

28 февраля —  
6 марта  
1969 г.  
№ 9 (35)

ИЗДАЕТСЯ  
с 1968 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ЧИТАЙТЕ:

стр. 2—3

### ЗОЛОТОЙ УРОЖАЙ «ЙЫУДА»

ПЕРВЫЕ:

■ Тирасполе — Майя Раннину,  
■ Таллине — Аарне Хермлин

стр. 6—7

### У телефона — Парсен

Накануне матча с Талем

стр. 11—13

### Русские и столеточные шашки

Хроника, репортаж, анализ

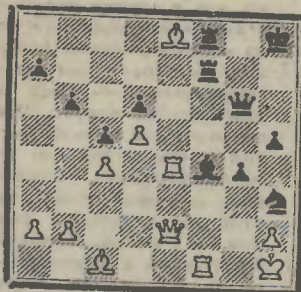
стр. 14—15

### АРМЕЙСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

Задачи и этюды советских военных

стр. 8—9

### КУБОК ГОРОДОВ-ГЕРОЕВ



Только что ленинградец  
Оснос сыграл 34. Се8! И после  
ответа чемпиона Одессы Юхтма-  
на немедленно сдался.



Чемпионка СССР среди сельских шахматисток Майя РАННИКУ.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ** туры всех шахматных соревнований похожи: половине участников уже ясно их положение, нет стимула вести дальше борьбу, и... большая часть партий заканчивается мирно.

Это, разумеется, не относится к встрече лидеров, которые пришли к последнему туру, имея по 7½ из 8! Впрочем, и здесь поначалу события разворачивались как будто спокойно.

#### РАННИКУ — САММУЛЬ

1. d4 e6 2. Kf3 Kf6 3. g3 b6 4. Cg2 Cb7 5. 0-0 Ce7 6. c4 0-0 7. Kc3 d5 8. Ke5 Kbd7 9. Фa5 c5 10. e3 K:e5 11. de Ke4 12. K:e4 de 13. Ld1 Фc8 14. Cd2 Фc7 15. Cc3 Lfd8 16. Фc2 Фc6 17. h4 h5 18. Fe2 g6 19. g4 hg 20. Ф:g4 Kpg7 21. h5 g5 22. Ld6!

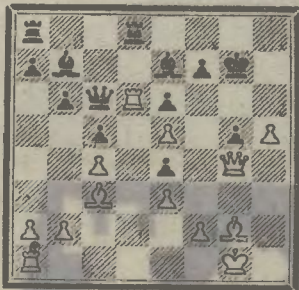
В этот момент к столу подошел чемпион Молдавии А. Лутиков.

— Блестящий ход, — таково

#### ТАЛЛИН ШАХМАТНЫЙ

| ТИРАСПОЛЬ<br>февраль, 1969 г. | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | О  | М   |
|-------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|
| 1. М. РАННИКУ                 | ♦   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 8½ | 1   |
| 2. М. САММУЛЬ                 | ♦   | ♦   | 1   | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 7½ | 2   |
| 3. Л. КОРОШИНАДЗЕ             | 0   | 0   | ♦   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 6  | 3   |
| 4. Л. ШАДУРА                  | 0   | 0   | 0   | ♦   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1/2 | 5  | 4-5 |
| 5. Ж. ВЕЛИЧКО                 | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | ♦   | 1/2 | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 5  | 4-5 |
| 6. Т. КВИТКО                  | 1/2 | 1/2 | 1/2 | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | 1   | 4  | 6   |
| 7. Н. ВЯЛАЯ                   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1   | ♦   | 1/2 | 1   | 1   | 3½ | 7   |
| 8. Н. ШЕВЦОВА                 | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | 1/2 | ♦   | 0   | 1   | 2½ | 8-9 |
| 9. Л. ЕРОЩЕНКО                | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 1   | ♦   | 1   | 2½ | 8-9 |
| 10. Д. СААКЯН                 | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 0   | 0   | 0   | ♦   | 1/2 | 1  | 10  |

## Много вопросов



было мнение большого мастера комбинационной игры.

Он оказался прав: через несколько ходов все было кончено. 22. С:d6 23. Ф:g5+ Kph7 24. de Lg8 25. Fe7. Черные сдались.

Итак, чемпионкой СССР среди сельских шахматисток снова стала Майя Ранинику. В который раз? Впервые этот титул она получила в 1962 г., выиграв все (!) партии. С тех пор ей вручили еще шесть золотых медалей.

— Ну и что тут удивительного? — спросите вы. — Международный мастер, неоднократный призер первенств страны, двукратная чемпионка Советского Союза, участница турнира претенденток на мировую шахматную корону и... сельские шахматистки!?

Все же история этих золотых медалей весьма поучительна. Шахматные ветераны Тирасполя помнят, как одиннадцать лет назад в их город на грандиозный спортивный праздник съехалось свыше ста шахматистов и шахматисток. Предстояло командное первенство сельских спортивных обществ. Тогда в команде «Ийуда» впервые появилась школьница из эстонского села Абья, дочь колхозника Виктора Ранинику. Имела она всего второй разряд, и выступать ей доверили, естественно, на второй девичьей доске. Одержав убедительную победу (13 очков из 14), Майя выполнила норму первого разряда. С тех пор, став уже международным мастером, Ранинику по-прежнему от-



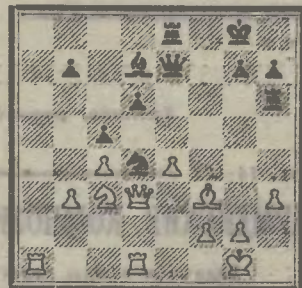
Чемпион СССР среди сельских шахматистов Аарне ХЕРМЛИН

#### У телефона мастер Хиллар КЯРНЕР

— Доигрыванием партии Приедитис — Гродецкий заканчивается первенство страны среди сельских шахматистов. Чемпион уже известен. Им стал директор Йигевской спортивной школы А. Хермлин, набравший в пятнадцати партиях 12 очков, 11½ — у прошлогоднего чемпиона Мухитдинова. Его может догнать Гродецкий, если победит в отложенной партии. Однако это маловероятно... Интересно, что в случае результативного доигрывания Гродецкий получит один из многочисленных специальных призов, установленных различными организациями, — приз «За бескомпромиссную игру». (Пока у него только одна ничья). Но сам Гродецкий о существовании этого приза и не подозревает. Комично, что проигрыш ему «выгоднее», чем ничья. Результаты остальных участников: Данов — 9 очков, Элиозишвили — 8½, Берсутский и Корчмар — по 7½, Гасанов, Караджаев, Ярнер и Матвеев — по 6½, Приедитис — 6 (1), Парманов — 6, Акбаров и Плунге — по 5½, Саакян — 3½.

#### ПРИЕДИТИС — ХЕРМЛИН Будапештский гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e5 3. de Kg4 4. Kf3 Kc6 5. Cf4 Cb4+ 6. Kbd2 f6 7. a3 fe 8. ab ef 9. b5 Kb4 10. Фb3 Fe7 11. h3 Kh6 12. Ла4 a5 13. ba K:a6 14. Фа3 c5 15. e4 0-0 16. Cd3 d6 17. Fe3 Cd7 18. Ла1 Kf7 19. 0-0 Ke5 20. Lfd1 Kb4 21. Ce2 Kbc6 22. b3 Лаe8 23. Kb1 Lf6 24. Фd2 K:f3+ 25. С:f3 Kd4 26. Фd3 Lh6 27. Kc3



27... С:h3 28. g4 Фh4 29. e5 С:g4 30. Cd5+ Kph8. Белые сдались.

считает честь воспитавшего ее общества.

Надо отдать должное и руководителям «Йиуда»: Раинику предоставили возможность достаточно профессионально заниматься шахматами. И на это соревнование только одни эстонские шахматистки приехали с квалифицированным тренером.

А как обстоит дело в других обществах? Как растут там женские шахматные кадры? Как заботятся о них?

Шесть из пятнадцати сельских спортивных обществ союзных республик вообще не прислали в Тирасполь своих представительниц. И дело отнюдь не в нелетной погоде. Ведь не помешала она мужскому первенству собрать в Таллине полный состав участников. На первенство, например, не приехала представительница соседней с Молдавией Украины. Если даже она, как предполагают, заболела, разве нельзя было в такой большой республике найти замену? Или здесь в прошлом году, как и в российском «Урожае», не проводили своего первенства и просто не знают ведущих шахматисток?

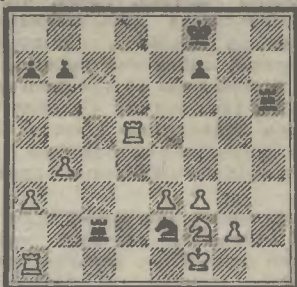
С этим же упреком можно обратиться и к латвийскому обществу «Варпа», чемпионка которого Гайле не смогла участвовать в первенстве по болезни. Но неужели одна Гайле может представлять шахматисток латвийских сел на всесоюзных соревнованиях? Участники первенства тепло вспоминали об Ануте Валейкайте, доярке из Латвии, очень способной и, можно сказать, самой «сельской» из сельских шахматисток. Почему с 1963 года она не участвует в соревнованиях?

Многие из игравших на турнире

в Тирасполе встречаются между собой не в первый раз. Жанна Велико, учительница из Молодечно, районного центра Белоруссии, начала выступать за команду своей республики одновременно с Раннику. Тамара Квитко защищает спортивную честь молдавского «Колхозникула» седьмой год. Несколькими лет играют во всесоюзных соревнованиях Людмила Ерошенко из Киргизии, Надежда Шевцова из Узбекистана. Как помогают им? О шахматистках вспоминают лишь накануне соревнований. В лучшем случае несколько дней сборов — и все.

Творческие итоги закончившегося соревнования показали, что у многих участниц хромает дебютная подготовка.

Слабо разбираются сельские шахматистки и в тонкостях эндшпиля. Это особенно сказывалось при доигрывании отложенных партий.



Фигуры черных расположены активно, и не так легко найти план выигрыша, за белых, но все же развязка наступила слишком быстро: 41. Kh3 (записанный ход) Ke3. Квитко задумалась. Создалось впечатление, что этот ход даже не рассматривался ею при домашнем анализе. 42. Ld3 (?) b5 43. Le1 La6 44. La1 Lh6 45. Le1 La6

46. La1 Lh6, и... черные заявили о трехкратном повторении позиции.

Красноречивый пример. Эстонский «Йиуд» послал со своими шахматистками тренера — мастера спорта, а молдавской шахматистке у себя дома никто не помог глубже разобраться в отложенных позициях. Два общества — два отношения к своим шахматисткам!

И еще об одном хочется сказать в заключение. Тираспольцы очень приветливо встретили гостей, хорошо разместили, отлично организовали питание. Но Тирасполь — город со стотысячным населением, колхозы и совхозы находятся от него в значительном отдалении. В дни туров в Тираспольском доме культуры бывало немало посетителей. Но преобладали городские болельщики. Насколько изменился состав болельщиков, когда один из туров состоялся в селе Слободзея! Здесь в первый и единственный раз шахматистки столкнулись с теми, кто должен быть постоянным зрителем соревнований такого рода. Неясно, почему не было принято предложение «Колхозникула» о проведении первенства сельских шахматисток в селе Кидканы, центре одного из крупнейших в Молдавии и в стране колхоза-миллионера «Красный садовод». Думается, это в значительной мере способствовало бы популяризации шахмат среди сельской молодежи, да и сами шахматистки играли бы с большим подъемом. Продумывая календарь будущих соревнований, надо более тщательно подбирать их адреса, чтобы само их проведение создавало новые очаги шахматной культуры на селе.

В. СОКОЛОВА,  
спец. корр. «64».

## ТАЛЛИН ШАХМАТНЫЙ



### Рассказывает гроссмейстер Эдуард ГУФЕЛЬД

— Международный турнир организован превосходно. Зрительный зал радиофицирован, и многочисленные посетители несколько раз в течение вечера слушают комментарии, которые по ходу борьбы ведут эстонские мастера. Пока никто из участников не прибегал к услугам старшей в Европе таллинской аптеки, которая существует уже более пятидесяти лет и расположена неподалеку от городской ратуши, — здоровье и настроения участников превосходные!

После пяти туров лидирует гроссмейстер Л. Штейн, имеющий 4 очка.

М. ДАМЯНОВИЧ — Л. ШТЕЙН  
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 Cd7. Штейн в последнее время часто играет этот вариант.

7. Kb3 h6 8. Ch4 Kc8 9. Ce2 g5. Оригинальный план. Черные препятствуют маневру 10. C: f6 g1 11. Ch5.

10. Cg3 h5 11. h4 g4 12. Cf4 Ke5 13. Fd4 Kc6 14. Cg5 Cg7 15. 0-0-0 a5 16. Kpb1 0-0 17. Fe3 a4 18. Kd4 Fa5 19. C: f6.



19... Л: c3! 1001-я жертва качества на поле c3! Сходную идею Штейн уже испробовал в партии против Спаского (Ужгород, 1967 г., матч РСФСР — Украина). Несмотря на отсутствие качества, черные имеют отличную игру.

20. Ф: c3 Ф: c3 21. bc C: f6 22. g3 Kc8 23. Kpb2 Ke5 24. a3 Kc5 25. Lhe1 Kp8 26. Cf1 e6 27. Le3 Kpe7 28. Kra2 Cg7 29. Lb1.

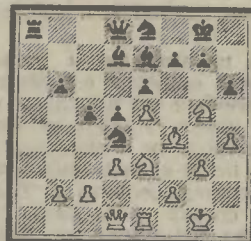
Весь план белых (Kra2 и Lb1) оказался неудачным.

29... Cc8 30. Kb5 Ch6 31. Le1 Cd7 32. Led1 Cc6 33. Lb4 Kc3 34. K: d6 Л: c3 35. Lc4 Л: c4 36. C: c4 Kd2 37. e5 Cf3 38. Л: d2 C: d2 39. Cd3 Ce1. Белые сдались.



# ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

Л:е1 Сd7 9. а4 Фс7 10. Кс4 Лfд8 11. а5  
Кс8 12. Сf4 б5 13. аb аb 14. Л:а8  
Л:а8 15. е5 d5 16. Ке3 Фd8 17. б4 Кd4  
18. Кg5 h6.



19. К: f7 Кр: f7 20. с3 Кс6 21. Фh5+  
Крг8 22. К: d5 Кс7 23. К: с7 Ф: с7 24.  
Фg6 Сf8 25. Се4 Ла4 26. Фh7+ Крf7  
27. Сg6+ Крe7 28. С: h6 К: е5 29.  
С: g7, и вскоре черные сдались.

С. ГАБИС.

Одесса.

## Впереди — студенты

Волею месяца длилось личное первенство города Владимира. В отличие от прошлых лет оно проводилось не по швейцарской, а по круговой системе.

Турнир проходил напряженно и интересно. Студент политехнического института Владимир Шехтман, начав чемпионат с двух поражений, развил затем бурный темп. Набрал 12 очков, он стал чемпионом города. На полочка сзади — его товарищ по институту В. Гуткин. Третье место после срыва на финише занял старший научный сотрудник Ю. Есипов.

Вот одна из партий победителя.

В. ШЕХТМАН — Ю. ЕСИПОВ

Сицилианская защита  
1. е4 с5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4  
Кf6 5. Кс3 а6 6. Сg5 Кbd7 7. Сс4 Фа5  
8. Фd2 е6 9. 0-0-0 Се7 10. Лhe1 0-0 11.  
f4 Фс7 12. С: е6 fe 13. К: е6 Фа5 14.  
К: f8 С: f8 15. Фd4 h6 16. С: f6 g1 17.  
Фс4+ Крh8 18. Фf7 Фd8 19. Кd5 Сg7  
20. Ке7 Кf8 21. Фg8x.

С. ПЕЛЕВИН.

г. Владимир.

## Призы немецких друзей

Районный День шахматиста, посвященный 100-летию со дня рождения Эмануила Ласкера, проведен в рабочем поселке Черпак Омской области. Была прочитана лекция «Выдающийся немецкий гроссмейстер Эм. Ласкер — второй чемпион мира». Затем состоялись два турнира. Победителям вручены призы Шахматного союза Германской Демократической Республики.

Немецкие друзья, узнав, что в Черлаке готовится день шахматиста, посвященный Ласкеру, прислали в наш далекий сибирский поселок открытки и конверты со специальными почтовыми гашениями. Генеральный секретарь Шахматного союза ГДР Гросс в своем письме пожелал сибирякам успехов в шахматных соревнованиях.

Сейчас черлакские шахматисты готовятся провести заочный матч с командой одного из сельских районов ГДР.

С. ВОЛКОВ,

председатель районной шахматной секции.

## Знакомое имя

В финале личного первенства Одессы первое-второе места разделили мастера Я. Юхтман и Н. Зильберман. Звание чемпиона города завоевал Яков Юхтман, выигравший у своего соперника матч ЮХТМАН — ЗИЛЬБЕРМАН

Сицилианская защита  
1. е4 е6 2. d3 с5 3. g3 Кс6 4. Сg2 d6  
5. Кf3 Кf6 6. 0-0 Се7 7. Кbd2 0-0 8.

В Львовском шахматно-шашечном клубе проведено личное первенство области. Сорок сильнейших играли по швейцарской системе в 9 туров. Первыми финишировали кандидаты в мастера З. Случевский и Ю. Симкин. И дополнительный матч не выявил победителя. Первое место по таблице коэффициентов присуждено Ю. Симкину.

Р. КОЛЕСНИКОВ.

Победителем первенства Йошкар-Олы стал ученик 10-го класса перворазрядник С. Двинянинов. Проведя турнир без поражений, он на очко обошел кандидата в мастера А. Мамлина — прошлогоднего чемпиона города.

В. ТОЙБАР.

В г. Куйбышеве прошло личное командное первенство Приволжского военного округа. Первое место заняла команда Куйбышева, второе — Оренбурга, третье — Саратова. В личном зачете среди мужчин победу одержал кандидат в мастера А. Королев (Оренбург), среди женщин — Г. Коробкова (Куйбышев), у юношей — В. Коновалов (Куйбышев), у девушек — В. Белинская (Казань).

С. ВАЙНЕРМАН.



Победителем юбилейного, двадцатого чемпионата Целиноградской обл. стал кандидат в мастера В. Дементьев.

Б. КОРЯКИН.

Завершился 27-й чемпионат города Советская Гавань. Потеряв на старте два очка, кандидат в мастера Ю. Мешалкин одержал затем десять побед подряд и в третий раз стал чемпионом. На втором месте дебютант первенства А. Закивич, на третьем — В. Тимонин.

В. КУЗЬМИНОВ.

В первенстве Гомельской обл. среди женщин победила студентка Гомельского педагогического института перворазрядница Галина Ожигина, среди мужчин второй раз подряд чемпионом стал преподаватель Дворца пионеров кандидат в мастера А. Поликарпов.

А вот чемпион столицы области в этом году сменился. Им стал преподаватель математики кандидат в мастера А. Шумахер.

А. ШЕСТАКОВ.

Опередив шесть кандидатов в мастера, чемпионом Тарту стал офицер запаса перворазрядник Н. Чернянов. Он выполнил кандидатскую норму.

М. ЗОЯТОВ.

В нашей шахматной печати за последние годы не встречалось сообщений о шахматной жизни на Тамбовщине. А она там есть! Недавно закончился чемпионат Тамбова, в котором победил кандидат в мастера В. Павлютин. Вторым был старейший участник турнира пенсионер В. Баранов.

А. СНОСАРЕВ.



Более 30 лет работает шахматный кружок Одесского дворца пионеров. Из стен дворца вышли мастера В. Тукмаков, Р. Пеляц, В. Тоитарев... Сейчас здесь подрастает новая юная шахматная смена.

М. КРЫМСКИЙ.

# ОСУЩЕСТВЛЕННЫЕ МЕЧТЫ

**С** ШАХМАТАМИ Олег познакомился в школьные годы. Трудное тогда было время. Враг, разгромленный под Москвой и Сталинградом, все еще находился на советской земле... Но жизнь уже шла своим чередом, уже никакие лишения и испытания не могли поколебать уверенности наших людей в окончательной победе над фашизмом.

В школе, где учился Стецко, шахматами увлекались почти все. Возможно, за годы войны ребята не по-ребячьи посерьезнели, как-то поотвыкли от шумных развлечений. А может, сидя за шахматной доской и ведя в бой миниатюрные деревянные армии, они в своих мальчишеских мечтах видели себя непобедимыми полководцами.

Полюбилась игра и Олегу. Вместе со своими сверстниками он штудировал шахматные учебники, радовался успехам, огорчался неудачам. И медленно, но уверенно преодолел одну за другой низшие ступеньки классификации.

В 1950 году пришел в шахматный кружок стадиона Юных пионеров. Ему повезло. С ним начал зани-

маться сам Александр Маркович Константинопольский. Результаты не замедлили сказаться. Через год Стецко выполняет норму первого разряда.

Свою судьбу Стецко связал с авиацией. Окончив в 1953 году десятилетку, он добровольно, по комсомольскому набору, пошел в армию и стал курсантом военно-морского авиационно-технического училища. Пришлось на некоторое время отложить шахматы в сторону — началась упорная, напряженная учеба. Через два года исполнилась главная мечта — он начал летать.

В 1956 году техник-лейтенант Стецко участвует в первенстве Военно-Морского Флота. «Изголодавшийся» по шахматам, он играет с большим подъемом и без труда берет первое место. Пять раз молодой кандидат в мастера — чемпион Черноморского флота.

И опять учеба. На этот раз заочная — в Московском авиационном институте. В 1963 году Стецко заканчивает вуз и становится инженером. В этот период он сыграл вне конкурса в первенстве МГУ. Результат — 2 место.

Стецко, точно оценив обстановку, хладнокровно продолжает группировку сил для нанесения решающего удара.

17... Лd8 18. Ва+ Кра8 19. Лf1 hg 20. hg (если 20. f6, то 20... Л:h2!) 20... Кf4! 21. Kh4 (нельзя 21. g1 из-за 21... Ф:f4, и грозит как 22... Лh1+ 23. Кpg2 Лh2+ и 24... Ф:h2х, так и простое 22... С:f3) 21... Л:h4 22. gh Л:h4 23. Кf1 Сf3 24. Kg3 Фh6. Белые сдались.

Стецко умеет не только энергично атаковать. Когда того требует обстановка, он может предельно собраться и повести борьбу в строго позиционном ключе. Посмотрите, как последовательно наказал он московского мастера А. Дубинского (черные) за вычурно разыгранный дебют.



Вскоре офицера переводят на Северный флот. Служебные обязанности не всегда позволяют выезжать на соревнования. И все же дважды — в 1964 и 1968 годах — Стецко завоевывает звание сильнейшего шахматиста среди защитников морских рубежей Советского Заполярья.

За достигнутые успехи в январе 1967 года он приглашается во всесоюзный турнир, посвященный 25-летию разгрома гитлеровцев под Москвой. Молодой авиатор играет смело, уверенно. В итоге — почетное шестое место, впереди всех кандидатов в мастера с недобором только одного очка до мастерской нормы. Прогресс очевиден. Но турнир вскрыл и серьезные недостатки в его игре. И Стецко вновь принимается за учебу, на этот раз — шахматную...

— Шахматы для меня прежде всего — отдых. Но они помогают и в службе. Приучают быстро ориенти-

роваться в непрерывно меняющейся обстановке, анализировать происходящее, принимать правильные решения, — говорит Стецко и добавляет: — Зато воинская закалка и дисциплина, в свою очередь, играют не последнюю роль в шахматных сражениях...

В конце прошлого года во Львове, в ознаменование полувекового юбилея Ленинского комсомола проходило соревнование сильнейших армейских и флотских шахматистов. Среди участников был и Стецко. Старт турнира сложился для него неудачно: два поражения подряд. Но он не пал духом. Играя инициативно, целеустремленно, с большой волей к победе, он сумел догнать лидеров и разделить с мастерами С. Соколовым и Г. Бурляевым первое место, перевыполнив мастерский норматив. Так Олег Стецко стал первым шахматным мастером-офицером среди авиаторов и моряков Советских Вооруженных Сил!

Как же он играет? По-разному! Вот, например, окончание его партии с кандидатом в мастера старшим техником-лейтенантом А. Талашем (белые).

Первенство  
Краснознаменного  
Северного флота, 1968 г.



Здесь белые избрали 17. b6, намереваясь опередить в атаке на короля. Однако

Турнир армейских шахматистов, посвященный 50-летию Ленинского комсомола

1. d4 b5. Редко встречающаяся система, предложенная в 1913 г. польским шахматистом А. Вагнером. 2. e4 Cb7 3. Kd2. В 22-й партии матча Петросян — Спаский чемпион мира продолжал здесь 3. f3. Далее, надежно укрепив центр, он добился значительного преимущества. Ход в тексте также достаточно хорош.

3... a6 4. Kgf3 e6 5. Cd3 d6 6. 0-0 Kd7 7. c3 c5 8. a4 b4 9. cb cb 10. Фe2 Kgf6 11. a5. Играя просто и убедительно, белые захватили важнейшие опорные пункты, лишив соперника, всяких контршансов.

11... Ce7 12. Kb3 0-0 13. Ke1 Фb8 14. Kc2 e5 15. d5. В случае 15. К:b4 К:e4 16. С:e4 С:e4 черные добивались уравнивания.

15... Kc5 16. К: c5 dc 17. Ke3 g6 18. Kc4 Kd7 19. Ch6 Le8 20. f4. Лишь добившись большого пространственного перевеса, белые вскрывают линии.

20... ef 21. С:f4 Фd8 22. Фf3 f6 23. Лаe1 Cf8 24. Фg3 Ла7 25. h4 Са8 26. b3 Cg7 27. h5 g5 28. Cd6 Cf8 29. С:f8 К:f8 30. Лf5 Kd7.



31. e5! С:d5 32. ef Л:e1+ 33. Ф:e1 Cf7 (не спасало и 33... К:f6 из-за хотя бы 34. Фe5!) 34. Фg3 К:f6 (если 34... h6, то 35. Л:g5+ hg 36. Ф:g5+ Kpf8 37. Фg7+ Kрe8 38. Kd6x) 35. Ф:g5+ Kpf8. 36. Ф:f6 Ф:d3 37. Фh8+ Kрe7 38. Л:f7 Кр:f7 39. Ke5+. Черные сдались. Убедительная победа!

А. ГУРВИЧ.

**Н**Е ПРОШЛО и года со дня выхода первой всесоюзной шахматной газеты «64», как вслед за ней появился младший брат — «ШАХИСТ» («Шахматист»). Произошло это 5 октября 1936 года в Киеве.

«Горько приветствую выход первой украинской шахматной газеты «Шахист», — писал Николай Васильевич Крыленко. — Уверен, что выпуск газеты поможет укрепить шахматную работу на Украине и поднять шахматное мастерство на еще большую высоту».

Уже в первом номере был помещен интересный материал, и газета сразу окунулась в шахматно-шашечную жизнь республики. Рассказ о шахматистах Киевского индустриального института (ныне Политехнический институт имени Ленина), заметка о шахматном чемпионате на заводе «Большевик», вести с первенства Киева...

Газета начала выходить три раза в месяц. С каждым днем росло количество ее подписчиков на заводах и фабриках Украины, в клубах, дворцах культуры. Росло и количество любителей шахмат и шашек.

Когда вся страна, восхищенная героическим подвигом республиканской Испании, встала в поддержку мужественного народа, шахматисты и шашкисты Украины решили внести свою скромную лепту в фонд помощи сражающимся республиканцам и их семьям. «На заводе «Красный резинщик» я даю сеанс одновременной игры, — пишет в газете шашкист Борис Блиндер. — Весь мой гонорар за сеанс вношу в фонд помощи жвнщинам и детям героической Испании».

