

7 — 13
ФЕВРАЛЯ
1969 г.
№ 6 (32)

ИЗДАЕТСЯ
с 1968 г.



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Александр ЗАЙЦЕВ и Лев ПОЛУГАЕВСКИЙ —
победители первенства страны.

ЧИТАЙТЕ:

стр. 3—6

Анкета «64»

Три вопроса участникам
чемпионата СССР

стр. 7

ГЛАВНЫЙ ТУРНИР ГОДА

Наш комментарий

стр. 12—13

Снова — Андрис Андрейко

Матч в Вильнюсе окончен

Только спортивный отбор!

ЧЕМПИОНАТЫ СССР занимают особое место в шахматной жизни страны и в значительной мере отражают положение наших дел на мировой шахматной арене.

Доказывать значение чемпионатов нет нужды. А вот как добиться максимального использования потенциальных возможностей финалов? Задача не из легких в первую очередь потому, что сейчас у нас активных, так называемых подтвержденных, гроссмейстеров около тридцати, кроме того примерно сорок мастеров претендуют по своему классу на участие в финале, а ведь есть еще и молодые, которым положено дерзаться. В финале же всего 20 мест. Стало быть, упор должен делаться на полуфиналы.

Мы можем иметь, к примеру, по пять гроссмейстеров в каждом из четырех полуфиналов. Это было бы отличной школой для играющих там мастеров и определяло бы состав финала по строгому спортивному принципу — три победителя предыдущего первенства, четыре квартета из полуфиналов и одно-два места для чемпиона мира и претендента.

Для нас не приемлем принцип формирования финала по примеру многих международных турниров, где главное — былые заслуги. Состав турнира в Алма-Ате был определен на основе строгого спор-

тивного отбора. И именно это способствовало выдвижению молодых мастеров Виталия Цешковского и Михаила Подгайца, показавших, что они могут играть с самыми сильными шахматистами. Алма-Ата увидела взлет Анатолия Лутикова. Успех этого яркого и волевого шахматиста не случаен.

Если первое-второе место Льва Полугаевского, олимпийца, воспринимается без особых эмоций, как должное, то его сосед в таблице дальневосточник Александр Зайцев произвел фурор. Он был бесспорным лидером большей части турнира, не потерпел ни одного поражения и даже заболевание гриппом не лишило его лавров. Теперь на повестке дня — матч Полугаевский — Зайцев. Матч короткий, из шести партий.

Дележ первого места в чемпионате — явление не новое. Когда не проводились матчи — были причины, уважительные вполне и просто уважительные, были две золотые медали, но хочется выразить пожелание, чтобы дележ всегда завершался единоборством, в этом заинтересована широчайшая аудитория. Л. Полугаевский и А. Зайцев настроены сражаться. Оба они представляют РСФСР, оба корректны и доброжелательны.

В биографии А. Зайцева матчи уже встречались — победа в тренировочных матчах над мастером Я. Эстриным и ныне покойным В. Смагиным. Да и мастером Александр Зайцев стал, разгромив А. Волвича в квалификационном матче, Лев Полугаевский матчем не играл. Поединок обещает быть интересным. Участники желают начать его 5—10 марта либо во Владивостоке, либо в Дубне. На днях это будет окончательно решено.

Несколько слов о месте проведения финала первенства СССР. Печать уже отмечала — «впервые за Уралом». Думается, место было выбрано удачно. Радужные хозяев, интерес к шахматам в бурно расту-

щем городе вселяют надежды на то, что заезд «больших шахмат» в Алма-Ату будет иметь благотворные последствия. Нужно отдать должное местной прессе, радио и телевидению, широко открывшим Казахстану сцену турнирного зала.

Заслуживает внимания вопрос о времени проведения чемпионата. Начало турнира под новый год, разумеется, не лучший новогодний подарок. Увы, и в прошлом это было не раз и не два. Однако неудачную традицию нам удастся сломать только в этом году. XXXVII чемпионат СССР состоится в сентябре, в Москве. Он будет зональным, отборочным к состязаниям шахматистов, мечтающих о лаврах чемпиона мира.

Вообще-то заслуживает изучения такой вариант: в годы шахматных Олимпиад (они проводятся в октябре) первенства страны организуются в ноябре-декабре в городах юга страны (Баку, Тбилиси, Ереван), где есть опыт, и в республиках Средней Азии, где еще ни разу таких турниров не было, в нечетные годы — в сентябре, в средней полосе (Москва, Ленинград, Рига, Таллин, Киев; ни разу не было всесоюзного чемпионата в Литве и Белоруссии).

Если этот принцип приемлем — легко составить твердое расписание на 4—6 лет. Правда, останутся другие проблемы, потому что есть командные соревнования на первенство СССР и другие. Решение должно быть комплексным.

Финалы первенств СССР должны стать главной ареной состязания наших шахматистов, а отборочная система — мощным средством выдвижения новых имен. Не за горами май — начало полуфиналов очередного первенства. Общественный долг приглашенных в полуфиналы гроссмейстеров — играть!

Михаил БЕЙЛИН,
заместитель председателя
Шахматной федерации СССР.

АЛМА-АТА, 1968—69

АЛМА-АТА, 1968—69	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	0	М	
1. А. ЗАЙЦЕВ	●	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	12 1/2	1—2	
2. Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ	1/2	●	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	12 1/2	1—2	
3. А. ЛУТИКОВ	0	0	●	0	0	0	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1	11 1/2	3	
4. В. ЛИБЕРЗОН	1/2	0	0	●	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	11	4—5	
5. В. ЦЕШКОВСКИЙ	0	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1	1	0	1	0	1	11	4—5	
6. Е. ВАСЮКОВ	1/2	1/2	1	0	0	●	0	1/2	1	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	10 1/2	6—10	
7. Я. КЛОВАН	0	1/2	0	1/2	1/2	1	●	0	1	1	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1	1	1	10 1/2	6—10	
8. М. ПОДГАЕЦ	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	●	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	10 1/2	6—10	
9. М. ТАЛЬ	1/2	1/2	0	1/2	1	0	0	1/2	●	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	0	1	1	1	10 1/2	6—10	
10. Р. ХОЛМОВ	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	●	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	10 1/2	6—10	
11. Ю. АВЕРБАХ	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	●	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	10	11—13	
12. А. ЛЕИН	1/2	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	●	0	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	10	11—13	
13. В. ОСНОС	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	0	1/2	1	●	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	10	11—13	
14. Ю. САХАРОВ	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	0	0	●	1	1/2	1	1/2	1/2	1	9	14	
15. В. БАГИРОВ	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	●	0	1/2	1/2	1/2	1	8 1/2	15—17	
16. Б. ГУРГЕНИДЗЕ	1/2	1/2	1/2	0	1	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	0	●	1/2	1/2	1	1/2	8 1/2	15—17
17. И. ЗАЙЦЕВ	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	8 1/2	15—17
18. И. ПЛАТОНОВ	0	1/2	0	0	1	0	0	1/2	1	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	●	1/2	1	0	6 1/2	18	
19. А. ЧЕРЕПКОВ	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	4 1/2	19	
20. Ю. НИКИТИН	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1	●	3 1/2	20	

КОРРЕСПОНДЕНТЫ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА ОБРАТИЛИСЬ КО ВСЕМ ДВАДЦАТИ УЧАСТНИКАМ ПЕРВЕНСТВА СТРАНЫ С ОДИНАКОВЫМИ ВОПРОСАМИ. ПЕРВЫЙ ИНТЕРЕСУЕТ ВСЕХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ШАХМАТ, ВТОРОЙ — НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ, СЛЕДИВШИХ ЗА ХОДОМ ЧЕМПИОНАТА. НА ТРЕТИЙ ВОПРОС ОТВЕЧАЛИ ГРОССМЕЙСТЕРЫ И ЭТО МОЖЕТ ПРИНЕСТИ ПОЛЬЗУ НЕ ТОЛЬКО ДВУМ УДАЧНО ВЫСТУПИВШИМ В ТУРНИРЕ МОЛОДЫМ МАСТЕРАМ.

АНКЕТА



АНКЕТА

Гроссмейстер Юрий АВЕРБАХ

1. Вопрос комплектования финала первенства страны далеко не прост. Всегда можно назвать несколько громких шахматных имен, которых по той или иной причине нет в списке участников. По своему составу чемпионаты СССР иногда бывают выдающимися (причем, не только так называемые «зональные» турниры), бывают рядовыми, но никогда — заунывными. Меня, признаться, удивила одна из передач «Спортивного дневника» Всесоюзного радио, где алма-атинский турнир сравнивался с футбольным чемпионатом, в котором не участвовали бы киевское «Динамо», «Спартак», «Торпедо», московское и тбилисское «Динамо», ЦСКА. Аналогия лихая, но дело-то в том, что гроссмейстеров у нас 30, а гроссмейстерских футбольных команд — пять-шесть. Поэтому отсутствие даже выдающихся шахматистов не лишает наши чемпионаты спортивного и творческого интереса.

2. Турнир окончен, и его результаты отражает таблица. Но не существует таблицы турнирного счастья и «коэффициента невезения». В связи с этим можно припомнить известное высказывание З. Тарраша: «Если шахматист выиграл проигрышную партию, можно сказать, что ему повезло, но если он проиграл выигрышную, то уместней говорить не о невезении, а о неумении».

3. Успешное выступление самых молодых участников турнира М. Подгайца и В. Цешковского лишний раз доказывает несостоятельность разговоров о том, что слишком сильная конкуренция тормозит развитие молодых дарований. А вот как раз попытки создания для некоторых подающих надежды мастеров особь благоприятного шахматного микроклимата еще ни к чему хорошему не привели.

Международный мастер Владимир БАГИРОВ

1. Надо сделать так, чтобы на международных соревнованиях, в том числе и на командное первенство мира, посылали лишь тех гроссмейстеров, которые считают для себя обязательным участие в чемпионате страны.

2. От ответа на этот вопрос воздержусь.

Гроссмейстер Евгений ВАСЮКОВ

1. Рамки одного финального турнира тесны для десятков гроссмейстеров и сотен мастеров. Мне представляется логичным деление всесоюзных турниров на класс «А» и класс «Б». Десять победителей малого чемпионата (класс «Б») заменяют на следующий год вторую десятку главного финала. А шахматисты, занявшие первые десять мест в классе «А», получают право играть в следующем главном финале без отбора. При известной схожести, малый чемпионат (с медалями и призами) привлечет больше сильных шахматистов, чем нынешние полуфиналы.

2. Успешное выступление Л. Полугаевского и А. Лутикова вполне закономерно. В то же время фортуна была благосклонна к А. Зайцеву и особенно к В. Либерзону. Так, московский гроссмейстер в трудных позициях с И. Зайцевым, Лейном и мной вместо «законного» полуочка набрал 2 1/2 очка. Правда, не последнюю роль тут сыграли и его хорошие бойцовские качества.

3. В игре М. Подгайца привлекает тонкое понимание позиции. В. Цешковский проявил завидный спортивный характер. Оба мастера — находка турнира.

Международный мастер Бухути ГУРГЕНИДЗЕ

1. Трудно сказать, можно ли что-нибудь сделать. Лично меня, кстати, вполне устраивает и такой состав.

2. Всем везло и не везло примерно одинаково. Победителям везло, наверное, чуть больше, чем остальным, но тоже в пределах нормы.

Гроссмейстер Александр ЗАЙЦЕВ

1. Конечно же, необходимо что-то сделать, чтобы финалам вернуть прежний авторитет. Впрочем, я не согласен с теми, кто считает, что нынешние чемпионаты намного слабее, нежели могли бы быть. Убежден, что если ставить участие в международных турнирах в зависимость от участия в первенстве страны, то уже одно это изменит многое.

2. Я уже говорил, что мне немного повезло, поскольку меня долго не считали претендентом на первое ме-

1. КАК СДЕЛАТЬ ЧЕМПИОНАТЫ СССР МАКСИМАЛЬНО ПРЕСТАВИТЕЛЬНЫМИ!

2. КАКИЕ СПОРТИВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ТУРНИРА ВЫ СЧИТАЕТЕ ЗАКОНОМЕРНЫМИ И КАКИЕ — СЛУЧАЙНЫМИ!

3. ЧТО ВЫ МОЖЕТЕ СКАЗАТЬ ОБ ИГРЕ М. ПОДГАЙЦА И В. ЦЕШКОВСКОГО!

сто. Да я и сам вплоть до последних туров разделял эту же точку зрения.

3. Оба дебютанта произвели хорошее впечатление, но мне особенно понравился Цешковский. Я просто не представлял себе, что он может так сильно сыграть в своем первом в жизни (и, конечно же, не последнем!) финале. Особенно приятно, что в этом турнире Цешковский добился не только блестящих спортивных, но и творческих достижений.

