маршруту Kf6 — h7 — g5 — e6, либо по избранному в партии. Слабее сразу 23. . . Kd7 из-за 24. L: d6 F: d6 25. F: d8 Lb8 26. Fg5, и, контролируя пункт d2, белые выиграют время для контригры: 26. . . Fd4+ 27. Kpf1 h6 28. Fe7!

24. Ld2 Kd7 25. Cd1 Kc5 26. f4 ef 27. F: f4.



Не совершив ни одной заметной ошибки, белые попали в явно худ-
(Продолжение на 10-й стр.).

МАЛЬБОРКА

(Продолжение. Начало на 9-й стр.).

шую позицию. Многообещающим здесь выглядело 27. ... Ле7 28. Сс2 Ле5 29. Лсd1 f6! В этом случае преимущество стратегии черных очевидно. Особенно бросается в глаза разница в силе слонов. При последовавшем совместном анализе Фишер расценивал эту позицию как очень неприятную для себя.

27. ... Ке6. По-видимому, выпускает перевес. Тайманов решил перевести на с5 ферзя. Этот план ошибочен, т. к. для его выполнения нужно увести коня с с5, а лучшего места для него не существует.

28. Фg3 Фс7 29. Кd5 Фс5+ 30. Крh1 Сс6 31. Лс3. Силу этого хода черные недооценили. Первоначально они рассчитывали разменять легкие фигуры, сводя игру к типичной позиции, где хороший конь превосходит плохого слона. Теперь ладья защищена, и на 31. ... С: d5 выигрывает 32. cd.

31. ... Кg5 32. Сс2 С: d5. Нельзя 32. ... Ле8 из-за 33. h4 К: e4 34. С: e4 Л: e4 35. Кf6+.

33. Л: d5 Фс7 34. e5! Фишер при первой же возможности прорывает блокаду, оживляя слона. Еще несколько ходов назад казалось, что пешка e4 никогда не двинется.

34. ... de 35. Ф: e5 Лdb8. Для равенства достаточно было и 35. ... Ке6.

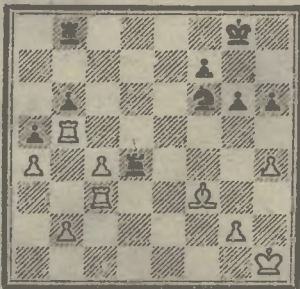
36. Сf5! Теперь белые не пускают коня на e6. Фишер превосходно ведет эту часть партии.

36. ... Ф: e5 37. Л: e5 g6 38. h4! Kh7. Возможно и 38. ... f6 39. Лb5 gf 40. hg fg.

39. Сg4 Кf6 40. Cf3 Лd7? Черные по инерции борются за инициативу. После 40. ... Лс7 с дальнейшим Лс5 или Крf8 и Кf6 — d7 — с5 черные еще могли достичь ничьей.

41. Лb5 Лd4? Записанный ход, продолжающий ошибочный план.

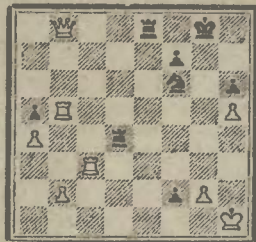
При 41. ... Ldd8 задача Фишера была бы куда сложнее.



В Москве я узнал, что все любители шахмат анализировали эту позицию при белой пешке на h2. Конечно, это полнейшее недоразумение.

При анализе мы обнаружили, что для победы Фишеру нужно сделать подряд 17 единственных ходов! Увы, Фишер тоже нашел все эти ходы...

Прежде всего белые должны растаться с пешкой h4, так как после 42. h5 следует не 42. ... gh? и не 42. ... К: h5, а 42. ... g5! Вот один из фантастических вариантов: 43. c5 Ле8 44. cb g4 45. b7 gf 46. b8Ф f2!!



47. Фg3+ Кg4 48. Лс1 Ле3 49. Фh4 Лde4 50. Лg5+ hg 51. Ф: g5+ с вечным шахом. Вместо 43. ... Ле8 черные могли играть сразу 43. ... g4, и если 44. Л: b6, то после 44. ... Л: b6 45. cb gf 46. b7 Лb4 47. Лс8+ Кpg7 48. b8Ф Л: b8 49. Л: b8 f2 они выигрывают. При 43. c5 g4 44. Сс6 Л: a4 45.

Лсb3 Лс4 черные также вне опасности.

42. c5! Л: h4+ 43. Кpg1 Лb4. Сначала мы здесь опасались варианта 44. Лb3 Л: b3 44. Л: b3 Кd7 45. c6 Ке5 (45. ... Ке5? 46. Л: b6) 46. Cd5 (46. Л: b6? К: f3+) 46. ... Лс8! 47. Л: b6 Крf8.

Однако при тщательном анализе выяснилось, что черные здесь вне опасности: 48. b4 ab 49. a5 Кpe7 50. a6 Кpd6 51. a7 Кp: d5 52. Лb3 К: c6, и шансы только у черных; 48. Лb6 Кpe7 49. Л: a5 Кpd6, и снова черные успешно защищаются; 48. Лb7 Кpe8 49. b4 ab 50. a5 К: c6 51. a6 Кd8, и у черных все в порядке.

Если 44. c6 (вместо 44. Лb3), то ничью делает 44. ... Л: b5 45. ab Лс8. Фишер вновь избрал сильнейшее продолжение.

44. Л: b4! Над этим ходом Фишер думал полчаса. Судя по всему, он нашел его дома и просто проверил варианты.

44. ... ab 45. Лс4 bc. Нельзя 43. ... Кd7 46. c6 Кс5 47. a5! или 46. ... Ке5 47. c7 К: f3 (47. ... Лс8 48. Сb7) 48. gf Лс8 49. b4 Крf8 50. b5 Кpe7 51. a5 и т. д.

46. Л: c5 Кpg7. Сильнейшая защита, в противном случае в ряде вариантов пешка превращалась в ферзя с шахом, кроме того, пока не отойдет пешка b4.

48. a5 Ле8 47. Лс1 Ле5 48. Ла1! Фишер все время играет сильнейшим образом. Например, напавшись 48. a6, но после 48. ... Ла5 49. Сb7 Кd7 пешка держится, а грозит Кb8.

48. ... Ле7 49. Крf2! После 49. a6 опять у черных появлялись шансы на спасение: 49. ... Ла7, угрожая Кd7 — c5 (b8).

49. ... Ке8 50. a6 Ла7 51. Кpe3 Кс7 52. Сb7 Ке6 53. Ла5! Крf6 54. Кpd3 Кpe7 55. Кpc4 Кpd6 56. Лd5+ Кpe7 57. Крb5! Черные сдались.

● КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

МЕКИНГ — ХЮБЕР
Защита Нимцовича

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. e3 e5 5. Cd3 Кс6 6. Кge2 cd 7. ed d5 В. 0—0 dc 9. С: c4 0—0 10. Сg5 Се7 11. a3 b6 12. Фd3 Сb7 13. Лa1 Фс8 14. Ca2 Лd8 15. Сb1 g6 16. Фh3 e5 17. Фh4 Фg4 18. Ф: g4 К: g4 19. С: e7 К: e7 20. h3 ed 21. К: d4 Кf6 22. Кdb5 Кd5 23. К: d5 Л: d5 24. Л: d5 С: d5 25. Кс7 Лс8 26. Л: d5 К: d5 27. Лd1 Кf4 28. Крf1 Крf8 29. h4 Кpe7 30. g3 Ке6 31. Кpe2 Лс5 32. Ca2 Лс2+ 33. Лd2 Лс1 34. Лpd3 Кс5+ 35. Кpd4 f5 36. Cd5 Кpd6 37. Кpe3 Кpe5 38. f3 Лe1+ 39. Крf2 Лb1 40. Сg8 Л: b2 41. f4+ Крf6 42. Л: b2 Кd3+ 43. Кpe3 К: b2 44. Сb3 b5 45. Кd4 Ka4 46. С: a4 ba 47. Кpd5 Кpg7 48. h5 Крh6 49. hg. Ничья

МАТУЛОВИЧ — УЛЬМАН
Английское начало

1. c4 g6 2. Кс3 Сg7 3. g3 e5 4. Сg2 d6 5. d3 f5 6. e3 Кf6 7. Кge2 0—0 В. 0—0 c6 9.

b4 Сс6 10. b5 Фс7 11. bc bc 12. Кb5 Фd7 13. Ca3 Ке8 14. Лb1 f4 15. ef. ef.



16. К: f4 Л: f4 17. gf a6 18. f5 С: f5 19. К: d6 К: d6 20. Ле1 Сf6 21. С: d6 Ф: d6 22. Ле8+ Крf7 23. Фе1 Фс7 24. Лb3 a5 25. d4 Cd7 26. Ле2 Ка6 27. Лf3 Сg4 28. Л: f6+ Кp: f6 29. f3 Сf5 30. Фh4+ g5 31. Фh6+ Сg6 32. Ле5 Крf7 33. Ф: g5 Кb4 34. Чf3 Фd6 35. Фf4+ Кpg7 36. Фе3 Кс2 37. Ле7+ Крf8 38. Фh6+. Белые просрочили время.

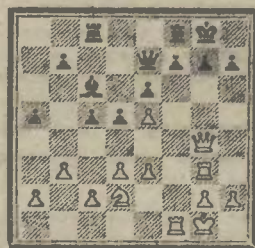
ПОРТИШ — ХИМЕНЕС
Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. cd ed 5. Сg5 Се7 6. Фс2 0—0 7. e3 c6 8. Cd3 Кbd7 9. Кf3 Ле8 10. h3 Кf8 11. Cf4 Кg6 12. Ch2 Cd6 13. С: d6 Ф: d6 14. 0—0—0 Се6 15. Кg5 Кf8 16. Крb1 b6 17. g4 c5 18. К: e6 fe 19. g5 Кd6 20. Фd2 c4 21. Сс2 a6 22. e4 b5 23. e5 Фс6 24. Ке2 a5 25. Фf4 Ле7 26. g6 h6 27. Фh4 Лf7e8 28. Крc1 b4 29. Кpd2 b3 30. ab cb 31. Cd3 Кb6 32. Кpe3 Кf7 33. Лс1 Кс4+ 34. Л: c4 dc 35. Се4 Фс7 36. С: a8 Л: a8 37. Фе7 Фс6 38. Лс1 Кb6 39. Фf7+ Крh8 40. Кс3 Кd5+ 41. Кpe2 c3 42. Кh5 Фа6+ 43. Кpe1 Фа7 44. Ф: e6 Ф: d4. Белые сдались.

ФИШЕР — МЕКИНГ
Дебют 1. b2—b3

1. b3 d5 2. Сb2 c5 3. Кf3 Кс6 4. e3 Кf6 5. Сb5 Cd7 6. 0—0 e6 7. d3 Се7 8. С: c6 С: c6 9. Ке5 Лс8 10. Кd2 0—0 11. f4 Кd7 12. Фg4 К: e5 13.

С: e5 f6 14. Лf3 Фе7 15. Лаf1 a5 16. Лg3 С: e5 17. fe.



17. ... f5 18. ef Л: f6 19. Ф: g7+ Ф: g7 20. Л: f6 Ф: g3 21. Лf6 Ле8 22. g4 a4 23. Кf3 ab 24. ab Кpg7 25. g5 e5 26. Кh4 Cd7 27. Лd6 Се6 28. Крf2 Крf7 29. Лb6 Ле7 30. e4 de 31. de c4 32. b4 Сg4 33. Кpe3 Лd7 34. g6+ Крf8 35. gh Л: h7 36. Кg6+ Кpe8 37. К: e5 Сс8 38. К: c4 Кpd8 39. Кd6 Лg7 40. Кf2 Кс7 41. К: c8 Кp: c8 42. Лd6. Черные сдались.

ТАЙМАНОВ — ХЮБНЕР

Защита Нимцовича

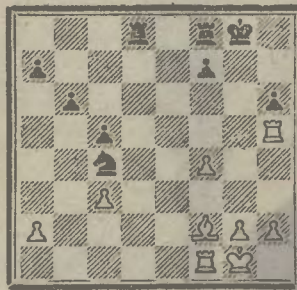
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4. Уже выбор дебюта свидетельствует об известной смелости молодого мастера. Тайманов считается одним из лучших знатоков этого начала и является автором монографии о защите Нимцовича.

4. e3 c5 5. Cd3 Kc6 6. Kf3 C:c3+. Возможно, этот размен преждевременный, но у Хьюбнера свой план.

7. bc d6 8. 0—0 e5. Вот в чем заключается его идея. Он стремится ограничить поле деятельности чернопольного слона белых и тревожит их грозный пешечный центр.

9. Фс2 Фе7 10. Кd2
0—0! 11. dc dc 12. Ke4
g6 13. К:f6+ Ф:f6 14.
f4 ef 15. ef Cf5! Только
так можно воспрепятство-
вать развитию опасной
атаки.

16. С: f5 Ф: f5 17. Ф: f5 gf 18. Ce3 b6 19. Лад1 Ka5 20. Лd5 К: c4 21. Сf2 Лад8 22. Л: f5 h6 23. Лh5. Белые стремятся использовать ослабление позиции черного короля. В свою очередь Хьюбер понимает, что лучшая оборона — это нападение, и сам приступает к активным действиям.



23. . . Kpg7 24. Lh3
Le8 25. f5 Le2 26. Ch4
Ldd2 27. Jg3+ Kpf8 28.
Cf6 Kpe8 29. Cf7 h5 30.
Ch6 J:a2 31. Ld1 h4!
Атака белых приобрела
угрожающие контуры, но
черные успевают создать
контригру.

32. Лg8+ Кpe7 33. Сg5+ f6 34. Лg7+ Кpe8!
35. Ch6. В случае 35. С: f6 Лad2 36. Л: d2 Л: d2 37. С: h4 a5 неиз-
вестно еще, чьи пешки
опаснее.

35. . . h3! 36. Лg8+
Кре7 37. Лg7+ Кре8.
Ничья.

РЕШЕВСКИЙ —
ФИШЕР

Индийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. Kf3 cd 4. K: d4 e6 5. Kc3 Cb4 6. e3? Сильнее 6. Kdb5 или 6. Фb3.

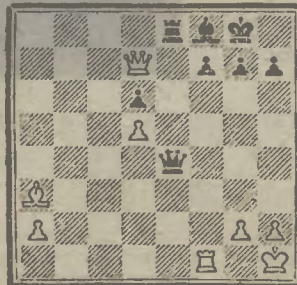
6. . . Ke4 7. Фс2 К:с3
8. bc Ce7. Сделано всего
восемь ходов, а позиция
черных уже явно предпоч-
тительней. Белые пешки
на ферзевом фланге разби-
ты и легко уязвимы, у Ре-
шевского нет за это ника-
кой компенсации.

