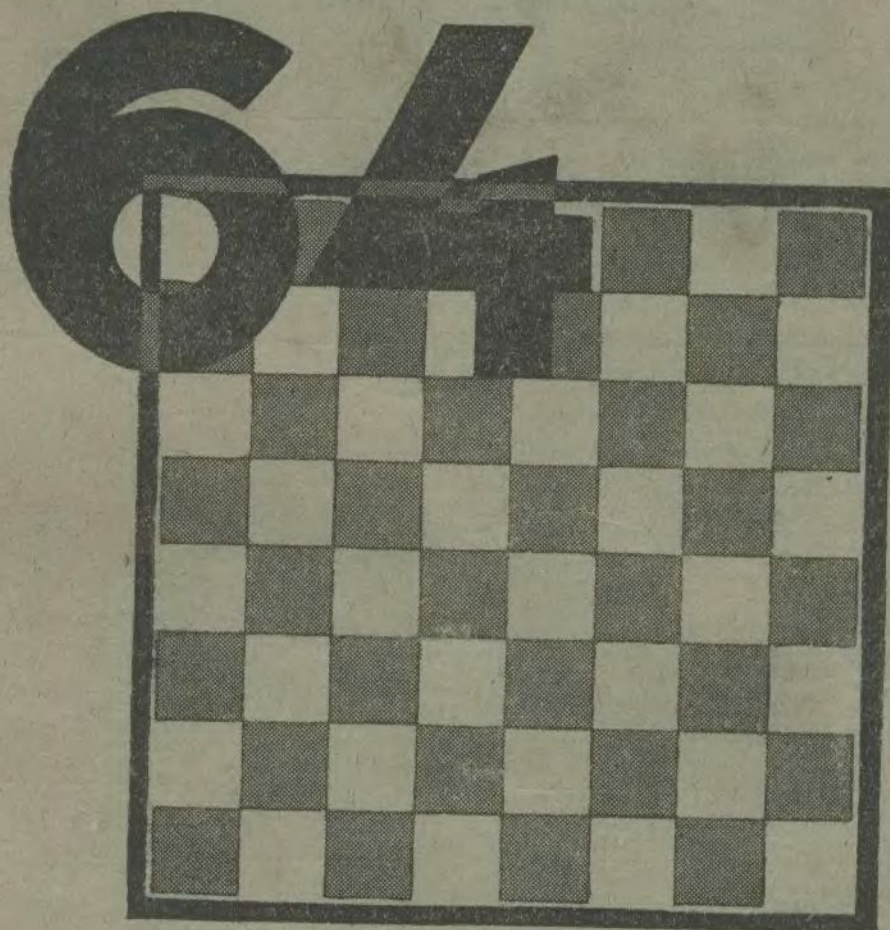




# АХМАТЫ И ШАШКИ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ



ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ОРГАН ШАХБЮРО  
ПРИ КУАЛТ-ОТДЕЛЕ В-Ц-С-П-С  
И ШАХСЕКЦИИ В-С-Ф-К

**N**



**11**

ИЗДАТЕЛЬСТВО В-Ц-С-П-С МОСКВА - 1925

Таблица результатов Мариенбадского турнира.

|    | УЧАСТНИКИ:           | 1             | 2             | 3             | 4             | 5             | 6             | 7             | 8             | 9             | 10            | 11            | 12            | 13            | 14            | 15            | 16            | Сумма очков    | Примечания  |
|----|----------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|-------------|
|    |                      |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |               |                |             |
| 1  | Нимцович . . . . .   | ×             | 1             | 0             | $\frac{1}{2}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{3}{2}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | 1             | 1             | $\frac{1}{2}$ | 11             | I+II<br>2   |
| 2  | Рубинштейн . . . . . | 0             | ×             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | 1             | 1             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 0             | 1             | 1             | 1             | 1             | 1             | 1             | 11             | III+IV<br>2 |
| 3  | Маршалъ . . . . .    | 1             | $\frac{1}{2}$ | ×             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | $\frac{1}{3}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 10             | V+VI<br>2   |
| 4  | Торре . . . . .      | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | ×             | 1             | $\frac{1}{2}$ | 0             | 1             | 1             | 1             | 1             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 1             | 10             | VII         |
| 5  | Рети . . . . .       | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | 0             | ×             | 0             | 1             | 0             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | 1             | 1             | 1             | 1             | 1             | $9\frac{1}{2}$ | VIII        |
| 6  | Тартаковер . . . . . | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 1             | ×             | 0             | 1             | 1             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | $\frac{1}{2}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | $9\frac{1}{2}$ | IX          |
| 7  | Шлильман . . . . .   | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 0             | 1             | ×             | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{3}$ | 1             | 1             | 1             | 1             | $8\frac{1}{2}$ | X           |
| 8  | Грюнфельд . . . . .  | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | 1             | 0             | 1             | ×             | 1             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | 1             | 8              | XI          |
| 9  | Ягс . . . . .        | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | 0             | ×             | 1             | 1             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | 7              |             |
| 10 | Опоченский . . . . . | 0             | 1             | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | ×             | 0             | $\frac{1}{3}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | $6\frac{1}{2}$ |             |
| 11 | Пшениорка . . . . .  | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | 1             | $\frac{1}{2}$ | 0             | 1             | ×             | 1             | 0             | 1             | 0             | 0             | 6              |             |
| 12 | Томас . . . . .      | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | ×             | $\frac{1}{2}$ | 1             | 1             | 0             | 6              |             |
| 13 | Земиш . . . . .      | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{3}$ | 0             | 1             | $\frac{1}{2}$ | ×             | 0             | 1             | 1             | $5\frac{1}{2}$ |             |
| 14 | Яновский . . . . .   | 0             | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | 1             | ×             | 1             | 1             | $5\frac{1}{2}$ |             |
| 15 | Митчель . . . . .    | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | 0             | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | 1             | 0             | 0             | 0             | ×             | 1             | $3\frac{1}{2}$ |             |
| 16 | Хайда . . . . .      | $\frac{1}{2}$ | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 0             | 1             | 1             | 0             | 0             | 0             | ×             | $2\frac{1}{2}$ |             |

# ШАХМАТЫ И ШАШКИ

## В РАБОЧЕМ КЛУБЕ

ПОПУЛЯРНЫЙ

„64“

ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫМ

• • • ЖУРНАЛ • • •

### Перед IV всесоюзным с'ездом.

В середине августа соберется IV всесоюзный шахматно-шашечный с'езд.

Год — срок небольшой для того, чтобы не только подводить итоги работы, проделанной за это время, но и давать оценку всей системе работы. Однако, уже теперь мы можем сказать, что курс на „советизацию“ шахм.-шаш. дела блестяще оправдал себя.

Проф. союзы оказались крепкой базой для широкой пропаганды шахмат и шашек в среде организованных трудящихся города. Советы физической культуры способствовали во многих местах проникновению шахмат и шашек за городскую черту — в деревню (хотя здесь, надо сказать, работы еще — непочатый край).

Мы скупы на документы, неряшливы в учете. Попытки числового учета шахматно-шашечных организаций оказались не вполне удачными, и мы вряд ли сможем убедительным языком цифр показать рост нашей организованной шахматной армии. Но этот бурный рост виден невооруженным глазом — не только в столицах (в Москве с уездами насчитывается без малого 10 тысяч шахматистов и шашкистов, организованных в кружки; в Ленинграде последний учет дал цифру в семь с лишним тысяч), но и в провинции, связывающейся с центром и переходящей на путь методической организованной работы.

Вширь и вглубь! Этот лозунг практически претворяется в жизнь. Растет не только интерес к шахматам и шашкам среди широких масс трудящихся, растет не только число „захваченных“ шахматами и шашками, — но заодно неизменно повышается и уровень игры. Состязания „низовых“ организаций дают ряд превосходно иггранных партий, обнаруживают глубокое понимание существа шахмат, выявляют ряд новых, богато одаренных игроков. И отметим, что эти новые силы выявляются не только из среды интеллигенции. В производственных шахклубах заводов и фабрик оказались крупные дарования, и мы не без основания можем рассчитывать, что предстоящее в конце июля первое „международное“ выступление наших рабочих шахматистов (на шахматной олимпиаде в Фракфурте-на-Майне) увенчается для них успехом — новым подтверждением правильности избранного нами пути и жизненности наших организационных методов.

Заодно с этим, оказались необоснованными и сетования некоторых кругов на понижение качества игры наших лучших игроков-мастеров. „Шахматная блокада“ (оказалась и такая!), в которой в годы войны и революции очутилось шахматное дело в России, — она теперь, когда советская общественность создала максимум благоприятных условий для шахматной игры и жрецов шахматного искусства („жрецов“, к слову сказать, в достаточной мере загруженных службой в госуд. учреждениях, общественной работой и др.), оказалась не столь действительной. Первое выступление признанного „шахпреда“ советской России, мастера И. Рабиновича, на международном турнире с сильнейшим составом участников прошло

с отменным успехом, доказав исключительно высокий уровень игры шахматистов СССР.

Будем надеяться, что предстоящий осенью этого года международный шахматный турнир подтвердит это лишний раз и еще с большей яркостью и убедительностью.

Мы отметили успехи шахматно-шашечного дела в Советской Республике. Эти успехи, однако, заставляют нас с сугубым вниманием отнестись к исправлению отдельных шероховатостей в работе, к внесению большей точности и определенности в нашу организационную структуру, к направлению наших усилий на завоевание тех участков шахматного фронта, которые до сих еще пор либо не закреплены за советской шахматной общественностью, либо и вовсе находятся вне сферы их влияния.

IV всесоюзный с'езд займется разрешением этих вопросов.

Надо организационно уточнить вопрос о губернских и уездных шахкомиссиях, определить „сферы влияния“ губпрофсоветов и советов физкультуры. Нужно уточнить задачи шахкомиссий при губотделах союзов. Требуется разрешения вопрос о форме и методах проведения массовых и индивидуальных состязаний. Особое внимание следует уделить вопросу об усилении шахм.-шашечной работы в деревне, в частях Красной армии и флота. И, наконец, вопрос наименее благополучный — вопрос о шахматно-шашечной литературе, популярной и академической, до сих еще пор находящейся в почти монопольном владении частных, и порой весьма сомнительных, издательств. Вопрос о „шахиздате“ должен быть окончательно решен IV всесоюзным с'ездом.

Таковы задачи IV с'езда — *второго* с'езда по шахм.-шашечному делу, окончательно взятому под руководство революционной общественности. Шахматная „керенщина“ — так называемый „всероссийский шахматный союз“ умер во время, чтобы дать место новой, единственно мыслимой в советской стране организации шахм.-шашечного дела, где решающую роль играют трудящиеся в лице своих профессиональных союзов.

Гр. Раскин.

## Заметки о дебютных новинках.

Наши русские шахматные журналы почему-то уделяют очень мало внимания тем коррективам, которых постоянно вносит практика серьезных состязаний в теорию дебютов, т. е. того фундамента, на котором строится шахматная партия. Появляющиеся в некоторых наших журналах за последнее время периодические обзоры дебютных новинок хотя-бы таких мастеров, как Тартаковер, Грюнфельд и др., этого пробела несколько не пополняют по следующей простой причине: обзоры эти слишком лаконичны даже для особо квалифицированных игроков, массовому же читателю, на которого рассчитаны наши журналы, они ни в какой мере не помогают строить партию с точки зрения общих здоровых принципов игры, в их современном освещении.

Между тем, истекший 1924 и текущий 1925 г.г. весьма богаты ценными материалами.

В рамках нашего журнала мы предполагаем регулярно уделять место хотя бы тем дебютным „новинкам“, которые, по нашему, имеют актуальное значение для наибольшего круга читателей.

Следующая партия была играна в прошлом году в турнир-чемпионате гор. Берлина.

### Итальянская.

| Кох.        | Тейхман. |
|-------------|----------|
| 1. e2 — e4  | e7 — e5  |
| 2. Kg1 — f3 | Kb8 — c6 |
| 3. Cf1 — c4 | Cf8 — c5 |
| 4. c2 — c3  | d7 — d6  |

Лучшим ходом считается здесь почему-то Kg8 — f6, однако, и ход в партии вполне соответствует здоровой стратегии Стейница, который учил, что белым, т. е. атакующей стороне, выгодно раньше всего ввести в игру коней, в особенности, королевского коня, а черным, т. е. защищающейся стороне, предпочтительнее предотвратить открытие диагональ слону c8 до развития коня g8.

5. d2 — d4 e5 : d4

В полном соответствии с современными взглядами на относительную ценность утери центра.

6. c3 : d4 Cc5 — b6!

Как известно, плохо 6. ... Cb4+ из за 7. Kpf1 с угрозой Фа4.

7. Kb1 — c3 Kg8 — f6

8. 0—0 Cc8—g4!

Начало атаки центра белых.

9. Cc1—e3 . . .

Эта система выработана Леонгардом, который этим путем одержал много блестящих побед. Лучше, однако, как указывает Тейхман, Cb5.

9. . . . 0—0

10. Cc4—b3 . . .

Угрожает 10. . . . Kf6 : e4 с последующим d6—d5, после чего от центра белых останется одно воспоминание.

10. . . . Lf8—e8

11. Фd1—d3 Cg4—h5

С очевидным намерением перевести слона на g6. Заслуживает еще внимания продолжение, указанное Яновским,—11. . . . C : f3; 12. g2 : f3; Kf6—h5 с угрозой 12. K : d4! и если 13. C : d4, то Kf4 и т. д.

12. Kf3—d2 . . .

Так же играл Леонгард против Тейхмана в Остенде 1906. Лучше, однако, другое продолжение Леонгарда против Мароци, Карлсбад, 1907. 12. Ла1—e1, Cg6?; 13 Cg5, но вместо 12. . . . Cg6 черные вернулись бы, вероятно, к варианту Яновского 12. . . . C : f3.

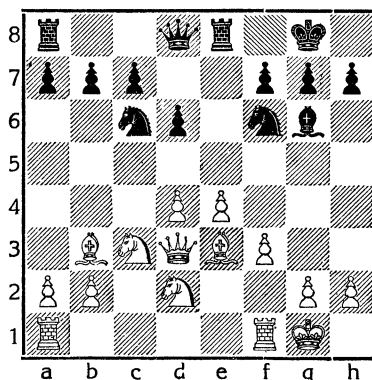
12. . . . Ch5—g6

13. f2—f3 . . .

Этот ход рекомендует Шлехтер в примечаниях к партии Леонгард—Тейхман вместо хода f2—f4, сделанного первым (Handbuch Бильгера). Тогда Тейхман не нашел выигрыша продолжения (после 13. f4): 13. . . . Kg4; 14. f4—f5; Cg6 h5; 15. Kd2—c4 (15. Ka4, K : e3; 16. K : b6, K : f1 с выигрышем фигуры); 15. . . . Фh4; 16. h3, K : e3; 17. K : b6, Ф—g3 и взигр. Если же вместо 14. f5 белые сыграют Kf3, то Kc6—b4 и

черные выигрывают пешку e4. Ход в партии тоже, однако, мастерски опровергается Тейхманом.

Положение после 13 хода белых.



13. . . . d6—d5

14. Cb3—a4 . . .

Хорошего продолжения для белых уже не видно.

14. . . . d5×e4

15. f3×e4 Kc6×d4!

Угрожая 15. . . . Kf3+ с выигрышем ферзя.

16. Kpg1—h1 Kd4—c6

17. Фd3×d8 Ла8×d8

18. Ca4×c6 b7×c6

19. Ce3—g5 h7—h6

и черные выиграли на 30 ходу.

А. Рабинович.

## В Исполбюро Всесоюзной Шах-Шаш. Секции ВСФК.

9 июня состоялось расширенное заседание Исполбюро Секции под председательством Н. В. Крыленко, с участием представителей от Москвы, Ленинграда и Украины. По вопросу о IV Ш.-ш. с'езде было постановлено открыть с'езд 20-го августа, приурочив начало чемпионат-турнира ко 2-му августа. Для организационной работы по подготовке и проведению турниров и с'езда избран организационный комитет в составе: от Ленинграда—Ильин-Женевский (председатель), Вакулина, Вайнштейна, Рохлина и Ильи Рабиновича и от Москвы—Еремеева (секретарь) и Раскина.

Для участия в чемпионате СССР будут посланы приглашения следующим лицам: Блюменфельду, Сергееву, А. Селезневу, Дуз Хоти-мирскому, А. Рабиновичу, Верлинскому, Ненарокову, Григорьеву и Зубареву (Москва), Романовскому, И. Рабиновичу, Левенфишу, Ильину Женевскому, А. Куббелю (Ленинград), Богатырчуку (Киев), Вильнеру (Одесса), Созину (Новгород), Кутозову (Архангельск), Касперскому (Минск). В кандидатский список включены:

Розенталь (Минск), Фрейман (Ташкент), Смородский (Тифлис) и Готгильф (Ленинград).

