

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

стр. 2—3

1 АВГУСТА — СТАРТ КУБКА СССР

Днепропетровск — мужчины,
Калининград — женщины

стр. 2—4

ПРЕОДОЛЕННОЕ КАБРИЭСТО

Психологический этюд

стр. 5

СНОВА ПЕРВЫЙ!

Чемпионат Вооруженных Сил

стр. 6—7

ПОСЛЕДНИЕ ШАХМАТНЫЕ ЛЕКЦИИ

В «Библиотеке «64» —
Х.-Р. Капабланка

стр. 13

АМЕРИКАНЦЫ ЗА... РУССКИМИ ШАШКАМИ

Гости столицы

стр. 15

ИТОГИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА

Раздел двухходовок

31 июля —
6 августа
1970 г.
№ 31 (109)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.

Еженедельное приложение
к газете «Советский спорт»



ПОСМОТРИТЕ, с каким живым интересом наблюдают зрители за молниеносными партиями — будь то официальный блицтурнир или сражение во время обеденного перерыва — и вы согласитесь: короткие показательные шахматные соревнования нужны, очень нужны! И прежде всего как средство пропаганды шахматного искусства.

Бывают соревнования, где важна в первую очередь победа, где спортивный элемент — наиглавнейший. Но хотя гроссмейстеры Е. Васюков и М. Таль (на нижнем снимке), конечно же, стремятся только к победе, мы бы не рискнули назвать сугубо спортивными те шахматные мероприятия, точнее спектакли, которые вот уже 24 года проводит популярная столичная газета «Вечерняя Москва». Блиц — это очень-очень интересно! Поэтому и собирает он такую огромную и заинтересованную аудиторию.

Главные
роли
и их
исполнители

Фото Р. Федорова («Вечерняя Москва»).

(см. 8—9-ю стр.)

1 августа — старт Кубка СССР

«ШАХМАТЫ. Игра, заключающаяся в передвижении двумя играющими...». Самое время оборвать цитату из словаря, ведь остальное так ясно и так любимо нами — 32 черно-белые фигуры и клетчатая доска. Но обратим внимание: **двумя играющими...**

Так и только так, наверное, было на заре зарождения шахмат, и от этих древних истоков берет начало одна из главных магистралей современных шахматных соревнований — **матч**. Но вот собрались как-то три игрока, и случилось, что **А** выиграл свой матч у **Б**, **Б** победил **В**, а тот, скажем, сыграл вничью с **А**. Кто же лучший? — и родился матч-турнир. **А** от него один шаг до столь привычного ныне просто турнира!

Долго, пожалуй, слишком долго эти три основных вида состязаний почти монополично владели шахматами. Но ничто не вечно под... эгидой ФИДЕ и Шахматной федерации СССР. Появились «шевенингены», «швейцарки» и, наконец — **КУБОК!**

Вот и прошел незаметно месяц с тех пор, как на страницах еженедельника («64» № 27) появился первый материал, посвященный Кубку СССР по шахматам, — беседа с мастером М. Бейлиным, начальником отдела шахмат и шашек Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР. Еще день, и Кубок примет старт.

— Что изменилось за месяц? В географии Кубка, в его условиях, в составе участников? — с такими вопросами обратились мы на днях к работникам шахматного отдела Комитета. И вот что узнали.

У Первого Кубка страны как бы два полюса: женщины встречаются в Калининграде, мужчины — в Днепропетровске. 1 августа в обоих городах — торжественное открытие и жеребьевка соревнований, а 2 августа — первые кубковые бои. Так что и местонахождение, и сроки — неизменные. Но ведь понятие «география» включает в себя не только место поля сражения.

Нынешний Кубок — первый, а значит, экспериментальный. Многие шахматисты и шахматистки, искушенные опытом больших соревнований, пока что с сомнением присматриваются и, к сожалению, отказываются от участия. Но есть и смельчаки, сразу же, безоговорочно принявшие эту новую форму шахматного состязания. Сейчас, за два дня до начала Кубка, свое согласие подтвердили уже около 100 участников и участниц. Вот их имена:

КАЛИНИНГРАД

Казарян (Армения), Бененсонайте (Литва), Затуловская и Саакова (Азербайджан), Пинчук и Мкртычан (Узбекистан), Какабадзе, Кобандзе, Кахабришвили, Хугашвили и Чикобава (Грузия), Прошина и Розыбаева (Туркмения),

Арчакова, Головей и Зворыкина (Белоруссия), Крууснаук, Раннику, Роотаре и Саммуль (Эстония), Абдикасова, Муслимова и Старченко (Казахстан), Самаганова (Киргизия), Мосионжик и Неведаичая (Молдавия), Нахимовская и Вилерте (Латвия), Андреева, Малинова, Морозова, Розенцвайг и Шуль (Украина), Аникаева, Вниокурова, Белова, Гурфинкель, Игнатьева, Кислова, Коистантинова, Микова, Скегина, Шадра (РСФСР), Бажина, Вольперт, Дымшиц, Руденко и Эстеркина (Ленинград), Афанасьева, Донченко, Зайцева, Л. Калашникова, Коншина, Лемачко, Медяникова, О. Рубцова, Титоренко, Усберт, Черепанова, Шумилина (Москва)...

ДНЕПРОПЕТРОВСК

Гроссмейстеры Бронштейн (между прочим, один из давних пропагандистов идей Кубка), Гипслис, Гуфельд, Зайцев, Лутиков, Таль, Фурман.

А вот мастера и сильнейшие кандидаты в мастера, делегированные республиканскими шахматными федерациями: Аникаев, Дементьев, Дорошкевич, Копылов, Поздняков, Рашковский и Черников (РСФСР), Жидков, Коц, Кудишев и Савон (Украина), Кло-

В. АСРИЯН

ПРЕОДОЛЕННОЕ КАБРИЭСТО

Для замечательного советского шахматиста, чемпиона мира Бориса Спасского воспоминание о своем «кабриэсто» будет всегда связано с именем бакинского мастера Владимира Багирова.

...Театр эстрады взволнованно шумел. Все предвещало грозу. И захватывающие события последних дней, и острый дебютный вариант, избранный чемпионом мира в этой девятинадцатой партии матча.

Спасский задумался. Позиция, возникшая на доске после восьмого хода, была удивительно знакома. В памяти всплыла картина шестилетней давности...

Ленинград, 31-й чемпионат страны. Его партия с бакинским мастером Багировым. Только тогда Борис играл черными. И вот на 8-м ходу бакинец

КАБРИЭСТО — это веревка, сплетенная из конского волоса. Ее обычно используют индейцы, чтобы привязывать лошадей. Но когда-то хитрым индейцам Америки удалось найти этой веревке еще одно удивительное применение. Оказалось, что человек, находящийся внутри кабриэсто, может чувствовать себя в полной безопасности от страшных американских змей. Словно коснувшись огненной черты, змея поворачивает обратно, едва задев кабриэсто. И что, пожалуй, самое поразительное — она даже не делает попыток пройти сквозь заколдованную черту, будто понимая — кабриэсто преодолеть нельзя!

Думается, что в жизни каждого человека, тем более — спортсмена, бывает свое кабриэсто, этаким непреодолимый роковой рубеж. Людей слабых он, случается, заставляет бросить спорт. Сильные — те, стиснув зубы, вновь и вновь пытаются пройти злополучный барьер. Но даже великие спортсмены порой пасуют перед непонятным упорством рока. И нужно что-то большее, чем воля спортсмена, нужна маленькая доля спортивного счастья, чтобы кабриэсто осталось позади. Но ведь счастье — удел сильных!

удивил всех теоретиков, взяв слонам черного коня на f6. Спасский вспомнил, как уже через несколько ходов его позиция имела довольно жалкий вид... Воспоминания еще роем носились в его голове, а рука уже потянулась к неприязтельному коню, и на электронной демонстрационной доске Театра эстрады в прозрачном свете неоновых ламп белый слон сменил черного коня на поле f6.

Через десяток ходов все было кончено. Мощный кулак белых фигур обрушился на одинокого черного короля, и каскад жертв ошеломил всех, присутствовавших на этой партии. На 24-м ходу Петросян вынужден был сложить оружие.

БОРИС быстро покинул бурлящий театр и, с удовольствием вдыхая вечерний воздух, зашагал по Берсенева набережной. В памяти вновь вставала — нет, не только что сыгранная партия, а та, с Багировым. Как странно! Судьбе было угодно, чтобы она во второй раз оказалась ему великую услугу.

Мысли вновь унесли его в родной Ленинград 1963 года, на 31-й чемпионат страны.

Казалось, что основная цель — попасть в первую шестерку и получить право продолжать борьбу за первенство мира — должна быть достигнута без особого труда. И все-таки Борис нервничал. На это были основания. Именно в отборочных

ван, Левченко, Петкевич и Шмит (Латвия), Джаркинбаев, Каталимов и Муратов (Казахстан), Аюпян, Л. и К. Григоряны (Армения), Лапенис и Микенас (Литва), Багиров и Павленко (Азербайджан), Борисенко, Маслов и Рудерфер (Узбекистан), Джинджихашвили, Георгадзе, Чечелия (Грузия), Какагельдыев (Туркмени), Вересов и Капенгут (Белоруссия), Кярнер и Этрук (Эстония), Попов (Молдавия), Карасев, Радашкович, Рубан, Файбисович, Цейтлин (Ленинград), Донченко, Козлов, Разуваев, Розенберг, Татаев (Москва)...

Конечно, в этом списке возможны изменения, более того — мы уверены, что они еще будут, но список дает достаточное представление о массовости и популярности Кубка.

Постоянные читатели «64» помнят о вопросе, который был затронут в беседе с М. Бейлиным — а если 2:2 (каждый этап состоит из матчей по 4 партии), то неужели решит слепой жребий? Нет, это практически исключено. Принята такая система: в случае ничейного счета (2:2) участники на пятый день каждого цикла (отведенного на доигрывание и следующую жеребьевку) играют еще две партии с контролем — 1 час каждому партнеру до окончания партии; если и теперь счет ничейный — 3:3, то предпочтение отдается тому, кто набрал больше очков в предыдущих матчах (понятно, что это условие на первый тур не распространяется); наконец, если и этот показатель у соперников одинаковый, учитывается лучший результат в игре черными. И лишь затем — жребий!

Да, начинается интересный эксперимент!

Калининград — столица женских шахмат

Июль этого года для калининградцев был до предела наполнен шахматами. Заканчивались мужские и женские первенства российского «Урожай», сражались россияне-спартаковцы, а вслед за этим одно за другим стартовали женские первенства общества «Труд» и Вооруженных Сил. Последними вступили в борьбу юноши и девушки «Спартак». То, что среди соревнующихся преобладали женщины, никого не удивляло. Ведь именно здесь, в Калининграде, в августе начинается самое массовое соревнование года — Кубок СССР среди женщин. Пожалуй, июльские соревнования были своеобразной разминкой перед большими шахматными боями.

ОПЯТЬ КОНОПЛЕВА!

Первенство «Труда» собрало 5 мастеров и 11 переурядниц. Уже со старта лидерство захватила чемпионка Москвы мастер Н. Коноплева. Мы уже привыкли к ее победам, но на этот раз результат, с которым она начала турнир, был поистине блестящим — 8½ из 9! Такая результативность будущей участницы межзонального турнира не может не радовать: Коноплева научилась не только не проигрывать, но и не делать ничьих!

ШТУРМ МОЛОДЫХ

Если итоги первенства «Труда» были по существу предreshены еще в середине турнира, то в первенстве Вооруженных Сил борьба не прекращалась до последних минут заключитель-

ного тура. Тон задавали молодые (возраст пяти из двенадцати участниц не превышал 21 года!).

Вначале вперед вышла двукратная чемпионка Молдавии Н. Гордон. После 6 туров, набрав 5½ очков, лидером — неожиданно для участниц турнира, да, пожалуй, и для самой себя — стала двадцатилетняя представительница Северного морского флота Л. Веричева, одержавшая победы над такими опытными шахматистками, как К. Зворыкина и К. Скегина. Но турнирное счастье изменило, и итоги первенства оказались не столь уж сенсационны. Чемпионкой Вооруженных Сил стала К. Скегина, второе место по таблице коэффициентов досталось Л. Щербине, третье — Н. Гордон.

И ТАК, заботливые хозяева вовсю готовятся к приему дорогих гостей. Подобрано турнирное помещение, а это не так просто, с учетом того, что на первом этапе соревнования игра пойдет на 32 досках. И даже небо, весь июль затянутое тучами, стало проясняться...

Счастливого старта!

В. СОКОЛОВА.

турнирах ему фатально не везло. В 1958 году он в последнем туре проиграл решающую партию Талю, а в 1961-м — Штейну. Причем начинал чемпионат он, как правило, уверенно, а срывы происходили за несколько туров до финиша или даже в самый последний момент.

Вместе с тренером Игорем Бондаревским Борис решил играть спокойно, без риска, чтобы наконец преодолеть этот ставший роковым рубеж.

Начало турнира складывалось, как всегда, хорошо. В течение 16-ти туров Борис не имел не то что поражений, но даже плохих позиций, и уверенно шел в группе лидеров. Развязка наступила за три тура до конца. Именно в этот день он встречался с Багировым.

Бакинец, удачно начавший чемпионат, потерпел в последних турах два поражения подряд и потерял вкус к дальнейшей борьбе. Было ясно, что игра белыми, он не будет возражать против ничьей.

