

4 — 10
ИЮЛЯ

1969 г.

№ 27 (53)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Нона ГАПРИНДАШВИЛИ и Борис СПАСКИЙ —
лауреаты «СПОРТИВНОЙ ДОБЛЕСТИ»

Поздравляем замечательных советских шахматистов
с награждением почетным знаком Ленинского
комсомола!

ЧИТАЙТЕ:

стр. 2, 10

Матч СССР — Югославия

Репортаж из г. Снопце

стр. 8—9

ВСЕСОЮЗНАЯ СПОРТИВНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ Шахматы, 1969—1972 гг.

стр. 12—13

ХООГЕЗАНД, БРИНТА-ТУРНИР. Шашки.

Корреспондент «64» передает из Голландии



Советские гроссмейстеры перед отлетом из Москвы. Слева направо — Е. Васюков, Э. Гуфельд, Т. Петросян, Р. Холмов, Б. Спасский, А. Суэтин, Л. Штейн, А. Лутнов, Е. Геллер, Л. Полугаевский, А. Зайцев.
Фото Ю. Моргулиса.

Матч СССР — Югославия

Гроссмейстер Э. ГУФЕЛЬД
передает по телефону из
Скопле

Воздушными попутчиками сборной шахматной команды СССР, направлявшейся в Белград на XIII традиционную встречу с югославскими шахматистами, оказались советские гандболисты, которым предстояли соревнования в зональном первенстве Европы.

Когда наш «спортивный» самолет делал посадку в Белграде, первыми, кого мы увидели, была «команда» советских композиторов и исполнителей их произведений, возвращавшихся с гастролей из Италии. Шахматисты рады были встретиться с Бабаджаняном, Щедриним, Эшпаем.

Югославские друзья очень тепло приняли нас. После небольшого отдыха мы направились автобусом в город Скопле, где и проходит матч. Путешествие от Белграда до Скопле (расстояние примерно 500 км) было интересным и почти неутомительным. Мы с нашими югославскими друзьями в шутку договорились, что следующая такая встреча состоится во Владивостоке, и им будет предоставлена

возможность любоваться прелестями дороги из окна автобуса.

В этом году сборные команды впервые представлены только мужским составом. Это можно обосновать: ведь не играют, скажем, в баскетбол или волейбол смешанным составом... Соревнование проходит в Народном театре Македонии. На открытии матча председатель городского совета от имени города подарил новому чемпиону мира Спасскому копию фрески XIV века из монастыря Святого Марка.

В первом туре всеобщее внимание было приковано к встрече Спасского с Глигоричем. Ведь это была первая партия, сыгранная новым чемпионом мира после воцарения на троне.

Спасский в испанской партии получил преимущество, но незадолго до контроля сыграл неточно, и Глигоричу удалось под оглушительные аплодисменты переполненного зала закончить встречу виизью.

СПАССКИЙ — ГЛИГОРИЧ Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Сb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 h6 10. d4 Le8 11. Ce3 Сb7 12. Kbd2 Cf8 13. Фb1. Многие сделали предположение, что эта интересная новинка

была подготовлена еще к матчу с Петросяном.

13. . . Фb8 14. a4 Kd8 15. Фd3 Сс6 16. d5. Этим ходом чемпион мира ставит под сомнение построенные черных. Видимо, план, связанный с ходами Kd8 и Сс6, был не вполне удачен.

16. . . Cd7 17. e4 bc 18. С:с4 c6 19. Kh2 a5 20. Лсc1 ed 21. ed Kb7 22. Сb5. В стратегические задачи белых входит размен слонов.

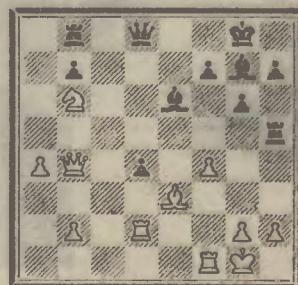
22. . . С: b5 23. ab e4 24. Фb3 a4 25. Л: a4 Л: a4 26. Ф: a4 К: d5 27. Ca7! Фd8 28. К: e4 Kf4 29. Kg3. Неточность. После 29. Лd1 белые сохраняли значительное преимущество.

29. . . Kd3 30. Лb1 Kbc5 31. Фd4 Fa8 32. С: c5 К: c5 33. Kg4 Ke6 34. Фd2 Лb8. Ничья.

Героем первого тура был Суэтин, который с юношеским темпераментом провел поединок с Цветковичем. Это пока одна из лучших партий матча.

ЦВЕТКОВИЧ — СУЭТИН Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. Kf3 g6 7. e4 Cg7 8. Ce2 0—0 9. 0—0 Le8 10. Kd2 Kbd7 11. a4 a6 12. f4 c4 13. К: c4 К: e4 14. К: e4 Л: e4 15. Cd3 Лd4! 16. Ce3 Л: d5 17. Фс2 Kc5 18. Ce4 К: e4 19. Ф: e4 Лh5 20. Kb6 Лb8 21. Лad1 Ce6 22. Лd2 d5 23. Фb4 a5! 24. Ф: a5 d4 25. Фb4.



25. . . Л: h2! 26. Кр: h2 Фh4+ 27. Kpg1 de 28. Le2 Лd3 29. Kc4 Cg4 30. Л: e3 Cd4 31. Fe1 Фh5 32. Лf2 Фс5 33. b3 Ce6 34. Лf3 С: c4 35. bc Le8 36. Kpi2 Le4 37. Fe2 h5 38. g3 b6 39. Фd3 С: e3+

(Продолжение на 10-й стр.)



Второй тур

Фото ТАНИЮГ—ТАСС

Итак, полностью определился состав финального турнира на первенство СССР, который начнется в Москве 4 сентября. XXXVII чемпионат страны явится одновременно зональным турниром и отберет четырех наших представителей в межзональное соревнование.

Право участия в очередном финале первенства СССР завоевали:

Победители предыдущего чемпионата — гроссмейстеры **Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ** (Московская обл.), **А. ЗАЙЦЕВ** (Владивосток), **А. ЛУТИКОВ** (Тирасполь); победители киевского полуфинала — гроссмейстер **Л. ШТЕЙН** (Киев), мастер **И. ПЛАТОНОВ** (Киев), гроссмейстер **А. ГИПСЛИС** (Рига) и мастер **В. ТУКМАКОВ** (Одесса); победители ростовского полуфинала — международный мастер **С. ЖУХОВИЦКИЙ** (Ростов), гроссмейстер **М. ТАЙМАНОВ** (Ленинград), гроссмейстер **С. ФУРМАН** (Ленинград) и гроссмейстер **Е. ВА-**

СЮКОВ (Москва); победители воронежского полуфинала — мастер **О. АВЕРКИН** (Свердловск), мастер **В. КУПРЕЙЧИК** (Минск), гроссмейстер **В. ЛИВЕРЗОН** (Москва) и гроссмейстер **Р. ХОЛМОВ** (Москва); победители барнаульского полуфинала — международный мастер **В. САВОН** (Харьков), мастер **Ю. БАЛАШОВ** (Москва), мастер **И. ЗАЙЦЕВ** (Москва) и гроссмейстер **Э. ГУФЕЛЬД** (Киев).

Решением Комитета по физкультуре и спорту при Совете Министров СССР к участию в зональном турнире допускаются экс-чемпионы мира **В. СМЫСЛОВ** (Москва) и **М. ТАЛЬ** (Рига).

Кроме названных двадцати одного шахматиста, которые будут бороться за попадание в межзональный турнир, персональное право участия в финале первенства СССР имеют чемпион мира **Б. СПАСКИЙ** (Моск. обл.) и его предшественник гроссмейстер **Т. ПЕТРОСЯН** (Москва).

БАРНАУЛ

Занявший первое место международный мастер **В. Савон** доказал, что в очереди за гроссмейстерским титулом он стоит сейчас одним из первых в стране. Как и ранее, его игру отличает высокая техничность и способность целиком контролировать ход событий на доске.

Второй призер молодой москвич **Балашов** крайне сдержан и целеустремлен. Его показатели улучшаются от турнира к турниру, как следствие большой работы над шахматами. Как и на других полуфиналах страны, в Барнауле молодые шахматисты заговорили «во весь голос». Только «в войне нервов», да и то в последний момент, автору этих строк и гроссмейстеру **Э. Гуфельду** удалось занять места в квартете победителей.

Для того, чтобы характеризовать крайне напряженную борьбу в турнире, я рискну привести одну из своих партий, изобилующую обоюдоострыми моментами и вза-

имными промахами. И таких схваток было немало.

ГЕОРГАДЗЕ—ЗАЙЦЕВ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Fe2 Ce7 6. C: c6 bc 7. b3 Ce5? Черные отказываются от естественного 7... Kd7 или несколько спорного продолжения 7... Kh5! 8. g3! Cg4 в пользу этого вычурного маневра, который к тому же является еще и прямым просчетом.

8. Cb2 Kg4 9. 0-0? В тот момент, когда партнер обдумывал этот ход, я с ужасом заметил, что после 9. h3! C: f2+ 10. Kpf1 Cg3 11. hg C: g4 или 9... K: f2 10. Jf1 черные сразу оказываются на краю пропасти.

9... Fe7. Теперь не опасно 10. h3 из-за 10... h5, и принимать вызов белым рискованно.

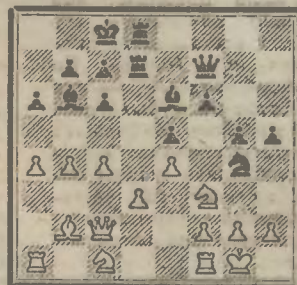
10. d3 f6 11. a4 Ce6 12. Kbd2 0-0-0 13. Kc4 h5. Заслуживало внимания сейчас 14. Cc3 с последующим 15. Jb1 и 16. b4.

14. c3 Ca7 15. Fe2 Фf7 16. Ka5 g5? Черные не только теряют время, но и резко ослабляют свою

пешечную цепь. Правильно было 16... Ld7.

17. b4 Cb6 18. c4 Ld7 19. Kb3 Lhd8. Следовало сразу пожертвовать качеством, ибо после 19... J: d3 20. Ф: d3 C: c4 21. Fe3 C: b3 22. b5 или 20. Kc1 L: f3 21. gf C: c4 22. fg C: f1 23. Kp: f1 hg черным грех жаловаться.

20. Kc1!



Над позицией черных нависла страшная угроза 21. c5.

20... C: c4! 21. Ф: c4. После 21. dc C: f2+ 22. Kph1 (22. L: f2 Ld1+ 23. Jf1 L: f1+ 24. Kp: f1 Ke3+) 22... Ke3 23. Ф: f2 K: f1 черные владеют инициативой.

21... K: f2! 22. Ф: f7 K: d3+ 23. Kph1? Грубый просмотр. Продолжая 23. Cd4 C: d4+ 24. K: d4 L: f7 25. Kf3, белые сохраняли в эндшпиле лучшие шансы.

23... Kf2+! 24. Kpg1. Печальная необходимость, ибо 24. L: f2 Ld1+ 25. Kg1 L: g1+ 26. Kp: g1 LdX ведет к мату.

24... Kh3+ 25. Kph1 Kf2+.

Здесь по предложению ... черных, испытывавших недостаток времени, была заключена ничья! Продолжая 25... L: f7, они уже должны были несложно выиграть.

Героем финиша оказался ленинградский мастер **М. Цейтлин**, показавший на редкость изобретательную игру и выигрывавший поединки за поединком. Однако дуэли с изобретателем таблицы коэффициентов он не выдержал и, поделив места с Зайцевым и Гуфельдом, оказался третьим лишним.

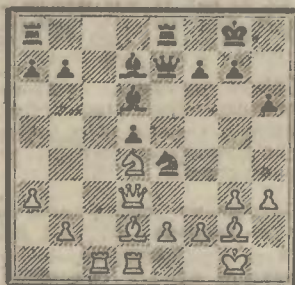
Длительное отсутствие серьезной практики наложило свой отпечаток на игру гроссмейстера Антошина.

И. ЗАЙЦЕВ, мастер.