Вторым в повестке дня обсуждался вопрос о составе международного турнира в Москве. Решено направить приглашения следующим лицам: чемпиону мира Капабланке, Эм. Ласкеру, Видмару, Грюнфельду, Рети, Рубинштейну, Маршаллю, Тартаковеру, Земишу и Шпильману. В качестве ближайших кандидатов: Мароци и Торре. Всего от заграничных будут играть 10 сильнейших мастеров. От СССР, кроме Боголюбова, будут играть еще 10 русских мастеров. Почти от всех заграничных мастеров получено согласие на участие в турнире, и отзывы заграничной печати единодушно расценивают этот грядущий грандиозный турнир, как крупнейшее событие мировой шахматной жизни. На этом же заседании был заслушан информационный доклад Шах-Бюро при КО. ВЦСПС о предстоящей поездке русских шахматистов на Международную Рабочую Олимпиаду, которая начнется 24 июля с. г.

## Всем губернским, областным и республиканским шахматно-шашечным секциям.

Уважаемые товарищи!

Всесоюзная шах. шаш. Секция Высшего Совета Физической Культуры созывает в 1-й половине августа м-ца с. г. в г. Ленинграде IV-й Всесоюзной шах. шаш. С'езд, на который предлагает Вам командировать за Ваш счет по одному делегату от 500 организованных шахматистов-шашкистов и по 1-му от каждой следующей 1000. Делегаты избираются на губ., областных и республиканских шах. шаш. конференциях.

Во время С'езда будут проведены нижеследующие состязания:

### 1. Шах. чемпионат СССР.

По персональному приглашению Исполбюро Шахсекции ВСФК.

### II. Турнир городов.

1. Допускается по одному сильнейшему шахматисту от каждой губернии и области СССР, намеченному губ. и областными шахсекциями.

2. Бюро Губшахсекции не позднее 15-го июля с. г. сообщает Исполбюро Шахсекции ВСФК имя, отчество и фамилию и адрес своего представителя, а также указывает, какие он имеет успехи и в какой шах. организации работает.

3. Все участники турнира городов составляют один турнир, но разбитый на группы. Распределение участников по группам производится Орг. Ком., постановления которого окончательны.

4. Одна треть из групп победителей составляет финальный турнир, победитель которого получает 1-й приз и звание *мастера СССР* с подтверждением его в ближайшем чемпионате, остальные получают призы. Призы все вещевые.

5. Участники турнира городов пользуются помещением на время С'езда в Ленинграде

в общежитии бесплатно. Проезд их и прожитие за счет местных организаций.

6. Подробная программа турнира будет опубликована в шах. журн. «64» и «Шахматном Листке».

### Турнир рабочих кружков.

1. Допускаются только рабочие от станка, победители губ. и областных турниров рабочих кружков.

2. Порядок подачи заявлений с указанием необходимых сведений, как в турнире городов. Срок подачи заявлений 15-го июля с. г.

3. Турнир групповой. Победитель группы победителей получает 1-й приз и звание чемпиона рабочих СССР, а остальные получают вещевые призы.

4. Проезд за счет местных организаций, полное прожитие во время С'езда в Ленинграде за счет организационного комитета.

5. Подробная программа будет опубликована в журн. «64» и «Ш. Л.».

### Турнир красной армии.

Организуется Пур'ом.

#### 1. Шаш. чемпионат СССР.

#### 2. Шаш. турнир городов.

#### 3. Шаш. рабочий турнир<sup>1)</sup>.

Исполбюро Всесоюзной ш/ш секции ВСФК предупреждает все шах.-шаш. организации СССР, что никакие заявления после 15-го июля с. г. о зачислении в тот или иной турнир приниматься не будут.

С товарищеским приветом

Председатель В. ш/ш секции ВСФК

*Н. Крыленко.*

Председатель комиссии по созыву С'езда

*С. Левман.*

Ответственный секретарь *В. Еремеев.*

9 июня 1925 г.

№ 430.

Уважаемые товарищи!

В дополнение к циркуляру № 430 Исполнительное Бюро Всесоюзной шах.-шаш. Секции ВСФК сообщает, что деловая часть IV-го Всесоюзного ш/ш С'езда начнется в г. Ленинграде (Дворец Труда, Митинговый зал), 20 августа с.г. в 12 ч. дня.

### Порядок дня.

1. Доклад Исполбюро. Докладчик т. Н. В. Крыленко. 2. Организационный вопрос. Докладчик т. С. С. Левман. 3. Квалификация шахматистов и шашкистов. Докладчик т. Н. Д. Григорьев, содокладчик т. В. Н. Руссо. 4. О шах.-шаш. прессе, докладчик т. А. Ф. Ильин-Женевский. 5. Вопросы международного шахм. движения. Докладчики. т. Н. В. Крыленко. 6. Выборы.

Открытие Всесоюзного шах. чемпионата СССР состоится 2-го августа встречей участников,

торжественным заседанием и вынудением жребия. Начало игры 3 августа в 16 часов.

Всесоюзный турнир городов и турнир рабочих кружков откроются 11 августа с. г. в 11 ч. В обоих этих турнирах, составленных из групп по 10 человек, играют три партии в два дня. Время для обдумывания: на первые 2 часа — 36 ходов, на каждый последующий час — 18 ходов. Игра происходит ежедневно от 11 ч. до 15 ч. и от 19 ч. до 23 ч.

В турнире городов, в случае наличия до 60 участников, турнир победителей составляется из 3-х первых победителей от каждой группы, при большом же количестве участников — по 2.

Победители групп составляют два турнира, в которых играется по одной партии в день. Время для обдумывания — на первые 30 ходов — 3 часа, на следующие 22 хода — 1½ часа, а на каждые последующие — 15 ходов по 1-му часу. 1-ые призеры турнира групп победителей играют между собой матч до результата на звание *мастера СССР*.

Турнир Красной Армии организуется ПУР'ом, которым будут даны соответствующие указания.

<sup>1)</sup> Подробные условия шашечных турниров будут объявлены дополнительно в следующем номере.

Шашечные соревнования будут происходить в г. Москве в 1-ой половине августа м-ца с. г. День открытия шаш. турниров, а также программа их будет сообщена дополнительно.

Для более успешного проведения подготовительной работы и IV-го ш/ш Съезда Исполнительное Бюро Всесоюзной ш/ш секции ВСФК выделило Организационный Комитет в составе: председателя тов. А. Ф. Ильин-Женевского (Ленинград), секретарей: тов. В. Е. Еремеева (Москва) и Я. Г. Рохлина (Ленинград) и членов: С. О. Вайнштейна, М. М. Вакулина, И. Л. Рабиновича и Г. Л. Раскина (от Москвы).

В шашечную подкомиссию: председателем В. Н. Руссо и членами — В. И. Шошина и В. В. Никитина.

Все заявления о желании участвовать во всех турнирах необходимо направлять в Исполбюро Всесоюзной ш/ш секции ВСФК (Москва, Кривоарбатский п., д. 7, кв. 2.) до 10 июля с. г. После указанного срока вся переписка ведется непосредственно с Оргкомитетом (Ленинград, Васильевский Остр., 5-ая линия д. 34, кв. 4, секретарю Оргкомитета т. Я. Г. Рохлину). Заявления шахматистов, не выделенных специально губ.,

обл. и республиканскими шахсекциями для участия на IV-ом ш/ш Съезде, за исключением персонально приглашенных в шах. шаш. чемпионат-турнир СССР, Оргкомитетом *не рассматриваются*.

Проезд и прожитие представителей губ., обл. и республ. шахсекций на Съезд — исключительно за счет местных организаций. Исполбюро Всес. ш/ш секции ВСФК предупреждает, что Оргкомитет никакие денежные претензии делегатов удовлетворять *не будет*.

Предлагается всем шах. шаш. организациям СССР представить на время IV ш/ш Съезда в распоряжение Оргкомитета (в г. Ленинграде) имеющиеся у них шахматные часы.

Все сообщения, опубликованные в связи с созывом IV-го Всесоюзного ш/ш Съезда в шах. шаш. журналах «64» и «Шах. Листке» являются официальным материалом.

С товарищеским приветом  
Председатель Всесоюзной Ш/Ш Секции ВСФК  
Н. Крыленко.

Ответственный секретарь В. Еремеев.  
15 июня 1925 г.

№ 308.

## Шахматисты СССР на Международной Рабочей Олимпиаде.

Мы уже сообщали о том, что ВЦСПС и Шахсекция ВСФК получили приглашение прислать своих представителей на рабочие шахматные состязания во время I Международной Рабочей Олимпиады.

От ВЦСПС на состязания командируются след. товарищи:

1. **Л. А. Грязнов** — рабочий-текстильщик, представитель Московского Губернского Совета Профсоюзов.

2. **С. С. Левман** — секретарь шахкомиссии при Культотделе ВЦСПС, зам. председателя Шахсекции Высшего Совета Физкультуры и представитель ЦК Совторгслужащих.

3. **А. Лесман** — рабочий-металлист, от Ленинградского Губернского Совета Профсоюзов.

4. **И. Фрейдберг** — рабочий-металлист, представитель Всеукраинского Совета Профсоюзов.

5. **А. Ходжаев** — рабочий-пищевик, представитель Средне-Азиатского Бюро ВЦСПС (Узбекистан).

В качестве переводчика при команде направляется т. **А. Иттин**.

От Всесоюзной Шахсекции ВСФК командируются т. **А. Ильин-Женевский** (Ленинград), член Исполбюро Всесоюзной Секции и председатель шахсекции ЛГСПС.

## ЗА ГРАНИЦЕЙ

Берлин — Будапешт — Прага — Вена.

Этот, интересный по своей идее, матч был разыгран в начале июня и закончился победой Вены, выигравшей против Берлина и Праги и сделавшей ничью с Будапештом. Количество достигнутых каждым городом очков в расчет не принималось. Интересно, однако, отметить, что в этом отношении впереди всех идет Будапешт. По окончании матча решено было его ежегодное повторение с увеличением числа участников до 6-ти (вместо 4-х) игроков. В 1926

году матч состоится в Праге. Кроме того, намечено образование любительского шахматного объединения, которое ставит себе целью организацию больших любительских интернациональных турниров (индивидуальных). Возможно, что первый такой турнир состоится уже в ближайшем будущем в Германии. Интересно, что под понятие „любителей“ (Amateurmeister) подводят себя, принимавшие участие в матче, игроки, как: Громадка, Пост, Цандер, Бекер, Грубер, Скаличка, Прокес, Гавази, Балог, Шейнер и др.

**Смерть маэстро Тейхмана.** В последнюю минуту редакция получила сообщение о смерти знаменитого маэстро Тейхмана. Характеристика его игры будет дана в следующем номере.

## ПАРТИЯ № 95.

## Сицилианская.

Мариенбад, 1925. 2-ой тур

Маршалль.

Хайда.

1. e2—e4 c7—c5

2. b2—b4 . . .

Маршалль играет свой излюбленный „гамбитный“ вариант, с которым он имел, между прочим, успех против Земиша в первом же туре баден-баденского турнира.

2. . . . c5×b4

Самое лучшее. Нет никаких оснований отказываться от пешки, т. к., при осторожной игре черных, белые вряд-ли могут доказать корректность своего пожертвования.

3. a2—a3 e7—e6

Земиш играл здесь 3. . . . b4×a3 и после 4. K×a3, d6; 5. Cb2 продолжал 5. . . . Kc6, чем позволил белым создание сильного пешечного центра (d4 и Cd3). Как указывает маэстро Вольф, черным следовало, вместо 5. . . . Kc6, играть 5. . . . Kf6, чтобы затруднить белым образование центра. Другой венский маэстро, Мюллер полагает, что уже 3. . . . b4×a3 недостаточно хорошо и предлагает вместо этого сразу 3. . . . Kf6, с примерным продолжением: 4 e5, Kd5; 5. Cc4, Kb6; 6. Cb3, Kc6; 7. Cb2, e6 с последующим Фс7.

4. a3×b4 Cf8×b4

5. c2—c3 Cb4—e7

6. d2—d4 d7—d6

Черные защищаются несколько пассивно. В подобных позициях Маршалль ведет обычно атаку с большим мастерством.

7. f2—f4 f7—f5

Это ослабляет пункт е6.

8. Kb1—d2 Kg8—f6

9. Cf1—d3 0—0

10. Kg1—f3 Kb8—c6

11. 0—0 a7—a6

Слабый ход. Противник Маршалля, молодой еще игрок, ведет партию против „великого“ Маршалля вообще неуверенно. Здесь следовало играть 11. . . . d6—d5, чтобы утвердить своего коня на е4. Маршалль энергично использует допущенную ошибку, подчеркивая слабость пункта е6 в позиции черных.

12. e4×f5 e6×f5

13. d4—d5 Kf6×d5

Взятие этой пешки опасно. Лучше, хотя тоже не особенно заманчиво, Kc6—a7. (На Kb8? последовало бы 14. Kd4 с подавляющей игрой).

14. Cd3—c4 Фd8—b6+

15. Kpg1—h1 Cc8—e6

16. Ла1—b1 . . .

Лучше было играть вместо этого сразу Kb3, т. к. черные могли бы сейчас занять ферзем выгодное для них поле c5. Но черные отступают...

16. . . . Фb6—c7

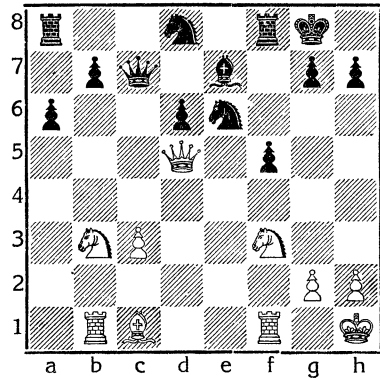
17. Kd2—b3 Kd5×f4

Это уже третья пешка, но у белых все готово теперь для решительной атаки на пункт е6.

18. Cc4×e6+ Kf4×e6

19. Фd1—d5 Kc6—d8

Положение после 19-го хода черных.



20. Kf3—d4 . . .

Белые стягивают все силы против связанной фигуры. Давление вскоре становится непреодолимым.

20. . . . Лf8—f6

21. Лf1—e1 Фc7—c8

На Фd7 последовало бы 22. Kc5!

22. Kd4×e6 Kd8×e6

23. Kb3—d4 Kpg8—f7

Черные совершенно беспомощны. Белые могут различными способами добиться развязки, напр. 24. Cg5, или 24. Ca3 (с угрозой Л×K и Le1); Маршалль избирает следующий путь:

24. Лb1×b7 Фc8—c5

25. Лb7×e7+ Kpf7×e7

26. Фd5—b7+ Kpe7—f8

Нельзя, конечно, 26. . . . Фc7 из-за 27. Л×e6+.

27. Фb7×a8+ Kpf8—f7

28. Фа8—b7+ Kpf7—g6

На 28. . . . Kc7 последовало бы 29. Kc6, а на 28. . . . Фc7; 29. K×e6, Ф×f; 30. Kd8+.

29. Kd4×e6 Лf6×e6

30. Ле1×e6+ Черные сдались.

Поучительная партия, на тему „об излишней робости перед чемпионами“.

## ПАРТИЯ № 96.

## Отказанный гамбит ферзя.

Турнир в Баден-Бадене, 1925.

Алехин.

Трейбал.

1. c2—c4 e7—e6

2. d2—d4 d7—d5

3. Kb1—c3 Kg8—f6

4. Cc1—g5 Kb8—d7

5. e2—e3 . . .

Было бы ошибкой играть на выигрыш пешки: 5. c4×d5, e6×d5; 6. Kc3×d5?, Kf6×d5!; 7. Cg5×d8, Cf8—b4+; 8. Фd1—d2, Cb4×d2+; 9. Kpe1×d2, Kpe8×d8, и у черных фигура за пешку.

5. . . . Cf8—e7

6. Kg1—f3 0—0

7. Ла1—c1 c7—c6

8. Cf1—d3 . . .

Очень заманчиво 8. c4—c5? Однако, этот ход, кажущийся сильным, по существу является дебютной ошибкой. Он плох уж тем, что сводил

на нет ход 7. Лa1—c1, кроме того, черные получают инициативу в центре и на королевском фланге, а именно: 8. ... e6—e5!, дезорганизуя пешечную фалангу: 9. d4×e5, Kf6—g4.

8. ... d5×c4  
9. Cd3×c4 Kf6—d5  
10. Cg5×e7 ...

Д. Яновский, в своей партии против чемпиона мира Х. Р. Капабланки на Нью-Йоркском турнире 1924 года, избрал здесь смелое продолжение: 10. h2—h4, на что последовало: 10. f7—f6; 11. Cg5—f4, Kd5×f4; 12. e3×f4, Kd7—b6; 13. Cc4—b3, Kb6—d5; 14. g2—g3, Фd8—e8!; 15. Фd1—d3, Фе8—h5; 16. Cb3—d1, Ce7—b4; 17. 0—0 (?) (Лучше Kpf1!), Cb4×c3; 18. b2×c3, Kd5×f4!; 19. g3×f4, Фh5—g4+ и вечный шах. Алехин в сборнике этого турнира считает ход 10. h2—h4 богаче шансами, чем 10. Cg5×e7. Нам непонятно, почему же он в этой партии не избрал вышеуказанного продолжения Яновского?