— Ты понимаешь, — убеждал Спасского Бондаревский, — он пойдет 1. e4, и если ты ответишь 1. . . e5, он, как и с Корчным, будет играть дебют четырех коней, а это — битая ничья...

— Ну и что же?

— А то, что у Багирова надо выиграть и тогда место в шестерке тебе обеспечено. Если же будет ничья, то не все еще ясно, ведь тебе играть с Корчным и Полугаевским. Словом, играй сицилианскую!

Скрепя сердце, Спасский решил изменить любимой «испанке». На 8-м ходу Багиров сделал неожиданный ход С:16, а еще через пару ходов Борис понял, что его может спасти только чудо.

Вспомнились разом все прошлые неудачи в отборочных турнирах. «Не везет, да и все. Сорвался опять», — пронеслось в разгоряченной голове. Рядом прошел хмурый Бондаревский. Борис бросил на него укоризненный взгляд. Немного подумав, решил предложить ничью. Потом передумал. Нет, слишком велик перевес белых. «Вот сейчас пойдет Kh4, — подумал Борис, — и что тогда делать? Рокировки нет, фигуры стоят плохо, к тому же практически не хватает пешки».

А в пресс-бюро, где все гроссмейстеры единодушно предсказывали поражение Спасскому, многоопытный Давид Бронштейн бросил очень

странную на первый взгляд фразу: «Держу пари, что выиграет Спасский. Он знает, что хочет, а Багиров не знает».

Борис этого не слышал, конечно, но внезапно по лицу противника почувствовал, что тот действительно не знает, что ему надо. Не сделав решающий ход Kh4, и Борис мгновенно рокировал. А когда бакинец сделал еще несколько пассивных ходов, Спасский решительно перехватил инициативу и вскоре принудил соперника к сдаче.

Давно он не испытывал такой радости, как в тот вечер. Это был не просто выигрыш партии, это была победа над самим собой. Когда подошел сияющий Бондаревский, переживший в этот вечер не меньше своего ученика, Борис шепнул: «Конец невезению!». Роковой рубеж остался позади...

18 ИЮНЯ 1969 года, спустя 12 дней после выигранной девятнадцатой партии матча с Петросяном, Бориса Спасского венчали лавровым венком чемпиона мира.

Он стоял бледный от волнения, глаза его были устремлены куда-то (Продолжение на 4-й стр.).

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Имя международного мастера Льва Соломоновича АРОНИНА хорошо известно любителям шахмат в нашей стране и за рубежом.

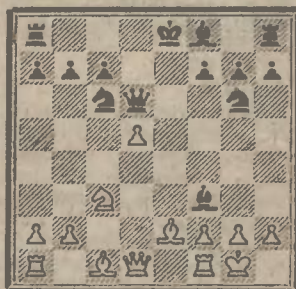
Уже один тот факт, что Лев Соломонович девять раз(!) выходил в чемпионы страны, характеризует его как выдающегося советского мастера. Кроме этого Аронин в разное время был чемпионом РСФСР, Москвы, неоднократно чемпионом общества «Локомотив».



Л. АРОНИН — В. МИКЕНАС

Ярославль, 1951 г.
Защита Алехина

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5
3. d4 d6 4. Kf3 Cg4 5. Ce2 e6 6. 0—0 Kc6 7. c4 Kde7 8. ed Ф: d6. После 8. ... cd 9. d! игра также вскрывается к выгоде белых.
9. Kc3 Kg6. В случае 9. ... С: f3 10. С: f3 К: d4 11. С: b7 Лb8 12. Ce4 у белых явное преимущество. Плохо и 9. ... Лd8 из-за 10. Kb5, Фd7 11. Cf4 Лc8 12. d5!
10. d5 ed 11. cd С: f3.



12. g! Именно так. На 12. С: f3 черные ответили бы 12. ... Ксе5.
12. ... Ксе5. На 12. ... Kh4 белые выигрывали фигуру путем 13. Kph1!
13. Kb5 Фd7 14. f4 Kh4. Или 14. ... Kf3+ 15. С: f3 Ф: b5 16. Le1+ Ke7 17. d6! с сильной атакой.
15. fe Фh3 16. К: c7+ Kpd8 17. Ke6+! Черные сдались.

Редколлегия, сотрудники и читатели еженедельника «64» поздравляют Льва Соломоновича с 50-летием!

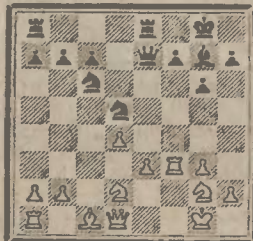
Дружбе крепнуть!

В Москве побывала команда болгарского Причерноморья, в которую вошли шахматисты Бургасского и Толбухинского округов. В течение недели болгарские друзья были гостями Московского областного шахматного клуба. Они участвовали в двухкруговом матче с командой физико-технического института — чемпионом области.

Студенты МФТИ провели встречу с большим подвешением и выиграли свой первый международный матч со счетом 14:6. В квалификационном отношении силы команд были примерно равны — по 2 мастера и по 2 кандидата в мастера и перворазрядников с каждой стороны.

Вот окончание одной из сыгранных партий.

А. Ковчев — И. Кузмичев
(Болгария) (СССР)



16. ... К: e3! 17. К: e3. Сразу проигрывало 17. Л: e3 из-за 17. ... С: d4.
17. ... К: d4 18. Kd1 К: f3+ 19. Ф: f3 Лd8. В создавшемся положении черные лады и две пешки, конечно, сильнее двух коней белых.
20. Ф: b7 Фc5 21. Kph1 Лd3 22. a4 c6. Все фигуры черных занимают идеальные позиции.
23. Фa6 Лb3 24. Лb1 Cd4 25. Cd2 Лb: e3! Решающий удар.
26. К: e3 Л: e3!, и черные получили выигранную позицию. На 27. С: e3 последовало бы 27. ... Фd5+ 28. Kpg1 С: e3+ с матом в три хода.

В свободное время гости познакомились с достопримечательностями столицы: посетили Мавзолей В. И. Ленина, побывали в Кремле, в музеях, с высоты 337 метров любовались панорамой Москвы с Останкинской башни.

Большой интерес у болгарских шахматистов вызвала встреча с экс-чемпионом мира М. М. Ботвинником. Он рассказал гостям о своей работе над программой для электронно-вычислительной машины, поделился впечатлениями о предстоящей борьбе за мировое первенство и ответил на многочисленные вопросы.

20 июля болгарская команда по приглашению ректора Одесского университета выехала в Одессу, где ей предстоит сыграть еще один матч со студентами.

Я. ЭСТРИН, мастер.

ПРЕОДОЛЕННОЕ КАБРИЭСТО

(Продолжение. Начало на 2—3-й стр.)

вадь. Может быть, в эту лучшую минуту его жизни он снова вспомнил Ленинград 1963 года и ту партию с Багировым, которая помогла ему преодолеть свое кабриэсто.

Нелегко восстановить психологическую подоплеку шахматной партии, игранный семь лет назад. Стираются в памяти диалоги, раздумья больших мастеров. Автор все же попытался показать ту часть шахматной партии, что обычно остается по ту сторону зрительного зала.

* * *

Возможно, его рассказ нельзя назвать очень точным. Но это и понятно. Абсолютную точность сохраняют лишь буквы и цифры шахматной нотации, оставляющие нам, как вечных свидетелей, бланки с записью игранных партий. Их в заключении и предлагает автор вниманию читателя. Ибо, проследив за доской действительный ход двух памятных поединков, читателю будет легче понять их невидимую часть.

БАГИРОВ — СПАССКИЙ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kbd7 7. Ce4 h6 8. С: f6.



8. ... К: f6 9. Фе2 g6 10. 0—0—0 Фc7 11. f4 Cg4 12. Kf3 e5 13. fe de 14. Лh1! Cg7 15. h3 Ce6 16. С: e6 fe 17. g4 0—0 18. Kpb1 b5 19. Фе3 Kd7 20. Kd2 Kb6 21. Л: f8+ Л: f8 22. Лf1 Лc8 23. Лc1 Cf8 24. Ke2 Kpg7 25. c3 Ce7 26. Лc2 Cg5 27. Фg1 Лf8 28. Kc1 Kc4 29. К: c4 Ф: c4 30. Фа7+ Лf7 31. Ф: a6 Ф: e4 32. b4 Лf1 33. Kpb2 Фе1 34. Ф: b5 С: c1+ 35. Kpb3 Cg5 36. Фd7+ Лf7 37. Ф: e6 Фb1+ 38. Лb2 Фd1+ 39. Лc2 Ле7 40. Фc4 e4 41. b5 e3 42.

Фе2 Фb1+ 43. Лb2 Фе4 44. a4 Лd7 45. Лc2 Лd3 46. Фg2 Фе6+ 47. Kpb2 Лd2 48. Фb7+ Ce7 49. Фc6 Л: c2+ 50. Кр: c2 Фа2+. Белые сдались.

СПАССКИЙ — ПЕТРОСЯН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kbd7 7. Ce4 Фа5 8. Фd2 h6 9. С: f6 К: f6 10. 0—0—0 e6 11. Лh1! Ce7 12. f4 0—0 13. Cb3 Ле8 14. Kpb1 Cf8 15. g4 К: g4 16. Фg2 Kf6 17. Лg1 Cd7 18. f5 Kph8 19. Лd1 Фd8 20. fe fe 21. e5 de 22. Ke4.



22. ... Kh5 23. Фg6 ed 24. Kg5. Черные сдались.



Чемпион Вооруженных Сил мастер Р. ВАГАНЯН.

АРМЕЙСКИЙ чемпионат собрал представительный и, главное, боевой состав. Достаточно сказать, что среди участников были четыре финалиста предстоящего первенства страны — гроссмейстер В. Либерзон, чемпион Ленинграда М. Цейтлин, чемпион страны среди студентов Р. Ваганян и калининградский мастер О. Дементьев.

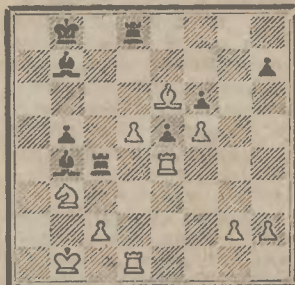
Отрадный итог турнира — успех молодежи. Так, кандидат в мастера матрос В. Гусев со старта и до 12-го тура был единоличным лидером. До определенного момента он играл очень смело и напористо.

В. ГУСЕВ —

В. ЛИБЕРЗОН

Сицилианская защита

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. Фd3 Khd7 8. f4 Фc7 9. Ce2 b5 10. Cf3 Cb7 11. C: f6 gf 12. 0—0—0 0—0—0 13. Kpb1 Kpb8 14. Lhe1 Lc8 15. a3 Kb6 16. f5 e5 17. Kb3 Kc4 18. a4 Ka3+ 19. ba Ф: c3 20. ab ab 21. Ch5 d5 22. Ф: c3 Л: c3 23. ed C: a3 24. C: f7 Ld8 25. Ce6 Cb4 26. Le4 Lc4.



27. Kd2 Л: d5 28. C: d5 C: d5 29. K: c4 C: e4 30.

СНОВА ПЕРВЫЙ!

Kd6 C: g2 31. K: b5 e4 32. c3 Cc5 33. Kpc2 Cf2 34. Ld6 Ch4 35. Le8 Cg5 36. Le8+ Kpb7 37. Kd6+ Kpc7 38. K: e4 Kpd7 39. Le6 Ch3 40. K: f6+ Kpd3 41. Ke4 C: f5 42. Le5 Черные сдались.

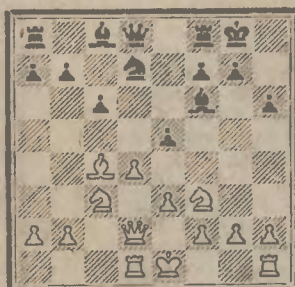
К сожалению, эта победа для молодого шахматиста была последней. Для выполнения нормы мастера ему оставалось набрать очко в двух встречах, но, видимо, сказалось нервное напряжение — Гусев провел их очень неуверенно и потерпел два поражения...

Кстати, мастерскую высоту — 10½ очков из 17 — удалось взять только победителю турнира! Встает вопрос, не чересчур ли высоко была установлена «планка»?

Новым чемпионом Вооруженных Сил стал самый молодой участник — представитель Закавказского военного округа рядовой Рафик Ваганян. В последних трех своих соревнованиях одаренный мастер неизменно становится первым. Отличная традиция!

ВАГАНЯН —

ДЕМЕНТЬЕВ



12. C: f7+! Чисто интуитивное решение.

12. . . Kp: f7. После взятия ладьей — 12. . . Л: f7 13. de белые отыгравали фигуру.

13. de Ce7 14. Фc2! Фb6 15. e6+ Kp: e6. 16. Фg6+ Lf6. После лучшего 16. . . Cf6 белым еще предстояло доказать правильность жертвы, теперь же их атака становится неотразимой.

17. Ф: g7 Л: f3 (защищаясь от Kd4+) 18. gf

В СЕВАСТОПОЛЕ закончились финальные состязания личного первенства Вооруженных Сил СССР. Вот его результаты:

1. Ваганян — 11 очков, 2—5. Цешковский, Петкевич, Либерзон, Журавлев — по 10, 6—7. Гусев и Гутман — по 9½, 8—9. Дементьев и Хавский — по 9, 10—13. Кламан, Клован, Цейтлин, Юхтман — по 8½, 14. Донченко — 8, 15. Бангиев — 7, 16. Шашин — 6½, 17. Желяндинов — 6, 18. Яницкий — 3½.