Мастер Игорь ЗАЙЦЕВ

1. Как это сделать, я, честно говоря, не знаю. Убежден, однако, что всем (а не только «зональным» чемпионатам страны необходимо вернуть их былое значение. Авторитет советской шахматной школы, ее превосходство станут благодаря этому еще более неоспоримыми и убедительными.

2. Закономерным представляется мне лишь результат двух партий последнего тура — Л. Полугаевский — М. Таль и И. Зайцев — А. Зайцев. Исход же остальных 188 поединков был в той или иной степени случайным. Дело в том, что турнир был очень нервным, так как потенциально почти все участники могли претендовать на высокие места (в первой пятёрке, в первой десятке и т. п.). Следствием напряженности и нервозности было большое число ошибок.

Мастер Янис КЛОВАН

1. Всесоюзная шахматная федерация должна настойчиво добиваться, чтобы в борьбе за звание чемпиона СССР участвовали все сильнейшие шахматисты. И на международные турниры нужно посылать в первую очередь тех, кто успешно сыграл в первенстве страны. Исключение (в виде исключения!) можно делать лишь для некоторых, самых выдающихся шахматистов современности — двух-трех.

2. Приятной неожиданностью был успех А. Зайцева, который, несомненно, очень усилился. Своим результатом я доволен, хотя в первой половине турнира преобладали неожиданности неприятные. Впрочем, вряд ли стоит делить выступления в турнире на «счастливые» и «несчастливые» отрезки.



Гроссмейстер Анатолий ЛЕЙН

1. Чтобы чемпионат страны был для большинства сильнейших шахматистов главным событием года, необходимо правильно планировать календарь внутренних и международных соревнований. Участие в каждом международном турнире должно быть только следствием успешного выступления в первенстве СССР.

2. По-моему, некоторые так называемые «сенсации» чемпионата — прямое следствие перегруженности прошлогоднего календаря. Переутомление многих участников турнира облегало задачу их более свежим соперникам. А поскольку большие нагрузки, как правило, ложатся на плечи более сильных и опытных, это в значительной степени уравнивало шансы их объективно менее классных конкурентов.

3. М. Подгаец весьма перспективный шахматист. В его игре подчас проглядывают черты большого стиля.

У В. Цешковского отличные спортивные качества, он упорен и очень работоспособен за доской.

Гроссмейстер Владимир ЛИБЕРЗОН

1. Давно пора повысить значение наших внутренних соревнований и, в первую очередь, чемпионатов страны. Справедливость требует, чтобы даже просто удовлетворительное выступление в первенстве СССР оценивалось выше победы на международном турнире средней руки. Это все понимают, но пора делать конкретные выводы. В качестве первого шага предлагаю укомплектовать сборную СССР на первенство Европы исходя из результатов национального

чемпионата. По-моему, следует каждый год публиковать список 20 лучших шахматистов страны, в который не больше пяти включались бы персонально, а остальные — по результатам первенства СССР.

2. Хорошее выступление Полугаевского можно было планировать заранее, чего не скажу об успехе другого победителя турнира. Отличная игра Лутикова не такая уж неожиданность — сила этого шахматиста давно известна. Своим результатом очень доволен, но в ходе турнира выявилась слабость моей дебютной подготовки, особенно в игре черными, — это для меня неприятная неожиданность. В ряде партий (с Сахаровым, Лутиковым, Васюковым) я получал крайне тяжелые позиции и потом «выкручивался» из всех сил.

3. М. Подгаец хорошо играет черными, упорен в защите. Скромный Каро-Канн в его руках — надежное оружие. Умеет он и атаковать, что доказал в партии с Клованом. Своей игрой молодой мастер заслужил место в первой пятёрке, хотя, на мой взгляд, ему ещё недостает тактической зоркости.

В. Цешковский шахматист атакующего плана. Его игра приглянулась мне ещё 3—4 года назад, когда Виталий был кандидатом в мастера.

Международный мастер
Анатолий ЛУТИКОВ

1. Надо чтобы комплектование сборной команды Советского Союза и отбор наших посланцев на международные турниры производились на основании результатов первенства страны.

2. Неожиданностью считаю отсутствие Таля в первой тройке. По-моему,

это не правильно! Не был запрограммирован успех А. Зайцева, но это уже приятная неожиданность.

Мастер Юрий НИКИТИН



1. Нужно, чтобы все гроссмейстеры (за исключением чемпиона мира и победителей первенства страны) играли в полуфиналах. Может быть, стоит вернуться к практике четвертьфиналов, которые были хорошей школой мастерства.

2. Успешное выступление А. Зайцева и Л. Полугаевского, равно как высокий результат А. Лутикова, по-моему, вполне закономерны. Сенсацией явилась неудача Таля. У нас в Казахстане экс-чемпион мира очень популярен, и все прочили ему лавры чемпиона.

Международный мастер
Вячеслав ОСНОС

1. Все гроссмейстеры, кроме, может, нескольких самых выдающихся, конечно, морально обязаны участвовать в полуфиналах. Одна из ра-

Слабость
черных
полейХОЛМОВ — ОСНОС
Каталонское начало

14 тур

1. e4 Kf6 2. Kf3 e6 3. g3 d5 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 6. d4 c6 7. Kbd2 b6 8. Фc2 Cb7 9. b3 Kbd7 10. Cb2 Лc8 11. Лас1.

В партии Холмов — Черешков (Львов, 1968 г.) белые играли 11. Лf1d1, но после 11... c5 12. e3 Лс7 13. Лас1 Фа8 особых благ не добились.

11... c5 12. Фb1.

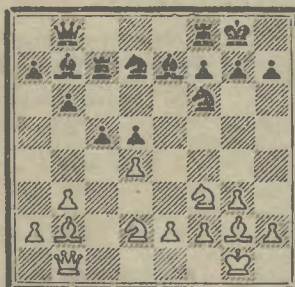
Все это неоднократно встречалось на практике. Вместо хода в партии была возможность 12. Лf1d1, но это мне не нравилось из-за 12... b5!? с неясными осложнениями. Поэтому белые заблаговременно предпочитают убирать ферзя с опасной вертикали.

12... Лс7 13. cd ed.

В случае взятия на d5 фигурой черные теряли контроль над центральными полями после 14. e4 и 15. Лf1d1.

14. Лf1d1 Фb8!

Это лучше, чем 14... Фа8, на что могло последовать 15. dc bc 16. Kd4 с неприятными угрозами Kf5 или Kb5.



15. Kf1. Белые переводят коня на поле e3, откуда он бурет оказывать неприятное давление на пешку d5.

15... Ca6. Черные проводят многоходовый маневр, однако от трудностей не избавляются.

16. Лс2 c4 17. Ke3 cb 18. ab Л:c2 19. Ф:c2 Лс8 20. Фd2 Ke4 21. Фе1.

Казалось бы, дела черных выглядят неплохо, но это не совсем так. По-прежнему определенные заботы доставляет пешка d5.

21... Cb7. На 21... Kd6 могло последовать 22. Ke5, а на 21... Cf6 — 22. K:d5 Лс2 23. Kd2! с преимуществом у белых.

22. Ch3! Лd8? Не следовало покидать линию «с», лучше было 22... Лс7!

23. Лс1 g6 24. Лс2 Kg5? Нужно было исправить свою ошибку с помощью представившейся тактической операции — 24... Лс8! 25. C:d7 Л:c2 26. K:c2 Фс7! с нападением на две фигуры.



зумых мер — посылать на международные турниры лишь тех, кто выступает в чемпионатах.

2. Думаю, что в известной степени повезло А. Зайцеву, который разделил первое место без особых волнений.

3. Конечно, оба они — одаренные шахматисты, но окончательную оценку можно будет дать лишь после другого подобного соревнования. Там с ними уже будут играть не как с молодыми дебютантами, а как с сильными мастерами.

Мастер Игорь ПЛАТОНОВ

1. Путь к выступлениям на международной шахматной арене должен лежать через чемпионат страны. Чем меньше будет исключений, тем лучше.

2. Особых сенсаций в Алма-Ате не было. Состав турнира был на редкость ровным и его итоги представляются мне закономерными. Единственная неожиданность — неудача Талья.

Гроссмейстер Лев ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. Боюсь, что тут ничего не удастся сделать. Во всяком случае, я никакого рецепта дать не могу.

2. Без везения стать призером чемпионата невозможно. Поэтому я считаю счастливыми тех, кто занял первые три места. Не повезло в этом турнире, по-моему, всем тем, кто играл в чемпионате после командных соревнований в Риге, а также Подгайцу, которому не обязательно было проигрывать в последнем туре, да еще играя белыми.

3. И Подгаец, и Цешковский — это шахматисты с уже обозначившейся индивидуальностью, с самостоятельными взглядами. У Подгайца хорошее понимание позиции сочетается с острым комбинационным зрением. У Цешковского неплохо поставлен тактический удар, и в то же время молодой мастер достаточно часто пользуется позиционными средствами ведения борьбы. Вот эта разносторонность при всей несхожести почерков роднит их и делает опасными противниками.

Мастер Михаил ПОДГАЕЦ



1. Не вижу как.

2. Счастливым был на турнире А. Зайцев — ему везло больше всех. Несчастливым считаю только себя.

Мастер Юрий САХАРОВ

1. Все наши делегации на международные турниры должны комплектоваться в первую очередь из участников финала чемпионата СССР.

2. Для меня несколько неожиданным оказался успех А. Зайцева, впрочем, вполне заслуженный. Неожиданностью была плохая форма Талья.

Гроссмейстер Михаил ТАЛЬ

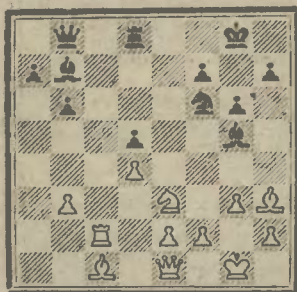
1. Чемпионат страны — главное соревнование года. Участие в нем — и честь и долг для любого гроссмейстера. Безусловно, неправильно, что есть шахматисты, которые «работают» преимущественно на экспорт. Как быть? Президиум федерации должен принять конкретные меры.

2. У шахматистов есть одна особенность, свойственная, впрочем, людям вообще — забывать то, что им подарено судьбой, и, наоборот, долго помнить те случаи, когда они пострадали. Обычно же процент везения и невезения к концу турнира становится примерно равным. Да и вообще так называемое везение объясняется чаще всего какими-то объективными обстоятельствами. Можно, например, сказать, что Либберзон выиграл и свел вничью несколько проигранных позиций, но, конечно же, без присущего ему ярко выраженному оптимизму и упорства он вряд ли смог бы добиться этого.

3. Оба мастера очень понравились мне тем, что в нужный момент могут пользоваться как стратегическим, так и тактическим оружием. Атака «осторожного» Подгайца в партии с Клованом производит такое же сильное впечатление, как и творческие достижения очень решительного Цешковского во встречах, например, с Либберзоном и Васюковым.

25. К: g5 С: g5 26. Сс1! Теперь начинается скачиваться слабость черных полей в лагере черных.

26. . . Кf6? Лучше было 26. . . Се7, и белым еще не легко доказать достаточность ли их преимущества для превращения в нечто более осязаемое! После хода в партии позиция черных рассыпается удивительно быстро.



27. Kg4! Ke4. Не лучше было и 27. . . С: c1 из-за 28. Kf6+ Kpg7 и теперь или 29. Kd7, или 29. Kh5+ с ясным перевесом у белых. Не лучше было и 27. . . К: g4 28. С: g5 f6 29. Cf4. Или 28. . . Лс8 29. Л: c8 С: c8 30. f3.

28. f3! С: c1 29. Ф: c1 Kd6 30. Лс7! Наиболее точный ход, ставящий черных в безвыходное положение.

30. . . Сс8. Это находит решительное опровержение! Правда, и другие продолжения были не лучше. Например, на 30. . . Ki5 следовало 31. Kf6+ Kpg7 32. С: f5 Kp: f6 33. Фf4! Kpg7 (33. . . gf

34. Фh6×) 34. С: g61 и т. д. Если же 30. . . Лf8, то 31. Kf6+ и Kd7. Не спасет и 30. . . Kph8, хотя бы из-за 31. Kf6 Kpg7 32. Kd7 Фa8 33. Фf4 с сильнейшей атакой.