10. ... Фd8×e7  
11. Kc3—e4 Kd7—f6

Черные неправильно оценивают положение. Ближайшей их задачей должно быть развитие слона с8 и ладьи а8. Для выполнения этого плана следовало играть Kd5—b6 и затем e6—e5.

12. Ke4—g3! ...

Вполне правильно поступают белые, избегая размена, что затрудняет развертывание партии черных.

12. ... Фе7—b4+

В размене ферзей черные ищут ничьей, между тем, после размена белые ничуть не теряют позиционного преимущества.

13. Фd1—d2 Фb4×d2  
14. Kpe1×d2 Lf8—d8

Таким образом на размене ферзей белые выиграли один темп.

15. Лh1—d1 Cc8—d7  
16. Kf3—e5 Cd7—e8  
17. Kpd2—e2 Kpg8—f8  
18. f2—f4 g7—g6

Пассивное положение вынуждает черных к бессмысленным ходам.

19. Kpe2—f3! ...

Необходимо укрепить центр.

19. ... Ла8—с8

20. Cc4—b3 ...

Предупреждая c6—c5.

20. ... Лс8—с7

21. Kg3—e2! ...

Несомненно, у белых значительное преимущество, но и позиция черных весьма прочная. Найти выигрыш — задача не легкая.

21. ... Kd5—e7

22. g2—g4 Лd8—с8

23. Ke2—g3 Kf6—d5

Прорыв по линии с8 черные не могут осуществить без ущерба для себя, например: 23. ... c6—c5?; 24. g4—g5, Kf6—d5; 25. e3—e4, Kd5—b6; 26. d4—d5 с неизбежной угрозой 27. d5—d6.

24. Kg3—e4! Лс8—d8

Черные вынуждены отказаться от прорыва по линии с8.

25. Ke4—c5 b7—b6

26. Kc5—a6! ...

Этот необычный ход имеет целью заставить черных сделать бессмысленный ход и ослабить атаку их по линии с8.

26. ... Лс7—с8  
27. e3—e4 f7—f6(?)

Ускоряет проигрыш.

28. e4×d5 f6×e5

29. d5—d6! Лd8×d6

Не лучше и e5—e4+, 30. Kpf3×e4, Лd8×d6; 31. Kpe4—e5 и т. д.

30. f4×e5 Лd6—d5

31. Cb3×d5 Ke7×d5

32. a2—a3 g6—g5

33. Ka6—b4! Kd5—e7

Нельзя меняться конями, после чего у черных невыгодно обнажается пешка a7.

34. Kb4—d3 Ke7—d5

35. h2—h4! g5×h4

36. Kd3—f4 Kd5×f4

37. Kpe4×f4 Лс8—d8

38. Kpf4—g5 Kpf8—g7

39. Kpg5×h4 Лd8—d5

40. Kph4—g5 Лd6—d8

41. Kpg5—f4! Лd8—d7

42. Kpf4—e3! ...

Необходимо защитить королем пешку d4 с целью дать свободу действий ладье d1.

42. ... Лd7—b7

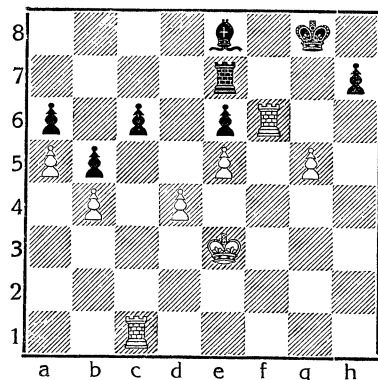
43. b2—b4 a7—a6

44. Лd1—f1 Лb7—a7

45. Лf1—f6 Ла7—e7

46. a3—a4 Kpg7—g8

47. a4—a5 b6—b5



48. d4—d5!! e6×d5

Если c6×d5, то 49. Лc1—с8 и белые выиграли пешку а6.

49. e5—e6! ...

Окончательно закупоривает черных.

49. ... Kpg8—g7

50. g4—g5 h7—h5

51. Kpe3—d4 Ле7—с7

52. Kpd4—c5 Лс7—с8

53. Kpc5—b6 d5—d4

54. e6—e7! Черные сдались.

(Примечания Ф. И. Дуз-Хотимирского).

# Всеукраинские шахматно-шашечные состязания.



Чемпион Украины на 1925 г.  
Я. С. Вильнер.

По окончании состязаний 5 июня состоялось расширенное заседание Всеукраинской Ш.-ш. Секции ВСФК, на котором были подытожены результаты годовой работы по Украине. Совещание констатировало довольно слабый охват масс, что можно объяснить слабой деятельностью культотделов ГСПС. Поэтому совещание поручило Секции принять все необходимые меры к вовлечению в работу УСФС. Также была выработана единообразная структура шахсекции на Украине. Особое внимание было обращено совещанием на роль в деле пропаганды шахмат периодической печати.

Чемпионат собрал довольно сильный состав участников, за исключением маэстро Богатырчука, который, ввиду „возможного“ отъезда за границу, не участвовал в нем. Чемпионат вторично выиграл маэстро Я. С. Вильнер, вторым был И. Т. Сорокин, прекрасно игравший весь турнир третьим—харьковец Григоренко. Результаты помещены в таблице.

Турнир рабочих кружков, в виду отказа Культотделов ГСПС от командировки делегатов, был малочисленным. Лучшие результаты показали харьковцы, ставшие на первых трех местах при равном количестве очков. По окончании турнира между победителями начался матч-турнир.

Турниры протекали оживленно, без инцидентов, при значительном интересе к состязаниям со стороны публики.

## Шахматный Всеукраинский Чемпионат 1925 г.

| № по пор. | УЧАСТНИКИ:                         | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10 | Призы:                     |
|-----------|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----------------------------|
| 1         | Вильнер (Одесса) . . . . .         | ×   | 1/2 | 1   | 1   | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1  | 7, I пр. Чemp, УССР        |
| 2         | Сорокин (Киев) . . . . .           | 1/2 | ×   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | +  | 6 1/2, II пр.              |
| 3         | Григоренко (Харьков) . . . . .     | 0   | 1/2 | ×   | 1   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1   | 1   | +  | 5 1/2, III пр.             |
| 4         | Янушпольский (Харьков) . . . . .   | 0   | 1/2 | 0   | ×   | 1/2 | 1   | 0   | 1/2 | 1   | +  | 3 1/2                      |
| 5         | Алехин А-ей (Харьков) . . . . .    | 1/2 | 0   | 1/2 | 1/2 | ×   | 1/2 | 0   | 1/2 | 1   | 1  | 3 1/2 } IV пр.             |
| 6         | Ластовец (Полтава) . . . . .       | 0   | 0   | 1/2 | 0   | 1/2 | ×   | 1   | 0   | 1   | 1  | 3                          |
| 7         | Гуецкий (Житомир) . . . . .        | 0   | 0   | 0   | 1   | 1   | 0   | ×   | 1/2 | 1/2 | +  | 3                          |
| 8         | Фрейдберг (Харьков) . . . . .      | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | 1   | 1/2 | ×   | 1/2 | +  | 3                          |
| 9         | Гаевский (Кам.-Подольск) . . . . . | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 1/2 | 1/2 | ×   | 1  | 1                          |
| 10        | Ромм (Сталино) . . . . .           | 0   | —   | —   | —   | 0   | 0   | —   | —   | 0   | ×  | Партии Ромма не считались. |

## ПАРТИЯ № 97.

## Сицилианская.

Играна в чемпионате УССР, 1925 г.

Гуецкий.

Вильнер.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 1. | e2—e4  | c7—c5  |
| 2. | Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. | d2—d4  | c5×d4  |
| 4. | Kf3×d4 | Kg8—f6 |
| 5. | Kb1—c3 | e7—e6  |
| 6. | Cc1—e3 | Cf8—b4 |
| 7. | Kd4×c6 | ...    |

Если 7. Cd3, то e5, с хорошей игрой у черных.

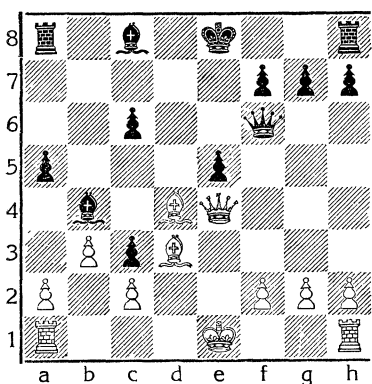
- |    |        |       |
|----|--------|-------|
| 7. | ...    | d7×c6 |
| 8. | Cf1—d3 | d7—d5 |
| 9. | e4—e5  | d5—d4 |

Нормальнее 9. ... Kd7; Fg4, Cf8. Ввиду необходимости играть на выигрыш черные усложняют игру.

- |     |        |        |
|-----|--------|--------|
| 10. | e5×f6  | b4×c3  |
| 11. | b2—b3  | Fd8×f6 |
| 12. | Fd1—g4 | a7—a5  |
| 13. | Ce3—d4 | e6—e5  |
| 14. | Fg4—e4 | ...    |

Если 14. Fe2, то 14. ... 0—0.

После 14 хода белых.



- |     |     |         |
|-----|-----|---------|
| 14. | ... | Cc8—f5! |
|-----|-----|---------|

Интересный ход, дающий черным лучшую игру и шансы на выигрыш.

- |     |          |     |
|-----|----------|-----|
| 15. | Fe4×e5+? | ... |
|-----|----------|-----|

Это проигрывает. Лучше было 15. Ff5, Ff5; 16. Cf5, ed и белые в виду разноцветных слонов получали шансы на ничью.

- |     |        |        |
|-----|--------|--------|
| 15. | ...    | Ff6×e5 |
| 16. | Cd4×e5 | Cf5×d3 |
| 17. | c2×d3  | 0—0—0! |
| 18. | 0—0—0  | Lh8—e8 |
| 19. | Ld1—e1 | ...    |

Если слон уходит, то решает дело вторжение ладьи на e2. Если 19. Lhe1, то 19. ... c2

- |     |        |         |
|-----|--------|---------|
| 19. | ...    | Ld8×d3  |
| 20. | Ce5—f4 | Le8×e1+ |
| 21. | Lh1×e1 | Ld3—d2! |

Белые сдались.

(Примечания Я. С. Вильнера).

## ПАРТИЯ № 98.

## Французская.

Играна в чемпионате УССР, 1925 г.

Сорокин.

Гаевский.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 1. | e2—e4  | e7—e6  |
| 2. | d2—d4  | d7—d5  |
| 3. | Kb1—c3 | Kg8—f6 |
| 4. | Cc1—g5 | Cf8—b4 |
| 5. | e4—e5  | h7—h6  |
| 6. | Cg5—d2 | Cb4×c3 |
| 7. | b2×c3  | Kf6—e4 |
| 8. | Fd1—g4 | ...    |

Более острую игру дает 8. Cc1 (ход Дураса). При ходе в партии черные могут посредством g6 или Kpf8, с последующим Kd2, получить вполне спокойную игру.

- |    |     |        |
|----|-----|--------|
| 8. | ... | g7—g5? |
|----|-----|--------|

Ослабляет фланг. Последствия не замедлят обнаружиться.

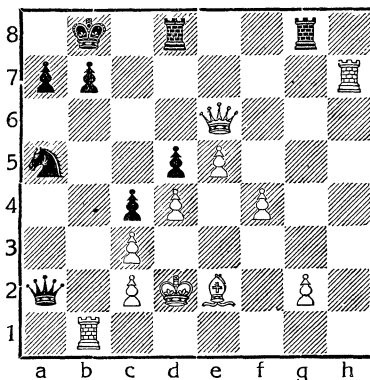
- |     |         |        |
|-----|---------|--------|
| 9.  | Fg4—h5  | c7—c5  |
| 10. | Cf1—d3  | Ke4×d2 |
| 11. | Kpe1×d2 | c5—c4  |
| 12. | Cd3—e2  | Kb8—c6 |
| 13. | h2—h4!  | ...    |

Белые очень точно используют слабость 8-го хода черных.

- |     |        |        |
|-----|--------|--------|
| 13. | ...    | g5×h4  |
| 14. | Lh1×h4 | Cc8—d7 |
| 15. | Lh4—f4 | Fd8—e7 |
| 16. | a2—a3! | ...    |

Препятствуя малейшей возможности освободиться посредством Фа3.

- |     |        |         |
|-----|--------|---------|
| 16. | ...    | Lh8—h7  |
| 17. | Lf4—f6 | Fe7—f8  |
| 18. | Kg1—f3 | Ff8—g7  |
| 19. | La1—h1 | 0—0—0   |
| 20. | Kf3—g5 | Lh7—h8  |
| 21. | Lf6×h6 | Lh8—g8  |
| 22. | f2—f4  | Fg7—f8  |
| 23. | Fh5×f7 | Ff8×a3  |
| 24. | Kg5×e6 | Cd7×e6  |
| 25. | Ff7×e6 | Kpc8—b8 |
| 26. | Lh1—b1 | Kc6—a5  |
| 27. | Lh6—h7 | Fa3—a2  |



28. Лb1×b7+! Ka5×b7  
 29. Фе6—с6 Фа2—b2  
 30. Се2—f3! . . .

Гвоздь комбинации.

30 . . . Лg8—h8

Если 30 Фb6, то 31. Cd5, Фс6; 32. Сс6, Ka5; 33. Cf3 и проходные пешки, в виду отрезанности коня на a5, легко проходят.

31. Фс6—с7+ Kpb8—a8  
 32. Cf3×d6 Лd8×d5

Если 32. Лb8, то 33. Сb7+, Фb7+, 34. Фb7+ Лb7; 35. Лh8+ и выигрывают.

33. Лh7×h8+ Сдлся.

Белые очень последовательно провели атаку. Партия — значительно более ценная, чем премированная партия Фрейдберг—Ластовец. (Примечания Я. С. Вильнера).

## РАБОТА НА МЕСТАХ

**Минск.** Второй Всебелорусский С'езд открылся 20 июня.

Будут проведены: 1) чемпионат-турнир; 2) турнир городов; 3) турнир рабочих кружков; 4) шашечный чемпионат; 5) турнир для женщин, если округа смогут дать в него своих представителей.

В чемпионат-турнире примут участие 16—18 чел. Приглашены участвовать т. т. Бернштейн (Бобруйск—Москва), Блюмберг (Витебск), Выгодчиков (Смоленск), Гаухберг (Минск), маэстро Дуз-Хотимирский (Москва), А. Касперский (Минск), Кацнельсон (Бобруйск), д-р Нисневич (Червень, Минского окр.), д-р Розенталь (Минск), Розеншайн (Минск), Слалч (Витебск), Шашевский (Чаусы, Могилевск. окр.), С. Слоним (Витебск—Москва), Травин (Слуцк—Ленинград), Хвиливицкий (Орша—Ленинград), Чубуков (Могилев), Шукевич-Третьяков (Минск).

Помимо того, ведутся переговоры с всесоюзн. шахм.-шаш. секцией о командировании на с'езд двух маэстро; по два места получают Минск и Витебск, по одному—Полоцк и Гомель. Бобруйск шлет одного представителя, из двух имеющих право. Первым кандидатом зачисляется прошлогодний победитель турнира рабочих кружков т. Рыжков (Витебск). Окончательный состав приглашаемых утверждается Орган. Комитетом.

В турнир городов приглашаются победители прошлогоднего турнира рабочих кружков, 5 мест дается Минску, 4—Витебску, по 2—Гомелю, Могилеву, Смоленску, по 1—Орше, Слуцку, Полоцку, Мозырю, Бобруйску, Борисову, Калинскому. В турнире будут 2 группы.

В турнир рабочих кружков округа могут посылать сильнейших местных игроков без ограничения. Все принятые в турнир будут разбиты на группы по 10 человек, победители которых образуют турнир победителей.

**Владимир.** 28 марта город посетил маэстро А. С. Селезнев. В день приезда маэстро дал сеанс одновременной игры в Доме Раб. Просвещения на 27 досках с результатом +22 —2 (Горбатову и Скобенникову), =3. На другой день А. С. Селезнев прочел лекцию на тему: „Старая и новая техника игры и дал сеанс на 41 доске с результатом +29 —5 =7.

30 марта состоялись две одновременных партии по консультации. Одна из них против Климова, Коробова, Фруктова и Шамаева окончилась вничью, другую, против представителей воинских частей, маэстро выиграл.

С 17 апреля начался турнир-чемпионат при 24 уч.

**Ульяновск.** Первые шаги в направлении привлечение к шахматному движению женщин сделано кружком имени Чигорина (при Центральном клубе). После доклада на тему: „Женщина и шахматное искусство“ силами кружка Центра и кружком Губвоенкомата был организован женский турнир (вероятно, первый в истории Ульяновска). Турнир собрал 6 участниц и закончился таким результатом: на первое место тов. Лисицына (выигр. все партии), второе и третье осталось за т.т. Кривинской и Тиховой (по 3 выигр. партии). Бюро кружка Центра клуба отпустило литературу для призов.