Kf6 19. Ke2! Фа5+ 20. Ld2 Kd5 21. e4 Cg5 22. ed+ ed 23. f4 Ce7 24. f5+. Черные сдались.

Самым ярким противником ничьих был В. Цешковский. В его активе наибольшее число побед — 9. Если бы не катастрофические цейтноты, сибиряк вполне мог угрожать лидеру. А так он оказался вторым, да и то серебряная медаль была ему присуждена лишь по таблице коэффициентов.

Ровно провел соревнование Петкевич. Этот мастер прогрессирует от турнира к турниру. Ему присуждено третье место и вручена бронзовая медаль.

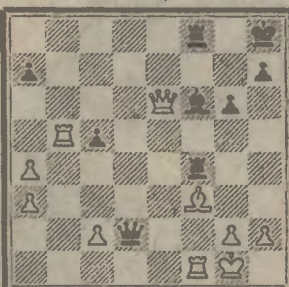
Гроссмейстер В. Либерзон несколько задержался на старте, и лишь три победы подряд вывели его в число лидеров.

Отлично финишировал Журавлев — 5½ из 6!

После победы в чемпионате Ленинграда высоко расценивались шансы М. Цейтлина. Как и обычно, он играл очень агрессивно, но неровно: оригинальным тактическим идеям слишком часто сопутствовали просмотры.

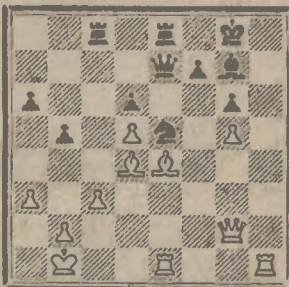
Используя плохое взаимодействие белых фигур, Цейтлин организует решающее наступление.

КЛОВАН — ЦЕЙТЛИН



32. . . g5! 33. h3 g4! 34. Ld1 Cd4+ 35. Kph1 Фf2 36. C: g4 Фg3. 37. Lb1 Lf2. Белые сдались.

Эффектную комбинацию осуществил **С. ХАВСКИЙ** в партии с **В. ЖЕЛЯНДИНОВЫМ** (черные).



27. C: g6! fg. 28. Фh3 Лf8 29. Фh7+ Kpf7 30. C: e5 de 31. Lhf1+ Kpe8 32. Ф: g6+ Lf7 33. d6. Черные сдались.

СОВЕРШЕННО ясно, что если бы соревнование было отборочным к первенству СССР, борьба была бы более интересной и ожесточенной. С этим же вопросом отбора связано и то ненормальное положение, что из года в год гроссмейстеры игнорируют армейские чемпионаты (впрочем, это же происходит и в других спортивных обществах).

На наш взгляд, в последние годы Шахматная федерация СССР не уделяет должного внимания работе в спортивных обществах и ведомствах, обращаясь к ним лишь по вопросам финансирования при посылке ведущих шахматистов на турниры.

Отбор к всесоюзным соревнованиям осуществляется только по чемпионатам республик. Между тем ранее спортивные общества один раз в три года направляли на первенство СССР победителей своих чемпионатов, что придавало этим турнирам особую значимость. По непонятным причинам отбор к Кубку СССР также производился по чемпионатам республик.

А. МАГЕРГУТ.



Х.-Р. КАПАБЛАНКА

ПОСЛЕДНИЕ ШАХМАТНЫЕ ЛЕКЦИИ

В 1942 году, незадолго до смерти, Хосе-Рауль Капабланка прочитал по радио курс лекций для слушателей в Латинской Америке. Тогда же у него возникла мысль переработать текст выступлений для книги. Ему не пришлось увидеть книгу изданной; последние исправления в текст вносила уже жена Капабланки, Ольга. «Последние шахматные лекции» были изданы в Нью-Йорке на языке оригинала — английском. Затем книга была переведена на немецкий и испанский языки.

«Радиовещательная» специфика наложила отпечаток на содержание. Капабланка стремился обобщить свой опыт в виде четко сформулированных правил — насколько это допускают шахматы — и советов, стараясь максимально облегчить восприятие слушателей.

Знаменательно, что из десяти глав, составляющих книгу, половина посвящена эндшпилю и одна-единственная — теории дебютов. Первая глава книги, которую мы предлагаем вниманию наших читателей, объясняет, почему именно изучение эндшпиля полезно всем шахматистам, независимо от их силы игры. В особенности интересна лекция Капабланки для методистов, ведущих занятия в шахматных кружках.

ЖЕЛАЯ хорошо научиться играть в шахматы, полезно разделить партию на три следующие части: дебют, миттельшпиль и эндшпиль. Каждая из них тесно связана с другими, и было бы весьма ошибочно изучать дебют вне связи с последующим миттельшпилем и эндшпилем. Ошибочно было бы также изучать миттельшпиль, не думая об эндшпиле. Отсюда ясно видно, что желающий изучать шахматы должен прежде всего брать за эндшпиль, а затем, когда эндшпиль как таковой уже изучен, можно перейти к изучению дебюта и миттельшпиля в связи с эндшпилем.

Эта очевидная истина пренебрегается почти всеми авторитетами, с печальными последствиями для огромного большинства шахматистов. Так, например, о дебютах написано бесчисленное множество книг, а об эндшпиле — всего с полдюжины. К тому же почти все книги об эндшпиле — не более чем развлекательные собрания различных позиций, либо с весьма недостаточными примечаниями, либо без таковых вообще. В результате большинство шахматистов, решивших изучать эндшпиль, вскоре убеждаются, что их устремления не получают необходимую помощь, без которой не может быть достигнута польза.

Я постараюсь дать хотя бы частичное возмещение этого недостатка. Нужно постоянно иметь в виду, что обоснованное понимание дебюта, насколько считаю я, невозможно, если при оценке многочисленных дебютных вариантов не фигурирует хорошее знание эндшпиля.

Я вспоминаю случай с одним известным американским журна-

листом, хорошим и образованным парнем, который в момент этой истории был чемпионом своего штата. Мой друг уделял массу энергии и времени изучению дебютной теории. Когда я приехал в город, где он жил, он встретил меня на вокзале и привез к себе домой. Мы беседовали о различных дебютных вариантах; к его большому изумлению, на его вопросы я почти всегда отвечал: «Этого я не знаю». Тогда он сказал: «Что же вы будете делать, если против вас сыграют так?». И я ответил: «Девяносто процентов книжных вариантов не имеют большой ценности, так как они или содержат ошибки, или основаны на ошибочной идее. Забудьте же о дебютах и посвятите все освободившееся время эндшпилю. В конце концов этот путь приведет к гораздо лучшим результатам».

Тогда мне было двадцать с небольшим лет. Мой друг, много старше меня, не взял моему совету — возможно, он считал, что этот совет исходит от неопытного юноши. В итоге мой друг несколько не продвинулся вперед. Он, по-прежнему знал очень много дебютных вариантов, но турниры за пределами штата кончались для него печально.

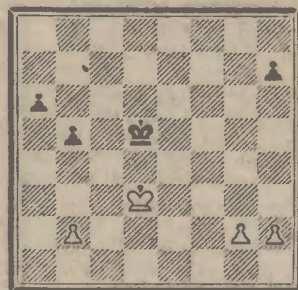
В связи с этим я хотел бы добавить, что многих своих впечатляющих побед я добился благодаря умению играть эндшпиль, и те редкие книги, которые написаны на эту тему, приводят мои окончания, как образцы. Вспоминается такая любопытная история.

Лет тридцать назад я выиграл у Нимцовича эндшпиль, который считали ничейным и мой противник, и все зрители. Я скоро забыл об этом, но через год, встретившись с Нимцовичем, вновь услышал от него: «Помните эндшпиль, который вы у меня выиграли? Мой план защиты был неверен. Там должна была быть ничья».

Я сказал ему, что не думал о

той партии, но уверен, что он ошибается, так как мои анализы ясно показывали, что эндшпиль носил выигрышный характер. Нимцович, однако, продолжал утверждать, что я неправ и что он, изучив позицию, считает себя уверенным в ее ничейности и готов сделать свое мнение предметом маленького дружеского пари. Хотя я больше не анализировал это окончание, я принял приглашение, и мы сразу же уселись за доску, чтобы переиграть окончание еще раз. Несколько ходов оказалось достаточным, чтобы Нимцович убедился в отсутствии защиты, и уплатил ставку.

ПЕРЕИДЕМ теперь к изучению нескольких окончаний и попытаемся сформулировать, насколько возможно, общие принципы, применимые почти при любых обстоятельствах.



Этот эндшпиль очень интересен, хотя и совсем прост. На первый взгляд позиция вроде бы в пользу черных — у них централизован король и дальше продвинулись пешки, в то время как белые пешки еще не сдвинулись с места и король дошел лишь до третьей горизонтали. На самом же деле результат зависит от очереди хода. Если ход черных, они получают преимущество, играя 1...a6—a5, после чего белым очень трудно спасти партию. Лучший ответ 2. g2—g3, вероятно, позволяет это сделать.

Если же ход белых, они выигра-

БИБЛИОТЕКА 64

вают путем 1. b2—b4, и здесь проявляется один из важнейших принципов, лежащих в основе шахмат, возможный, самый важный из всех! А именно: продвигай вперед ту пешку, которая держит две! Или, выражая этот принцип в следующей, более общей форме: применяй ту боевую единицу, которая тормозит превосходящие силы противника.

Играя 1. b2—b4, белые одной своей пешкой, задерживают две черные пешки a6 и b5 и в итоге получают материальное преимущество, так как пешки g2 и h2 могут свободно двигаться вперед.

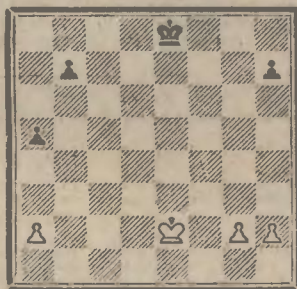
Если черные отвечают 1. ... Kpd5—e5 или 1. ... h7—h5, лучшее продолжение за белых—2. g2—g3.

Если же черные играют 1. ... Kpd5—c6 с намерением поставить короля на b6 и пойти a6—a5, белые делают ход 2. g2—g4. Вот другой жизненно важный принцип: если в подобных положениях хочешь продвигаться вперед, как можно быстрее начинай с той пешки, перед которой нет неприятельской.

Правильный способ вести вперед пешки «g» и «h» в этой позиции таков: сначала g2—g4, потом h2—h4, g4—g5 и, наконец, h4—h5. Отсюда следует еще одно важное правило: пешки, вообще говоря, наиболее сильны, когда стоят рядом.

Играя 1. b2—b4, белые удерживают на месте одной своей пешкой две неприятельских, так как: а) черные пешки не стоят рядом, б) дальше продвинутая черная пешка «b» стоит на одной линии с белой пешкой.

Читателю будет полезно внимательно изучить этот простой эндшпиль и сохранить в памяти сформулированные принципы вместе с ясным представлением о «модус операнди». Тогда ему станут понятны основные идеи, связанные с пешечными ходами, а это важно для всех желающих улучшить свою игру.



Это положение несколько отличается от приведенного на первой диаграмме, но сходство очень велико, и результат тот же самый: ход белых 1. a2—a4 ведет к выигрышу, так как эта пешка одна держит две неприятельских. Как видите, те же принципы сохраняют свое значение, хотя в новом примере движения королей играют важную дополнительную роль. Я

должен еще раз подчеркнуть необходимость детального разбора этого класса окончаний для всех, кто хочет научиться играть лучше.

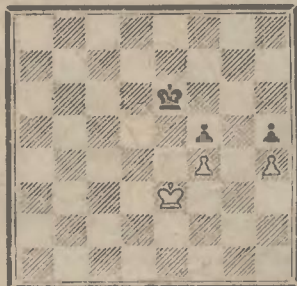
В эндшпиле король становится атакующей фигурой. В пешечных окончаниях маневры королей столь же важны, как пешечные ходы, а часто и более важны. Достигнув такого окончания, нужно двигать короля вперед, в бой. Как правило, он должен находиться в центре доски, и почти всегда — перед своими пешками.

В обоих рассмотренных примерах маневры королей были относительно просты, но бывают и гораздо более сложные случаи. Поэтому шахматистам умеренной силы полезно тренироваться в искусстве таких маневров, играя с более сильными противниками.

На этой стадии достаточно обратить внимание читателей на следующее. Никакая книга и никакой учитель не научат автоматически тому, как нужно играть. Книга, как и учитель, может лишь помочь и указать путь. От обучающегося требуется максимум усилия и концентрации внимания. Практика и опыт сделают остальное. Если хочешь продвинуться вперед, будь готов всегда играть и, может быть, проигрывать. Вообще говоря, из проигранных партий можно научиться большему, чем из выигранных.

МЫ изучили два простых примера из пешечных окончаний и усвоили значение правильных маневров пешками. Нельзя, однако, недооценивать важность маневров королем. Если в дебюте и миттельшпиле нужно в первую очередь заботиться о безопасности короля, то в эндшпиле он становится атакующей силой первой величины. Об этом известно всем хорошим шахматистам, а специалисты умеют пользоваться этим в полной мере.

Среди различных правил, которые сопутствуют изучению пешечных эндшпилей, самое главное — правило оппозиции. Принцип, который был усвоен нами в связи с одной пешкой, державшей две, применим при любых положениях, возможных в партии. Правило же оппозиции верно лишь в пешечных окончаниях. Очень часто их исход зависит именно от того, сколько знают партнеры об оппозиции. Посмотрим, в чем она, собственно, состоит.