31. Kh6 Kpf8 32. К: f7! Черные сдались.

После 32. . . К: f7 33. С: c8 грозит 34. Се6, от чего не спасет и 33. . . Ле8, из-за того же 34. Се6 Л: e6 35. Лс8+ и т. д. Если же 32. . . С: h3, то 33. К: d8 Kpg8! 34. Фс6! Ф: d8 35. Ф: d5+ Kpf8 36. Л: h7 Фf6 37. Л: h3, и белые выигрывают.

Р. ХОЛМОВ,
гроссмейстер.



Дружеский шарж Н. Канцева (Алма-Ата).



Гроссмейстер Ратмир ХОЛМОВ

1. Это вопрос очень и очень не простой и решить его, наверное, нельзя с помощью какого-то одного средства. Я бы предложил определеннее стимулировать тех, кто добивается успехов у нас, а на международные турниры посылать гроссмейстеров с учетом их активности во внутрисююзных соревнованиях.

2. Ярko выраженных счастливых и несчастливчиков не вижу. Пожалуй, не повезло Талю, так как он заболел в самый ответственный момент соревнований. Кстати, и я в Алма-Ате чувствовал себя неважно, хотя обычно не жалуюсь на слабое здоровье.

3. Оба, безусловно, очень перспективные мастера. Цешковский особенно порадовал боевым характером и находчивостью, а Подгаец, несмотря на недостаток опыта, показал надежную игру.

Мастер Виталий ЦЕШКОВСКИЙ



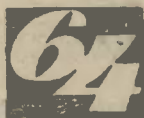
1. Не знаю. Но, наверное, тем или иным способом надо обязать гроссмейстеров играть в чемпионате, начиная с полуфинала.

2. Всем везло и не везло примерно поровну.

Мастер Александр ЧЕРЕПКОВ

1. Нужно ввести прежде существовавшую систему четвертьфиналов, обязав гроссмейстеров участвовать, начиная с полуфиналов.

2. Каждый в душе считает себя немного несчастливчиком. Я в этом смысле не составляю исключения, тем более, что немало потерял при доигрывании отложенных партий. Повезло отчасти А. Зайцеву.



АНКЕТА

ПРИЗЫ
ОБРЕТАЮТ
ВЛАДЕЛЬЦЕВ

Рекордсмен по количеству призов А. Лутиков (слева).



НА ЗАКРЫТИИ алма-атинского чемпионата были вручены призы. Правда, главные награды — приз Совета Министров Казахстана и приз Комитета физкультуры и спорта КазССР достались... мастеру М. Бейлину, заместителю председателя Шахматной федерации СССР. Ему пришлось везти их в Москву, где призы дожидаются своих постоянных владельцев: первый вместе с золотой медалью получит победитель матча А. Зайцев — Л. Полугаевский, второй — дополнит серебро «неудачника».

Подлинным триумфатором церемонии награждения оказался А. Лутиков. Он получил призы за лучший старт и лучший финиш, за красивейшую атаку (в партии с Сахаровым), за лучший результат мастера против мастеров, за лучший результат в игре белыми. Если бы был традиционный приз за наибольшее число побед, то и он достался бы бронзовому призеру чемпионата Лутикову.

Приз Казахстанского телевидения за лучший результат мастера против гроссмейстеров получил Я. Клован. Награду за лучший результат дебютанта против гроссмейстеров получил В. Цешковский. Он же завоевал и приз за лучший результат среди дебютантов. Призом Академии наук КазССР за дебютные новинки (в партиях с Ли-

берзоном, Полугаевским и Клованом) награжден Е. Васюков.

За лучший результат в игре черными награжден В. Либерзон, а за самую длинную серию побед (4) — А. Зайцев. Лучшее стратегическое достижение продемонстрировал В. Осиос (в партиях с Васюковым и И. Зайцевым). Отмечен лучший результат гроссмейстера против гроссмейстеров, показанный Р. Холмовым.

Лучше всех сыграл против шести призеров Ю. Авербах, ему и была вручена соответствующая награда. Призом Союза писателей Казахстана за популяризацию шахмат награжден М. Таль. «Ленинская смена» отметила дебютанта М. Подгайца, «Учительская газета» наградила И. Платонова за победу над Талем.

Призов было так много, что учредители, исчерпав фантазию, некоторые награды выдавали без определения «за что». Так, приз газеты «Жетысу» получил Ю. Сахаров, приз «Динамо» — А. Лейн, приз ЦК ЛКСМ Казахстана — Б. Гургендзе, приз «Локомотива» — И. Зайцев. Обладателем приза «Буревестника» стал Л. Полугаевский. Союз художников награждал В. Багирова, Союз композиторов — А. Черепкова. Приз ДСО «Енбек» получил Ю. Никитин.

● НЕМНОГО СТАТИСТИКИ

В Алма-Ате было сыграно 190 партий. Результативность — 50 процентов. Белые выиграли 58 встреч, черные — 37. Вничью закончилось 95 партий.

Восемь гроссмейстеров добились явного преуспевания против двенадцати мастеров: 35 побед, 12 поражений, 49 ничьих — 59½ : 36½. Гроссмейстеры были очень миролюбивыми во встречах между собой: в 28 партиях — 19 ничьих. Мастера же были намного результативнее. В их 66 встречах друг с другом зафиксировано лишь 27 ничьих.

Больше всего хлопот старшим по званию доставил Я. Клован. В восьми партиях против них он набрал 5 очков. Положительный баланс имеет также В. Багиров — 4½ очка. Лучшего результата против мастеров добились Л. Полугаевский — 9 (из 12) и А. Зайцев — 8½.

Во встречах гроссмейстеров между собой первенствовали А. Зайцев и Р. Холмов — по 4 очка из 7. В турнире мастеров победил А. Лутиков — 8½ из 11. У Лутикова вообще наибольшее количество побед — 9. Ни одной встречи не выиграл А. Черепков. Холмов сделал 15 ничьих, Лутиков и Ю. Никитин — всего по 5. Ни одного поражения не имеет только один участник — А. Зайцев. У Никитина — 13 нулей.

Великими лучшего результата добились: Лутиков — 7½ очков из 9, Полугаевский — 7 из 9, А. Зайцев — 7 из 10. Черными успешно играли: В. Либерзон — 6 из 10, А. Зайцев и Холмов — по 5½ из 9.

В девятый раз на чемпионатах страны случается дефицит первых мест, но только дважды до сих пор победители встречались между собой в решающем матче...

В СЕ НАСТОЙЧИВЕЕ и решительнее широкая общественность выступает за превращение чемпионатов нашей страны в подлинный спортивный и творческий смотр лучших шахматных сил. Много писем приходит в редакцию нашего еженедельника. «В чемпионате страны должны играть лучшие! Только чемпионат может определять, кто имеет право именоваться сильнейшим в первой шахматной стране мира, кому будет доверена высокая честь выступать под ее флагом на самых почетных и ответственных международных соревнованиях» — таково общее мнение. Об этом же говорит анкета, проведенная нашим еженедельником среди участников закончившегося финала XXXVI первенства страны. Этот же наказ около года назад оставил пре-



Зв игрой гроссмейстеров внимательно наблюдают и старые, и молодые.

ГЛАВНЫЙ ТУРНИР ГОДА

зидиуму Шахматной федерации СССР ее последний пленум.

С каким волеием и горячностью требовали тогда делегаты пересмотра порочной практики персональных приглашений на крупнейшие отечественные и международные соревнования. Правильность принятых тогда и реализованных позже решений подтвердили спортивные итоги ушедшего года. Убедительно выиграны все сражения с зарубежными асами.

Но вернемся, однако, к главному вопросу — как поднять значимость финалов первенств страны по шахматам! Вопрос и не праздный, и не новый. Он связан вообще с активностью наших гроссмейстеров во внутрисююзных соревнованиях. Вспомним, сколько усилий прилагают всегда федерации, общества, ведомства, коллективы, чтобы упрощить [другого слова и не подыщешь!] некоторых «гроссов» сыграть в своем чемпионате или защитить спортивную честь своей команды! Определенные сдвиги, правда, есть. Лучшие гроссмейстеры играли в последнем первенстве столицы, предпоследним был и командный чемпионат страны. Кроме выступавших на Мальорке трех сильнейших шахматистов мира Корчного, Спасского и Петросьяна, которых, право же, трудно обвинить в неучастии во внутрисююзных соревнованиях и в использовании недостаточных прав для представительства советских шахмат за рубежом, повторяем, кроме них и еще заслуженных ветеранов Ботвинника и Котова, в Риге собрался почти весь цвет советских шахмат.

И все же упрек, брошенный общественностью в адрес гроссмейстеров, очень серьезен. Слова не должны расходиться с делами.

О воспитании смены говорится много и тревожно. Накауне последнего пленума Шахматной федерации гроссмейстер А. Котов выступил на страницах «Правды» со статьей, проникнутой заботой о будущем нашей

шахматной организации. Со знанием дела разобрал создавшееся положение тогдашний заместитель председателя Всесоюзной федерации, председатель международной комиссии, он же председатель правления ЦШК недостатки в работе этих трех важнейших подразделений нашей организации, справедливо назвав чемпионаты страны высшей школой шахматного мастерства. Он призвал к участию в них всех гроссмейстеров и посоветовал молодым больше думать о тернистом пути отбора в главный турнир страны, чем о зарубежных вояжах. Статья в «Правде» принесла большую пользу нашей организации, дала толчок ряду ценных организационных мероприятий по улучшению и оздоровлению форм руководства шахматным движением.

К сожалению, сам автор статьи не последовал собственному призыву.

В то время, когда проводился прошлогодний чемпионат страны в Харькове, и многие молодые [их было на этот раз особенно много, турнир шел по швейцарской системе] отправились туда на учебу, ряд гроссмейстеров попросту уклонился от турнира. Гроссмейстер Котов именно в это время надолго отправился за границу — сначала в Испанию, потом

во Францию. Позже он принял участие в турнире ИБМ [Голландия]. Добавим, что после своего важного выступления в печати, гроссмейстер не играл ни в одном внутрисююзном шахматном состязании. И это очень досадно.

Печальным парадоксом стала для многих наших молодых растущих мастеров невозможность встреч за доской со своими прославленными соотечественниками. В то же время английские, голландские и другие зарубежные мастера регулярно встречаются с нашими гроссмейстерами. В этом одна из причин, почему Б. Ларсен, Л. Портш, В. Горт, Ф. Георгиу, Б. Парма сильнее большинства своих советских сверстников.

Повторять прежние ошибки недопустимо. Мы располагаем сегодня превосходной молодежной сборной — неоднократно чемпионом студенческих Олимпиад. Мастера эти могут сделать большой скачок, если старшие им помогут сейчас. Но прочтите ответ М. Подгайца на первый вопрос нашей анкеты. Откуда такой скептицизм у 22-летнего студента? Увы, это результат еще небольшого, но уже печального опыта...

Многие высококвалифицированные шахматисты жалуются на плотность и неудобство спортивного календаря года. Это верно. Здесь федерация в долгу перед гроссмейстерами.

Чемпионат страны — главный турнир года. Честь и долг каждого гроссмейстера принимать в нем участие.

Александру ЗАЙЦЕВУ

Дальневосточник, дайте срок,
Побед продолжит список.
Он нашенский, Владивосток,
И Зайцев наш — нам близок!

Льву ПОЛУГАЕВСКОМУ

Его охотно б написал Леже!
Наверное, не наигравшись
вволю,
Гроссмейстер Лев при каждом
дележе
На лавиную рассчитывает долю.

Анатолию ЛУТИКОВУ

Взял приз за старт, за финиш —
приз...
Взвалив призы на спину,
Он выбросить мечтает из
Турнира... середину!

Юрию НИКИТИНУ

Бывало тяжело на поле брани,
Но пусть не гаснет молодой
задор,
Поскольку есть в просторном
Казахстане
Для творческой фантазии
простор!
Евг. Ильин.



ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

Мастера—

желанные гости

Шахматы в Закарпатье по массовости уступают разве только футболу. Но если наши футболисты известны всей стране, то шахматисты успехами, увы, не блещут. Да и как блистать? У футболистов чуть ли не в каждом селе свое футбольное поле, свой тренер. А у шахматистов во всей области — ни одного шахматного клуба. Им не хватает ни теоретической подготовки, ни опыта встреч с сильными партнерами. Да что об этом говорить: между собой-то встречаемся редко — негде...

По инициативе председателя закарпатского облсовета «Спартак» т. Шестакова к участию в открытом первенстве общества, которое проходило в Ужгороде, были приглашены мастера Ю. Сахаров и Ю. Николаевский. Они и разделили 1—2 места. Третье место занял блеснувший юношески зазорной игрой кандидат в мастера Е. Альперин. Перворазрядникам Б. Грибанову, Л. Клешову и О. Рутковскому удалось выполнить норму кандидата в мастера.