В бюро кружка избрана т. Тихова.

Шахсекцией ведется подготовительная работа по участию в Поволжском турнире. Для выявления лучших сил ведется групповой турнир (3 группы по 6 участн.). Победители групп составят турнир победителей.

Далее следует отметить значительный рост интереса к шахматам в военных кругах. В апреле закончился турнир во 2 стр. полку (17 участников; победители т. т. Постников, Васильков и Несмелов—все комсостав) и началась организация нового турнира. Остается пожелать, чтобы в шахматную жизнь был вовлечен не только комсостав, но и широкие красноармейские массы.

В апреле состоялся небольшой матч (на 5 досках) между кружком Губвоенкомата и 2-го стр. полка, выигранный последним.

*Василевский.*

**Г. Карачев.** (Брян. губ.) — Здесь существует три кружка: при клубе К.О.С.О., при межсоюзном клубе и при школе II ступени. Шахматная жизнь города принимает организованный характер. Закончились чемпионаты всех кружков: при К.О.С.О. I—Федоров, II—Пузанов; при межсоюзном клубе. I—В. Шмидт, II—Попов; при школе II ступени. I—Федоров 2-ой.

Состоялось общегородское собрание шахматистов. На собрании было отмечено невинимательное отношение к шахматистам со стороны УСФК, затем избрано уездное бюро, которому поручено образовать общегородское объединение шахматистов и организовать чемпионат города.

Сильнейший игрок г. Карачева — проживающий здесь чемпион Красной Армии и Флота т. С. В. Шмидт

*В. Гергенредер.*

**Горки, Оршанск. окр.** В шахматы здесь играют много, увлечение ими сильно, как среди профессуры и научных сотрудников сельскохозяйств. института, так и среди студентов. До последнего времени игра ироисходила по домашнему. 2 мая проведено организ. собрание при клубе научных работников и избрано вр. бюро в составе: проф. И. И. Пересвет-Солтан, Л. Я. Максимов, И. А. Ораевский. Бюро намерено организовать кружки—студенческий и при клубе Райпрофбюро.

**Г. Краснодар.** В городе имеются:

1) пять рабочих кружков при клубах: „Путь к социализму“, „Профинтерн“, „Свердлова“, „Подбельского“, и „Водоэльтама“ с общим количеством членов 150 человек.

2) три военных кружка: при Кавалерийской школе и при 66-ом и Артиллерийском полках с общим количеством членов в 130 человек.

3) четыре студенческ. кружка: при Пединституте, Мединституте, Индустриальном и Сельско-Хозяйственном техникумах с общим количеством членов 120 человек.

4) кружок при школе 2-ой ступени, насчитывающий 50 человек.

Все шахматные кружки города объединяются Окружной шахматно-шашечной секцией, работа которой в настоящее время направлена исключительно на организацию городских кружков.

Во всех кружках происходят турниры для выявления лучших игроков для разыгрыша межкружкового первенства.

При доме „Кубанской физкультуры“ открыт показательный шахматно-шашечный кружок, где и происходит городской чемпионат с участием сильнейших представителей кружков в количестве 16 человек. Лучшие шансы на первенство имеют:

Тихомиров Б.—8 очков из 9. Шапошников и Кудрявцев по 7 очков из 8 и Томич—5½ очков из 7. Несколько отстали неудачно начавшие турнир Бурмистров 5½ из 8 и Семигановский 4 из 7.

При кружках: „Путь к Коммунизму“ и „Профинтерн“ сильнейшими игроками даются сеансы одновременной игры, читаются доклады по теории дебютов. В местной газете „Красное Знамя“ имеется шахматный отдел Окружной шахсекции.

В настоящее время намечаются работы по организации шашечных кружков. На днях откроется шашечный турнир.

*А. Кудрявцев.*

**Г. Брянск.** Местные шахматисты переживают черные дни. Организовавшийся в декабре при клубе им Карла Маркса кружок получил от администрации клуба массу обещаний, которые так и остались на бумаге. В настоящее время этот единственный в городе кружок, имевший 40 чел. членов, уже распался, потому что правление клуба отняло у него помещение.

Ш. ш. секция Г.С.Ф.К. и ш. ш. бюро Г.С.П.С. принимают меры к открытию кружка, но по поводу вопроса разрешится не ранее конца мая.

Приходится удивляться индифферентному отношению к шахматам органов, направляющих местную клубную работу.

*В. Гергенредер.*

**Канавино** (Нижегородской губ.) Рабклуб им. Угланова профсоюза металлистов.

Шах-кружок организовался 15-го февраля с/года. Избрано бюро в составе 3 человек: Сибиряков Л., Новиков В. и Михеев А. Шах-шаш. кружок объединяет пока до 30 человек членов клуба. Основное ядро—умеющих играть в шахматы—15 человек. Турнир для распределения на группы подходит к концу. Члены кружка в своем большинстве рабочая молодежь, среди них есть две женщины—молодые работницы.

Во всех начинаниях Кружка—правление клуба идет навстречу.

*В. Новиков.*

**Пермь.** Шахматно-Шашечная Секция Пермского Окружного Совета Физкультуры в настоящее время объединяет 11 кружков (3 по округу и 8 по городу) с общим количеством членов в 326 человек. В конце января тек. года в Бюро Секции избраны след. товарищи: председатель т. Т. Вернеев, Печеницин и Баранов.

Зимний сезон дал довольно значительные результаты: проведены два междукружковых турнира, первый с 40 участниками, второй с 102 участниками; проведено несколько турниров—гандикапов, сеансов одновременной игры и т. п. Во всех кружках проведены турниры для разбивки игроков на группы и во всех же кружках закончились или заканчиваются внутрикружковые групповые турниры. Почти во всех кружках организованы, правда, в большинстве случаев, несистематические занятия с членами по изучению теории и обучению новичков.

При имеющемся при Шах-секции центральном показательном клубе к концу сезона также проведены категорные турниры всех категорий. Произведена переразбивка игроков на категории применительно к общему всесоюзному масштабу, пока носящая условный характер (первая категория города отнесена ко второй). Турнир на первенство города закончился победой К. Матвеева, второе место—Н. Родигин, третье и четвертое—Юстус и Шиляев.

К сожалению, до сих пор не удалось добиться открытия в местной газете шахматного отдела и приходится ограничиваться помещением в ней нерегулярных заметок, что, конечно не может не отразиться на руководстве кружками, особенно находящимися в районах (по округу).

Не удалось также до сих пор наладить связь с Окрпрофбюро из-за чрезвычайно индифферентного отношения этого органа к шахматным организациям вообще.

*А. Н. Щипакин.*

**Новороссийск.** Временным Черноморским Шахбюро организован турнир-чемпионат города при 9 участниках: Мельников—Рабпрос, Борисенко—Рабземлес, Сысонин—Рабпрос, Полонский—Водников, Новиненко—Водников, Смирнов—Совработников, Францевич—учащийся и Гриненко—Местран, Курышев—желдоржн.

Пока впереди всех идет Борисенко (прошлогодний чемпион),

*Трейман.*

**Каменец Подольск.** Организовался шахматный кружок при Центральном Рабочем клубе. В кружке сосредоточены все лучшие местные шахматные силы. Сейчас происходит турнир в след. составе: Гаевский, Драгомирецкий, Грингольц, Кантор, Коган, Клим, Шатковский, Реймер, Щучкин, Фрид и Фердман.

Секретарем кружка избран К. П. Клим. Играется матч с г. Винницей из 2-х партий. Со

стороны Каменец-Подольска ведут партии Гаевский и Драгомирецкий, со стороны Винницы Ровнер и Раздольский. На Всеукраинский турнир-чемпионат вероятно поедет Гаевский А.

К. Клим.

**Усть-Лаба.** Куб. окр. Кругок шахматистов на первое мая имеет 35 членов. Недавно закончился турнир первой и второй категории. В первой категории участвовали 10 человек, из коих победили: Волков  $\pm 7$ , Семизоров  $\pm 6$ , Слodgeвич  $\pm 16$  и Патрин  $\pm 5\frac{1}{2}$ . Во второй категории участвовало 16 человек, из коих победили: Величко  $\pm 3$ , Булатов Б.  $\pm 12$ , Клыгин  $\pm 11$ , Шевцов А.  $\pm 10$  и Шевцов В.  $\pm 10$ .

Кругок периодически устраивает сеансы одновременной игры и партии по консультации.

Организованная кругком в декабре месяце при Избе Читальне шахматная выставка привлекла и заинтересовала многих лиц, относившихся к шахматам до этого индифферентно.

**Козлов,** Тамб. губ. 8 IV здесь состоялся матч на 10 досках между кругком 7 ж.-д полка и раб. клуба имени Томского, причем со стороны последнего по условию не играли 3 первых призера общегородского чемпионат-турнира. Матч остался недооконченным за неявкой в следующий раз военных. Была сыграна вся первая половина, (военные играли белыми  $\pm 4, -10$ ) и несколько партий из второй.

### ПАРТИЯ № 99.

#### Испанская.

Играна в чемпионате г. Новгорода, в ноябре 1924 г.

#### Маркевич.

#### Калашников.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4  | e7—e5  |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—b5 | a7—a6  |
| 4. Cb5×c6 | d7×c6  |
| 5. Kb1—c3 | Cf8—d6 |

Лучшим ходом в данном положении признается 5. ... f6.

6. d2—d3

...

Гораздо энергичнее 6. d4.

- |            |        |
|------------|--------|
| 6. ...     | Kg8—f6 |
| 7. Cc1—g5  | h7—h6  |
| 8. Cg5—h4  | g7—g5  |
| 9. Ch4—g3  | Cc8—g4 |
| 10. h2—h3  | Cg4—h5 |
| 11. Fd1—d2 | ...    |

Правильно было 11. h3—h4!

- |            |         |
|------------|---------|
| 11. ...    | Fd8—e7  |
| 12. a2—a3  | 0—0—0   |
| 13. Cg3—h2 | Ch5×f3  |
| 14. g2×f3  | Kf6—h5  |
| 15. Ch2—g3 | Lh8—g8  |
| 16. 0—0—0  | Kh5—f4  |
| 17. h3—h4  | Cd6×a3? |

Начало интересной, но некорректной комбинации.

18. b2×a3? ...

Ошибки, после которой комбинация оправдывается. Следовало играть 18. C : f4 с выигрышем фигуры.

**Витебск.** 19 IV с. г. в гор. Смоленске состоялся матч на 10-ти досках между городами Витебск—Смоленск. Выиграл Витебск со счетом  $\pm 13-7$ . Выгодчиков по болезни не участвовал.

| СМОЛЕНСК               | Результ. |      | ВИТЕБСК.           | Результ. |      |
|------------------------|----------|------|--------------------|----------|------|
|                        | чер.     | бел. |                    | бел.     | чер. |
| 1 Снелъ. . . . .       | 0        | 0    | Силч. . . . .      | 1        | 1    |
| 2 Каплан . . . . .     | 0        | 1    | Блюмберг. . . . .  | 1        | 0    |
| 3 Гизе и Дмитриев.*)   | 0        | 0    | Зеликсон. . . . .  | 1        | 1    |
| 4 Белавенед. . . . .   | 1        | 1    | Циммерман. . . . . | 0        | 0    |
| 5 Шиманович. . . . .   | 1        | 1½   | Рыжков П. . . . .  | 0        | 1½   |
| 6 Биликевич. . . . .   | 0        | 1    | Рикант. . . . .    | 1        | 0    |
| 7 Шерман. . . . .      | 0        | 0    | Гейман. . . . .    | 1        | 1    |
| 8 Урлауб и Бешеров.**) | 0        | 0    | Тышлер. . . . .    | 1        | 1    |
| 9 Щедровицкий. . . . . | 1        | 1½   | Рыжков А. . . . .  | 0        | 1½   |
| 10 Дзяворук. . . . .   | 0        | 0    | Прейзнер. . . . .  | 1        | 1    |

\*) В 1-ом туре с Зеликсоном и Тышлером играли первые, во II-м туре—вторые.

В скором времени ожидается приезд полочных шахматистов на матч-реванш с витебскими.

И. Зеликсон.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 18. . . .   | Фe7×a3+ |
| 19. Kpc1—b1 | Ld8—d4! |
| 20. Kc3—a2  | Ld4—a4  |
| 21. c2—c3   | ...     |

Все ходы белых вынуждены.

21. . . . Kf4×d3!

В этом весь смысл комбинации. Неразменный конь расстраивает ряды противника.

22. Fd2—c2 . . . .

Нельзя 22. Ф : d3 из-за Фb3+!; 23. Kpc1, Л : a2, и от мата нет спасенья.

22 . . . . Lg8—d8

23. Ld1×d3 . . . .

Если белые не возьмут коня сейчас, то окажутся вынужденными к этому после хода Ла4—a5.

23 . . . . Ld8×d3

24. Фc2×d3 . . . .

Черные угрожали Л : c3, Ф : c3, Ф : a2+; Kpc1, Лc4. Лучшее хода в партии, но также недостаточно. 24. C : e5. После 24. ... Ла5!; 25. Cg7, gh нельзя ни 26. Ф : d3 из-за Фb3+; 27. Kpc1, Л : a2; 28. Фb1+, Фа3+ и Ла1, ни 26. Лh4 из-за Лd1+!; 27. Фd1, Ф : a2+; 28. Kpc1, Фа1+ и Ла2. Положение, получающееся после 24. C : e5, Ла5; 25. Cg7, gh; очень любопытно тем, что белые, несмотря на лишнюю фигуру, должны проиграть вследствие недостатка ходов.

24. . . . Фа3×a2+(?)

Сразу выигрывало Фb3+; Kpc1. Л : a2.

25. Kpb1—c1 Фа2—a1+

26. Kpc1—d2 Ла4—a2+

27. Kpd2—e3 Фа1×h1

28. Cg3×e5 Фh1—e1+

29. Kpe3—d4 Ла2—d2

Сдался.

(Примечания В. И. Созина).

## Шахматы и международный язык.

В длительной борьбе между предпринимателями и рабочими продолжительность труда играет огромную роль.

Почему? Потому, что рабочий может употреблять свободное от работы время на свое духовное просвещение. Истину, что „знание есть сила“ конечно, понимают предприниматели и всячески стараются сократить досуг рабочего. Наименее развитые психически рабочие являются и наименее сопротивляющимися объектами эксплуатации.

Рабочему необходимо располагать средствами для развития ума, такими же средствами, какими для закалечения телесной силы служит гимнастика, плавание и иной спорт.

Одним из лучших средств духовного развития несомненно является шахматная игра. По существу она может служить символом борьбы. Необходимо логично мыслить для того, чтобы предпринять встречный ход, которым нужно помешать нападению противника в позиционной или комбинационной игре.

В шахматной игре, так же как и в жизни, не тотчас можно обнаружить намерение врага, а лишь после глубокого размышления. Следует учесть цель и последствия хода партнера, чтобы

этого еще лучшим ходом аннулировать его намерение, а для этого необходимо научиться точно и логично думать. А рабочие, умеющие так мыслить, очень нужны в политико-экономической борьбе.

Имеет ли это отношение к эсперанто?

Конечно, да, так как международный язык даст возможность расширить круг своих корреспондентов за пределы своей страны и попутно пополнить свои знания в отношении международного рабочего движения.

Многие шахматисты уже играют с заграничными любителями, переписываясь на эсперанто, вопрос о применении эсперанто уже назрел в рабочем шахматном интернационале.

Нам шахматистам следует подумать, сколько времени, стараний и труда мы сэкономим в будущем на наших международных конгрессах и турнирах, пользуясь эсперанто вместо многих языков и насколько облегчится задача международной пропаганды шахматной игры.

*Курт Шпигель.*

*От ред.* Статья принадлежит председателю Рабочего Шахматного Интернационала, т. К. Шпигелю, и переведена с эсперанто.

## Что нужно провинциальному шахматисту от шахматной прессы?

На этот вопрос, затронутый т. Андреевым и редакцией нашего журнала, мы, провинциальные шахматисты, должны широко откликнуться, дабы облегчить задачу журнала удовлетворить потребность своих читателей и тем самым оправдать свое назначение, как орудия укрепления и развития шахмат в нашей республике.

По существу статьи т. Андреева я подписываюсь под ответом редакции, но мне хотелось бы обратить внимание редакции журнала на шахматную прессу, как на единственное в наше время пособие по организации и постановке работы шахорганизациями. В своей работе провинция не получает пока никаких указаний сверху, в данном случае от Совета физкультуры, как строить свои шахматные организации, как поставить правильно свою работу. Здесь провинциалам приходится лишь руководствоваться материалами из современных журналов и газет. Тут, мне кажется, нашим журналам надо углубить свою работу, тем паче, что нам надо строить свои организации на совершенно новых принципах в обстановке рабочего государства. На ряду с этим каждая правильно построенная и работающая провинциальная шахорганизация есть своего рода крепость, укрепляющая и развивающая шахматы среди широких трудовых масс.