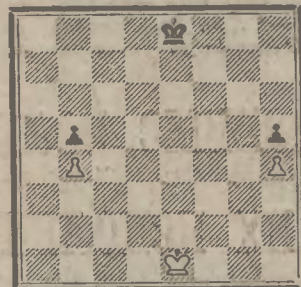


Ничья, независимо от очереди хода. В ответ на 1. Kpd4 или



1. ... Kpd5 следует 1. ... Kpd6 или, соответственно, 2. Kpd3, и продвижение неприятельского короля вперед становится невозможным.

Посмотрим, однако, на следующую позицию:



Кажется, нельзя представить себе более равное и простое положение, и менее опытные шахматисты сочтут его ничейным. На самом деле выигрывает тот, чей ход, благодаря одному лишь общему правилу оппозиции. Простейший вариант: 1. Kpe1—e2 Kpe8—e7 2. Kpe2—e3 Kpe7—e6 3. Kpe3—e4, выигрывая оппозицию и вместе с ней партию, так как черные не могут предупредить дальнейшее вторжение белого короля.

Оппозицию можно определить следующим образом: если короли стоят напротив друг друга в один из них имеет выбор между продвижением вперед или возможностью помешать двигаться вперед другому, говорят, что сторона, имеющая такой выбор, занимает оппозицию.

Тот, кто занял оппозицию, почти всегда выигрывает. Если в положении после третьего хода белых в нашем последнем примере черные играют 3. ... Kpe6—f6, то белые могут наступать путем 4. Kpe4—d5 или сохранять оппозицию путем 4. Kpe4—f4. Анализ показывает, что для выигрыша необходимо сохранять оппозицию путем 4. Kpe4—f4, и на следующий ход черных белый король идет в решающее наступление.

Желая достигнуть успехов, нужно хорошо усвоить правило оппозиции и овладеть соответствующим типом окончаний, так как они часто встречается в практической игре.

Возвращаясь к диаграмме № 4, сводим изученное нами к следующему общему правилу: когда короли стоят напротив друг друга и число полей, лежащее между ними, четно, оппозицию занимает тот, кому принадлежит очередь хода. В нашем примере число лежащих между королями полей было равно шести и поэтому сторона, имеющая право хода, занимала оппозицию. Обратите внимание, это правило верно лишь тогда, когда между королями нет пешек.

(Окончание в следующем номере)

ИДЕЯ всесоюзного первенства по молниеносной игре витает в воздухе, а пока она не реализована, география блицтурнира на приз «Вечерней Москвы» все расширяется. Дебютантом 24-го такого турнира стал белорусский мастер М. Цейтлин (это не чемпион Ленинграда, но уже его полный одноклассик). Еще трое иногородних... М. Таль сделал запланированную останов-

сковских мастеров Зайцевых, несвоевременно подавшее ему тогда стартовый сигнал). И вот Чепукайтис снова с нами!

Я затаил вступление, поскольку хотелось еще раз показать популярность приза «Вечерней Москвы». Свидетели тому — многочисленные зрители, что заполнили трибуну Малой спортивной арены большого стадиона в Лужниках и впервые за многие годы

Главные роли и их исполнители

ку на привычном перегоне Рига — Тбилиси. А Зайцев (Владивосток) прибыл из Венгрии и сразу взял реванш по части... информированности и расторопности у обошедших его на международном турнире В. Савона и Э. Гюфельда. (Надо было видеть растерянные лица опоздавших, когда с трибуны, нависшей над шахматными столиками, оба увидели своего недавнего спутника, уже третий час играющего с друзьями). Г. Чепукайтис, легендарный ленинградский мастер укороченного контроля, который был специально командирован в столицу в 1966 году. Тогда он стал одновременно чемпионом и Ленинграда, и Москвы. Гордые его успехом, земляки вновь командировали Чепукайтиса, уже на защиту титула, но он занял «только» 2-е место. Потом, когда пришлось ехать за свой счет, он стал уже четвертым. Год 1969-й пропущен (правда, ленинградец жалуется на семейство мо-

не имели возможности сами передвигать фигуры гроссмейстеров. (Впрочем, один шахматист — он висел над столиком № 3, а сверху виднее — все время наперед угадывал ходы партнеров, не решавшихся поднять головы, но тем не менее следовавших указаниям свисте).

Однако что это за репортаж без цифр?! Участвовало 5 гроссмейстеров, 15 мастеров, 4 кандидата в мастера. Три раунда, два небольших перерыва. Соревнование проводилось в 24-й раз и среди его 24-х участников можно было увидеть всех победителей последних семи таких турниров: 1963 — Д. Бронштейн, 1964 — М. Таль, 1965 — А. Дубинский, 1966 — Г. Чепукайтис, 1967 — М. Таль, 1968 — Е. Васюков, 1969 — Д. Бронштейн...

Со старта вперед ушли Таль и Чепукайтис — по 6 из 6! На очко сзади был А. Зайцев. Чувствовалось, что в хорошей форме и с боевым настроением играет



Васюков, который, несмотря на осечку в 5-м туре, почти все свои победы одерживал первым и получал возможность «присматриваться к игре» очередного соперника.

Ю. ГУСЕВ — Е. ВАСЮКОВ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c4 Kc6 3. Kc3 e6 4. g3 Kf6 5. Cg2 d5 6. cd ed 7. K:d5 K:d5 8. ed Kb4 9. a3 Kd3+ 10. Kp1 c4 11. Фа4+ Cd7 12. Ф:c4 Фb6 13. Kh3 Lc8 14. Фе4+ Kpd8 15. Кре2 Cb5 16. Kpf3 Фf6+ 17. Kf4 Lc4. Белые сдались.

Чепукайтис проиграл в 7-м туре и, поначалу расклеившись, стремительно покатылся вниз (7½ из 13, 9½ из 16). Потом, словно вспомнив во втором перерыве, что отступать некуда — за ним Ленинград, — бурно финишировал.

Нервы часто подводят шахматистов. В блицтурнирах это особенно заметно. За одним столиком «гоняют» абсолютно ничейную позицию, и, усыпленный монотонным стуком, на

МОСКВА, 1970 г.

МОСКВА, 1970 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	О	М
1. ГУСЕВ	♦	1	0	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1	0	1	1	1	0	1	1	0	14 1/2	6	
2. ДВОРЕЦКИЙ	0	♦	1	1	1	1	0	1	1/2	1/2	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	0	0	1	15 1/2	12-13		
3. ЗАЙЦЕВ А.	1	1	♦	1	1	1	1	1	1/2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	16	4-5		
4. ВЕСЕЛОВСКИЙ	0	0	0	♦	0	1	0	1	1/2	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	5	24		
5. ХАСИН	1	0	1	0	0	♦	1	1/2	1	1/2	0	0	0	1	1	1/2	1	1	1	0	0	0	8 1/2	17-19		
6. МАКАРОВ	0	1	0	0	1	1	♦	0	0	0	1/2	0	0	1	1/2	0	1	1	1	0	0	0	8	20		
7. АЛЕКСЕЕВ	0	0	0	1/2	0	1/2	0	♦	1	1	1	0	0	1	1/2	0	1	1	1	0	0	1/2	11 1/2	12-13		
8. ЦЕНТЛИН	0	1/2	0	0	0	1	1	♦	0	0	1	1	0	0	1/2	1	0	0	1	0	0	0	9 3/4	15		
9. КОИФМАН	1/2	1	1/2	0	1/2	0	0	0	♦	0	1	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	7 1/2	21-22		
10. ШАЦКЕС	1/2	1/2	0	1	1	0	0	0	0	♦	1	0	1/2	1	0	0	1/2	0	1	0	0	0	9	16		
11. ТАТАЕВ	0	1	0	0	0	1/2	1	0	1	0	♦	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1/2	0	14	7-8		
12. ЦАРЕВ	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1/2	0	♦	1	1	1/2	1	1	1	0	1/2	1/2	13 1/2	9		
13. БРОНШТЕЙН	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	♦	1	1	1	1	1	0	0	1	12 1/2	11		
14. ДАМСКИЙ	1/2	0	0	0	0	0	1	1	0	1/2	0	0	0	1	♦	0	1	1	1	0	0	0	6	23		
15. ВОЛОВИЧ	0	1	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	0	0	1/2	0	0	♦	1	1	1	1/2	0	1/2	1/2	13	10	
16. ЛЕГИН	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	♦	0	1	1	1	1	0	16 1/2	111		
17. ЗАК	0	0	0	1	0	1/2	0	1	1/2	0	1	1/2	1	0	0	0	♦	0	1	1	1	0	8 1/2	17-19		
18. ДУБНСКИЙ	0	0	1/2	1	1	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	0	♦	1	1	1	1/2	11	14		
19. ШВАРЦ	0	0	0	1	0	1	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1	0	0	0	1	♦	1	1/2	1	7 1/2	21-22		
20. ЧЕПУКАЙТИС	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1/2	1	1	1	1	♦	1	1	16	4-5		
21. ТАЛЬ	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	1	♦	1	17 1/2	11		
22. ГИК	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1/2	0	1	1/2	0	0	0	0	0	0	♦	8 1/2	17-19		
23. АВЕРБАХ	0	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	7-8		
24. ВАСЮКОВ	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18 1/2	1		

стульчике рядом задремал судья. Вскоре М. Татаев требует зафиксировать падение флажка на циферблате А. Воловича, а тот, в свою очередь, обвиняет соперника в бестактности и требует разделить очко. Оба после этой партии долго не могли прийти в себя, и едва успев (естественно, неудачно!) окончить очередную партию, наперегонки бегали к главному судейскому пульта в поисках справедливости. Оба, разнервничавшись, потеряли куда больше, нежели рассчитывали приобрести. Правда, в итоговой таблице эти сильные мастера молниеносной игры стоят достаточно высоко, но их разделяет все то же, очко...

Д. Бронштейн, пятикратный рекордсмен-победитель подобных соревнований, на этот раз, видимо, не успел еще переключиться с режима, в каком только что проводил «обычный» матч с В. Корчиным.

М. ТАЛЬ — Д. БРОНШТЕЙН
Голландская защита

1. Kf3 f5 2. d3 d5 3. g3 Kf6 4. Cg2 e6 5. 0—0 Ce7 6. Kbd2 0—0 7. e4 de 8. de fe 9. Kg5 e5 10. Kg: e4 Kc6 11. c3 Kph8 12. b4 Фе8 13. Cb2 Фg6 14. Фе2 Cg4 15. f3 Cf5 16. Lf1e Lад8 17. Lad1 a6 18. a4 a5 19. b5 Kb8 20. K: f6 C: f6 21. Kc4 Kd7 (21. ... Cd3 22. K: e5!) 22. K: a5 e4 23. K: b7 Lb8 24. g4 ef 25. gf fe 26. fg edФ 27. L: d1 Kb6 28. Ca3 Lfe8 29. a5 Kc4 30. Cc5 C: c3 31. a6 Ca5 32. gh Cb6 33. C: b6 K: b6 34. Kc5 Lbd8 35. L: d8 L: d8 36. Ke6 Lad1+ 37. Kpf2 Lc1 38. Cc6 Kp: h7 39. C: c7 Kpg6 40. Ka8 Kc4 41. b6 Lb1 42. h3? Kpf5 43. b7 Lb2+ 44. Kpg1 Kpf4 45. a7 Lb1+ 46. Kph2 Lb2+ 47. Cg2 Kc5 48. b8Ф Lf2 49. Фf8+ Kpe3 50. Ф: f2+ Kp: f2 51. Kb6, и белые выиграли.

Первым победителем молниеносного турнира и приз «Вечерней Москвы» еще в 1947 году стал Ю. Авербах. Сейчас он после таинственных консультаций с Ю. Гусевым облегченно вздохнул: «Слава богу! Это, кажется, один из редких турниров последнего времени, где меня не могут назвать старейшим...» Авербах далеко не отпустил лидеров, но и близко к ним не подходил. Один из самых постоянных участ-

ников турнира «Вечерки», он лишь после утомительного финиша был вынужден сделать несколько шагов назад. Спортивные же результаты Гусева растут с возрастом...

(Запись партий блицтурниров наталкивается на известные трудности. Техника приходит на службу пока недостаточно активно, но на Малой спортивной арене можно было уже заметить человека с портативным магнитофоном, шепчущего, словно молитву, ходы в записывающее устройство. И все-таки мы пока больше доверяем памяти играющих, многие из которых и предлагают нам на выбор публикуемые партии. Вот огнестрельная дуэль двух молодых шахматистов, где достаточно промахов, но немало и отличных попаданий.

В. ЦАРЕВ — М. ДВОРЕЦКИЙ
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 Ke7 5. Cd3 c5 6. a3 C: c3+ 7. bc Kbc6 8. Фg4 0—0 9. Kf3 f5 10. ef L: f6 11. Cg5 Lf7 12. Фh5 g6 13. Фh4 c4 14. Ce2 Фf8 15. 0—0 Kf5 16. Фh3 e5 17. K: e5 Kf: d4 18. Фе3 K: c2 19. K: f7! Ф: f7 (19. ... K: e3 20. Kf6+ и 21. fe) 20. Фd2 K: a1 21. L: a1 Cf5 22. h4 Le8 23. h5 gh 24. Cf3 Ce4 25. C: e4 de 26. Le1 Фf5 27. Le3 Ke5 28. Фd5+ Kph8.