На заседании областной шахматной федерации было решено сделать подобные турниры с приглашением опытных шахматистов традиционными.

А. МАЛЬКОВ.

Турнир

за турниром

В первенстве столицы Киргизской ССР г. Фрунзе, проходившем по швейцарской системе в 10 туров, участвовало 15 кандидатов в мастера и 10 сильнейших перворазрядников. Звание чемпиона завоевал 17-летний перворазрядник Б. Гендлер, не проигравший ни одной партии и перевыполнивший кандидатскую норму. У него 8½ очков — хороший результат! Вот одна из его партий.



Чемпионом Николова стал мастер А. Волчок, набравший 11½ очков из 13. На два очка отстал мастер Ю. Зимин, на третьем месте — кандидат в мастера Н. Белосветов.

В. ПИСАРУК.

В командном первенстве Воронежской области среди коллективов первой группы победили, как и в прошлом году, шахматисты университета, возглавляемые экс-чемпионом мира в игре по переписке мастером В. Загорским.

Л. МАТВИЕНКО.

Все активнее год от года шахматная жизнь Магаданской обл. Личное первенство 1968 года не

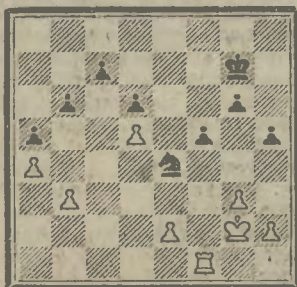
Староиндийская защита
1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кc3 Cg7 4. Cg5 c5 5. e3 Фa5 6. Фd2 d6 7. Кf3 Ка6 8. Ce2 Cd7 9. 0—0 Фd8 10. d5 Кc7 11. e4 0—0 12. Лfe1 Лb8 13. e5 Кfe8 14. Ke4 f6 15. ef К:f6 16. К:f6+ ef 17. Cf4 Ce8 18. Cg3 Лf7 19. Фf4 Лd7 20. Кd2 g5 21. Фf3 Cg6 22. h4 b5 23. Cd3 bc 24. К:c4 Лb4 25. Ле6 g4 26. Фе2 Cf7 27. К:d6 C:e6 28. de Л:d6 29. e7 Фd7 30. C:d6 Ф:d6 31. Cc4+ Крh8 32. Лd1 Фc6 33. Лd8+ Ke8 34. Л:e8+ Ф:e8 35. Cf7 Л:b2 36. Фе3 g3 37. fг f5 38. Ce8 Cd4 39. Ф:d4+ cd 40. Cb5. Черные сдались.

2—3 места разделили кандидаты в мастера И. Еропов и Н. Соколов, отставшие от победителя на полтора очка. Кандидатами в мастера по итогам первенства становятся также В. Федянин и А. Акматов.

А. МАШКОВ,
судья республиканской категории.

В Грозном прошёл зональный турнир Кубка имени М. И. Чигорина. Набрав 9½ очков из 18, победили шахматисты Северной Осетии, опередив на пол-очка команду Дагестана и на очко — Чечено-Ингушетии. Вот окончание, которое вывело североосетинцев в полуфинал Кубка.

РОВЕНСКИЙ—КАСТАРНОВ



46. Лc1 Кc5 47. Кf3 Кf6 48. Кf4 Кf7 49. Лc3 Кf6 50. Лc4 Кf7 51. b4 ab 52. Л:h4 Кf6 53. Лc4 Кf7 54. Лc2 Кf6 55. Лa2 Кh7 56. Лa3 Кf7 57. e4 Кf6 58. ef g1 59. Ле3 Кc5 60. Ле8 (на- конец белые повалились ладья в тыл) 60... К:a4 61. Ле6+ Кf7 62. Кр:f5 Кc3 63. Лh6 К:d5 64. Лh7+ Крg8 65. Л:h5, и белые выиграли.

А. ДЗАНТИЕВ.

назвало имени чемпиона. 1—2 места разделили кандидат в мастера Г. Гуник и перворазрядник М. Мейзнер. Между ними состоялся матч. Победил 14-летний Геннадий Гуник — 2½:½.

Впервые было проведено первенство области среди женщин. Чемпионкой стала перворазрядница Р. Ковалева.

В. МАЛАМЕД.

Чемпионат Орловской обл. проходил в шахматном клубе имени Тургенева. 1—2 места разделили кандидаты в мастера В. Киреев и Ц. Дорфман. Между ними состоялся матч из 4 партий.

Одновременно прошло и женское первенство области. Чемпионкой впервые стала перворазрядница Л. Кутенко.

Л. ЯКОВЛЕВ.

ВПЕРЕДИ—

ХОЗЯЕВА

В дни студенческих каникул в Батуми продолжался отборочный шахматный турнир. Молодые мастера из различных уголков нашей страны сменили тишину аудиторий на полную напряженной борьбы атмосферу турнирного зала.

Как и на старте соревнования, участники очень боевиты. Они поддерживают марку своего молодежного состязания.

Лишь 20 из шестидесяти закончившихся партий завершились мирным исходом. Результат же остальных сорока приносил радость одной стороне и огорчение другой.

Пройден экватор студенческого чемпионата. После восьми туров лидирующую группу возглавляют «хозяева поля» грузинские мастера Т. Георгадзе — 5½ из 8 и Р. Джинджихашвили — 5 из 7, а также минский студент В. Купрейчик — 5 из 7.

Ввиду большого числа отложенных партий пока остается неясным распределение последующих мест.

Из четырех представителей столицы лучшие шансы попасть в сборную студенческую страны сохраняют Б. Гулько, имеющий 4 очка из 7.

Неудачно выступает на этот раз неоднократно добивавшийся хороших результатов Л. Григорян. В его активе всего лишь одна ничья.

В городе Капсунасе прошли финальные соревнования сильнейших районных команд Литовской ССР. Обладателями учрежденного переходящего Кубка Миженаса стали шахматисты города Плунге, возглавляемые мастером А. Чеснаускасом. «Хозяева поля» — на втором месте, третьи — шахматисты г. Гилуте.

Традиционный матч Вильнюс — Калининград, проходивший в два тура на 12 досках, закончился ничью — 12:12. На первой доске мастер О. Деметьев (Калининград) победил мастера И. Вистанецкиса со счетом 2:1½, на втором — кандидат в мастера Г. Герасимов, выигравший обе партии у чемпиона Вильнюса кандидата в мастера Л. Лапениса.

З. СКИБАРКА.

Неувядающий Ботвинник

Михаил Ботвинник и Ефим Геллер разделили два первых места в главном турнире традиционного фестиваля. Неувядаемый Ботвинник проявил соревнование расчетливо и смело. Он не избегал коротких ничьих с относительно сильными противниками и безжалостно расправлялся со слабейшими. Геллер вписал в свой актив победы над основными конкурентами советских гроссмейстеров — Портишом и Олафссоном.

На пол-очка от победителей отстали Пауль Керес и Лайош Портиш. Керес великолепно начал турнир, но ближе к финишу несколько сдал. Портиш, напротив, потерпел поражения в первых двух турах, но затем развил такой темп, что судьба первого места в турнире стала гадательной. Все решили его партии с Ботвинником и Бенко. В обеих венгерский гроссмейстер добился значительного преимущества, но каждый раз довольствовался ничьей. Одна из этих партий приводится ниже.

ТУРНИР МАСТЕРОВ

1—2. Вестеринен (Финляндия) и Кураица (Югославия) — по 11 очков. 3. Хонфи (Венгрия) — 10½. 4—5. Кортливвер (Голландия) и Чокыля (Румыния) — по 9½. 6. Схолл (Голландия) — 9. 7. Беднарский (Польша) — 8½. 8—10. Гаприндашвили (СССР), Козма и Уйтелки (оба — Чехословакия) — по 7½. 11—12. Крамер (Голландия) и Шандор (Венгрия) — по 6½. 13. Краббе (Голландия) — 6. 14—15. Йонгсма и Хартох (оба — Голландия) — по 3½. 16. Бредевут (Голландия) — 2½.

ЖЕНСКИЙ ТУРНИР

1. Николау (Румыния) — 8½. 2. Вокржалова (Чехословакия) — 8. 3—5. Врекен, Тиммер (обе — Голландия) и Соколова (Югославия) — по 7½. 6. Иванка (Венгрия) — 6½. 7—8. Литманович (Польша) и Тук (Голландия) — по 4. 9. Ван дер Гиссен (Голландия) — 3½. 10—12. Гутьеррес (Испания), Хеэмскерк (Голландия) и Хельвиг (Польша) — по 3.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Корреспондент «64» беседовал с чемпионкой мира Н. Гаприндашвили, которая только что вернулась из Голландии.

— Этот турнир, — сказала Нона, — был для меня исключительно полезен. Я еще раз убедилась, что можно играть с мужчинами-мастерами на равных. Ведь во многих партиях от выигрыша меня отделяли только те плохие ходы, которые я делала в позициях со значительным перевесом. Были и обидные цейтноты, подводили записанные при откладывании ходы. Возможно, сказалась некоторая природная импульсивность и... любовь к близу. Сделала очень важный вывод: когда добиваюсь хорошей позиции — пропадает концентрация внимания.

Фортуна повернулась ко мне после партии с Бед-

нарским, где, отказавшись от ничьей, я зевнула качество. Решила махнуть рукой на свой спортивный результат и... набрала 6 очков в оставшихся семи партиях.

Самочувствие сейчас нормальное, если не считать легкого заболевания гриппом. Настроение? Как сами понимаете, улучшилось по мере приближения к финишу. Как оцениваю свой результат? Конечно, не очень довольна, но после ужасного старта и это неплохо.

Теперь все мысли — о предстоящем матче с Аллой Кушнир. Играть в соревнованиях пока больше не буду. Немного отдохну и начну готовиться более конкретно под руководством своего секунданта И. Ней и тренера А. Гипслиса.

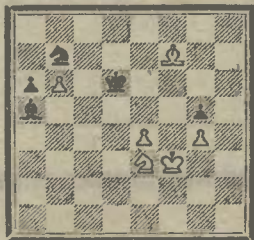
Вейк ак Зее, 1969 I 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 O. M.

1. М. БОТВИННИК	♦	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	10½	1—2
2. Е. ГЕЛЛЕР	1/2	♦	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10½	1—2
3. П. КЕРЕС	1/2	0	♦	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	3—4
4. Л. ПОРТИШ	1/2	0	1	♦	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10	3—4
5. Ф. ОЛАФССОН	1/2	0	1/2	1	♦	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9½	5
6. П. БЕНКО	1/2	1	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	0	0	1	1	1	1	1	1	9	6
7. Д. ЧИРИЧ	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	8½	7
8. З. ДОДА	1/2	0	0	0	0	1	1	♦	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	8	8—9
9. Н. ДОННЕР	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1	♦	1/2	1/2	1	1	1	1	7½	8—9
10. Л. КАВАЛЕК	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	0	1	1	1	7	10
11. У. ЛОМБАРДИ	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	♦	0	1	1	1	6½	11
12. П. ОСТОИЧ	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	♦	1	1	1	5½	12
13. К. ЛАНГЕВЕГ	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	♦	1	1	5	13—14
14. А. МЕДИНА	0	1/2	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	♦	1	5	13—14
15. Т. ван СХЕЛТИНГА	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	♦	4½	15
16. Г. РЕЕ	0	0	0	0	1/2	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	3½	16

Л. ПОРТИШ — М. БОТВИННИК

Защита — Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. Фb3 c6 6. cd K: d5 7. e4 Kb6 8. Ce3 0—0 9. Ld1 Cg4 10. Ce2 Фe7 11. 0—0 K8d7 12. h3 C: f3 13. C: f3 Kph8 14. a4 Kc8 15. g3 e6 16. d5 Le8 17. de fe 18. Cg4 Kf8 19. Ce5 Фf7 20. Ld3 Kb6 21. C: f8 C: f8 22. a5 Kd7 23. Ф: b7 Kc5 24. Ф: f7 K: f7 25. f4 h5 26. Cf3 Led8 27. Lfd1 e5 28. Ld7 Kpg7 29. fe Л: d7 30. Л: d7 Le8 31. Kpg2 Ce5 32. Le7 Л: e5 33. Л: c6 Cd4 34. b4 Le7 35. Kd5 Lb7 36. Le7 Л: c7 37. К: c7 Kpf6 38. Kd5+ Kpe6 39. Kf4+ Kpf6 40. Kd5+ Kpe6 41. Kf4+ Kpf6 42. Cd1 Kd6 43. Kpf3 g5 44. Ke2 Cb2 45. Kpe3 Kpe5 46. Ce2 Kc4+ 47. Kpd3 Kd6 48. Kc3 Ca3 49. b5 Cb4 50. b6 a6 51. Kd5 C: a5 52. Kpe2 Kb7 53. Cd3 Kc5 54. Kpe3 Ce1 55. g4 hg 56. hg Ca5 57. Ce2 Ce1 58. Kpf3 Ca5 59. Ca4 Kpd6 60. Ce8 Kb7 61. Kpe3 Ce1 62. Cf7 Kc5 63. Kpf3 Ca5 64. Cg8 Kb7 65. Kpe2 Kc5 66. Kpe3 Ce1 67. Kpf3 Ca5 68. Cf7 Kb7 69. Ke3.