9. Ce2 0-0 10. 0-0
a6 11. f4 d6 12. f5? Ho-

вое ослабление, после которого позиция белых стратегически проигрышная. Атака белых на королевском фланге иллюзорна, и Фишер убедительно это доказывает.

12. ... efl 13. K: f5
C: f5 14. Ф: f5 Kd7 15.
Cf3 Фc7 16. Лb1 Лab8 17.
Cd5 Kf6 18. Ca3 Лfe8 19.
Фd3 K: d5! Пешка на d5
будет столь же слаба, как
и на c4.

20. cd b5! 21. e4 Cf8 22.
Лb4 Лe5 23. c4 Лbe8 24.
cb ab 25. Kph1 Фe7 26.
Ф:b5 Л:e4 27. Л:e4
Ф:e4 28. Фd7.



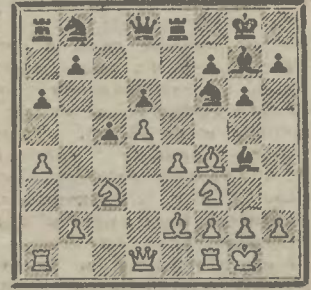
Следует маленькая комбинация, заканчивающая борьбу.

28. . . Фf4! 29. Kpg1
(29. Фb5! Указано М. Та-
лем).
Фd4+ 30. Kph1 Фf2!. Бе-
лые сдались.

УЛЬМАН — ФИШЕР

Защита Бейони

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. Cf4 a6 8. a4 Cg7 9. Kf3 0—0 10. Ce2 Cg4 11. 0—0 Jle8.



12. $\text{h}^3\text{7 K} : \text{e}^4\text{!}$ 13. $\text{K} : \text{e}^4$
(13. $\text{hg C} : \text{c}^3\text{!}$ 14. $\text{bc K} : \text{c}^3$)
13. . . $\text{J} : \text{e}^4$ 14. Cg^5 (14.
 $\text{C} : \text{d}^6 \text{ C} : \text{f}^3\text{!}$ 15. $\text{g}^1 \text{ Jd}^4$)
14. . . Φe^8 15. $\text{Cd}^3 \text{ C} : \text{f}^3$
16. $\Phi : \text{f}^3 \text{ Jb}^4$ 17. Jae^1
 Ce^5 18. $\Phi \text{d}^1 \Phi : \text{a}^4$ 19.
 $\Phi : \text{a}^4 \text{ J} : \text{a}^4$ 20. $\text{f}^4 \text{ Cd}^4+$
21. $\text{Kph}^1 \text{ Rd}^7$ 22. Jle^7
 Kf^6 23. $\text{J} : \text{b}^7 \text{ Kh}^5$ 24.
 $\text{Kph}^2 \text{ Ce}^3$ 25. $\text{Ce}^2 \text{ C} : \text{f}^4+$
26. $\text{C} : \text{f}^4 \text{ J} : \text{f}^4\text{!}$ 27. Jlb^6
 $\text{J} : \text{f}^1$ 28. $\text{C} : \text{f}^1 \text{ Jd}^8$ 29.
 $\text{C} : \text{a}^6 \text{ Kpg}^7$ 30. $\text{Cb}^5 \text{ Kpf}^6$
31. $\text{C} \text{e}^6 \text{ Kpe}^5$ 32. $\text{Jlb}^7 \text{ Jlf}^8$
33. $\text{Jle}^7 + \text{Kpd}^4$ 34. Jld^7
 $\text{Kf}^6\text{!}$ Бедные сдалься.

МЕКИНГ — ГОРТ

Защита Грюифельда

1. d4 Kf6 4. c4 g6 3.
Kc3 d5 4. Cf4 Cg7 5. e3
— 0 6. Фb3 dc 7. С: c4
Kc6 8. Ce2 a5 9. Kf3 Kb4
10. 0—0 Ce6 11. Cc4 C:c4
12. Ф: c4 Kbd5 13.
K: d5 K: d5 14. Cg3 c6
15. e4 Kf6 16. Jfcl Фb6
17. b3 Jlad8 16. Jlad1 Ke8
19. a4! Kd6 20. Фc2 Jc8
21. Фd3 Jfd8 22. Cf4 Ke8
23. Cg5! Jd7 24. Ce3
Фd8 25. Фc2 Фc7 26. Jd2
e6 27. Jled1 Cf8 28. Ke5
Jf7d8 29. Kc4 Cb4 30. Jd3
b5 31. Ke5 ba 32. ba c5?
33. dc J: d3 34. K: d3
Фc6 35. f3 Kf6 36. K: b4
ab 37. Фb2 Ф: a4 38. Ja1
Фc6 39. Ф: f6. Черные
сдались.

ТАЙМАНОВ — МАТУЛОВИЧ
Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6
4. e3 Cg4 5. C: c4 e6 6. Kc3
Kbd7 7. h3 Ch5 8. 0—0 Cd6
9. e4 e5 10. de K: e3 11. Ce2
C: f3 12. C: f3 K: f3 13.
Ф: f3 Фe7 14. Cf4 Cc5 15.
d4 e5 Фe7 16. Фe3 0—0
17. Фe7 f7 18. c5 c6 19. Лfе1 Лfе8
20. Фf3 Фc5 21. Фf2 Ф: f2+
22. Кр: f2 Kd5 23. К: d5 cd
24. Лd1 Лd8 25. Лac1 Лd7
26. Крe3 Лa8 27. Kpd4 Kp8
28. f5 Крe7 29. Лd3 Лe8 30.
Лdc3 б6 31. Лc7 Лe8 32. Лfс6
Кр8 33. g4 h6 34. h4 Лb8 35.
g5 h6 Крg7 36. Лb7 37. Лс8+
Лd8 38. Л: d8+ Кр: d8 39.
Кр: d5 a5 40. Лd6+ Кр8 41.
Кр6 Лe7 42. Лd5. Черные
сдались.

ХЮБНЕР — СМЫСЛОВ

Испанская партия
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5
a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6.
C:c6 dc 7. d3 Kd7 8. Kbd2 0-0
9. Kc4 f6 10. Kh4 Kc5 11. f4 ef
12. J:f4 g6 13. Ce3 Ke6 14.
Jg4 Kg7.



15. К: g6 C: g4 16. К: e7+
Ф: e7 17. Ф: g4 18. Фg5
Ф: g5 19. C: g5 fe 20. de Лаев
21. Kd2 Le5 22. Ce3 Ke6 23.
Lf1 Л: f1 + 24. Кр: f1 Лb5 25.
Kc4 Kc5 26. e5 Ke6 27. Cf2
Ld5 28. Cg3 Ld1 + 29. Kpe2
Lb1 30. b3 b5 31. Ka5 c5 32.
Kc6 La1 33. Kpd2 Л: a2 34.
Cf2 Kpf7 35. Kpc1 La1 + 36.
Kpb2 Lh1 37. Cg3 Lg1 38.
Kb8 a5 39. Kpe6 Л: g2 40. К: a5
Kd4 a1. Kpc3 Ke2+, Белые
сдались.