29. Лg3! h6 (29. ... Kf3+? 30. gf Ф: d5 31. Cf6x) 30. Фd2? (30. Ch4!) 30. ... hg 31. Л: g5 e3! 32. Ф: e3 Kf3+! 33. gf Фb1+ 34. Kpg2 Л: e3 35. Л: h5+? Kpg7 36. fe Фg6+. Белые сдались

БЛИЖЕ к финишу, пожалуй, следует отметить наиболее важные в спортивном отношении туры: 13-й (не пугайтесь!) — Васюков и А. Зайцев настигли Таля. 15-й — Васюков ушел вперед. 17-й — Зайцев один догоняет лидера. 18-й — Васюков и Таль сделали ничью между собой и... «пошли смотреть Зайцева». К этому же столыку подтягивается Авербах: он

конкурирует с противником лидера — А. Лейном. В напряженной борьбе побеждает Лейн, который в последней трети турнира добивается серии побед и обходит многих. В 20-м туре тройка лидеров вновь воссоединилась, но в интервале 21—23-й туры А. Зайцев терпит три поражения. Таль набирает только полтора очка, и Васюков за шаг до финишной ленточки становится недосягаемым.

Сделав в последнем туре короткую ничью и освободившись таким образом чуть раньше других, гроссмейстер Васюков сообщил по секрету вашему корреспонденту: «Мои конкуренты оказались в очень трудном положении. Белая рубашка, которую я надел сегодня, позволила мне победить на международном турнире в Скопле и Решевского, и Матуловича, и Матановича...»

Нынешняя, четвертая по счету победа Евгения Васюкова в молниеносных турнирах на первенство столицы, безусловно, самая приятная для него, да и для редакции «Вечерней Москвы». От недавно заключенного союза выиграла и «Вечерка», где появился постоянный и солидный отдел, ведомый Е. Васюковым, и сам гроссмейстер, чьи спортивные результаты — а вдруг именно поэтому? — сразу подросли и стабилизировались.

Второй приз — Комитета по физической культуре и спорту при исполкоме Моссовета — вручен Михаилу Талю. По дороге домой на вопрос прохожего: «Как



Чемпион столицы по молниеносной игре **Е. ВАСЮКОВ** с призом «Вечерней Москвы».

вы сыграли в турнире?» — экс-чемпион мира, кисло улыбувшись, бодро ответил: «Хорошо».

Приз Центрального стадиона имени В. И. Ленина (хозяева прекрасно принимали популярный турнир) достался Анатолию Лейну. Фанатично преданный молниеносной игре Генрих Чепукайтис отмечен призом, учрежденным газетой в память об инициаторе таких турниров, старейшем московском журналисте-«вечерочнике» Александре Васильевиче Степанове.

«Вечерняя Москва» в статье, посвященной итогам соревнований, по установившейся традиции, тепло и красиво поблагодарила многих общественников и судей, способствовавших хорошему проведению блицтурнира. По вполне понятным этическим соображениям, газета не сказала ни слова в адрес ответственного секретаря своей редакции В. В. Шевцова. Поскольку этот энтузиаст шахмат не работает в «64», мы можем смело отметить ту большую роль, какую играет он, став по существу главным организатором молниеносных турниров на приз «Вечерней Москвы».



Г. ЧЕПУКАЙТИС, отмеченный призом памяти А. В. Степанова.

Александр РОШАЛЬ.

Вот что рассказал по окончании турнира гроссмейстер Э. ГУФЕЛЬД.

Борьба на финише турнира достигла апогея. Так уж получилось, что А. Зайцев стал своеобразным распределителем турнирных наград. В 13-м туре он в отличном стиле победил Э. Гуфельда.

ЗАЙЦЕВ — ГУФЕЛЬД

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. f4 Cg7 8. Cb5+ Kf7 9. a4. Как сказал Зайцев, он уже играл так с Талем.

9. ... 0—0 10. Kf3 Ka6 11. 0—0 Kb4? Любопытно, что этот ход я сам же критиковал раньше, занимаясь с юношами. Здесь коню нечего делать. Лучше было 11. ... Kc7.

12. Ce3 a6 13. Cc4 Lb8 14. h3 Le8 15. Cf2. У черных трудная позиция. Вероятно, следовало осуществить маневр Kb6—Ka8—Kc7.

15. ... b5 16. ab Kb6 17. Ce2 ab 18. Ch4 Cf6 19. C:f6 F:f6 20. C:b5 Cd7 21. C:d7 K:d7 22. Fd2 c4 23. e5 de 24. fe K:e5 25. K:e5 F:e5 26. Lael Fd6 27. L:e8+ L:e8 28. Fd4 Kc2. Этот ход избавил черных от дальнейших «мучений». Последовало 29. Ff2, и они сдались.

Перед двумя последними турами создалась следующая ситуация: Савон — 9 очков, Билек — 8½.

Уже через час после начала предпоследнего тура на позицию Зайцева страшно было смотреть.

БИЛЕК — ЗАЙЦЕВ

Голландская защита

1. Kf3 f5 2. g3 d6 3. d4 c6 4. Cg2 Fc7 5. 0—0 Kf6 6. Kbd2 g6 7. Le1 d5. После партии мы тщетно пытались установить, сколько темпов потеряли черные.

8. Ke5 Kbd7 9. Kdf3 Cg7 10. c4 K:e5 Решающая ошибка.

11. de Kg4 12. cd cd 13. F:d5 Fb6 14. e3! Силу этого хода черные недооценили.

14. ... e6 (на 14. ... Ce6 с большой силой следовало бы 15. Fd4). 15. Fd4 Fc7 16. e4 K:e5 17. K:e5 C:e5 18. Fe3! Cg7 19. ef gf 20. Fa3 Fb6 21. Cg5 Kf7. В этой безнадежной позиции стоило испробовать последний шанс: 21. ... Sf8 22. Ff3 Lg8 23. F:f5?? Ce7!



Владимир САВОН.



Партия А. ЗАЙЦЕВ (слева) — АНДЕРССОН

22. Fe7+ Kpg6 23. h4 h5 24. Lc1 Lf8 25. Lc7 F:b2 26. C:b7 Lb8 27. C:c8 Lb6 28. L:e6+ Kph7 29. L:b6. Черные сдались.

А в это время Савон вел сложную маневренную борьбу с Рибли. Партия была отложена в ферзевом окончании с лишней пешкой у советского шахматиста. При доигрывании Савон «нарвался» на патовую комбинацию. В итоге к последнему туру Савон и Билек пришли с одинаковым результатом.

Уже за тур до окончания турнира польский мастер Сидор и венгерский юноша Рибли принимали поздравления — оба набрали по 8½ очков и сменили свои национальные звания на международные. Еще один талантливый шахматист Ульф Андерссон не терял надежды на завоевание этого почетного титула. Для этого самый молодой участник турнира (Ульф только в этом году окончил школу) должен был в последний день победить старейшину турнира Паоли. Так оно и случилось.

Лидеры соревнования не стали искушать судьбу и после недолгой игры закончили свои партии ничью.

Значительно улучшил свое положение А. Зайцев. Ему пришлось выиграть ладный эндшпиль — три пешки против... четырех! — у Липтаи. Какой же это турнир без настоящего курьеза! Самое же любопытное, что когда возник этот эндшпиль, Липтаи предложил ничью, а Зайцев отказался!

Турнир был превосходно организован. Это прежде всего заслуга большого энтузиаста шахмат, председателя Дебреценовской шахматной федерации А. Рети. Судейство так-

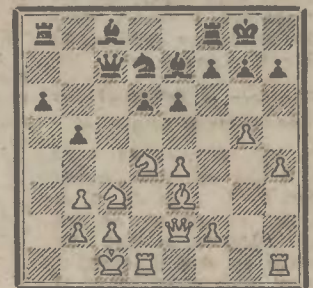
же было на высоте. Участники турнира тепло поздравили главного судью Балого (он по традиции судит все международные турниры в Венгрии) с 75-летием.

Следующая партия признана на турнире самой красивой.

ДЕЛИ — ПАОЛИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cc4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Fe2 Fc7 9. Cb3 a6 10. 0—0 0—0 11. g4 Ka5 12. g5 K:b3+ 13. ab Kd7 14. h4 b5.



15. g6! hg 16. h5 g5 17. Lhg1 b4 18. C:g5 C:g5+ 19. L:g5 Kf6 20. Ldg1 Ke8 21. L:g7+! K:g7 22. h6 Fc5 23. Kf5! ef 24. hg f4 25. Kd5. Черные сдались.

Печать, радио и телевидение широко освещали ход спортивной борьбы. В выходные дни участники турнира знакомились с достопримечательностями Дебрецена, побывали на приеме у ректора старейшего в стране университета.

На закрытии случился небольшое недоразумение: судья признал победителем турнира гроссмейстера И. Билека. Правда, по венгерским правилам предпочтение при дележе мест отдается шахматисту, одержавшему большее число побед. Но ведь турнир проводился под эгидой ФИДЕ. А в правилах ФИДЕ такого пункта нет...

В заключение хочется сказать следующее. В современных шахматах для поддержания высокой спортивной формы необходимо максимально часто играть в соревнованиях. Это подтверждает опыт Ларсена, Горта, Портиса и других. Не сомневаюсь, что в самом ближайшем будущем мы услышим о больших успехах Рибли, Андерссона и других зарубежных шахматистов, которым открыта зеленая улица на крупные турниры.

ДЕБРЕЦЕН, 1970 г.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. САВОН	♦	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	10	1-2
2. ДЕЛИ	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	8	9
3. ГУФЕЛЬД	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	9	3-4
4. БИЛЕК	1/2	1/2	0	♦	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	10	1-2
5. ЛИПТАИ	0	1/2	1/2	0	♦	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6	13
6. КОВАЧ	0	1	1/2	0	1	♦	1/2	1/2	1/2	1	0	0	1/2	1/2	0	1	7½	10
7. АНДЕРССОН	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8½	5-8
8. ХЕННИНГС	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8½	5-8
9. ПАОЛИ	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	0	♦	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	3	16
10. БУКИЧ	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	0	1	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	7	11-12
11. ЗАЙЦЕВ А.	1/2	0	1	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1	1	8½	5-8
12. ФИЛЕП	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	0	1/2	5½	14
13. СИДОР	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	♦	1/2	1	1	8½	5-8
14. РИБЛИ	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1	1/2	0	1/2	1	♦	1	1	9	3-4
15. ЛЕНДЬЕЛ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	♦	7	11-12
16. ОЖВАТ	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1	1	0	1	0	0	0	♦	4	15

1. Украина — 67½ очков
2. Ленинград — 48½ очков
3. Белоруссия — 43 очка
4. Узбекистан — 38 очков
5. РСФСР — 36 очков
6. Латвия — 35 очков
7. Литва — 30 очков
8. Эстония — 30 очков
9. Москва — 25 очков
10. Грузия — 21½ очка
11. Молдавия — 19 очков
12. Азербайджан — 18 очков
13. Казахстан — 13½ очков
14. Киргизия — 12½ очков
15. Армения — 12 очков
16. Туркмения — 3½ очка

Русские шашки	1	2	3	4	5	6	О	М
1. Л. ДАТЕЛЬ Латвия	♦	½	½	1	½	½	3	I
2. М. РАХУНОВ Украина	½	♦	½	½	½	1	3	II
3. Г. НАРЧУК БССР	½	½	♦	½	½	1	2½	III
4. В. ДУДКОВСКИЙ Ленинград	0	½	½	0	0	1	2	4
5. И. ДОСКА Молдавия	½	½	½	0	½	½	2	5
6. М. ФАЗЫЛОВ УзССР	½	0	½	½	½	2	2	6

Русские шашки	1	2	3	4	5	6	О	М
1. Л. САМОНОВА Украина	♦	½	½	1	1	1	4	I
2. Э. ПИЛОСОВА УзССР	½	♦	½	½	1	1	3½	II
3. Р. НАВИКЯВИЧУСЕ Литва	½	½	♦	0	½	1	3	III
4. П. КРЕЙЦБЕРГ Эстония	0	½	0	♦	½	1	2	4
5. З. БЕЛКИНА БССР	0	0	½	½	0	1	2	5
6. А. МОКСЯЕВА Москва	0	0	½	0	0	½	1½	6

Столклеточные шашки	1	2	3	4	5	6	О	М
1. М. КОРЕНЕВСКИЙ Ленинград	♦	½	½	1	1	1	3½	I—II
2. Н. МИЩАНСКИЙ Украина	½	½	½	1	½	1	3½	I—II
3. В. ЛОГУНОВ РСФСР	½	½	½	½	1	0	2½	III
4. Л. БЫЧКОВСКИЙ Латвия	½	0	½	½	½	1	2	4
5. В. РОКИТНИЦКИЙ БССР	0	½	0	½	♦	1	2	5
6. В. АЛАС Эстония	0	0	1	½	0	1½	1½	6

КОГДА закончились предварительные игры, произошла, как говорят, переоценка ценностей. Предпочтение получили украинские и белорусские юноши, по три представителя которых вошли в первые финальные пушки, где можно было получить целый град дополнительных баллов.

По два участника вошли туда от ленинградских, узбекских и эстонских шашкистов, по одному — от Москвы, РСФСР, Молдавии, Латвии и Литвы. Судейской коллегии, возглавляемой В. Марковым, довольно легко удалось развести участников по подгруппам, не прибегая к жребию. В каждой из них были свои лидеры и свои неудачники. Немного туров и много неожиданностей.