Это, по моему глубокому убеждению, является одной из основных задач нашей шахматной прессы. Правильно же разрешить этот вопрос, мне кажется, возможно путем разъяснения и популярного освещения вопросов, связанных с организацией и постановкой кружковых работ, с одной стороны, и с другой—путем расширения сети шахкоров и руководства работой последних. Таким путем каждый провинциальный шахматист будет знать, как надо строить свои организации и как поставить работу, какие ошибки делали т. т. других провинций и как их избежать.

Два слова по поводу шахкорства. Наши шахкору еще не знают, как писать, какие вопросы могут интересовать журнал, это конечно вполне понятно, ибо шахкорство является делом новым. Поэтому было бы полезно по этому вопросу встретить в нашем журнале несколько статей.

Есть еще одна потребность у провинциалов—это разъяснение сущности шахмат, их необходимости в нашей пролетарской среде. На эти темы можно в центре слышать лекции, провинциал этой возможности лишен. Провинциалы с большим удовлетворением встретили бы их на страницах журнала, хотя бы в кратком изложении.

*Трейман.*

## Конкурс на лучшие комментарии к партии.

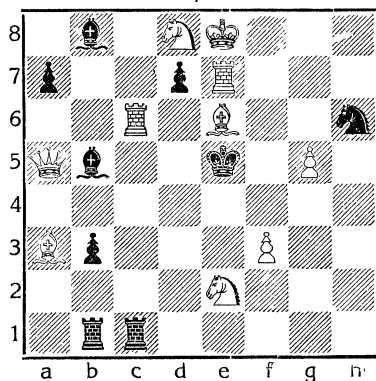
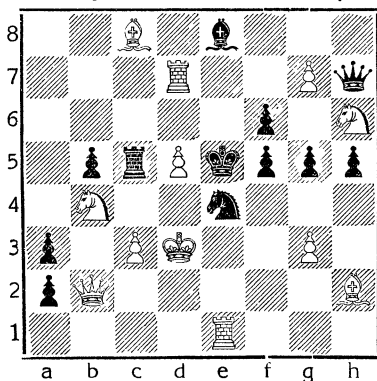
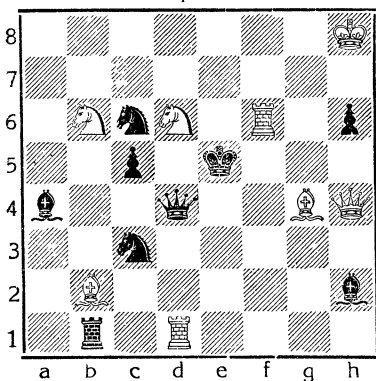
Срок присылки комментариев к партии на конкурс (см. № 2 журнала „64“ за 1924 г.) истек 30 мая с. г. Прислано до 20 комментариев. Судьей конкурса Всесоюзная секция назначила т. Н. Д. Григорьева. Результаты конкурса будут опубликованы в ближайших номерах журнала.

# ЗАДАЧИ

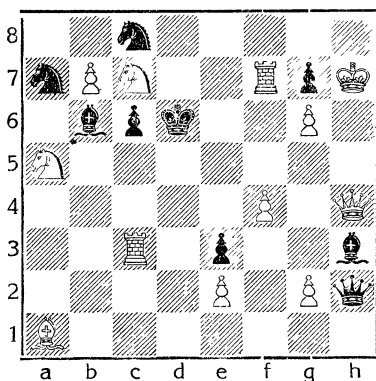
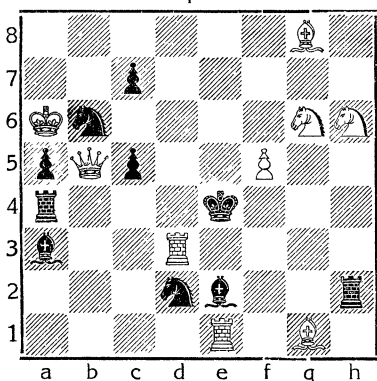
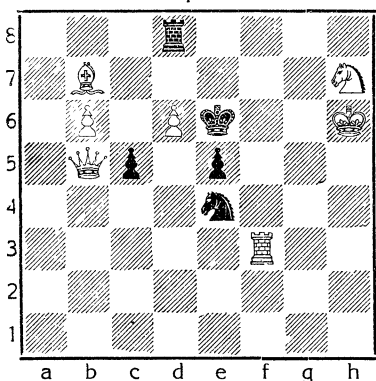
Под редакцией С. Левмана.

## I международный конкурс двух-ходовок „64“. (I Internationales Zweizüger-Problemturnir des „64“).

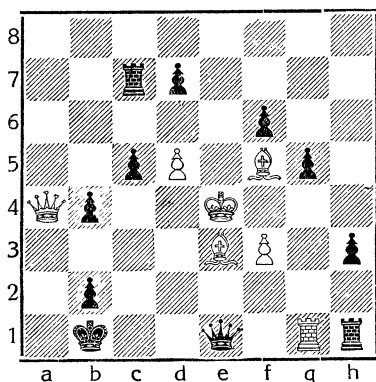
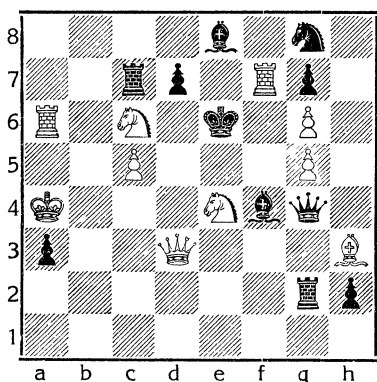
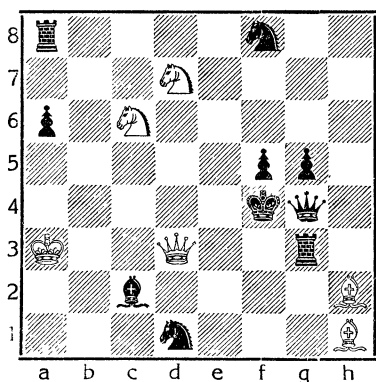
№ 123. С. Левман. (S. Lewmann). № 124. К. А. Л. Куббель. № 125. Л. Залкинд. (L. Salkind).  
Девиз „Победа“. (К. А. Л. Kubbel). Девиз „Шах I“.  
I приз. Девиз „Король веселится“. II приз. III приз.



№ 126. Л. Залкинд. (L. Salkind). № 127. В. Калина (W. Kalina). № 128. А. Куббель (A. Kubbel).  
Девиз „Искусство“. Девиз „Развязка“. Девиз „Лидия“.  
IV приз. V приз. I поч. отзыв.



№ 129. С. Левман (S. Lewmann). № 130. В. Калина (W. Kalina). № 131. Л. Залкинд (L. Salkind).  
Девиз „Натиск“. Девиз „Первый ход“. Девиз „Шах II“.  
2 поч. отзыв 3 поч. отзыв 4 поч. отзыв



Во всех задачах—мат в два хода.

## Итоги 1-го международного конкурса двухходовых задач журнала „64“.

Настоящий конкурс привлёк довольно значительное число композиций. Цифра в 42 задачи — достаточно велика для нашего масштаба. В конкурсе приняли участие исключительно проблемисты Советского Союза, так как иностранные авторы не были, повидимому, информированы о конкурсе. Но тем приятнее отметить, что общая оценка качественных его результатов в целом должна быть сделана положительной. Если исключить из рассмотрения несколько слабых по построению и содержанию задач, неизбежных во всяком конкурсе, то средний уровень всей остальной их массы следует признать не плохим, не говоря уже о том, что среди композиций, отмеченных призами или почетными отзывами, мы имеем ряд задач действительно хорошего класса.

Лучшие из присланных задач принадлежат к так наз. „современному“, ново-американскому направлению, главной характеристической чертой которого является первенствующее значение игры черных фигур, выливающейся в форму, напр., открытого шаха белому королю, развязывания белых фигур, связывания (и развязывания) черных фигур в результате их собственных движений и т. п.

Задач так наз. „художественной“ школы в конкурсе оказалось сравнительно немного, а большинство из них не могло быть отмечено и поставлено на одну ступень с задачами „современного“ направления, ввиду незначительности затронутых ими тем. Кроме того, многие темы были уже давно обработаны прежде и, при том, в более яркой и законченной форме, так что такие задачи не представили сколько-нибудь значительного интереса.

Совсем непредставленным в конкурсе оказался тот тип задач, который получил за последние годы широкое распространение за границей — это так-наз. „White to play“ с его **переменой матов (Mattwechsel)** и весьма интересная, родственная ему форма, **перемены плана (Planwechsel)**; эти направления пока еще совершенно не привились у нас.

Несколько задач оказались построенными в духе старых традиций, главным образом, на **Zugzwang**.

Призы и почетные отзывы в конкурсе распределились следующим образом:

**I приз — „Победа“.** Прекрасная композиция без белых пешек, современного стиля — на тему связывания черных фигур в результате движений черных же фигур. Из числа таких связываний в данной задаче — пять — не совсем обычно для этой темы. Первый ход тесно связан со всем строением задачи и достаточно эффектен; он и нелегко находим, ввиду наличия нескольких сильных ложных следов. Следует отметить также ходы белых коней, становящиеся возможными в результате движений черного коня с3: эта комбинация сама по себе встречалась, конечно, немало раз, но здесь она приобретает новый, живой интерес благодаря получающимся связываниям черного ферзя.

**II приз — „Король веселится“.** Несколько тяжеловесное, но, в то же время, по конструкции

наиболее законченное из всех задач конкурса произведение Тематический первый ход, оформляющий идею задачи, — великолепен. Богатый комплекс вариантов с остроумными вторыми ходами и три связывания черных фигур заслуживают особого одобрения.

**III приз — „Шах I“.** Точно выбранный первый ход вызывает любопытную игру черной пешки, сопровождающуюся шахами белому королю, что проводится в трех вариантах. Два из них чрезвычайно остроумны, третий же значительно бледнее. Тема представлена в задаче с исчерпывающей полнотой при данных условиях (открытый шах по **диагонали**), чего нам еще не приходилось встречать.

**IV приз — „Искусство“.** Эффектный первый ход завершает **Zugzwang** этой в высшей степени грациозно и легко построенной задачи. Шесть изящных вариантов, из которых один — правильный.

**V приз — „Развязка“.** Снова задача современного стиля на тему развязывания белого ферзя. Неудурный первый ход приводит к четырем идейным вариантам. Эта задача могла бы занять более высокое место, если бы не наличие в ней следующего момента: матующие ходы белого ферзя в данной задаче носят несколько механический характер; они становятся возможными, не столько **благодаря** развязывающим ходам, сколько всего лишь **после** них. Мы не видим в этой задаче того переплетающегося, **сложного** взаимодействия черных фигур на развязывающем ходе, которое привыкли встречать в образцовых обработках этой темы.

**1-й почетный отзыв — „Лидия“.** Быть может, несколько громоздко, но мастерски и с чувством спокойной меры, построенная на **Zugzwang** задача, отличающаяся разнообразием и свежестью вариантов, из которых особенно остроумны 1. ... Сс5 и 1. ... с5. Первый ход незаметен и не легко находим, ввиду наличия многих сильных ложных следов.

**2-й почетный отзыв — „Натиск“.** Задача на ту же тему, что и получившая пятый приз, но представившая ее только в трех вариантах. Конструкция задачи легка и грациозна, а первый ход выбран удачно.

**3-й почетный отзыв — „Первый ход“.** Эффектный первый ход открывает ряд шахов белому королю, ответы белых на которые построены интересно. Из четырех идейных вариантов особенно выделяются два: при первом у черного короля отнимается поле черной же фигурой, при втором становится невозможным движение черной пешки; два другие варианта отделаны значительно грубее.

**4-й почетный отзыв — „Шах II“.** Тема этой задачи очень и очень не нова, но обработка ее художественна и подкупает своей простотой, изяществом и тем остроумным механизмом, при котором в задаче нет ни одного взятия черных фигур, нередко встречающегося в аналогичных обработках.

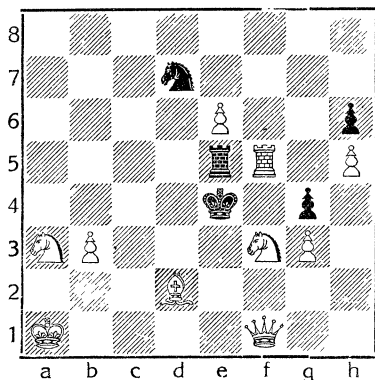
Нельзя не отметить еще двух задач, любопытных во многих отношениях: **„На конкурс задач“.** Очень интересно построенный **Zugzwang**.

проводимый в восьми вариантах, из которых многие отыскиваются не легко. Движения ладьи е5 вызывают точно выбранные матующие ходы. Слабое место задачи—бледный и напрашивающийся первый ход.

### № 132. С. Палавандов (Одесса).

S. Palawandoff.

Дев. „На конкурс задач“



Мт в 2 хода.

Остающиеся задачи можно разделить на четыре группы: 1) **рядовые задачи**—Вскрышка“, „Труд I“, „Труд II“, „Искра I“, „Искра II“, „Белая акация I“, „Белая акация II“, „Инструментовка I“ и „Инструментовка II“. 2) Очень недурные задачи, но построенные на **темы** слишком часто использованные — „Труд III“, „Инструментовка III“, „Искра III, IV и V“. 3) Весьма **слабые задачи**—„Мат королю“, „Инструментовка IV и V“, и 4) все **задачи**, оказавшиеся с **неправильностями**—или дефектами „Ход белых“, поб. реш. 1. Ch4 1. Cf6 и 1. C : d8: „Шах рабочему, мат буржую“, поб. реш. 1. Kd5; „Белая акация II“, поб. реш. 1. K : g6+; „Даешь Европу“— взятие фигуры на первом ходу, „Начало“, „В пути“,

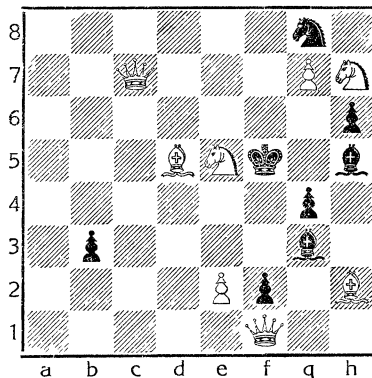
„А. В. С.“ Очень недурная обработка матовой темы, встречавшейся, однако, уже много раз (сравни А. В. Галицкий. 1 пр. „Шахматного Обозрения“, 1893 г. Белые: Kph8; Фb7; Cc8; Kd5; Пс5; f2 и g3. Черные: Кре5; Kg8 и h2; Пд4.).

### № 133. Л. Вейнтрауб и В. Раузер

(Киев).

L. Weintraub u. W. Rauser.

Девиз: „А. В. С.“



Мат в 2 хода.

„Весть“—не решаются и ряд задач, присланных без девизов или без соблюдения других условий и потому не принятых на конкурс

Л. Исаев.

По вскрытии конвертов с именами авторов автором задачи „Победа“ (I пр.) оказался **С. С. Левман** (Москва), „Король веселится“ (II приз)—**К. А. Л. Куббель** (Ленинград), „Искусство“ и „Шах I“ (III и IV призы)—**Л. Б. Залкинд** (Москва), „Развязка“ (V приз)—**В. М. Калина** (Киев), „Лидия“ (I поч. отзыв)—**А. И. Куббель** (Ленинград), „Натиск“ (2 почет. отз.)—**С. С. Левман**, „Первый ход“ (3 поч. отзыв)—**В. М. Калина**, „Шах II“ (4 поч. отзыв)—**Л. Б. Залкинд**.

## Решения этюдов (№№ 1 и 2 „64“)

**Этюд № 25. А. С. Селезнев** 1. Lg8—g5! h3—h2 или Lh4 на f4 или e4; 2. a2—a3+, Kpb4 : a3; 3. Lg5—a5+, Кра3—b4; 4. Ла5—a4+ и выигр. ладью. 1. ... Lh4—d4; 2. a2—a3+, Kpb4 : a3; 3. Kpc2 : c3 и под угрозой мата выигр. ладью. 1. ... Lh4—h6—h7—h8; 2. a2—a3+, Kpb4 : a3; 3. Lg5—g4 и выигрывают.

С минимальными средствами проведена ловля ладьи ладьей при ее совершенно свободном положении.

**Этюд № 26. Г. Ринк** 1. Cg2—h3+, Kpf5—f4; 2. Фа8—b8+, Kpf4 : f3; 3. Фb8—b7+, Kpf3—f4; 4. Фb7—c7+, Kpf4—f3; 5. Фс7—c6+, Kpf3—f4; 6. Фс6—d6+, Kpf4—f3; 7. Фд6—d5+ и выигр. 1. ... Kpf5—f6; 2. Фа8—f8+. Kpf6—g5; 3. Фf8—g7+, Kpg5—f4; 4. Фg7—c7+ и т. д. 1. ... Kpf5—g5; 2. Фа8—g8+, Kg5—h4; 3. Фg8—h7+, Kph4—g5; 4. Фh7—g7+ и т. д.