РУБИНЕТТИ — ЛАРСЕН

Староиндийское начало

1. Kf3 e6 2. g3 b5 3. Cg2
Cб7 4. 0—0 Kf6 5. d3 Cе7 6.
e4 0—0 7. Le1 d6 8. Kbd2
Kbd7 9. c3 a6 10. Фe2 c5 11.
Hf1 Фc7 12. Ke3 Lfе8 13. Kd2
d5 14. 14. de 15. de 5 16. f5
c4 17. Kd1 Kc5 18. Kf2 Lад8
19. Kf1 h6 20. C13 Kd3 21.
K: d3 Lf4 22. Фg2 b4 23.
Cd2 bc 24. bc Leд8 25. Kрh1
Фс8 26. Le2 Фa8 27. Lаe1
L8d7 28. h4 Фd8 29. Kрh2 Ke8
30. Kрh3 Cc6 31. Lf2 Cc5 32.
Cf3 Фa5 33. C: c5 Ф: c5 34.
Lc2 Kd6 35. Kh2 Ca4 36. L2c1
Kb5 37. Фg1 Ф: g1 38. L: g1
K: c3 39. Lg2 L7d4 40. Ce2
Le3 41. Cf1 h5. Белые
сдались.

ГЕЛЛЕР — ФИШЕР

Славянская защита

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. g3
Cg7 4. Cg2 0-0 5. 0-0 c6 6.
d4 d5 7. cd cd 8. Ke5 Cf5 9.
Kc3 Ke4 10. Ce3 K: c3 11. bc
Kc6 12. K: c6 bc 13. Фa4 Фb6

14. Лас1 Лаб8 15. с4 С : d4
16. С : d4 Ф : d4 17. е3 Фе5
18. cd cd 19. Лf1d1 е6 20.
Ф : а7 Лаб 21. Фd4 Ф : d4 22.
Л : d4 Л : а2 23. е4 де 24.
С : е4 С : е4 25. Лf1 : е4 Лб8 26.
Ле3 g5 27. h3 Kpg7 28. Лс7
Kpg6 29. Лf3 f6 30. Ле7 Ле2
31. g4 Лb1+ 32. Kpg2 Л2e1+
33. Лa3 h5 34. Л3a7 Лg1+ 35.
Kp13 hg 36. hg Лb3+ 37. Kpe2
Л : е4 38. Л : е6 Лb1 39. Л7a6
Л14 40. Лa2 Лh1 41. Леa6 Лb4
42. Л6a4 Лb4b1 43. Лa8 Лhg1
44. Kp13 Лh5 45. Л8a5 Лb3+
46. Kpe2 Л3b1 47. Лa8 Kp15
48. Л2a5+ Kpg4 49. Лa4+
Kph5 50. Лh8+ Kpg6 51.
Лg8+ Kp7 52. Лd8 Лbe1+ 53.
Kp13 Ле5 54. Лd2 Лf5+ 55.
Kpe2 Ле5+ 56. Kp2 Kpg7 57.
Ле4 Лf5+ 58. Kpe2 Лa5 59.
Ле3 Kph5 60. Леd3 Л5a1 61.
Лd8 f5 62. Kp13 Лa3+ 63. Л2d3
g4+ 64. Kp14 Л : d3 65. Л : d3
Л11 66. Лd2 Kph4 67. K : f5
g3 68. f4 Kp13 69. Лd3 Kp14
70. Лd2 Лa1 71. Kpe5 Kpg4
72. f5 Лa5 . Белые
сдались.

ЛЮБИТЕЛИ шахмат не избалованы встречами за круглым столом с сильными вида сего. И можно понять, почему даже в городе на Неве, одной из шахматных столиц мира, организованная шахматным клубом «Спартак» встреча с экс-чемпионом мира М. М. Ботвинником, международным гроссмейстером А. А. Котовым и заслуженным тренером СССР Я. Г. Рохлиным прошла с аншлагом. Нам кажется, что мнения гроссмейстеров по итогам межзонального турнира и предстоящим матчам претендентов представляют интерес и для более широкой аудитории. Наши корреспонденты Н. Борисов и А. Дзуэль предлагают вниманию читателей «64» записи, сделанную в Ленинграде.

На снимке В. Шаца — М. Ботвинник (справа) и председатель шахматной федерации Ленинграда А. Тупикин.



Претенденты и Спасский

А. А. КОТОВ: Ленинград всегда играл большую роль в нашем шахматном движении. Он дал стране первого советского чемпиона мира Михаила Ботвинника и нынешнего — Бориса Спасского. И сейчас Ленинград является бастионом на дальних подступах к шахматному трону. Мы надеемся, что наши гроссмейстеры, в том числе и два ленинградца — В. Корчной и М. Тайманов, не допустят никого к Б. Спасскому, оставят по традиции спор на высшем уровне «семейным делом» советских шахматистов.

Теперь о наших противниках. Р. Хьюбнер, 22-летний студент из Кельна — самая большая неожиданность турнира на Мальорке. Его знали раньше только по юношеским и студенческим соревнованиям. Мнения о Хьюбнере расходятся. Одни считают, что из него ничего особенного не получится, другие, в том числе и Б. Спасский, утверждают, что он будет играть очень хорошо.

Самый уязвимый из зарубежных представителей в матчах претендентов, безусловно, В. Ульман. У него никогда не было особо выдающихся успехов, и ему уже не так мало лет. Ларсен, вероятно, справится с ним без особого труда. О матче В. Корчной — Е. Геллер я не говорю, в нем победит советский гроссмейстер.

Самый опасный наш противник — это, конечно, Р. Фишер. Однако М. Тайманов вовсе не чувствует себя обреченным. Он полон сил, уверенности в себе и оптимизма. М. Тайманов сам сказал: «Почему я должен обязательно проигрывать?» И все же Фишера нельзя недооценивать, как делают это многие наши обозреватели, как недавно сделал это А. Суэтин, написавший, что Фишеру во многом везло. Фишер — гениальный шахматист

и замечательный парень. Так считают большинство гроссмейстеров, знакомых с ним. Он специально изучил русский язык, чтобы знать все, что происходит у нас в шахматах, чтобы изучать нашу литературу. Но вместе с тем Фишер — типичный продукт американского общества. Деньги значат для него слишком много, он беззастенчиво хвалит и рекламирует себя, но в США это не считается зазорным. Фишер отличный шахматист. Техника его изумляет. Сейчас он уже не предоставлен сам себе, как раньше. Сейчас в США вокруг имени Фишера возник долларовый бум и будет сделано все, чтобы он стал чемпионом мира. Все же будем надеяться, что этого не произойдет.

М. М. БОТВИННИК: За три года, прошедшие со времени межзонального турнира в Сусе, в шахматном мире произошло два серьезных события: Спасский и Петросян поменялись местами и в реальную угрозу советским шахматам превратился Фишер.

Как и в прошлый раз, среди победителей межзонального оказалось два наших гроссмейстера. Одако установление подобной традиции нельзя считать нашим достижением хотя бы потому, что три года назад четверть советских гроссмейстеров уступал по силе своим коллегам на Мальорке. Все мы, и я в том числе, несколько пессимистически оценивали наши шансы на этот раз. Как показал ход турнира, мы могли рассчитывать на большее. В. Смыслов просто проспал полтурнира, а Л. Полугаевский, безусловно очень талантливый шахматист, не показал настоящего характера. До конца турнира он так и не понял, когда же нужно по-настоящему начать бороться. Между тем обстанов-

ка на Мальорке складывалась явно в нашу пользу. Неудачно сыграл Л. Портиш — явный фаворит, а также С. Глигорич и В. Горт. Таким образом образовались вакантные места, которые вполне могли быть заняты нашими шахматистами. В. Ульман и Р. Хьюбнер на сегодняшний день никак не сильнее наших гроссмейстеров.