Потерпев поражение в первом туре, несмотря на три победы в последующих, не попал в финал мастер В. Вигман (Латвия), один из самых оригинальных и талантливых юных шашкистов. Кандидат в мастера Б. Шавердян был, как говорят, без пяти минут в финале, но его коэффициент ухудшил В. Вайсберг (Молдавия), проигравший Е. Кривовету (Киргизия). В этом же последнем туре В. Рокитницкому (Белоруссия) удалось победить Симоновича (Литва). В результате турнирный коэффициент у грузинского и белорусского спортсменов оказался одинаков. В личной встрече победил минчанин, что дало ему право играть в группе сильнейших. К неудачникам можно отнести и ленинградца И. Ефимова, выступавшего в личном зачете и тоже не попавшего в первую шестерку.

Когда мы узнали составы 1-й и 2-й финальных групп у девушек, то трудно было определить, какая же из них сильнее. Так, во второй группе, где разыгрывались места с 7 по 12-е, оказались кандидаты в мастера Кешишян (Армения), Гутене (Латвия) и сильная перворазрядница Н. Дьяченко из Ленинграда...

Один из туров был выездным — в загородный пионерский лагерь, ребята которого с интересом следили за игрой сильнейших юношей и девушек союзных республик. А в выходной день участники выезжали на экскурсию в предгорья Карпат.

Г. НАРЧУК—Е. КУКЛЕЕВ Белоруссия — Москва

Скажем сразу, партия закончилась ничью. Но оригинальность разыгранного дебюта, смелость, с которой партнеры провели эту встречу, поучительна, пожалуй, и для многих мастеров, слишком уж опасавшихся отходить от известных схем.

1. cb4 fg5 2. dc3 ba5 3. gh4 ef6 4. cd2 de5 5. fg3 ef4 6. g : e5

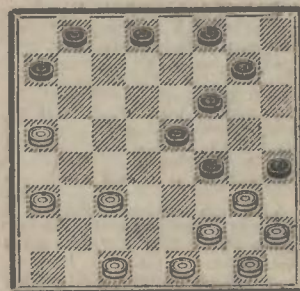
Сюрпризы, сюрпризы...

ЛИЧНО-КОМАНДНОЕ
ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ
СРЕДИ ЮНОШЕЙ

f:f2 7. g : e3 ab6 8. h : f6 g : e5 9. ed4 cd6 10. d : f6 bc5 11. hg3 fg7 12. de3 g : e5 13. cd4 e : c3 14. b : d2 de7 15. ef4 hg7 16. gh4 gf6 17. dc3 ba7 18. cb4 a : c3 19. b : b6 a : c5 20. ab2 fe5 21. bc3 e : g3 22. h : f2 de5 23. cb4 ed6 24. ba5 hg5 25. fg3 gh4 26. ef2.

Л. САМОНОВА —
Н. ДЯЧЕНКО
Украина — Ленинград
(см. диаграмму)

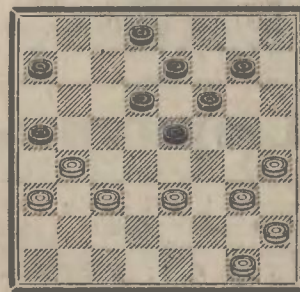
Белые с затаенной надеждой ждали хода 1. . . fe7? Тогда последовала бы семиходовая комбинация: 2. ab6 a : c5 3. ab4



c : a3 4. cb2 a : c1 5. ed2 c : e3 6. f : d4 h : f2 7. g : g5 f : h4 8. d : h8X. Но черные, разгадав замысел соперницы, сыграли.

1. . . ab6 2. a : c7 d : b6, и после разменной комбинации — 3. cd4 e : c3 4. g : e5 f : d4 5. ab4 c : a5 6. fg3 h : f2 7. g : a7 — согласились на ничью.

А. ПОНОМАРЕВ —
В. ВИГМАН
Азербайджан —
Латвия



Здесь белым лучше всего про-
(Продолжение на 12-й стр.)



Чемпионы страны: слева направо — М. Рахунов, Н. Мищанский, Л. Самонова и их тренер В. Вайсер.

Фото А. Колтунова.

«ЧУДО-ШАШКИ — 70»

С четвертой попытки

ТОРЖЕСТВЕННОЕ закрытие IV все-союзных игр «Чудо-шашки» было подстать разнообразной лагерной жизни. Парад участников со знаменами, выход на линейну всех одиннадцати пионерских отрядов лагеря, приветствия многочисленных гостей — незабываемый праздник!

В последние дни в адрес финалистов пришло много приветствий от прославленных гроссмейстеров и шашечных федераций. Вот два из них:

«От имени четырехмиллионной армии любителей шашечного спорта сердечно приветствуем посланцев 23-миллионной пионерии, достойных представителей городов и сел, областей и республик в финале IV всесоюзных пионерских игр «Чудо-шашки». Желаем творческих достижений в любимом виде спорта, творческих успехов в учебе и творческого отношения к делам пионерским.

Федерация шашек СССР.

«Желаю самому юному поколению советских шашкистов совершенствовать свое мастерство, всегда быть готовыми прийти на помощь старой шашечной гвардии.

Патриративный чемпион мира Исер КУПЕРМАН.

КАК же сложилась борьба в последних двух турах? Естественно, что наибольший интерес у пионеров из лагеря и многочисленных гостей вызвали в 14-м туре матчи команд-лидеров. Запорожцы с минимальным перевесом — 2½:1½ — победили минчан, потийцы выиграли у ташкентцев — 3:1, татарбунарцы сыграли 2½:1½ против алмаатинцев, с таким же счетом бакинцы победили команду 3-й тельшайской школы.

К последнему туру минчане лидировали с запасом всего лишь в пол-очка. Но их конкурентам предстояла встреча между собой.

И вот — последний тур! Лидеры, играя с хорошей спортивной злостью, создали «запас прочности», убедительно победив тельшайцев — 3:1. Напряженная борьба потийцев и запорожцев завершилась боевой ничьей — 2:2. Рывок под занавес предприняли ленинградцы, набравшие 3½ очка против алмаатинцев и вошедшие в пятерку победителей.

Вот имена призеров.

Команда пионерской дружины имени Героя Советского Союза Опанского 16-й минской школы: Валерий

ОДЕССА, 1970 г.

ОДЕССА, 1970 г.		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	О	М	
1.	Минск (шк. 16)	◆	1½	2	3	3½	2	2½	1	3½	2	3	3	3	3½	3	36½	1	
2.	Запорожье (шк. 80)	2½	2	◆	1½	3½	2½	3½	1	2½	3	2½	1½	2½	4	2½	35	2	
3.	Поти (шк. 9)	2	2½	3	◆	2½	2½	2	3	3	1½	3½	4	2½	3½	4	35	3	
4.	Татарбунары (сш.)	1	2½	3	◆	2½	2½	2½	2½	2	2½	2½	2½	2½	2½	1½	32	4	
5.	Ленинград (шк. 457)	½	1½	2	1½	◆	2½	2½	1½	2	2	2	2½	3½	2	3½	4	30½	5
6.	Ереван (шк. 68)	2	1½	3	1½	1½	◆	2	2½	2½	2	2	2	2	1½	4	30	6	
7.	Горький (шк. 8)	1½	1½	2	2	1½	2	◆	2½	2½	2½	2	2½	2	3	29½	7		
8.	Баку (шк. 53)	3	3	1	1½	2½	1½	1½	◆	1½	1	1½	2½	2	1½	3½	28½	8	
9.	Ташкент (шк. 150)	½	1½	1	1½	2	1½	1½	2½	◆	3	2	2	3	3	3½	28½	9	
10.	Сержун (сш.)	2	1	2½	1½	2	2	1½	3	1	◆	1½	2	2	2	2	26	10	
11.	Кишинев (шк. 37)	1	1½	½	2	1½	2	2	1½	2	2½	◆	2½	2	2	1½	24½	11	
12.	Тельшай (шк. 3)	1	2½	0	1½	½	2	1½	1½	2	2	1½	◆	2	2½	3	23½	12	
13.	Сунтажи (сш.)	1	1½	1½	1½	2	2	1	2	1	2	2	2	◆	1½	2	23	13	
14.	Алма-Ата (шк. 54)	½	0	½	1½	½	2½	2	2½	1	2	2	1½	2½	◆	1½	20½	14	
15.	Ашхабад (шк. 3)	1	1½	0	2½	0	0	1	½	1½	2	2½	1	2	2½	◆	17	15	

Свинзинский, Витя Акулло, Миша Бельский, Галя Селих.

Команда пионерской дружины 80-й запорожской школы: Володя Сибуров, Сережа Сирипник, Дима Школов, Таня Охримец.

Команда пионерской дружины имени Героя Советского Союза Пиртагия: Моголи Тибучава, Зураб Хоperia, Григор Курдгелия, Дареджан Асанидзе.

Команда-победительница награждена переходящим призом Комитета по физкультуре и спорту при Совете Министров СССР и дипломом первой степени.

«Кубок чемпионов» и диплом второй степени завоевали запорожцы. Кубок чемпиона мира Андриаса Андриено и диплом третьей степени вручен поттицам.

Почти половина участников игр повысила свои спортивные разряды. Лучших индивидуальных результатов добились:

на первой доске — кандидат в мастера Валерий Свинзинский (Минск) — 11½ очков из 14, перворазрядники Анатолий Макагонский (Татарбунары) и Мендель Бужакер (Кишинев) — по 9½ очков, на второй доске — Зураб Хоperia (Потти) — 11 очков из 14 и Витя Акулло (Минск) — 10 очков.

на третьей доске — Боря Дубини (Ленинград) — 11 очков из 14, Саша Бармин (Ташкент) и Валерий Махов (Горький) — по 10½ очков.

Среди девочек победила Таня Охримец (Запорожье) — 12 очков. 2—3-е места поделили Надя Белоус (Татарбунары), Регина Марционовская (Латвийская ССР) — по 11 очков. Лишь на пол-очка отстала от них комсэрг отряда Ира Калашникова из 37-й кишиневской школы.

Игры закончились. Но шашечных наникнул почти не будет — уже в первых числах сентября в пионерских отрядах и дружинах начнутся турниры V всесоюзных игр «Чудо-шашки». Победителей республиканских чемпионатов будущим летом приглашают и себе в гости юные горьковчане.

Л. ЧУБАРОВ.

Сюрпризы, сюрпризы...

(Продолжение. Начало на 11-й стр.)

должать 1. ed4 gh6 и после 2. gf2. Вигману пришлось бы форсировать ничью. 2. ... fg5 3. d:f6 de5 4. f:d4 dc7 5. h:b6 a:g1. В партии было:

1. gf4 e:g3 2. h:f2 dc7 3. hg3 cb6 4. gh4? Для достижения ничьей следовало играть 4. ef4. Теперь же черные форсируют оригинальный финал.

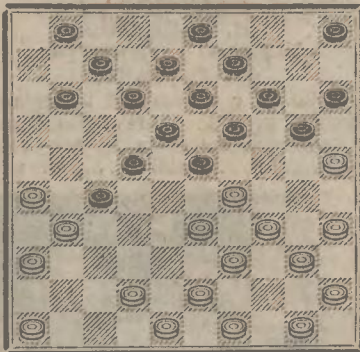
4. ... de5! 5. ed4. Если 5. cd4 a:c3 6. d:b2 то 6. ... ef4 7. e:g5 gh6 8. ab4 h:f4 9. ba5 bc5 10. ab6 fg3 11. b:d4 g:e1 12. gf2 e:g3 13. h:f2 ed6 14. bc3 dc5 15. d:b6 a:c5, и оппозиция в пользу черных.

5. ... ef4! 6. gh2 ed6 7. fg3 de5 8. bc5 ab4 9. c:c7 e:c3 10. g:e5 f:d8. Красивый заключительный удар!

И. ЕФИМОВ—Б. ШАВЕРДЯН
Ленинград — Грузия

(см. диаграмму)

Черным следовало смелее врываться в центр путем 1. ...



23—28, но они промедлили. И вот к чему это привело.

1. ...	12—17	2. 42—38
7—12	3. 50—44	1—6
48—42	11—16	5. 42—37
6—11	6. 37—32	16—21
34—30	23:34	8. 40:29
20—24	9. 29:20	15:24
10. 44—40	5—10	11. 46—41
10—15	12. 41—37	11—16
13. 49—44	15—20	14. 39—34
18—23	15.	

44—39 12—18 16. 34—29 23:34 17. 40:29 8—12 18. 45—40 3—8 19. 40—34. И материальные потери для черных неизбежны.

Упорная борьба шла и в финальной части соревнования. Результаты — видны из таблиц. Во второй подгруппе у девушек легко победила Н. Дьяченко.

Во второй подгруппе у юношей с одинаковым количеством очков финишировали В. Вигман, В. Браушвили и А. Новиков, но у последнего оказался лучший коэффициент.

В борьбе за седьмое место по международным шашкам отличился И. Ефимов, выигравший все пять встреч. На последующих местах Б. Шавердян и Е. Кривовет.

Итак, лучшая — команда Украины (тренер В. Вайсер). Шашкисты этой республики показали свое явное превосходство, заняв в трех турнирах первые места.

Н. СРЕНСКИЙ,
международный мастер.
Черновцы. [По телефону].

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

21 ИЮЛЯ москвичи встречали гостей — шашкистов из Соединенных Штатов Америки. Они прибыли в СССР специально, чтобы сыграть матч с советскими мастерами. Открытие дружеского матча состоялось в Центральном шахматном клубе.