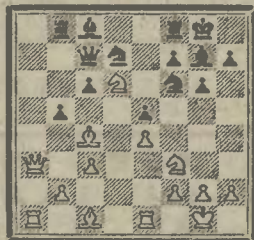
69. ... C: b6 70. Kc4+ Kpe7 71. К: b6 Кр: b6 72. e5 Kd8 73. Ca2 Kc6 74. Kpe4 Kef7 75. e6 Kpe5 76. Kpe5 a5 77. Kpf6 Kpd6 78. Кр: g5 Kpe5 79. Cb3 a4 80.

Ca2 a3 81. Cb3 Kc6 82. Kpg6 Ke7+ 83. Kpg7 Kc6 84. g5 Kpf5 85. Kph6 Ke7 86. Ca2 Kpe5 67. Kpg7 Kpf5 88. Kpf7 Kc6. Ничья.

Е. ГЕЛЛЕР — Г. РЕЕ

Защита Уфимцева

1. Kf3 g6 2. e4 Cg7 3. d4 d6 4. c3 c6 5. Kbd2 Kf6 6. Ce2 0—0 7. 0—0 Kbd7 8. Le1 Фc7 9. Cf1 e5 10. a4 Le8 11. a5 Lb8 12. Kc4 b5 13. ab ab 14. de de 15. Фd6 Фb7 16. Фa3 Фc7 17. Kd6 Lf8 18. Ce4 b5.



19. C: f7+ Kph8 20. К: c8 Л: f7 21. Kg5 Lf8 22. Kd6 Kb6 23. Ce3 b4 24. C: b6 Ф: b6 25. Kd f7+ Kpg8 26. Фb3. Черные сдались.

П. КЕРЕС — Т. СХЕЛТИНГА

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Ce2 c5 11. d4 Фc7 12. Kbd2 Kc6 13. a3 Kd7 14. d5 Kd8 15. b3 Kb6 16. a4 Cd7 17. a5 Kc8 18. Kf1 Cf6 19. b4 Kb7 20. g4 g6 21. Kg3 Ke7 22. Kph2 Cg7 23. Ce3 Lac8 24. Cd3 f5 25. gf gf 26. К: f5 К: f5 27. ef C: f5 28. C: f5 Л: f5 29. Kg5 Fe7 30. Lg1 cb 31. Фg4 Kcf8 32. Kc6 Л: f2+ 33. C: f2 Л: f2+ 34. Kph1Lf7 35. cb Kb8 36. Lac1 К: e6 37. Ф: e6 Kph8. Черные сдались.

Пока еще нет официальной сравнительной статистики, выявляющей отношение шахматистов к тем или иным дебютам. Но и без того ясно, что в практике мастеров испанская партия — одна из самых популярных. Другое дело любители. Им после 1. e4 e5, вполне возможно, приходится чаще играть гамбиты — королевский или центральный, или Эванса, итальянскую партию, дебют двух коней и т. п. Предположим, однако, что юный и еще неискушенный в дебютной теории шахматист решил строить свой «защитительный» репертуар на ходе 1. . . e5 и готов к дебютным бурям в старинных открытых началах. Тогда его почти наверняка ждет испанская партия...

«Великая и малая» — ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

За короткое время, конечно, не изучить огромное число современных вариантов, возникающих в испанской партии после 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 и т. д. Впрочем, в нашу задачу и не входит скрупулезный обзор таких продолжений. Мы собираемся предложить один практический способ игры в испанской партии, когда дебютные варианты не так уж и многочисленны. Однако рекомендуем этот способ лишь на первых порах, пока молодой шахматист еще не определил своего стиля игры.

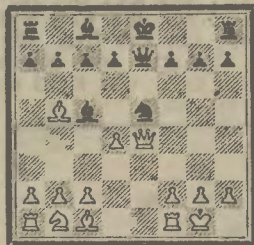
Итак, 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Cc5 4. 0—0 Kf6.



Черные как бы игнорируют стратегические замыслы противника и противопоставляют им непринужденное развитие фигур.

Заметим, кстати, что система с развитием слона на c5 может возникнуть и при другом порядке ходов — 3. . . Kf6 4. 0—0 Cc5. Эта, казалось бы, несущественная деталь при ближайшем рассмотрении отнюдь немаловажна. Так, играя сразу 3. . . Kf6, черные наряду с 4. 0—0 должны считаться с немедленным наступлением белых в центре 4. d4. С другой стороны, после 3. . . Cc5 белые могут немедленно начать подготовку наступления в центре, играя 4. c3. Это, в свою очередь, влечет за собой комплекс вариантов, связанных с продолжениями 4. . . f5, 4. . . Фf6, 4. . . Kge7, и т. д.

Вернемся к критической позиции на диаграмме. Мало что обещает белым форсирование событий в центре: 5. K:e5! K:e4! 6. Фe2 K:e5 7. Ф:e4 Фe7 8. d4.



Теперь на 8. . . Kg6 возможен



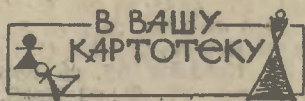
интересный тактический удар, предложенный гроссмейстером В. Симагиным — 9. C:d7+?! C:d7 10. Ф:b7 0—0 11. dc Ф:c5 12. Kc3 Cc6 с обоюдоострой игрой, но проще 8. . . Kc6 9. Ф:e7+ C:e7, и шансы черных в эндшпиле не хуже.

Ход 7. . . Фe7, вероятно, следует избрать и в случае 7. d4 (вместо 7. Ф:e4). После 8. dc K:c5 9. Le1 Kg6 10. Ce3 Ke6 11. f4 f5 черные сохраняют вполне оборонительную позицию.

К живой фигурной игре, выгодной, правда, скорее белым, приводит продолжение 5. . . K:e5 (вместо 5. . . K:e4!) 6. d4 c6 7. de K:e4 8. Cd3 d5 9. ed Kf6 10. Le1+ (10. Фe2+ Cc6 11. Cg5 Ф:d6 12. C:f6 gf 13. Kd2 Фe5 14. Ke4 Cb6 15. Kph1 0—0—0 16. a4 Kpb8 дает черным хорошую игру. Крогиус — Спасский, XXVI чемпионат СССР) 10. . . Cc6 11. Cg5 Ф:d6 12. Kd2!, и преимущество у белых.

Попутно заметим, что в случае спокойной, медлительной тактики соперника играющий черными легко преодолевает дебютные затруднения. Например: 5. d3 d6 6. Ce3 Cb6 7. Kbd2 0—0 8. c3 Ke7! или 5. Kc3 d6 6. d4 ed 7. K:d4 Cd7 — оба варианта не дают белым преимущества.

Основную опасность представляет естественный план наступления в центре путем c2—c3 и d2—d4. Нелишне провести аналогично с одним из самых популярных вариантов итальянской партии, где белые стремятся к подобному же наступлению в центре.



ЛЮБИТЕЛЯМ шахмат, по-видимому, хорошо известна партия Рети — Тартаков (Вена, 1910 г.)

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. K:e4 Kf6 5. Фd3. Сейчас обычно играют 5. K:f6+, а 60 лет назад еще не знали, что это лучший ход.

5. . . e5. Рискованное продвижение, надежнее 5. . . K:e4 6. Ф:e4 Kd7 с дальнейшим Kf6.

6. de Фа5+ 7. Cd2 Ф:e5 8. 0—0—0 K:e4??

Это, конечно, грубая ошибка, но предвидеть эффектный ответ белых было нелегко. Черные рас-

считывали лишь на 9. Le1 Cf5 или 9. . . f5, но неожиданно последовало: 9. Фd8+!!



Удивительный ход — белые распрощались с конем, а теперь еще приносят в жертву и ферзя.

9. . . Kp:d8 10.

Cg5+! Двойной шах — это самый страшный шах. От него нельзя загордиться — шах наносится сразу с двух сторон, нельзя взять и атакующую фигуру — шах объявляют сразу две фигуры.

10. . . Kpc7 (10. . . Kpe8 11. Ld8X). Тартаков предпочел более пикантное окончание: 11. Cd8X!

Комбинация эта обошла всю мировую печать. Но оказалось, что она имеет предшественников.

Вот, например, партия Маевский — Колиш (Париж, 1864).

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. K:d4 Фh4 5. Kc3 Cb4 6. Фd3 Kf6 7. K:c6 dc 8. Cd2 C:c3 9. C:c3 K:e4.

Безопаснее было перейти в чуть худший эндшпиль: 9. . . Ф:e4+, 10. Фe4 K:e4.

10. Фd4 Фe7 11. 0—0—0 Фg5+ 12. f4! Ф:f4+ 13. Cd2.

Батарея для двойного шаха уже готова.

13. . . Фg4? Необходимо было 13. . . Фh4, теперь следует уже известная нам комбинация:

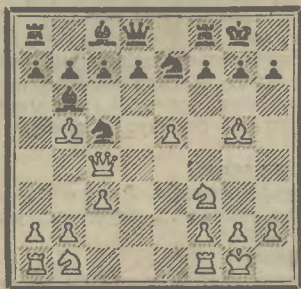
14. Фd8+! Kp:d8 15. Cg5++ Kpe8 16. Ld8X.

Вариант итальянской партии:
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. c3 Kf6 5. d4 ed 6. cd Cb4+ 7. Cd2 C:d2+ 8. Kb:d2 d5! 9. ed K:d5 или 6. e5 d5! с легким уравниением.

Аналогична попытка черных в нашем варианте испанской партии: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Cc5 4. c3 Kf6 6. d4 ed. Теперь это явно недостаточно для уравниения. После 6. e5 Kd5 7. 0—0 0—0 8. cd Cb6 9. Cc4 Kce7 10. Cg5 Фе8 11. Фb3 c6 12. Kbd2 (Смыслов — Барца, Хельсинки, 1952 г.) центр белых обладает огромной силой.

Итак, план пешечного наступления белых в центре наиболее опасен. Практика показывает, что черным следует спешить с фигурной контригрой. Большую роль в активной защите играют различные тактические возможности.

Долгое время в позиции на первой диаграмме наиболее опасным для черных считался вариант: 5. c3 0—0 6. d4 Cb6! 7. de K:e4 8. Фd5 Kc5 9. Cg5 Ke7 10. Фc4.

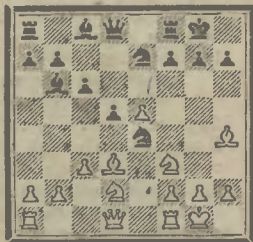


В случае 10. ... h6 11. Фh4! Ле8 12. С:h6! атака белых становится неотразимой. Трудно рассчитывать на уравниение и после 10. ... c6 11. Фh4 Ле8 12. Cc4 d5 13. ed Ф:d6 14. Сf4.

И все же имеется чуть ли не

форсированный способ нейтрализации инициативы белых. Это показала партия Гипслис — Суэтин (XXXI первенство СССР, 1963 г.), в которой на 10. Фc4 последовало 10. ... a6! 11. Фh4 Kg6! 12. С:d8 K:h4 13. С:h4 ab, и вскоре выяснилось, что об уравниении должны заботиться белые.

В партии Геллер — Спасский (Ленинград, 1962 г.) случилось 10. Фd1 (вместо 10. Фc4) 10. ... Ke4 11. Ch4 d5 12. Kbd2 c6 13. Cd3.



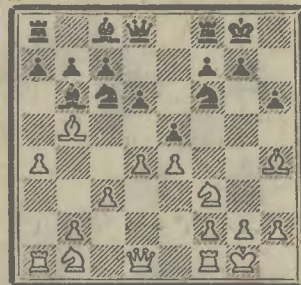
Но и здесь черные изобретательной тактической игрой уравнивали шансы: 13. ... Cf5! 14. Фc2 K:d2 15. С:f5 K:f3+ 16. gf Kph8! 17. Lae1 Фc7 18. Ch3 Lae8 19. f4 f5! 20. ef Kg6! 21. Cg3 gf 22. Ce6 Фg7, и у черных неплохая контригра.