Появление Фишера заставляет нас более критически оценить положение дел в нашем шахматном королевстве. Советские шахматисты всегда умели готовиться к соревнованиям. Быть может, это самое существенное из того, что они внесли в шахматы. При этом надо различать подготовку к турнирам и подготовку к матчам. Если в турнирах шахматист это немаложко рыболов, который сидит с удочкой и надеется на случай, то в матчах нужно поражать рыбу с помощью багра, прямым попаданием. Рыбка сама не идет на крючок. Раньше мы умели готовиться к матчам, теперь мы это искусство растеряли. Нас обманывали и убаюкивали наши же успехи. Поэтому мы, потеряв бдительность, не готовили себе и смену. Не случайно, что Геллер — исследователь, очень крупный шахматист, стал одним из победителей на Мальорке. Он, один из немногих, не утратил своей способности готовиться и к соревнованиям, и к отдельной партии. Геллер очень выдержанно, ответственно провел турнир, а поражение от Фишера, кстати, единственное — не более, чем досадная его оплошность.

Первым противником Фишера будет Тайманов. Я вовсе не считаю положение Марка Евгеньевича безнадежным в этом матче. Фишер обычно побеждал в смешанных турнирах. На Мальорке он, правда, добился отличного результата и против силь-

ных шахматистов, но против первой пятерки его результат — лишь хорошо. Нужно учитывать, что у Фишера нет матчевого опыта, кроме давнего неоконченного матча с Решевским. Сейчас ему нужно решать новую задачу. Может быть, талант его так велик, что он в ходе матча компенсирует недостаток опыта. Тайманов, если будет готовиться к матчу, имеет огромные практические шансы. В десяти партиях можно использовать слабости Фишера. Впрочем, прогнозы вообще давать трудно. Я, правда, правильно предсказал успех Тайманова, но «провалился» на Полугаевском.

Каково же соотношение сил после Мальорки? Кто будет противостоять нашим шахматистам? Положение не такое уж плохое, оно могло быть и хуже. В том, что выйдут Фишер и Ларсен, никто не сомневался, хотя в один момент положение Ларсена в турнире было очень трудным. Кстати, если бы он не вышел, это было бы крайне несправедливо. Шансы его, на мой взгляд, не ниже Фишера. Это очень интересный, яркий шахматист, но путь его не был столь стремительным, как у Фишера. Уже став известным в шахматном мире, он вдруг приостановился в своем развитии. Ларсен играл очень сложные позиции, но добивался слабых результатов. Потом Ларсен понял, что он любитель, а любителям сегодня нечего делать в шахматах. Тогда он ушел с третьего курса института, предпочтя вполне обеспеченной и гарантированной карьере инженера неверную судьбу шахматного профессионала. Тогда Ларсен еще не знал, что он станет Ларсеном. Успехи его стали расти необыкновенно быстро. В 1967 г. журналисты назвали его даже лучшим шахматистом года. Но в матчах Ларсен играл с переменным успехом. Со Спасским, например, у него ничего не получилось. По своему стилю и характеру он похож на Тайманова и Боголюбова, такой же оптимист, так же верит в себя, в свои позиции. Ларсен играет легко, экономно, бережет силы. В матчах это не всегда хорошо, но все же успехи его велики. У него много хороших и оригинальных позиционных идей. Он очень любит шахматы. Они для него — все. У Ульмана, я думаю, он выиграет без труда, затем встреча с Фишером или Таймановым. С Фишером у него будет равная борьба.

Нам повезло, что претендентами стали Хюбнер и Ульман. Хуже, если бы в число претендентов попал Портиш — опасный шахматный боец. Но его грубая неуверенность в своих силах. Так что советским шахматам на сегодняшнем этапе противостоять только Фишер с Ларсеном. Петросян, наверное, выиграет у Хюбнера, хотя пять с половиной лет назад Хюбнер выиграл у Петросяна... в сеансе. Петросян шахматист очень оригинального стиля, очень тонкий, позиционный. Его отличает способность быстро и хорошо считать варианты. Ему трудно найти аналог в прошлом

и настоящем. Условно шахматист за доской мыслит так. Ферзь нападает на ладью, бить ее нельзя, но если подвести фигуру из резерва, то можно будет побить. Средний шахматист на этом оценку данной конкретной позиции заканчивает. Но более сильный идет дальше. Если подвести коня, то бить все равно будет нельзя ни при каких обстоятельствах. Еще более сильный шахматист видит, что нельзя будет бить ладью, даже если подвести слона, но если при этом подвести еще и пешку и т. д. Петросян в расцвете сил рассчитывал такие позиции артистически, лучше всех. Противники не понимали, зачем он подводит фигуры туда-то и туда-то. Когда же они поймали, было уже поздно. Для молодого, необстрелянного еще Хюбнера это слишком хитроумно. Впрочем, многое будет еще зависеть от физической кондиции Петросяна.

Матч Корчной — Геллер с точки зрения положения советских шахматистов нас не волнует. Оба исключительно талантливы, у обоих большой опыт. Не важно, кто победит, ну, конечно, если не считать их собственного желания.

Но предположим, что Фишер победит Тайманова. С кем же придется играть в финальном матче советскому шахматисту — с Фишером или Ларсеном. О Ларсене уже говорилось выше, перейдем более подробно к Фишеру.

Фишер объявлен гением. Этого мнения придерживается, как видно, и А. А. Котов. Я с этим не согласен. Гениев вообще было много. В 1935 г. в гениях ходил Флор. Когда после первой, неудачной для меня, половины матча мы с ним приехали из Москвы в Ленинград, все бросились к нему, не обращая на меня никакого внимания. Журналисты сравнивали его с Наполеоном. Наполеон, возможно, действительно был гением. Флор же оказался обыкновенным человеком, хотя и очень талантливым. После «Авро»-турнира 1938 г. в гении записали Кереса. Но и Керес не гений, а обыкновенный гроссмейстер. Совсем недавно в гениях был Таль. Но прошло немного времени и выяснилось, что для гения у него слишком много слабостей, не в смысле здоровья, а шахматных слабостей.

Теперь гений — Фишер. Но для того, чтобы по праву считаться гением в шахматах, нужно побеждать с большим преимуществом равных противников. Он этого не делал никогда. На Мальорке Фишер добился выдающегося успеха, но это уже было в 1962 г. в Стокгольме. Фишер требует экстрагонорары и хороших условий для игры, он ревниво охраняет интересы гроссмейстера. В этом он часто бывает прав. У нас это дело запущено. К шахматным гроссмейстерам далеко не везде соответствующее отношение. У шахматных профессионалов нет своей организации, заботящейся об их труде, отдыхе.

Но капризы, пренебрежение к чужим интересам его не украшают.

Главная сила Фишера — за доской. Он объективнее, чем Ларсен, исключительно легко считает варианты. Но это свойство помогает шахматисту от 20 до 30 лет. До 20 лет оно проявляется недостаточно, после 30 — угасает. Потом это должно компенсироваться способностью к самопрограммированию, совершенной психологией. Но для этого нужен интеллект, а у Фишера его недостаточно. Если до 30 лет Фишер не станет чемпионом, он, вероятно, им не станет никогда. Сейчас у него наибольшие шансы.