Пока в малом зале идут жаркие бои, в гротмейстерской идут не менее оживленные разговоры. Луис Рубин, очень энергичный человек, без устали рассказывает об американских шашках, о членах сборной, о новых идеях...

Н. ПОЛЯНСКАЯ.

Американцы за... русскими шашками

— Популярны ли шашки в США?

— В шашки у нас играют миллионы (правда, организованных шашкистов — несколько тысяч). Играют не только в спортивных центрах (а в США — 20 клубов), но и в парикмахерских, на бензозаправочных станциях, на фабриках...

Мы делаем все, чтобы привлечь как можно больше людей. И надо сказать, достигли некоторых успехов. Это подтверждает хотя бы то, что если в прошлом году в национальном чемпионате Америки участвовало 250 человек, то в этом — уже почти 300. К сожалению, сроки для проведения турнира были очень ограниченными — пришлось уложиться в три дня. В финале победил Карл Смит.

В шашки играют в основном мужчины, но в последние годы стали организовываться и женщины. Уже два чемпионата страны разыграно и в женской, и в юношеской группах.

Кроме национальных первенств



Команда США: слева направо — Э. Рубин, В. Ленгли, Д. Мейрис, Л. Рубин, С. Лувес, Г. Дженкинс.

страны, у нас проводятся традиционные матчи между тремя городами — Кливлендом, Детройтом и Флинтом. Особенно большая и сильная команда во Флинте.

Каждый желающий участвовать в турнире должен внести 5 долларов. Полтора из них идут на организационные расходы, остальные — на призы. Победителю вручается также памятный трофей.

Мы стараемся заинтересовать шашками детей, и делаем это прежде всего в воспитательных целях: увлекшись шашками, малыш будет меньше времени проводить на улице...

Наша мечта — иметь инструктора в каждом городе.

— Расскажите о членах команды...

— К сожалению, не все, кто хотел, смогли поехать с нами. На первой доске играет неоднократный чемпион Америки Вильям Ленгли. Он работает в Детройте на автомобильном заводе. Это председатель федерации города по столеточным шашкам. Прекрасно играет и в американские, и в международные шашки. Обладает замечательной памятью. (Так, однажды, встретившись с Куперманом, он стал показывать варианты из книги гротмейстера, изымая при этом номера страниц, на которых они напечатаны). Участвовал в международных турнирах в Италии и Голландии.

Гудро Вильямсон. Работает на почте в Детройте. Победитель турнира кандидатов в мастера.

Луис Рубин (Кливленд, штат Огайо). Ответственный секретарь Американской федерации шашек. Редактор шашечного журнала.

Сильвестр Лувес — почтовый работник из Детройта, секретарь Шашечной федерации города. Мы шутим, что из-за нашего отъезда в Детройте перестанет работать почта — все уехали...

Генри Дженкинс — живет и ра-

ботает в Детройте. Парикмахер.

Дейв Мейрис — из Денвера (штат Колорадо). Техник-инженер.

Был моряком, побывал в сорока двух странах. Чемпион города.

Эди Рубин — наш «запасной». Играет и в шашки, и в шахматы.

Но больше всего любит играть на фортепиано!

— Издается ли в США шашечная литература?

— Мы выпускаем ежемесячный журнал «Чесс энд чекерс» («Шахматы и шашки»). Главный редактор — рабочий фордовского автомобильного завода — Фрейзер Майрик.

Шашечная литература у нас в дефиците. За последнее время издано лишь несколько малых сборников и одна большая книга. К сожалению, довольно дорогая, но и она разошлась мгновенно.

В основном мы учимся по нашим книгам и очень благодарны их авторам.

— Как прошел дружеский матч?

— Идея проведения матчей между СССР и США появилась давно. Ведь американские шашки от русских почти не отличаются, только дамка бьет по правилам столеточных шашек. Хорошо бы поскорее провести эту идею в жизнь. Надеемся, что матчи станут традиционными.

Мы провели в Москве три чудесных дня. Встретились с сильнейшими московскими шашкистами.

Теперь едем в Ленинград. Сыграем там небольшой матч с ленинградцами и, возможно, с командой Эстонии, которая собиралась приехать для встречи с нами.

Дружеский матч в Москве — первая ласточка. Мы ожидали, что вы играете сильнее нас, и приехали, чтобы поучиться и установить дружеские отношения.

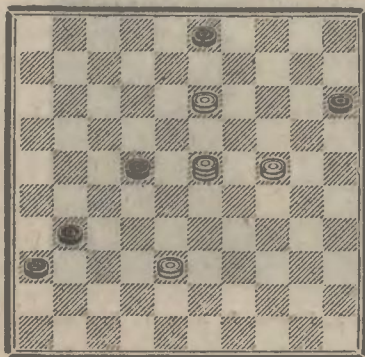
С собой мы увезем самые лучшие впечатления о вашем древнем городе и его жителях.



За фортепьяно — Эди РУБИН, Фото А. Купцовой.

● ЛАБИРИНТЫ ЭНДШПИЛЯ

Л. ЦИПЕС — А. ГАНТВАРГ
Самаркандский международ-
ный турнир, 1970 г.



Белые не сумели использо-
вать дальнобойность своей дам-
ки:

1. 38—33? 22—28 2. 23:26
36—41 3. 33—28. Игра на ло-
вушку: 3. ... 41—46? 4. 26—8!
46:35 и 5. 8—2X.

3. ... 15—20! 4. 24:15.
41—47, и соперники согласи-
лись на ничью из-за неизбежно-
го размена простой «13». А
ведь на доске стоял готовый
этюд, в котором белые могли
форсировать выигрыш.

1. 23—46! 31—37 2. 46:11!
36—41 3. 11—2! Прекрасный
ход, ставящий перед Гантварг-
гом неразрешимые проблемы.

Нельзя играть сразу в дамки:
3. ... 41—46 4. 24—20 15:24.
5. 38—32 46:8 6. 2:35X; 3...
41—47 4. 24—20X. Жертва
3. ... 15—20 встречает такое
опровержение: 4. 24:15 3—8 5.
15—10! 8:19 6. 2:24!, и чер-
ным некуда ставить дамку.

3. ... 3—8 4. 24—20! Эф-
фектное завершение борьбы.

4. ... 15:24 (4. ... 8:19 5.
2:35 15:24 и 6. 35:46X).

5. 38—33! 8:19 6. 33—29
24:33 7. 2:36, уничтожая все
силы противника.

На первом ходу у черных бы-
ла и другая возможность защи-
ты — 1. ... 22—27, но она то-
же не приносила облегчения.

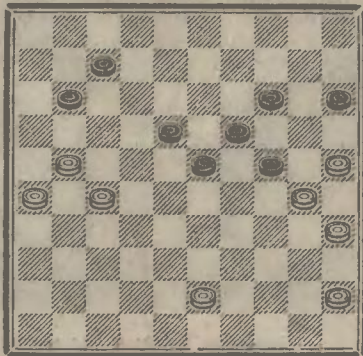
2. 38—33! Ошибочно 2. 46—
32? из-за 2. ... 3—8! 3. 32:3
36—41, с ничьей.

2. ... 31—37 3. 46:16 36—
41 4. 16—32. Возможен и дру-
гой, более длинный путь к вы-
игрышу: 4. 33—28 15—20 5.
24:15 41—47 6. 15—10 47—
41 7. 16—32 41—47 8. 32—46!

4. ... 15—20! Если 4. ...
41—47, то 5. 32—21 47:20 6.
13—8X.

5. 24:15 41—47 6. 32—19,
и черная дамка в капкане —
6. ... 47:29. 7. 19—24.

К. ТУРИИ — Л. ЦИПЕС
Спартакиада профсоюзов УССР,
1969 г.



В партии Турии удалось ис-
пользовать неточную игру про-
тивника и свести в конце концов
поединок вничью. А черные мог-
ли победить. В их распоряжении
имелся оригинальный план, ос-
нованный на сочетании комбина-
ционных и позиционных приемов:

1. ... 15—20!, ограничивая
выбор ходов белых. Теперь
нельзя 2. 43—38 из-за 2. ...
18—22X.

2. 45—40 23—29! 3. 43—38.
Иное также не спасает: 3. 21—
16 11—17 4. 43—38 29—33! 5.
38:29 24:33 6. 40—34 18—
23 7. 26—21 (жертва 7. 27—22
приводит к проигрышному
окончанию 7. ... 17:28 8.
26—21 33—38 9. 21—17 38—
42 10. 17—11 7—12 11. 11—6
42—47 12. 34—29 23:34 13.
30:39 28—32) 7. ... 17:26 8.
34—29 33:24 9. 27—
22 26—31 10. 22—17 31—37
11. 17—11 7—12 12. 11—6
37—41 13. 6—1 24—29 14.
1:18 23:12 15. 30—24 (белым
удается прорваться в дамки, но
эндшпиль оказывается безнадеж-
ным) 15. ... 19:30 16. 35:15
12—17 17. 25—20 14:25 18.
15—10 41—46 19. 10—4
29—33 20. 4—31 46—14! 21.
31—13 14—37!, с выигрышем.

3. ... 29—34! Черные прово-
дят несложную комбинацию и
ценой шашки проходят в дамки.

4. 30:39 18—22 5. 27:18
19—23 6. 18:29 24:42 7. 39—
33. Лучшее. При 7. 35—30 бы-
стро решало 7. ... 42—47 8.
39—34 47—41 9. 34—29 14—
19X.

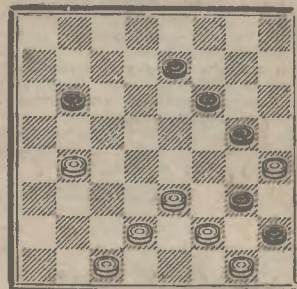
7. ... 42—47 8. 21—17. По-
пытка спастись, используя удар
на «большинство», встречает
этюдное опровержение. Плохо и
8. 33—28 20—24 9. 40—34
47—36X.

8. ... 47:45 9. 17:6 7—11!
10. 6:17 45—50! 11. 17—12
50—45! 12. 12—8 14—19 13.
25:23 45:3 14. 35—30 3—8
15. 30—25 8—3X.

З. ЦИРИК,
гроссмейстер.

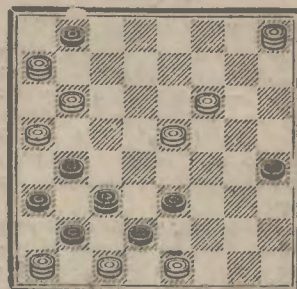
КОМПОЗИЦИЯ

234. А. ГУРАЛЬНИК
Андреаполь



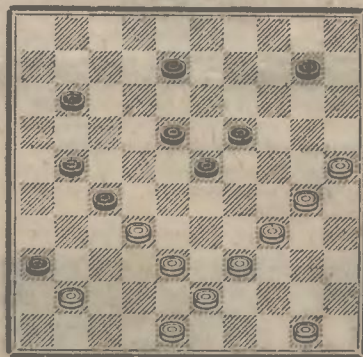
Выигрыш

235. Э. БУЧЕЛЬ
Кишинев



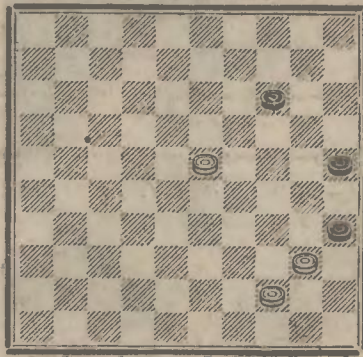
Запереть 3 простые

236. С. ДАВЫДОВ
Ташкент



Выигрыш

237. В. МУЛЯР
Хмельницкая обл.



Выигрыш

ДВУХХОДОВКИ

230 задач — 135 авторов

Судья — Э. ЛИВШИЦ

ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ



1-й ПРИЗ

В двух ложных следах и решении выражен сложный замысел: на три чередующихся хода черных остаются неизменными два отбелых.

1. Ce5? Kpd5, Kpf5 2. Kc3, e4X, но 1. . . Kpd3!
1. Фа6? Kpd3, Kpd5 2. Kc3, e4X, но 1. . . Kpf5!
1. Ch5! Kpf5, Kpd3, Kpd5, 2. Kc3, e4, Cf3X.

Этот красивый и чрезвычайно трудный вид чередования впервые осуществлен в эстетически приемлемой форме.

2-й ПРИЗ

Осуществлена одна из сложнейших современных идей — сочетание темы Рухлиса и чередования матов на фоне трехфазной перемены игры.

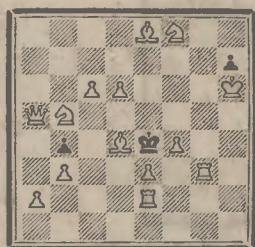
1. Cc3? Kpc4, f4 2. Фс6, Фb5X, но 1. . . e3!
1. Л:е4? Кр:е4, fe 2. Фс6, Фb5X, но 1. . . f4!
1. Ка7! Kpc4, f4, e3 2. Фb5, Фс6, Лd3X.

Не вполне совершенная конструкция задачи свидетельствует о больших технических трудностях, которые пришлось преодолеть авторам.