ИСПРАВЛЕНИЕ ОШИБКИ

В предыдущем номере еженедельника по вине редакции была допущена ошибка в материале «Глазами Ботвинника». В тексте отчета о выступлении экс-чемпиона мира была искажена диаграмма с позицией из 18-й партии матча Петросян — Спасский и пропущен ход в анализе **М. Ботвинника**. Редакция «64» уже сообщала об этом в «Советском спорте» от 28 июня. На сотрудника, виновного в допущенной ошибке, наложено взыскание.

Редакция еженедельника, принося извинения читателям и **М. М. Ботвиннику**, публикует исправленную диаграмму и правильный текст выступления гроссмейстера:



«Петросян сыграл здесь 23. Ce1. На это Спасский успел ответить 23... Ce5. Висит пешка b2, конь уйти не может, потом он разменялся на d4, сыграл Cc6 и все защитил».

А между тем у Петросяна был очевидный ход 23. Фb3, чтобы, защитив пешку b2, напасть на пешки d5 и b7. Теперь уже грозит Ce1, и черным очень трудно защищать эту позицию. Если бы черные сыграли как в партии 23... Ce5, то у Петросяна был сильный ответ — 24. Kf3, а еще проще — 24. Ф: d5, и нет ничего другого, как бить 24... K: d2 25. L: d2. Потом бить слоном на g3. И я думаю, что позиция выиграна для белых, как после 26. Kf5, так и после простого 26. Ф: b7 с лишней пешкой».



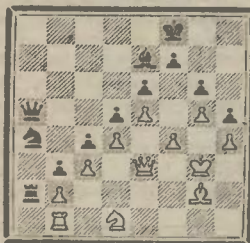
Сообщают специальные корреспонденты «64»:
международный мастер К. ЗВОРЫКИНА (Липецк), мастер Н. КОНОПЛЕВА
(Винница), международный мастер Т. ЗАТУЛОВСКАЯ (Ужгород)

ЛИПЕЦК

Прошло еще три тура, а группа лидеров — К. Зворыкина, Л. Кристал, В. Козловская и Р. Невидничая — та же. Произошла только небольшая внутренняя перестройка, вызванная в основном встречами между собой.

Л. Кристал избрала против В. Козловской защиту Бенони, затем осталась без пешки, но зато ожившие фигуры черных захватили ключевые позиции. Партия была отложена, но фактически не доигрывалась, так как противники ограничились повторением ходов. Отложенной позицией из шестого тура И. Аброшина было довольна: «Ее можно доигрывать сто ходов, все заперто, прорыва нет, Ничья». Но международный мастер В. Козловская была другого мнения. Небольшая подготовка (ходов 25!), и неожиданная жертва коня за пешку b2. Растерявшаяся Аброшина проиграла без сопротивления.

И. АБРОШИНА — В. КОЗЛОВСКАЯ



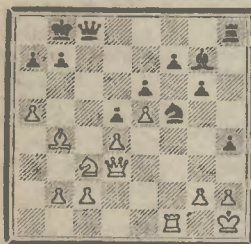
65... К: b2! 66. Л: b2 Л: b2 67. К: b2 Фа2 68. Кd1. Шансы на спасение давала встречная жертва фигуры. Например, 68. К: c4 dc 69. Кf4 b2 70. Фe1 Фb3 71. Кpg2 Ca3 72. Cb1.

68... Фс2 69. Cf3 Ca3 70. Фe2 Ф: e2 71. С: e2 b2 72. К: b2 С: b2 73. Кpf3 С: c3 74. Кpe3 Ce1 75. Cd1 С: h4 76. Cc2 Cg3. Белые сдались.

Основные изменения произошли в группе замыкающих. Значительно поправили свои дела неудачно стартовавшие мастера Г. Арчакова и М. Шуль, победив соответственно А. Саакову и И. Клявину, И. Левитину и Е. Бажину, они вместе с О. Кацковой и И. Леви-

тиной расположились в середине таблицы. «Беспроядных» шахматисток прислал в этом году Ленинград. Л. Кристал вообще захватила лидерство, И. Левитина и манерой держаться, и манерой игры напоминает Нону Гаприндашвили школьницу. Е. Бажина предлагает противницам королевский гамбит да и в других дебютах навязывает острейшую комбинационную игру.

Е. БАЖИНА — К. ЗВОРЫКИНА



Атаки на разных флангах всегда опасны. Может быть, благодарней для черных было разменять ферзей путем 26... Фс4. Но после хода в тек-

сте черные выигрывают качество!

26... Иг3+ 27. Кpg1 (конечн, не 27. hg hg+ 28. Кpg1 Лh1+ и 29... Фh8+) 27... К: f1 28. Cd6+ Кра8 29. Кb5! у черных лишняя ладья, но их король в опасности!

29... Фd7 (единственная защита от многих неприятностей) 30. Кс7+ Кrb8 31. К: d5+. Точнее 31. К: e6+ Крс8 32. Кс5, и у белых сильная атака.

31... Крс8 32. Кс7 (упущение предыдущего хода — теперь у коня нет хорошего поля) 32... Cf8 33. Кb5 a6 34. С: f8. Опять поспешность. После 34. Фс3+ Крд8 35. Cc7+ Крс8 36. Кd6+ С: d6 37. С: d6 черным не так легко реализовать качество.

34... Ф: b5 35. Фс3+ Крд7 36. Фа3 Кe3. Белые сдались.

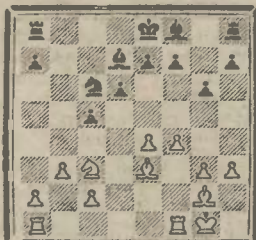
Положение участниц после восьми туров: К. Зворыкина — 7, Л. Кристал — 6½, В. Козловская — 6, Р. Невидничая — 4½ (7), Г. Арчакова и О. Кацкова — по 4½, И. Левитина и М. Шуль — по 4, А. Саакова — 3½, М. Гордон — 3, М. Картаймте — 2½ (7), И. Клявина и Е. Бажина — по 1½, И. Аброшина — 1 (6).

ВИННИЦА

Началась вторая половина турнира. Примерно семь участниц претендуют на четыре путевки в финал. Группу лидеров возглавляет минчанка Т. Головей, имеющая 5½ очков из 7 при одной отложенной партии. На втором и третьем местах идут харьковчанка Л. Андреева и москвичка Н. Коноплева. Серьезную конкуренцию мастерам составляют перворазрядницы Т. Морозова и Л. Белокурова.

БЫКОВА — АНДРЕЕВА
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3. d4 cd 4. К: d4 Кf6 5. Кс3 d6 6. g3 Cg4 7. К: c6 bc 8. Фd3 Hd7 9. Cg2 Ke5 10. Фe3 Фb6 11. 0—0 g6 12. h3 Cd7 13. b3 Ф: e3 14. С: e3 c5 15. f4 Кe6.



16. Кd5 Лс8 17. Лd1 Cg7. 18. e5 de 19. С: c5 e6 20. Ke3 Kd4 21. С: a7 Лс3 22. fe К: c2 23. Кс4 C18 24. Лf2 Cb5 25. Лс1 С: c4 26. Лf: c2 Л: c2 27. Л: c2 Cb5 28. Кpf2 Cg7 29. Лс8+ Кpd7 30. Л: h8 С: h8 31. Cd4 Cg7 32. a4, и белые реализовали свой перевес.

Да, удачно начала соревнование и одна из опытейших участниц экс-чемпионка мира Е. Быкова.

Очень неровно играют перворазрядницы Т. Лемачко и О. Педько. Прекрасно стартовал, обе они затем испытали горечь поражения. Первая попала под матовую атаку в партии с Белокуровой, а вторая вынуждена была выбросить белый флаг во встрече с Быковой.

Несколько слов хочется сказать о самых молодых участницах. Перворазрядница О. Подражанская вначале потерпела три поражения. Такой старт, пожалуй, мог отбить охоту к борьбе, но ленинградка не пала духом и одержала три рядовые победы над Морозовой, Войчик и Барбо де Марни.

В свою очередь эстонская шахматистка Барбо де Марни в шестом туре преподнесла сюрприз, наказав за беспечность Андрееву.

Разыгралась в миттельшпиле турнира и Л. Корошинадзе. Ее неудачный старт, видимо, усыпил бдительность одной из самых молодых мастеров страны.

КОРОШИНАДЗЕ — ТИТАРЕНКО

Неправильное начало

1. e4 c6 2. Кс3 d6 3. d3 e5 4. Кf3 g6 5. Ce2 Cg7 6. Ce3 Ke7 7. Фd2 Cg4 8. 0—0—0 Kd7 9. Ch6 Cf6 10. h3 С: f3 11. С: f3 Фс7 12. g4 Лg8 13. h4 0—0—0 14. Cg5 Кrb8 15. С: f6 К: f6 16. g5 Kd7 17. h5 Kf8 18. Cg4 Ke6 19. hg К: g6 20. Л: h7 Hg8 21. Лh2 Л: g5 22. f3 d5 23. Лd1 Fe7 24. Лh5 Л: h5 25. Л: h5 Kf4 26. Лf5 H8g6 27. ed cd 28. d4 ed 29. Ф: d4 Fe1+ 30. Фd1 Fe3+ 31. Кrb1 d4 32. a3 Лh8 33. Кd5 Fe2 34. Ф: d4 Ke6 35. Fe4 Фd1+ 36. Кра2 Кс5 37. Фс4 b6 38. Kb4 Лh1 39. Л: c5 bc 40. Наб+. Черные сдались.

Сейчас полуфинал вступает в заключительную стадию, от поддержки и умения расходовать силы на финише зависит распределение путевок.

Положение после восьми туров: — Головей — 5½ (1), Коноплева — 5½, Андреева — 4½ (1), Быкова — 4½ (1), Белокурова — 4 (1), Морозова — 3½ (1).



УЖГОРОД

Наш полуфинал собрал исключительно молодежный состав. Как ни странно, ветеранам оказались мастера Т. Затуловская, Б. Моснонжик и К. Скегина.

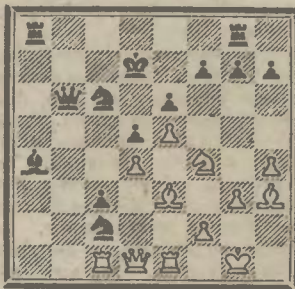
Все участницы рады были попасть в теплое, живописное Закарпатье. Но Ужгород встретил их холодным безразличием. Организаторы турнира не позаботились о размещении шахматисток, соревнование проводится в темном, не приспособленном для игры помещении клуба Горпицеторга. В городе нет ни одной афиши, извещающей о турнире, а в местной прессе полуфиналу не уделяется никакого внимания. Нужно ли удивляться, что на турнире почти совсем нет зрителей. Невольно мне вспомнился прошлогодний полуфинал в Тюмени, где соревнование было организовано на высоком уровне.

А борьба за выход в финал проходит на редкость интересно и напряженно. Приятной неожиданностью явилась игра самой молодой участницы 17-летней Лиды Семеновой из Житомира. Впервые участвуя в этом году в первенстве Украины, она заняла 3-е место. И здесь она стартовала очень удачно. В ее активе победы над мастерами Моснонжик, Беловой, Старченко. Интересна ее партия с Кловане.

А. КЛОВАНЕ—Л. СЕМЕНОВА

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 C:c3+ 6. bc Ke7 7. g3 Cd7 8. Kge2 Фa5 9. Cd2 c4 10. h4 Ca4 11. Kf4 Kbc6 12. Ch3 b5 13. Kh5 Jg8 14. Jc1 Фb6 15. 0-0 a5 16. Ce3 b4 17. ab ab 18. cb K:b4 19. Фd2 c3 20. Фd1 Kpd7 21. Le1 Kc6 22. Kf4 K:c2.



23. K:e6! fe 24. C:e6+ Kp:e6 25. Фg4+ Kpf7 26. Фf5+ Kpe8 27. Фe6+ Kpf8 28. Фf5+. Согласились на ничью.

Другой сенсацией турнира был очень неудачный старт К. Скегиной, совсем недавно занявшей первое место на международном турнире в Ярославле. Очевидно, на ее игре сказывается переутомление.

Очень уверенно играет юная москвичка Е. Рубцова.

После девяти туров лидируют: Т. Затуловская, Е. Рубцова и Л. Семенова — по 7 очков. По 4½ очка — у Х. Розыбаевой и Ц. Кахабришвили.