У читателя может возникнуть законный вопрос: почему же система 3. ... Cc5 так малопопулярна? Ведь в приведенных вариантах у черных нет серьезных затруднений.

Конечно, на практике в партиях гроссмейстеров и мастеров защита не так проста. Главные опасности подстерегают черных, когда белые не спешат форсировать события в центре, а нагнетают давление постепенно.

Показателен один из проблемных вариантов: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Cc5 4. 0—0 Kf6 5. c3 0—0

6. d4 Cb6 7. Cg5! h6 8. Ch4 d6 9. a4!



Теперь нехорошо 9. ... a6 10. С:c6 bc 11. Le1 Cg4 12. a5 Ca7 13. de de 14. Ф:d8 Ла:d8 15. K:e5 g5 16. Cg3 K:e4 17. K:c6, и дела черных неважны.

Поэтому на 9. a4 нужно отвечать 9. ... a5, хотя и здесь, играя 10. Le1, белые вынуждают партнера сдать пешечный центр: 10. ... ed 11. K:d4 K:d4 12. cd g5 13. Cg3, и недостаточно для уравниения 13. ... d5 14. ed! K:d5 15. Kc3 c6 16. Cc4 Ce6 17. Ke4! (Глнгорич—Зюйдема, XVI Олимпиада). Но так или иначе, позиции, возникающие в данной системе, еще мало изучены. В приведенном варианте, например, заслуживает внимания продолжение 13. ... Cg4. Может быть, в свою очередь, более перспективно за белых на 11-м ходу играть 11. С:c6! bc 12. K:d4

Эти теоретические споры на «высоком уровне» никаким образом не должны смущать молодых шахматистов, ведь теоретически у черных есть трудности буквально во всех старых и новых дебютах! Гораздо важнее, что в этом варианте возникают увлекательные позиции, насыщенные острокомбинационной игрой, обогащающие шахматную фантазию.

А. СУЭТИН,
гроссмейстер.

Вот еще одна партия: Дистль — Россиаль, сыгранная в 1900 году.

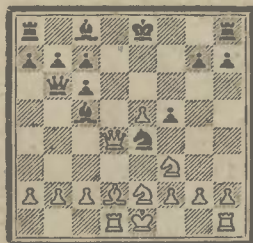
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. K:d4 K:d4 5. Ф:d4 Ke7 6. Cc4 c6 7. Kc3 d6 8. Cg5 Фb6 9. Ф:d6 Ф:b2 10. Ld1.

Черные неудачно разыграли дебют, погнав за материальными приобретениями быстро приводит к катастрофе.

10. ... Ф:c3+ 11. Cd2 Ф:c4 12. Фd8+! Kp:d8 13. Ca5++ Kpe8 14. Ld8x.

В наше время эта комбинация в первоизданном виде уже почти не встречается. Однако сейчас тема приобрела новое звучание.

Следующая позиция из партии югославского шахматиста Вуковича (черные — Дейк).



1. Фd8+! Если в предыдущих примерах расчет комбинации был элементарный, то в данном случае это не так.

1. ... Kp:d8 (1. ... Kp:f7 2. e6+! 2. Cg5+! Kpe8 3. Ld8+ Kp:f7 4. e6+! Kp:e6 (4. ... С:e6 5. Ke5x, 4. ... Kpg6 5. Kf4x) 5. Kf4+ Kp:f7 6. Ke5x.

И, наконец, пример из практики московских мастеров.

БОНЧ-ОСМОЛОВСКИЙ — БАРАНОВ

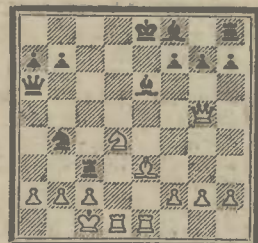
Москва, 1953 г.

1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. d4 ed 4. e5 Ke4 5. Ф:d4 d5 6. ed K:d6 7. Cd3 Фе7+ 8. Ce3 Kf5 9. С:f5 С:f5 10. Kc3 Фb4? 11. Фе5+ Се6 12. 0—0—0 Ке6. Пешка отдается с целью использовать открытую линию для атаки.

13. Ф:c7 Лc8 14. Фf4 Фа5 15. Фg5 Фа6 16. Лhe1! Kb4 17. Kd4!

Этот ход кажется серьезной ошибкой, так как белые дают возможность противнику пожертвовать качеством 17. ... Л:c3 с опасной атакой, гарантирующей ничью после 18. bc K:a2+ 19. Kpd2 K:c3. Однако в этот момент Бонч-Осмоловский уже

рассчитал всю комбинацию до конца.
17. ... Л:c3.

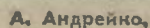


18. Фd8+!! Матовые варианты весьма эффективны. 18. ... Kp:d8 19. K:e6++ Kpe7 (19. ... Kpe8 20. K:g7+ С:g7 21. Cg5+ и 22. Ld8x) 20. Cg5+ f6 21. Kd8+!, и мат в два хода.

Из всех перечисленных здесь комбинаций эта, пожалуй, самая сложная.

Б. ПАШИН,
мастер.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ



Гантварг — Андрейко

1. 31—27 19—23 2. 33—28
17—21 3. 28:19 14:23 4.
39—33 10—14 5. 33—28
5—10 6. 28:19 14:23 7.
38—33 21—26 8. 44—39
10—14 9. 34—30 14—19 10.
40—34 20—24 11. 42—38
9—14 12. 30—25 4—9 13.
45—40 11—17 14. 47—42
17—21 15. 50—45 7—11 16.
49—44 1—7 17. 33—29 24:33
18. 39:28 11—17 19. 34—30
14—20 20. 25:14 9:20 21.
27—22 18:27 22. 37—31
26:37 23. 42:11 6:17 24.
36—31 13—18 25. 31—27
20—25 26. 40—34 3—9 27.
38—33 19—24 28. 30:19
23:14 29. 44—39 14—20 30.
41—37 8—13 31. 46—41 2—8
32. 48—42 21—26 33. 42—38
17—22 34. 23:17 12:21 35.
41—36 18—22 36. 27:18
13:22 37. 32—28 22—27 38.
28—22 27:18 39. 37—31
26:37 40. 38—32 37:28 41.
33:11 16:7 42. 36—31 9—13
43. 39—33 7—12 44. 43—38
12—18 45. 38—32 18—22.
Ничья.

Гантварг — Андрейко

1. 33-28 18-22 2. 31-26
22:33 3. 38:29 19-23 4.

1. Что вы скажете о своем противнике?

Анатолий Гантварг — яркий талант. Его отличительное качество — умение создать в партии напряжение. В таких ситуациях он себя чувствует как рыба в воде. Правда, стремление играть только «по центру» облегчает подготовку к игре с ним. В прошедшем матче в двух партиях я едва нашел средство против его мощных центральных

2. Как вы готовились к поединку?

Вместе со своим тренером П. Фрейденфельдом мы тщательно изучали партии А. Гантварга. В том числе из белорусских соревнований. Это принесло мне победу в первой встрече. Не была забыта и физическая подготовка. Я играл в баскетбол, настольный теннис, бильярд.

3. Как вам удалось столь легко выиграть матч?

Победа была не такой уж легкой. Она досталась в напряженной борьбе. Счет 3½:1½ не отражает объективного соотношения сил. В третьей и пятой партиях, я находился на грани поражения. У противника не было опыта матчевой борьбы, и это позволило мне выйти из поединка без поражений.

4. В матче вы иногда делали ходы, которые не совсем соответствовали духу позиции. С какой целью?

Имея очко в запасе, я не стремился к спокойной игре, чтобы сохранить минимальный перевес. Рискованными ходами я хотел ослонить игру. Ведь самым главным для меня соревнованием в этом году является матч на первенство мира с И. Куперманом. И любая напряженная партия помогает мне проверять свои силы.

5. Ваша лучшая партия в прошлом году?

У меня их нет. Я не стремился добиваться творческих успехов, главная цель была спортивные результаты. Самой важной явилась партия с Куперманом из финала первенства страны. В этом поединке мне удалось преодолеть психологический барьер: я выиграл, это моя первая победа над ним.

6. Шашки — это искусство, наука или спорт?

Для меня шашки — игра, спортивная борьба. В течение одной партии переживаешь столько, сколько иногда не переживаешь за год.

7. Как вы относитесь к русским шашкам?

Я много времени посвятил изучению теории и считаю их красивой игрой. Чтобы возобновить настоящую спортивную борьбу на чемпионате страны, нужно изменить правила проведения соревнований.

29:18 12:23 5.39-33 10-14
6.44-39 10-14 7.42-38
7-12 8.32-28 23:32 9.
37:28 12-18 10.41-37
5-10 11.50-44 1-7 12.
46-41 7-12 13.37-32
19-23 14.28:19 14:23 15.
35-30 10-14 16.41-37
14-19 17.48-42 17-22
18.40-35 22-28 19.33:22
18:27 20.32:21 16:27 21.
37-32 11-16 22.32:21
16.16:27 23.42-37 6-11
24.30-25 2-7 25.25:14
9:20 26.47-41 11-17 27.
37-31 17-22 28.41-37
7-11 29.37-32 11-16 30.
32:21 16:27 31.34-29
23:34 32.39:30 19-23 33.
30-25 4-9 34.25:14 9:20
35.35-30 23-28 36.30-25
20-24 37.44-39 3-9 38.
38-32 28:37 39.31:42
22-28 40.42-37 12-18
41.45-40 24-29 42.37-32
28:37 43.39-33 29:38 44.
43:21 37-42 45.21-16
8-12 46.26-21 42-47
47.16-11 47-38 48.21-17
12:21 49.11-7 13-19 50.
7-2. Ничья.

Андрейко — Гантварг

1. 32—28 18—22 2. 37—32

12-18 3. 41-37 7-12 4.
46-41 1-7 5. 34-29 19-23
6. 28:19 14:34 7. 39:30
13-19 8. 44-39 9-13 9.
50-44 4-9 10. 30-25
19-23 11. 25:14 10:19 12.
35-30 5-10 13. 40-34
10-14 14. 44-40 22-27 15.
31:22 17:28 16. 33:22 18:27
7. 32:21 16:27 18. 30-24
19:30 19. 34:25 13-18 20.
39-33 8-13 21. 43-39
11-17 22. 48-43 6-11 23.
40-34 2-8 24. 34-29
23:34 25. 39:30 17-22 26.
33-29 14-20 27. 25:14
9:20 28. 30-24 3-9 29.
38-33 11-16 30. 37-32
27:38 31. 43:32 22-27 32.
32:21 16:27 33. 33-28
27-32 34. 28:37 18-23
35. 29:18 20:29 36. 37-32
12:23 37. 49-44 15-20
38. 36-31 8-12 39. 31-27
12-17 40. 44-39 17-22 41.
27:18 13:22 42. 42-38
22-28 43. 41-37 20-25 44.
45-40 9-13 45. 39-34
13-19 46. 47-41 19-24
47. 41-36 28-33? 48.
36-31 33:42 49. 37:48
29-33 50. 40-35 7-12 51.
32-27. Ничья.

Перед началом этой партии было ясно, что Анатолий любой ценой постарается добиться победы, ведь в таком коротком матче «промедление смерти подобно».

**А. АНДРЕЙКО —
А. ГАНТВАРГ**

1. 32—28 17—22 2. 28:17 11:22. С легкой руки В. Щеголева это продолжение применяется в самых крупных соревнованиях.

3. 37—32 6—11 4. 34—30. Лучше 4. 34—29. Ход в партии позволяет черным «накопиться» в центре.

4... 12—17 5. 30—25 7—12 6. 41—37 19—23 7. 35—30 1—6 8. 46—41 13—19 9. 40—35 9—13 10. 45—40 4—9 11. 31—26? Неудачно. Надо 11. 31—27 12. 36:27. Теперь белые попадают в стратегически худшее положение.

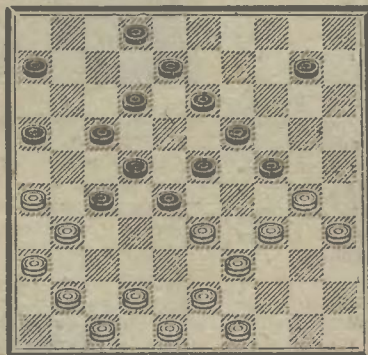
11. ... 23—28! 12. 32:23 19:28. Отлично сыграно. После 11... 20—24? 12. 32—28 23:32 13. 37:28 2—7 14. 50—45 черным ничего не остается, как пойти на плохой кол 14... 16—21.