А. Алехин в 1936 г. после Ноттингема в одной из статей писал, что чемпионом мира может стать только тот, у кого повышенное чувство опасности. Это чувство у Фишера развито в гораздо меньшей степени, чем у Спасского, хотя варианты, например, Спасский считает хуже Фишера. Нужно радоваться, что он играет, потому что своим участием будоражит, оживляет шахматную обстановку. Наша задача все же ограждать, защитить от Фишера советские шахматы.

Но если все же Фишер победит всех претендентов, какие у нас основания считать, что он победит Спасского? Спасский — исключительный шахматист. Два раза он прошел длинный путь до матча на звание чемпиона мира, второй матч у Петросяна убедительно выиграл. Спасский никогда не лезет напролом и выигрывает ровно столько, сколько ему нужно. Фишер же по-детски стремился к победе в каждой партии даже на финише на Мальорке. Большой шахматист этого бы никогда не сделал. Спасский знает не очень хорошо много дебютов, но то, что он играет, он знает хорошо. В наследство от Толуша он получил умение создавать сложные позиции. Спасский очень хороший психолог. В Зигене он учел все: и ажиотаж, и стремление Фишера во что бы то ни стало победить, чтобы приобрести какие-то особые права, и то, что ему, Спасскому, вполне достаточно ничьей. Спасский очень крепко физически, легко восстанавливает силы. Когда нужно, может много и напряженно работать. Он очень критически рассматривает свои позиции и не очень расстраивается при поражениях. Так что бояться Спасскому Фишера нечего. Хотя, может быть, наши претенденты и сами справятся с Фишером. Но главная ответственность все же лежит на Спасском.

В 1972 и 1975 гг. Спасский, наверное, защитит свой титул. Но что будет в 1978 г., через 8 лет? Сумеют ли подрасти наши молодые шахматисты? Если мы будем работать, как сейчас, тогда вряд ли. Кроме высокоталантливых шахматистов, нам нужны и высокоталантливые организаторы. Тогда с нами трудно будет справиться.

И сбылась мечта

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО РУССКИМ ШАШКАМ

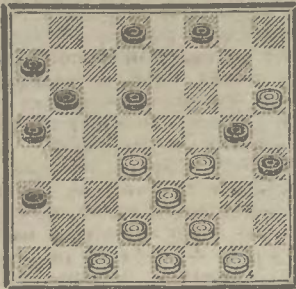
В САМОМ центре Лиепая в витрине ателье мод (!) — огромная таблица чемпионата. Все меньше остается в ней чистых клеток, и... все меньше ясности относительно того, кто станет победителем.

Главным «возмутителем» спокойствия стал горьковчанин Юрий Кузюков. Герой старта, он затем потерпел три поражения. Однако Юрий не смирился с ролью аутсайдера и начал «отыгрываться» на ...лидерах! В 15-м туре он нанес поражение чемпиону СССР Габриеляну.

Ю. КУЗЮКОВ — В. ГАБРИЕЛЯН

1. cd4 fg5 2. bc3 gh4 3. cb4 hg5 4. bc5 d:b4 5. a:c5 cd6 6. gf4 d:b4 7. f:h6 ba5 8. de5. Белые избирают острое продолжение, редко встречающееся на практике. Обычно играют 8. hg3.

8. . . ab6 9. ab2 ba3 10. bc3 ba7 11. hg3 gf6 12. e:g7 h:f6 13. gf4 fg5 14. cd4 ed6?



Ошибка. Черные не замечают жертвы шашки. Следовало играть 14. . . bc5 15. d:b6 a:c5 16. fe5 или 16. dc3.

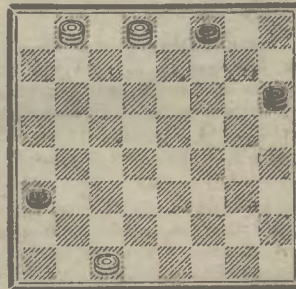
15. fe5 d:f4 16. dc5 b:d4

17. e:c5 ab4. Вынужденно. Если 17. . . de7, то 18. de3 f:d2 19. h:f4, и у черных плохо. На 17. . . fe7 — 18. cd6 e:c5 19. hg7 с выигрышем.

18. gh2 b:d6 19. fg3 h:f2 20. e:c7 d:b6 21. h:f4 bc5 22. dc3 ab6 23. hg3 ba5 24. fg5. Точный ход. Ничью давало 24. gh4 cd4 25. c:e5 ab4 26. ed6 bc3 27. dc7 cb2 28. fe5 ba1 29. ed6 fg7 с последующим 30. . . gh6.

24. . . ab4 25. c:a5 cd4 26. gf4 dc3 27. fe5 cb2 28. ed6 ba1 29. ab6 ad4 30. ba7 df2 31. dc7 fe3? До сих пор Габриелян успешно защищая тяжелую позицию.

32. cd8 e:h6 33. ab8.



Черные вынуждены отдать одну из простых, после чего окончание выиграно за белых. Через несколько ходов бакинец сдался.

Интерес жителей Лиепая к соревнованию был огромен. Каждый день в актовом зале педагогического института участники и их тренеры проводили сеансы одновременной игры. Это тоже своего рода соревнование. Любители, успешно выступившие против мастеров,



Чемпион СССР
Ю. Арустамов

получили награды. Местные газеты ежедневно публиковали отчеты о первенстве, интервью с участниками. Но вернемся в турнирный зал.

К предпоследнему, 19-му туру голубой вымпел лидера все еще сохранял за собой ленинградец Кустарев. «Непробиваемый» стиль, уверенная игра — все говорило за то, что он будет чемпионом. Но тут его настиг «карающий меч» Кузюкова... После этого поражения участники стали в шутку называть Кустарева «экс-чемпионом СССР».

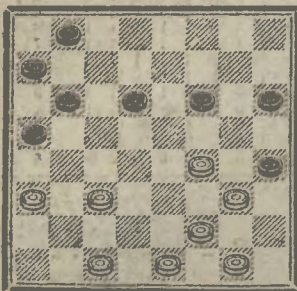
К последнему туру сложилась любопытная ситуация: два участника (Арустамов и Вигман) шли на первом месте с результатом 10 очков из 17, а еще трое (Цукерник, Кузюков и Кустарев) отставали от них на пол-очка. Казалось, что матч за звание чемпиона неизбежен. Все должен был решить последний тур.

Вигман и Цукерник, решив не искушать судьбу, молниеносно подписали мир и стали ждать дальнейших событий. Арустамов сказал по этому поводу, что сам он в это время успел сделать только полтора хода. И действительно, партия Кириллова с Арустамовым протекала крайне медленно. Гроссмейстер применил рискованное продолжение и заставил противника потратить много времени на поиски лучше-

ЛИЕПАЯ, 1970 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	О	М
1. АРУСТАМОВ	◆ 1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	11	I	
2. ВИГМАН	1/2	◆ 0	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	10 1/2	II		
3. ГАБРИЕЛЯН	1/2	1	◆ 1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	10	III—IV	
4. ЦУКЕРНИК	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	10	III—IV		
5. КУСТАРЕВ	1/2	1/2	1/2	1/2	◆ 0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	10	5		
6. КУЗЮКОВ	0	0	1	0	1	◆ 1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	10	6	
7. ПЕТРОВ	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	9 1/2	7		
8. ЧЕРНОПИЩУК	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9	8		
9. СОКОЛОВСКИЙ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	9	9	
10. КУЛИКОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	9	10	
11. ЛОНД	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	9	11		
12. КИРИЛЛОВ	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	◆ 1	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	8 1/2	12	
13. ШТЕРН	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	◆ 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2	13		
14. КАСПАРОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2	14		
15. КОРОТКИН	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	◆ 1/2	1/2	1	1/2	8 1/2	15		
16. ЧЕЧИКОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	◆ 1/2	1/2	1/2	8	16		
17. САДЯН	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	◆ 0	1	8	17		
18. БЕЛЯЕВСКИЙ	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1/2	0	1/2	◆ 0	7	18		
19. ИЛЪЯШЕНКО	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	◆ 7	19		

го плана. Москвич с этой задачей не справился...