ЧЕЛЯБИНСК

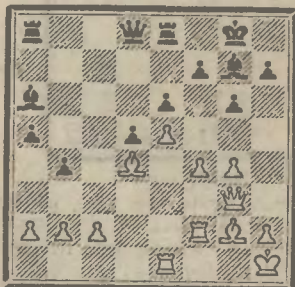
С самого старта лидирует международный мастер В. Борисенко. Это никого, конечно, не удивляет. Но 2½ очка из трех молодой ташкентской перворазрядницы Л. Гольдман были сюрпризом для всех.

Привлекла внимание и энергичная игра юной москвички Е. Шмидтке.

Е. ШМИДТКЕ—Л. ПЯРНТУ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 a6 4. g3 g6 5. Cg2 Cg7 6. d4 cd 7. K:d4 Kc6 8. Ce3 Kge7 9. 0-0 0-0 10. Kph1 b5 11. f4 b4 12. Kce2 d5 13. K:c6 K:c6 14. e5 a5 15. Kd4 K:d4 16. C:d4 Ca6 17. Jf2 Фc7 18. g4 Jfc8 19. Фd2 Фb8 20. Фе3 Ch6 21. Фh3 Cg7 22. Le1 Le8 23. Фg3 Фd8.



24. f5 ef 25. gf gf 26. e6 f6 27. e7 Фb8 28. C:d5+ Kph8 29. Jf4 Cb7 30. Ф:g7+!, и черные сдались ввиду мата в 2 хода.

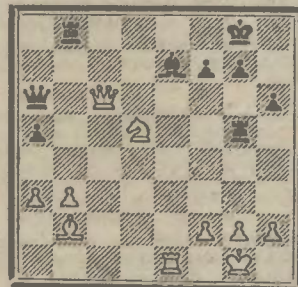
Прошло 8 туров. Впереди идут В. Борисенко и А. Муслимова — по 5 очков из 7. К сожалению, турнир залихорадило. Выбыли Гольдман и Кобандзе, появились незапланированные выходные дни.

(Соб. инф.).

БЕШЕНАЯ ЛАДЬЯ

Критическая позиция 17-й партии матча Петросян—Спаский возникла после 23. Фc7. Как известно, сильнейшим ответом на это было 23... Kd5, и после вынужденного 24. J:d5 шансы черных лучше.

Некоторые комментаторы приводили следующий вариант: 25... Le8 26. Фс6 Лb8 27. K:d5! (знак комментаторов).



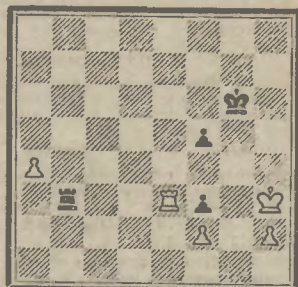
Но тут черные побеждали. 27... Л:g2+! 28. Kph1 (нельзя, конечно, 28. Kp:g2 Ф:c6, и конь белых связан) 28... Л:h2+ 29. Kpg1 (после 29. Kp:h2 Cd 6+ ферзь также терпится) 29... Лh1+! и 30... Ф:c6.

К. ПЫТЕЛЬ,
мастер.

Польша.

ВОЗМОЖЕН БЫЛ ПАТ

Гроссмейстер А. Суэтин, комментируя окончание 17-й партии, писал: «...вместо 49... C:a5, можно было сыграть 49... Cd6+ 50. Kph3 f5, но и теперь продолжая 51. Kc4 Cf4 52. Ke5+ C:e5 53. Л:e5 Л:b3 54. Le3!, белые должны реализовать свое преимущество».



Но продолжим вариант: 54... Лb4 55. Ла3 (55. Л:f3 Л:a4 с явной ничьей) 55... Лg4! 56. a5 Kpg5 57. Л:f3 (вынужденно, так нельзя 57. a6? из-за 57... Лh4+ 58. Kpg3 f4+ 59. Kp:f3 Лh3+) 57... Ла4, и пешка а терпится, после чего ничья неизбежна.

Патом могла закончиться борьба в случае 55. Ле6+ Kpg5 56. a5 Лg4! 57. a6 Kpf4! 58. a7 Лh4+! 59. Kp:h4. Пат!

Выигрыш, по-видимому, упускает 52. Ke5+? Сильнее 52. Ke3! C:e3 (иначе 53. K:f5) 53. fe Л:e3 54. Kpg3 Le2 55. Kp:f3, и т. д.

К. ГАВРИЛОВ.

г. Горький.



ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

Друзья встречаются вновь

«Субботу и воскресенье — шахматами!» Под таким девизом работает шахматно-шашечный клуб «Чемпион» при Дворце культуры им. Я. М. Свердлова (г. Свердловск). В планах клуба — массовые турниры, разбор и анализ партий, встречи с ведущими шахматистами города.

Н. КОНОНОВ.

В первенстве Липецкой обл. победил перворазрядник В. Бурдачев, опередивший 7 кандидатов в мастера. Чемпионкой Липецка стала ученица 9-го класса Л. Асеева.

Г. ГАРАГАН.

Чемпионом города Суджа (Курской обл.) стал учитель истории Н. Сухих.

Г. ЛУНЕВ.

Первенство Куйбышевской обл. среди школьников выиграли Е. Драгоморецкий (г. Новокуйбышевск) и В. Андросов (г. Чапаевск), у девочек победила четвероклассница Н. Касьянова (г. Тольятти).

С. ВАЙНЕРМАН.

Чемпионкой «Труда» (Свердловская обл.) стала перворазрядница Т. Вотиинцева.

Е. ЛАТАЯНИКОВ.



Личное первенство областного совета общества «Нефть» (Банку) выиграл кандидат в мастера Э. Глазштейн.

О. КАЧАРЯН.

Первое место на спартакиаде общества «Спартак» (Львовская обл.) заняла команда обкома профсоюза коммунальщиков.

А. ФОМЮК.

Чемпионом г. Березники (Пермская обл.) стал Г. Утробин. В командном первенстве победу одержал коллектив калийного комбината № 1.

В. ВАУЛИН.

В Комсомольске-на-Амуре состоялась традиционная, восьмая по счету встреча сборных команд Советской Гавани и «хозяев поля». Два тура привели к равенству — 10 : 10.

В. КУЗЬМИНОВ.

Чемпионат Курганской обл. среди женщин выиграла Т. Балашова. Второе и третье места разделили Л. Юрина и В. Андросова.

В. ДЮКОВ.

В первенстве общества «Спартак» (Тульская обл.) победил В. Козлов.

В. ШАТРОВ.

В Ереване прошел традиционный матч-турнир изысканных шахматистов закавказских республик. В командном первенстве победу одержали шахматисты Армении, в личном — грузинский перворазрядник Г. Чумбуридзе.

Н. СОРОКИН.

Чемпионом Калужской обл. стал кандидат в мастера А. Кириянов («Урожай»).

Б. МОНАСТЫРЕВ.

На областной спартакиаде школьников (Гомельская обл.) победила первая команда Гомеля. В личном зачете первенствовали Л. Гольбин и В. Антончиков (оба — Гомель), а среди мальчиков младшего возраста — А. Шемота из Речицы.

А. ШЕСТАКОВ.

Шахматисты Литвы и Польши — старые соперники. Приезд польских друзей в столицу Литвы в этом году ожидался с особым интересом, поскольку команда Польши на Олимпиаде в Лугано добилась великолепного результата — вошла в группу сильнейших шахматных держав мира. Жаль лишь, что в Вильнюс прибыли не все «асы».

Первое знакомство с 20-летним чемпионом Польши Ежи Леви оставило хорошее впечатление. Это, бесспорно, одаренный шахматист. Правда, иногда его губит несколько поверхностная оценка позиции. Так было во встрече с чемпионом Литвы А. Чеснаускасом. В первой партии Леви играл превосходно, но один неосторожный ход, и он лишь чудом спас пол-очка. А вот как развивалась вторая встреча.

ЧЕСНАУСКАС — ЛЕВИ Защита Уфимцева

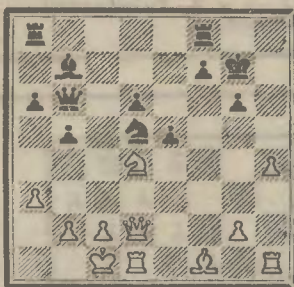
1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. Ce3 a6 5. Фd2 b5 6. a3 Cb7 7. 0-0-0 Kd7 8. f4 Kgf6 9. d5 c6.

Чемпион Польши оригинально разыграл дебют и получил хорошую игру.

10. Kf3 cd 11. ed Kb6 12. Cd4 0-0 13. f5 Kb : d5.

Правильно было 13... Лс8! Теперь ослабляется позиция черного короля.

14. fg hg15. K : d5 K : d5 16. C : g7 Kp : g7 17. h4 Фb6 18. Kd4 e5.



19. Kf5+ Kp f6?

Небрежность. После 19... gf 20. Фg5+ Kph8 21. Лh3 f4 22. Ldd3 Фf2! Мирный исход был неизбежен.

20. Фg5+ Кре6 21. Cd3! Лg8 22. Ce4! f6 23. Фg4 gf 24. Ф : f5+ Kp f7 25. Л : d5! C : d5 26. C : d5+ Kpg7 27. Лf1 Фе3+ 28.

ПОЛЬША

1. Е. Леви 1/2 0
2. В. Шмидт 1 1/2
3. А. Сидор 0 1/2
4. П. Бернский 1/2 1/2
5. Р. Ебернанд 0 0
6. С. Витковский 1/2 1/2
7. Л. Леонович 0 0
8. И. Каспшин 0 1/2

Kpb1 Фh6 29. Фd7+, и черные сдались.

Талантливому Леви нужно еще много работать. Но он и сам это понимает. Когда после матча один из поклонников польских шахматистов попросил у него автограф, Леви написал: «Чемпион Польши, но еще не самый сильный шахматист своей страны, Ежи Леви».

А вот еще два любопытных фрагмента из матча.

ВИТОВСКИЙ — ЛАПИЕНИС Староиндийская защита

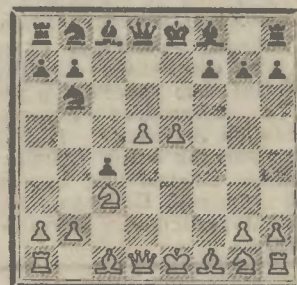
1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f4 c5 6. d5 e6 7. Ce2 ed 8. cd 0-0 9. Kf3 Лe8 10. e5 de 11. fe Kg4 12. 0-0!? K : e5 13. Cf4 Cg4!

Неожиданности! Временной жертвой фигуры черные восстанавливают равновесие.

14. K : e5 C : e2 15. Ф : e2 Kd7! 16. Фb5 K : e5. Ничья.

А вот «Алехинская увертюра»:

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. f4 de 5. fe c5 6. c4 Kb6 7. d5 e6 8. Kc3 ed 9. cd c4.



Острый вариант, который за последнее время часто применяет автор этих строк. В. Панов и Я. Эстрин в своей книге указывают, что 10. a3 опровергает сомнительную систему. Это не так. На 10. a3 следует 10... Cc5 11. Kf3, и теперь как 11... Cg4, так и 11... Cf5 приводят к обоюдоострой игре.

Позиция на диаграмме получилась в партии Сидор — Микенас. Последовало

10. Kf3 Cg4 11. C : c4! K : c4 12. Фа4+ Kd7 13. Ф : c4 C : f3 14. gf K : e5 15. Фе2! и черные очутились на грани поражения. Продолжение А. Сидора заслуживает внимания.

ЛИТВА

- 1/2 1 А. Чеснаускас
- 0 1/2 А. Бутнерюс
- 1 1/2 В. Микенас
- 1/2 1/2 И. Вистанецнис
- 1 1 Л. Маслов
- 1/2 1/2 Д. Лалиенис
- 1 1 М. Картанайте
- 1 1/2 В. Каушилайте

Итого: 5 : 11

В. МИКЕНАС, международный мастер.

— **НЕ ХОТИТЕ** ли съездить в Туву — спроси меня в обществе «Знание».

— Что ж, с удовольствием, это ведь недалеко.

— Нет, не в Тулу, а в Туву!

Теперь, когда позади 8888 километров (в оба конца) самолетом, 600 — автобусом, по сотне — поездом и пешком, с удовольствием вспоминаю это путешествие посвященное, как ворчист моя супруга, все тем же «деревяшкам».