13. 40—34 16—21 14. 44—40? Лучше 14. 34—29 20—

24... 3—8. К запутанной игре вело 25... 28—32 26. 43—39! 25. 44—39 11—16. Нечетко. Последовательнее 26... 13—19 27. 24:13 8:19, ставя перед белыми неразрешимые проблемы.

26. 34—30 14—19 27. 25—20 23—29. 28. 24:33 15:24. Слабость левого фланга заставляет черных играть осмотрительно.

29. 40—34 18—23



30. 42—38.

К трудной для оценки позиции приводит 30. 41—37 24—29 31. 33:24 28—33 32. 39:28 23:

Обращаем особое внимание читателей на вступительную часть комментария и на фразу «Гантварг по инерции продолжает игру до победного конца...». Пожалуй, именно проинновационное в психологию соперника и позволило Андрейко так убедительно победить в матче.

КОММЕНТИРУЕТ ЧЕМПИОН СССР

24, и шансы сторон равны.

14. ... 20—24 15. 30:19 13:24 16. 37—31 21—27 17. 50—44! Проигрывало 17. 41—37 28—32 18. 37:28 24—30 19. 35:24 14—20 20. 25:14 9:29, и независимо от взятия белые остаются без шашки.

17. ... 14—20 18. 25:14 10:19 19. 34—30 8—13 20. 33—29 24:33 21. 38:29. Если 20. 40—34, то 20... 15—20 21. 30—25 19—23 22. 25:14 9:20, и белые беспомощны перед «массивом» черных в центре.

21. ... 5—10 22. 39—34 19—23 23. 29—24 9—14 24. 30—25. Попытка осложнить борьбу посредством 25. 24—19 13:24 25. 30:19 сводится на нет после 25... 17—21 26. 26:8 2:24.

Решение композиций «64» № 5

№ 42. 1. ba5 2. fg3! h:d4 (2... a:c5 3. ef4!x) 3. hg3 4. gf4! e:g3 5. ab2!

6. a:e5 7. cb2 8. d:h2x.

№ 43. 1. bc3! 2. ed4 3. a:c5 4. c:c5 5. hg5 6. cb6 7. ed2x.

№ 44. 1. 34—43 33—38 (A, B) 2. 42:33 31—37 3. 43:27! 19—24 (B)

4. 27—18! 37—42 5. 3—25 24—29 6.

:41 33. 42—37 41:32 34. 24—20 10—15 35. 30—25 15:24 36. 34—29 24:33 37. 25—20.

30... 12—18 31. 30—25 10—14 32. 41—37 8—12 33. 37—32 28:37 34. 31:42 24—30 35. 35:24 19:30 36. 33—29 2—8 37. 38—33 6—11 38. 42—38 16—21 39. 49—44 11—16? Гантварг по инерции продолжает игру до победного конца. 39. ... 23—28 40. 44—40 30—35 41. 34—30 приводило к ничьей.

40. 44—40! 30—35?? К плохим эндшпилям вело 40. ... 14—20. Шансы на спасение надо искать после 40... 13—19 41. 29—24 8—13 42. 24:35 19—24.

41. 33—28, и через несколько ходов белые выиграли.

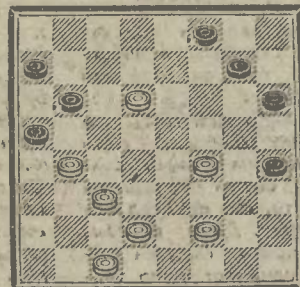
18:45 41—47 7. 25—34x.

A. 1... 31—36 2. 43:16! 33—39 3. 3—26 39—44 4. 26—31x; B. 1... 32—37 2. 43—34 3. 3—25x; B. 3... 37—41 (на 3... 37—42 решает 4. 27—13!x) 4. 27—32! 41—47 5. 32:14x.

№ 45. 1. 34—30 2. 36—31 3. 25—20 4. 20:29 5. 49:20x.

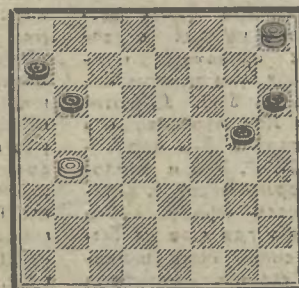
КОМПОЗИЦИЯ

№ 46. В. ГОЛОСУЕВ
Ленинград



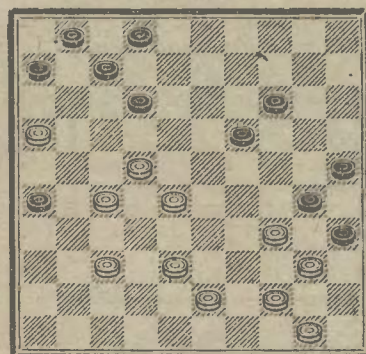
Выигрыш

№ 47. С. НИКОЛАЕВ
Якутская АССР



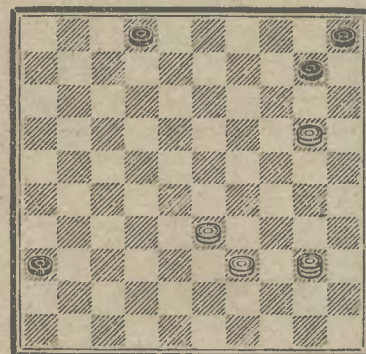
Выигрыш

№ 48. М. ГАЛКИН,
А. САЛЬНИКОВ
Москва



Выигрыш

№ 49. В. ДЕМИДОВ
Москва



Выигрыш

Мастер и его ученики

В Ленинградский шахматный клуб им. Чигорина на творческий вечер заслуженного тренера СССР Л. М. Рамма пришли пионеры и пенсионеры, студенты и инженеры, третьеразрядники и мастера.

Сколько может быть у тренера учеников? Льва Моисеевича Рамма считают своим учителем даже те, кто никогда его не видел. Дело в том, что почти каждый шашкист начинает свою теоретическую подготовку с «букваря» — книги Л. Рамма и Л. Потапова «Курс дебютов».

На вечере Рамм рассказал о первых всесоюзных шашечных чемпионатах, участником которых он был. Дебютировал Лев Моисеевич в 1927 году в 3-м первенстве СССР. Там и выполнил норму мастера. Кстати, такого официального звания тогда еще не было, а сильнейших шашкистов страны называли «маэстро». «Маэстро Л.

Рамм» — вот такую табличку и прикрепил главный судья к шашечному столику ленинградца.

Не спортивные достижения, однако, принесли Рамму особую известность и уважение. Наибольшую ценность представляют его теоретические разработки и воспитание юных шашкистов. Он автор сборника «Показательный турнир мастеров 1931 года». Но самым его глубоким трудом по теории шашек явилась все же книга «Курс дебютов».

После войны Лев Моисеевич переходит на тренерскую работу во Дворец пионеров имени Жданова. Двадцать лет тренирует он сборную юношескую команду Ленинграда, которая пять раз под его руководством побеждала на юношеском первенстве страны. Гроссмейстер В. Литвинович, трехкратная чемпионка СССР И. Спаская, международные мастера С. Маншин, С.



Егоров, чемпионы Ленинграда А. Рац и Ю. Кустарев и многие, многие другие — все они вышли в большой спорт из стен ленинградского Дворца пионеров.

В прошлом году Лев Моисеевич ушел на пенсию, но не на покой. Недавно в Таллине проходил женский чемпионат СССР. Главным арбитром был судья всесоюзной категории Л. М. Рамм. На рабочем столе мастера лежит рукопись статьи для журнала

«Шашки», в котором он постоянно ведет один из отделов. И письма... Письма из Москвы, Риги, из Голландии, от читателей, учеников, зарубежных мастеров.

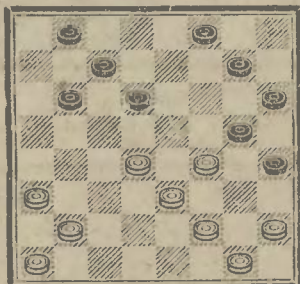
Ю. ФИЛИППОВ.
Ленинград.

На снимке: Рамм со своими учениками — участниками юношеского первенства СССР 1964 года. Слева направо: Л. Рамм (тренер команды), Г. Романова, В. Голосув, В. Александров — ныне мастера, В. Литвинович — ныне гроссмейстер.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ РЕПЛИКИ

В. ПЕТРОВ—Ю. КУЗНЕЦОВ
Чемпионат профсоюзов Ленинграда, 1968 г.

1. cd4 fg5 2. dc3 gh4 3. cd2 dc5 4. cb4 gf6 5. b:d6 e:c5 6. dc3 hg7 7. cb4 de7 8. b:d6 e:c5 9. gf4 cd6 10. ed2 fg5 11. dc3 ba5 12. d:b6 a:c7 13. cd4 ab6! Пронгрывало 13. ... gf6? — из-за 14. de5 i:d4 15. e:e7 f:d6 16. ab4 g:e3 17. f:d4 hg5 18. dc5X.



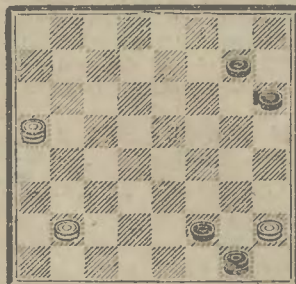
Позиция на диаграмме хорошо известна в теории. Обычно здесь продолжают 14. dc5 с упреждениями. Это не устраивает В. Петрова, и он идет на обострение.

14. de5! ba5. В партии Арустамов — Якубов (первенство ЦС ДСО «Спартак», 1968 г.) было 14. ... dc5? 15. bc3 ba5

16. cd4 cb6 17. ab2 fe7 18. bc3 bc7 19. hg3 cd6 20. e:c7 b:d8 21. d:b6 a:c7 22. cd4 ed6 23. ab4 cb6 24. dc5 b:d4 25. e:e7 g:e3 26. f:d4 h:f2 27. g:e3 d:f6 28. bc5X.

15. ab4 a:c3 16. b:d4 ba7. Черные избирают план окружения провисших центральных шашек противника. 17. ab2 ab6 18. bc3 fe7 19. hg3! Пронгрывает 19. cb4? gf6! 20. e:g7 h:f8 21. f:h6 ba5X.

19. ... ef6 20. cb4 ba5 21. gh2 a:c3 22. d:b2 f:d4 23. e:c7 g:l 24. ed8 h:f2 25. da5.



25. ... hg5. На 25. ... gf6 следует 26. ac3 fg5 27. ca5 gh4 28. hg3 fe1 29. bc3 h:f2*30. ab4!

26. ad2 gh4 27. hg3 gh2 28. g:e1. Ничья.

Ю. КУСТАРЕВ, мастер.



Кандидат в мастера Б. Антонов выиграл первенство общества «Труд» в Ивановской области по русским шашкам.

Г. ЛАПИН.

Чемпионом Витебска по русским шашкам стал рабочий завода часовых деталей В. Споткай.

В командном первенстве Витебской обл. переходящий кубок второй год подряд завоевали шашкисты «Урожай».

Л. СЕМЕНОВ.

Традицией стало проведение во время зимних школьных каникул первенств украинского общества «Авангард» среди юношей и девушек.

У «стоклеточников» 1—3 места разделили мастер Коля Меданский (Донецк) и кандидаты в мастера Леонид Халин (Харьков) и ученик 7 класса 25-й киевской школы Саша Вугинштейн. Они набрали по 6½ очков из восьми. Звание чемпиона присвоено 13-летнему киевлянину, который имел лучшие показатели по таблице коэффициентов.

Первенство по русским шашкам завоевал 18-летний кандидат в мастера Николай Дюков (Харьков) — 8½ очков из девяти. Среди девушек сильнейшей была ученица 10-го класса одесская перворазрядница Лариса Попова — 5½ из 6.

А. КАПЛАН.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

БУДУЩЕЕ ОДНОГО ОСТРОВА

В текущем году на Мальорке будет проведен очередной турнир. Параллельно главному соревнованию, в котором выступают гроссмейстеры, впервые организуется турнир мастеров. В 1970 году здесь состоится межзональный турнир. Местные организаторы мечтают провести здесь же в 1971-м — все четвертьфинальные матчи претендентов и в 1972-м — шахматную Олимпиаду.

КРИВЫЕ УЛЫБКИ

Западногерманский журнал «Шах-эхо» приводит отрывки из книги М. Бехайма «Улыбки за шахматной доской»:

«Полезный способ воздействия на нервы противника, особенно, если тот любит порядок, состоит в том, чтобы ставить фигуры не в центр поля, а на край. Этот прием следует повторять ход за ходом, что сильно раздражает педантов».