Ю. КИРИЛЛОВ —
Ю. АРУСТАМОВ



1. gh2 fe5 2. cd2 bc5 3. cb4? В цейтноте белые допускают ошибку. Ничью давало 3. de3 ed4 4. c: c7 b: d6 5. ed2! de5 6. f: b4 a: e1 7. gf4 e: d6 8. ef4.

3. . . a: c3 4. d: b4 bc7 5. ed2 ab6 6. ba5 ed4 7. dc3 d: b2 8. a: c1 cd4 9. cb2 bc5 10. fe3 d: f2 11. g: e1 hg3. Белые сдались.

Эта победа впервые принесла Арустамову золотую медаль чемпиона СССР. Несколько слов о победителе. В 11-й раз он участвовал в финале первенства страны, в каждом соревновании он активно боролся за самое высокое место, не раз был близок к победе, но... подводили нервы. Реальная возможность стать первым шашкистом Союза выбивала его из привычного ритма, и на финише он сдавал. В этом чемпионате Арустамов до последнего тура боролся за победу, стремился к осложнению, не боялся риска. И вот награда!

Уже давно опустели шашечные столы, а зрители не расходились — Габриелян вел упорную борьбу со Штерном. В сложном эндшпиле он буквально «вырвал» победу. Интересно, что четверо участников набрали по 10 очков. Коэффициент не выявил третьего призера — он оказался одинаков у Габриеляна и Цукерника. Оба завоевали бронзовые медали.

Серебро досталось самому юному участнику чемпионата 18-летнему Вигману. Это большой успех юноши. Несомненно, что у него будут и новые достижения, но этот успех — первый, и он запомнится.

Вечером участники и зрители в торжественной обстановке прощались с соревнованием. В переполненном зале под звуки Государственного гимна СССР флаг первенства опускает новый чемпион СССР Юрий Арустамов.

До свидания, гостеприимная Липая! Надеемся, что еще не раз соберутся под сводами этого зала сильные шашкисты Советского Союза.

В. ЧЕЧИКОВ,
мастер.

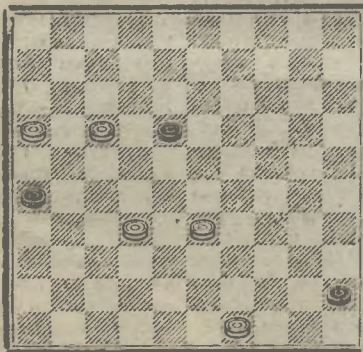
ПО РЕСПУБЛИКАМ СОВЕТСКИМ

Литва

В Таллине закончилось первенство прибалтийских республик и Белоруссии по международным шашкам. С самого начала лидерство захватил мастер из Риги Э. Меринс. Хотя в 10-м туре он потерпел поражение от таллинца Р. Гехта, это не помешало ему, отлично финишировав (4 очка из пяти), занять первое место с результатом 11 очков из 15. На втором месте — каунасский мастер Э. Славинскас, отставший на очко, и на третьем — мастер А. Вашкевич (Минск) — 9½ очков.

В командном зачете победили шашкисты Литвы — 30½ очков. Они сумели на пол-очка опередить сборную Латвии. Третье место — у белорусов — 25½ очка. Удивляет, что эстонские шашкисты выставили только трех участников и, естественно, не смогли серьезно бороться за первенство.

СЛАВИНСКАС — СТАНКЯВИЧУС



Перевес в две шашки вселяет надежду. 1. 49—44 18—23! Лучшее. Попытка вести вторую шашку к дамочным полям 1... 26—31 опровергалась серией жертв: 2. 44—40, 3. 33—29, 4. 32—27 5. 16: 7. «Готовый» этюд возникал после 1... 45—50 2. 32—28 50: 39 3. 33: 44 18—22 4. 28—23 22: 11 5. 16: 7 26—31 6. 7—2 31—37 7. 44—39, и если 7... 37—42, то 8. 23—19, а на 7... 37—41 решает 8. 39—33.

2. 16—11 23—29! Не так просто доказать выигрыш в продолжении 2... 26—31 3. 32—27 31: 22 4. 17: 12 45—50 5. 44—39 50—45 6. 11—6 45—12 7. 19—13 12—26 8. 39—34 26—42 9. 34—29 42—31 10. 13—8 31—22. Шашка отбирается, но... 11. 8—3 22: 44 12. 3—17 и дамка ловится.

3. 33: 24 44—50 4. 44—40 50—45 5. 40—35 26—31 6. 24—19. Ловушка позади. Кажется, вело к победе несложное 6. 32—27 31: 22 7. 17: 28 (нападение 7... 45—50 невозможно из-за простого В. 11—7). Однако после 7... 45—34! ничья неотвратима.

6... 31—36 7. 19—13 36—41 8. 11—6 41—46 9. 32—27 46—23 10. 27—21

Мучения черных продолжаются. Видимо, устав от нелегкой защиты, они не замечают несложного маневра 10... 23—32! 11. 21—16 32—27 12. 13—8 45—12 — «любки», и ничья.

10... 23—11 11. 13—9! Соперник ослабил бдительность: 11. 21—16 вело к быстрому выигрышу.

11... 45—71 12. 9—4 7—16 13. 4—27 16—11. Ничью можно было сделать «вечным шахом» 13... 11—21 14. 27—49 2—16! и т. д.

14. 27—22 11—16! Вторую ошибку белые не прощают: 15. 22—44 16: 40 16. 35: 44. Черные сдались.

Но, может быть, задиришь уже проигран и ошибка черных на 14-м ходу лишь ускорила развязку? Проверим это предположение 14... 11—2 15. 22—50 2—8! 16. 50—45 8—3 17. 35—30 3—8 18. 30—25 8—3. Ничья.

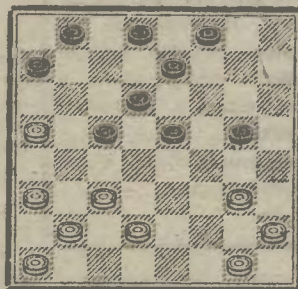
Мы проанализировали интересный, увлекательный эндшпиль. Вывод: в позиции на диаграмме — ничья. И все же сколько тонкостей таилось в позиции! Эти тонкости и составляют прелесть игры.

Э. СЛАВИНСКАС,
мастер.
В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

Азербайджан

Любят шашки в Азербайджанском обществе слепых. Здесь регулярно проводятся классификационные турниры, матчи, чемпионаты. В первенстве общества этого года победил молодой перворазрядник Д. Джабаров. Среди женщин сильнейшей была А. Салманова. А в командных соревнованиях первенствовала сильная команда учебно-производственного комбината № 1.

М. МИРЗОЕВ —
Д. ДЖАБАРОВ



Позиция черных стратегически выиграна. Однако молодой чемпион предпочитает тактическое решение.

1. . . cb4! 2. a: c5 d: b4 3. ba3 gh4! 4. a: c5 h: f2 5. g: e3 cd4 6. e: e5 ed6, и черные победили.