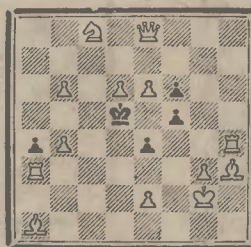
3-й ПРИЗ

В трех близнецах пред-

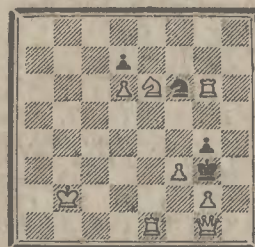
1-й приз В. ЧЕПИЖНЫЙ



2-й приз В. МЕЛЬНИЧЕНКО, С. ШЕДЕЙ



3-й приз В. МЕЛЬНИЧЕНКО, В. ЧЕПИЖНЫЙ



ставлено чередование трех матов на два хода черных. Эта идея (противоположная замыслу первого приза) уже разрабатывалась советскими и зарубежными композиторами. Однако здесь этот сложный замысел осуществлен при удачной малофигурной конструкции.

а) 1. Kd4! Kpf4, Kph4 2. g3, Фh2X.

б) Переставить пешку f3 на h3. 1. Kf4! Кр:f4, Kph4 2. Фf2, g3X.

в) Заменить пешку g4 черным слоном. 1. Kg7! Kpf4, Kph4 2. Фh2, Фf2X.

1-й почетный отзыв — задаче В. КАРПОВА.
Kph8, Фh7, Лf6, Са8, Кс4, е4, пп. b3, e2, e6; Kpd4, Cg1, пп. d5, d6.

Банальный механизм чередования матов автор сумел оживить, добавив третью фазу, по замыслу органически связанную с двумя дру-

гими. Получилась свежая, логически завершенная композиция.

1. Лf3? Ce3!, 1. Лf5? Кр:е4!, 1. Фg7!

2-й почетный отзыв — задаче А. ФЕОКТИСТОВА.
Kph1, Фb7, Лс8, Cd3, f4, Кf3, пп. a3, b2, c4; Kpc5, Ла5, Cc7, Ка8, b5 пп. a4, a6.

В каждой из трех фаз белые предоставляют черному королю свободное поле (каждый раз новое). При отступлении на эти поля король получает один и тот же мат — 2. Фd5X. Во втором же варианте каждой фазы неизменным остается защитительный ход черных — 1. . . Kd4, а ответ белых меняется.

1. Cg5? Kb6!, 1. Ce4? К: a3!, 1. Kg5!

Автору удалось найти новый механизм для выражения известного замысла.

3-й почетный отзыв — задаче С. ЛЕЙТЕСА.
Kpa5, Фf2, Лd1, Ca1, a2, Кс4, h6, пп. a3, b6, e3, e4, f6; Kpe6, Фh8, Лh2, Ch1, Kb8, пп. c6, e7, f3, h5.

Красивая перемена двух матов в вариантах со слож-

ным блокированием. 1. . . Kd7, Ф: f6 2. Kd6, Ke5X, 1. Фg3 — 2. Kd2, Kb2X.

1-й похвальный отзыв — задаче Д. БАННОГО.
Kph4, Фh3, Лb1, Cb4, e8, Кf3, f6, пп. a4, b6, d5; Kpc4, Ca6, пп. b5, c5, d3, e4, f7.

Три попытки — 1. Фс8?, 1. Фf1?, 1. Фg4? — в ложном следе 1. b7? становятся ответами на ходы черных, которые были опровержениями этих попыток. В решении 1. Фh2! игра меняется.

2-й похвальный отзыв — задаче Д. КАПРАЛОСА и П. МОУТЕЦИДИСА (Греция).

Kpd7, Фа8, Cg1, Ке4, пп. c4, g3, g5; Kpe5, Лh1, h2, Cf5, h4, пп. e6, g2, g4, g6, h3.

Четкое представление темы Фленса в сочетании с белыми комбинациями. 1. Кс3? С: g5!, 1. Kd6? С: g3!, 1. Кс5? Cb1!, 1. Кf6? Л: g1!, 1. Kd2!

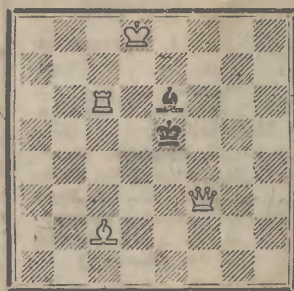
3-й похвальный отзыв — задаче Ю. ВАХЛАКОВА.
Kpc6, Лf3, Ca7, Ке3, пп. d4, e2, g3; Kpe4, Ca5, Kh1, пп. d2, e7.

1. Кf5? Ce7!, 1. Кf1? e5!, 1. Кс4? К: g3!, 1. Кg4? Ce7!, 1. Кd7! e5!, 1. Kd5!

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

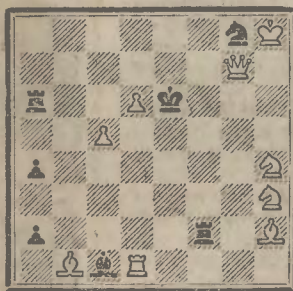
№ 64. С. РУМЯНЦЕВ

Омск



Мат в 2 хода

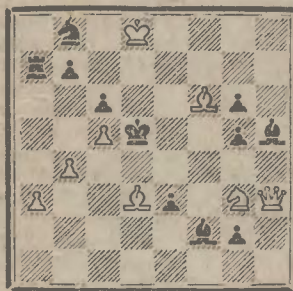
№ 65. Ф. АИТОВ и Э. НАГОВИЦЫН



Мат в 2 хода

№ 66. В. ГЕБЕЛЬТ

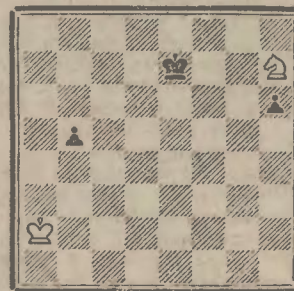
Лидя



Мат в 3 хода

№ 67 Д. ГУРГЕНИДЗЕ

Тбилиси



Ничья

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ «64» №№ 6, 9

№ 11. В. Вишневецкий. 1. Лd2 (1 очко).

№ 12. В. Андреев. а) 1. a4 Кра2 2. a5 Kpb1 3. a6 4. a7 5. a8Cf1 6. Ce4 Kpb1 7. Лс1+ Кра2 8. Cb1X; б) 1. g4 Кра2 2. g5 Kpb1 3. g6 4. g7 5. g8Л! Кра2 6. Лb8 Kpb1 7. Лс1+ Кра2 8. Ла8X (3 очка). Побочное решение: 5. Кре2 (e1) Кра2 6. Лd2 Kpb1 7. Лd1+ Кра2 8. a8Ф (g8Ф)X (3 очка).

№ 13. В. Сычев. 1. Cf7 с угрозой 2. Лf5+ ef 3. Kg6X, 1. . . Лс6 2. Kg6+

Kpd5 3. Лf5X, 1. . . Фа6 2. Cg6 и 3. f4X, 1. . . Лb6 2. f4+ Кр:е4 3. Cg6X (2 очка).

№ 14. Г. Заходякин. 1. e8K! Кс7 (f6)+ 2. Kpf5 К:е8 3. Cc3+ Кра2 (b1) 4. Ce5 Kng7+ (4. . . Kpb3 5. Kpg6 Cf3 6. Kpf7 Cc6 7. Kpg6) 5. Kpg6 Ке6 6. Kpf7 Кс7 7. Kpe7! Cc6 8. C:c7 К:c7 9. Kpd6 (3 очка).

№ 15. Ф. Аитов. 1. Ch4, 1. Cg3? h4! (1 очко).

№ 16. Н. Нагнибда. 1. Фf3 Кр:b4 2. Фb3+, 1. . . Кр:d4 2. Ca3! (2 очка). Побочное решение: 1. Ca3 Кр:d4 2. Фf3 (2 очка).

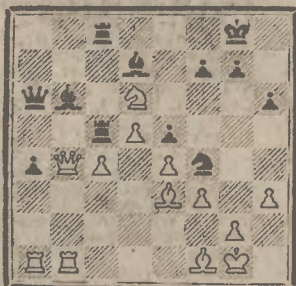
№ 17. И. Крихели. 1. Фе6 Ке3 2. Ф:е3 1. . . Кс3 2. Фb6 (2 очка). Дубаль: 1. . . Кс3 2. Фе4 (1 очко).

№ 18. Я. Владимиров. 1. Kd4 (с угрозой 1. . . Kd2 2. Ла4+ и 3. Ла6) 1. . . e5 2. Kde2 Kd2 3. Kf5 e4 4. Keg3! (3 очка).

Здесь продолжается традиционный ИБМ-турнир. Перед двумя заключительными турами, выиграв накануне у Доннера, вперед вышел Л. Полугаевский — 10½ из 13. У чемпиона мира Б. Спасского (после ничьей с Гортм) — 10 очков. Вплотную следует В. Ульман — 9½. У Е. Геллера — 8, у С. Глигорича и В. Горта — по 7½ очков.

Б. СПАССКИЙ — С. ГЛИГОРИЧ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 h6 10. d4 Le8 11. Kbd2 Cf8 12. Kf1 Cb7 13. Kg3 Ka5 14. Cc2 Kc4 15. b3 Kb6 16. Cd2 c5 17. d5 c4 18. Ce3 Ce8 19. Kd2 Cd7 20. be Le8 21. cb ab 22. Ke2 Kc4 23. K: c4 Л: c4 24. f3 Фа5 25. Fd2 Лс8 26. Leb1 Ce7 27. a4 ba 28. Cb6 Фа6 29. Cd3 Cb5 30. Ce3 Л4с5 31. e4 Cd7 32. Kc3 Cd8 33. Kb5 Kh5 34. Fb4 Kf4 35. Cf1 Cb6 36. K: d6.



36. . . Лb5 37. cb C: e3+ 38. Kph2 Fb6 39. K: c8 C: c8 40. Ла2 Kh5 41. g4.

ИГРАЮТ ЖЕНЩИНЫ

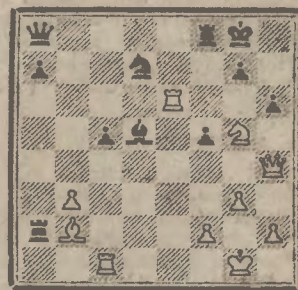
На днях в Центральном шахматном клубе СССР для дружеской беседы собрались наши шахматистки Е. Быкова, В. Козловская, Т. Затумовская, Е. Рубцова и Т. Лемачко, недавно выступавшие в различных турнирах. Они показывали друг другу и тренеру сборной команды страны А. М. Константинопольскому свои партии, делились впечатлениями, обсуждали итоги соревнований.

Елена РУБЦОВА: «Турнир в курортном городке Синая был очень хорошо организован Румынской шахматной федерацией. Состав его участников оказался весьма интересным. К сожалению, я играла сразу же после экзаменационной сессии в Московском университете, и шахматные испытания оказались для меня довольно тяжелыми. В целом ряде встреч я упускала отличные шансы — то на выигрыш, то ничейные. В итоге — только пятьдесят процентов возможных очков и... много полезных уроков!».

Итоги турнира: 1. Николау (Румыния) — 9½ из 12, 2. Вокжало-

ва (Чехословакия) — 7½, 3. Макай (Румыния) — 7, 4—5 Билек (Венгрия) и Теодореску (Румыния) — по 6½, 6. Рубцова (СССР) — 6, 7—10. Баумштарк (Румыния), Калхбреннер (Югославия), Литманович (Польша) и Тиммер (Голландия) — по 5½, 11. Хоцлайн (ГДР) — 5, 12—13. Еренска (Польша) и Симу (Румыния) — по 4.

Валентина КОЗЛОВСКАЯ: «На турнире в Сарваше участвовали семь международных мастеров, из них трое — участницы предстоящего женского межзонального турнира. Используя плоды тщательной подготовки, мне сразу же удалось захватить лидерство. Хо-



28. Ф: h6 Kf6 29. Л: f6. Черные сдались.

БУЭНОС-АЙРЕС

В столице Аргентины продолжается большой международный турнир, где сражаются немало известных гроссмейстеров. Тем не менее после седьмого тура таблицу поначалу возглавлял (вместе с М. Найдорфом и С. Решевским) молодой советский мастер В. Тукмаков. Одесский студент, как и два его именитых конкурента, имел 5 очков из 7. Другой представитель СССР — экс-чемпион мира В. Смыслов миролюбиво начал турнир: шесть ничьих и одна (правда, дважды!) отложенная партия.

Опоздавший к началу соревнования Р. Фишер при доигрывании одержал сразу две победы и теперь с 5½ очками из 6-ти вышел вперед.

рошо играли мастера Полихрониаде и Эретова. Что касается ведущих венгерских молодых шахматистов Вереци и Иванки, то, пожалуй, они были не в самой удачной спортивной форме.

В Сарваш во время турнира приезжал экс-чемпион мира Макс Эйне. Гроссмейстер установил приз за лучшую партию. Однако присудит он его несколько позже, после детального анализа».

Итоги турнира: 1. Козловская (СССР) — 10½ очков, 2. Полихрониаде (Румыния) — 8½, 3. Эретова (ЧССР) — 8, 4—6. Иванка, Каракаш и Порубски (все — Венгрия) — по 7½, 7. Вереци (Венгрия) — 7, 8—9. Либерт (ГДР) и Шинка (Венгрия) — по 6, 10—12. Ворх (ГДР), Жунку (Румыния) и Юрчинска (Польша) — по 5, 13. Хоифи (Венгрия) — 4½, 14. Фиита (Венгрия) — 3.



РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. АЛАТОРЦЕВ, Е. А. ВАСЮКОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. Г. ГОЛОВКО, А. П. КАЗАНЦЕВ, И. И. КУПЕРМАН, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, Б. В. СПАССКИЙ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 31 (109)

ВЫХОДИТ
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 КОП.

Наш адрес: Москва,
ул. Архипова, 8.
Телефон 294-79-70.