«Шахист» рассказывает о шахмат-

# Младший брат

но-шашечном кружке Киевского дворца пионеров. Опытные тренеры — шашкист Натов (погибший во время Великой Отечественной войны) и шахматист Константинопольский немало сил и труда отдали воспитанию многих одареннейших юношей. Именно здесь — во Дворце пионеров — получили «путевку в жизнь» будущий чемпион мира по шашкам Иссер Куперман, гроссмейстер Давид Брокштейн, мастера Исаак Липницкий, Анатолий Банник, Любков Коган (Якир), Марк Усачий, кандидат в мастера Николай Заноздра (теперь доктор медицинских наук). Только на протяжении лета 1936 года шахматно-шашечным кружком Дворца пионеров в Киеве был проведен турнир форпостов, в котором приняло участие около 1000 ребят, летняя спартакиада школьников (4186 участников), междугородние встречи юных шахматистов и шашкистов.

«Шахист» неоднократно публикует статьи по теории шахмат («Вариант дракона» А. Константинопольского, «Теоретические достижения ленинградского полуфинала первенства СССР 1935 г.», Г. Левенфиша, «Рентген в шахматах» Блюменфельда и др.), задачи и этюды советских и зарубежных композиторов, заметки по истории шахмат и шашек, шахматные курьезы, беседы с начинающими и т. д.

На своих страницах газета регулярно выступает с материалами, вскрывающими недостатки, имевши-

мися во многих шахматных коллективах республики.

В начале марта 1937 года в Киеве состоялся расширенный пленум шахматно-шашечной секции Украинского комитета по делам физкультуры и спорта. Газета рассказала о пленуме и о всеукраинской конференции, проходившей в Киевском шахматном клубе. В ходе обсуждения выяснялись буквально анекдотические случаи. Так, долгое время в Харькове учебу с шахматистами проводил... судья по футболу, а в Киевской области подвизался в качестве тренера-методиста... инспектор автототоспорта. Эти тревожные факты свидетельствовали о неблагоприятном положении с тренерскими кадрами; кроме того, по-прежнему не хватало шахматных учебников, слабо проводилась работа с шахматистами села.

...В колхозе «Новый путь» с. Фадоровки Полтавской области состоялось торжественное открытие шахматной базы. Представитель областной секции сделал доклад о шахматно-шашечном движении в СССР. Тут же колхозникам были вручены 10 комплектов шашек и 10 комплектов шахмат, переданы шахматные часы, небольшая библиотечка. Начался квалификационный турнир. и состоялся сеанс одновременной игры на 15 досках. Так выполнялось решение Украинского комитета по делам физкультуры и спорта от 16 ноября 1936 года о командировании в колхозы и районы республики шахматных активистов для организа-

## У телефона — ЛАРСЕН



На днях в финской столице закончился матч Ларсен—Вестеринен. Корреспондент «64» В. Мураверхи позвонил в Гентофте — маленький городок возле Копенгагена, где живет датский гроссмейстер. Ларсена удалось застать дома; он охотно и очень любезно ответил на все вопросы.

— Что вы можете сказать о прошедшем матче?

— Матч получился очень оживленным. Вы, вероятно, знаете, что я победил со счетом 6:2. Ничьих не было, скучных партий, на мой взгляд, — тоже. Вестеринен мог сыграть успешнее, в частности, вторая партия должна была закончиться его победой. А третью и восьмую он выиграл вполне заслуженно.

— Довольны ли вы своей игрой в этом соревновании?

— Честно говоря, нет. Трудно

играть в полную силу, когда результат предreshен...

— Неравными силами противников?

— И ходом матча тоже. Скорее, именно ходом.

— Какие партии вы хотели бы выделить?

— Затрудняюсь сказать... Зрители, мне кажется, предпочитают седьмую, мне же больше нравится пятая. Первая партия также не плоха, но там, в отличие от остальных, борьба была чисто позиционной.

— Ваши ближайшие планы?

— В марте — матч с Талем. Он состоится в Голландии. Надеюсь, что будет интересно. Других конкретных планов пока нет, за исключением турнира в Гаване, который пройдет в августе — сентябре.

— Читатели «64» были бы ра-

ды увидеть на страницах еженедельника статьи, подписанные вашим именем.

— У меня не всегда есть свободное время, но обещаю, что напишу обязательно!

### ЛАРСЕН—ВЕСТЕРИНЕН

Первая партия матча  
Старонидийская защита

1. Kf3 Kf6 2. c4 d6 3. Kc3 g6 4. d4 Cg7 5. e4 0—0 6. h3 Kc6. (В данной ситуации этот ход не вполне удачен). 7. Ce3 e5 8. d5 Ke7 9. g4 c6 10. Kd2 b5? (Белые взяли большие обязательства на королевском фланге. Не следовало развязывать им руки в центре. Раз уж конь очутился на e7, нужно было стремиться к f7—f5, играя 10... Ke8). 11. de b4 12. Kd5 K: c6 13. Cg5! Ce6. (Можно было попробовать 13... Kd4 с идеей 14... Ke6; если 14. K: b4, то 14... Jb8 с контригрой за пожертвованную пешку). 14. Kf3 Le8 15. Cd3 Le8 16. Kpf1 Kd4? (Лучше 16... Ka5 17. b3 C: d5 18. cd. Теперь же у черных появляется слабая пешка на d4, которую не удается защитить). 17. K: d4 ed 18. Kpg2 h6 19. C: f6

# газеты «64»

ционной и методической помощи на местах.

Газета помогала вскрывать недостатки в работе шахматных отделов периодической прессы. В августе 1938 года «Шахист» провел своеобразный рейд по шахматным отделам газет Украины. Ошибками пестрели многие отделы столичных газет. Выступление во многом помогло улучшить шахматных отделов.

Если перелистать страницы «Шахиста», можно найти любопытные сведения о том, как играли с шахматистами Киева приезжавшие в гости гроссмейстеры.

Летопись этих встреч очень интересна. Победителем первенства СССР стал гроссмейстер Г. Левенфиш. Он приехал в Киев и сразу же встретился с любителями в сеансе одновременной игры на заводе «Большевик». Игра закончилась в пользу свансера. Гроссмейстер выиграл в сеансе и у шахматистов спортбщества «Рот-Фронт», и у студентов университета, и у финансово-банковских служащих. Но и его постигла неудача. Сильнейшим шахматистам Дворца пионеров Г. Левенфиш проиграл — 4+3=1. Выиграли у гроссмейстера будущие мастера Анатолий Банник, Марк Усачий, а также талантливые Лев Маргулис (погиб в годы Великой Отечественной войны) и Гольдфельд.

В сентябре 1938 года во Дворце пионеров тяжело пришлось и гроссмейстеру Сало Флору, хотя он и

выиграл (+13—11=16). Флора победили будущий чемпион мира по шахкам И. Куперман, Л. Маргулис, А. Банник и другие...

«Шахист» регулярно публикует партии и окончания мастеров и гроссмейстеров СССР, выдающихся зарубежных шахматистов с комментариями Ботвинника, Смыслова, Левенфиша, Романовского, Константинопольского, ряда киевских мастеров. Соревнованиям газета посвящает немало места на своих страницах.

1939 год. Последний год существования газеты, за время которого вышло всего шесть номеров. Статьи Б. Гольденкова, киевского мастера И. Погребыского, информации о студенческих соревнованиях в Харькове, где встречались 33 команды (615 человек). «Шахист» сообщает о победе в местном турнире Одесского оперного театра артиста оркестра Цыбульского, о тренировочном турнире, который проходил в Ленинграде в начале 1939 года. В этом соревновании гроссмейстеры строго экзаменовали мастеров. (Кстати, почему сейчас не практикуются подобные соревнования?).

24 января 1939 года в Киеве торжественно был открыт шахматный клуб Дворца пионеров. Состоялся показательный турнир лучших шахматистов дворца и киевских перво-категорников. Первое место занял пионер Давид Бронштейн (В,5 из 10!), не проигравший ни одной партии.



Второе место занял Гольденков, третье — Хавин...

Последний номер «Шахиста» — 28 февраля 1939 года.

Трудно переоценить значение первой всеукраинской шахматной газеты в развитии шахматного движения на Украине. Всего 87 номеров вышло за период с октября 1936 года по февраль 1939 года, но за этот короткий срок «Шахистом» было сделано много. В разное время редактировали газету С. Боданский, А. Калиновский, А. Прудкий; авторами многочисленных статей были сильнейшие гроссмейстеры и мастера страны, разрядники, большая армия любителей шахмат и шашек.

Прошло ровно тридцать лет после выхода последнего номера всеукраинской шахматной газеты. Возродилась «64». Представителям миллионной армии шахматистов Украины это возрождение всесоюзной шахматной газеты кажется неплохим предзнаменованием...

Не появится ли снова и младший брат?

В. ТЕПЛИЦКИЙ.

Киев.

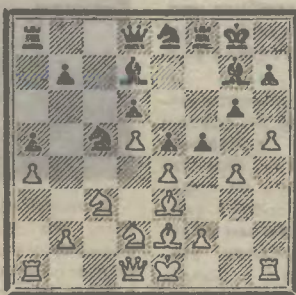
С: f6 20. К: f6+ Ф: f6 21. b3 Лс5 22. Фf3 Кpg7? (После размена ферзей победа белых становится делом техники). 23. Ф: f6+ Кр: f6 24. Лад1 h5 25. Кpg3 Лh8 26. f4 g5 27. f5 Cd7 28. h4 Cc6 29. Cb1 gh+ 30. Л: h4 Кpe5 31. Л: h5 Л: h5 32. gh C: e4 (!) 33. Ле1 d5 34. Кpg4! (34. cd не выигрывает фигуру из-за 34... Лс3+ и 35... d3) 34... Кpf6 35. C: e4 de 36. Л: e4 d3 37. h6 Ла5 38. Лd4 Л: a2 39. Лd6+ Кpe5 40. Л: d3 Лg2+ 41. Лg3 Лh2 42. Ле3+ Кpd4 43. Лh3 Лg2+ 44. Кph5. Черные сдались.

## ЛАРСЕН—ВЕСТЕРИНЕН

Пятая партия матча  
Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кс3 Cg7 4. e4 d6 5. h3 0—0 6. Ce3 e5 7. d5 Kbd7. Вестеринен, видимо, извлек урок из первой партии и развивает коня более целесообразно. 8. Кf3 Кс5 9. Кd2 a5 10. g4 c6 11. Ce2 cd 12. cd Cd7 13. h4 Ке8 14. a4 f5 15. h5. (См. диаграмму).

15... К: a4. (Черные прибегают к сильным средствам. Похоже, что их дела по дебюту вновь сложились не блестяще. Вместо 8... Кс5 заслуживало внимания 8... Кh5, чтобы на 9. g4 ответить 9... Кf4).



16. К: a4 C: a4 17. Ф: a4 f4 18. hg fe. (Позиция после 18... hg 19. Cc5 dc в пользу белых, хотя у них на пешку меньше. Возможна даже жертва второй пешки 20. d6, стремясь к атаке по белым полям).

19. gh+ Кph8 20. fe Фg5 21. Фb3 Лс8. (В духе позиции было 21... a4, завязывая тактическую игру).

22. Лh5 Фg6 23. g5 Лf7? (Ларсен считает этот ход ошибочным, хотя позиция черных, по его мнению, стала уже едва ли защитимой).

24. Cg4 Лс5 25. Фd1 Лс7 28. Cf5 Фf7 29. Ce6 Фg6 30. Фf3 b6 31. Кpe2. Черные сдались.

Международный мастер Э. Бек, который в настоящее время играет в Таллинском турнире, был судьей матча Ларсен — Вестеринен. Вот что он рассказал об этом поединке нашему корреспонденту гроссмейстеру Э. Гуфельду.

— Любопытно, что все восемь партий матча закончились результативно! Создавалось впечатление, что оба участника вообще забыли о возможности ничейного исхода и любую позицию играли только на выигрыш. Так, в 7-й партии, которую Вестеринен вел до определенного момента очень сильно, он мог форсировать ничью вечным шахом, но предпочел понски победы. Все же Ларсену в необозримых осложнениях удалось переиграть соперника и, по-моему, создать шедевр. Это была самая драматическая партия матча. Международный мастер Вестеринен, на мой взгляд, сейчас после Ларсена является скандинавским шахматистом № 2.

**«За Волгой для нас земли нет!»**

**«Есть лишь одна уважительная причина оставления огневого рубежа — смерти!»**

(Из боевых лозунгов защитников города на Волге).



**ВОЛГОГРАД**  
февраль 1969 г.

|                | 1     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 7     | О      | М |
|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---|
| 1. ЛЕНИНГРАД   | ●     | 2 1/2 | 2     | 5     | 5     | 4 1/2 | 5     | 24     | 1 |
| 2. МОСКВА      | 2 1/2 | ●     | 2 1/2 | 4     | 4 1/2 | 3 1/2 | 4 1/2 | 21 1/2 | 2 |
| 3. ОДЕССА      | 3     | 2 1/2 | ●     | 2     | 2 1/2 | 3     | 3 1/2 | 16 1/2 | 3 |
| 4. ВОЛГОГРАД   | 0     | 1     | 3     | ●     | 3 1/2 | 4     | 4     | 15 1/2 | 4 |
| 5. КИЕВ        | 0     | 1/2   | 2 1/2 | 1 1/2 | ●     | 3     | 3 1/2 | 11     | 5 |
| 6. БРЕСТ       | 1/2   | 1 1/2 | 2     | 1     | 2     | ●     | 2 1/2 | 9 1/2  | 6 |
| 7. СЕВАСТОПОЛЬ | 0     | 1/2   | 1 1/2 | 1     | 1 1/2 | 2 1/2 | ●     | 7      | 7 |

### СОСТАВЫ КОМАНД (в порядке досок)

**ЛЕНИНГРАД:** гр. В. Корчной, м. м. В. Оснос, м. А. Черепинов, м. А. Крутянский, 1 р. Е. Бакина.

**МОСКВА:** гр. Л. Шамкович, м. Ф. Игнатьев, м. Б. Лебедев, к. м. Г. Гаспарянц, м. Л. Белавенец.

**ОДЕССА:** м. М. Подгаец, м. Я. Юхтман, м. Н. Зильберман, м. Р. Романовский, 1 р. Р. Ягнетинская.

**ВОЛГОГРАД:** м. Г. Ходос, м. А. Худянов, к. м. Л. Нихамкин, к. м. Е. Калинин, м. м. Ю. Гурфинкель.

**КИЕВ:** к. м. В. Гербер, к. м. И. Степичев, к. м. Е. Зац, к. м. Ю. Бродский, 1 р. Р. Гершунская.

**БРЕСТ:** к. м. В. Кабанов, к. м. В. Шапиро, к. м. С. Утинов, 1 р. В. Криваченя, 1 р. Г. Королева.

**СЕВАСТОПОЛЬ:** к. м. В. Хуршудов, к. м. В. Криодедов, к. м. В. Данилюк, 1 р. В. Верчик, 1 р. Л. Васильева.

### ЛУЧШИЕ НА ДОСКАХ

1. В. Корчной — 5 1/2, 2. Ф. Игнатьев — 5, 3. А. Черепинов — 5 1/2, 4. Г. Гаспарянц — 5, 5. Е. Бакина и Л. Белавенец — по 4 1/2 очка.

**СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ** ТУ на-  
кинул на аэропорт  
лассо последнего виража  
и приземлился. Был позд-  
ний вечер. Первое, что бро-  
сается в глаза при выходе  
из самолета, — это огром-  
ная золотая медаль Героя  
Советского Союза и орден  
Ленина, расположенные на  
здании аэровокзала и ярко  
подсвеченные прожекторами.  
Город боевой славы —  
легендарный Волгоград...

2 февраля исполнилось  
26 лет со дня памятного  
всем советским людям раз-  
грома немецко-фашистских  
войск под Сталинградом.  
Этой годовщине и был по-  
священ второй матч-тур-  
нир сборных команд семи  
городов-героев.

### НЕМНОГО ИСТОРИИ

— Второй ли?

Главный судья соревнова-  
ний Н. Полторанов удивился  
вопросу и дал справку:

— Первый такой матч-  
турнир состоялся в прошлом  
году в Одессе. Видите гра-  
вировку на Кубке — «Одес-  
са, 1968 г., 1-й матч-турнир  
городов-героев — ЛЕНИН-  
ГРАД».

Хотя ответ вроде бы ис-  
черпывающий, на самом де-  
ле все обстояло не совсем  
так. Первый матч-турнир  
городов-героев должен был  
состояться в Одессе не в  
1968-м, а в сентябре 1967  
года. Но тогда на это пред-  
ложение откликнулись толь-  
ко две команды — хозяев  
поля и Волгограда (заме-  
тим в скобках, что ша-  
шисты оказались вдвое ди-  
циплинированной и участво-  
вали четырьмя командами).

Считать соревнование не-  
состоявшимся? «И да, и нет!»  
— ответили находчивые хо-  
зяева и сыграли с волго-  
градцами матч дружбы в  
два круга, не давший нико-  
му перевеса — 5:5.

Спустя год там же, в  
Одессе, в дни празднования  
25-летия освобождения го-  
рода от немецких захватчи-  
ков, собрался полный квар-  
рум. Победили, как уже  
указано, ленинградцы, а вто-  
рыми были москвичи.

— Турнир в Одессе был  
проведен так хорошо, что  
другим городам будет труд-

новато угнаться за одессита-  
ми! — сказал «старожил»  
соревнований ленинградский  
мастер В. Оснос. — Во вся-  
ком случае, волгоградцам  
это явно не удалось...

### УЧИТЕ УРОКИ, СЕВАСТОПОЛЬЦЫ

В следующий раз право  
принять команды представ-  
ляется Севастополю. Третий  
матч-турнир городов-героев  
начнется в мае 1970 го-  
да, в канун Дня Победы. Хо-  
зяева обещали сделать все  
возможное, чтобы гости ос-  
тались довольными.

Проведение соревно-  
ваний, в которых только уча-  
стников (учитывая и шаши-  
стов) — 70 человек, — де-  
ло хлопотное и требует про-  
думанной организации. Увы,  
как раз ее и не хватило вол-  
гоградцам.

— Только «удовлетвори-  
тельно», — такую не совсем  
лестную оценку выставили  
участники хозяевам. Органи-  
заторы ссылались на труд-  
ные погодные условия (как  
известно, над южными обла-  
стями прошел циклон, зах-  
вативший крылом и Волго-  
град, где температура по-  
рою падала до —35°), на от-  
срочку (старт намечался на  
2 февраля — памятную да-  
ту сдачи ерми Паулоса) и т. п. Но хозяевам самим  
было ясно, что гости живут  
далеко от места игры, что  
не все благополучно с пита-  
нием, что турнирное поме-  
щение (шахматный клуб  
«Труда» размером менее  
100 м<sup>2</sup>) слишком мало и по-  
этому шашистам и шахмати-  
стам пришлось разделяться  
и играть в две смены, что  
соревнованию явно не хва-  
тало столь естественной  
именно в этом случае тор-  
жественности...



# КУБОК

### ЗАПАС ПРОЧНОСТИ...

Взгляните на состав ленин-  
градской команды. «Сам»  
Виктор Корчной, ведущие  
мастера, финалисты недав-  
него первенства СССР. Да,  
ответ Корчного на вопрос  
«Как комплектовалась ваша  
команда?» — «Вполне забо-  
тливой» — никак не назовешь  
уклончивым. Всем сразу  
стало ясно, что Ленинград  
привез Кубок лишь на вре-  
мя соревнований.

Однако в первом туре  
команда-фаворит неожидан-  
но проиграла. Даже гросс-  
мейстер сделал свою един-  
ственную ничью именно в  
этом матче. Вот что он рас-  
сказал мне об этой партии.

### ПОДГАЕЦ — КОРЧНОЙ Иноиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3.  
— В последние годы для  
молодых мастеров, и сожа-  
лению, стало почти прави-  
лом эдакое «уклоное» от  
боя. Неужели вариант 3. Kf3  
Sb4 они считают слишком  
рискованным?

3... b6 4. g3 Cb7 5. Cg2 Cc7  
6. 0-0 0-0 7. Kc3 Kc4 8. Фc2  
K: c3 9. Ф: c3 c5 10. Ld1.

— Возникла позиция из  
моего недавнего матча с Та-  
лем. Там я избрал 10... Cf6  
и чуть не проиграл...

10... d6 11. Фc2 Kc6 12. dс  
(Спорное решение. Напря-  
женнее борьба при 12. e3)  
12... bс 13. Cf4 Lb8! (Проти-  
востояние по диагонали  
f4-b8 опасно лишь внешне)  
14. a3?

— Считается (после Алма-  
ты), что Подгаец играет с  
большим запасом прочно-  
сти. Я бы сказал делкатнее  
— со стремлением к проч-  
ности. Это не одно и то же.

Так, «прочный» ход а2—а3 — на самом деле серьезная позиционная ошибка...

14... а5 (Пока караула ферзем поле g5) 15. h4 Фс7 (выигран темп!) 16. Сg5 h6 17. С:е7 К:е7 18. Ld2 Сс6 19. Ld1 Ld8 20. Ke1 Ce8! 21. Kd3 a4 22. Kf4 Kc6 23. e3 Ka5 24. Фс3 Lb3 25. Фс2 (белые уже согласны на ничью) 25... Ldb8.

Очень интересна реплика Корчного по поводу этого хода: — Я переоценил свою позицию, решив перейти к конкретным действиям. Нужно была «окопная война» с целью организовать координированное давление на слабости белых — с4 и b2. Варианты привести трудно, но, видимо, начинать надо было с хода 25... Сс6.

26. Л: d6 Л: b2 27. Фе4 Lb5 28. Л: b6 Ф: b6 29. Сf1 Фb2?

— Конечно, точнее 29... Фb3 и на 30. Фе4 (с угрозой Kh5) — 30... Kc6. Сейчас Подгаец оправдывает свою алмаатискую характеристику:

Грубая позиционная ошибка, после чего перевес черных не вызывает сомнений. Совершенно необходимо было 18. b3, затем 19. Ld1 и уже судя по обстоятельствам — Kd5 или Kb5.

18... С: d5 19. ed?

Скрепя сердце, надо было согласиться на 19. cd, предоставляя черным еще и пешечный перевес на ферзевом фланге, но сохраняя для слона (после Ch3) опорный пункт на f5. Теперь же давление по линии f в сочетании с захватом черных полей решает борьбу.

19... Kg6 20. Lae1 Cf6 21. Kph1 Ce5 22. Ch3 Kf4 23. Ce6 + Kph8 24. Фс2 Фf6 25. Сg4 b6 (черным некуда торопиться) 26. Сс1 Lae8 27. Le4 Фg6! 28. Lfet h5 (возможно и «удушающее» 28... Le7, лишая белого слона последнего глотка воздуха на поле d7) 29. Cd7 Le7 30. Ca4 Kh3! (бдительность до конца! — грозило 31. Л: f4) 31. Lf1 Le7 32. Фе2 g4 33. f4 С: f4! (не зевок ли?) 34. Ce8! Ce3!!

Недостатки видны тоже. Турнир вот уже второй год проходит без ведома Всесоюзной шахматной федерации. Спортотдел ВЦСПС, ошибочно полагая, что он является как бы «государством в государстве», не счел нужным известить федерацию об этом соревновании и его сроках. Отсюда массовые отказы московских и киевских мастеров и гроссмейстеров. Мастера заняты в полуфиналах, гроссмейстеры утомлены другими недавно состоявшимися соревнованиями. Вот, например, как прозвучал отказ А. Котова: «Поскольку этот турнир проводится не под эгидой федерации, то я, как гроссмейстер, подчиненный ей, не имею права там играть».

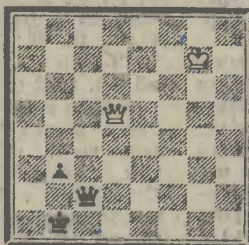
Турнир городов-героев в существующем виде, по-моему, выглядит искусственным. Почему только «профсоюзные шахматисты»? Почему в турнире городов-героев нет армейских шахматистов? Это ведь полный абсурд!

И если сказать правду, то московская команда комплектовалась по принципам: лишь бы поставить «галочку», не срывая «мероприятия»! МГСПС, видимо, интересуется не результатом, а только сам факт участия команды...

## МАТЧ МОСКВА — ЛЕНИНГРАД — 40 : 40!

Если спортивной борьбы по существу не было, то в творческом отношении, особенно на первой доске, турнир удался. Вот еще два запомнившихся эндшпильных фрагмента.

## ШАМКОВИЧ — ПОДГАЕЦ



Ход черных

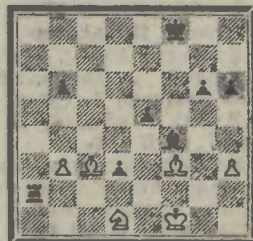
Вспоминаете? Да ведь это почти повторение отложенной позиции Волович (Москва) — Ляданский (Ленинград) из матча на 40 досках в ноябре 1968 г.! Любопытно, что честь Москвы в Волгограде пытался отстоять москвич, а одессит оказался союзником ленинградцев.

Анализы еще предстоят, пока же даем итог первой практической проверки.

88... Фс3 + B9. Kph7 Фh3 + 90. Kpg7 Kpc2 91. Фе4 + Kpd2 92. Фd4 + Kpe2 93. Kpg8 Kpf1 94. Фс4 + Kpg1 95. Фd4 + Kph2 96. Фb4 Фе6 + 97. Kph7 Фf7 + 98. Kph8 Фh5 + 99. Kpg8 Фd5 + 100. Kph7 Kph3 101. Фс3 + Kpg4 102. Фb4 + Kph5 103. Фh8 Kpg5 104. Фс3 + Kpf5 105. Фf2 + Kpe6 106. Фе3 + Kpd7 107. Крh6 108. Фb2 Kpe6 + 109. Крh6 Фh1 + 110. Kpg7 Фg1 + 111. Kph8 Фе3 112. Фb1 Фе6 + 113. Kpg8 Фg5 + 114. Kph8 Фf6 + 115. Kpg8 Фf7 + 116. Kph8 Фf8 +. Белые сдались.

В порядке «компенсации» за приведенное поражение — эндшпиль, в котором московский гроссмейстер добился изящной победы.

## ХОДОС — ШАМКОВИЧ



Здесь белые сыграли 41. Се4, полагая, что на h2 ладья пойти не может, так как капкан захлопнется. И все же этот ход был сделан!

41... Lh2! 42. Сg2 d2 (иначе марш слона: Се1—f2—g1 с ничьей) 43. Сb4 + Kpe8 44. Cd6 Kpd7! (произошло Сс7—b6—g1) 45. Сb8 g5 46. b4 h5 47. b5 Л: g2! 48. Кр: g2 e4! (выяснилось, что размен слонов вынужден — 48. Са7 Kpc7) 49. С: f4 g1, и с тремя проходными пешками в центре черные скоро выиграли.

## КОРЧНОЙ — ЗАИ

Слово лидеру команды крепости-героя Бреста В. Кабанову:

— В одном из февральских номеров «64» опубликована статья В. Панова, где автор высказал мнение о целесообразности небольших «короткометражных» соревнований. Я с ним согласен. Матч городов-героев как раз один из таких турниров. У нас в Бресте нет шахматного клуба, редко встречаешься с по-настоящему сильными мастерами. О гроссмейстерах и говорить нечего — встречи с ними для нас праздник!

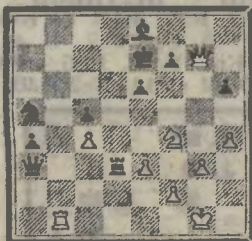
Так, может, товарищи гроссмейстеры (и мастера тоже!), вы измените свое скептическое отношение к соревнованию и сделаете этот праздник для шахматистов городов-героев еще краше? Тем более, что почин сделал третий шахматист мира Виктор Корчной!

Ан. КУЗНЕЦОВ,  
спец. корр. «64».