СТОЛИЦА Тувинской АССР — Кызыл. С борта самолета отчетливо видны прямоуглыники кварталов. Город окаймлен горами. На самой высокой и красивой гигантскими буквами написано — **ЛЕНИН**.

В Кызыле сливаются воды Малый Енисей (Ка-Хем) и Большой Енисей (Вий-Хем), и до самого Ледовитого океана стремится мощный Енисей (Улут-Хем). Здесь у слияния рек установлен обелиск «Центр Азии». На скамейках парка сидят шахматисты и беседуют о перипетиях матча Петросян — Спасский. За десять дней пребывания в Туве я убедился, что шахматы пользуются здесь колоссальной популярностью.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ парк культуры и отдыха имени Гастелло (у места слияния двух Енисеев) был в то время под угрозой затопления — прошедшие дожди смыли снега с гор. Тем не менее лекция о «Шахматах и шахматистах» с последующим сеансом состоялась и продолжалась до двух часов ночи. Организатор этого мероприятия, иак и семинара судей в Кызыле, — судья-общественник Монгуш Барахович Кенни-Лолсаи, сотрудник промкооперации.

...Когда дружная компания шахматистов покидает парк, хлещет сильный дождь. Вот уж не гадал, что он внесет свои коррективы в мое шахматное турне. Действительно, утром нужно было вылететь самолетом в районный центр Сарыг-Сеп. Но погода была нелетная. Собрался уже вернуться в гостиницу, как вдруг меня вызвали по радиосети аэропорта, и три часа, пока не расступились тучи,

я рассказывал летчикам, техникам и пассажирам о матче за шахматную норону.

В Сарыгсепском районе я пробыл два дня. Особенно запомнилось выступление в населенном пункте Бурей-Хем в совхозе «Вперед». В перерыве между лекцией и сеансом гаснет свет (наводнение подмыло столб). Такие эпизоды здесь бывают настолько редко, что во всем совхозе не нашлось ни одной керосиновой лампы. Но ор-

Лидер чаданских шахматистов, «Керес республики», неоднократно игравший на второй доске, — перворазрядник Чооду-Татар-Оол. Молодой учитель физики, несмотря на занятость, находит время для пропаганды любимой игры. Недаром чаданские шахматисты считаются одними из сильнейших в республике. В дружбе с богиней Каиссой — сотрудник милиции Монгуш Тонгезар, работник райисполкома Васнлий Узек, директор совхоза Тимофей Печанов. Не стыдно признаться, что в Чадане сеанс прошел с худшим результатом, чем в других местах.

В самом центре Азии

Командировка в Туву

организаторы вспомнили эпизод из кинофильма — хирургическая операция при свете фар. Это послужило прецедентом для операции шахматной. Дверь клуба — настезь... и сражение состоялось! Отлично провела свою партию зоотехник А. Ким. Энергично играла работница фермы 20-летняя Катя Шарай.

Теперь путь — в западные районы Тувы. Новый город Всесоюзная комсомольско-молодежная стройка Ак Довурак (Белая глина). Здесь ребята и девчата со всего Союза. Лекция состоялась в одном из общежитий новостройки. Шахматный энтузиазм тувинцев неописуем. Так, один из молодых инженеров, услышав о шахматной встрече, сдал свой билет на самолет и отложил отпуск. Организатор шахматной, как, впрочем, и всей физкультурной работы здесь — Саша Харьковченко.

АВТОДОРОГА Ак Довурак — Чадан. Кое-где виднеются юрты. В республике они остались разве только у чабанов. Говорят, что почти у каждого из них имеются шахматы.

ПРОЩАЛЬНОЕ выступление в Кызыле. Парк имени Гастелло. Енисей уже почти затах, вода спала. Зато нещадно атакуют комары. Но когда ощущаешь живой интерес аудитории к событиям в шахматном мире, забываешь об этих маленьких созданиях (которых, к слову сказать, один из первооткрывателей Комсомольска-на-Амуре ставит на второе место по вредности после мировой буржуазии). Сеанс закончился поздно ночью.

Рано утром я покидал Кызыл. Приятное ощущение на аэродроме — тебя почти все узнают. АН-24 держит курс на Красноярск.

А мысли уже о шахматных перспективах молодой автономной республики, которой в октябре этого года исполнится 25 лет. При колоссальной популярности шахмат здесь относительно немного квалифицированных шахматистов. Явно не хватает судейских кадров, а поэтому многие соревнования не имеют классификационного значения.

Для дальнейшей популяризации шахмат нужно организовать в недалеком будущем в Кызыле шахматный турнир с участием мастеров (неплохо бы — и гроссмейстеров!).

Первое слово, которое я услышал по-тувински, было «найрал» — дружба! С этим чувством я и покидал республику.

Игорь АЛЕКСЕЕВ,
судья всесоюзной категории.

Три Лены ЖЕНСКОЕ ПЕРВЕНСТВО «СПАРТАКА»

В Калининграде прошло личное первенство Центрального совета «Спартак». Звание чемпионки завоевала Е. Бакина (Ленинград) с результатом 7½ очков из 11. На втором месте — опытная шахматистка из Новосибирска Е. Лысая, на третьем — москвичка Е. Шмидтке.

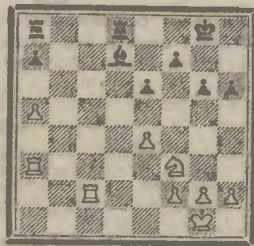
Следующая партия оказалась решающей при распределении призовых мест.

Е. ШМИДТКЕ — Е. БАКИНА

1. Kf3 d5 2. d4 Kf6 3. c4 e6 4. Cg5 Ce7 5. e3 h6 6. Ch4 Ke4 7. C : e7 ♘ : e7 8. Kc3 0—0 9. Cd3 K : c3 10. bc dc 11. C : c4 Kd7 12. 0—0 Kb6 13. Ch3 c5 14. a4 Ld8 15. Cc2 cd 16. ♙d3 g6 17. cd Kd5 18. a5 Cd7 19. Lb1 b5 20. e4 Kb4 21. ♙a3 Kc6 22. L : b5 ♙ : a3 23. L : a3 K : d4 24. Lc5 K : c2 25. L : c2.

(См. диаграмму)

25... Cc6 26. Le2 Ld1+ 27. Ke1 Lb8 28. f3 Lbb1 29. Kp12 Cb5 30. Lee3 Ld2+ 31. Kpg3 Cf1 32. Lас3



Lbb2 33. Lc7 a6 34. La7 g5 35. f4 L : g2+ 36. K : g2 L : g2+ 37. Kp13 Lg1X.

Е. КУЗИН.

ВСЕСОЮЗНАЯ СПОРТИВНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ на 1969—1972 гг.

ШАХМАТЫ РАЗРЯДНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ МУЖЧИНЫ

Гроссмейстер СССР — занять 1—2 место в финале первенства СССР,

или

3-е место в финале первенства СССР при участии не менее 8 гроссмейстеров,

или

выполнить в турнире, утвержденном президиумом Шахматной федерации СССР, классификационную норму,

или

набрать 2 гроссмейстерских балла в течение трех лет, то есть выполнить норму подтверждения в двух турнирах, один из которых финал первенства СССР; между этими результатами подтвердить звание мастера в каждом турнире,

или

получить звание международного гроссмейстера Международной шахматной федерации (ФИДЕ).

Примечания: 1. Нормы для получения или подтверждения звания гроссмейстера может быть установлена в турнире по круговой системе с числом участников не менее 14, из них 7 гроссмейстеров.

2. Нормы для получения звания гроссмейстера (кроме финалов первенства СССР, где норма определяется по занятым местам) подсчитывается так: 55% во встречах с гроссмейстерами и 75% с мастерами.

Мастер спорта — выполнить в соревнованиях крупного спортивного значения (очных, или по переписке) классификационную норму, предварительно установленную Высшей классификационной комиссией,

или

набрать 55% очков в классификационном матче или матч-турнире против мастеров, где должно быть сыграно не менее 14 партий,

или

получить звание международного мастера Международной шахматной федерации (ФИДЕ) или Международной федерации игры в шахматы по переписке (ИКЧФ).

Примечания: 1. Нормы для получения звания мастера устанавливаются в турнирах с числом участников не менее 14, из них не менее 8 гроссмейстеров или мастеров.

2. Норма подсчитывается так: 30% очков во встречах с гроссмейстерами, 55% — с мастерами, 75% — с кандидатами в мастера, если их число не превышает половины гроссмейстеров и мастеров, и 100% — во встречах с остальными кандидатами в мастера.

3. Право участия в классификационных соревнованиях с мастерской нормой предоставляется Высшей классификационной комиссией сильнейшим кандидатам в мастера, имеющим высокие спортивные достижения.

4. Допуск мастеров-экзаметров осуществляется специальным решением Высшей классификационной комиссии.

5. Шахматист, получивший звание мастера в заочных соревнованиях, приобретает классификационные права мастера в очных соревнованиях по подтверждению на них звания.

Кандидат в мастера спорта — завоевать звание чемпиона союзной республики,

или

иметь два кандидатских балла, выполнить классификационную норму, установленную республиканской шахматной федерацией в очном или заочном соревновании, где участвуют не менее 50% кандидатов в мастера и мастеров,

или

в международных соревнованиях по переписке (ИКЧФ) класса мастеров занять 3-е место при участии не менее 12 шахматистов и 1-е место при 7—11 участниках.

Примечания: 1. Кандидатский балл присуждается шахматистам, набравшим 75% очков или занявшим 1-е место в турнире 1 разряда при участии не менее 12 шахматистов.

2. Норма кандидата в мастера или для получения сразу 2 баллов подсчитывается так: 30% во встречах с мастерами, 55% — с кандидатами в мастера и 75% — с шахматистами 1 разряда, а для получения одного балла — на 1 очко меньше.

ЖЕНЩИНЫ

Мастер спорта — занять 1-е место в турнире крупного спортивного значения, утвержденном президиумом

Шахматной федерации СССР, при участии не менее 14 шахматисток, из которых не менее 5 мастеров,

или

выполнить норму мастера в финале первенства СССР, или в ином турнире крупного спортивного значения, при участии не менее 14 шахматисток, из которых не менее 7 мастеров,

или

выиграть классификационный матч из 14 партий у мастера.

Примечания: Норма для получения звания мастера подсчитывается так: 55% очков во встречах с мастерами, 75% — с шахматистами 1 разряда, число которых равно числу мастеров, 100% — с остальными участницами.

МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ

I, II, III разряды — набрать не менее 75% очков или занять 1-е место в турнирах с коэффициентом соответственно 2, 3 и 4.

IV разряд — набрать не менее 60% очков в турнире без коэффициента.

Для шахматистов I, II, III и IV разрядов, участвующих в турнирах с дробными коэффициентами, классификационные нормы устанавливаются по следующей таблице:

Раздел первый			Раздел второй	
Коэффициент турнира	Разряды		Коэффициент турнира	Разряд IV (в %)
	I (в %)	II, III (в %)		
1,00	50	30	4,00	50
1,01—1,10	53	32	4,01—4,10	51
1,11—1,20	55	34	4,11—4,20	52
1,21—1,30	58	36	4,21—4,30	53
1,31—1,40	60	38	4,31—4,40	54
1,41—1,50	63	40	4,41—4,50	55
1,51—1,60	65	42	4,51—4,60	56
1,61—1,70	68	44	4,61—4,70	57
1,71—1,80	70	46	4,71—4,80	58
1,81—1,90	73	48	4,81—4,90	59
1,91—2,00	75	50	4,91—5,00	60

Примечания: 1. При коэффициентах турнира от 2,00 до 3,00 или от 3,00 до 4,00 надо в первом разделе найти строку с соответствующим числом после запятой. Тогда во втором и третьем столбцах определяются нормы соответственно для I, III или для II, IV разрядов.

2. При определении среднего коэффициента турнира шахматистам, не имеющим разряда, присваивается показатель разряда — 5; шахматистам IV, III и II и I разряда соответственно — 4, 3, 2, 1; кандидатам в мастера — 0; мастерам — 1 (минус единица).