**Этюд № 27. А. Троицкий** 1. Фа3—e7+, Kph7—g6; 2. Ке6—f8+, Kpg6—f5; 3. Фе7—h+, Kpf5—f4; 4. Фh7—d3 и с угрозой мата 5. Kg6+ выигр. ферзя.

Два красивых этюда на классическую тему ловли ферзя ферзем и слоном в одном и ферзем и конем в другом случае.

**Этюд № 28. А. Селезнев** 1. Ch7—g8! (не 1. Ch7—g6? ввиду 1. ... Kb6 : f7+ и черн. выигр.).

1. ... Kd6 : f7+; 2. e6 : f7, b2—b1Ф; Если 2. ... h2—h1Ф; то 3. h6—h7, Фh1 : h7; 4. Cg7 : h7 и т. д.). 3. h6—h7. Фb1 : h7+; 4. Cg8 : h7, h2—h1Ф или Л. Пат. Вариация на тему Campbell'a. (Белые: Kpb5, Cg5, п. a4, b2, b6, d4; Черные Kpf1, п. b7, d6, d5, g3, h3 ничья. 1. Cd2, g2 или h2: 2. Ca5, g1 или h1Ф; 3. b4 ∞; пат.). Этюд составлен по инициативе мастера Шпильмана, порицавшего в этюде Campbell'a то обстоятельство,

что проходящие в ферзи пешки не грозят расстроить патовое положение. Новую обработку можно считать удачной.

**№ 29. К. А. Л. Куббель.** 1. Фh7—e4+, Кра8—b8, 2. Лh6—b6+, Сс7 : b6; 3. Крb5—a6, Лd8—d7; 4. Фе4—a8+, Крb8 : a8; 5. Кс4 : b6+, Кра8—b8; 6. Кb6 : d7+ ∞; 7. Кd7 : f8 и выигрывают.

В высшей степени красивый и оригинальный этюд на шашечную тему в шахматах.

**№ 30. Г. Ринк.** 1. Ла5—a8, Фg8—a2!; 2. Ла8 : a4, Фа2—g8, 3. Ла4—a8; Фg8—h7; 4. Ch5—g6, Фh7 : g6; 5. Ла8—a6+ и выигрывают.

Известное классическое произведение.

**№ 31. Г. Ринк.** 1. Cd7—f5, g6 : f5; 2. Крd4—e3, b2—b1Ф; 3. Лd8—d1+, Фb1 : d1. Пат.

Коротко, но мило!

**№ 32. А. А. Троицкий.** Авторское решение. 1. d5—d6+, Крc8—d7; 2. Ka4—c5+, Крd7—e8, 3. d6—d7+, Кb8 : d7; 4. Kb7—d6+, Крc8 : d6; 5. Кс5—e6. —1. ... Крc7—c8; 2. Ka4—b6+, Крc8 : b7; 3. d6 : e7 и т. д. Этюд, составленный на известную задачную тему. К сожалению, при отступлении короля на c6 не решается, так как на 2. d6 : e7 следует 2. ... Крc6—d7, задерживая пешку. Следует добавить черную пешку на c6.

**№ 33. А. А. Троицкий.** 1. Кd5—e3+, d4 : e3; 2. Ле5—f5+, Крf1—g1; 3. Лf5—g5+, Крg1—h1; 4. Лg5—b5, e3—e2; 5. Лb5 : b2, e2—e1Ф; 6. Лb2—h2+, Крh1—g1; 7. Лh2—h1+, Крg1 : h1. Пат.

Более старое произведение, чем № 31, составленное на ту же тему, но вместе с тем и более сложное!

## Э Т Ю Д Ы

Под редакцией А. Селезнева.

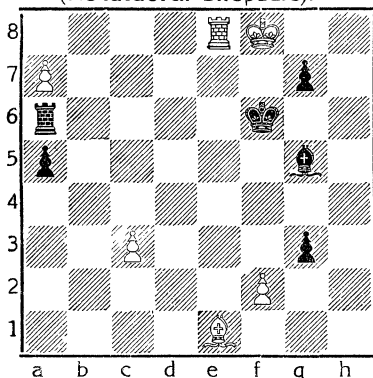
**№ 73. Р. Козаков.** (Ленинград). **№ 74. Девиз: „На задачную тему“.** **№ 75. Девиз: „Пешка“.**

**R. Kosakoff.**

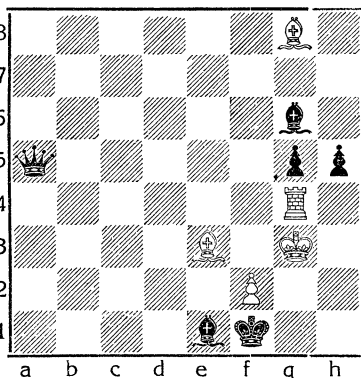
(Печатается впервые).

(Из присланных на конкурс).

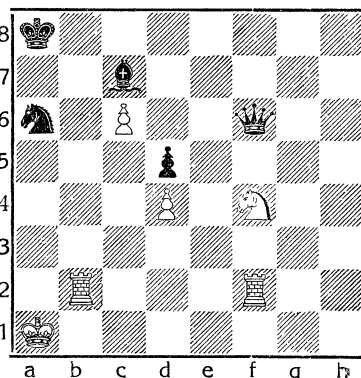
(Из присланных на конкурс).



Белые выигрывают.



Белые делают ничью.



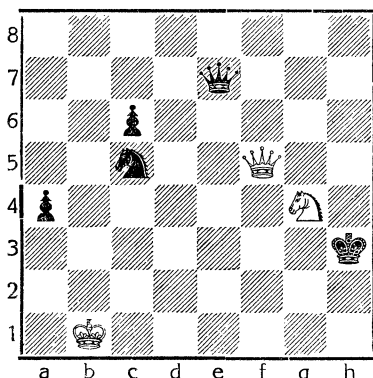
Белые выигрывают.

**К. А. Л. Куббель. K. A. L. Kubbel.** (Из сборника его этюдов).

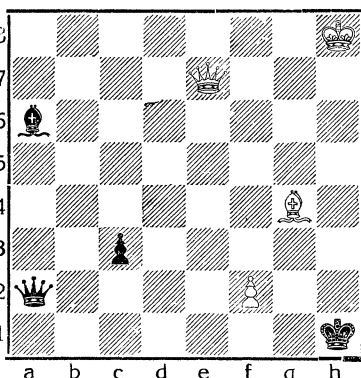
**№ 76.**

**№ 77.**

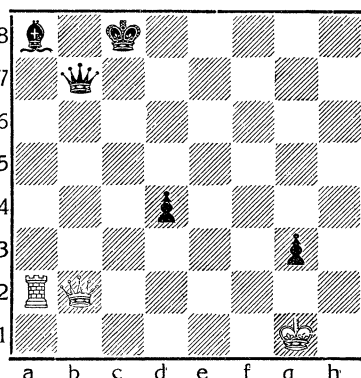
**№ 78.**



Белые выигрывают.



Белые выигрывают.



Белые выигрывают.

**Исправления.** В этюде № 51 Г. Маттисона („64“ № 6) на g5 вместо черного коня должна стоять черная пешка. В этюде № 69 В. Нейштадта („64“ № 10) пропущены две белые пешки на c2 и c3.

# Ш А Ш К И

Под редакцией В. Н. Руссо.

## Мастер С. А. Соколов.

В настоящее время среди сильнейших московских шашечных игроков заметно выдвинулся своими успехами как в случайных встречах за доской, так и в турнирах молодой и талантливый, подающий большие надежды, Сергей Алексеевич Соколов. дотоле мало или почти совсем неизвестный шашечному миру г. Москвы.



С. А. Соколов.

С. А. родился в 1897 г. в г. Москве, в трудовой семье повара. Играть стал с 12 летнего возраста, имея первым своим учителем не сильного игрока, своего отца, здравствующего и поныне. Но вскоре место отца должен был занять Григ. Павл. Белов, сапожник по роду занятия и один из сильных игроков старшего поколения, также здравствующий и поныне.

Ничего не зная о турнирной практике, играя в случайных встречах, С. А. не мог, конечно, постичь настоящей игры высшего порядка и, только случайно познакомившись в 1916 г. с шашечной литературой, он принялся за ее изучение и стал оказывать в игре заметные успехи. В том же году он опережает своего учителя; играет с Б. Круталевичем с большим перевесом на своей стороне и, наконец, в самое последнее время вплотную подходит к нашим самым искуснейшим мастерам и почти

сравнивается с ними, играя с переменным успехом.

21 апр. 1924 г. С. А. впервые принимает участие в турнире игроков I-ой категории, куда сразу же допускается в виду обнаруженной им силы игры и берет IV приз. Этот успех нужно считать особенно удачным, т. к. звание мастеров еще тогда не существовало и в I категорию входили все сильнейшие игроки г. Москвы.

В последовавшем в том же году чемпионате СССР, в продолжении  $\frac{3}{4}$  турнира С. А. идет на первом месте, нагнав панику на весь состав турнира, и только в конце становится на 3-ье место, уступив 1 и 2 места В. Медкову и Н. Кукуеву и отстав от первого призера всего на одно очко.

Этим состязанием С. А. окончательно упрочивает за собой место одного из сильнейших игроков, заработав себе неоспоримое право на звание мастера шашечной игры СССР.

С 9 февр. т. г. он вновь участвует в чемпионат-турнире за первенство г. Москвы на 1925 г. и на этот раз делит I, II и III пр. с такими игроками, как С. А. Воронцов и М. С. Иванов.

В матче с ними С. А. занимает второе место, отстав от С. Воронцова на  $\frac{1}{2}$  очка.

На основании предыдущих турнирных успехов, почувствовав некоторую уверенность в своих силах, он вызывает чемпиона Москвы С. А. Воронцова, одного из своих учителей в недалеком прошлом, на матч и проводит его с невиданным в шашечной литературе упорством и твердостью, устояв на ногах против своего страшного еще своей силой партнера, закончив матч со счетом:  $+1 - 1 = 14$ .

О характере игры С. А. сейчас говорить еще не приходится: — он находится еще в периоде своего оформления, себя еще не нашел и играет по трафарету образцовых партий литературного наследия прошлого, предпочитая в игре черными принимать кола и, поставив свою игру на правильные рельсы строгой позиционности, избегает всего, что не дает твердой, спокойной и верной игры.

Во всяком случае, в лице С. А. мы, несомненно, теперь имеем дело с подающим большие надежды игроком, сразу же заявившем о себе, как о выдающемся даровании.

В предыдущих №№ нашего журнала мы неоднократно уже помещали образцовые партии С. А., игравшие им с лучшими нашими игроками.

В настоящем № мы помещаем его партию с Иваново - Вознесенским игроком С. Тютиным, игравшую во Всесоюзном чемпионате и красиво выигранную С. А. в варианте кола, еще не бывшем, насколько нам известно, в печати.

Ближайший Всесоюзный чемпионат покажет, насколько быстро и глубоко развивается свежее дарование С. А. и чего мы можем ждать от него в ближайшем будущем.

## ПАРТИЯ № 34.

Кол.

Играна на Всесоюзном чемпионате 3 сентября 1925 года.

С. Тютин.

С. Соколов.

1. c3—b4 b6—a5

С. Соколов оспециализовался на колах и потому всегда охотно предоставлял возможность его ставить своим противникам.

2. b4—c5 d6 : b4

3. a3 : c5 f6—g5

4. b2—c3 g7—f6

5. g3—f4 g5—h4

6. f4—g5 . . .

Белые играют правильно, атакуя черных и с правого фланга

6. . . . h6 : f4

7. e3 : g5 c7—d6

Этот ход обычно предназначается для отвлечения на левый фланг сил противника с целью разрыва их фронта.

8. c3—b4 a5 : c3

9. d2 : b4 f6—e5

Клин.

10. g5—h6 b8—c7

Черные добились разбросанности белых и теперь начинают отдельно, сначала атаку их левого фланга по шашке c5.

11. c1—d2 . . .

Совершенно правильно: атака, ведь, показная—с тем, чтобы затем обрушиться на правый фланг, где должен произойти главный бой, а потому силы этого фланга покада нужно беречь.

11. . . . c7—b6

12. d2—e3 b6 : d4

13. e3 : c5 d8—c7

Атака продолжается.

14. e1—d2 . . .

Лучше было 14. a1—b2.

(Прим. Я. Вертмана).

Слабый ход. Белые не выдержали и тронули свой основной резерв раньше времени.

14. . . . h8—g7

Черные сразу меняются, приостанавливая атаку левого фланга, и несутся курьерским поездом уже на правый ослабевший фланг.

15. a1—b2? . . .

Решающая ошибка. Следовало торопиться ликвидировать зажим хотя бы левого фланга и игру можно было еще выправить: 15. b4—a5 d6 : b4, 16. a5 : c3 и оставалась бы забота с атакованным лишь правым флангом.

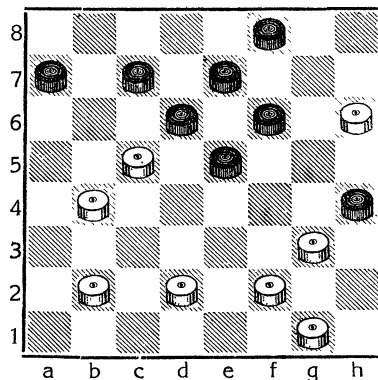
15. . . . g7—f6

16. h2—g3 . . .

Поневоле. Но это уже не помогает: — атака по обоим флангам достигла высшего напряжения и теперь она, удерживая правый фланг, снова и окончательно перебрасывается на левый, где и заключает свой всеокрушающий удар.

16. . . . a7—b6!

Начало сложной комбинации на выигрыш партии и полный разгром противника.



После 16 хода белых.

17. c5 : a7 c7—b6

18. a7 : c5 f6—g5

Атака разгорелась по всему фронту.

19. h6 : f4 e5—d4

20. c5 : e3 d6—e5

21. f4 : d6 e7 : e1

Белые сдались

В классическом дебюте классический конец!  
(Из сборника Всесоюзного чемпионата за 1924 г.)

## ПАРТИЯ № 35.

Новое начало.

Играна в Москве 27 мая 1925 г.

Я. Зельцерман.

С. Воронцов.

1. c3—d4 h6—g5

Модное начало, с особой охотой применяемое С. А. в последнее время.

2. g3—h4 b6—a5

Атака по флангам с целью растянуть противника по фронту.

3. h2—g3 . . .

Несмотря на заманчивость, белые, остерегаясь своего противника, не решаются играть на кола.

3. . . . d6—e5

Тогда черные сами бросаются в атаку центра белых.

4. g3—f4? . . .

Следовало играть 4. b2—c3 с равной игрой. (Прим. В. Медкова).

Ошибочный расчет на выигрыш позиции.

4. . . . e5 : g3

5. g1—h2 g5—f4!

Неожиданный оборот.

6. e3 : g5 c7—d6

Тихий, выжидательный ход.

7. h2 : f4 d6—e5

Последнее прости.

8. f4 : d6 e7 : g1

9. g5 : e7 d8 : f6

Конечно, белые сдались.

Изысканная миниатюра, сыгранная С. А. в своем старом стиле.

## ПАРТИЯ № 36.

## Центральная.

Играна во Всесоюзном чемпионате 5 августа 1925 г.

А. Плотников.

Н. Премыслер.

- |            |         |
|------------|---------|
| 1. c3—d4   | d6—c5   |
| 2. b2—c3   | c7—d6   |
| 3. c3—b4   | b6—a5   |
| 4. d4 : b6 | a5 : c7 |

Этот размен стали часто применять, чтобы выйти из известных дебютных продолжений.

- |          |       |
|----------|-------|
| 5. a1—b2 | h6—g5 |
| 6. g3—f4 | g5—h4 |
| 7. b2—c3 | a7—b6 |
| 8. b4—a5 | f6—e5 |
| 9. c3—d4 | ...   |

Боясь слабости шашки f4 и последующего оголения всего своего правого фланга, белые стараются отвлечь противника разменом в противоположную сторону.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 9. ...      | e5 : c3 |
| 10. d2 : b4 | b6—c5   |
| 11. c1—d2   | g7—f6   |
| 12. d2—c3   | f6—e5   |
| 13. c3—d4   | ...     |

У страха глаза, действительно, велики. Обороны без всякой инициативы является уже дурным предзнаменованием.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 13. ...     | e5 : c3 |
| 14. b4 : d2 | e7—f6   |

Черные, конечно, заметили уже страх белых за свой пункт f4 и демонстративно продолжают его атаку, усиливая панику неприятеля.