# ГОРODOB-ГЕРОЕВ

когда становится плохо, он бросается в контратаку.

30. Сd3 Ld8 31. Lb1 Ф: a3 (заслуживало внимания и 31... Фс3) 32. Фh7 + Kpf8 33. Фh8 + Kpe7 34. Ф: g7 Л: d3.



35. Kg6 + Kpd7 36. Фf8 (на 36. Lb8 есть 36... Ld1 + 37. Kpg2 Фa1 38. Ke5 + Kpd6, но опасно выглядит 36. Ke5 + Kpc7! 37. Фf8 Ld8 38. Фе7 + Krc8 39. Lb8 +. Видимо, пришлось бы играть 36... Krc7 и повторять ходы) 36... Kc6 37. Kf4 Krd8 (при случае очень неприятны выпады Lb7 + и Kh5) 38. К: d3 Ф: d3 39. Lb7 a3 40. Ф: c5 Krc8 41. Фb6 Фd8 42. Фа6. Согласился на ничью (42... Фа5 43. La7 +! Ф: a6 44. Л: a6 и 45. Л: a3).

Вничию закончились еще три партии матча, а на второй доске...

## ОСИОС — ЮХТМАН

Защита Бенони

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Kc3 d6 4. e4 Сe7 6. g3 0-0 7. Сg2 Kc8 8. Kge2 Kbd7 9. 0-0 g6 10. Сe3 Kc7 11. Фd3 (естественнее выглядит 11. Фd2) 11... f5 12. f3 f4?

Очень интересная жертва пешки. Ее суть не в каких-либо вариантах, а в стратегических соображениях — захват ослабленных черных полей (белые пешки на белых полях):

13. g1 e1 14. К: f4 (возможно, лучше 14. С: f4) 14... g5! (неожиданный и сильный ход) 15. Kc6 Kc5 16. Фе2 К: e6 17. de С: e6 18. Kd5?



Задачный удар! Белые сдались. Отличное достижение чемпиона Одессы.

Но срыв на старте лишь подзадорил ленинградцев, и они далее развили такой темп, который оказался их соперникам-москвичам не под силу.

## СЛОВА И ДЕЛА

Соперникам? Будем откровенны, москвичи могли бы быть ими, подойди они серьезней к комплектованию команды.

А помкиты: «— Контролировать составы сборных команд, выезжающих из Москвы...» (из постановления московской городской шахматной конференции 1968 г.). Но эти слова, кажется, так и остались на бумаге. Впрочем, слово лидеру московской команды гроссмейстеру Л. Шамковичу:

— К достоинствам соревнования городов-героев, конечно, надо отнести творческий обмен, особенно полезный для периферийных команд. В этом, кстати, мне видится долг более сильных в шахматном отношении городов.

# ДОВЕРЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ!

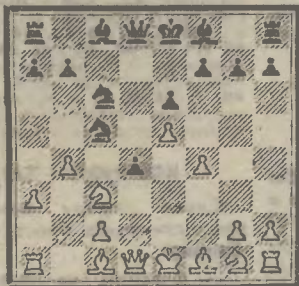
**УЧИТЕСЬ  
ПРАВИЛЬНО  
ИГРАТЬ**

В связи с тем, что в последнее время на страницах шахматных изданий много места отводится проблеме дебюта, я хотел бы обратить внимание читателей на то, как важно самостоятельно проверять выводы книжной теории и самые авторитетные рекомендации. К этому вполне естественно заключение я пришел на основании своего многолетнего опыта, которым и хочу поделиться.

Как-то в конце 30-х годов я вместе с группой других молодых шахматистов анализировал знаменитую партию Пильсберни — Ласкер (Нюрнберг, 1896), где был разыгран один из вариантов французской защиты: 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. e5 Kfd7 5. f4 c5 6. dc Kc6 7. a3 K: c5.

Последний ход черных считается недостаточным именно на основании продолжения, избранного Пильсберни. 8. b4 Kd7 9. Cd3 a5 10. b5, и черные, отстав в развитии, в дальнейшем проиграли.

Кандидат в мастера А. Наранович обратился ко мне с вопросом: «А почему бы черным не пойти 8... d4?».



В самом деле, 9. bc dc 10. Ф: d8+ Кр: d8 должно черным устроить. Нехорошо 9. Kb5 a6 10. bc ab 11. С: b5 С: c5, а на 9. Ke2 возможно 9... d3 10. bc de, и черные также стоят неплохо.

В том же 1938 году на чемпионате Москвы этот вариант избрал игравший со мной белым В. Батуринский. Все шло как по нотам: 8... d4 9. Ke2 d3 10. Kg3. Десятый ход белых также не явился для меня неожиданностью. На этот случай Наранович подготовил 10... Фd4 и если 11. Ла2, то 11... Фс3+! 12. Cd2 dc 13. Л: c2 Kd3+ с продолжением всех дебютных затруднений.

Но Батуринский без долгих размышлений ответил на 10... Фd4 — 11. c3! Ф: c3+ 12. Cd2, и черные потеряли фигуру.

А вот другой случай. В 1952 году мне не раз доводилось анализировать совместно с Д. Бронштейном, находившимся в расцвете творческих сил. «Вы часто и удачно применяете вариант Мак-

Кэтчона во французской, я до сих пор помню вашу киевскую партию 1938 года с Белавенцем. Мне было тогда 14 лет, и я наблюдал за ней из зрительного зала. Но почему вы всегда автоматически на 8. Фg4 (после 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 Cb4 5. e5 h6 6. Cb2 С: c3 7. bc Ke4) отвечаете 8... g6. Конечно, не хочется терять рокировку, играя 8... Kf8, но тогда подработайте ход 8... g5! в связи с последующим 9... h5. Может получиться неплохая контригра», — все это сказал мне как-то Давид Ионович.



И вот через год в четвертьфинале первенства СССР во встрече с В. Соловьевым я применил «усиление» 8... g5! Однако этот ответ мой противник опроверг в один ход 9. h4! Выяснилось, что на 9... h5 следует не 10. Фе2 g4 с обоюдоострой игрой, а прозаическое 10. hg! hg 11. Л: h8+ Крe7 12. Л: d8 Кр: d8 13. Ce2. Поэтому пришлось играть 9... Lg8 и после 10. hg hg 11. Kf3 Фе7 12. Cd3 белые добились солидного позиционного преимущества и одержали победу. Предметный урок, когда излишняя доверчивость опять была наказана.

В 1939 году на старте XI всесоюзного чемпионата я играл белыми испанскую с А. Котовым. 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. Kc3 b5 6. Cb3 Cg4. 7. h3 С: f3 8. Ф: f3 Kf6 9. d3 Kd4 10. Фg3 Kh5 11. Фg5 Ф: g5 12. С: g5 a5 13. Ke2 и получил перевес.

Котов в примечаниях к этой партии отметил, что еще сильнее в ответ на 6... Cg4 сыграть 7. Cd5!, так как на 7... Kge7 последует 8. С: f7+, 7... Фd7 встречает комбинационное опровержение 8. С: c6 Ф: c6 9. К: e5! Ф: c3 10. К: g4 или 9... С: d1 10. К: c6 С: c2 11. Kb4!

Варианты эти я запомнил и долго вынашивал. Только после войны в турнире общества «Медик» (Ессенгуки, 1949 г.) рекомендацию удалось применить против Каспарова. Последний, даже не будучи мастером, нашел за доской эффективное опровержение.

7... Фd7. 8. С: c6 Ф: c6 9. К: e5 Ф: e4+! Таким путем черные сразу восстанавливают материальное

равновесие. 10. К: e4 С: d1 11. К: f7. (Белые все еще пытаются сохранить преимущество, которое после 11. Кр: d1 de совсем ускользало).

11... С: c2! 12. Keg5 Ce7! Очень хорошо сыграно. Я рассчитывал лишь на 12... h6 13. К: h8 hg 14. h4!

13. К: h8. (Необходимо было 13. d4 С: g5 14. К: g5, хотя в тогда у белых худший эндшпиль).

13... С: g5 14. d4 Cb6 15. Ce3 Ce4 16. f3 Cd5 17. h4 Ke7 18. g4 g6 19. К: g6 К: g6 20. g5 Cg7, и черные постепенно победили.

Впрочем, ниогда и мне удавалось наказывать других за некорректное отношение к «теории».

Я время от времени применяю защиту Филидора. На мой взгляд, она дает черным стесненную, но довольно прочную позицию. В 1952 году мне пришлось играть в Московском городском дворце пионеров партию со способным кружковцем А. Гаринным. Как раз в это время вышла вторая часть руководства Кереса по открытым дебютам, и Гарин взял оттуда на вооружение одну его рекомендацию.

## ГАРИН — ЧИСТЯКОВ

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 Kf6 4. Kc3 Kbd7 5. Cc4 Ce7 6. de de 7. С: f7+ Кр: f7 8. Kg5+ Kpg6 9. h4 h5 10. f4 ef 11. Ke2 Cd6.



До сих пор все шло по анализу Н. Рюмина, но Керес в своем учебнике развил вариант дальше и предложил играть 12. e5. Теперь в случае 12... С: e5 13. Фd3+ Kph6 черные получают мат.

Гарин так и сыграл, но на 12. e5 я ответил 12... К: e5! 13. К: f4+ Kph6!

Черные отдадут ферзя, но оставшиеся их фигуры развивают стремительную атаку.

14. Kf7+ К: f7 15. Ke6+ Kph7 16. Фd3+ g6 17. К: d8 Л: d8 18. Фb3 Le8+ 19. Ce3 Ce6 20. c4 Ke5 21. 0—0—0 К: c4 22. Ф: b7 Lab8 23. Фf3 К: e3 24. Ф: e3 Cf5! 25. Фd4 Lb4! 26. Ф: f6 Cf4+ 27. Ld2 Lc4+ 28. Kpd1 Cg4+ 29. Le2 Lc1x.

Итак, следует помнить, что даже именитые гроссмейстеры могут ошибаться.

**А. ЧИСТЯКОВ,  
мастер.**

# Решил последний тур

Матч Москвы и Ленинграда имел решающее значение для обеих команд. Кто будет первым? Пока лидируют столичные спортсмены, но все еще может измениться. Планы стороны были предельно ясны: москвичи надеялись на свою «тяжелую артиллерию» — гроссмейстера В. Щеголева, ленинградцы выдвинули в качестве главной ударной силы И. Спасскую. Расчеты ленинградцев оправдались быстрее: чемпионка страны сумела запутать свою противницу и эффектным ударом завершила поединок.

**И. СПАССКАЯ — Е. МИХАЙЛОВСКАЯ**  
1. cd4 fg5 2. dc5 b:d4 3.

(Продолжение. Начало см. № 8).

e:c5 d:b4 4. a:c5 gf4 5. g:e5 cb6 6. cd6 e:c5 7. fe3 cb4 8. hg3 fe7 9. gf2 ba5 10. bc3 bc7 11. ef4 gf6 12. e:g7 h:f6.

13. de3! b:d2 14. e:c3. Спасская осложняет борьбу. 14... cd6 15. ab2 ab6 16. ba3 bc5 17. cd4 fg5 18. d:b6 a:c7 19. gh4 ef6? Ошибка. Необходимо 19... dc5 20. h:f6 e:g5 и у белых единственная ничья — 21. fe5 cb6 22. cd2 dc7 23. dc3 ba5 24. cd4 cb6 25. ef6 g:e7 26. fg3 hg5 27. gf4 gh4 28. de5 ed6 29. e:c7 b:d8 30. fe5.

20. cd2! cb6? Окончательно проигрывает. После 20... dc5 21. fe5 f:d4 22. h:f6 cb6 выигрыша у белых не было.

21. fe5! и вскоре черные сдались.

Однако удержать завоеванное преимущество ленинградцам не удалось. В середине партии В. Епифанов попался на несложный, но хорошо замаскированный удар Щеголева и

Волгоград,  
1969 г.

|                | 1     | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 7     | О      | М  |
|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|----|
| 1. МОСКВА      | ●     | 2 1/2 | 3 1/2 | 3 1/2 | 5     | 4     | 5     | 23 1/2 | 1  |
| 2. ЛЕНИНГРАД   | 2 1/2 | ●     | 3     | 3 1/2 | 4     | 4 1/2 | 4 1/2 | 22     | II |
| 3. ОДЕССА      | 1 1/2 | 2     | ●     | 2 1/2 | 2 1/2 | 5     | 18    | III    |    |
| 4. КИЕВ        | 1 1/2 | 1 1/2 | 2 1/2 | ●     | 3     | 3     | 4     | 15 1/2 | 4  |
| 5. ВОЛГОГРАД   | 0     | 1     | 2 1/2 | 2     | ●     | 2 1/2 | 3     | 11     | 5  |
| 6. СЕВАСТОПОЛЬ | 1     | 1 1/2 | 1 1/2 | 2     | 2 1/2 | ●     | 3 1/2 | 10     | 6  |
| 7. БРЕСТ       | 0     | 1 1/2 | 0     | 1     | 2     | 1 1/2 | ●     | 5      | 7  |

потерял шашку, после чего выигрыш гроссмейстера стал делом техники. В итоге — боевая ничья в матче — 2 1/2 : 2 1/2.

Все решал последний тур. Для того, чтобы догнать лидера, ленинградцам необходимо было победить команду Волгограда с «сухим» счетом. Но эта задача оказалась им не по силам. Москвичи же, уверенно переиграв киевлян, заняли первое место. В команде победительницы ровно выступили все участники. Лучшими на своих

досках были В. Щеголев, А. Федорук (по 5 очков) и В. Гагарин. Второй результат показали А. Чернопяток и Е. Михайловская (4 1/2 очка).

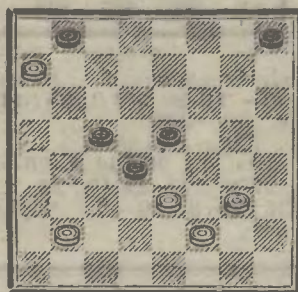
Весомый вклад в копилку ленинградской команды внесла Иранда Спасская, показавшая абсолютно лучший результат соревнования — 6 из 6 (!). К сожалению, усилия чемпионки СССР были слишком слабо поддержаны ее коллегами на мужских досках.