Коэффициент турнира, в котором, например, участвуют 2 шахматиста I разряда, 5 — II разряда, 3 — III разряда и 6 — IV разряда, определяется так: число участников каждого разряда умножается на показатель этого разряда, полученные произведения складываются и сумма делится на количество участников турнира: $(2 \times 1) + (5 \times 2) + (3 \times 3) + (6 \times 4) = 45$; далее $45 : 16 = 2,81$ (при делении после запятой берется два знака; если третий знак 5 или более, то ко второму знаку прибавляется единица).

Коэффициент 2,81 находим в первом разделе, во второй строке снизу. Во втором столбце находим, что для получения II разряда надо набрать 73% возможных очков, то есть 10,95 или 11 очков.

В третьем столбце указано, что норма III разряда составит 49%, то есть 7,2 или 7 очков (четверть очка и больше принимаются за 0,5, а меньшая величина отбрасывается).

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ РАЗРЯДА МУЖЧИНЫ

Гроссмейстер СССР — один раз в пять лет выполнить ту же норму, что и для получения этого звания,

или

занять в финале первенства СССР 4—5-е место, при участии не менее 8 гроссмейстеров.

Мастер спорта — один раз в течение трех лет выполнить ту же норму, что и для получения этого звания.

Однако в случае двух неудач мастеров досрочно теряют классификационные права.

Неуспехом считается проигрыш классификационного матча или невыполнение в турнире минимальной нормы, составляющей 75% очков от установленной нормы получения (подтверждения) звания мастера.

Кандидат в мастера спорта — один раз в течение трех лет выполнить в турнире ту же норму, что и для присвоения.

Однако в случае двух неудач кандидат в мастера досрочно переводится в I разряд.

Неуспехом считается невыполнение в турнире минимальной нормы, составляющей 75% очков от установленной нормы получения (подтверждения) разряда кандидата в мастера.

Каждое неподтверждение в турнире I разряда аннулирует 1 балл.

ЖЕНЩИНЫ

Мастер спорта — один раз в течение трех лет выполнить ту же норму, что и для получения этого звания.

Однако в случае двух неудач мастер досрочно теряет классификационные права.

Неуспехом считается проигрыш классификационного матча или невыполнение в турнире минимальной нормы, составляющей 75% очков от установленной нормы получения (подтверждения) звания мастера.

МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ

I, II, III разряды — выполнить те же требования, что и для получения разряда. Шахматисты I, II, III разрядов, не подтвердившие своего разряда в трех соревнованиях подряд (или в течение трех лет), переводятся в низший разряд.

Примечание: Учитываются соревнования лишь с установленной нормой.

IV разряд — подтверждения не требует.

УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАЗРЯДНЫХ ТРЕБОВАНИЙ

1. При присвоении и подтверждении званий гроссмейстера, мастера спорта (мужчины и женщины) и разряда кандидата в мастера (мужчины) обязательно учитываются творческие показатели, то есть качество партий, а также выполнение претендентом своих обязанностей в соревнованиях.

Решение Высшей классификационной комиссии об отказе в присвоении (подтверждении) званий гроссмейстера или мастера спорта по мотивам низких творческих показателей или неспортивного поведения, подлежит утверждению президиумом Шахматной федерации СССР.

Решение республиканской классификационной комиссии об отказе по этим же мотивам в присвоении (подтверждении) разряда кандидата в мастера подлежит утверждению республиканской федерации.

2. Все соревнования на получение III разряда и более высоких разрядов проводятся под руководством официального судьи, при этом классификационные соревнования с нормами на получение (подтверждение) звания мастера должны проводиться под руководством судьи, имеющего звание не ниже судьи республиканской категории.

3. Наличие шахматных часов и запись партий в соревнованиях на получение III разряда и выше — обязательны.

4. При подсчете классификационных норм во всех соревнованиях принимаются во внимание шахматисты, имеющие подтверждение звания (разряда); не имеющие подтверждения учитываются на один разряд ниже.

5. Юношам и девушкам присваиваются разряды на общих основаниях со взрослыми.

6. Шахматист имеет право одновременно играть только в одном личном соревновании (кроме заочных).

7. Для классификации до I разряда включительно в личном соревновании должно быть сыграно не менее 10 партий, в командных — не менее 7 партий.

Нормы для получения звания мастера спорта и разряда кандидата в мастера в индивидуальных соревнованиях не по круговой системе, а также в командных соревнованиях всесоюзного или республиканского значения устанавливаются Высшей классификационной комиссией и республиканскими квалификационными комиссиями (для кандидатов в мастера) на каждом соревновании специально.

При этом для классификации необходимо, чтобы участник сыграл не менее 7 партий с шахматистами высшего разряда, на который он претендует.

8. Шахматисты и шахматистки, завоевавшие звания чемпионов мира (в личном первенстве), считаются подтвердившими свой спортивный разряд пожизненно.

9. По достижении 50-летнего возраста шахматист и шахматистка, имевшие разряд в течение пяти лет, сохраняют его пожизненно.

10. Квалификационным комиссиям вменяется в обязанность вести учет результатов выступления каждого шахматиста во всех соревнованиях, отмечая его результаты в классификационном билете и в учетной карточке.

Таблицы всех соревнований, где установлена мастерская норма, должны представляться главным судьей в Высшую квалификационную комиссию не позднее двухнедельного срока по окончании соревнований, вместе со всеми сыгранными партиями участников, претендующих на присвоение или подтверждение звания мастера.

Такие же материалы соревнований, где установлена норма кандидата в мастера, в те же сроки представляются в республиканские классификационные комиссии.

11. При вычислении классификационных норм в турнирах, матчах и других соревнованиях, в случае, если норма оказывается дробной, округление производится в большую сторону, если разница между вычисленной нормой и ближайшей меньшей равна или превышает 0,1 очка (например, 7,55 очка округляется до 7,6, а 7,60 соответственно до 8 очков).

ШАХМАТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

РАЗРЯДНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ

Мастер спорта — занять 1—3-е место в одном из разделов финала личного первенства СССР,

или

занять дважды (для кандидатов в мастера один раз) 4—6-е место в финалах личного первенства СССР.

или

занять 1-е место в классификационном турнире кандидатов в мастера.

Кандидат в мастера спорта — занять 4—6-е место в одном из разделов финала личного первенства СССР,

или

быть четыре раза участником финалов личных первенств СССР,

или

занять 1—3-е место в одном из разделов финала личного первенства союзной республики, при условии участия в нем не менее двух мастеров спорта по композиции.

I разряд — быть один раз участником финала личного первенства СССР,

или

занять 4—5-е место в одном из разрядов финала личного первенства союзной республики.

II разряд — занять призовое место в конкурсе или другом виде соревнования композиторов.

III разряд — занять место с отличием в конкурсе или другом виде соревнования композиторов.

Условия выполнения разрядных требований

1. Личные первенства Москвы, Ленинграда и Вооруженных Сил СССР приравниваются к личным первенствам союзных республик.

2. Разряд кандидата в мастера присваивается Центральной комиссией по композиции.

3. I разряд присваивается комиссией по композиции союзной республики, II и III разряды — местными комиссиями по композиции.

4. По конкурсам решений шахматных задач и этюдов, в которых дается не менее 10 заданий, присваивается:

II разряд — за решение всех этюдов во всесоюзных и республиканских конкурсах;

III разряд — за решение всех заданий (задач и этюдов) в областных и городских конкурсах или не менее 80% во всесоюзных и республиканских конкурсах;

IV разряд — за решение не менее 80% заданий в областных и городских конкурсах или 60% во всесоюзных и республиканских конкурсах.

Матч СССР — Югославия

(Продолжение. Начало на 2-й стр.)

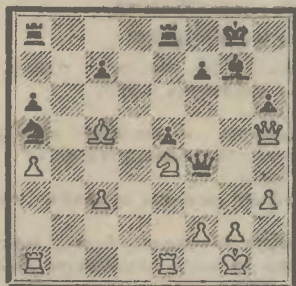
40. Л:е3 Л:с4 41. Фd8+ Кpg7. Белые сдались.

Экс-чемпион мира Петросян, играя черными против чемпиона Югославии Матановича, в испанской партии сумел перехватить инициативу, но сыграл слишком азартно, пожертвовал пешку и вынужден был перейти к трудной защите. Партия была отложена. При доигрывании Петросян не использовал все защитительные ресурсы и потерпел поражение. Зато во втором туре он взял убедительнейший реванш.

ПЕТРОСЯН — МАТАНОВИЧ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 h6 10. d4 Le8 11. Ce3 Cf8 12. Kbd2 Cd7 13. Ce2 Фb8 14. de de 15. Kh4 Фd8 16. a4 Fe7 17. Kf5 C:f5 18. eif b4 19. Ce4! K:e4 20. K:e4 bc 21. bc Фh4 22. Фf3 Ka5 23. f6 Kc4? (необходимо было 23. . . g6) 24. fg C:g7 25. Cc5 Фf4 26. Фе2 Ka5 27. Фh5!!



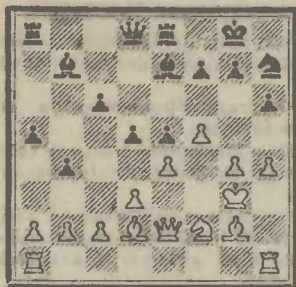
Ввиду неизбежной потери ферзя черные сдались.

Бывший чемпион мира среди юношей Кураица в отличном позиционном стиле переиграл гроссмейстера Холмова и добился эффектной победы.

ХОЛМОВ — КУРАЙЦА

Венская партия

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. g3 Cc5 4. Cg2 0—0 5. Kge2 Kc6 6. 0—0 a6 7. h3 Kd4 8. Kph2 b5 9. d3 Cb7 10. f4! K:e2 11. Ф:e2 d6 12. f5 h6 13. g4 Kh7 14. Cd2 c6 15. Kpg3 d5 16. h4 Ce7 17. Лh1 b4 18. Kd1 Le8 19. Kf2 a5.



20. g5 hg 21. hg C:g5 22. Фh5 C:d2 23. Ф:h7+ Kpf8 24. Kg4 Фg5 25. Лh5 Фf4+ 26. Kph3 Kpe7 27. Лf1? (К выигрышу вело 27. Ф:g7 Лg8 28. Фf6+ и 29. Лh4). 27. . . Лh8! 28. Ф:h8 Л:h8 29.

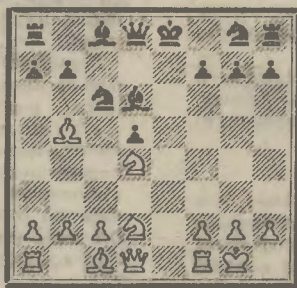
Л:h8 Фg5 30. f6+ gf 31. Л:f6 Cf4 32. Cf3 de 33. de Ca6 34. Kpg2 Cc4 35. Л:c6 Ce6 36. Л:e6+ Kp:e6, и черные в конце концов реализовали свой перевес.

Во втором туре Холмов был близок к тому, чтобы отыграться, но в острой позиции не нашел решающего продолжения и потерпел второе поражение. В обоих турах вничью закончились встречи Геллер — Ивков, Парма — Полугаевский, и Букич — Зайцев.

ГЕЛЛЕР — ИВКОВ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 Kc6 5. ed ed 6. Cb5 Cd6 7. 0—0 cd 8. K:d4.



8. . . C:h2+ 9. Kp:h2 Фh4+ 10. Kpg1 Ф:d4 11. Le1+ Ke7 12. C:c6+ bc 13. e3 Фf6 14. b3 0—0 15. Ca3 Ce6 16. Kf3 Лfе8 17. Фd4. Ничья.

Обе партии Букича с Зайцевым напоминали известный афоризм Тартаковера, который сказал, что шахматы — это сказка о тысяче и одной ошибке. Преимущество в этих встречах переходило из рук в руки по нескольку раз, но все закончилось как в добром водевиле — хорошим концом. Правда, во второй партии в момент, когда Зайцев потребовал ничью ввиду трехкратного повторения позиции, у него не хватало фигуры, и положение было совершенно безнадежным.

Партия Лутикова с Планинцем из второго тура напоминала встречу шахматистов прошлого века. Лутиков сумел защититься от казалось бы неотразимой атаки и добился победы.

Счет первого тура — 5:5. Во втором туре на мою долю выпала ответственная роль заменить чемпиона мира Спасского. Правда, и Глигорич был заменен Остоичем. Мне удалось переиграть соперника и добиться победы. Вторую победу одержал Суэтин. Полтора очка набрал Штейн против Минича. Не везет пока Васюкову. Обе партии он закончил вничью, хотя во второй был близок к победе.