«Существуют три способа исполнения хода: «пихание», «вращение» и «шлепание». «Пихатель» всегда, когда можно обойтись без поднятия фигуры в воздух, толкает ее на нужное поле по доске. Это принято делать медленно, лучше всегда мизинцем. «Вращатель» несколько раз кружит фигуру над доской, прежде чем ставить ее на место, а «шлепатель» с силой вонзает фигуру в доску».

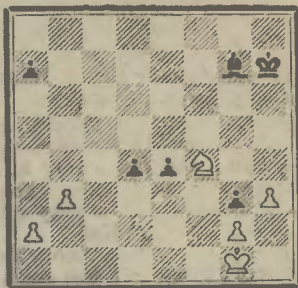
ИГРА ТЯЖЕЛЫМИ ФИГУРАМИ

Для посетителей парка в голландском городе Утрехте созданы гигантские шахматы с доской размером 6,4×6,4 метра и соответствующими фигурами. На торжественном открытии аттракциона в присутствии бур-

гомистра и многих других официальных лиц мастера Лангенег и Боуместер не без труда сыграли показательную партию.

ТРЕТЬЕГО НЕ ДАНО

Один из классических законов логики, сформулированный еще в древнем Риме, гласит: «Терциум нон дatur!» («Третьего не дано!»). Однако в шахматах бывает иначе.



В этой позиции была отложена партия Кларк — Хартох из турнира в Гастингсе. Белые записали ход. 41. Kpg1—f1 и во время домашнего анализа убедились, что 41... Ce5 дает противнику все шансы на победу.

Хартох рассмотрел последствия сильнейшего хода белых, который мог быть записан: 41. Ke6! и счел свою позицию очень тяжелой. Чтобы избежать поражения, он решил срочно предложить Кларку ничью.

Так невозможный исход партии стал реальностью.

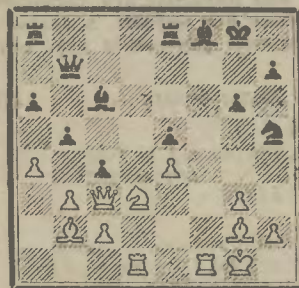
Краткой нотацией

ВАН ГЕТ — КАВАЛЕК

Gaaga, 1968.

Дебют Рети.

1. Kf3 Kf6 2. b3 g6 3. Cb2 Cg7 4. g3 0—0 5. Cg2 d6 6. d4 Kbd7 7. 0—0 e5 8. de Kg4 9. Kc3 de 10. e4 Le8 11. a4 Kgf6 12. Фe2 Kf8 13. Лад1 Cd7 14. Kb5 a6 15. Ka3 Kh5 16. Kc4 f6 17. Ke3 Фc8 18. Kd5 b5 19. Фd3 Ce6 20. Фc3 Фb7 21. Ke1 c6 22. Kb4 Cd7 23. K4d3 Ke6 24. Kc5 K:c5 25. Ф:c5 Cf8 26. Фc3 c5 27. f4 Cc6 28. fefe 29. Kd3 c4.



30. Л:f8+! Л:f8 31. K:e5 C:e4 32. Kg4 Фа7+ 33. Фd4 Ф:d4+ 34. C:d4 Лf4 35. gf C:g2 36. Kp:g2 cb 37. cb ba 38. ba K:f4+ 39. Kpf3, и белые выиграли.

ХОНФН — ФОРИНТОШ

Первенство Венгрии, 1968—69

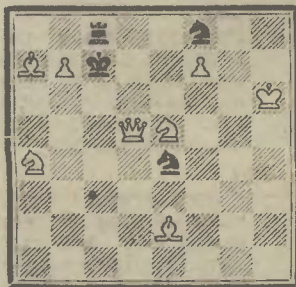
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 g6 5. c4 Kf6 6. Kc3 K:d4 7. Ф:d4 d6 8. b3 Cg7 9. Ch2 0—0 10. Ce2 h5! 11. K:b5 Cb7 12. f3 a6 13. Ka3 Фа5+ 14. Фc3 Фg5 15. g3 Kh5 16. Фc2 Фа5+ 17. Kpd1 f5 18. ef Л:f5 19. Лf1 Ла8 20. h4 Ф:h4 21. C:g7 K:g7 22. Лb1 Ф:a3 23. Л:h7 Ла5 24. Kpe1 Kf5 25. Фb2 Фе3 26. Лh3 Фc5 27. Лf2 Ла4 28. Cd3 Kd4 29. Лb3 Ла3 30. Ce4 Le3+ 32. Kpd2 Kf3+ 32. ab Л:h8 33. Cd5+ e6. Белые сдались.

ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ

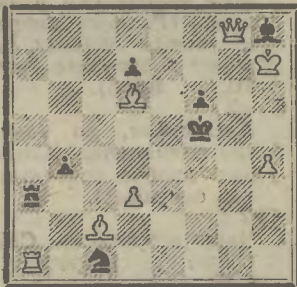
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 20. М. КУЗНЕЦОВ
с. Глодяны, МССР



Мат в 2 хода

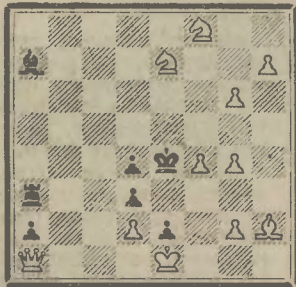
№ 21. Е. НЕКРАСОВ
Череповец



Мат в 2 хода*

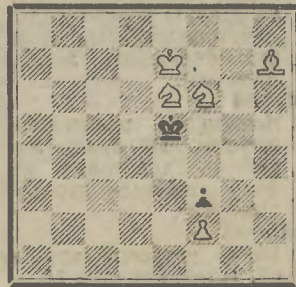
* Близнец: переставить Ch8 на c8.

№ 22. Н. ГЕРАСИМЕНКО и
Я. ПАСИК



Мат в 3 хода

№ 23. Н. НАГНИБИДА
Черновцы



Мат в 7 ходов

Решения задач и этюдов «64» № 24

№ 72. Е. Некрасов. 1. Фf6. 1. Фg6? Ca7! (1 очко).
№ 73. М. Гафаров. 1. Kpb1 с угрозой 2. Ke7+ Kp5 3. Фf5x, 1... K8c6 2. Фf5+ K:f5 3. Kf4x, 1... Ch7 2. Kf4+ Kp5 3. Фb5x, 1... Ce6 2. Фb5+ K:b5 3. Ke7x (2 очка). Побочное решение: 1. Фc8 (2 очка).

№ 74. А. Виртманис. 1. Фc8 с угрозой 2. Ф:c5x, 1... Лс6, Ф:e7 2. Kf4+, Ce4+ (2 очка).

№ 75. Г. Каспарян. 1. Kc8! (1. Kd7+? Kpe7 2. Kc5 d2 3. Kf5+ Kpd8 4. Ke3 Ch5) Cg6+! (1... Cg8+ 2. Kph6! d2 3. Cc5+ Kpf7 4. Kd6+ Kp — 5. Ke4+)

2. Kp:g6 (2. Kph8? d2 3. Cc5+ Kpf7 4. Kd6+ Kpf1 5. Cd4+ Kpe7! 6. Kd5+ Kpd7 7. Kf3 Cc2) d2 3. Cc5+ Kpg8 4. Kf5! (4. Ke7+? Kph8 5. Cd4 d1Ф 6. Cf6 Фg4+ 7. Kph6 Фf4+) d1Ф 5. Kh6+ Kph8 6. Kf7+ Kpg8 7. Ke7+ Kpf8 8. Kd5+ Kpe8 9. Kf6x (4 очка).

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ КОММЕНТАТОРА



ЧИТАТЕЛИ нашего еженедельника в своих письмах часто спрашивают: «Как комментировать шахматные партии!», «Как научиться находить в них главные, поворотные моменты!», «На что обращать внимание!» и т. д.

Очень трудно дать исчерпывающий ответ на все эти вопросы. Чтобы хоть в какой-то мере помочь начинающим комментаторам, мы и предлагаем сегодня наш краткий словарь.

Автор-составитель словаря — мастер Е. ГИК использовал в работе целый ряд популярных шахматных изданий и учел опыт многих известных комментаторов.

Как пользоваться словарем! Поначалу вы находите требуемый ход белых или черных, а затем — примечания к нему. Два варианта примечаний учитывают вкус комментатора.

Ходы белых

г. е4
Любимый ход Н. (Обычно Н предпочитает 1. d4).

h3
Нерешительно, энергичнее h4 (Азартное h4 лишь ослабляло пункт g4).

f4—f5
Белые сосредоточили превосходящие силы на королевском фланге и переходят в решающее наступление. (Преждевременное решение, необходимо было сначала Jd1f1).

Jf1e1
Занимая открытую линию. (Шаблонный ход, открытая линия в данной ситуации не имеет значения).

Jad1
Очевидно, точнее Jf1d1. (Слабее, конечно, Jf1d1).

Ja3
Оригинальная идея — ладья перебрасывается на третью горизонталь. (Экстравагантный ход, выключая ладью из игры).

b2—b4
Начало пешечного штурма. (В столь активных действиях не было никакой необходимости).

Kf3—e1
Конь устремляется на e5. (Слабость поля e5 — мнимая, белые зря теряют время).

32. Kd5

Это усиление популярного дебютного варианта рекомендовано гроссмейстером А. Суэтиным. (Сильнее 32. K: e6!, указанное гроссмейстером Л. Шамковичем).

Фd1—d5
Наиболее энергичный ход. (Преждевременный выпад ферзя).

h6
С недвусмысленной угрозой Фg7x; ничего не давало hg. (От мата легко защититься, сразу выигрывало hg).

С: f7+
Этот неожиданный удар ведет к решающему преимуществу белых. (Эта напрашивающаяся жертва без труда опровергается).

с3
Пассивно сыграно. (Весьма тонкий ход!)

g4
Грубая позиционная ошибка. (Сигнал к атаке!)

0—0
Сильнее, точнее, лучше, вернее, правильнее, смелее, увереннее, четче, надежнее, испытаннее, провереннее, удачнее, конкретнее 0-0-0. (Слабее, менее точно, хуже, неверно, неправильно, трусливее, сомнительнее, нечетко, ненадежно, малоиспытанно, непроверено, менее определено было бы 0—0—0).

Ходы черных

d4
Жертвует пешку, черные открывают дорогу слону b7. (Лишь удлиняя диагональ белому слону g2).

Ka5
Еще Тарраш говорил, что конь на краю доски всегда стоит плохо. (Вопреки мнению догматика Тарраша, считавшего, что конь на краю доски стоит плохо).

Л: с3
Эффективный удар. Теперь черные перехватывают инициативу. (Стандартная жертва качества, после которой партия не уравнивается).

18... Kрc6
Грозило 19. cd ed 20. K: d6 K: d6 21. K: d6 K: d6 22. Л: d6 Л: d6 23. Л: d6 Л: d6 24. Ф: d6 Ф: d6 25. С: d6 С: d6 26. ed ed 27. Kр: d6 с несколькими лучшим окончанием у белых. (Размены скорее к выгоде черных, поэтому энергичнее было 18... Kрb5).

С: g2
Несложная, но изящная комбинация. (Сложная, далеко рассчитанная операция).

Сb7
Чаше встречается Cd7. (Реже встречается Cd7).

с7—с6
Предпочтительней, за-

служивало внимания, глубже, активнее, достигало цели, давало преимущество двух слонов, интереснее проверить, последовательней, принципиальнее, популярнее, выгоднее с7—с5. (Неуместно, подозрительно, поверхностно, пассивно, бесполезно, вело к игре с изолированной пешкой, бессмысленно, непоследовательно, беспринципно, вышло из моды, малообосновано с7—с5).

Ki4
Это обоюдоострое продолжение очень перспективно. (Маневр, который при точной защите ничего не обещает черным).

Jd7
Обидный зевок в выигрышном положении. (Жертва ладьи — самый быстрый путь к победе).

Kрa6
Растерянность в цейтноте. (Испытывая большой недостаток времени, черные, тем не менее, действуют исключительно находчиво).

Kh1+
Элегантный заключительный удар. Теперь у белых нет защиты от мата. (Предсмертный шах! Черные сдались, не дожидаясь ответного хода противника).



РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. Алаторцев, Е. А. Васюков, Н. Т. Гаприндашвили, Н. Г. Головкин, А. П. Казанцев, И. И. Куперман, В. В. Смыслов, Б. В. Спасский, Н. А. Тарасов, В. Н. Тихомирова, В. И. Щеголев.

№ 6 (32)

ВЫХОДИТ
ПО ПЯТНИЦАМ

ЦЕНА 5 коп.

Наш адрес: Москва, ул. Архипова, 8.
Телефон 294-79-70.