Итак, москвичи — обладатели кубка!

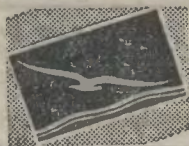
**В** ДНИ студенческих каникул были разыграны личные чемпионаты общества «Буревестник». В связи с предстоящей летом 1969 года спартакиадой профсоюзов пришлось отказаться от многолетней традиции (зимой — полуфиналы, а летом — финалы) и сразу провести финальные соревнования.

Наибольший интерес вызвало первенство по русским шашкам среди мужчин, состоявшееся в Тбилиси. На соревнования прибыли 52 участника из 25 городов. Турнир проводился по швейцарской системе. Фаворитами были студенты Ленинградского механического института — гроссмейстер В. Литвинович и один из сильнейших мастеров страны В. Голосуев. Жребий свел их уже в первом туре. В эндшпиле гроссмейстер получил преимущество, но его соперник точно удержал позицию.

**В. ГОЛОСУЕВ — В. ЛИТВИНОВИЧ**



## 3 чемпиона



1. ef4 cb4 2. f:d6 ba3 3. de7 a:c1 4. ed8 dc3 5. df6 cb2 6. fg5 ba3 7. gc1! cb2 8. gf4 ba1 9. fg5 ac5 10. gh6 c:g1 11. cg5. Ничья.

После третьего тура В. Голосуев вошел в лидирующую группу, а после шестого возглавил ее. В итоге — 7 1/2 очков и звание чемпиона общества.

Приводим партию, эффектно выигранную ленинградцем.

**Э. КУЛИЕВ — В. ГОЛОСУЕВ**

1. cd4 fg5 2. bc3 ef6 3. gh4 dc5 4. hg3 cd6 5. cb4 ba5 6. d:b6 a:c7 7. dc3 de5 8. cd2 fe7 9. ed4 ab6! 10. ba5 gf4 11. gh2 bc5 12. d:b6 fg5 13. h:d4 ba7 14. ge5 a:c1, и черные выиграли.

На очко от победителя отстали 6 участников. С учетом числа побед и таблицы коэффициентов места распределились так: 2 — В. Левин (Харьков), 3 — В. Неймарк (Харьков), 4 — Б. Блиндер (Минск), 5 — В. Вайсер (Киев), 6 — Ю. Швандер (Рига), 7 —

В. Литвинович (Ленинград). Интересно, что в этом турнире участвовала и одна женщина, минский мастер Е. Соркина. Она набрала 5 1/2 очков.

Соревнования были хорошо организованы и явились подлинным праздником шашкистов студенческого общества.

По-другому сложился турнир столичников, проходивший в Казани. На соревнования прибыли лишь 20 участников (вместо ожидавшихся 40). По различным причинам не смогли приехать члены сборной СССР международный мастер А. Гантварг, мастера А. Могилянский, С. Давыдов, Л. Слободской. Это значительно снизило интерес к турниру.

Первое место завоевал ассистент Казанского химико-технологического института мастер А. Аксанов, опередивший своих конкурентов на полтора очка. Вторым был М. Кац (Минск), третьим — Л. Спитковский (Киев).

В Минске прошел женский чемпионат. Победила студентка первого курса Ленинградского государственного университета мастер Г. Романова. Следующие три места распределились между участницами, набравшими равное количество очков. По числу побед на втором — минчанка мастер Хапалюк, на третьем — кандидат в мастера Лазаренко (Горький), на четвертом — Олевская (Киев).

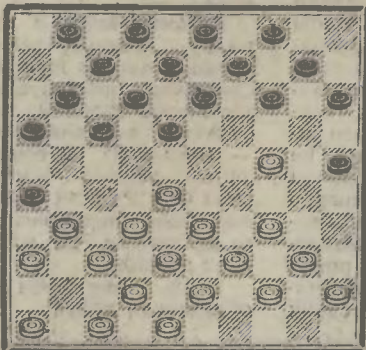
**А. ЛЕМАН,**  
мастер.

# БЕЗ ВИДИМЫХ ОШИБОК

ШКОЛА  
ШАШЕЧНОГО  
МАСТЕРСТВА

**Р. КЕЛЛЕР — В. ЩЕГОЛЕВ**  
Международный турнир  
Киев, 1960 г.

1. 32—28 17—21 2. 37—32  
21—26 3. 41—37 20—24 4.  
34—29 14—20 5. 40—34  
20—25 6. 29:20 25:14 7.  
33—29. Голландский гротмейстер стремится уйти от шаблонных схем развития в дебюте.  
7. ... 15—20 8. 45—40  
10—15 9. 39—33 5—10 10.  
44—39 20—25 11. 50—45  
11—17 12. 49—44 6—11 13.  
29—24 19:30 14. 35:24.

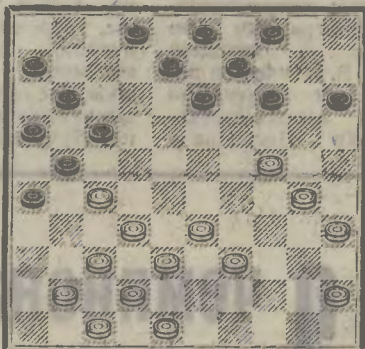


Внешне позиция белых активней, однако ослабление важного поля 49 позволяет мне надеяться на успех. Впрочем, основная борьба еще впереди.

14. ... 14—20 15. 34—30. Опыт подсказал голландцу, что после 15. 34—29 18—22 его позиция станет хуже, так как на четыре нападения черных на пункт 24 (10. 9. 4. 3) имеется всего лишь три защиты (45, 44, 40).

15. ... 25:34 16. 39:30  
20:29 17. 33:24 10—14 18.  
38—33 1—6 19. 40—35  
17—21 20. 43—38. Келлер латает дыры в своей позиции. Стоило промедлить и сыграть, например, 20. 31—27, как неожиданная атака приводила к победе: 20. ... 14—20! 21. 43—38  
20:29 22. 33:24 26—81 23.  
37:17 11:33 24. 38:29  
18—22 25. 27:18 12:25, забирал в дальнейшем шашку 24.  
20. ... 18—22 21. 28:17  
11:22 22. 31—27 22:31 23.  
36:27. Что может быть лучше последнего хода белых? Келлер не только снимает напряжение на фланге, но и развивает свои силы, препятствуя опасной связке.

23. ... 7—11 24. 46—41  
12—17 25. 44—39.



Ничто еще не предвещает бури. И все же дальнейшее течение партии вскрывает пороки позиции белых. Каковы они? Во-первых, неудачное сочетание

шашек 24 и 27. Обе могут быть подвержены атаке, а какую из них защищать — неясно. Во-вторых, некоторое ослабление левого фланга белых, хотя сейчас это и не очень заметно. Перейдем от рассуждений к делу.

25. ... 13—18! 26. 45—40 8—13 27. 39—34. Зачем нужен этот вычурный ход? Не спешите порицать играющего, разберитесь сначала в позиции. Как играть? 27. 30—25? Но ведь после 27. ... 14—20 28. 25:14 9:29 29. 33:24 13—19 30. 24:22 17:28 31. 32:23 21:45 проносится опустошительный ураган. Не спасает и 27. 40—34 ввиду немедленной атаки фланга 27. ... 17—22 28. 41—36 22:31 29. 36:27 11—17 30. 47—41 17—22 31. 41—36 22:31 32. 36:27 2—7!, и на единственное 33. 33—28 решает 26—31 34. 37:17 18—22 35. 27:18 13:44. К тем же результатам вело 27. 41—36. Так что ход в партии — единственный!

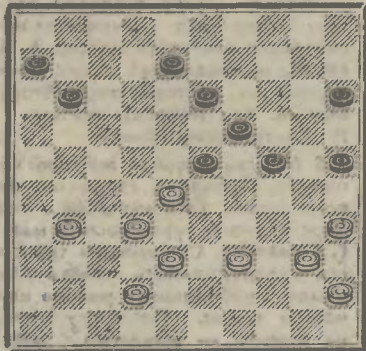
27. ... 14—19 28. 41—36 9—14 29. 34—29. Другие продолжения также бесперспективны. Например, 29. 33—28 17—22 30. 28:17 11:31 31. 36:27 18—23 32. 27—22 2—7 33. 47—41 26—31 34. 37:17 15—20 35. 24:15 23—29 36. 34:23 19:46, прорываясь на последнюю горизонталь.

29. ... 19—23 30. 40—34 23—28 31. 32:12 21:41 32. 12:21 16:27. Белые сдались.

**В. ЩЕГОЛЕВ,**  
гротмейстер.

## ● В МИРЕ КОМБИНАЦИЙ

**Б. БАХШИЯН — А. БАБАЯН**  
Полуфинал первенства СССР,  
1965 г.



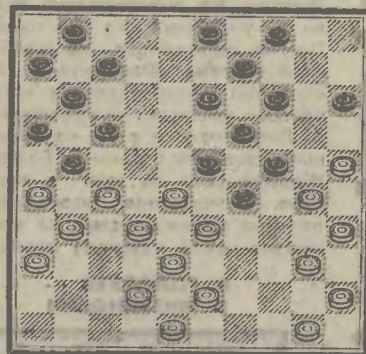
1. 28—22! Резкий ход белых усложнил позицию. Сейчас грозит 2. 35—30. Надо защищать

ся. Но как? 1... 24—30? Неверное решение. Захват поля 29 еще мог выравнивать положение.

2. 35:24 19:30 3. 32—27! 11—16. Важная позиционная уступка. Конечно, нельзя было 3... 11—17 4. 22:11 6:17, ввиду несложной комбинации — 5. 27—21 6. 38—33 7. 40:9 с легким выигрышем в окончании.  
4. 40—34 13—19 5. 45—40 30—35 6. 22—17 35:33 7. 38:18 19—24 8. 31—23 24—30 9. 18—12 30:39 10. 12:3. Черные сдались.

**Т. МЕХТИЕВ —**  
**Ю. СТАНКЯВИЧУС**  
Полуфинал первенства СССР,  
1966 г.

Черные решили перевести шашку с поля 7 на поле 12, где она будет активней. 1... 7—12?



Все смешал несложный комбинационный маневр: 2. 40—34! 29:40 3. 35:44 24:35 4. 33—29!

Найден «ключик» к пункту «19»! 4... 23:34 5. 28—23 19:37 6. 27—22 17:28 7. 26:10 37:26 8. 10—5. Черные сдались.

## Вильнюсские «Чудо-шашки»



КОМАНДА дружины 3-й школы-интерната уверенно заняла первое место в городских пионерских играх «Чудо-шашки». Братья Костя и Вова Пыльниковы вместе со своими друзьями Колей Рыбалкиным и Машей Шабловской набрали 24 очка из 28! Второй была сборная дружины имени Олега Кошевого 17-й школы. На третьем месте — юные шашкисты дружины имени Каролиса Пожеля из школы № 15. Чемпионы получили право выступить во время весенних каникул в зональных соревнованиях. В спор вступят команды-победительницы районных и городских турниров.

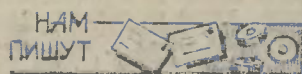
В Литве очень популярны «Чудо-шашки». Не в пример Федерациям РСФСР и Москвы, руководители Литовской Федерации еще в позапрошлом году всерьез занялись подготовкой пионерских игр. Спортивные, комсомольские, пионерские организации и органы народного образования распределили между собой обязанности. Одни из них проводят районные и городские состязания, другие — зональные и республиканские, третьи — командируют чемпиона республики на всесоюзные соревнования.

В первом финале литовские пионеры стали чемпионами страны. Не беда, что на вторых играх 1968 г. они уступили первенство. Главное, что через «Чудо-шашки» тысячи мальчишек и девчонок приобщаются к прекрасному шашечному искусству.

Л. ЧУБАРОВ,  
судья всесоюзной категории.



Вот он, желанный кубок! Кто станет его обладателем в этом году?  
Фото Г. Мелоткина.



Закончилось первенство Бак по русским шашкам. Соревнование проводилось по швейцарской системе. Чемпионом стал мастер Н. Туаев (7 очков из 8). На очко отстал мастер И. Будагов.

А. ЗЛОБИНСКИЙ.

Чемпионом Гомельской области по русским шашкам стал мастер Э. Рыбаков. Второе место занял мастер Э. Лискович, третье — И. Яворский.

Р. ЗАЙЦЕВ.

Закончилось первенство украинского «Спартак» по русским шашкам. Звание чемпиона завоевал харьковский кандидат в мастера Б. Шатун. Призерами стали киевский мастер В. Воловик и харьковчанин В. Харько. У женщин победила кандидат в мастера Э. Ниренберг-Брагинская.

И. ШОВНОПЛАС.

В первенстве Киевского военного округа по русским шашкам победил чемпион Киева мастер В. Федоров. Далее встали мастера А. Уваров и Н. Малюгин.

А. КАПЛАН.

### Решения композиций «64» № 7 и № 8

№ 50. 1. e4! ba3 2. hc1 hg7 (A) 3. gf2 gh6 4. fe3! ef6 5. ef4 fg5 6. ce3! ab2 7. ec1 8. c:e7x.

A. 2... ef6 3. gh2! fg5 4. c:h6 ab2 5. hc1 ba1 6. cf4x.

№ 51. 1. 50—44! 2. 48—42 3. 47—42 4. 46—41! 5. 29—23 6. 25:5x.

№ 52. 1. 28—22! 2. 37—31 3. 47—41 4. 32—27! 5. 27:20 6. 24:2 7. 2:35x!

№ 53. 1. dc5! 2. e4d c:f4 (если

2... c:e3, то 3. ab6 4. cb4 5. f:h8x) 3. de5 4. h:b8x.