Общий счет второго тура — 6½:3½.

С большим успехом прошла 2 июля встреча Бориса Спасского с рабочими и служащими металлургического завода в Скопле, где организован шахматный клуб, носящий его имя. Чемпион мира провел сеанс одновременно на 42 досках, выиграл 3В партий, 4 свел вничью.

Югославская печать широко освещает ход соревнований. Издается специальный бюллетень, посвященный матчу. Обширная информация передается по радио и телевидению.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

СЕКРЕТ МОЛОДОСТИ

Из турнирного зала донесся бас: «Надо же — проиграть выигранную партию!». Устремившиеся через судейский кордон болельщики окружили столик, за которым огорченный Дубинин анализировал закончившийся поединок с кандидатом в мастера Горянским...

Этот эпизод произошел четыре года назад на мемориале С. Зефирова, одного из пионеров шахматного движения в городе Горьком.

Я вспомнил об этом случае в канун шестидесятилетия Петра Васильевича, хотя в подобных случаях обычно принято вспоминать лишь творческие успехи и спортивные достижения.

Не секрет, что в таком возрасте трудно рассчитывать на большие успехи в соревнованиях. Тем более, что заслуженному мастеру спорта, гроссмейстеру ИКЧФ и стремиться-то вроде бы больше не к чему! Но любовь к шахматам оказалась сильнее переживаний отдельных неудач. А разве мало у Петра Васильевича удач!

За последние 10—15 лет у него выросли десятки способных учеников — кандидатов в мастера, перворазрядников. И сейчас в автозаводской секции, руководимой Дубининым, немало шахматистов, с которыми ему приходится бороться на равных. Отчего же не побороться, если «есть еще порох в пороховницах»? Правда, на самом высоком уровне, как в былые времена — в 1939 году (30 лет назад!) на XI чемпионате страны Дубинин завоевал восьмой приз, на XII — седьмой, — первопроходцу нижегородской когорты мастеров сражаться трудно. Но и 3—4-е места в областном турнире, где играет «дерзкая» молодежь, нельзя считать неуспехом.

Испытывая неодолимую тягу к игре по переписке, Петр Васильевич нередко выступает и в блиц-турнирах, что по неписаным правилам является делом молодых. Активное участие во всех общественных мероприятиях, связанных с пропагандой и популяризацией шахмат в Горьком — вообще жизненное кредо Дубинина-шахматиста. Не в этом ли секрет его шахматной молодости?

В. ТОЛСТОЙ.

Еженедельник «64» поздравляет Петра Васильевича Дубинина с шестидесятилетием и желает ему доброго здоровья и больших успехов.

ЧЕМПИОНАТ ЛЕНИНГРАДА

Провожая глазами...

Закончилось первенство Ленинграда по русским шашкам. Мастер В. Голосуев лидировал весь турнир. Остальные только наблюдали, как он выигрывает партию за партией. Конечный результат оказался великолепным — 11½ очков из 13!

Опытный мастер В. Петров пытался догнать лидера, но такой темп оказался ему не под силу. В. Петров набрал 9 очков. Столько же — у юного кандидата в мастера В. Дудковского.

Новый чемпион играл легко и свободно.

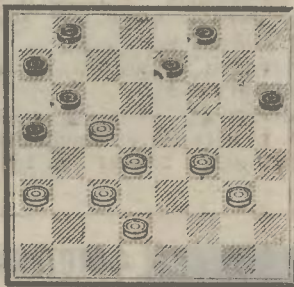
НАПРЕЕНКОВ — ГОЛОСУЕВ

1. cb4 fg5 2. gf4 gf6 3. bc3 fe5 4. ab2 e: g3 5. h: f4 ba5 6. bc5 d: b4 7. a: c5 ef6. Можно спорить о достоинствах этого хода, но ведь Голосуев стремился к новой игре.

8. cd4. Возможно, не лучшее продолжение.

8... gh4 9. ba3 fe7! 10. dc3 cb6 11. cd2 fg5. Черные играют на охват центра противника.

12. fe5 ef6 13. e: g7 h: f8 14. fg3 h: f2 15. e: g3 hg7 16. gh4 gf6 17. gf2 fe5 18. h: f6 e: g7 19. ef4 gh6 20. fg3 de7.



21. gh4. Теперь все решено. Следовало поискать ничейные

шансы в худшем эндшпиле после 21. dc3 bc7 22. cb4.

21... bc7 22. fe5. Поздно...

22... cd6! 23. e: c7 b: d8 24. dc3 fg7 25. ef4 gf6 26. fe5 dc7 27. e: g7 h: f8 28. de5 ab4 29. c: a5 ed6 30. e: e7 f: f4, и белые сдались.

ГОЛОСУЕВ — ПЕТРОВ

1. cb4 bc5 2. bc3 fg5 3. cd4 gf6 4. d: b6 c: c3 5. d: b4 hg7 6. ed4 de5 7. bc5 e: c3 8. gh4 de7 9. cb2 gf4 10. b: d4 fe3 11. hg3 ab6 12. c: a7 e: c5 13. gf4 cd4 14. fe3 d: f2 15. e: g3 cd6 16. gf2 fe5 17. ab2 ed4 18. fe3 d: f2 19. g: e1 de5? 20. f: d6 c: c5 21. bc3 gf6 22. cb4 cd4 23. ba5 de3? 24. ab6 hg5 25. bc7 b: d6 26. ab8 dc5 27. ba7 cd4 28. ab4. Черные сдались.

Ю. КУСТАРЕВ, мастер.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Исполнилось 50 лет со дня рождения Вениамина Борисовича Городецкого.

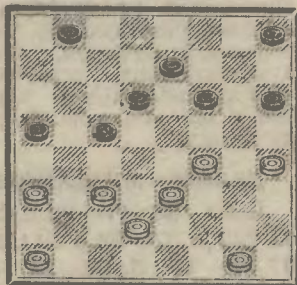
В 1936 году первокатегорник из Бобруйска стал чемпионом СССР среди юношей. Бескомпромиссная игра, стремление к бурным осложнениям, какое-то особое преклонение перед красотой шашек — все это уже тогда отличало его творчество. Однако чрезмерная азартность зачастую подводила его... Навысших своих успехов Городецкий добился в XXI и XXII чемпионатах СССР, где играл по-прежнему смело и интересно, но не авантюрно. Наградой был дележ первого и второго мест (с В. Абеулиным) в обоих соревнованиях и почетное звание гроссмейстера СССР.

Вениамин Борисович — страстный пропагандист шашек. Он автор книг «Шашки», «Учись играть в шашки», «Самоучитель игры в шашки», «Борьба в середине партии».

Приводим два примера из его турнирной практики.

М. ВЫДРОВИЧ — В. ГОРОДЕЦКИЙ

Первенство общества «Зенит», 1949 г.



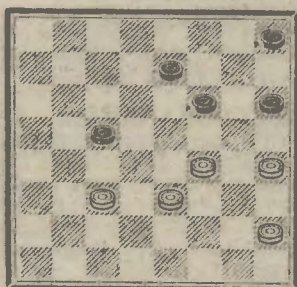
В. Городецкий внес немалый вклад в исследование симметричных позиций, имеющих большое значение для практической игры. Вот как закончилась эта партия.

1. ab2 ba7 2. fg5 h: f4 3.

e: g5 de5! 4. gh6 ef4 5. gh2 ed6! Только так. Не проходит 5... fe5 из-за 6. hg5 ed4 7. ge3!

6. hg7 fe5 7. gf8 fg3, и как бы белые не били, черные выигрывают.

В. ГОРОДЕЦКИЙ — NN



1. cd4 cb4 2. dc5 b: d6 3. ed4 hg5 4. f: h6 de5 5. hg5! e: c3 6. hg7 f: h4 7. ef8 ef6 8. fg7 fg5 9. gb2 c выигрывает.



В чемпионате «Спартак» (Ижевск) по стохлечеточным шашкам первое место занял наивндат в мастера Г. Коробейников.

К. ГЕННАДИЕВ.

Чемпионом Душанбе стал 20-летний Е. Пятигорский. Прошлогодний победитель Н. Войченко на этот раз был только третьим.

А. МАЛАМУД.

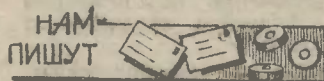
Симферопольский школьник В. Кузев вернулся из Киева с золотой медалью — это награда за победу в первенстве «Буревестника» среди юниоров.

Звание чемпионки Крымской области завоевала инженер Н. Малиновская.

А. АВЕРБУХ.

Звание чемпиона спортобщества «Колхозчи» завоевал кандидат в мастера К. Сотыев. Среди женщин победила И. Кагановская.

Ф. РОЗЫЕВ.



Киевлянин В. Федоров, опередив своих ближайших конкурентов на 1½ очка, стал чемпионом Украины.

Среди женщин в таком же соревновании сильнейшей оказалась мастер А. Наумова. За ней следуют Л. Волкова и Т. Германова.

Лучшим среди стохлечеточников Украины в этом году стал харьковчанин Л. Ципес. По коэффициенту на втором месте оказался мастер Э. Корхов, на третьем — И. Сотников.

А. КАПЛАН.

В чемпионате Тульской области по русским шашкам первым финишировал Л. Дачаев. На очко отстал прошлогодний чемпион В. Оксман.

И. ВЛАСОВ.

Закончилось первенство Белоруссии по русским шашкам среди мужчин. Победителей двое — А. Плахий и В. Рыбаков.

А. ШЕСТАКОВ.

ПОСЛЕ ВОСЬМИ ТУРОВ

Андрейко и Сейбрандс — по 6½
очков,
Куперман и Вьерсма — по 5½,
Агафонов и Кыюкен — по 4½,
Баба Си — 4,
Бронстринг и Ван Дейк — по 3,
Изар и Смит — по 2½,
Адьеда — 0 очков.

26: 37 18. 42: 31 11—17 19.
47—42 17—21 20. 31—26
12—17 21. 46—41 17—22 22.
26: 17 22: 11 23. 41—37 8—12
24. 34—30 14—20 25. 30—25
11—17 26. 25: 14 9: 20 27.
39—34 4—9 28. 37—31 17—
21 29. 31—26 12—17 30. 36—
31 2—8 31. 42—37 17—22 32.
26: 17 22: 11 33. 31—26 8—
12. 34 34—29 23: 34 35.
40: 29 20—25 36. 29: 20
15: 24 37. 27—21 16: 27 38.
32: 21 11—17 39. 37—32 6—
11 40. 48—42 11—16! 41. 32—
27. 18—23, и белые сдались.



Коля Мищансий.

В ГРУППЕ ЮНИОРОВ участвуют десять голландских шашкистов. После четырех туров лидируют чемпион Голландии среди юниоров Хавен и 13-летний Яисенн.

Г. ТОРЧИНСКИЙ,
председатель Федерации
шашек СССР.

Хоогезанд (по телефону).

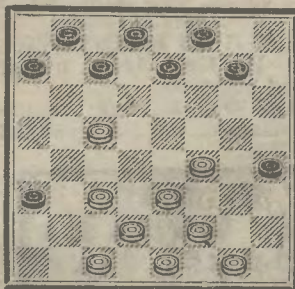
● ПАРТИИ РАЗНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

В. ЛЕВИН—И. ДОЦЕНКО
Командное первенство вузов
Харькова, 1969 г.

1. cd4 fg5 2. gh4. В теории это продолжение считается слабым, ибо черные могут с успехом играть на окружение центра.

2...ba5 3. h: f6 g: c3 4. b: d4 hg5 5. hg3 ab4 6. a: c5 d: b4. Противник, как и следовало ожидать, занимает угловые поля, стремясь осуществить сложный план охвата.

7. ab2 ba3 8. dc5 gh4 9. gf4 hg7 10. bc3.



До сих пор соперник играл

логично, и я ожидал естественного 10... gh6 11. ed4 ef6 12. fe3 cb6. Однако неожиданно последовало изменение плана игры.

10... gf6? Теперь об охвате не может быть и речи. Через несколько ходов я занимаю важное стратегическое поле g5 и стесняю этим действия соперника.