27 декабря состоится занятие для шахматистов-разрядников («Окончания с разноцветными слонами»). Будут предложены такие домашние задания.

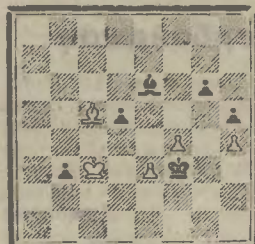
№ 1



Ход белых.

Укажите примерное продолжение борьбы.

№ 2 (конкурсное)



Ход черных.

Оцените позицию (приведите примеры варианты).

Адрес для ответов: Москва, И-427, Центральное телевидение, Главная редакция научно-популярных и учебных передач, «Шахматная школа» (класс шахматистов-разрядников). Срок выполнения заданий — две недели.

ВРНЯЧКА БАНЯ, 1970 г.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	О	М
1. Н. АЛЕКСАНДРИЯ СССР	♦	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11 1/2	1
2. М. ЛАЗАРЕВИЧ Югославия	1	♦	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	11	2-3
3. А. НИКОЛАУ Румыния	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	1	11	2-3
4. Ж. ВЕРЕЦИ Венгрия	1/2	1/2	1/2	♦	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	10 1/2	4
5. Я. ХАРТСТОН Англия	0	1/2	1/2	0	♦	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	8 1/2	5
6. А. ГЕОРГИЕВА Болгария	1/2	1	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1	0	0	0	1/2	1	1	1	8	6-7
7. К. ЭРЕТОВА ЧССР	0	0	0	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	8	6-7
8. Р. ИОВАНОВИЧ Югославия	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	♦	1	1/2	1	1/2	1	1	1	7	8-10
9. А. ЛААКМАН ФРГ	0	0	0	1/2	1/2	0	1	0	♦	0	1	1	1	1	1	7	8-10
10. Б. ПИТЕЛЬ Польша	0	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	♦	1	0	1/2	1	1	7	8-10
11. П. ФЕРЕР Испания	0	0	0	0	0	1	1/2	1/2	0	0	♦	1	0	1	1	5	11
12. А. НЕРФЕР Швейцария	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	0	1	♦	0	1	1	4	12-13
13. И. ТУК Голландия	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1	0	♦	1/2	1	4	12-13
14. С. ХАРАЛЬДССОН Швеция	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	♦	1	2 1/2	14
15. Л. ДЕФЛЕР Бельгия	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	♦	0	15

Врнячка Баня — Тбилиси

Из Югославии возвратились Нана Александрия, ее тренер гроссмейстер Бухути Гургенидзе и Кубок европейских чемпионов. Все трое, направляясь в Тбилиси, сделали короткую остановку в Москве. Здесь-то с обладательницей Кубка и с запущенным тренером СССР и лобеседовал корреспондент «64».

ТУРНИР в маленьком югославском городке Врнячка Баня собрал, пожалуй, самых сильных зарубежных шахматистов и потому оказался для прошлогодней чемпионки СССР довольно серьезным испытанием. Правда, замечает Нана, по теперешним понятиям он был довольно коротким — всего четырнадцать партий. Искусственно соревнование как бы еще укорачивалось наличием нескольких шахматистов, которые явно уступали ведущим в классе игры. Это одновременно делало турнир исключительно напряженным, так как он стал напоминать гонку с преследованием.

В роли ведущего все время выступала наша представительница. И хотя она проиграла важную партию хозяйке соревнования М. Лазаревич, ни на минуту не возникало сомнений в конечном успехе Наны, свидетельствует Бухути Гургенидзе. Тренер остался доволен качеством игры своей подопечной.

ЛААКМАН — АЛЕКСАНДРИЯ
Защита Уфимцева
1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. f4 d5
4. e5 h5 5. Cd3 Kh6 6. Kf3 Cg4
7. Cd2 Kc6 8. c3 e6 9. Fe2

Cf8 10. Ka3 C :a3 11. ba Ka5 12. 0—0 Fd7 13. Lab1 b6 14. Fd2 Cf5 15. C :f5 K :f5 16. Fe2 Kc4 17. Cc1 0—0—0 18. Le1 Krb8 19. Fe2 Fe6 20. Fb3 Kpa8 21. a4 Ka5 22. Fb4 Fc4 23. F :c4 K :c4 24. Kf2 Ld7 25. Kpe2 c5 26. Kpd3 Lc8 27. Cd2 Ldc7 28. Лест Kpb7 29. h3 Ka3 30. La1 cd+ 31. cd Kc2 32. Lab1 Lc4 33. g4 hg 34. hg K :d4 35. Kg5 L8c7 36. Lh1 Kc6 37. Lh7 K6b4+ 38. Kpe2 Kd4+ 39. Kpe3 Kbc2+ 40. Kp12 L :a4 41. K :f7 Kc6 42. Kg5 L :h7, и черные выиграли.

Качество игры и спортивная форма основных соперниц Наны Александрия — А. Николау, М. Лазаревич, Ж. Вереци — были тоже достаточно высокими.

Заметно прогрессируют молодые Вереци и Георгиева. Интересна фигура западногерманской шахматистки Лаакман — ей «уже» 35 лет, но она впервые принимала участие в международном соревновании и показала весьма солидную игру. Неплохо играет и Хартстон. Она раньше была известна под чехословацкой фамилией Малипетрова, а теперь вышла замуж и переехала в Англию.

На игру Лазаревич следует обратить особое внимание, поскольку все улучшающаяся ее спортивная форма должна быть учтена в период подготовки советских шахматисток к межзональному турниру. Впрочем, место проведения этого важнейшего соревнования календаря ФИДЕ до сих пор точно не установлено. Не исключено, что турнир будет проведен в Югославии (во всяком случае, югославские шахматистки прилагают

немалые усилия, чтобы вырвать Международную федерацию).

Именно с позиций предстоящего межзонального турнира рассматривала традиционный теперь уже розыгрыш Кубка европейских чемпионов и Нана Александрия. Но это, разумеется, не делало менее сильным ее желание привезти на родину почетный трофей. Любопытно, что инициатором проведения розыгрыша этого Кубка была Милунка Лазаревич. И именно в городке Врнячка Баня — и только там встречаются теперь за доской чемпионы европейских стран. Лазаревич, понятно, очень хочется выиграть приз, учредительницей которого она же и является. Но и в прошлом году югославской шахматистке на первом таком турнире помешала шахматистка из Тбилиси — Нона Гаприндашвили. Теперь Нона не смогла приехать отстаивать свои права на серебряную чашу, поскольку ее от шахмат отвлекли заботы о маленьком сыне Давиде.

Сложилась такая ситуация, при которой на будущий год в третьем розыгрыше Кубка европейских чемпионов при желании смогут принять участие сразу три советских шахматистки: Нона Гаприндашвили (как чемпионка мира), Алла Кушнир или Майя Раннику (в зависимости от того, кто из них после матча станет чемпионкой страны) и обладательница Кубка европейских чемпионов тбилисская студентка Нана Александрия.

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, Е. А. ВАСЮКОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. Г. ГОЛОВКО, А. П. КАЗАНЦЕВ, И. И. КУПЕРМАН, А. Б. РОШАЛЬ (ответств. секретарь), В. В. СМЫСЛОВ, Б. В. СПАССКИЙ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 52 (130)

ВЫХОДИТ
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 КОП.

Наш адрес: Москва,
ул. Архипова, 8.
Телефон 294-70-70.

Л-110349

Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38.

Зак. 6794.