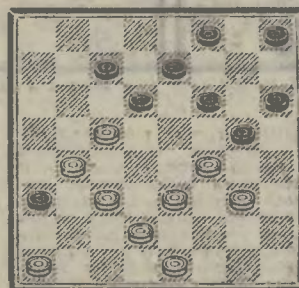
№ 54. 1. cb4! 2. bc5 3. de5 4. bc3 5. hg3 6. g:a7 ed6 7. ab8 dc7 8. ba7 de5 9. ae3! cd6 10. eh6! ed4 11. hfB de5 12. fg7x.

№ 55. 1. 39—33! 38:29 (или 1—38:49) 2. 27—21! 3. 31—27 4. 34:5 5. 5:24! 6.40—35 7. 45:23x.

№ 56. 1. 38—32! 2. 16:18 3. 40—35 4. 35—30 5. 15:13 6. 43—38 7. 39:10 8. 37—32 9. 49—43 10. 45:1x.

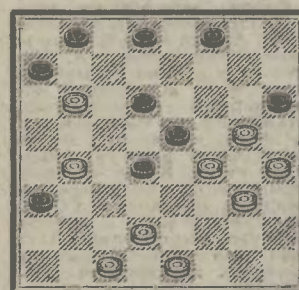
## КОМПОЗИЦИЯ

№ 57. А. АЮПОВ  
Асбест



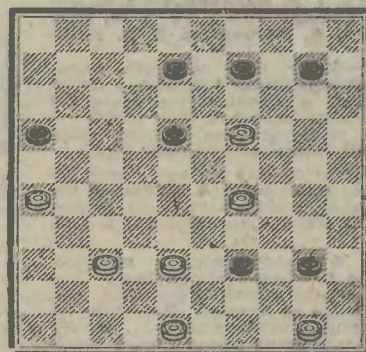
Выигрыш

№ 58. А. ФЕДУРУК  
Москва



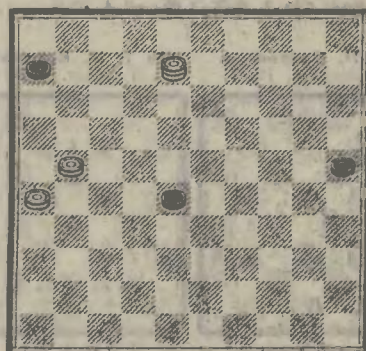
Выигрыш

№ 59. В. КОЧАРОВ  
Пятигорск,



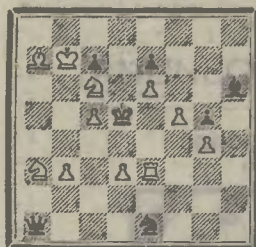
Выигрыш

№ 60. В. АГАФОНОВ  
Москва



Выигрыш

№ 1. А. Калинин  
1-й приз, 1967-68



Мат в 5 ходов

№ 2. А. Калинин  
«Мадьяр шах.», 1962



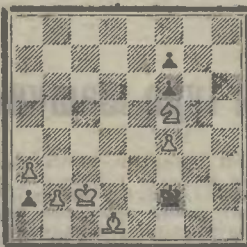
Мат в 3 хода

№ 3. А. Калинин  
«Труд», 1956



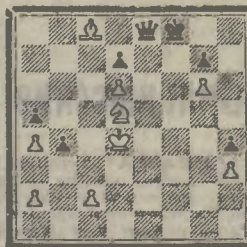
Мат в 2 хода

№ 4. Ф. Бондаренко  
Украинск. конк., 1952



Выигрывает

№ 5. Ф. Бондаренко  
Украинск. конк., 1952



Выигрывает

В ПОСЛЕДНИЕ годы значительно возрос интерес к шахматной композиции среди воянов Советской Армии. В ежегодно проводимых газетой «Красная звезда» всеармейских конкурсах решения шахматных задач и этюдов число участников достигает 15 тысяч. Большую роль в деле популяризации композиции играют шахматные отделы армейских и флотских газет и особенно журнала «Советский воин». Здесь делали первые свои шаги в композиции многие авторы задач и этюдов.

Деятельность по композиции в Вооруженных Силах возглавляет созданная при Центральном шахматном клубе Советской Армии секция композиции под председательством А. Калининна. В 1966 году секция совместно с редакцией журнала «Советский воин» провела первый всеармейский конкурс составления двухходовых и трехходовых задач, собравший более трехсот участников и давший хорошие творческие итоги. В том же году армейские композиторы получили зачетку в командном чемпионате СССР, а затем было организовано и первое личное первенство Вооруженных Сил по композиции. Оно явилось смотром лучших творческих достижений армейских авторов.

Победителями по разделу двухходовых стали: 1. Н. Косолапов, 2. А. Калинин, 3. Л. Искра; трехходовых: 1. А. Калинин, 2. Л. Искра, 3-4. Л. Уланов и Д. Канонин; многоходовых: 1. А. Калинин, 2-3. Ю. Фомин и Л. Уланов; этюдов: 1. Ф. Бондаренко, 2. А. Ботоманов, 3. А. Калинин.

В 1967-68 гг. был проведен большой международный конкурс составления задач и этюдов, посвященный 50-летию Вооруженных Сил СССР, с участием композиторов дружественных армий социалистических стран.

Блестящую победу на этом конкурсе одержал полковник А. Калинин. Он был первым сразу в трех (!) разделах: трехходовых, многоходовых и этюдов.

Задача № 1 составлена в логическом стиле и очень характерна для творчества армейского чемпиона. Попытка решить ее путем 1. Ле5+? Ф: е5 2. Кб5 опровергается ходом 2... К: d3! Для осуществления этого плана необходимо сначала отвлечь черного коня. 1. Ле2 с угрозой 2. Кб4+ Крд4 3. Кб5х. 1... Кс2! Однако и теперь нельзя играть 2. Ле5+? Ф: е5 3. Кб5 Сб8!, и белые оказываются в цугцванге. Необходимо выиграть важный темп: 2. Ле4! Сб8 3. Ле5+! Ф: е5 4. Кб5.

Теперь все три черные фигуры связаны по рукам и ногам.

А. Калинин — признанный лидер армейских композиторов. С 1950 г. им составлено свыше 150 задач и этюдов, 50 из которых были отмечены отличиями на международных и всесоюзных конкурсах. В том числе им завоевано 10 первых призов. Лучшие произведения Калининна отличаются оригинальностью замыслов, острокомбинаторной игрой, хорошей формой.

В задаче № 2, получившей 2-й приз, выделяется красивый и далеко не очевидный маневр белого слона в варианте: 1. Лh5 Лg8 2. Са3!! Лb8+ 3. Сb2x! Защищаясь от угрозы, 2. Сd6+ Кpg7 3. Се5х путем 1... Ле4, черные развивают пешку f5: 2. Се7+ Кpg7 3. f6х.

Кре3 4. Чh5 Крf4 5. С: f7 Кре5 6. Се6! Крf4 7. Кс1 Фa1 8. Са2! Кр: f5 9. Сb1 и 10. Кb3. Красна обходный маневр белого слона на поле b1.

Интересна борьба легких фигур и тихоходного короля против черного ферзя в этюде № 5, завоевавшем 1-й приз. 1. Ке7 Фd8 2. Крс5, отрезая последний путь к бегству ферзя. 2... Кре8 3. Крb5 Крf8 4. Кра6 Кре8 5. Кра7! Крf8 6. Сb7 Кре8 7. Cd5 Крf8 8. Сf7. Перегруппировав свои силы, белые вынуждают движение пешки b. 8... b3 9. С: b3! Кре8 10. Cd5. Опять смена караула — слон возвращается на старое место, освобождая короля. 10... Крf8 11. Сb7 Кре8 12. Се8! Крf8 13. Кра6 Кре8 14. Крb5 Крf8 15. c4 Кре8 16. c5. Теперь поле b6 контролирует пешка c5, а король направляется

Виктор ЧЕПИЖНЫЙ

## АРМЕЙСКИЕ КОМПОЗИТОРЫ

Двухходовка № 3 ортодоксального стиля насыщена интересной игрой белых батарей. 1. Фg7! В вариантах 1... Фс5, Се5 проходят маты со сложным блокированием: 2. Кb6, Мf6х, а на 1... с5, е5 — с перекрытием черных фигур: 2. Ме5, Кс5х. Хорошим дополнением к ним является игра второй батареи: 1... Ле4, Ле5+ 2. С: c4, Сf5х.

Полковник в отставке Ф. Бондаренко — известный этюдист, ветеран композиции. Свои первые произведения он опубликовал еще в 1924 г. С тех пор им составлено более тысячи задач и этюдов. В 1965 г. за высокие спортивные и творческие достижения ему присвоено звание мастера. Совсем недавно вышла из печати его книга «Галерея шахматных этюдов», в которой освещено творчество около двухсот этюдистов всего мира.

Оба приводимых его этюда трактуют тему осады черного ферзя. В № 4 после 1. Кd4 a1 Ф 2. Кb3 Фa2 необходим ход 3. f5!, чтобы обеспечить опорный пункт е6 для слона. Плохо пешечное 3. Чh5? f5! 4. С: f7 Кре3 5. Се6 Кр: f4 6. Кd4 Фa1 7. Ке2+ Крс5! 3...

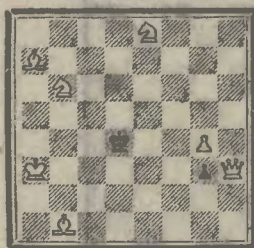
к пешке h4 и уничтожает ее, после чего борьбу решает продвижение белой пешки h3.

Чемпион Вооруженных Сил по двухходовкам инженер-майор Н. Косолапов — типичный представитель современного направления в этом жанре. Подавляющее большинство его задач составлено на тему перемены.

В изящной задаче № 8 представлена перемена матов на четыре хода черного короля. Ложный след 1. Фf7 Крс3, Крс5, Крс5, Кре3 2. Фd3, Фс4, Фf6, Кс4х. Опровержение 1... g2! Решает 1. Фg2 с новыми матами 2. Фb2, Фd5, Фе4, Кd5х.

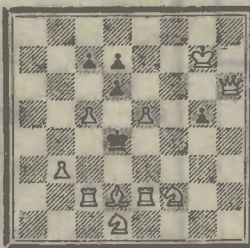
Задача № 7, победившая в конкурсе 50-летия Советской Армии, носит тасктовый характер: в трех фазах представлена перемена четырех матов. 1. Сс1? dс, d5, dе, g4 2. Лсd2, Сb2, Лсd2, Фd2х, ио 1... Крд5. 1. Кс3! опровергается ходом 1... Кр: c5. Здесь на те же ходы черных проходили новые маты: 2. Ле4, Кb5, Се3, Фе3х. А в решении 1. Ке3! маты еще раз меняются: 2. Сс3, Кf5, Лс4, Фf4х. Задача с большим содержанием. К сожалению, опи-

№ 6. Н. Косолапов  
«Шахматы», 1955



Мат в 2 хода

№ 7. Н. Косолапов  
1-й приз, 1967-68



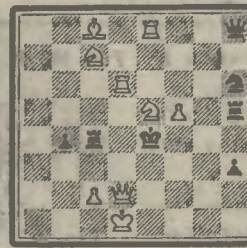
Мат в 2 хода

№ 8. Л. Искра  
Похв. отз., 1959



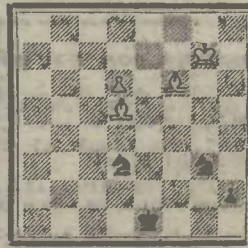
Мат в 2 хода

№ 9. Л. Искра  
«Шахм. в СССР», 1959



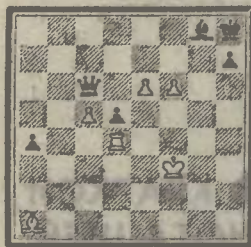
Мат в 2 хода

№ 10. В. Евреинное  
«Шахматы», 1959



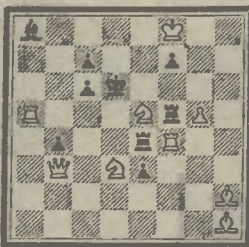
Выигрывает

№ 11. В. Евреинов  
«Шахматы», 1980



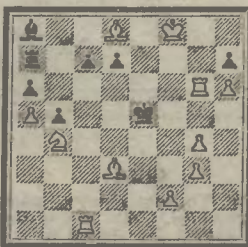
Выигрыш

№ 12. Л. Уланов  
«Труд», 1957



Мат в 2 хода

№ 13. Л. Уланов  
«Шахм. в СССР», 1953



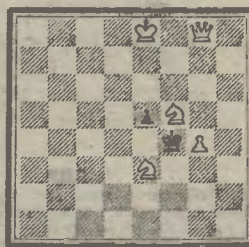
Мат в 3 хода

№ 14. Д. Каноник  
«Труд», 1957



Мат в 2 хода

№ 15. Д. Каноник  
Польский конк., 1954



Мат в 3 хода

ровержения ложных следов грубова-  
ты.

После большого перерыва вновь ак-  
тивно занимается композицией инже-  
нер-майор Л. Исиря. Это разносторон-  
ний композитор, работающий во всех  
жанрах, но наибольших творческих  
успехов он добился в двухходовке.

В меридите № 8 из конкурса поль-  
ского журнала «Спортowiec» хорошо  
разработана тема Загоруйко на бло-  
кирование двух свободных полей у  
черного короля. Ложные следы:  
1. Фd47 а5, Лd4 2. Cd7, Фd5x, 1... Се4!  
1. Фd27 а5, Лd4 2. Фd7, Фd5x, 1... Кс3!  
Решение: 1. Фf8! а5, Лd4 2. Фe8, Фc5x.  
Изысканная задача!

Задача № 9 ортодоксального стиля  
с хорошим вступительным ходом:  
1. Ке6! с угрозой 2. Фf4x, 1... Кр:е5.  
Кр:е5, 2. Кf8, Кс5x, 1... Ф:е5, л:е5  
2. Фd3, Фe2x, 1... Лh4, Лd4 2. Кg5,  
Кс5x. Шесть попарно родственных  
вариантов придают этой задаче осо-  
бую цельность.