11. ed4 cb6 12. de3 fg7. И другие продолжения не спасали. Например, 12... bc7 13. fe5 fg5 14. cd6! e: c5 15. cb4 или 12... dc7 13. fe5! fg7 14. cb4! с ясным исходом.

13. fg5! gh6 14. ef4 bc7 15. ed2 cd6 16. cb4 fe5. Вынужденно, ведь после 16... ba5 17. dc3 dc7 решает несложное 18. fg3 h: f2 19. g: e3 f: h4 20. cb6

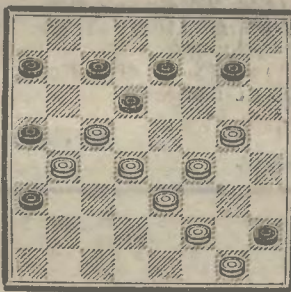
17. d: f6 b: d4 18. fe5!! Противник имеет три варианта боя, и все они ведут к поражению!

18... d: f4 19. g: c5 e: g5 20. ba5 gf4 21. ed6. Вскоре черные сдались.

В. ЛЕВИН,
мастер.

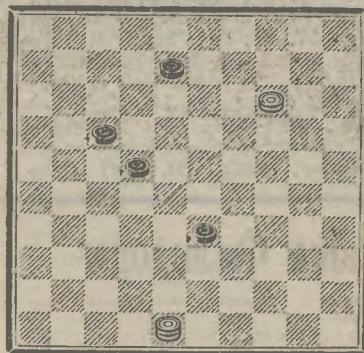
КОМПОЗИЦИЯ

№ 98. А. РОММ
Харьков



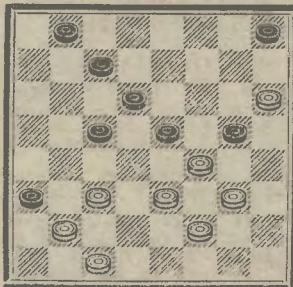
Выигрыш

№ 100. Н. ШЕЛОМЕНЦЕВ
Москва



Выигрыш

№ 99. А. АЮПОВ
Асбест



Выигрыш

РЕШЕНИЕ КОМПОЗИЦИИ «64»

№ 87. 1. cd2! c: c1 (лучшее) 2. gf2!
3. h: d8 h: f4 4. dh4! 5. cb4. 6. de7,
7. h: h6 ca3 8. ab2 9. fe3 10. h: a7×.
№ 88. 1. 29—24! 2. 48—42, 3.
49—43! 4. 42—38, 5. 38: 7×.
№ 89. 1. 50—45! 17—22(A) 2.
45: 34 22—27 3. 42—38! 27—31 4.
38—49! 30—35 (иначе решает 5.
49—35) 5. 34—30 6. 49: 36×.
А. 1... 30—34 2. 39: 30 3. 42: 26!
17—22 4. 26—31 22—28 5. 31—37
28—33 6. 37—42 33—39 7. 42—29!
8. 45: 43×.
№ 90. 1. ef8! fe1(A) 2. fg7 ec3 3.
cf4! ab2 4. fe3! 5. hg1 6. g: a1×.
А. 1... de3 2. c: f4! ab2 3. hg3 4.
fg7×.
№ 91. 1. 25—20! 2. 39—33, 3.
27—21! 4. 44—39, 5. 32—28! 6.
34: 14, 7. 50: 8, 8. 47—41! 9. 16—11,
10. 11: 4×.

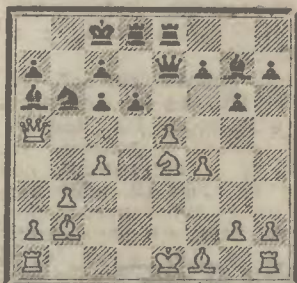
Эталон под сомнением

В известной партии Лутиков—Нежметдинов (Челябинск, 1952 г.) встретился обоюдоострый вариант

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. K: d4 Kf6 5. K: c6 bc 6. e5 Fe7 7. Fe2 Kd5 8. c4 Ca6 9. Kbd2 Kb6 10. b3 g6 11. Ke4 (1) 0-0-0 12. Cb2 Cg7 13. f4 Lhe8 14. Fd2.

В практике московских соревнований было испробовано 14. Ff2 d6 15. c5. Однако в этом случае у черных в связи со стойкой коня на d5 достаточная контригра.

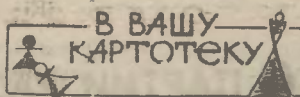
14... d6 15. Фа5.



В этой позиции Р. Нежметдинов отступил слоном на b7. Последовало 16. 0-0-0, позиция стабилизировалась, и белые сохранили давление. Однако в распоряжении черных была любопытная жертва фигуры.

Итак, 15... de.

Прежде всего рассмотрим те варианты, когда белые не торопятся со взятием фигуры. 16. Ca3 Fd7 17. Kc5 (только этот ход имеет самостоятельное значение, в то время как 17. F: a6+ ведет к перестановке ходов и будет рассмотрено ниже): 17... ef+ 18. Ce2 Л: e2+ 19. Кр: e2 (В случае 19. Kp1 следует 19... Лf2+ 20. Кр: f2 Fd4+, и белые несут материальный урон) 19... Fg4+. Теперь 20. Kpe1 Le8+



21. Kpd2 F: g2+ или 20. Kpf2 Cd4+ 21. Kp1 C: c5 22. F: a6+ Kpb8 23. C: c5 Ld2 — ведет к немедленному поражению.

Остается единственное 20. Kpf1 Cb7! 21. h3 (21. F: a7 Ld1+ с матом). 21... Fg3 22. F: a7 Ca8 23. Ka6 Fd3+, и черные матают.

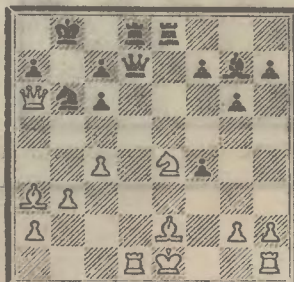
Рассмотрим принятие жертвы. 16. F: a6+ Kpb8. Теперь у белых несколько возможностей.

17. c5 ef 18. C: g7 F: e4+ 19. Ce2 F: g2, и белые проигрывают.

17. f5 gf 18. Kc3 (18. Ca3 Fd7) Fh4+ 19. g3 Fd4 20. Ld1 Fe3+ 21. Ce2 e4 22. Фа5 Ld3! 23. Ka4 Led3 с сильнейшей атакой.

17. Cd3 Л: d3 18. Ca3 Fd7 19. Kc5 ef+ 20. Kp1 Ld1+, и черные дают мат первыми.

17. Ca3 Fd7 18. Ce2 (основное продолжение всего анализа). 18... ef 19. Ld1.



19... Cd4! 20. Kd6 (на 20. Kc5 очень сильно 20... Л: e2+ 21. Кр: e2 Fe8+! 22. Kp1 C: c5 23. Le1 Ce3) 20... Л: e2+ 21. Кр: e2 Fe6+ 22. Kp1 ed 23. c5 (23. Л: d4 Le8) 23... de (Неплохо и 23... f3) 24... C: c5 C: c5 25. Л: d8+ Kpc7 26. Ld2 Kd5 с шансами на победу у черных.

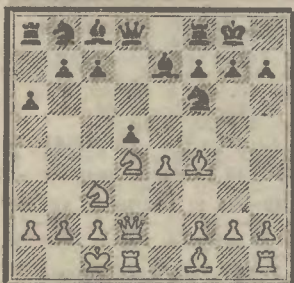
Е. ЛЕУН.

Вильнюс.

Улыбка Филидора

В партии Зайцев—Антошин (Барнаул, 1969 г.) черные отстаивали авторские права на следующий вариант защиты Филидора:

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Ce7 6. Cf4 0-0 7. Fd2 a6 8. 0-0-0 d5!

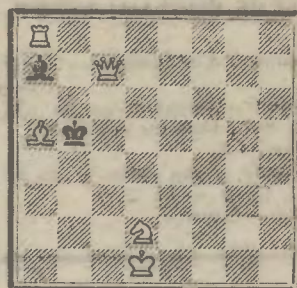


С легкой руки подмосковного гроемейстера кубинские шахматисты с успехом применяли это продолжение на последнем Мемориале Капабланки.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 60. В. ПАВЛЕНКО

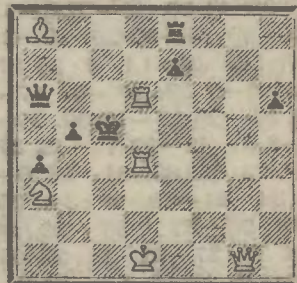
Донецк



Мат в 2 хода

№ 61 Н. НАДЕЖДИН

Череповец

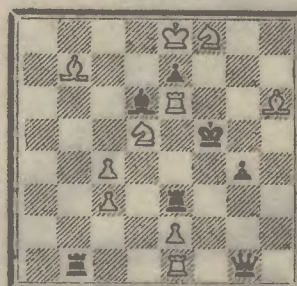


Мат в 2 хода



№ 62. А. ЯРОСЛАВЦЕВ

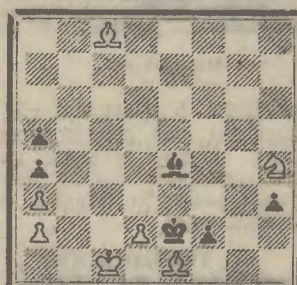
Курск



Мат в 3 хода

№ 63. В. ЯКОВЕНКО

Донецк



Ничья

Теория считает, что 9. e5 дает белым серьезное преимущество, но Антошин, по видимому, не без оснований считает эту оценку спорной. В настоящей партии белые попытались сразу перейти в наступление.

9. ed K: d5 10. Kf5 K: f4! Лучшее возражение. Проигрывает 10... C: f5 из-за 11. K: d5 Cd6 12. C: d6 F: d6 (12... cd 13. Ke3). 13. Fg5! и черные теряют фигуру.

В то же время после 10... K: f4! 11. Fe3! черные готовы пуститься в необозримые осложнения 11... Cg5! 12. Л: d8 Л: d8 (не 12... Ke2+? 13. Kp1 C: e3 14. Ke7+ Kph8 15. Л: f8x) 13. Fe4 (лучшего не видно) 13... Ke2++ 14. Kp1 K: c3+ 15. bc Ld1+ 16. Kpb2 Cc1+ 17. Kpb3 Ce6+ 18. Cc4 Kd7! (Этот же ход последовал бы и на 18. c4) 19. F: e6! (К мату ведет 19. Fg4 Kc5+ 20. Kpb4 a5+ 21. Кр: c5 Ca3+ 22. Kpb5 Cd7x) 19... Kc5+ 20. Kpb4 K: e8 21. Л: d1 с примерно равным эндшпилем.

Поскольку основные из этих вариантов были знакомы белым по домашнему анализу, то игра развивалась так: 11. K: e7+ F: e7 12. F: f4 Ce6 13. g3 Kc6 14. Cg2 Lad8 15. C: c6 bc 16. Л: d8 Л: d8 17. Ld1 Л: d1+ 18. Кр: d1 h6 19. Kpd2 c5 20. Fe5 c4 21. Ke2. Ничья.

ВРЯД ли думал австрийский проблемист Антон Новотный, что открытая им в 1854 году задачная идея (взаимное пересечение черной ладьи и слона с пожертвованием белой фигуры на точке пересечения) станет едва ли не самой популярной темой шахматной композиции середины XX столетия.

Возрождение этой старинной темы началось, пожалуй, с коллективной трехходовки немецких проблемистов А. Кремера и В. Массмана. В 1949 году они составили задачу, в которой на одном поле пересечения жертвовалось четыре разные белые фигуры, что тогда считалось рекордным достижением — таском. Это не могло оставить равнодушным нашего непревзойденного мастера тасков Л. И. Лошинского, и он составил трехходовку с жертвами уже пяти белых фигур на одном поле. В процессе работы над этим таском многократный чемпион страны, наверное, обнаружил так много ранее неиспользованных возможностей, что составил целую серию отличных оригинальных трех- и многоходовок на эту, казалось бы, совсем избитую тему. Примеру Лошинского скоро последовали и другие композиторы, и хотя их успехи были более скромны, начался подлинный ренессанс темы Новотного.