- |           |     |
|-----------|-----|
| 15. d2—c3 | ... |
|-----------|-----|

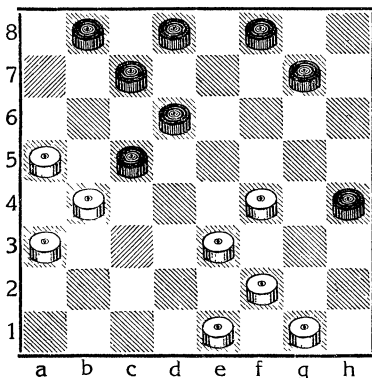
Проигрышный ход. При 15. f4—g5 достигалась ничья. (Примеч. А. А. Савельева).

- |           |       |
|-----------|-------|
| 15. ...   | f6—e5 |
| 16. c3—b4 | ...   |

Если 16. h2—g3, то c7—b6; 17. a5 : c7, d8 : b6; 18. e1—d2, b6—a5; 19. g1—h2, b8—c7; 20. a3—b4, c5 : a3; 21. e3—d4, f8—g7; 22. d4 : f6, g7 : e5; 23. d2—e3, a5—b4; 24. ... a3—b2 и т. д. и выигр. (А. С.).

Роковая случайность: — то, чего боялись, от того и погибли.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 16. ...     | e5 : g3 |
| 17. h2 : f4 | h8—g7   |



## 18. e1—d2

Если 18. g1—h2, g7—h6; 19. e1—d2, f8—g7; 20. d2—c3, g7—f6; 21. c3—d4, d6—e5; 22. f4 : d6, c7 : c3; 23. b4 : d2 (если 23. b4 : d6, то d8—c7; 24. a3—b4, c7 : e5; 25. b4 : d2, b8—c7; 26. d2—c3, f6—g5 и т. д.), f6—e5; 24. d2—c3, e5—f4; 25. e3 : g5, h6 : f4; 26. c3—b4, f4—g3 и т. д. (А. С.).

Изрешетенное состояние позиции белых черные используют для решительной эффективной комбинации, кладущей конец всем счетам противников.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 18. ...     | c7—b6!  |
| 19. a5 : e5 | d8—c7!  |
| 20. b4 : d6 | g7—f6   |
| 21. e5 : g7 | c7 : h8 |

Пришлось сдать.

Партия является показателем того, как опасно в игре терять инициативу и идти в бой с пораженческим состоянием духа.

(Из сборника Всесоюзного чемпионата за 1924 г.).

## ПАРТИЯ № 37.

## Кол.

Играна в Киеве в 1925 г.

Лисенко.

Крейнис.

- |            |         |
|------------|---------|
| 1. c3—d4   | b6—a5   |
| 2. d4—c5   | d6 : b4 |
| 3. a3 : c5 | f6—g5   |
| 4. b2—c3   | g5—h4   |
| 5. a1—b2   | g7—f6   |
| 6. b2—a3   | h8—g7   |

Конечно, нельзя 6. ... f8—g7?, тогда 7. c5—b6, 8. c3—b4 и 9. d2 : f8 и выигрывает.

- |          |       |
|----------|-------|
| 7. c3—d4 | c7—b6 |
|----------|-------|

Черные связывают левый фланг белых.

- |          |        |
|----------|--------|
| 8. e3—f4 | h6—g5? |
|----------|--------|

Ошибочное пожертвование, проигрывающее партию, т. к. шашка в последующей игре не возвращается.

В этом положении черным со всех сторон грозили опасности и им нужно было быть особенно бдительными.

- |            |       |
|------------|-------|
| 9. f4 : h6 | a5—b4 |
| 10. c5—d6! | ...   |

Ход, уничтожающий все расчеты черных и выигрывающий партию.

- |         |         |
|---------|---------|
| 10. ... | e7 : e3 |
|---------|---------|

Если 10. ... c7 : c3, то 11. a3 : c5, b6 : d4; 12. d2 : b4 и, благодаря открытому и изолированному положению, шашка d4 должна погибнуть.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 11. f2 : d4 | h4 : f2 |
| 12. a3 : c5 | d8—c7   |
| 13. g1 : e3 | f8—e7   |

Теперь уже никакие, самые героические средства партии не спасут.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 14. h6 : d6 | c7 : c3 |
| 15. d2 : b4 | b6 : f2 |
| 16. e1 : g3 | f6—g5   |

Иначе белые займут f4.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 17. g3—h4 | g5—f4 |
| 18. b4—c5 | ...   |

Белые сдались.

# Всеукраинский шашечный чемпионат.

Так долго и с таким понятным нетерпением ожидавшиеся состязания многих и во многом разочаровали. Так, прежде всего, организаторам не удалось почему-то собрать лучшие силы в пределах Украины. Не было ни одного представителя от Одессы, несмотря на наличие там сильных и испытанных игроков. Не было также от Таганрога одного из сильнейших современных игроков А. А. Савельева. Благодаря этому обстоятельству, турнир намного потерял в своем значении.

Обращаясь к самим результатам чемпионата, мы с приятным удивлением увидели на 1-ом месте, вместе с ожидавшимся вне соперников В. К. Лисенко, голова в голову с ним пришедшего Ковельмана, обогнавшего мастера Б. Миротина на 1 очко.

Такой успех случайным быть, конечно, не может и говорит об определенных недюжинных способностях нового игрока, сразу же зарекомендовавшего себя, как крупную величину в

шашечном мире. Матч его за первенство Украины с В. Лисенко окончательно должен будет нам выявить величину его дарования и способность его сопротивления в такой серьезной встрече. Будем надеяться, что и во Всесоюзном Чемпионате, где он по всей справедливости имеет право принять участие, он будет иметь возможность развернуть свои способности шире и все стороннее.

Спокойно и уверенно сыграл Б. Миротин, заняв 3-ье место в чемпионате. Неплохо играл представитель от Полтавы Пономаренко, отстав от 3-его призера всего на 1 очко. Лучших результатов мы ожидали от Додинова и Ломазова.

К сожалению, не имея на руках партий этого чемпионата, трудно иметь представление о происходившей борьбе и ее значении.

Будем надеяться, что этот чемпионат был лишь первым блином, прошедшим комом, и последующая шашечная жизнь Украины наладится более организованно.

В. Р.

## Всеукраинский шашечный чемпионат 1925 г.

|   | Участники              | 1                                                           | 2                                                           | 3                                                           | 4                                                           | 5                                                           | 6                                                           | 7                               | Сумма<br>очков                 | Призы    |
|---|------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|----------|
| 1 | Лисенко (Киев) . . . . | ×                                                           | 11                                                          | 0 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                               | 11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                              | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> | 11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                              | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 | 8                              | } I и II |
| 2 | Ковельман (Киев) . . . | 00                                                          | ×                                                           | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1                             | 11                                                          | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1                             | 11                              | 8                              |          |
| 3 | Миротин (Харьков) . .  | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                               | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> | ×                                                           | 10                                                          | 10                                                          | 01                                                          | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 | 7                              | III      |
| 4 | Додинов (Харьков) . .  | 01 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                              | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 0                             | 01                                                          | ×                                                           | 01                                                          | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> | 11                              | 6                              |          |
| 5 | Пономаренко (Полтава). | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> | 00                                                          | 01                                                          | 10                                                          | ×                                                           | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1                             | 11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>  | 6                              |          |
| 6 | Ломазов (Харьков) . .  | 01 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                              | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 0                             | 10                                                          | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 0                             | ×                                                           | 10                              | 4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>  |          |
| 7 | Кравченко (Харьков) .  | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 0                             | 00                                                          | 1 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> 0                             | 00                                                          | 01 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>                              | 01                                                          | ×                               | 21 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> |          |

## Х Р О Н И К А.

**Харьков.** Окончился Всеукраинский турнир-чемпионат.

Звание чемпиона осталось неприсужденным. Между В. Лисенко и Ковельманом состоится матч из 8 партий на звание чемпиона Украины, который будет разыгран в г. Киеве.

Результат турнира виден из таблицы:

**Дулево, Моск. губ.** Государственную фарфоровую фабрику имени газеты „Правда“ в рабочем поселке Дулево посетили В. Руссо и Ф. Дуз-Хотимирский.

23 мая В. Руссо в присутствии большого числа местных и прибывших по этому случаю рабочих из Орехово-Зуева сделал обстоятельный доклад на тему „Шахматы и шашки и их общественно-воспитательное значение в связи с физкультурой и спортом“. После доклада состоялись сеансы одновременной игры Ф. Дуз-Хотимирского в шахматы, который сыграл с резуль-

татом: + 21, — 3 (Ясенову, Вознесенскому и Волкову. Последние двое из Орехово-Зуева).

На сеансе В. Руссо в шашки приняли участие и местные старики, большие знатоки и ценители шашечной игры. Сеанс закончился с результатом: + 25, — 3 (с Д. Прониным, И. Катаевым и Е. Щедриным).

24 мая В. Руссо вновь сделал 2 доклада „о значении шахмат и шашек, как одного из видов клубной работы“ и „о теоретических основах шашечной игры“. После доклада Ф. Дуз-Хотимирский дал сеанс в шахматы с результатом: + 22 — 2 (Зайцеву и Сергееву, оба ореховцы). Сеанс В. Руссо в шашки закончился с результатом: + 33, — 2 (Смирнову и Перегудову), — 5 (с Е. Щедриным, Г. Грачевым, Я. Рябушкиным, С. Сипковым и Ф. Поспеловым).

Два дня докладов и сеансов внесли чрезвычайное оживление в рабочую семью завода,

подняли большой интерес к шашкам и шахматам и оставили большое впечатление.

Рабочие на прощание просили не забывать Дулево и впредь не отказать в своем посещении. Оба гастролера получили в память посещения чайные чашки с инициалами собственного производства.

**Звенигород.** 24 мая происходил товарищеский матч между Звенигородским шашечным кружком и любителями из Звенигородского дома отдыха. Со стороны кружка для проведения игры было выделено 6 человек: А. Федотов, П. Беляевский, Ф. Сысоев, Пушкин и П. и А. Кочановы. Со стороны отдыхающих принимало участие 12 человек. Матч прошел очень оживленно, при многочисленном стечении публики. Результат игры:  $+ 52, - 6$  в пользу Звенигор. кружка. В ближайшие дни состоится реванш.

**Иваново-Вознесенск.** 17-го мая закончился шашечный чемпионат-турнир, организованный губ. шахм.-шашечной секцией Г.С.П.С. В турнире приняли участие 16 представителей шахм.-шаш. кружков города. Первое место в турнире и звание чемпиона гор. Иван.-Вознесенска по шашкам завоевал участник прошлого года чемпионата СССР. С. А. Тютин, из 30 партий выигравший 25, сыгравший вничью 5 и не проигравший ни одной партии, с общим результатом:  $+ 27\frac{1}{2}$ . Второе место досталось И. Е. Кузнецову ( $+ 25\frac{1}{2}$ ). Третье и четвертое места разделили В. А. Тютин и А. А. Ильинский ( $+ 22\frac{1}{2}$ ). Далее идут: А. Ф. Белов ( $+ 21\frac{1}{2}$ ), А. Е. Базакин ( $+ 20$ ), А. А. Осипов ( $+ 18$ ), А. Я. Зухович ( $+ 15\frac{1}{2}$ ). Первые четверо как выигравшие 75% выигрышей и более, получили звание игроков первой категории, следующие четверо, выигравшие более 50% выигрышей, зачислены во 2-ю категорию и остальные участники — в 3-ю и 4-ю категорию.

В день окончания турнира С. А. Тютин и И. Е. Кузнецовым был дан сеанс на 18 досках, делая ходы по очереди, не совещаясь между собой, с результатом  $+ 14, - 1$  (Суфлину, приезж. из Москвы),  $= 3$  (с Зайцевым, Милинским и Кочиным). Шашечная жизнь временно замирает до июля месяца, в середине которого предполагается устройства губернского турнира-чемпионата и турнира рабочих от станка.

**Верхнеудинск.** Шашечная игра, наряду с шахматной, привилась прочно. Имеется много хороших молодых и старых любителей. Сильнейшим в шашки, несомненно, является старый местный любитель Скородумов.

В местной газете „Бурят-Монгольская Правда“ открылся шашечный отдел под редакцией Ф. Варганова и шахматный под редакцией Бандалетова.

**Минск.** Близится к концу общегородской шашечный турнир из 48 человек, разделенных на 6 групп по 8 человек в каждой группе. В турнире участвуют сильнейшие игроки города за исключением бр. А и Б. Круталевичей. Победители групп, по 2 человека из группы, будут играть в турнире победителей, в котором примут участие также и бр. Круталевичи. Лучшие из турнира победителей, а возможно, что и большинство будут принимать участие в 1-м Всебелорусском турнире-чемпионате, на котором будут представлены лучшие игроки округов Белоруссии. Пока лучшие результаты в групповых турнирах имеют: Берман, Касперский, В. Гордон, И., Фельдман, Юрщик, Курдин, Певзнер, Дривоцинов, Гордон С., Иохес. Пресман, Зибецкий.

Все турниры будут закончены к 20 июня к началу Всебелорусского шахматно-шашечного съезда.

## То, что нужно знать начинающему.

В окончаниях партий, как мы видели, часто приходится играть чрезвычайно осторожно, учитывая возможный выигрыш и „темпа“, и неожиданные тонкости и порой необычайную глубину расчета иного хода.

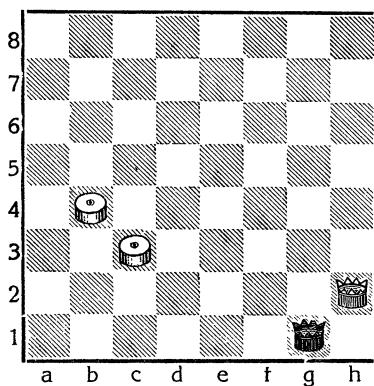
Владение искусством ведения игры в этих окончаниях бывает особенно трудным и ответственным при наличии дам, что мы уже отметили имели случай убедиться на предыдущих примерах.

Мы постараемся еще на некоторых классических примерах показать, как нужно предусмотрительно и расчетливо играть, чтобы в выигрышном положении не потерять выигрыша или почти в проигрышном достичь спасительной, но далеко не очевидной, ничьей.

Вот это положение.

1) При ходе белых — выигрыш. 2) При ходе черных — ничья.

Этюд Д. И. Саргина.



# Только через организацию путь шашкам.

Рассмотрим первый случай.

1. b4—a5 . . .

Обязательный ход.

Если 1. h2—g3, то g1—e3, выжидая движение дамки на h2 или b8, тогда черная дамка идет соответственно на g1 или a7—и положение без перемен, иначе говоря, белые пепроизводительно потеряли время, т. к. все равно нужно вернуться к тому же ходу.

Если же на 1. h2—g3 черные пойдут g1—h2, то 2. g3—b8, h2—g1; 3. b8—a7, g1—h2; 4. c3—d4 и белые простые шашки легко пройдут в дамки и выиграют партию.

1. . . . g1—c5

2. h2—g1 . . .

Отвоевываю важную дорогу.

2. . . . c5—e7

Черные отступают на позицию, откуда они смогут всесторонне обстреливать неприятеля.

3. g1—d4! . . .

Единственный ход на выигрыш партии.

Если 3. a5—b6, то черные немедленно достигают ничьей: 3. . . e7—f6! Ложная атака по центру. 4. g1—d4. Вынужденно, иначе большая дорога у черных и ничья, 4. . . f6—d8. 5. b6—a7, d8—a5. Неожиданный удар по тылу с уничтожением беспомощной шашки c3, после чего белым нечем будет ловить дамку.

3. . . . e7—d8

В „любки“ (так назыв. свободное поле между двух одинакового цвета шашек) становится, конечно, нелзя, потому что: 3. . . e7—b4; 4. d4 ∞ по большой дороге, и затем 5. ∞ c3 и выигрывают.

4. d4—e5 . . .

Кратчайший путь к выигрышу.

4. . . . d8—e7

5. a5—b6 e7—d8

6. b6—a7 d8—a5

7. c3—d4 . . .

Теперь уже очевидно, что обе белые простые шашки проходят в дамки.

А как ловить тремя дамками при большой дороге черную дамку, — это мы уже должны твердо знать.

Теперь рассмотрим второй случай:

1. . . . g1—b6

2. h2—g1 . . .

При 2. b4—a5 ничья достигается ходом b6—g1 и потом уже белые не смогут согнать черных с линии g1—a7 без отдачи большой дороги, а тогда уж выигрыша для белых не может быть и при трех дамках. Необходимо только становиться на поле g1 или a7 после того, как белые станут соответственно на h2 или b8, в противном случае белые выигрывают.

2. . . . b6—a5

3. g1—d4 a5—d8

Пункт d8 для черных является особенно важным и удобным для атаки белых.

4. d4—e5 . . .

Для вывода своих шашек на линию a7—g1.

4. . . . d8—b6

Черные предупреждают намерения белых.

5. e5—h2 b6—a5

И снова сказка про белого бычка.

Если же 5. . . b6—g1, то белые перехватывают у черных ход (выигрывают „темпа“) и последующим ходом 6. b4—a5 сводят игру к предыдущему варианту и выигрывают.

6. h2—g1 a5—d8

7. b4—c5 . . .

Попытка вырваться из блокады.

7. . . . d8—e7!