Преподаватель высшего военного  
училища В. Евреинов — видный со-  
ветский этюдист. Его произведения  
изобилуют и тонким позиционным ма-  
неврированием, и яркими комбинаци-  
онными взрывами. Это хорошо иллю-  
стрируют два приведенных здесь этю-  
да.

№ 10. 1. Ch4 Крf2 2. d7 h1Ф 3. С:h1  
Кс5 4. d8Ф Ке6+ 5. Крf6 К:h1 6. Са8!!  
Редкий по красоте ход, удивительная  
заключительная позиция! Оба черных  
коня неминуемо гибнут.

№ 11. 1. Ле4!! Ошеломляющий ход,  
достойный Лойда. 1... de+ 2. Крг2!  
е3+ 3. Крг1. Прячась за черной пеш-  
кой, белый король ушел от шахов.  
Теперь очередь черных защищаться.  
3... Сf7 4. еf Ф:с5 5. f8Ф+ Ф:f8 6.  
f7+ Фg7+ 7. Крh2! Ф:а1 8. f8Фx. Этюд  
завоевал 1-й приз.

Свои первые творческие шаги в  
шахматной композиции Л. Уланов де-  
лал будучи рядовым. А ныне воен-  
ный журналист майор Л. Уланов уже  
зрелый композитор. На его счету бо-  
лее ста опубликованных задач и этю-  
дов, из которых около тридцати от-  
мечены на конкурсах.

В жанре двухходовки Уланов пред-  
почитает ортодоксальную тематику. В  
№ 12 после 1. Кс5! в четырех вариан-  
тах реализуется идея сырого само-  
связывания черных ладей: 1... Лf:е5,  
Лf:е5, Лe:е5, Лe:е5 2. Лf6, К:f7, Лd4,  
Кf4x.

В трехходовке № 13 главные вари-  
анты создаются игрой двух черных  
пешек с мотнилами блокирования и  
перекрытия. 1. Сg5 с угрозой 2. Крe7.  
1... d6, d5, c6, c5 2. Сf6+, Лfс5, Сf4+,  
Лe1+.

Капитан Д. Каноник — неутомимый  
пропагандист композиции. Более десяти  
лет он редактирует шахматный  
отдел в газете «Червоный гирник», в  
котором регулярно проводятся кон-  
курсы решения и составления задач  
и этюдов. С 1939 г. Каноник опубли-  
ковал более трехсот композиций.

Задача № 14 составлена на тему  
белых комбинаций 1. Кс3! Кd3! 1. Кс5?  
Кd5!, 1. Кf2? К—! 1. Кg3! Кd3, Кd5, К  
— 2. c3, Сс5, Фf2x. Интересная дуэль  
двух коней!

Миниатюра № 15 запоминается тон-  
ким маневрированием белого ферзя с  
последовательным цугцвангом на пер-

Крf5+, Крd3+, Крd5 2. Лg2, Лс6, Сf3x.  
Яркая и цельная задача!

Матрос А. Ботоканов хорошо заре-  
комендовал себя в ряде крупных со-  
ревнований. Его этюд № 17 отобран в  
Альбом ФИДЕ.

1. с8Ф+ К:с8 2. Се3 Кd6 3. Сс4 К:с4  
4. Сf4! А теперь начинается борьба за  
поле с1. 4... Кd2 5. Сd6+ Крf7 6. Са3.  
Белые зашли с другой стороны. 6...  
Кс4 7. Сс1 Крf8 8. Сf4! И начинная сна-  
чала! Остроумная позиционная ничья.

В задаче № 18 капитана В. Устьян-  
цева четыре варианта заканчиваются  
правильными матами. 1. Крd2 с угро-  
зой 2. Фе5+ Крс4 3. Фе6x, 1... Сd6



Офицеров А. Калинина (справа) и Н. Косолапова часто можно увидеть  
вместе за доской в Центральном шахматном клубе Советской Армии. Может  
быть, скоро появится коллективная задача двух армейских чемпионов?

вом и втором ходах. 1. Фа2! Крг5,  
Крf3, е4 2. Фh2!, Фс4!, Фа6!

Лейтенант запаса А. Дикусаров, де-  
мобилизовавшись, остался служить в  
своей части. В окружной армейской  
газете он ведет отдел шахматной ко-  
мпозиции.

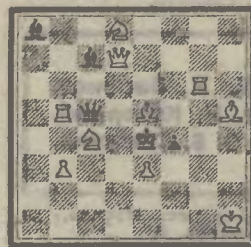
Задача № 16 из «Вечернего Новоси-  
бирска» решается отличным первым  
ходом, предоставляющим черному  
королю три свободных поля. 1. Фh7!  
с угрозой 2. Лd8x. Четыре варианта  
объединены игрой ферзя: 1... Фе7, Фf8,  
Ф:с4, Ф:е5 2. Лg7, Лf6, Лg3, Лe6x и  
еще три — игрой черного короля: 1...

2. Фf3+ Крс4 3. Фf7x, 1... Лh5 2. К:f8  
и 3. Фd4x, 1... Крe6 2. Фf7+ Крd6  
3. Се5x.

Интересна миниатюра подполковни-  
ка В. Кокшарова № 19. В форме выбо-  
ра автор осуществил перемену двух  
матов. Попытка 1. Се5! опровергается  
1... Cd4! Решает 1. Фе5!, так как те-  
перь на этот ход следует 2. Фе1x.

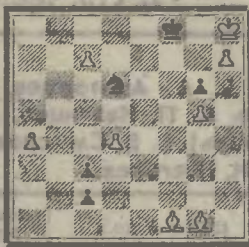
Рядовой С. Подушкин — молодой  
проблемист, смело осваивающий со-  
временную тематику. № 20 — задача-  
блок. В начальной позиции есть игра:  
1... е4, g2, Крг2 2. Ф:g3, Лf5, Фh1x.  
После 1. Фс4 ответы на эти ходы ме-  
няются: 2. Фе2, Лh3, Фf1x.

№ 16. А. Дикусаров  
2—3-й приз, 1963



Мат в 2 хода

№ 17. А. Ботоканов  
«Шахм. в СССР», 1961



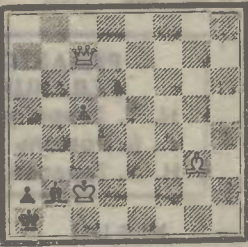
Мат в 2 хода

№ 18. В. Устьянцев  
Всеарм. конк., 1965



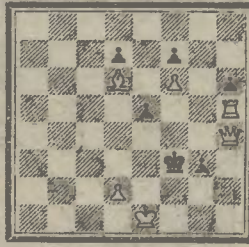
Мат в 2 хода

№ 19. В. Кокшаров  
«Шахматы», 1965



Мат в 3 хода

№ 20. С. Подушкин  
«На смену», 1963



Ничья

## ГДР

В Лейпциге прошел турнир с участием советских и болгарских шахматистов (26 участников, 11 туров по швейцарской системе). Первые два места разделили мастер из Новосибирска Геннадий Аношин и гроссмейстер Вольфганг Питч. Таблица коэффициентов отдавала предпочтение советскому мастеру, который, кстати, победил Питча и в личной встрече.

Со счетом 14:10 чемпион ГДР команда «Буна» из Халле победила чемпиона Болгарии — команду «Локомотив» (София).

## США

20-летний Уолтер Браун, выступавший в прошлом году в европейских турнирах, занял 1-е место на турнире в Лонг Биче и 2-е — в «Американском открытом» в Лос-Анджелесе (1-й — Лэйзос).

## ФИНЛЯНДИЯ

Мастер Кивнахо стал чемпионом Хельсинки.

## ЮГОСЛАВИЯ

Финалист Олимпиады — команда Филиппин — проиграла матч молодежной сборной Загреба. Счет 1½:2½.

## ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

### КАК НАД НАЙДОРФОМ ПОДШУТИЛИ

По дороге в Лугано Найдорф решил отстать от команды, чтобы невозможно развлечься.

— В полуфинале будете играть без меня. Надеюсь, как-нибудь справитесь!

— А если мы не выйдем в финал «А»? — спросили у Найдорфа коллеги.

Гроссмейстер возмутился: «Тогда вы недостойны того, чтобы Найдорф играл у вас на первой доске!».

На том и договорились. Впрочем, Найдорф обещал ежедневно узнавать о делах команды по телефону. Позволив в Лугано после жеребьевки, старый Мнгель остался доволен ее итогами.

В первом туре аргентинцы победили команду Марокко со счетом 4:0. Вечером Найдорф позвонил опять. К телефону подошел Панно.

— Наши дела плохи, — сказал он. — Я кое-как выиграл, но остальные партии отложены, и если мы сведем матч вничью, то это будет чудом.

— Вы не команда, а банда пиканов! — вскричал Найдорф. И через день приехал в Лугано...

### НЕПОСРЕДСТВЕННЫЕ ОСТРОВИТАНЕ

Весной прошлого года президент ФИДЕ Рогард получил заявку на участие в Олимпиаде, присланную федерацией Вирджинских островов. В ответ он написал, что существует определенный порядок, по которому сначала нужно вступить в ФИДЕ, уплатить положенные членские взносы, а потом уже думать об Олимпиаде. Островитяне лаконично телеграфировали: «Приезжаем Лугано 16 октября».

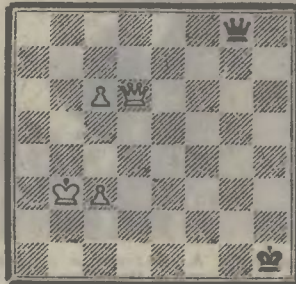
Рогард, теперь уже телеграммой, сообщил, что нельзя, мол, да и срок подачи заявок за это время уже прошел. Последовала новая телеграмма: «Приезжаем Лугано 16 октября».

Пришлось прямо на месте принимать новобранцев в ФИДЕ и включать их в число участников Олимпиады. Это знаменательное событие островитяне отметили вечеринкой с песнями

и плясками. Торжество продолжалось до поздней ночи.

### ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД

Ирландский чемпион В. Гейденфельд написал книгу «Великие ничьи», содержащую тридцать с лишним исторических примеров боевых и содержательных ничейных партий. Опыт больших мастеров вдохновил Гейденфельда, и на Олимпиаде он сумел спасти полочка в партии с гроссмейстером Билеком.



Гроссмейстер закрылся от шаха пешкой: 1. c4?!, и на следующем ходу противники согласились на ничью. Почему? Читатели, вероятно, уже догадались!

### ФОРУ ПОЛУЧАЮТ... СИЛЬНЕЙШЕ

Американский журнал «Chess Life» сообщает об успешном применении одной новинки в турнирах по швейцарской системе. Перед началом соревнования сильнейшие участники получают полочка форы, которые засчитываются им и по окончании состязания. Если верить журналу, почти все партии между победителями при этом оказываются сыгранными, а распределение мест более объективным. Новинка рекомендуется для коротких турниров с большим числом участников.

## ● КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

### ДАНИЯ

#### РАВН — МОЗ

Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. c14 Cg7 5. e3 0-0 6. Kf3 c5 7. Fb3



7... Ce6! 8. F: b7 (8. Kg5 dc 9. F: b7 Cd5) 8... dc 9. F: a8 Fb6 10. 0-0-0 Kc6 11. Ka4 Fb5 12. Kc3 Fa6 13. F: f8 + Kp: f8 14. Ke5 (14. d5 K: d5 15. K: d5 C: d5 16. J: d5 F: a2 17. Ce5 c3) 14... cd 15. ed Ka5 16. Ce2 Kd5! 17. K: d5 C: d5 18. Cf3 C: f3 19. K: f3 Kc6 20. Kpb1 Kb4 21. a3 Kd3 22. Ce3 Fb7. Белые просрочили время (!).

### АФКИ

#### ПАРМА — ТАТАИ

Сицилианская защита

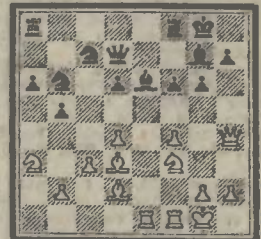
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 b5 8. e5 de 9. fe Fc7 10. e1 Fe5 + 11. Ce2 F: g5 12. Fd3 Ла7 13. Ke4 Fe5 14. Kf3 F: b2 15. 0-0 Лд7 16. Fe3 Cb7 17. Лаb1 F: c2 18. Kf5 Fc7! 19. fg C: g7 20. K: e6! fe 21. Kg5 Fe5! 22. Ch5 + Kpd8 23. Fb6 + Kpc8 24. K: e6 (24. Лbс1 + Kc6! 25. J: c6 + Kpb8!) 24... Fd4 + 25. F: d4 C: d4 + 26. Kph1 Cc6 27. Cg4 Kpb7 28. Лbс1 Лg8 29. Ch3 Cb6. Белые сдались.

### ГАСТИНГС

#### СМЕЯКАЛ — СМЫСЛОВ

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. c3 d6 4. f4 Kf6 5. e5 Kd5 6. Kf3 0-0 7. Cc4 c6 8. a4 Ka6 9. 0-0 Kac7 10. Fd1 f6 11. Fh4 Ce6 12. Ka3 Cg7 13. Cd2 b5 14. Cd3 Kb6 15. ab c6 16. Lae1 a6 17. ed ed.



18. J: e6 F: e6 19. f5 g5 20. K: g5 fg 21. C: g5 Fd7 22. f6 Ch8 23. Cf5 Kc6 24. Fg4 Kpf7 25. Fh5 + Kpg8 26. Fg4 Kpf7 27. C: h7 Kpe8 28. f7 + J: f7 29. Cg6 Kd8 30. Fh5 Fe6 31. F: h8 + Kpd7 32. C: f7. Черные сдались.



### РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. Алаторцев, Е. А. Васюков, Н. Т. Гаприндашвили, Н. Г. Головкин, А. П. Казанцев, И. И. Куперман, А. Б. Рошаль (ответственный секретарь), В. В. Смыслов, Б. В. Спасский, Н. А. Тарасов, В. Н. Тихомирова, В. И. Щеголев.

№ 9 (35)

ВЫХОДИТ  
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 коп.

Наш адрес: Москва, ул. Архипова, 8.  
Телефон 294-79-70.