Не остались в стороне и поклонники двухходовки. Возрождение старой идеи в двухходовке связано с распространением формы выбора игры, для которой тема Новотного стала настоящим Эльдorado. В этой области очень плодотворно работал таджикский мастер Е. Рухлис. На тему Новотного он составил гораздо больше двухходовок, чем на тему, носящую его имя!

Увлечшись жертвами белых фигур на поле пересечения, проблемисты долго не заботились о судьбе самих этих фигур. Жертвуются и все тут! Тем не менее и «обреченной» фигуре можно ответить активную роль, тогда тема Новотного опять (в который раз!) раскрывает свои новые грани.

Конечно, робкие попытки сделать это встречались и раньше, но они остались незамеченными. И вот в

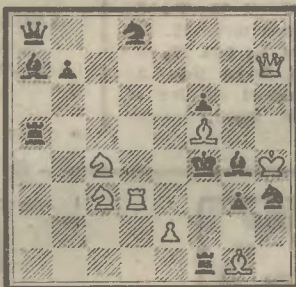
течение одного года появляются сразу несколько произведений, где использована упомянутая возможность. Четыре таких задачи мы приводим ниже.

Самое интересное, что во всех этих задачах использована одна и та же схема! Тем не менее, говорить о повторениях здесь не приходится — каждая задача имеет свое звучание. А это лишний раз демонстрирует необычную универсальность «простой» темы Новотного.

Шестеро над одной схемой

Ю. ПАВЛОВ

«Ленинское племя»
2-й приз, 1968—69



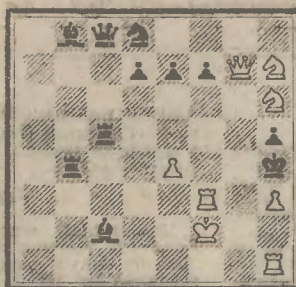
Мат в 2 хода

В этой задаче идея разработана в ортодоксальном стиле. Вступительный ход 1. Сс5 создает две угрозы по Новотному: 2. Лd4× и 2. Кd5×, каждая из которых осуществляется после взятия слона ладьей или слоном черных. Но если черные парируют обе угрозы ходами пешки b7 (включая ферзя), то перекрываются тематические фигуры черных (слон и ладья), и мат объявляет белый слон, стоящий на поле пересечения этих фигур: 1... b6 2. Се3× и 1... b5 2. Cd6×.

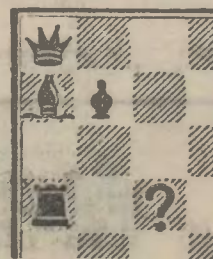
Остроумно представлена эта идея в следующей задаче.

В. ЧЕПИЖНЫЙ

«Шахматная Москва»
1-й приз, 1968



Мат в 2 хода

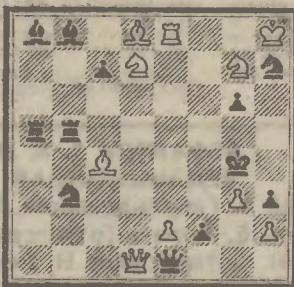


Попытка пожертвовать на поле пересечения белую пешку — 1. e5? — создает варианты — 1... Л: e5 2. Фg3× и 1... С: e5 2. Фg5×, но опровергается ходом 1... Сg6! Оказывается, для того, чтобы проходили маты ферзем на g3 и g5, ему самому надо стать на поле пересечения — 1. Фе5! d6 2. Фg3× и 1... d5 2. Фg5×. А после взятия пожертвовой фигуры теперь следуют новые маты: 1... Л: e5 2. Лf4× и 1... С: e5 2. Кf5×. Оригинальный синтез тем Новотного и Рухлиса!

Интересна работа двух молодых композиторов из Николаева.

**Н. ГЕРАСИМЕНКО и
Я. ПАСИК**

«64», 1969



Мат в 2 хода

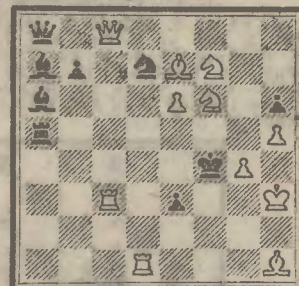
Здесь на d5 могут пасть две дальнестойные фигуры белых — слон и ферзь. В обоих случаях две тематические угрозы не меняются: 1... Л: d5 2. Ле4×, 1... С: d5 2. Ке5×.

Зато в ложном следе и решении проходит простая перемена матов на скрытое перекрытие ладьи и слона черных: 1. Cd5? c6 2. Cf3×, 1... c5 2. Се6×, опровержение 1... Кf6!; 1. Фd5! c6 2. Фf3×, 1... c5 2. Фе6×. Попутно меняется мат на 1... Ф: e2, подчеркивая загруженность белых слона и ферзя.

В последней задаче сходная идея разработана несколько по-иному.

**Л. ЛОШИНСКИЙ и
А. ДОМБРОВСКИС**

«Стелла поларис», 1969



Мат в 2 хода

Если пойти на поле пересечения ладьей — 1. Ле5?, то вдобавок к 1... Л: c5 2. Лd4× и 1... С: c5 2. Кd5× получаем вариант 1... b5 2. Лf5×. Этот ложный след опровергается ходом 1... b6!, так как использовать перекрытие слона a7 белая ладья не может. Во втором ложном следе 1. Сс5? есть ответ на 1... b6—2. С: e3×, но теперь попытка опровергается ходом 1... b5!, перекрывающим ладью a5. Только ферзю по силам использовать оба перекрытия черных фигур. 1. Фе5! b6 2. Ф: e3×, 1... b5 2. Фf5×.

Несмотря на неизбежное сходство «скелетных» схем, дальнейшая разработка темы Новотного с матами пожертвовой фигурой представляется перспективной.

А. ДОМБРОВСКИС,
мастер.

ГДР

Длительная борьба за командное первенство ГДР (в высшей лиге выступают четыре коллектива, встречающиеся друг с другом по восемь раз) закончилась победой команды «Буна» из Халле, набравшей 112½ очков из 192 и опередившей прошлогоднего чемпиона — клуб «Лейпциг» на 2½ очка. Последней вновь осталась команда «Пост» (Дрезден), хотя ее лидер гроссмейстер Ульман опять показал лучший индивидуальный результат в соревнованиях — 14 очков из 18.

У «Буны» на первых досках играли международные мастера Малих (17 очков из 24) и Либерт (16 из 24).

ВЕНГРИЯ

Довольно сильный женский турнир состоялся в Татабанье. Первое место

заняла Вёреци (9 очков из 11), второе — Шинка (7½), а третье — пятое разделили Иванка, Токай-Надь и Томпа (по 6½).

ФРГ

Командный юношеский турнир в Гамбурге принес победу представителям Праги. У них — 22 очка из 32 возможных. На втором месте юноши из Лондона с 19½ очками и на третьем — хозяева турнира, которые набрали 16 очков. Лучшего результата на первой доске и вообще в турнире добился Эгорд из команды Осло, выигравший все четыре партии.

ДАНИЯ

В чемпионате Копенгагена победил Якобсен.

Неожиданность в Любляне

Победителем первого «Мемориала Видмара» стал 25-летний мастер Альбин Планинц, опередивший ни много ни мало десять гроссмейстеров! Планинц набрал 10½ очков из 15 возможных, обойдя второго призера Глигорича на пол-очка. Третье место занял Унцикер (9½ очков), четвертое — Трингов (9). На последующих местах Р. Бирн и Матанович — по 8½, Георгну и Пуц — по 8, Барца, Дамянович и Парма — по 7, Мусил и Робач — по 6½, Баец и Форинтош(!) — по 5½ и Стулица — 3 очка.

Как сообщает люблянский шахматист Борис Кутин, развязка наступила в последнем туре. Планинц отклонил три ничейных предложения Георгиу и красивой жертвой качества добился самой важной из своих побед в турнире. Без поражений прошел турнир Глигорич, но из первых десяти партий он выиграл только две. Унцикер пробился на третье место четырьмя рядовыми победами на финише. Трингов играл очень хорошо, но досадным просмотром проиграл Пуцу.

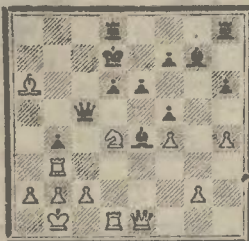
СИНАЯ

В международном женском турнире румынская шахматистка Александра Николау настигла Алду Кушнир (СССР). У победительниц — по 9 очков из 13.

● КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

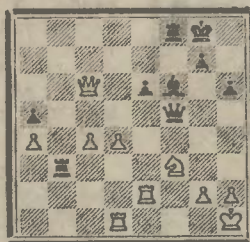
ПЛАНИНЦ — ГЕОРГИУ Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kc6 7. Фd2 Cd7 8. 0—0—0 b5 9. K:c6 C:c6 10. Фe1 Фa5 11. Kрb1 h6 12. C:f6 g5 13. f4 0—0—0 14. h4 e6 15. Лh3 b4 16. Kc2 C:e4 17. Kd4 f5 18. Лa3 Фc5 19. C:a6+ Kрd7 20. Лb3 Cg7.



МАТАНОВИЧ — МУСИЛ Сицилианская защита

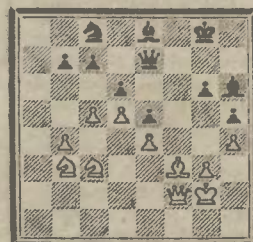
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. f4 0—0—0 9. 0—0—0 K:d4 10. Ф:d4 Фa5 11. Cc4 Cd7 12. e5 de 13. fe Cc6 14. h4 Лад8 15. Фf4 Л:d1+ 16. Л:d1 Kd5 17. C:d5 C:g5 18. hg C:d5 19. Лh1 Лc8 20. Фg3 Фc5 21. Фd3 C:g2 22. Ф:h7+ Kрf8 23. Ле1 g6 24. Фh2 Фf2 25. Лg1 Фe3+ 26. Kрb1 Л:c3 27. bc Ce4 28. Лd1 Фb6+ 29. Kрc1 Фa5 30. Фh8+ Kрe7 31. Фb8 Cd5 32. Фd6+ Kрe8 33. c4 Cc6 34. a3 Фb6 35. Лd4 Фa5 36. Kрb2. Черные сдались.



Николау сделала невинный на вид ход 28... Kрh8!, который тайл в себе хорошо рассчитанную западню. Юрчинска не задумываясь, автоматически ответила 29. Ф:e6! и после 29... Л:f3! белые остались без фигуры, так как нельзя сыграть 30. g1 ввиду 30... Ф:f3+ 31. Kрg1 C:d4+ 32. Л:d4 Фf1x. Интересную партию выиграла Полихрониаде (черные) у Литманович.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

Исход борьбы решила атака на короля.



28... g5! 29. hg Ф:g5 30. Kрf1. Король пытается покинуть опасную зону 30... Cd7 31. Kрe2 Kpg7 32. Kрd3 e6! 33. de7 Быстро проигрывает, но позиция белых уже вряд ли защитима 33... bc 34. Kрe2 Ce6 35. Kd5 C:d5, а через четыре хода белые сдались.

РУМУНИЯ

С. Самариан передает из Бухареста специально для «64».

В конце апреля в Плоешти, нефтяном центре страны, состоялся матч между сборными женскими командами Румынии и Польши. Соревнование проходило на восьми досках и в нем приняли участие почти все лучшие шахматистки обеих стран.

В плане подготовки к предстоящему командному чемпионату мира этот матч был очень своевременным. Он дал тренерам возможность проверить спортивную форму своих подопечных. Кроме того, была продолжена традиция ежегодных встреч между польскими и румынскими шахматистками, что полезно обеим сторонам.

После упорной борьбы более опытные румынские шахматистки, как и ожидалось, одержали победу. Счет — 10:6. В худшем положении Нинолау смогла перехитрить Юрчинску, поставив ловушку.



РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. Алаторцев, Е. А. Васюков, Н. Т. Гаприндашвили, Н. Г. Головкин, А. П. Казанцев, И. И. Куперман, А. Б. Рошаль [ответственный секретарь], В. В. Смыслов, Б. В. Спасский, Н. А. Тарасов, В. Н. Тихомирова, В. И. Щеголев.

№ 27(53)

ВЫХОДИТ
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 КОП.

Наш адрес: Москва,
ул. Архипова, В.
Телефон 294-79-70.