Единственный ход. Если 7. . . d8—f6, то 8. g1—d4, f6—e7; 9. c3—b4 и, легко проведя простые в дамки,—выигрывают.

8. c5—b6 e7—f6

Удар по центру исключительно ради того, чтобы заслонить шашку c3 с фронта белой дамкой.

9. g1—d4 f6—d8

10. b6—a7 d8—a5

Заходом в тыл черные уничтожают злополучную шашку c3 лишая, белых возможности выигрыша партии.

Из этих примеров видна вся необходимость учета „темпа“, чтобы с потерей его не выпустить хотя бы ничью, не говоря уже о возможности выигрыша партии.

## Решения задач и этюдов. (№ 4 „64“).

— **Задача № 23. (С. Л. Калмановский).** 1. f2—e3, h2—g1 (A); 2. e3—f4; 3. a7 : g1; 4. g1—c5; 5. f6—e7; 6. a1—g7 и 7. h4—g5. A) 1. . . . a5—b4; 2. a1—c3; 3. h4—g5; 4. f6—e5, h2—g1 (4. . . . h6—g5; 5. e5—f4 и 6. a7 : g1); 5. e5—g3; 6. a7 : d4; 7. g3—h4; 8. h4—g3 и 9. d4—g1.

— **Задача № 24. (Е. К. Золотарев).** 1. e7—f8, h6—g5 (A); 2. b6—c7; 3. f8 : d6; 4. e3—d4; 5. d6—e5; 6. c7—d6; 7. d2—e3; 8. d6—f8; 9. c1—h6, a3 : c1 (9. . . . c3 : a1; 10. e5—h8; 11. h8 : b2; 12. h6—d2 и т. д.); 10. d4 : b2; 11. f8—e7; 12. e5—d6; 13. h6—d2 и 14. d2—e1. A) 1. . . . h8—g7; 2. f6 : h8; 3. h8—g7; 4. e3 : g5; 5. f8—d6; 6. d6—f8, g7—h6 (B); 7. d2—e3; 8. g3—f4; 9. c3—b4; 10. h2—g3; 11. f8—g7; 12. g7—d4; 13. b2—c3; 14. d4—b2; 15. c1—d2; 16. f2—e1; 17. e1—c3 и 18. f4—c1. B) 6. . . . g7—f6; 7. f8—g7; 8. c3—d4; 9. f2—e1; 10. g3—e5; 11. h2

—f4; 12. d2—e3; 13. e1—a5; 14. c1—d2; 15. a5—b4 и 16. e5—b2

Тема задачи испорчена побочными решениями (2. b6—a5 и 2. c3—d4). Кроме того, задача имеет еще 3 полных побочных решения (1. e3—d4. 1. b6—a5. 1. b6—d8).

— **Задача № 25. (С. и Б. Левманы).** 1. f2—c5, 2. e1 : g3, d2—c1; 3. a7—b6; 4. c3—d2; 5. g1—f2; 6. f6—c3; 7. b4—d6 и 8. c3—e1. A) 2. . . . d2—e1; 3. c5—d4; 4. c3—e1 и 5. a7—f2. Красивая задача (С. Калмановский).

— **Этюд № 27. (А. А. Савельев).** 1. f8—g7, e3—f2 (a, b, c); 2. f6—e7, d8 : f6 (2. . . . h8 : f6; 3. e7 : e1 и выигр.); 3. g7 : g1, h8—g7 (3. . . . a5—b4; 4. g1—d4 и выигр.); 4. g1—d4, g7—h6; 5. d4—c3, h6—g5; 6. c3—d2, g5—h4; 7. d2—e1 и выигр. a) 1. . . . c3—d2; 2. f6—e7; 3. e7 : c1 или 3. g7 : e1, смотря по ходу черных, и выигрив. b) 1. . . . a5

—b4; 2. g7—h6, e3—f2 (2. ... d8—e7; 3. h6 : a5; 4. a5—c7 и выигр.; 2. ... h8—g7; 3. f6 : h8, e3—f2; 4. h6—e3 и выигр.); 3. h6—e3; 4. f6 : a5 и выигрывает. c) 1. ... d8—c7; 2. f6—h4 или d8 и выигрывает.

— **Этюд № 28.** (А. К. Мишин). 1. c7—a5, b4—c3; 2. a5 : d2, a3—b2 (2. ... g7—f6; 3. e5 : g7, a3—b2; 4. d2—c1; 5. g7—h8 и выигр.; 2. ... g7—h6; 3. d2—c3, h6—g5; 4. e5—f6 и выигр.); 3. d2—c1, b2—a1; 4. g1—f2, a1 : f6; 5. f2—g3; 6. c1 : d8 и выигрывает.

— **Этюд № 29.** (Дев. „Три против четырех“). 1. g7—f8, d6—e5; 2. f8—g7, e5—f4 (2. ... e5—d4;

3. g3—f4, c7—d6; 4. g7—h8, d6—c5; 5. f4—e5 и выигр.); 3. g3 : e5, c7—b6 (3. ... c3—b2 или d2; 4. e5—d6 и выигр.; 3. ... c7—d6; 4. e5 : c7, c3—d2; 5. f2—e3, d2 : f4; 6. g7—d4 и выигр.); 4. e5—d6, c3—d2 (4. ... h4—g3; 5. f2 : h4 и выигр.); 5. f2—e3, d2 : f4; 6. g7—d4, b6—a5 (6. ... h4—g3; 7. d4 : a7, g3—h2; 8. a7—g1 и выигр.); 7. d6—e7, a5—b4 (7. ... h4—g3; 8. e7—f8 и выигр.); 8. e7—f8, b4—a3 (8. ... b4—c3; 9. d4 : a1, f4—e3; 10. a1—d4 и выигр.); 9. f8—h6, f4—g3; 10. h6—e3, g3—h2; 11. e3—g1, h4—g3; 12. d4—a1 и выигрывает.

Списки решивших будут опубликованы по окончании конкурса решений.

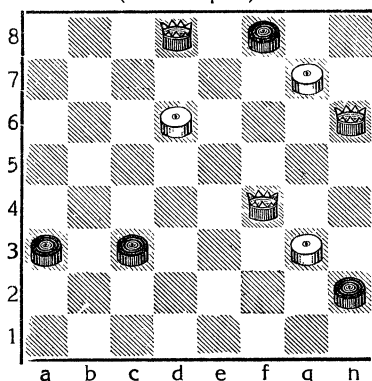
## ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ.

Под редакцией В. И. Шошина.

### ЗАДАЧА № 42.

С. Л. Рубинчик.

(Ленинград)

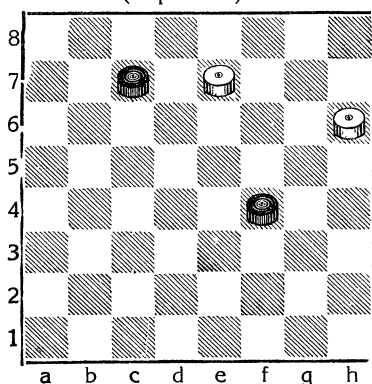


Запереть простую.

### ЭТЮД № 44.

А. К. Мишин.

(Сергиево).

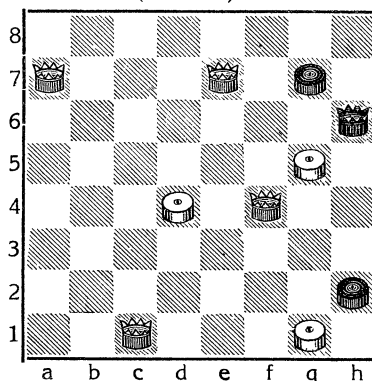


Выигрывает

### ЗАДАЧА № 43.

С. и Б. Левманы.

(Москва).

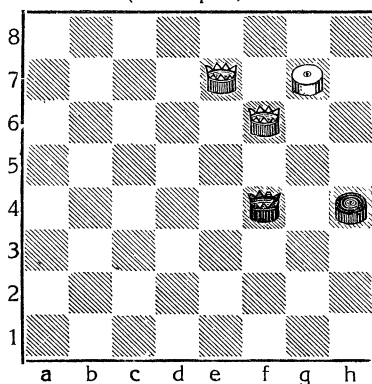


Запереть дамку.

### ЭТЮД № 45.

А. А. Савельев.

(Таганрог).

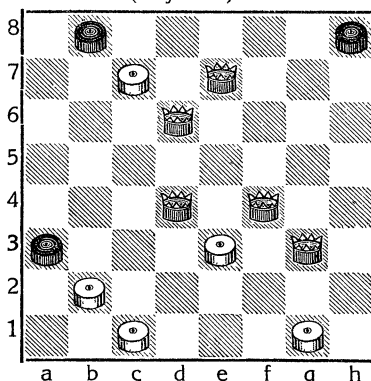


Выигрывает.

### ЗАДАЧА № 44

Я. Г. Тихонов.

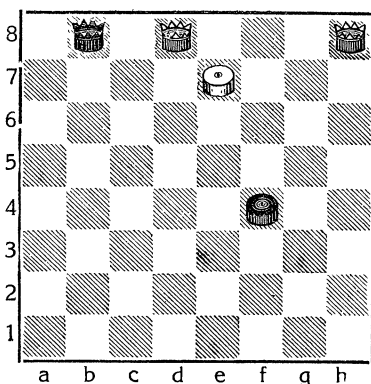
(Реутово).



Запереть дамку и простую.

### ЭТЮД № 46.

М. И. Туманов (+).



Выигрывает.

### К сведению шашечных кружков и организаций.

На многочисленные запросы с мест об условиях приглашения инструкторов по шашкам для докладов и сеансов, сообщаем, что приглашающим надлежит оплачивать дорогу, стол, общежитие и суточные в размере 5 рублей, считая для иногородних не менее двух суток, и засчитывая подлежащим оплате все время пребывания в дороге.

Обращаться надлежит на летнее время непосредственно к члену шах.-шаш. комиссии К.-О. МГСПС г. Руссо, по адресу: Москва. Проезд Худ. театра, д. к в. 22 Тел. 1-69-96.

# Положение о квалификации шахматистов гор. Москвы.

(Разработано Шахкомиссией КО МГСПС).

1. Под понятием квалификации разумеется разбивка московских шахматистов по категориям в зависимости от успехов и силы игры, показанных отдельными игроками в турнирах и других состязаниях.

2. Звание шахматиста той или иной категории может быть получено или путем участия в специально организуемых категорных турнирах (обычный способ квалификации), или же на основании других достигнутых успехов, к которым в первую очередь относится выигрыш матча у шахматиста высшей категории (чрезвычайный способ квалификации).

3. В виду того, что квалификация проводится в общегородском масштабе, право на звание игрока той или иной категории может быть завоевано обычным порядком лишь в турнирах, организуемых с согласия шахкомиссии Культотдела МГСПС районами, но не отдельными кружками.

4. Кружковые турниры, за исключением случаев, предусмотренных п. 8-м, преследуют лишь цель разбивки шахматистов своего кружка на группы, согласно информационно-инструктивного письма Культотдела МГСПС № 3.

5. Организацию районных категорных турниров проводят районные шахматные секции Культотдела МГСПС, при чем к этим турнирам допускаются лишь шахматисты первой группы каждого кружка.

6. Призеры районных категорных турниров ( $\frac{1}{3}$  всех участников) получают звание шахматистов 3-ей категории и право на участие в общегородском категорном турнире, организуемом шахкомиссией Культотдела МГСПС. Выигравшие в районном турнире  $\frac{1}{3}$  и больше (до призеров)—звание шахматистов 4-ой категории, выигравшие менее  $\frac{1}{3}$ —5-ую категорию.

7. Призеры общегородского категорного турнира при шахкомиссии Культотдела МГСПС ( $\frac{1}{3}$  всех участников) получают звание шахматистов 1-ой категории, выигравшие  $\frac{1}{3}$  и больше (до призеров)—звание шахматистов 2-ой категории, выигравшие менее  $\frac{1}{3}$ —сохраняют звание шахматистов 3-ей категории.

8. В соответствии с п. 3-им (о чрезвычайном способе квалификации) квалификация может быть получена также на основании достигнутых успехов в смешанных турнирах, организуемых, как районами, так и кружками. В обоих этих случаях требуется предварительное утверждение состава турнира и права на квалификацию его участников квалификационной комиссией при шахкомиссии Культотдела МГСПС. Результаты этих турниров также утверждаются ею.

9. Для окончательного утверждения шахматистов по категориям, районные объединения обязаны представлять в квалификационную комиссию все материалы по этому вопросу.

Печатается: Сборник партий III Всероссийского Шахматно-шашечного с'езда, под редакцией А. И. Рабиновича. Цена по предварительной подписке 2 рубля. По выходе в свет цена будет повышена.

Готовится к печати: 1.—Сборник шашечных партий III Всесоюзного шахм.-шашечного с'езда с комментариями крупнейших шашечных игроков под общей редакцией В. Руссо. 2.—Шашки. Руководство для начинающих. В. Руссо. III-е издание, исправленное и значительно дополненное.

Содержание № 11. 1. Таблица Мариенбадского турнира. 2. Перед IV Всесоюзным Сездом. 3. Заметка о дебютных новинках. 4. В Исполбюро Всес. Ш. ш. Секции ВСФК. 5. Всем ш. ш. секциям. 6. Шахматисты СССР на Междунар. Рабочей Олимпиаде. 7. За границей. Партии: Маршалль—Хайла (95), Алехин—Трейбал (96). 8. Всеукраинские шахматные состязания. Партии: Гущей—Вильнер (97) и Сорокин—Гаевский (98). 9. Работа на местах. Партия Маркевич—Калашников (99). 10. Шахматы и международный язык. 11. Что нужно провинциальному шахматисту от шахматной прессы. 12. К конкурсу на лучшие комментарии к партии. 13. Задачи. 14. Итоги 1-го Международного конкурса двухходовых задач. 15. Решения этюдов. 16. Этюды. Шашечный отдел. 17. Мастер С. А. Соколов. 18. Партии: Тютин—Соколов (34), Зельцерман—С. Воронцов (35), Плотников—Премислер (36), Лисенко—Крейнис (37). 19. Всеукраинский шашечный чемпионат. 20. Хроника. 21. То, что нужно знать начинающему. 22. Решения задач и этюдов. 23. Задачи и этюды. 24. К сведению шашечных кружков и организаций. 25. Положение о квалификации шахматистов г. Москвы.

Ответственный редактор

Главлит № 41.072.

Тираж 6.000 экз.

Тип. РИО ВЦСПС. Москва, пл. им. тов. Ногина, 4-й д. Союзов.

# ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ПОПУЛЯРНЫЙ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ ЖУРНАЛ **ШАХМАТЫ И ШАШКИ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ** **(„64“)**

Двухнедельный орган Шахбюро при К.О. ВЦСПС  
и Шахматно-Шашечной Секции ВСФК.

В программе журнала: 1) Широкое освещение шахматной жизни рабочего клуба и ее очередных вопросов в связи с общей культурно-воспитательной работой профсоюзов. 2) Вопросы организации шахм-шашечного дела. 3) Партии местных и московских шахматных состязаний с подробными примечаниями. 4) Теоретический отдел. — Анализы концов, середины и дебютов — оригинальные и переводные. 5) Иностранная хроника. Партии международных турниров. 6) Статьи, биографии, заметки и рецензии. 7) Задачи, этюды, окончания партий и упражнения для начинающих. 8) Конкурсы решений и составлений задач и этюдов и комментирования партий. 9) Систематический отдел для начинающих (методические статьи по теории и практике игры). 10) Шашки.

Издание обильно иллюстрируется портретами, снимками и диаграммами.

**СОСТАВ РЕДАКЦИИ:** Ответственный редактор *А. Панченко* (секретарь), *С. С. Левман* (отдел задач) *В. Н. Руссо* (отдел этюдов) и *Г. А. Раскин*.

Журнал выходит при ближайшем участии *А. С. Селезнева* (отдел этюдов), *И. А. Майзелиса* (иностранный отдел) *Ф. И. Дуз-Хотимирского*, *А. И. Рабиновича*, *И. А. Рабиновича*, *Н. М. Зубарева*, *Н. П. Целикова*, *В. В. Медкова*, *В. И. Шошина* (отдел шашечных задач) и других сотрудников и шахкоров во всех городах СССР.

**Журнал выходит 15 и 30 числа каждого месяца.**

Подписная цена журнала: На 1925 г. (24 №№) . . . . . 5 руб.  
" 1/2 года (12 №№) . . . . . 2 р. 50 к.  
" 1/4 года (6 №№) . . . . . 1 р. 35 к.

**Цена отдельного № в продаже и у газетчиков — 25 коп.**

===== Пробный № высылается за 25 коп. марнами. =====

**Адрес редакции:** Москва, Солянка 12, Дворец Труда, к. № 2.

**Адрес конторы:** Москва, Солянка 12, Дворец Труда.  
Новый под'езд.

**Каждому рабочему клубу пробный номер журнала высылается бесплатно по присылке адреса и почтовой марки.**